

REDACTIUNEA.
Administrațiunea și Tipografia.
BRAȘOV, piața mare Nr. 30.
Scrisori nefrancate nu
se primesc. Manuscrisuri
nu se retrimeș.
INSERATE se primesc la
ADMINISTRAȚIUNEA în Brașov și la
redacțiile Birourilor anuale:
In Viena: M. Dukes Nachf.
Max. Augenthaler & Emerich Leuner,
Sokolich Schalek, Rudolf Woske,
A. Oppelke Nachf., Anton Oppelk.
In Budapesta: A. V. Goldber-
ger, Eitelstein Bernat. In Ham-
burg: Maroly & Liebmann.
PREȚUL INSERȚIUNILOR: o so-
lă garmond pe o colônă 6 or.
— Publicări mai dese înup
tarifă și învoială
RECLAME pe pagina a 8-a o
solă 10 or. senu 30 bani.

GAZETA TRANSILVÂNIEI.

ANUL LXIII.

„GAZETA” iese în fiecare zi.
Abonamente pentru Austro-Ungaria:
Pe un an 12 fl., pe șase luni
6 fl., pe trei luni 3 fl.
N-rii de Duminică 2 fl. pe an.
Pentru România și străinătate:
Pe un an 40 franci, pe șase
luni 20 fr., pe trei luni 10 fr.
N-rii de Duminică 8 franci.
Se primumără la toate ofi-
ciile poștale din ținru și din
afară și la d-nii colectorii.
Abonamentul pentru Brașov
Administrațiunea, Piața mare
Târgul Inului Nr. 30, etajul
I.: Pe un an 10 fl., pe șase
luni 5 fl., pe trei luni 2 fl. 50 or.
Cu dusul în casă: Pe un an
12 fl., pe 6 luni 6 fl., pe trei
luni 3 fl. — Un exemplar 5 or.
v. a. senu 15 bani. — Atât abo-
namentele cât și inserțiunile
sunt a se plăti înainte.

Nr. 253.

Brașov, Miercuri 15 (28) Noemvrie.

1900.

Apărarea ideii de dreptate.

Primirea, ce i-s'a făcut preșe-
dintelui Krüger în capitala Franței,
a întrecut toate așteptările. Popora-
țiunea Parisului l'a îmbrățișat cu o
căldură și c'un entuziasm, ce nu se
pote descrie. Tote păturile ei, dela
lucrătorul de rând până la damele
și domni din societatea cea mai
alasă, au emulat în manifestarea in-
sufletirei lor.

Vor fi având fără 'ndoelă Fran-
cesii și resone politice, cari îi fac să
simpatizeze în mod demonstrativ
pentru Burii și cauza lor. Dér nu
trebuie să uităm, că peste toate con-
siderațiunile de felul acesta este trăsă-
tura caracterului generos, ce l'a
dovedit din vechime poporul franceș
simpatizând cu cauza generală a li-
bertății și a dreptății, care s'a ma-
nifestat și de astă-dată și a ridicat
în sufletele generală la cea mai înaltă
potență.

De aici vine, că primirea, ce s'a
făcut bătrânului președinte al repu-
blichei sud-africane, cutropită de pu-
terea covârșitoare a Englesilor, a avut
în total mai mult un caracter spon-
taneu. S'au auzit, cei drept, în mij-
locul entuziasmului și strigăte de
„jos Englesii!”, cari îc-colo contur-
bau armonia aclamărilor la adresa
lui Krüger și a Burilor. Pe lângă
urările pentru Krüger și pentru Burii,
s'au auzit însă și strigăte constante și
puternice de „Trăescă libertatea!”

Președintele consiliului muni-
cipal salutând pe Krüger i-a dis:
„Dorințele noastre te însoțesc în acest
moment, când te întrepui pentru
causa D-tale înaintea întregii lumi;
acesta este totul ce putem face.
Sunt momente în cari conștiința
popórelor se ridică: ea va vorbi.”
Krüger însuși, răspundând, a ținut să
accentueze, că Parisul, acest mare
oraș al lumii, a stat tot-deuna în
rândurile cele dintâi când a fost
 vorba de a-se apăra ideile dreptului
și ale dreptății. Er cătră președin-
tele consiliului general al Senei el

a dis: „Sunt mândru, că am venit
la Paris, unde găsec atâta zel
pentru cauza dreptății.”

Firesce că bătrânul președinte
transvaalian atât de mult încercat
de sorte, se gândesce mereu cum ar
pute să câștige în Europa un spri-
jin pentru cauza sa. Nu face el acesta
călătorie pentru ca să fiă purtat în
triumf de cei-ce au urmărit și ur-
măresc cu simpatia luptele Burilor
în contra brutalității celui mai tare
și în contra nedreptății sorței lor, ci
el caută un ajutor, care să ferescă
republica condusă de el de totala
peire.

Scie însă și Krüger ca și cei-ce
i-au făcut primirea acesta strălucită,
că de-ocamdată Burilor nu li-se pote
da decât un sprijin moral. Nu cu
fapte, ci numai cu dorințe pot fi
mângăiați.

Este neîndestulătoare această mân-
găere, dér totuși este o mângăere,
care face să nu se nimicescă toate
speranțele în viitor și cei nedreptă-
țiți să nu pierdă credința, că odată
sórtea lor se va pute schimba încă
spre mai bine.

De-odată cu Francesii simpati-
seză pentru cauza dreptă a Burilor,
pote încă în mai mare măsură, și
Germanii și toate popórele culte, cele
marî și mai cu semă cele micî, cari
vêd cu gróză cum se decretéză ni-
micirea independenței și a libertății
unui popor mic, pe motiv, că așa
ar pretinde interesele unui puter-
nic imperiu.

Manifestarea generală a simpa-
țiilor pentru cauza dreptă a Burilor
este așa-dér și în stadiul de față al
doririlor platonice de-o importanță
fórtă mare pentru cauza libertății
popórelor în genere. Căci așa e
mersul lumii; odinioră cine ar fi
mai ținut semă, că în fundul Africei
se atentéză la libertatea și la esi-
stența unui popor harnic și vrednic
de independența sa. Astăđi s'au
schimbat lucrurile, grația și progre-
sului mijlocelor de comunicațiune.

Nu numai Parisul, ci totă Eu-
ropa a privit cu sentimente pasio-
nate lupta eroică și desperată a Bu-
rilor. Este dér o mângăere pentru
tote popórele și statele micî, cari
sunt espuse lăcomiei statelor marî
și puternice, că cauza dreptă a po-
porului bur se bucură în așa mare
măsură de simpatiile lumii civili-
sate.

Considerațiunile politice pot să
împiedece d'ocamdată o reală păr-
tinerie prin fapte a acestei cause, dér
este un pas mare făcut înainte, că
cel puțin dorințele generale sunt în
favorul celor nedreptățiți.

Aceste dorințe, odată bine sta-
bilite și înrădăcinate în conștiința
popórelor sunt o garanță, că într'o
đi ele se vor pute preface și în
fapte.

Lupta electorală în Bucovina.
Lupta alegerilor în Bucovina se pórta pe
viață și mórte. După informațiunile, ce le
are „Deșteptarea” din Cernăuți, frații
românî credincioși drapelului național se
țin bărbătesce aproape în toate districtele, cu
tote nelegiuirile și violențele organelor gu-
vernului local.

În Costina partidul poporal național
a avut să supórte o luptă grea, alegătorii
au fost extraordinar terorizați, cei mai mulți
n'au fost lăsați să voteze pentru electorii, pe
cari îi voiau. În Buninț aceleași nelegiuiri:
tot așa în Bosancă, Bănila moldovenesca, Opri-
seni, Urdești etc. În Fundul-Moldovei ale-
gerile au reușit fórtă bine, aleși fiind nu-
mai bărbați de ai partidului poporal națio-
nal. În Capucodrului alegerile au eșit după
cum au dorit Românii de bine. În Broscduși
a învins cu desăvêșire partidul poporal națio-
nal. În Miloveni au biruit Românii de
omeniă în contra tuturor opintirilor dușma-
nilor. În Crasna tot așa. Au fost aleși nu-
mai omeni ai partidului poporal național.

**Autonomia Bosniei și Hertogovi-
nei.** O telegramă din Petersburg anunță,
că điarul rusesc „Novoje Vremja” publică
scirea, că Kallay, ministrul comun de fi-
nanțe tratéză spre a da Bosniei și Hertog-

govinei un fel de autonomie. Scirea acesta
au adus-o și điarele din monarchia în le-
gătură cu oăltoria ce o face Kallay prin
provinciile ocupate.

România și Bulgarii.

(Vocea unui patriot bulgar.)

În momentele când procesul complo-
turilor a resuscitat din nou cestiunea des-
pre reoncșința, ce o dătoresc Bulgarii Ro-
mâniei pentru marile și nenumeratele bine-
faceri primite dela acesta, — este de mare
interes, o scrisóre caracteristică a distin-
sului patriot bulgar și președinte al Sobra-
niei, Zaharia Stoianoff, scrisă în anul 1889
6 Septemvrie la Paris și publicată în „Te-
legraful Român” ce apărea pe atunci în
Bucuresci. Această scrisóre, ce-o publică
acum „Universul”, este de următorul cu-
prins:

Amicilor,

Nu esistă un singur Bulgar mai mult
senu mai puțin inteligent, care n'ar fi ficăloat
pământul României și nu s'ar fi folosit de
ospitalitatea frățescă a Românilor. Într'o
epocă de o jumătate secol, într'o epocă
gróznică și négră pentru noi, privirea po-
porului bulgar a fost pururea ținută asu-
pra malului stâng al Dunării. Tot ce e
onest și nobil, tot ce avea vr'o inițiativă
și fu cuprins de ideia de a salva patria sa
nenorocită, tot ce n'a putut trăi și respira
în Bulgaria robită, lucra și trăia în sfânta
România. Imi aduc aminte, precum își
aduc aminte toți amicii mei, că cuvintele:
România, Bucuresci, Giurgiu, Ploesci, Bră-
ila, Galați și așa mai departe, au fost pen-
tru noi cuvinte sfinte și egale cu cuvintele
din sf. scriptură. Când vre-unul din pa-
trioții noștri, prigoniți crud de guvernul
otoman, scăpa în fine din ghiarele străinu-
lui neîndurător, el găsea refugiul într'un
oraș al României.

Da, fraților Români, pământul vostru
a fost pentru noi pământul făgăduit.

La începutul renascerei noastre națio-
nale, cele dintâi voci, cari ne treziră din
somnia robiei s'au auzit din România.

Țera vóstră a fost pentru noi focarul
luminat al libertății, speranța în viața nouă
la progres. Deși vasal puternicilor Sultani
României au îndurat, ba chiar au patronat
organizarea comitetelor revoluționare, au

FOILETONUL „GAZ. TRANS.”

Curier parisian.

I. Expoziția din 1900.

Miile de globuri electrice, cari ilumi-
nau turnul Eiffel se stîuseră de-odată. În
locul mării de lumină ochiul abia mai putea
destinge prin vîzduhul întunecat scheletul
colosului de pe câmpul lui Marte. O fla-
cără... și o detonătură puternică urmând'o
imediat... peste cât-va timp același lucru
se repetă. Două pușcătuři de tunuři din
vêrful turnului... etă cum i-s'a cântat „Veci-
nia pomenire!” aceleia, a cărei nume
vreme de o jumătate de an o rostea mic
și mare pe totă întinderea pământului:
Expoziției.

Și minune! Plóia care se vărsa necon-
știent de cum se întunecase, se opresce de-
odată. Stelele își fac loc printre nori cu-
rioși să mai vadă odată minunea veacu-
lui... Tote palatele, cari se arătaseră pentru

cea din urmă óră iluminate, acum și-au
stins luminile, nóptea se lasă încet-încet
ca o cortină peste actul din urmă a mare-
lui spectacol.

Acolo, pe unde 50 de milioane de
ómeni adunați din toate părțile lumii au
trecurt, n'a mai rămas țipenie; astăđi ace-
leași brațe, cari au ridicat măestrelor palate,
au ciocanul în mână, gata să dărîme.

Astfel se stingea cetatea minunelor,
locul petrecerii... și Parisianul ostenit pri-
vesce cu regret mórtea copilului senu des-
mierdat.

Biloii lumii s'a închis.

Biloii lumii! Într'a levêr a fost un
biloii acesta. Acum de când avem drum
de fier și electricitate, tirgurile de țără cu
rostul lor medieval au ajuns în agonie. Că-
ruțele adunau pe moșii noștri cu greu dela
o distanță de câte-va poște la un iarma-
roc, astăđi trenul te aduce sburând din
părțile, pe cari Romanii le numiau „sfirși-
tul lumii” în centrul culturai: Paris. Es-
poziția a fost un biloiu al lumii, ou „pa-

rarame” bune și próste, ou strigăte, clopo-
ței și petreceri. Dér a fost mai mult de-
cât atât. Ea a adunat pe un petec de
pământ de un chilometru pătrat tot ce ge-
niul omenimei a creat mai bun în ori-ce
ramură a vieței. A fost o expoziția univer-
sală, la care universul s'a adunat, la care
au venit 50 de milioane de curioși în timp de
7 luni, ca să vadă unde a ajuns omul la
sfirșitul veacului al nouê spre-decilea.

Fost'a expoziția reușită? Etă o între-
bare la care se dau fel de fel de răspun-
surî. Cei ce au vêdut'o pe cea de acum
un-spre-dece ani spun, că acesta a fost mai
măjestósă, aceea a fost mai reușită.

Și într'adevêr ori-cine și-a rătăcit pașii
pe țêrmurii Senei dela pórtă monumen-
tală prin Trocadero, a rămas uimit, orbit
de majestatea și frumșetea acestei cetăți
— minune... și totuși în sufletul senu a ră-
mas o decepțiune, a rămas un gol neespli-
cabil. Stréinul a fost primit de Francesi cu
brațele deschise și totuși primirea era prea
corectă pentru ca să potă fi căldurosă, ce-
tatea, care scânteia în flacări și în care

sutimile de mii bijbăiau, era un colos rece
apropo fără viață. Nu cred să esiste un
singur vizitator, care să nu fi admirat ge-
nialitatea cu care d-nul Picard a arangiat
tota înfinitatea acesta de lucruri espuse,
care a folosit ori-ce palmă de pământ ridi-
când frumșetea expoziției. Și totuși ceea-ce
a lipsit a fost unitatea, a fost frul ferme-
cat, care să îți lege toate amênunțele, una
de alta, care să nu te facă să-ți risipesci
atențiunea în sute de părți, fără să-ți poți
culege observațiunile într'un întreg. A lipsit
scânteia divină în opul acesta de muncă
și încordare supremă. Greșela a fost, că
expoziția a fost prea mare. Vrând să dea
de tote din abundență, expoziția n'a putut
da un tot încheiat. Meritele ei s'au prefă-
cut în defecte. Totul era astfel aranjat, în-
cât trebuia să te intereseze. Matematicia-
nula se opria înaintea tablourilor, filologul
înaintea mașinilor și admira opurile acestea,
începea să priceapă, ceea-ce până atunci
nu-l preocupase nici-odată. I-s'a dat fiă-
căruiă prea multă instrucțiune, er în schim-
bul ei nu s'a putut da pentru spiritul obo-

permis lui Panovsky să pronunțe discursurile sale infocate, au permis lui Liuben Caraveloff tipărirea diarelor „Svoboda” și „Nezavisimosti”. Voi ați permis neastem-păratului Botew să ne trimită „cuvântul refugiatului bulgar” și apoi a edita „Svamea” (stindardul), organe de publicitate, cari, deocă ar fi apărut acum în Bulgaria, ar fi indignat de sigur elementele din cari se compune tagma trădătorilor patriei noastre mult încercate.

Pământul vostru a hrănit pe apostolii libertății bulgare, pe luptătorii uriași ai independenței noastre, pe Levsky, Bencovsky, Hladj-Dumitru, Caragea, Colow, adică întregul șir al martirilor noștri, căduți apoi pe câmpul sfintei lupte, morți în strâng și prin temnițele turcești.

Salutare d'ér pământului sfânt al României, fie binecuvântat!

România a fost a doua patriă pentru mii de martiri ai noștri.

După liberarea Bulgariei, simpatia poporului român a rămas nemărginită pentru noi. La 1885, când dușmanii năvăliră sub zidurile Slivniței și ale Vidinului, când am fost părăsiți de Europa întreagă, atunci numai în pieptul român s'a găsit o inimă plină de compătimire pentru noi, numai în parlamentul român s'a ridicat vocea pentru cauza dreaptă a poporului bulgar.

Am fost atunci în capitala României și am văzut cu ochii mei, că nenorocirile noastre au fost ca și ale voștre, și că triumful victimelor noastre vă bucură, precum ar fi fost triumful vostru.

În ziua nefastă de 9 August, când dela Nord se grămădeau nori negri asupra patriei noastre, când libertatea bulgară era gata să se ascundă prin stâncile și strimtorile sălbatice ale Balcanilor, am fost în România. Și inima mea de patriot bulgar sângerândă, nu va uita ceea-ce am văzut, nu va uita spectacolul frumos ce înfățișase capitala României în ziua de 17 August, când în persoana prințului Alexandru poporul român întâmpină Bulgaria liberă și independentă.

Destinul României e frumos! Din România ne vin razele binefăcătoare ale libertății, razele redeșteptării noastre morale. Usurpătorii și trădătorii dela 9 August sciau bine simțimintele cavaleresci ale poporului român, tocmai pentru acesta ei se țineau departe de malurile Dunării române, și-și căutau sprijinul în puterea jandarmilor dela Reni.

Cu intristare și amărăciune ne gândim, că până acum n'am răsplătit cu nimic poporului român pentru toate acestea. În temelia libertății noastre zac osămintele fiilor României, ér noi nici două cuvinte de mulțămire n'am pronunțat până acum.

Sciți ore pentru ce?

Nu ne acusați. Poporul bulgar și olasa noastră inteligentă cu evlavie pronunță cuvântul sfânt de „România”, d'ér vai! nu suntem încă pe piciorile noastre; deocă ați nu mai există în Bulgaria iataganul, apoi

există rublele, a căror înfruire e mult mai gróznică, mult mai neîndurătoare.

Mare și solemn va fi momentul când două popóre vecine își vor întinde frățește mâna și vor încheia o alianță puternică, compunind o federațiune întemeiată pe respectarea libertăților reciproce. Nu există absolut nici un singur motiv pentru-ca Români și Bulgarii să nu trăiască, precum au trăit, într'o pace și bună înțelegere, nu există asemenea nici un motiv, ca să se mai repete odată războiul fratricid între Sârbi și Bulgarii.

Sub domnia voastră la Belgrad și în coloniile bulgare din sudul Basarabiei în curgerea de 30 ani a domnit libertate și strălucit civilizațiune, ér acum vai! acolo domnesce un Stanovoi și cancelaria sa.

Așa d'ér să trăiască poporul român, să trăiască regele Carol, să trăiască Ioan Brătianu, numele căruia este strins legat cu emanciparea noastră politică.

Zaharia Stoianoff

Procesul asasinilor bulgari.

Înainte de a trece la ședința a 8-a, trebuie să facem o intercalare întregitoare. Fiind-că am omis pe apărătorul acusatului Miteff, care a vorbit încă la sfârșitul ședinței a 6-a după pledoaria procurorului general Ciocărdia. A cerut să i-se dea oel dintăi cuvântul, fiind-că era silit să plece din București.

D. Sipsomo, apărătorul lui Nicola Miteff: Cere circumstanțe atenuante pentru clientul său având în vedere, că acesta a fost influențat de comitetul suprem macedonien.

Aduce în sprijinul cererii sale lipsa de cultură a lui Miteff, care nu și-a dat s'ema de scopurile necinstite ale bandei lui Sarafoff și înșelat mai ou s'ema de prezența în fruntea acestui comitet a generalului Nicolaeff, actual adjutant princiar a creșt, că face o faptă bună și-și servește patria primind sarcina de a ucide pe spionul Fitowsky.

Sedința a opta dela 9 Noembrie v.

Th. Vangelie, apărătorul acusatului Peteff face lungi considerațiuni, voinde să probeze, că toți acușatii au lucrat sub imboldul unei așa dișe sugestii, acțiunea lui Sarafoff. Prin urmare, acușatii n'au avut liberul arbitru, li-a lipsit simțul de discernemânt, care trebuie să condiționeze o acțiune, spre a puté fi considerată ca liberă și pornită din adénca convingere a autorului său.

În special, acusatul Achim Peteff se află într'o pozițiune cu totul specială. Complicitatea sa nu este în deajuns probată, prin ordonanța judei instructor; faptul, că Peteff primea o numărósă corespondență din Bulgaria nu este un indiciu suficient de culpabilitate, și nici faptul, că a scris adresele scrisorilor, pe cari Dimitroff le introducea la Văcăresci.

Actul de aculare mai spune, că Peteff a împrumutat pașaportul său lui Dimitroff; Peteff însă a declarat, că d'ensul n'a știut, că Dimitroff se duce la Sofia pentru a primi instrucțiuni relative la omorul lui Mihăileanu.

Nu constituie de-asemena complicitate nici indemnul la crimă a lui Dimitroff de către Peteff, căci indemnul acestuia n'a fost o obsedare a criminalului.

Deocă s'ar admite acest punct de vedere, atunci se impune o altă deducere, și anume, că Sarafoff și comitetul din Sofia n'au avut nici o influență, ceea-ce n'ar fi în realitatea faptelor.

Termină, cerend ca jurații să aibă în vedere aceste considerațiuni în verdictul ce vor da.

Nicolae Durma apărătorul lui Nicola Bogdanoff, acusat ca părtaş la complotul urzit în contra vieții M. S. Regelui, — începe prin a declara că, împins de un spirit de obediență și de condescendență către președintele Curții, animat de sentimentul îndeplinirii datoriei și invigorat de speranța că juriul va admite concluziile sale, n'a putut declina onórea ce i s'a făcut d'a fi ales între apărători.

Făcend apoi, în trăsuri generale, însemnătatea operei Regelui Carol, d-l Durma spune, că nu se va ocupa de existența sau neexistența odiosului complot în contra vieții Soveranului, căci nu este chemat să apere comitetul suprem din Sofia, ci se va mărgini numai a cerceta, deocă Bogdanoff, pe care îl apără, a participat sau nu la această crimă.

În legislațiunea noastră, sunt două soiuri de comploturi: complot pur și simplu, care constă în a se lua hotărâre de ase curma viața, și complotul urmat de un act săvîrșit sau început spre a se prepara executarea. Bogdanoff nu e pasibil nici de unul, nici de altul. În adevăr, independent de doveșile ce pretinde ministerului public, că a adus, Bogdanoff n'a putut participa la complotul nici din punctul de vedere intelectual nici din punctul de vedere material. N'a putut participa din punctul de vedere intelectual, pentru-că fiind, în mod vădit, pe o scară de inferioritate culturală față de faimosul Sarafoff, el nu s'a putut sfătui cu acesta. N'a putut participa din punctul de vedere material, pentru-că e un infirm și pentru asemenea însărcoări trebuie picioré sprintene și agere.

De alt-fel, nici din dosar, nici din instrucțiunea orală nu rezultă, că Bogdanoff ar fi participat la complot. Ce este drept, în s'era de 10 Decembrie 1899, la hotel Unirea, Sarafoff a propus acestuia să s'evărșescă monstrósa crimă, d'ér el n'a primit și s'a însărcoat Marcu Bosneacoff și Babacoff șiala. (viteaz invincibil)

De asemenea, nu rezultă din nimic, că Bogdanoff ar fi urmărit vre-odată pe Regele, ci Poparsoff și Bosneacoff au făcut această. Bogdanoff nu este vinovat decât de faptul, că a știut despre complot și nu l'a denunțat, d'ér această tăcere nu constituie culpă.

Termină cerend juriului să nuse preocupe de un inconștient, ca clientul său pe care-l recomandă guvernului pentru espulsare.

D. Președinte întreabă, prin interpret, pe acușatii Boiciu Ilieff, Nicola Miteff, Mitu Stoiceff, Christu Karambuloff și Nicola Bogdanoff, deocă mai au ceva de adăugat întru apărarea lor.

Acusatul **Boiciu Ilieff** ține să protesteze pentru cele ce s'au afirmat în cursul debaterilor, că ar fi luat parte la asasinatul lui Stambuloff.

Acușatii **Miteff** și **Stoiceff** susțin, că n'au făcut parte din comitetul suprem, ci numai din societatea macedonenă.

Acusatul **Karambuloff** cere să i-se țină socotélă, că n'a cunoscut pe nici unul din membrii comitetului, decât pe Trifanoff.

Acusatul **Al. Trifanoff** declară, că advocații săi n'au spus tocmai ceea-ce formeză apărarea sa. Într'un viu discurs, el esplică pentru ce, ou tótă tineretea sa, s'a amestecat în această asociațiune secretă și pentru ce mai în urmă a ajuns un trădător, după cum îl numesc astăzi toți, al secretelor ce i-au fost încredințate de Sarafoff.

Au fost, d'ice Trifanoff, trei eroi ai Bulgariei cari au luptat pentru independența ei. Eu am voit să imit pe eroul vostru Vasile Elewsky, ne sciind, că se vor găsi ómeni cari se abuzeze de sentimentele mele patriotice. Când mi-a vorbit Sarafoff eram ca beat, nu mai aveam nici ochi să văd, nici urechi să aud. Cred, că onorata Curte cu jurați imi va ține s'ema de destăinuirile pe cari le-am făcut din cauză, că atunci când am fost închis, am ajuns la convingerea, că comitetul macedonen nu lucrăz din patriotism și că poporul bulgar ține la pieptul său un șarpe. Am făcut aceste destăinuiri, spre a face un bine poporului bulgar. Las la aprețierea onoratei Curți deocă merit grația său mila.

Acusatul **Stoian Dimitroff** susține din nou, că n'a fost pus la cale de Comitetul din Sofia.

Acusatul **Spiru Alexoff** cere iertare juraților pentru faptele sale.

Acusatul **Peteff** face apel la conștiința juraților, ca să nu condamne la temniță pe un nevinovat.

Acusatul **Nicola Bogdanoff** nu mai adaugă nimic nou, decât aceleași protestări că nu știe despre urzirea complotului, în care este implicat.

La órele 3, d. președinte al curții declară închise debaterile. (Mișcare).

D. Președinte amintind juraților, că au de judecat un proces mare, care va forma o pagină însemnată în anele justiției române, face apoi conform legii, resumatul debaterilor.

SCRIRILE DILEI.

— 14 (27) Noembrie.

Monumentul „Gloria României”. În ziua de 20 Noembrie n. se va inaugura monumentul „Gloria României”, ce se ridică pe dealul Spirei (București). Acest monument se ridică în amintirea luptei, ce au avut'o pompierii români cu Turcii pe dealul Spirei în 1848.

Sesiunea generală a Academiei Române se va deschide în ziua de 13 Februarie 1901.

Dar împărătesc. Majestatea Sa monarohul nostru a dat din cassetta Sa privată 200 coróne, ca ajutor pentru edificarea noiei biserici române gr. or. din Chichiș.

Noul fișpan al Brașovului. Fóia guvernamentală maghiară din loc are înformațiunea, că numirea lui Kiss Balint de fișpan al comitatului Brașov este sigură. Propunerea ministerială e deja înaintată Majestății Sale.

sit destulă odihnă, destulă distracțiã. Și espositiã nu s'a ținut la Londra sau la Berlin, oi la Paris și cuvântul Paris învoacă involuntar în mintea fiã-căruia orașul luminii și a petrecerii. La Paris nu vine nimic, fiã chiar și pentru espositiã, ca să se instrueze numai, oi și pentru ca să se desfăteze, să și petrecă.

Étã ce i-a lipsit espositiei din 1900 și ce avusese cea din 89. D'ér deocă întreb pe specialiști vei auzi numai despre progresul arãtat în 11 ani în fiã-care secțiã espusã.

* * *

Acolo unde pașii m'au duceau mai adeseori, să ne oprim puțin. E palatul „artelor frumoșe”, o clãdire de dimensiuni uriașe, unde au fost espuse câte-va mii de pânze și câte-va sute de statui. Tóte stătele s'au întrecut să espunã ce-au avut mai bun. Juriul a împărțit din belșug recompensele... frescoe de multe-ori arbitrar. Dupã mine „femeia cu caprele” a lui Max Liebermann, care n'a luat premiu, e supe-

riórã ori-cãruia tablou, care a luat medalia de aur.

Să ne oprim puțin înaintea acestor pânze, căci și ele se reogîndezã mai bine decât ori în unde timpul, în care trăim, acest timp plin de contraste, în care idealistul cel mai fanatic trece alătura pe stradă de cel mai cras materialist și de omul cel mai apatic și blasat. Toți trei sunt copiii veacului deopotrivã. Să ne uitãm ou atențiune la aceste chipuri, căci în pictură se desfășórã ađi cele mai admirabile talente. Și deopotrivã e copil al veacului outare artist cu fruntea seninã și cu vederea limpede, și outare deservat cu fruntea încreștitã și cu vedenii desomnambul. Amendoi redau ceea-ce v'ed, numai cât fiã-care vede în alt-fel.

Peste 30 s'eu 50 de ani, când timpul de luptã, în care trăim, va fi deslușit, când se va puté scrie despre pictura la sfârșitul veacului al XIX-lea, criticul va alerga din museu în museu, ca să potã vedé pânzele pe cari espositiã ni-le-a dat adunate sub un coperiș.

Ađi nu putem să criem despre pictura modernã, pentru-cã suntem noi înși-ne moderni. Totuși să încercãm să ne dãm puțin s'ema despre ce am v'edut.

Ochiul nedeprins are să se sparie de varietatea ce există aici. Nu numai din t'érã în t'érã, d'ér dela un pictor la altul distanța e atât de mare, încât își spui contrari: „A vorbi aici de o pictură modernã cãluzitã de aceleași principii e absurd!”

Și totuși nu e tocmai așa. Sunt unele principii comune tuturor, sunt unele cauze esterne, cari au influențat asupra tuturor, numai cât nu în mod egal. Ceea ce e mai presus de tóte incontestabil, e, că avem ađi o mulțime de artiști de mare valóre, de-o originalitate superiórã... și asta e pricina, că vedem atâtea individualități păstrându-se în currentul comun. D'ér așa a fost în tóte epocile de viață artisticã mare. Între pictorii italieni din suta XV și XVI sunt atâtea individualități! Atât e de deosebit Leonardo de Rafael, de Tițian, de Palma Vecchis, de Bassaro etc. etc... numai cât ađi, când scim, care a fost mieđul ac-

tei picturi îl vedem mai bine în pânzele lor și vedem mai puțin individualitatea fiã-căruia. Același lucru în picturile Flamanzilor, același în cele moderne. Talente reale, d'ér lipsite de vînjoșia individualității se pierd ađi necunoscute; despre opurile lor dibuete se va vorbi însã mult în viitor.

Cã există într'adevăr puncte comune tuturor pictorilor moderni se poté cunoșce indirect din faptul, că trecend prin salele cu tablouri te opresci imediat înaintea unei pânze de Henri Martin sau de Stuck și treci repede pe dinaintea tablourilor unui Kaulbach, Papperitz, Gabriel Max, Thumann sau Couguereau, dintre cari unele admirabil de frumoșe, d'ér aparținend șóelii vechi.

Să oeroãm să ne dãm s'ema de unele dintre aceste puncte comune întregii picturi moderne și de unele influențe esterne, cari au lãsat urme în pictura modernã.

(Va urma.)

Viriliștii români ai comitatului Sibiu pe anul 1901, conform listei oficiale, sunt următorii: arhiepiscopul-metropolit Ioan Mețianu (Sibiu) cu 4072 c. dare directă, computată dublu pe baza oficiului (primul virilist). 2) Ioan Popa adv. în Sibiu, cu 1606 c. 36 b. (dublu pe baza diplomei de avocat), al 8-lea. 3) Parteniu Cosma, director de bancă în Sibiu, cu 1176 c. (dublu pe baza diplomei de avocat), al 17-lea. 4) Ioan de Preda, adv. în Sibiu, cu 1133 c. 82 b. (dublu) al 20-lea. 5) Zaharie Boiu, asesor consistorial în Sibiu, cu 764 c. 78 b. (dublu pe baza oficiului de preot), al 43-lea. 6) Dr. Stefan Păcurariu, adv. în Sibiu, cu 774 c. 92 b. (dublu) al 48-lea. 7) Dr. Octavian Rusu, adv. în Sibiu, cu 698 c. 40 b. (dublu) al 56-lea. 8) Ioan Macellariu, proprietar în Merourea, cu 649 c. 86 b. (dublu pe baza diplomei de jude), al 60-lea. 9) Ioan Rănciu, proprietar în Seliște, cu 612 c. 38 f. al 65-lea. 10) Alexandru Lebu, privatier în Sibiu, cu 586 c. 91 b. al 69-lea. 11) Dr. Ibram Tincu, adv. în Sibiu, cu 516 c. 10 b. (dublu) al 91-lea. 12) Irimie Dancăș, comerciant în Reșinari, cu 500 c. 25 b. a. al 95-lea. 13) Dr. Ioan Nemeș, adv. în Sibiu, cu 484 c. 24 b. (dublu) al 100-lea. 14) Ioan Bozdoc, comerciant de lemne în Veștem, cu 465 c. 02 b. al 107-lea. 15) Nicolae Vidrigiu, comerciant de făină în Sibiu, cu 51 c. 04 b. al 110-lea. 16) Petru Imbăruș, grădnic în Sibiu, cu 452 c. 37 b. al 116-lea. 17) Petru Comșa, comerciant în Seliște, cu 431 c. 54 b. al 121-lea. 18) Teodor Popescu, comerciant în Sibiu, cu 25 c. al 122-lea. 19) Ioan Dregan, notar public în Sebeșul-săseș, cu 421 c. 08 b. al 126-lea. 20) Onoriu Tilea, inginer de mascașă în Sibiu, cu 394 c. (dublu pe baza diplomei de inginer), al 132-lea. 21) Iva Văcariu, cojocar în Sibiu, cu 371 c. al 139-lea și 22) Ioan Maxim Vulc, proprietar în Pianul-de-sus, cu 356 c. 46 al 144-lea. **Suplenți:** 1) Ioan Vișia, privatier în Sibiu, cu 322 c. 94 b. al 17-lea. 2) Ioan Banciu lui Stan, arădător în Seliște, cu 316 c. 83 b. al 18-lea.

Intre 146 viriliști ordinari sunt deci 2 Români, ér între 34 suplenți sunt 2 Români.

Dar principesei Elisabeta. Sf. Sinod al României pregătește pentru anul viitor nouă carti de rugăciuni legată în aur, se va oferi principesei Elisabeta cu prilejul împlinirii a 7 ani. Această carte va fi tot așa de frumoasă ca și aceea, care s'a oferit micului principe Carol. Cartea va fi legată și aurită la Viena.

Tesaurul dela Petrosa. Dl Gr. Tolescu se află de present la Paris pentru a aduce de acolo la București tesaurul dela Petrosa (cloșca cu pui de aur) care a fost espusă cu ocazia esposiției universale în Paris.

Un atentat contra fiului lui Mihăileanu. D-na Mihăileanu, soția martirului Mihăileanu s'a prezentat — anunță „Universul”, — luni la poliția și a reclamat, că alaltă-șeră, Duminecă, fiul d-sale tinerul Mihăileanu era să fiă victima unui odios atentat. El a fost urmărit de un Bulgar, care avea în mână o ghiogă țintuită și la momentul dat a voit să-l omore lovindu-l cu oap. Grație agilității sale, tinerul Mihăileanu s'a ferit de lovitura de ciomag și astfel scăpă cu viață. Șeful siguranței a luat pe d-na Mihăileanu să treacă ađi pe poliția, împreună cu fiul d-sale, ca să se dea explicațiuni.

Inaugurarea Academiei de muzică Duminecă, percum scim, la orele 10 dim. a fost inaugurat Academia de muzică și teatrul popular, în localul său din str. Vestei. A fost oficiat mai întâi un serviciu divin de către P. S. Sa arhiepiscopul Nifon Ploșteanu, apoi arhiepiscopul Metropolitului. Au asistat la această solemnitate d-l C. Arion, ministrul instrucției publice, membrii comitetului Academiei de muzică și un număr public. A fost prezentați de George Angelescu, președintele Academiei de muzică, a ținut un discurs, arătând scopul, precum și ideea, care a dat naștere acestei instituțiuni. D-l ministru al instrucției publice a răspuns după aceea, făcând, că se simte foarte mulțumit, că a avut să asiste la acest festival și că această instituțiune nu poate face concurență instituțiilor similare ale statului, oi dimpotrivă, le va completa. La urmă a fost o sesiune de declamațiune. Un elev de 14 ani a rostit un frumos monolog. D-ra Ame-

lia Bulhaltzer a ținut „Cântăreța” și tinerul Costilian monologul „Coroana”.

Sectia București a Ligei a ținut Duminecă după amiazi adunare, în care s'a ales comitetul secțiunii. Votarea a durat trei ore. La 5½ s'a deschis sorutiniul. Au fost proclamați aleși d-nii: Sava Șomănescu, Gr. S. Boamba, lt-col. Teodorin, N. Cășăcescu, col. Bădulescu, M. Rahtivan, Gr. Alesandrescu, I. T. Ghica, V. D. Păun și I. Cinciu. Vineri comitetul va fi convocat pentru a procede la alegerea președintelui. Persoana desemnată ca președinte al secției București este d-l Sava Șomănescu.

Un ordin strict. Ministrul unguresc de interne a dat un ordin, în virtutea căruia pe viitor, fără arătarea concesiunii ministeriale, directorii de teatre în provinciile se nu mai potă da reprezentații și nici dela autoritățile locale respective se nu mai potă căpăta concesiune pentru reprezentațiuni.

Fabrici de zahar în Persia. După raportul consulului austro-ungar din Calcuta, în Persia se proiectează înființarea de fabrici de zahar și de rafinarea zaharului. Sfeclele se vor produce în câmpul din apropierea sîului persic, care teritoriu este de pe acum cumpărat în acest scop de-un consorțiu german-belgic. Consulul dă expresiune îngrijirii, că în cas, decă se va înființa această întreprindere, în India nu va putea concura alt zahar, decăt cel din Persia, deoarece prețurile de muncă și cheltuielile de port de sigur le va avé preferința zaharul din Persia.

Convenția comercială cu Turcia. Din Constantinopol se telegrafază, că ambasadorul austro-ungar br. Calice a înaintat Pôrtei otomane o notă în afacerea reluării negocierilor cu privire la convenția comercială între Austro-Ungaria și Turcia. Nota aduce la cunoștința Pôrtei, că plenipotențiții monarhiei sunt consilierul de ambasada br. Braun și al doilea dragoman Otto, cari în înțelegere cu reprezentanții otomani vor constata învoiala, ce s'a ajuns până în 1896, când s'au întrerupt negocierile, și apoi vor lua în deșbatere punctele rămase în suspens, cu privire la cari încă s'a dobandit o înțelegere în principiu.

Bola Țarului. Țiarul „Frankfurter Zeitung” spune, că Țarul a fost dălele trecute în primejdiă de mörte, dér acum merge spre bine. Totuși nu sunt eschise complicațiunile. Același țiar mai spune, că Țarul urmăză cu supunere ordinele medicilor. — După ultimele telegrame, Țarul a avut alaltăeri șeră și o parte a nopții nisce friguri foarte puternice cu aiurări. Medicii nu au părăsit totă noptea patul bolnavului. Prin ajutorul unei puternice doze de chinină, frigurile s'au miosorat. Stomacul îi este slab.

Nenorocire pe Dunăre. Din Cincibiserici se scrie, că o mare nenorocire s'a întâmplat pe Dunăre din sus de Monostorszeg, cădând jertfă 3 persoane. Inginerul Bajka A. a voit să treacă c'o luntre Dunărea, ca să ajungă la Dunaszekesö. Din sus de Monostorszeg luntrea în care se afla inginerul și alte 6 persoane s'a întelnit cu vaporul „Sophie”. Ei au scăpat cum-va dinaintea vaporului, dér valurile ridicate de vapor au răsturnat luntrea. Trei dintre cei ce se aflau pe luntre s'au înecat, ceilalți scăpară.

O bandă de spărgători. Din Sofia se scrie, că de curând s'a descoperit acolo o bandă de spărgători constatătoare din 200 persoane. Intre membrii acelei bande se află și persoane înalte, funcționari de poliția și ofițeri dela gendarmeria.— Frumoașă țără, bunî păzitori are!

Krüger la Berlin. Din Berlin se telegrafază, că Krüger va sosi acolo pe la începutul lui Decembrie st. n. 'I-se vor face mari demonstrațiuni de simpatii. Se crede, că împăratul Wilhelm, pentru a nu primi pe Krüger, va absenta din capitală în tot timpul șederei președintelui în Berlin.

„Patrioții” din Nakofalva. Oficiosei „O. E.” i-se comunică din Chibinda-mare,

că redactorul german Korn Artur a participat dălele trecute la o petrecere a Șvabilor din Nakofalva însoțit de un Sas din Brașov. El a voit să țină o vorbire către poporul adunat, făcându-latent la pericolul în care se află rassa și cultura germană în Ungaria. Șvabii „patrioțici” însă — afirmă „O. E.” — n'au voit să asculte pe vorbitor, ba unul din ei a declarat, că „se simt bine în Ungaria și nu graviteză în altă parte; decă lui Korn nu-i place aici, ducă-se în Germania”. Poporul se fi primit cu aplauze declarația acăsta, ér când Korn a intrat în cărciumă și a cerut dela muzicanți să cânte nemțesce. Șvabii au făcut ca muzica să oănte marșul Rakoczi și pe Korn cu ai săi i-au dat afară din cărciumă. — Așa espune casul oficiosa maghiară. Credem însă, că lucrurile se vor fi petrecut cu totul altfel.

Convocare.

În urma însărcinării primite prinscrișorea Comitetului central al „Asociațiunii”, Nr. 547 din Nov. a. c., convoc prin această adunarea generală a desp. „Clușiă” al Asociațiunii pentru literatura română și cultura poporului român, pe ziua de 12 Decembrie (nov) 1900 la orele 3 p. m. în localitățile Casinei române din Clușiă.

Ordinea dălei: 1) Deschiderea ședinței și prezentarea mandatului delegatului, 2) Prezentarea demisiunii comitetului cercual, 3) Alegerea comitetului cercual, 4) Închiderea ședinței.

La acăstă adunare generală se invită toți membrii fondatori, pe viață, ordinari, ajutători și onorari ai Asociațiunii cu domiciliul pe teritorul despărțământului „Clușiă” (orașele Clușiă și Cojoana, și cercurile administrative Clușiă, Nadăș și Gelău).

Sibiu, în 20 Noiembrie 1900.

Dr. C. Diaconovich,
ca delegat al Comitetului central.

ULTIME SCIRI.

București, 26 Noembrie. Condamnații bulgari au fost aduși eri la grea Curtii cu jurați din Ilfov spre a fi întrebați, decă fac recurs în contra sentinței. Toți acușaii s'au declarat, unii prin interpret, alții în românesce, că nu fac recurs. Ei păreau liniștiți și împăcați cu sörtea lor. Dimitroff, se dice, că recunoscea acum din nou față cu interpret, că a fost îndemnat la crimă de Saraffoff și că este major.

Paris, 26 Nov. Președintele Krüger va sta aci până Miercuri. Ađi Krüger a vizitat pe ministrul de externe Delcassé. Se asigură, că acesta i-ar fi declarat, că Franca e în imposibilitate de-a interveni, căci intervenția ei ar fi cu totul zadarnică. Krüger se va duce de aici direct la Haga.

Rochefort i-a oferit spada de onore, făcută prin subscripția publică, și care e destinată generalului bur Cronje, care acum se află în insula Sf. Elena prizonier al Englesilor.

Viena, 26 Noembrie. În cercurile politice se vorbește, că situația în Bulgaria e gravă din cauza agitațiunii comitetului macedonean. Se dice, că decă comitetul macedonean va continua în agitațiunile sale, este iminentă dictatura militară.

Paris, 26 Nov. Ađi noptea au continuat demonstrațiunile sub balconul otelului „Scribe”, unde locuesce Krüger. Trei-șeci de manifestanți au fost arestați fiind-că au strigat: *Mörte Englesilor!* Fratele colonelului Villebois-Mareuil, fostul șef al statului-major bur, mort în actualul rășboi cu Englesii, a vizitat pe președintele Krüger. Înțelnirea lor a fost din cele mai mișcătore. Bătrânul Krüger a strins mâna și a

imbrățișat cu căldură pe fratele colonelului Villebois-Mareuil.

Krüger a vizitat ađi pavilionul republicei Transvaal dela esposiția.

Londra, 26 Noembrie. Ađi a sosit la adresa reginei Victoria o telegramă din Livadia, în care se comunică, că Țarul a trecut în mod fericit peste noua crisă a bólei sale.

Berlin, 26 Nov. Țiarul „Neueste Nachrichten” are din Peking scirea, că Rusia lasă acolo numai două mii de ómeni. Tot acest țiar spune, că tractatul secret ruso-chines asigură Rusiei protectoratul Manduriei și alte multe beneficii comerciale.

Berlin, 26 Noembrie. Generalul Waldersee telegrafază din Peking cu data de 24 Noembrie, că trupele germane străbătând drumuri prin munți, au ajuns la marele zid chinezesc și au înălțat acolo drapelul german.

DIVERSE.

Umor chinezesc. Chinezul nu pune nici pe mormântul străbunilor săi așa mare preț ca pe „cultura literară”. Pe terenul literaturii și esteticii el se crede superior celorlalți muritori. Spiritul chinez este ceva caracteristic. El atinge pe apuseni, ca o sulfare din altă lume. Diferitele clase sociale chinezese au umor deosebit, de puțin sciu în ce chip ciudat glumesc Chinezii.

Două-brósce, Ling și Sing, locuiau în orașul Lingfu. Acolo se afla mormântul străbunilor lor: mocirlă berechet, apă curată, frunze de arbori și musca de apă, c'nn cuvânt toate cele trebuincioșe bunăstării. Orașul se sporia și apa devenea tot mai murdară. La început cele două brósce se scandalisau numai în taină, mai în urmă începură să injure cu glas tare, până când în fine se hotărira la faptă. Au decis adecă să emigreze, decă apa se va face și mai murdară, și mai bucură se despart de mormântul străbunilor lor, decăt se mai continue o viață ca acăsta, nevrednică de-o brósca.

Și apa deveni de aci înainte și mai murdară și într'o bună dimineță, când ploua de vërșă, cele două brósce mai aruncară o ultimă privire la patria lor și apoi au pribegit în lumea largă. Bróscele însă erau precaute. Auđiră, că dincolo de dealul cel mare se află un oraș, care strălucesce de curățenia. Voiră să mērgă acolo, dér mai întâi au ținut să se convingă prin o privire din vârful muntelui, că într'adevăr orașul este așa de curat, după-cum i-s'a dus vestea.

Timp de o săptămână bróscele noastre făcură la fiă-care și o cělătoriă de 18 ore, până când în urmă ajunseră pe vârful muntelui. Se uroară pe cea mai înaltă stēncă și ajungend acolo se ridicară pe picioarele de dindărēt, lungiră trupul cât numai au putut, și priviau, priviau într'una.

Și étă, colo noul oraș, pe care'l vedură, nu era cu nimic mai curat, decăt cel din care veniseră. Și aci murdăria, gunoiul și toate erau ca dincolo. Cele două brósce foarte mult se întristară vedend acăsta, supărată priviau una la alta și sdrobite s'au întors în patria lor.

Istorióra își are înțelesul său, numai cât Chinezul încă trebuie să aibă „cultură literară” pentru acăsta. Ochii bróscei sunt în partea superioară a corpului și privesc îndărēt oând brósca se ridică. Așa-dér cele două brósce și-au vedut din nou orașul natal, nici decăt însă nu orașul cel nou de peste munte. Un proverb Chinez dice: coróna sfeclei se află în pământ, ochii bróscei în spate.

Proprietar: Dr. Aursi Mureșianu.

Redactor responsabil: Grigoriu Mair.

Dela „Tipografia A. Mureșianu“
din Brașov,
se pot procura următoarele cărți:

Cărți pentru comercianți
și funcționari de bancă:

Ideii fundamentale în economia politică de Ioan Socaciu, vechi profesor la școlile com. r. din Brașov. Prețul 65 cr.

Procent, Promil, Interese și Teoria conturilor curente de I. C. Panțu. Arată calcularea intereselor pe an, pe lună și pe zile într'un mod practic; sunt mai multe exemple explicate amănunțit. Prețul 40 cr. + 3 cr. porto.)

„Curs complet de corespondența comercială“ de I. C. Panțu. Conține modele de circulare, scrisori de informații, recomandări și acreditive; scrisori în comerțul cu mărfuri, comisiune și expedițiune; cesțiuni cambiale, afaceri cu efecte, monede, cupoane etc. Prețul 1 fl. 60 cr.

Un capitol din Contabilitatea duală de I. C. Panțu, prof. la școala com. r. superioară din loc. Tracteză principiile contabilității duble ilustrate cu diferite exemple, pe cari studiindu-le cu atențiune, poște ori și cine să învețe ținerea socotelilor în economia proprie și în afacerile comerciale. Prețul 50 cr. + 5 cr. porto.

Al doilea capitol din contabilitatea duală, de I. C. Panțu. Această nouă broșură conține: **afacerile de credit cambial și afacerile de bancă**. Prețul broș. 2 corone (+ 10 banți porto).

Cursul la bursa din Viena.

Din 26 Novembre n. 1900.

Renta ung. de aur 4%	115.10
Renta de corone ung. 4%	90.35
Impr. căil. fer. ung. în aur 4 1/2%	119.50
Impr. căil. fer. ung. în argint. 4 1/2%	99.25
Oblig. căil. fer. ung. de ost I. emis.	117.50
Bonuri rurale ungare 4%	90.10
Bonuri rurale croate-slavone	92.50
Impr. ung. cu premii	168.—
Losuri pentru reg. Tisei și Seghedin	140.—
Renta de argint austr.	97.05
Renta de hârtie austr.	99.05
Renta de aur austr.	115.70
Losuri din 1860.	134.—
Acții de-ale Băncii austro-ungară	16.91
Acții de-ale Băncii ung. de credit.	666.50
Acții de-ale Băncii austr. de credit.	657.75
Napoleonori.	19.18
Mărci imperiale germane	117.67 1/2
London vista.	240.57 1/2
Paris vista	95.85
Rente de corone austr. 4%	98.30
Note italiene	90.70

Cursul pieței Brașov.

Din 27 Novembre 1900.

Bancnota rom. Cump.	18.88	Vënd.	18.96
Argint român. Cump.	18.70	Vënd.	18.80
Napoleonori. Cump.	19.12	Vënd.	19.17
Galbeni Cump.	11.20	Vënd.	11.30
Ruble Rusescoi Cump.	127.—	Vënd.	—
Mărci germane Cump.	117.60	Vënd.	117.68
Lire turcescoi Cump.	10.70	Vënd.	—
Scris. fonc. Albina 5%	100.—	Vënd.	101.—

Sz. 481 1900.

Hirdetmény.

Az „Albina“ tak, és hitelintézet brassói fioktelepének megkeresvénye folytán ezennel közhírré teszi, hogy a nevezett pénzügyintézetnél Hauptvogel Ferencz brassói lakos által elzálogosított és ezen pénzügyintézet vasuti raktá ában elhelyezett küllön nemű posztó-kelmék a kereskedelmi törvény 306. §-sa alapján a nevezett pénzügyintézet itteni vasuti raktárában folyó 1900 év Deczember hó 1-én délután 2 órakor tartandó nyilvános árverésen részletenkint, vagy együttesen a legtöbbet ígérnek azonnali készpénz fizetés mellett elfognak adadni.

Brassó, 1900. évi Nov. 24-én

Nemes Péter
kir. közjegyző.

„Gazeta Transilvaniei“
cu numărul 10 fl. se vinde
la librăria Nic. I. Ciurcu și
la Eremias Nepoții.

Nr. 10894 - 1900.

Concurs.

Pentru ocuparea postului de econom orășenesc, care este salariat cu 2000 corone, 300 corone banți de cuartir, 600 corone paușal pentru trăsura și cai și adaus quinquenal conform statutului, și pe temeiul împuternicirii Ilustrității Sale D-nului Vicecomite Dr. Friederich Jekel cu ordinațiunea Nr. 11,122—900 se escrie prin această concurs.

Economul orășenesc este obligat a ține cai și trăsura pentru folosire în serviciu, și nu este obligat la orele de oficiu, ca ceilalți ampliați.

Reflectanții la acest post au de a preda rugărilor, cel mult până în 8 Decembrie a. c. la 12 ore a. m. la Magistratul orășenesc, împreună cu testimoniu de botez, de moralitate, medico-fisical pentru aptitudine, testimoniu pentru capabilitatea teoretică și practică, și aplicarea de până acuma în resortul de zidiri, precum și cunoștința limbii maghiare, germane și române.

Brașov, 24 Nov. 1900.

Magistratul orășenesc.

Nr. 754—900.

PUBLICAȚIUNE.

Joi în 6 Decembrie 1900 la 10 ore antemeridiane se va ține în localul oficiului economic orășenesc pertractarea prin oferte în scris pentru a asigura pe sama subdespărțămîntelor magiatratului orășenesc căruțele și caii de călărit, ce are comua a-i pune la dispoziție din oficiu pe timpul dela 1 Ianuarie 1901 până la 31 Decembrie.

Condițiunile detaliate pentru oferte și contract le poște ceti ori-cine în localul oficiului economic orășenesc, în orele de oficiu, adeca: dela 8—12 ore antemeridiane.

Brașov, 24 Nov. 1900.

Oficiul orășenesc de economiă.

Nr. 14380—1900.

Escriere de offert.

În scopul dărei în arëndă a muntilor și pădurilor de pășunit, cari se țin de teritoriul administrațiunei de forestrie a șantului vechi și Zizin aparținător orașului Brașov pe durata de 6, eventual 12 ani, începând cu 1 Novembre 1900, se escrie prin această ofertul și anume:

A) pe teritoriul Satului lung:

a) muntile de pășunit „Picioru capri“ cu 1160.30 jug. cat.

b) „Ciucașul“ (din acesta sunt 721.26 jugere catastrale pe teritoriul Zizinului 1001.27 jug. cat.

B) Pe teritoriul Zizinului:

c) „Ciucașul“ (ca sus).

d) „Piatra laptelui“ 478.76 j. c.

e) „Sipotul“ 665.58 jug. cat.

pentru care se va ține în 7 Decembrie 1900 la 10 ore a. m. pertractarea de offert în biroul de forestrie din Brașov (Strada porții nr. 63, catul al 2-lea).

Oferturile scrise și provădute cu vadiul prescriș, timbrate și sigilate sunt a se înainta până la timpul acesta, biroului de forestrieră orășenesc din Brașov, în cari are de a fi detailat, că offerentul cunoște resp. este informat de pretensiunile offerului și a contractului, și că se supune recerînțelor acestuia.

Condițiunile se pot vedé atât la biroul de forestrie din Brașov, cât și la administrațiunea de forestrie din Cernatu.

Brașov, în 22 Nov. 1900.

Magistratul orășenesc.



Cognac
CZUBA-DUROZIER & Cie.
DISTILLERIE FRANÇAISE. PROMONTOR.

TIPOGRAFIA
A. Mureșianu
Brașov, Têrgul Inului Nr. 30.

Acest stabiliment este provădut cu cele mai bune mijloce tehnice și fiind bine asortat cu tot felul de caractere de litere din cele mai moderne este pus în pozițiune de a puté esecuta or-ice comande cu promptitudine și acurateță, precum:

<p>IMPRIMATE ARTISTICE IN AUR, ARGINT ȘI COLORI.</p> <p>CĂRȚI DE SCIINȚĂ, LITERATURĂ ȘI DIDACTICE</p> <p>STATUTE.</p> <p>FOI PERIODICE.</p> <p>BILETE DE VISITĂ DIFERITE FORMATE.</p> <p>PROGRAME ELEGANTE.</p> <p>BILETE DE LOGODNĂ ȘI DE NUNTĂ DUPĂ DORINȚĂ ȘI ÎN COLORI.</p> <p>ANUNȚURÎ.</p>	<p>REGISTRE ȘI IMPRIMATE pentru toate speciile de serviciuri.</p> <p>BILANȚURÎ.</p> <p>Compturi, Adrese, Circulare, Scrisori. Couverte, în toată mărimca.</p> <p>TARIFE COMERCIALE, INDUSTRIALE, de HOTELURI și RESTAURANTE.</p> <p>PREȚURÎ-CURENTE ȘI DIVERSE</p> <p>BILETE DE INMORMENTARI.</p>
--	---

Comandele eventuale se primesc în biuroul tipografiei, Brașov Têrgul Inului Nr. 30, etagiul I, cătră stradă. — Prețurile moderate. — Comandele din afară rugăm a le adresa la

Tipografia A. MUREȘIANU, Brașov.

Plecarea și sosirea trenurilor de stat reg. ung. în Brașov

Valabil din 1 Octomvre st. n. 1900.

Plecarea trenurilor din Brașov

Dela Brașov la Budapesta:

- I. Trenul mixt la ora 5-8 min. dimin.
- II. Tr. accel. (peste Clușiu) la 6. 2-45 m. p. m.
- III. Trenul de pers. la ora 7-48 min. séra.

Dela Brașov la Bucuresci:

- I. Trenul de persóne la ora 3-55 m. dim.
- II. Trenul mixt la orele 11 a. m.
- III. Trenul accel. la ora 2-19 min. p. m. (ce vine pe la Clușiu).

Dela Brașov la Kezdi Oșorheiu:

- I. Trenul de pers. la ora 5-19 min. dim. (are legătură cu Tușnad, Ciuc-Szereda, la ora 3-20 min. nóptea.
- II. Trenul mixt la ora 8-50 min. a. m.
- III. Trenul de pers. la ora 3-15 m. p. m. (are legătură cu linia T. șnad-Cluc-Szereda).

Dela Brașov la Zêrnesci (gar. Bartolomeiu).

- I. Trenul mixt la ora 9-2 min. a. m.
- II. Trenul mixt la ora 5-26 min. p. m.

Dela Brașov la Ciuc-Gyimes:

- I. Trenul de pers. la ora 5-19 min. dim.
- II. Trenul mixt la ora 8-50 min. a. m.
- III. Trenul de pers. la ora 3-15 min. p. m.

Sosirea trenurilor în Brașov:

Dela Budapesta la Brașov:

- I. Trenul de persóne la ora 8 dim.
- II. Tr. accel. peste Clușiu la 6. 2-9 m. p.
- III. Trenul mixt la ora 10-25 min. séra.

Dela Bucuresci la Brașov:

- I. Trenul accel. la ora 2-18 min. p. m.
- II. Trenul pers., la ora 9-27 min. p. m.
- III. Trenul mixt, la ora 5.— min. dim. (ca e circulă numai Vinerea dela Predeal).

Dela Kezdi-Oșorheiu la Brașov:

- I. Trenul de persóne la ora 8-25 m. dim. (are legătură cu St.-Georgiu, Ciuc-Szereda și Ciuc-Gyimes).
- II. Trenul de pers. la ora 1-51 m. p. m.
- III. Trenul mixt, la ora 6-48 m. séra (are legătură cu Ciuc-Szereda).

Dela Zêrnesci la Brașov (gar. Bartolomeiu)

- I. Trenul mixt la ora 7-2 min. dim.
- II. Trenul mixt la ora 1-12 min. p. m.

Dela Ciuc-Gyimes la Brașov:

- I. Trenul de pers. la ora 8-25 m. dim.
- III. Trenul de pers. la ora 1-51 m. p. m.
- III. Trenul mixt la ora 6-48 min. séra