

GAZETA TRANSILVANIEI

PROPRIETARĂ: ASOCIAȚIUNEA „ASTRA” BRAȘOV
Apare de două ori pe săptămână prin îngrijirea
unui comitet de redacție.
Atelierile tipografiei „Astra” Tf. 1102.
Pagini 4-6-8 Lei 3.

STEAG RIDICAT LA
1838

GHLBARIȚIU ȘI SFINȚIT DE LUPTLE PURTATE SUB CUTELE LUI
DE ATĂȚIA URMAȘI, ÎN FRUNTE CU MUREȘENII

REDAȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA
BRAȘOV.
B-dul REGELE FERDINAND Nr. 12 Tf. 1513
Abonamentul anual lei 300 Autorității și Societății lei 600
Anunțuri și reclame după tarif.

Nr. 74 Inreg. Trib. Brașov S. II No. G. II. 71/942

24 Septembrie 1942

Anul 105

Sărbătorirea Părintelui Agârbiceanu

de V. Branisce

In cadrele „Astrei”, a avut loc la Sibiu sărbătorirea părintelui Ion Agârbiceanu. Bătrâna instituție de cultură a ținut să aducă un cald omagiu de admirație și recunoștință scriitorului, care de patru decenii muncește fără odihnă în ogorul aspru și spinos al literaturii.

Părintele Ion Agârbiceanu este scriitorul cel mai reprezentativ al vechiului Ardeal, al Ardealului dinaintea de unire, al Ardealului încâtușat de oameni și împrejurări. În opera sa trăiesc vremuri apuse, trăiește Ardealul românesc cu întreg specificul lui, cu obiceiurile simple și patriarhale de altădată, cu sufletul nepotolit...

Țăranii se desprind din opera sa legați de destinul pământului. Bătuți de vânt și ploii, sleiți de arșiță, scobind măruntăie pământului, arhangheli ai răbdării.

Dar, farmecul neîntrecut al romanelor sale îl constituie zugrăvirea păturii noastre intelectuale, zugrăvirea atmosferei din orașele de provincie ale Ardealului. Idilele de dragoste în care joacă un rol hotărâtor teologul, „candidatul de avocat” și tânărul fată cu aspirații romantice. Destinele se împletesc într-o lume de sbucium, iar desnodământul întreprinde adeseori în mod tragic această înlănțuire de patimi. Apoi luptele electorale, duse împotriva impliatorilor străini, cu umiliri și înfrângeri la tot pasul, dar cu marile biruințe de ordin moral. Sbuciumul celor ce se sbat în întunecul subpământean, pentru ca să-și asigure un colțisor de lumină.

Toate acestea contribuie ca nuvelele și romanele părintelui Agârbiceanu să rămână documente vii ale unor vremuri și împrejurări demult apuse. În ele regăsim idealismul altor timpuri și cele mai autentice caracteristici ale Ardealului.

Generațiile de astăzi, citindu-le, vor putea reconstitui mentalitatea de altădată a Ardealului, vor putea înțelege împrejurările în care au luat ființă atâtea așezăminte și instituții, menite să consolideze și să susțină aspirațiile românești ale Ardealului și vor înțelege drumul greu pe care l-a străbătut în trecut această provincie.

Dar noi, care am crescut în atmosfera acestei literaturi, care am răsfoit cu degete înfiorate de așteptare paginile „Luceafărului” pentru ca să întâlnim rândurile lui Ion Agârbiceanu, noi care ne-am împletit de atâtea ori destinele cu ale eroilor săi, noi regăsim în această operă crâmpiele din propria-ne viață. Și în urarea caldă ce-o adresăm astăzi sărbătoritului mocnește nerostită recunoștința noastră înduioșată.

Ion Agârbiceanu sexagenar

de I. Bozdog

E așa de tânăr părintele Agârbiceanu? Această întrebare flutură pe buzele celor mai mulți admiratori ai marelui nostru prozator din al cărui scris se adapă suflarea românească ardeleană de aproape 40 de ani. — Îi citești din copilărie scrisul potolit, și străbătut de o bunătate evanghelică, i-am urmărit cu palpațiile tinereții schițele și nuvelele cu eroi care duc traiul greu și luptă cu neajunsurile, cu bucuriile și amărăciunile vieții dela țară și am simțit luni de zile febra nerăbdării oride câte ori se apropia prin anii 1911—12 chenzina la care trebuia să primim capitolele romanului „Povestea unei vieți” și mai apoi „Arhangheli” și altele pe care ni le aducea Luceafărul. În imaginația noastră de acum 30 ani silueta părintelui Agârbiceanu se contura sub aspectul unei figuri de unchiș cuminte, cu o largă experiență de viață și de oameni, de aceea am crescut cu admirația scrisului și respectul vârstei lui. Omagiul cel mai sincer pentru activitatea sa literară i-l exprimă astăzi tocmai mirarea ce se cuprinde în nenumărarea bucuroasă a celor ce-l fericesc pentru tinerețea celor 60 ani pe care i-a împlinit la 19 a lunii Septembrie.

Ion Agârbiceanu este unul dintre marile talente ale Ardealului, care prin munca sa onestă, neostenită și rodnică a reușit să-și asigure dragostea multorilor pe care le-a înțeles și al căror sbucium sufletesc se oglindește din tot scrisul său.

Prieten și camarad de ideal și lupte pe teren social și național cu cele mai involburate spirite dela începutul veacului nostru, este din primul moment între îndrumătorii noii spiritualități ro-

mânești ardelenă care bătătorește drumuri noi, înlătură piedeci, sfarmă zăgazuri și prin vâlvătaia inimii lor aprind marile hotărâri și spiritul de jertfă ce ne duce la punctul luminos al istoriei naționale: 1 Dec. 1918.

Părintele Ion Agârbiceanu nu aparține unei școli literare, cum mulți au încercat să-l încadreze ca sămănătorist, nici nu aparține unui curent literar creat și îndrumat la comanda cuiva, nici nu s'a încadrat într'o ideologie anume sau impusă de undeva, ci este un creator și deschizător de drumuri, noi în prag de vremuri noi. Schița, nuvela și mai ales romanul nostru i-a stabilit un loc solid între primii lor creatori și îndrumători, pregătind și netezind prin scrisul său drumul atâtoro mai tineri care nu pot să nu se descopere cu adâncă evlavie în fața deschizătorului de drumuri.

În scrisul său trăiește și satul și țăranul înstărit, dar colcaie și întreaga mizerie a vieții de troglodiți a minierilor din munții noștri, purtători de aur.

Alături de problema socială a păturii țărănești în scrisul său găsim primele urme ale frământărilor vieții semiburgheze din orașele românești de pe vremuri, în care s'a încrucișat și dospit aluatul sufletului individului din zilele noastre. În activitatea sa de astăzi continuă același fir, dar îl deapănă ținând seama și de împrejurările creatoare de noul mediu și om al ultimilor 20 ani.

Vieța frumoasă scriitoricească a părintelui I. Agârbiceanu este străbă-

tută și de alte fire de creație, argintate și întraurite.

Pe lângă altarul la care slujește cu râvnă de adevărat preot după inima lui Hristos, el oficiază din tinerețe, ca toți ardelenii născuți și crescuți cu crezul de a-și sluji neamul în orice clipă a vieții lor, ca mare sftetic și îndrumător și în templul „Astrei”, al cărui secretar literar a fost timp îndelungat. Biblioteca de popularizare a Astrei a editat multe din broșurile sale, iar din teascurile tipografiei „Astra” Brașov va vedea lumina în curând volumul ce tratează „Preotul și familia preotească. Rostul lor etnic în satul românesc”.

Este apoi un gazetar născut și reprezentant al adevăratelor nevoi ale neamului, care a girat și îndrumat cel mai popular ziar de după unire în Sibiu și Cluj, *Patria*, ilustrând cu scrisul său coloanele ori cărui cotidian sau reviste unde colaborarea sa se consideră ca deosebită onoare.

Fire meditativă, temperament contemplativ și blând, exteriorizează prin întreaga sa activitate bogatele resurse ale vieții de mare gânditor creștin. Munca i-a fost și este unicul mijloc de a-și face plăcută și rodnică viața pentru ai săi și neam. Modestia este cununa ce-i încinge pletele înalbite, iar optimismul și credința în dreapta biruință a neamului pentru care luptă, sunt izvoare nesecate din care revarsă cu îmbelșugare în inimile tremurătoare sau sceptice.

Lui Ion Agârbiceanu, care mulțumește lui Dumnezeu că după năprasna din 1940 i-a fost dat să trăiască zilele de reînviere națională, îi dorim din suflet să-și continue în curând rodnică activitate în biserica lui Bota din Cluj și să rămână mândria și podoaba intelectualității Ardealului întreg, întru mulți ani.

FOILETONUL
GAZETEI TRANSILVANIEI

Ingălbenit-a iar pădurea

Ingălbenit-a iar pădurea

Și păsărelele-au plecat

Să-și cânte cântecele-aiurea,

În Sudul cald și depărtat.

Nădejdea mi s'a dus de-acuma,

Mă prind ai toamnei reci fiori,

Ca mâne — vai — cădea-va bruma

Pe sufletu-mi ca și pe flori.

Ecat. Pitiș.

Românii și romanitatea din veacul al 12-lea

de A. A. Mureșlanu

Cauza de căpetenie a obscurității istorice a evului mediu românesc a fost, fără îndoială faptul că, imperiul roman răsăritean, pierzând în veacurile VI și VII aproape cu totul caracterul său roman, iar imperiul apusean ajungând sub stăpânirea dinastiilor germanice, Romanii dela Dunăre și Carpați n'au mai rămas cu alt sprijin, decât cu acela al bisericii latine cu centrul la Roma, căreia a fost supus, cu puține întreruperi, până pe la mijlocul veacului al IX-lea, aproape întreg „Illyricul” cu amândouă Mesiiile și Daciile dunărene.

Cea mai puternică dovadă a existenței în Nordul Dunării, pe teritoriul

Daciei vechi, a unei însemnate populații creștine — și din cine putea ca să fie formată, decât din Romanii supuși stăpânirii Goților, Hunilor, Gepizilor și Avarilor? — este faptul existenței pe țărmul drept al Dunării a nu mai puțin de 28 de reședințe episcopale romane cunoscute, pe când în Panonia, tot atât de romanizată, pe o extensiune tot atât de mare nu cunoaștem în apropierea Dunării decât numai două episcopate, dintre care unul, *Bassinna*, situat în fața Banatului de astăzi, cade, așa zicând în sfera etnică a poporului românesc. (cf. Jaques Zeller, *Les ori-*

Primăria comunei Peștera jud. Brașov

Nr. 1742/1942.

Publicațiune

Se aduce la cunoștința celor interesați că; Primăria comunei Peștera, județul Brașov, va ține în localul primăriei comunale în ziua de 3 Octombrie 1942, la orele 11 a. m., o licitație publică cu oferte închise și sigilate, prin care va vinde parchetul anului 1942/43 din pădurea comunală cu denumirea: „Mărtoiu-Vlădușca”.

Parchetul se compune din lemn de lucru esență molid, având o suprafață de 2.2 Ha. și constă dintr'un număr de 330 arbori având un total de 366 m. c.

Prețul de strigare este de lei: 170.000.—

Garanția de 5% din prețul de strigare se va depune în plic separat, închis, în numerar sau efecte garantate de stat, comisiunii de licitație.

Licitatiia se va ține cu respectarea dispozițiilor art. 88—110 din L. C. P., și modificările ulterioare.

Condițiunile de licitație se pot vedea în fiecare zi de lucru în orele de birou, la notariatul comunei Peștera.

În caz de nereușită a licitațiunei, a doua licitație va avea loc în aceleași condițiuni și același loc, în ziua de 13 Octombrie 1942.

Peștera, la 17 Septembrie 1942.

Primar, Notar,
Gheorghe Secărea Iosif Pop

Primăria comunei Măgura jud. Brașov

Nr. 1743/1942.

Publicațiune

Se aduce la cunoștința celor interesați că, Primăria comunei Măgura, județul Brașov, va ține în localul școlii primare de stat din comuna Măgura în ziua de 5 Octombrie 1942, la orele 11 a. m., o licitație publică cu oferte închise și sigilate, prin care va scoate în vânzare parchetul anului 1942/43 din pădurea comunei cu denumirea: „Zănoaga-Curmătura”.

Parchetul se compune din lemn de lucru esență molid, având o suprafață de 2.80 Ha., și constă dintr'un număr de 2146 arbori având un total de 863 m. c.

Prețul de strigare este de Lei: 455.000.—

Garanția de 5% din prețul de strigare se va depune în plic separat, închis, comisiunii de licitație, în bani numerar sau în efecte garantate de stat.

Licitatiia se va ține cu respectarea dispozițiilor art. 88—110 din L.C.P., și modificările aduse ulterior.

Condițiunile de licitație se pot vedea în fiecare zi de lucru în orele de birou, la notariatul care funcționează în comuna Peștera jud. Brașov.

În caz de nereușită a licitațiunei, a doua licitație va avea loc în aceleași condițiuni și loc, în ziua de 15 Octombrie 1942.

Măgura, la 17 Septembrie 1942.

Primar, Notar,
Gheorghe Trufășilă Iosif Pop

Primăria Municipiului Brașov

Nr. 31334/1942.

Serv. silvic.

Publicație de licitație

În ziua de 6 Octombrie 1942, ora 11 se va ține licitație publică cu oferte închise pentru exploatarea a cca. 1000 metri steri lemne de foc în pădurea „Cheșoara”.

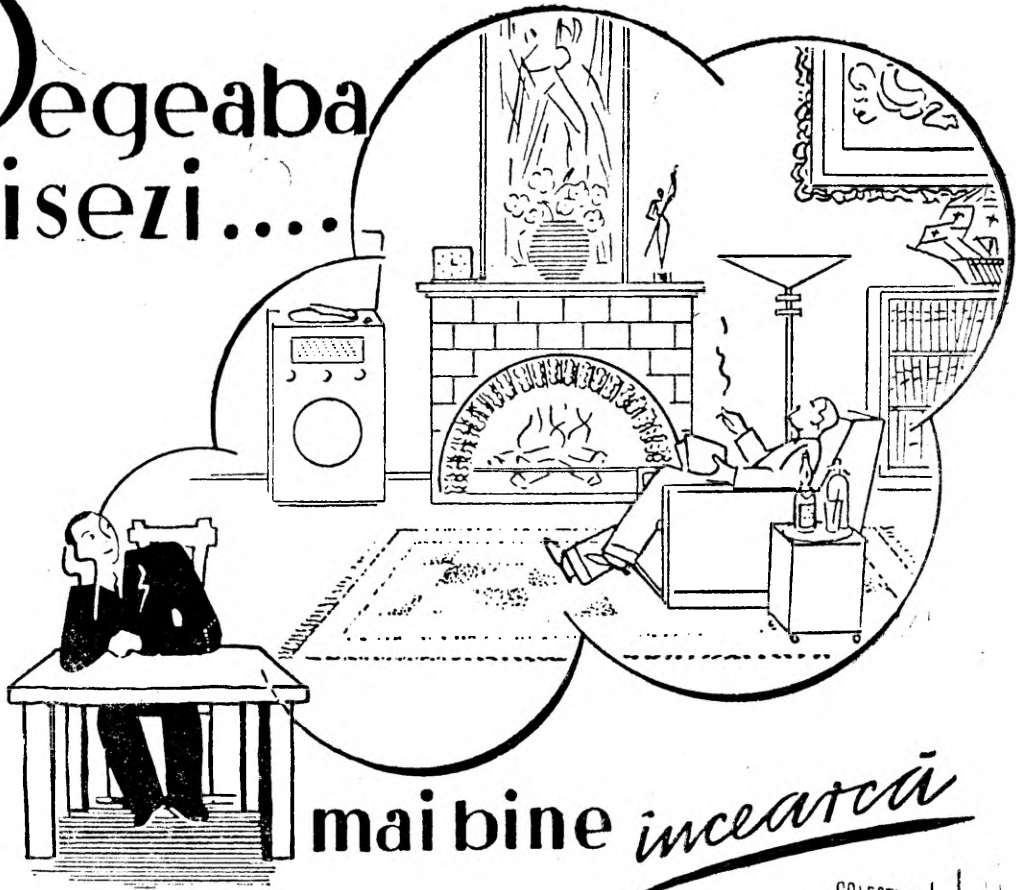
Licitatiia se va ține în conformitate cu dispozițiunile art. 88—110 din L. C. P.

Caieutul de sarcini se poate vedea în orele de serviciu.

Brașov, la 15 Septembrie 1942.

Primăria Brașov.

Degeaba visezi....



mai bine încearcă

Un cămin agreabil, cu un interior frumos, sunt visuri ce se pot realiza, cumpărând un loz la Loterie.

LOTERIA 28 IMPARTE:

34.000 CÂȘTIGURI

IN VALOARE DE

256.310.000 LEI

PLUS 50 PREMII DE CONSOLARE IN VALOARE DE

10.000.000 LEI



NU EZITA!
Joacă la Loterie
și vei câștiga.

LOTERIA DE STAT



1 și 2 OCT. 1942

TRAGEREA CLASEI I-A

PE CLASE

Primăria Municipiului Brașov

No. 31328/1942

Serv. silvic.

Publicație de licitație

În ziua de 6 Octombrie 1942, ora 11,30, se va ține licitație publică cu oferte închise pentru exploatarea a cca. 1000 metri steri lemne de foc și cca. 3000 buc. traverse.

Licitatiia se va ține în conformitate cu dispozițiunile art. 88—110 din L. C. P.

Caieutul de sarcini se poate vedea în orele de serviciu.

Brașov, la 15 Septembrie 1942.

p. Primar,
Dr. E. Fleischer.

Secretar General,
Dr. V. Voicu.

Șeful Serv. silvic,
Ing. Inspector G-ral silvic:
C. Moarcăș

„BANCA CENTRALĂ” PENTRU INDUSTRIE ȘI COMERȚ S. A. CLUJ-TURDA

Sucursala Brașov Cetate Piața Libertății Nr. 3

ACORDĂ

Imprumuturi cambiale, ipotecare, cont curent, pe lombard și pe gaj de mărfuri

PRIMEȘTE

Depuneri spre fructificare la vedere și la termen. REMITE bani și face incasso prin sucursalele surori din București, str. Ion Ghica Nr. 2 și din Alba Iulia, Hațeg, Sibiu și Turda

Vinde și cumpără efecte de stat. - Face tot felul de operațiuni bancare.

NICOLAE IRIMIE
Maestru Instalator

Autorizat de Ministerul Economiei Naționale
Direcția II Reg. Minieră cu No. 00.4901 1942.

Execută:

Instalații interne cu Gaz Metan
B R A Ș O V Piața Prundului

TELEFON 3634

Cu mare durere aducem la cunoștință prietenilor și cunoșcutilor încetarea din viață a scumpului nostru

Henrich de Lubbe
maior în cavalerie

Inmormântarea are loc astăzi, 22 Septembrie 1942, orele 5 1/2 în cimitirul evanghelic din str. Lungă No. 2.

Camarazii lui de onoare

Informațiuni

I. S. S. Episcopul Colan
își vizitează fiii sufletești

Marți, 15 I. c. a sosit la Alba-Iulia I. S. S. Episcopul Clujului, Vadului și Feleacului. I. S. S. va rămâne în țară vreo 3 săptămâni.

Reușita serbare dela întreprinderile I. A. R.

În sala de spectacole I. A. R. s'a dat o frumoasă serbare artistică, în cadrul Muncă și Lumină, în după masa zilei de 20 Sept. 1942, organizată de angajații acestei întreprinderi.

Programul, sub supravegherea d-lui comandor Vodă, s'a desfășurat într-o perfectă ordine, cu următorul cuprins:

1. Imnul Regal.
 2. Conferință rostită de d-l R. Stănculescu, Dir. Of. Muncă și Lumină din Ministerul Muncii.
 3. Mama de Chirescu — cor condus de d-l Vasile Ilie.
 4. Lelișoara de Stoenescu — cor condus de același dirijor.
 5. Tata și feciorul, recitare de Eftimie Matei.
 6. Oltenii Veseli, putpuriu de Cr. Florea, executat de orhestră.
 7. Bagă Doamne luna 'n nor, de Brediceanu și Măndruliță dela munte, voce I. Crisbășanu și la pian d-na Fl. Iacob.
 8. Dl. I. Drăgan a recitat cu mult suflet, poezia „Țara Mea” de I. Tudorache.
 9. Călușarii, Hora Junilor și Sârba — jucate de echipa de dansuri, condusă de D-l Balea.
 10. Garofița, putpuriu de Grigoraș Dinicu și Valurile Dunării executate de orhestră.
 11. După pauză a urmat o șezătoare țărănească, scenetă muzicală de Romulus Ardeleanu, adaptată și prelucrată de d-l I. Drăgan.
 12. Ca încheiere orhestra a intonat marșul „Gladiatorul”.
- S'au evidențiat prin muncă și interpretarea rolurilor: D-ra Mery Mitică-Zamfir, D-na Fl. Iacob, D-ra Oana Ana, D-l I. Drăgan și I. Crisbășanu.

Să fim atenți cu camuflajul

Se aduce la cunoștința publicului, că în conformitate cu ordinul Comandamentului A. A. Nr. 13.673 Municipiul Brașov, pe data de 12 Septembrie 1942, a trecut la camuflarea totală a luminilor.

Se constată însă că unii cetățeni lipsiți complet de simțul de responsabilitate pun becuri cu lumini albe pe stâlpii iluminatului public și prin asemenea procedee pun în pericol siguranța populației acestui municipiu.

Față de aceste procedee criminale facem apel la înțelegerea publicului, ca să dea atenția cuvenită măsurilor de apărare pasivă, denunțând de îndată orice faptă de natura celor de mai sus.

Primăria Municip. Brașov.

ATENȚIUNE

Se aduce la cunoștința elevilor și elevilor dela Conservatorul de Muzică „Astra” din Brașov, precum și celor ce doresc a se înscrie în anul prim. că înscrierile pe anul școlar 1942-1943 încep pe ziua de 15 Septembrie 1942.

Înscrierile se pot face în fiecare zi de lucru între orele 16-18 în biroul de Secretariat la susnumitul Conservator. Cursurile încep pe ziua de 28 Septembrie 1942.

Relațiuni detaliate privitor la înscrieri și la examenele de admitere se dau la Secretariat.

Brașov, la 15 Septembrie 1942.

Dr. Tib. Brediceanu
președinte.

August Moldrick
secretar.



Cronica Războiului

de Mardare Mateescu

Războiul și pace

Deși pe câmpiile de luptă buie tunul, în sufletul țării n'a amuțit o singură clipă cultul față de lăcașurile bisericesti și în fiecare județ se ridică edificii monumentale, marcând o epocă și conduita unei generații. Înainte cu câteva zile provincia ardeleană a înscris pe filă de calendar unul dintre cele mai impunătoare praznice, închinat credinței, solidarității și creației românești. Prilejul l-a fost oferit sfințirea bisericii din com. Batiz, din Țara Hunedoarei, fiind învrednicit de atențiunea deosebită a I. P. S. S. Mitropolitul Nicolae.

S'a zidit acolo, din temelii, o biserică măreață, pe locul bisericeții de lemn de pe deal, menită să reprezinte veac nou în hotarul vremurilor. Concepută în stil mare și executată cu desăvârșire după cea mai riguroasă linie a stilului bizantin, atât în exterior, cât și în interiorul lucrat cu iubitoare migală, noua biserică este o capodoperă a spiritului de creație românească. Pentru aceasta târnosirea sfântului locaș trebuia să depășească importanța unui eveniment local, devenind un simbol al statorniciei românești pe plaiurile transilvane și întrunind splendidă solidaritate a Ardealului prin binecuvântarea I. P. S. S. Mitropolitul Nicolae, în prezența intelectualității și a obștei din acest ținut istoric.

Acest lucru l-a subliniat și I. P. S. S. Mitropolitul Nicolae al Ardealului în cuvântarea ținută cu prilejul sfințirii.

Odinioară — a spus I. P. S. S. Sa — aici în ținutul Hunedoarei, pe timpul Impărătesei Maria Terezia s'a petrecut următoarea întâmplare: Unui țaran român i s'a cerut să treacă la altă credință. Auzind un asemenea îndemn, vrednicul țaran hunedorean a ridicat fruntea sus și a dat răspunsul cuvenit: „Am un cojoc, pe care la nevoie îl pot da Impărătesei... Mai am și două

brațe, pe care iarăși le pot da Impărătesei... Ceea ce nu voi da niciodată, este sufletul meu, pe care nu-l dau decât lui Dumnezeu...”

Țăria poporului nostru a stat în legătura trainică pe care a avut-o cu biserica strămoșească. Iar biserica nu și-a desmîșcit nicio singură clipă rolul ei îndrumător, în vremuri aprige, ca și în vremuri senine.

Ca întotdeauna — a încheiat I. P. S. S. Mitropolitul Nicolae — biserica simte una cu poporul. Am plâns împreună și ne-am bucurat împreună. Așa va fi și de aici înainte. Bisericile au fost și vor rămâne tot atâtea izvoare de viață, tărie și statornicie românească.

Evenimentul dela Batiz își pune pecetea pe întreaga linie de conduită a unui popor care, deși angajat în atâtea greutăți pe care le creiază starea de războiu, astăzi ca și pe vremurile vovezilor de odinioară, nu uită ceea ce dărește Domnului din Ceruri, Aceluia care a trecut neamul nostru prin toate vitregiile sorții sale și îi conduce și astăzi pașii, spre izbândă și glorie.

Deși războiul aduce cu sine un spor considerabil de griji, atât pentru conducători, cât și pentru populația de toate categoriile, vigoarea legendară a poporului românesc se afirmă de pretutindeni, prin clipele de pace sufletească pe care le găsește neamul, în toate ținuturile românești spre a îngeunuchia în fața altarelor și a aduce prinos de reculegere în fața Celui care toate le-a zidit și le cărmuiește.

Luptătorii Crucii, pot fi mândri de țara pentru care se jertfesc și de neamul care le-a dat naștere.

În pacea de câteva clipe, pe care și-au găsit-o plaiurile Ardealului, îngenunchind la târnosirea bisericii din Batiz, găsim chezașia tăriei noastre nepieritoare și a unui viitor care nu ne poate oferi decât împlinirea tuturor idealurilor mărețe.

Situația pe fronturi

Înaintarea în interiorul Stalingradului

După cum anunță ultimele detalii ale bătăliei dela Stalingrad, luptele continuă în interiorul orașului, care este străbătut de înaintarea germană prin Nord, Sud și Centru. Peste tot, unitățile armatei germane au atins Volga, dincolo de care se întinde stepa nesfârșită. Forțele germane au pătruns acum în orașul Stalingrad, în același timp din Vest și Nord-Vest. Convoaie de soldați și material sovietic sosesc din Nord și sunt aruncate împotriva scutului german care închide spațiul dintre cursul Donului și al Volgei. Toate aceste eforturi au rămas fără succes, în timp ce în interiorul orașului Germanii continuă să câștige teren, lichidând unul după altul cuiburile de rezistență. Ploaia a început să cadă pe câmpul de bătălie dela Stalingrad,

dar luptele n'au slăbit în intensitate, ci dimpotrivă au sporit.

Luptele din Caucaz

Ofensiva împotriva Stalingradului nu este însă izolată, atențiunea fiind îndreptată în momentul de față asupra luptelor dela Nord de Caucaz, care se dau pe fluviul Terek, care are o specială importanță strategică. În regiunea Mozdok, la cotul pe care acest fluviu îl face către Marea Caspică, lupta continuă cu mare înverșunare. Forțele germane care se află acum la mai puțin de 100 km. de regiunea petroliferă dela Grozny, dau aici o luptă dintre cele mai importante.

Din punct de vedere strategic înaintarea aliaților la Nord de Caucaz, completează progresul armatei germane de pe străzile Stalingradului. Și într'un caz și în celălalt forțele europene, la

600 km. distanță, vor ajunge odată cu Volga și Marea Caspică, la limita geografică principală care desparte în realitate cele două lumi: Occidentul și Orientul.

In sectorul central

În legătură cu luptele din sectorul central, la Rjev, care durează de 50 de zile, se arată că ele constituiesc o mare victorie pentru aliați. Pe acest front sovieticii angajaseră 60 de divizii de infanterie și 35 brigăzi de care. În cursul luptelor Rușii au pierdut nu mai puțin decât 2000 tancuri și 500 avioane. Ei n'au reușit să spargă liniile germane, apărute numai de trupele însălcinate cu paza acestui sector.

Luptele din Egipt

Comunicatul de războiu italian arată că au fost respinse atacurile ale elementelor de recunoaștere inamice, în sectorul sudic al frontului egiptean. În zona din spatele frontului inamic, avioane italiene și germane au atacat violent cu bombe și cu foc de mitralieră coloanele blindate, pricinuindu-le pierderi considerabile. Trei avioane britanice au fost doborâte în cursul unor violente lupte aeriene.

Cu prilejul unor incursiuni de noapte asupra Tobrukului, un avion inamic a fost doborât de artileria anti-aeriană.

În Mediterana, un contratorpilor italian a scufundat un submarin inamic.

Între 26 Mai și 15 Septembrie, Englezii au pierdut în luptele din Africa 862 avioane de vânătoare și bombardament.

Deschiderea vânătoarei la iepuri

Prin Decizia Ministerială Jr. Nr. 6679 1942 s'a hotărât ca vânătoarea iepurilor pe anul vânătoresc 1942/43 să fie permisă dela 16 Septembrie 1942 până la 31 Ianuarie 1943.

Față de această dispozițiune Societățile de vânătoare din județul Brașov au hotărât ca în întreg cuprinsul județului Brașov vânătoarea iepurilor să înceapă numai în ziua de 27 Septembrie 1942.

Următorii locuitori din Brașov și județul Brașov au fost condamnați de Curtea Marțială Brașov, pentru nerepectarea dispozițiilor de camuflare.

Amendă și cheltuieli de judecată:

1. Wröbel Ioan 1500 lei.
2. Ioan Bergel 1500 lei.
3. Iorga Gheorghe 1500 lei.
4. Aldica Ioan 1500 lei.
5. Behr Bela 1500 lei.
6. Varvara Gheorghe 600 lei.
7. Ioan Kies 1500 lei.
8. Felkel Roza 600 lei.
9. Mozer Gheorghe 1500 lei.
10. Molnar Andrei 1500 lei.
11. Gheorghe Codruanu 1500 lei.
12. Hilda Hubes 1500 lei.
13. Cofaru Alexandrina 1500 lei.
14. Nedelcu Silvia 1500 lei.
15. Elisabeta Tiberia 1500 lei.
16. Stanciu Ioan 700 lei.
17. Boda Vasile 700 lei.
18. Bobeș Ruxandra 1500 lei.
19. Ghișu Ioan 700 lei.
20. Schaland Helmut 2500 lei.
21. Mărcuș Ioan 700 lei.
22. Stavraus Anastasie 1500 lei.
23. Banciu Alexandru 1500 lei.
24. Martiu Otto 1500 lei.
25. Lieseill Iohan 3500 lei.
26. Kovacs Elemer 1500 lei.
27. Ștefan Iosif 1500 lei.
28. Badiu Nicolae 1500 lei.
29. Dr. Teodor Gheorghiu 1500 lei.
30. Ștefan Sasu 700 lei.
31. Giuglea Ioan 1500 lei.
32. Slaminek Ioan 2500 lei.
33. Molvina Petre 700 lei.
34. Schmidth Herman 700 lei.

Redactor responsabil
ION BOZDOG