

# CALICUL

UMOR ȘI SATIRĂ. — Redactor ȚEPELUȘ.

ABONAMENTE:  
60 lei anual 30 lei pe jum. an.

REDACȚIA ȘI ADMINISTR.  
**SIBIU**  
Str. Regina Maria Nr. 1.

ANUNȚURI:  
4 lei linia petit.

## O voce de pe mușuroi

Noi suntem șobolani de vița nouă  
Veniți de peste multe, din Ardeal,  
Plesnește de jetoane punga noastră  
Și dinții ni s'au rupt în cașcaval.

Ni s'a plecat de misii și comisii,  
Dublăm diurne 'n fiecare zi,  
La Athenë plasăm pe Mihalache,  
Iar pe Soricu la Kiriazii.

Pe doctor Șuta 'l strânge brăcinarul  
De prânzul variat și opulent,  
La operă pe Mâța îl trimitem,  
Noi stăm la comedie 'n parlament.

Stropește cu noroi pe doctor Lupu  
Pedestrul nostru automobil,  
La cursele din dealul Catedralei  
C'un cap îl bate Pora pe Tibil.

Acolo 'n agitație febrilă  
Talentul nostru prinde forme noi  
Și visurile toate își iau zborul  
Spre oala cu sarmale-a lui Moșoi.

Acolo, pe când Pop căruntul trece,  
Aclama salahorii depe cheiu,  
Iar la mesagiu ca Chanteclair răsună  
Galinaceul glas al lui Matei.

Dela Tribună Meteș preamărește  
Triumful obținut pela Ighiu  
Pledează pentru tauri domnul Dârlea,  
Râmneanțu pentru taxa pe rachiu.

Cu glas de Cicerone face Pordea  
Apologia dungei la nădragi,

Pe Szekeres Conciatu îi înșiră  
In salba amintirilor lui dragi.

Brădița își așteaptă'n pace doza,  
Biberea, pe când acțiile-i scad,  
Alătura de Chirvai protestează  
De cele petrecute la Arad.

Cu glasul de vestală 'n duiosată  
La dragoste ne 'ndeamnă moș Trifon  
Iar Hâncu protei Dragoș îi explica  
De ce Disescu a rămas afon.

Releva Urdea că prin Maramuraș  
Pe granița se poate trece glonț,  
Iar Pascu lămurește lui Boeru  
Descoperiri facute de Lobonț.

Și, până când Meruț și Ionica  
S'adapa la Bufet c'un strop de vin,  
Orzăscu-și face cruce cum Banatul  
Se tângue prin glazul lui Mezin.

Tresare Licărețu și cu Gârda  
Când Zizi Man se 'ncrunță cătra el,  
Iar Pizo Eugen consumă chiulul  
Ce i s'a pregătit ia Talmăcel.

Pe-acolo vine și Anton Putere  
Prefect în spe la Sighet sau Bihor,  
Și-i spune lui Cibin că este vremea  
Să tragă brazda 'n noul lui ogor.

Pe semne cei cari au Mihai Viteaza  
Vor căpata la granița pământ...  
Naița dragă cel isteț promite,  
Naivul crede până la mormânt.

Visând, Solomonescu la Di Grandi,  
In do major rostește: «Sa-i impact!»...  
Iar Negulescu, conte de Legume  
Ridică vocea: Morcovi și spanac!...

Aceștia s'obolanii fără stagi  
Ce lîngă steag statura ca un zid,  
Și cari în loc să lupte cu dușmanii,  
Infruntă ndolența din partid.

Aceștia-s, cari în spate duc ponosul,  
Precum povara-și duce un catâr  
Și nu știu de-ale intrigei tășuri  
Și nici de învîrteala și hatâr.

În cinstea lor închin și beau cinzecu,  
Și lira scoborîndu-mi-o din cui,  
Un imn duios înalt lui Conu-Alecu  
Sa și verse peste ei din harul lui.

C'aș vrea ca, întorcându-se la vetre,  
Să poată dovedi și ei mulțimei,  
Că pot rivaliza cu popa Piso  
În Tango, în Wanstepuri și în Șimi.

Și vreau ca'n bravul neam de rozătoare  
Să fie șobolanul un simbol,  
Să nu-i manânce popa Man codița.  
Din șobolan n'ajungă doar sobol!..

NEPOMUC.

## BABELE...

Babelor cu trenă albă de zăpadă 'ntârziată  
Sau cu soare în fapt de ziuă și cu viscol  
pe câmpii

Se putea să nu sosească primăvara cen-  
zurată

De-ale voastre zile tulburi, schimbacioase  
și candrii?..

Și acum, — ca 'ntotdeauna, — voi v'ați  
pus la crucea vremii,

Ramașițe parăsite din hibernica armie  
Și cu colți de sloi de gheață vreți să ras-  
culați troenii

Contra vieții ce svâcnește din redeștep-  
tata glie.

Svârcolirei voastre însă i se va găta sorocul;  
Fulgi răsleți de naftalină, doar mai pără-  
răsesc cojocul

Iar solia tinereții a pătruns peste ogoare  
Prin sburdalnicele raze de primăvaratec  
soare.

Babe obstrucționiste!  
Oare poate să existe  
Floare dalba lângă voi  
Ca să scape neatinsă de mocirlă și noroi?

Voi! Simbolul răutății,  
Sunteți plasmuite-anume spre negarea bu-  
nătății,

Ghiocelul să-l răpuneți,  
Vioreaua s'o striviți,  
Firicelul cel de iarbă cu un gest să-l  
vestejiți.

Singure vă contraziceți în a voastră acțiune,  
Despre-un plan perfect de luptă n'aveți  
încă noțiune,

Atacați întâi cu soare  
Apoi fâstăcite stați  
Și chiețați din spre Carpați  
Bruma popularității vânturilor liberale  
Ori poleiuri glaciale din arene ciocoști  
Provocând prin ele groază ca 'n străve-  
chile povești,

Dar căldura primăverii sfarmă calculul  
urgiei

Și vă lasă iar mofluze  
Babe slute și ursuze  
Desperate 'n răutate și în chicsul stra-  
tegiei.

Tepeluș.

### Săta cu frecăței

Unui maestru.

Sub vrăjita ta cântare  
Cu bagheta ne-ai dat gata  
Dar afară 'n ploaia rece  
Cine-a fost mai simfitoare  
Tot bagheta? Aș! Ba!..gheata.

Unuia.

Când să plece toți ai mesii  
Numai singur te-ai opus

Ca apoi să spun la ziuă:  
«Finis coronat opus» \*)

Altuia

Dulce ești doar la trezie  
Iar mai rău la fermentat...  
O a treia ipoteză  
Cred că nici tu n'ai aflat.

Unui politician.

Soricelul are-un creer  
(În proporție luat)

\*) Sfârșitul încoronează lucrarea.  
(Ovidiu).

Mult mai greu decât bipedul,  
Deci e de necontestat  
Că-i inteligent și șmecher  
Când se 'nvârte la ciolan  
Și prin genealogie  
E viță de șobolan.

Unei fetițe.

Ca să își câștige pânea  
Vindea flori la trecători  
Dar, cu vremea, câștigat-a  
Și un mic copil din... flori.

## Umblând printre oameni

— cu trenul și pe jos —

In târgul ăi mic o doamnă caută o servitoare:

— Vrei să intri servitoare fato?

— Da doamnă, dar acum vreau să mă tocnesc și peste două săptămâni să intru în slujbă.

— Păi de ce chiar peste două săptămâni și nu acum?

— Atunci e bal la noi în sat și eu joc teatru și trebuie să fiu acolo ca să jucăm «peza».

— Ai auzit că e răscoală în Avrig?

— Nu e mică o răscoală, Ia s'au perdut prin niște buzunare niște bani ai pădurii și niște oameni vreau să scoată mâța din sac.

— Pentru vară mi-am închiriat o bancă pe Bretter.

— De ce?

Pentruca să scap de păduchia de lemn dela hotel.

La cassa teatrului, O doamnă corpolentă cu briliante scumpe în urechi cu lanțuri scumpe de gât, cu matostate și rubine legate în aur, în jurul degetelor, cu blăni scumpe pe umeri, vine la ghișeul casieriei lăsând în urma ei o dără de parfum amețitor.

— Domnișoară, te rog să-mi dai un bilet de teatru!

— Poștiți pentru «Casa de lut» sau pentru «Moartea civilă»?

— Nu domnișoară! Pentru mine poftesc...

Intr'un vagon de clasa o doua. Pe o bancă un domn înalt, ras, cetește plictisit «Universul». Din când în când cască sfâșietor.

Alături de dânsul un alt domn de statură mijlocie n'are pic de astâmpăr. Caută prin geantă, se ridică, iar să așeze, să uită pe fereastră... Domnul înalt își copere fața cu «Universul» și încearcă să adoarmă. Domnul mijlociu, ne mai având ce face, se adresează domnului înalt:

— Dumneavoastră unde călătoriți?

— La Buzău, — răspunde plictisit domnul înalt.

Câteva minute pauză.

— Sunteți din Buzău?, — întreabă din nou domnul mijlociu.

— Nu, — sunt din Focșani, — răspunde domnul înalt, din ce în ce mai somnoros și mai nervos.

Iară câteva minute tăcere.

— In Focșani pe care stradă locuiți?, — reluă din nou domnul mijlociu.

— Pe strada gării, — răspunde indignat domnul înalt, — că nu-și poate continua somnul.

— Tocmai pe strada gării la No. 10 am locuit și eu, reflectă din nou domnul mijlociu.

— Acolo locuiesc și eu, —

răspunde domnul înalt, în credință că va avea linișt deaci înainte.

Pauză mai lungă. Intr'un târziu când domnul înalt începuse să sforăe, se trezește scuturat de domnul cel mijlociu.

— Pardon! Nu sunteți Dumneavoastră un domn mic cu cioc... domnul Alexandrescu?..

Intre doi prieteni:

— Tu ai auzit de Shakespeare?

— Cum să nu, doar am fost bun prieten cu el?

— Cum ai fost prieten? Shakespeare a murit de atâtea secole!

— A murit, zici, demult? Bree! Da cum trece timpul!..



## Sus Marcule!

Și-apoi dina dina sdrâng  
Mănecele îmi răsfrâng  
Și-o să-ți bat în ciur cu zorul  
Și-o să iau și rășchitorul  
Ca să te mai scot din lene  
Să joci bine Mărculene  
Pe domni, știi, după bonton  
Pe ceilalți după baston  
Da să-i joci Mărcuțul meu  
Ca să nu le pară rău.

In săsita Sighișoară  
Intră 'n Casa cercuală  
Și întreabă de știu oare  
De-o cumplită emigrare  
Dela Sibiu în spre ei  
Și mai mari și mititei;  
Vezi tu treaba cum o fi  
Poate-om putea irosi  
Ceva cumva și noi doi  
Știi așa ca pe la noi.



## Stan Pățitul

povestind despre:

### Unu în groapă și altu 'n desagă.

Avem noi ce nu au alții,  
Ce n'au pomenit nici tații.  
Avem dascăli negustori  
Și-avem doi popi vânători.  
Unul e în Săcătură,  
Bun băiat, nu-i rău de gură.  
Altul e cu mult mai sus  
Sub Biharia 'n Lăpuș pus.  
Dacă clopotele sună  
Vestesc mortul pe-o colină,  
Popa merge să-l aducă,  
Cantor, crâsnic, haid bădică.  
— „Cantore, ia doi copoi  
Și pleacă cu amândoi,  
Tu crîsnice, haide frate  
Prinde pușca ia-o 'n spate.  
Eu mă duc călări Ioane,  
Duc cărțile și patroane.“  
Astfel pleacă de toți șease  
Pân' ajung la mort acasă.  
Aici slujba se începe  
Dar' nimeni nu o pricepe.  
Merge uite făr' de veste,  
Până 'n sat, — doar cale este.  
Predică și iertăciuni,  
Vorbe goale, — sunt minciuni.  
Și așa se isprăvește  
Slujba, fără vre-o poveste!..  
Când se plece popa spune:  
— „Ascutați jalnici, de mine,

Mortul, jalnicii pe cale  
Dar du copoii 'n vale  
Și le dă chiar urma 'n nas  
De vre-un iepure-a rămas“.  
Și-atunci pleacă n'au habar  
Doi boi duc mortul pe car.

\*

Cantor, din depărtare  
Strigă, — iar popa trăsare;  
— Iacă iepurele vine  
Ține-te părinte bine  
Și ochește ș'apoi dă!  
Nu cumva să dai la coadă“.  
Dară popa-i pușcas bun  
Și 'n pușcă prav fără fum,  
„Buf“, odată și 'nco-odată,  
Iepurele 'n sânge 'noată,  
Ș'apoi zice: „Haid vecine,  
Mortul lângă mort se pune  
Dar să nu mișcați cu boii,  
Na sfoara prindeți copoii!...“

\*

După ce ceata s'adună  
Slujba 'ncepe merge strună,  
Popa-i dă pe coarda groasă,  
Cantorului cu limba scoasă.  
Și 'n evlavie de creștin  
Merg până la țințirim.

Stau smeriți lângă mormânt,  
Cânil lungiți la pământ.  
Plânsete, Oh! Doamne Sfinte,  
Cum era și mai 'nainte.  
Popa groapa o desleagă  
La doi morți!.. Fără de șagă,  
Pe creștin în groapă 'l bagă,  
Iepurele în desagă!..

STRAJE.



## Din filozofia lui Amnariu

În zilele babelor nu e desle-  
gare pentru... pește.

\*

Dumnezeu când a lăsat fru-  
musețea femeii i-a deschis și ca-  
lea pierzării.

\*

Sărutul îndrăgostitului este ar-  
vuna căsătoriei.

\*

Auzi pe mulți că li-e rușine să  
trăiască ca Români. Aceia n'au  
decât să moară ca găini.

\*

Vai de vițelul care împunge  
pe mamă-sa.

\*

Înțeleg să împungă Albina  
care face și mierea, dar e des-  
gustătoare împunsătura viespei,  
care nu face nimica.

\*

Spiritele mediocre își trădează  
voința adevărată prin afirmația  
contrarie.

# Elocvința frachelui Ladislau\*)

(«Un ghiscurs ghe tătului cursiv, pot afirmă cumcă classic»).

— Scena se petrece în nordul Ardealului românesc, cu ocazia banchetului dat de institutul de credit și de economii „Marmăția”.

În mijlocul însuflețirii generale au toastat, pe rând, următorii oratori: *Dr. Marcu Tutiliu Gurilă*, director executiv și juriconsult al institutului, pentru „Inteligența rumână din loc și jur” și în deosebi pentru reprezentantul „Solidarității” din Sibiu; *Toma Blându*, protopresbiter și membru în consiliul de administrație al băncii, pentru acționarii țărani, pentru țărancele noastre și mai ales pentru oaspeții, cari „nu au prejetat a partițipa”; *Ermoloițe Toacșe*, „docente” în penziune și cassier activ al băncii, pentru „Magnifițența Sa” *Dr. Ladislau Silaghi-Sălăgeanu*, „columna ghe granit” a institutului.

Urmează la cuvânt „Magnifițența Sa”, întâiul acționar al băncii, fost „gheputat în Casa Țării”, mare proprietar, membru al „Congregațiunii comitatene”, membru fondator al „Asociațiunii”, al „Fondului ghe teatru”, etc...

*Dr. Silaghi-Sălăjanu* scurt, gros, frunte îngustă, ceafă lată cu patru valuri, ochii mici, verzi, pierduți în grăsimea obrazului; poartă barbă a la Franz Josef, de vr'o 60 de ani.

De câteva minute stă gânditor, orânduindu-și „Ideile”. Deodată, tresare ca trezit dintr'un vis, bate cu cuțitul într'un „pocal”, își ridică cu mare greu proeminența abdominală înfepenită sub scândura prea lată a mesii improvizate; acum tușește, dregându-și glasul, iar după potolirea aplauzelor de simpatie, cu care a fost întâmpinat, rostește pe tonul înecăcios, propriu astmaticilor, următorul „ghiscurs”)

*Pèstîmachelor D-soare și Dame! Domnilor și Frașilor!*

Cu permisiunea Dumniilor-Voasche, o să vorovăsc și io căcheva voarbe. Amù, nu doară

\*) Această schiță, datorită cunoscutului scriitor **A. P. Bănuț**, a apărut de curând în „Biblioteca umor și satiră din Ardeal”, editura „Librăria Săteanului” Sibiu. Exemplarul costă 5 lei, cu porto cu tot 7 lei. Se poate comanda la librăria de editură și la celelalte librării.

fiin'cumcă aş voi, vez'-Doamne, să-mi arăt talentul în ştil și dexteritachea în còversaciune... au doară, pân'ce ca acționar al băncii „Marmăție”, î-mi compeche dreptu aiesta quasi nătural — ci spunându-va frâncaminche ce drea tă, ghin cauza că; Rumânu, or de inghe ar fi dânsu, ghin Bănat, ghin Bihărie, au chiar ghin Maramureș... el p'ângă poet, mai êsche, mă rog, și orător!

Un adict. Bravo!... foarte drept!

*Dr. Silaghi-Sălăjanu*: Spre a vorovi ghe tătului explițite, m'oiu exprima-mă în modu aiesta — naturalminche, în buna șperanță, că nime nu m'a acuză cumcă plajiez pe încununatul nostru bard *Bazliu Alexandri*; „Rumânu, s'o născutu-să orător...”, fire-ar grecocatic! au greco-oriental, aghecă fără gheosăbire ghe confesune...

Un glas din public (*erum-pând în aplauze*); Bravo!!!

Altul (*tăindu-i vorba*): S'auzim!!

*Silaghi-Sălăjanu (grav)*: Objectul ghiscursului aiestuia, vezi'bine, nu poache fi alta ghecăt națiune noastră cê dulce, agheca poporul țaran ghela sache, mă rog, pântu binele și proșperare căruie, luptămu-ne hăpt amu, mai amarnic ca odinioară... (*în focul gesticulațiunii atinge farfuria de pe marginea mesii care cade spărgându-se în bucăți*).

Aderentul: Nu faee nimică, Domnule Doctor!

*Sălăjanu*: Ba cineva ar puchè zice cumcă-i „malum òmen” bătă-l norocu ghe tăljer, dar io zic ghin contră, domnilor și frașilor, cumcă-i bònnum òmen, aghecă: aşe s'or frânge-să grumaji inimicilor noști ghe secli, cum s'o spartu să tăieru aiesta ghe porțolan (*aplauze viforoase*).

...În oăștiunea classică deadinghe a Dumniilor-Sale, spectacibilul meu oarecândva collegă, ghin fericire pot a zice, azi magnifițența Sa gheputatul Dumniilor-Voasche în șpeție, iar pe ghe cêe lătore, al națiunii rumâne întrejli ca cantitache compunătoare ghe

stat în jeneral, au accentuat, mă rog, expressis verbis, punctul ghe vighere al institutului nostru ghe creghit...

Partizanu (*plin de entuziasm*): Trăiască columna ghe granit a băncii!

*Dr. Silaghi (folosindu-se de intrerupere, își șterge cu batista fruntea și ceafa, apoi, reconfortat)*:... că aghecă, institutul va fi și ghe-amu nanche condus cu înțelepciune și precăuciune, dără bine precept, în fraternitache ghesăvârșită, căci precum s'au expectoratu să aliquoado *Horatius Fle cuș* — „cri-eă nu l'am confundatu-l cu un oarecare alt filosof ghin antișitachea ghepartată — eruditul aiesta — zic, au enunțat propusăciunea nemriitoare: „Concordia parvae res crescunt, discordia maximae dilabuntur”, aghecă tradus ghin lețineșche pe limba noastră rumână: „p'în concorghe chiar și lucrurile mănințele cresc, ma însă p'în ghiscorghe, barăm cele mai granghioase, să gheslătăscu-să, mă rog, ghe cătr'olaltă...”

Un glas (*ca un tunet*): Bravo!!!

Alte voci (*domolindu-l*); Ssst!

*Dr. Silaghi încălzit de emoția-i crescândă*):... Ghipt'acée, mniou arăghică dără pocalul, gheșărtând tat licvidul ghin tr'ânsul pîntu frățietachea rumână ghin tăche provințale locuiche ghe Rumâni; pîntu cununa ghe crini și roze: damele și domnișoarele noasche mândre, țucu-le mână-rile la tăche (*aplauze frenetice*)... pîntu femee rumână, în jenere, fără ghe care nu puchem întrepringhe absolu' nimică pe lume.

Entuziastul (*perfect convins*): Așe-i!

*Sălăjanu*: pîntu ghebitorii băncii, cari susțin în picioare institutul pecuniarminche... pîntu tăși și tăche, cari s'au ghopusu-și ustănelele să ne gachească masa aiesta întru aghevăr opulentă, în fine, pîntu publicul consument, ghintre cari ghe bună samă n'oiu fi coada, fiin'cumcă simțasc pozitive, c'am mănacă' ș'am beu' bûgă ghe bine!... (*ilaritate*)...

fine-finarum: la dame să-le țu-  
câmu-le mânuirile iar voi, fraților,  
să trăiți cu tăji!

(Intre aplauze torențiale, ora-  
torul sugerează conținutul paharului  
său, reasezându-l pe masă, cu  
fundu'n sus. Un adevărat pele-  
rinaj de felicitare pornește înspre  
dânsul. Însfârșit, după potolirea  
valului, un veteran „fruntaș al  
națiunii” se îndreaptă și el spre  
orator, îi strânge mâna cu căl-  
dură, îl sărută pe amândoi  
obrajiți, apoi în mijlocul unei li-  
niști solemne, îl spune rar și  
sentențios):

— „Frache Ladislau! Che fe-  
lițitez ghin tată inima mé. N'aș  
fi crezută, țucu-che! Amu m'am  
convinsu-mă ghe auditu et visu,  
cumcă poședezi o elocvință ghe  
tă-tu-lui cursivă, pot afirmă cumcă  
clasică! Salve, frate-mi che bune,  
ghimpreună cu scumpu-ți soțlie...  
(și ntorcându-se spre dna Si-  
lagh): Săru' mânuirile, drăgalașă  
Doamnă Etéla!”

(Intreg publicul se ridică în  
picioare și, secundat de lăutari,  
intonează un întreit: «Să tră-  
iască ntru mulți ani!»)

A. P. Bănaș.

## SNOAVE

Un îmbogățit de războiu  
se fotografiază împreună cu  
servitor și servitoare și pune  
fotografia în sala de primire.  
Un prieten îl întreabă:

— De ce te-ai fotografiat  
cu ei?

— Ca să nu creadă lumea  
că n'am — răspunse mulțumit  
îmbogățitul.

— Saffo nu ți-am spus,  
că nu vreau să între nimeni  
în bucătărie.

— N'a fost nimeni sărut-  
mâna.

— Atunci de ce-i toată  
casa plină cu fum de țigară?

— A fost ordonanța d-lui  
căpitan de vizavi la mine,  
dar l-am poțtit în salon.

Intre doi la „Europa”.

— Dă-mi fi bun o țigară?

— Cu plăcere, dar n'am.

— Nu-i nimic. Am eu.  
Las' că aprind dela mine.

— Din principiu, cer eu  
dela alții, ca să nu ceară ei  
dela mine.

Îtig-Strul e recrutat cu  
contingentul 924 și face in-  
strucție în toată regula. In-  
tr'o dimineață căprarul îl  
prinde neras și-l înfașcă:

— Bine Îtig — firă-i al  
dracului — de ce nu te-ai  
ras ori vrei să-ți lași barbă?

— Da, să triți don'ca-  
poral — răspunse Îtig, — ca  
să termine mai repede.

— Măine să vii ori ras,  
ori cu barbă că de nu te-a  
luat mama dracului.

Doi inși eșind dela „Buf-  
nița”.

— Tu de ce bei Nae?

— Beau ca să nu aud  
scandalul, care mi-l face ne-  
vasta, când mă ntorc acasă.

— Birjar un singur drum.  
Mână.

— Departe?

— La cimitirul din Dum-  
bravă.

— Rămâneți acolo?

## Știri telegrafice

Agenția: Tepeluș.

aduse în cărcă, de „Calicul”

**Lupeni.** Intr'o Sâmbătă,  
când pe drumul sinagogei  
porodițele «alese» pîn la  
cale gheșeturile, s'a întâm-  
plat ca și frații Grünfeld sa  
cadă în o asemenea învâr-  
teală. Lîngă ei în Sinagoga  
erau și Schechtar Sami, Îtig  
Herch, Hager Mano etc. Sami  
însă cu nepusa masa se  
repede la «Oltar» Grünfeld  
și.. ghiyalt în barba bătră-  
nului. Incurcătura era mai  
sdravănă ca la Turnul lui  
Babel. Rabinăru era să în-  
chidă sinagoga de frică că  
atunci când își iese din per-  
ciuni jidanii cam de regula  
studenții le aduc aminte de..  
Palestina.

Lupeni, Inainte cu câteva luni  
se svonise vestea prin Lupeni,  
că se va ținea o adunare mare,  
unde vor fi chemați toți burtoșii

și cei cari vor putea mânca  
mult. Adunarea va lua flință sub  
numirea de «Societate p. a. a  
Carnivorilor» — adevăra a celor  
cari nu mîncă nici un fel de  
carne. Inainte însă de a se cons-  
titui, toți membrii au decis să-și  
ea rămas bun dela carne. Așa  
de ex. fratele Georgico, a tri-  
mis mîntenaș de i-o adus 3 metri  
25 centimetri de «carnate» afu-  
mat, și l'a „consumat” tot.  
Reușindu-i acest record de mîn-  
cărime fiind mai mulți de față,  
și-au propus alegerea unui co-  
mitet ad hic-haec-hoc, compus  
din următorii: Președinte: Geo-  
gico, vici: Borzesco, secretar:  
Corneluțo, notarăș: Bolăguțo,  
controlor: Vitorio, bibliotecar:  
Laurențio, maiordom: Lipotio,  
casier: Baltarețo. Membrii activi  
și supleanți ordinari și extra-or-  
dinari au rămas toți ceilalți, cari  
funcționează în sînul consumului  
de alimentație. Cu acest sistem  
de mîncărime credem că va da  
D-zeu, să scadă prețul cărnei  
mai jos decît fundul Jiului.

**Govăjdea.** În 19 Ianuarie  
1924 seara la 8 ore în școala  
ștatului român din comuna Go-  
văjdea județul Hunedoara, dl  
învățător Agapin N. Ghișoftu a  
dat cu elevii școalei o produc-  
țiune teatrală ca să adune ceva  
parale pentru școală. Au fost pre-  
zenți marii români, în mîna că-  
rora este așezată conducerea  
poporului (nu știu la pasurē  
bună sau otravă) marele se-  
cretar Găină și mai marele (jō  
reggelt) român primarul I. Gos-  
tion, care nu vrea să uite și să  
rupă legăturile cu trecutul, pentru  
noi destul de trist, și în pre-  
zența acestor conducători, marii  
fii a poporului român, ca să nu  
piară sămînța și să nu rămîne  
uitat și îngropat vestitul jōc  
unguresc ciardaș, — s'au jucat  
dar ciardașul, care făcea să tre-  
mure corpurile jucăușilor, de cre-  
deai că i-au cuprins frigurile.  
Marele pui de român, feciorul  
dlui primar Gostion bătea pin-  
tenii ca un husar cu mustațe  
mari ungurești, — și acesta e  
scriitorul notarului. Apoi marea  
româncă, doamna notarășiță,  
încă s'a scuturat un pic. Lumină  
din lumină...

**Ocna-Sibiului.** Pe când vî-  
nătorii din orașul Ocna-Si-  
biului, aglomerăți în câteva că-  
ruțe erau duși în goana cailor

spre locul făgăduinței, iată un epure stârnit de cănele lui Gündisch le sare în drum. Bun înțeles că vânătorii (nu mai puțin de vre-o 15) nu s'au lăsat intimidați de îndrăsneala iepurului, ci îndată au deschis un „schnel-feier”. Se vede că iepurile fusesse lovit bine căci fugea al dracului, dând târcoale în jurul căruțelor, sub toată ploaia de gloanțe. Care o fi fost cauza nu se știe, timpul nefavorabil, sau tulbureala vînlui, căci iepurile nu se da prins. În cele din urmă învățătorul Mărginean ca să pue capăt acestei tragi-comedii luă din nou arma la ochi, o bubuitură se auzi și iepurile rânit de moarte alergă spre pădure. Ce s'o fi întâmplat nu se știe, nici cum se va fi înțeles iepurile cu cănele, destul că iepurile s'a dus mort în pădure, iar cănele lui Gündisch a rămas sănătos pe loc, doar cu pielea făcută ciur. Mărginean cu 200 Lei și un alt căine în loc a consolat pe Gündisch de pierderea suferită. În urma acestei victorii locuitorii din Ungurei au dat un banchet în onoarea distinsului „vânător”, la care au fost invitați toți vânătorii din împrejurimi și după un chef „a la Ungurei” vânătorii foarte bine dispuși și-au continuat vânătoarea mai departe, afară de un vânător dintr'o comună vecină (numele nu impoartă) care s'a ales doar numai cu capul spart și câteva coaste rupte, din cauză că nu voiă cu nici un preț să se înfrupte din sângele Domnului. Se spune că la acea vânătoare, vânatul ar fi fost nenumărat atât de mult s'a pușcat.

## Poșta calicului.

**Emil Tufă. — Deva.** În primul rând noi nu putem sta de vorbă cu eroii din tufă. Dacă poezia nu-ți rimează iar pofta îți lacrăimează după ceva, apoi la noi n'ai dat de nănaș. Când vrei să crepi blana, să ai și curajul „icului” altcumva îți sar tândărilile în ochi și orbești înainte de a vedea pe pretorul Perian, după dorință. Dacă e culpabil cu ceva, scrie și sub scrie. Dacă vrei numai să-l mocirleşti atunci al greșit ușa unde trebuie să bați. Să ne mai scrii, — chiar și anonim, — numai să sub scrii.

**Correspondent. — Petroșani.** Toate bune și toate se vor publica dar... mă rog, — cu cine avem onoare? Altcum... pofta 'n cui.

## „Cassa de păstrare” Institut de credit și economii soc. anonimă ÎN SĂLIȘTE

**Sucursale:**  
Miercurea,  
Orlat și Sebeșul-Săsesc

Capital societar **Lei 2.000.000**—  
Fond de rezervă „ **1.000.000**—  
Depuneri spre fruct. „ **20.000.000**—

### AVIZI

„Cassa de păstrare” Inst. de credit și economii s. a. în Săliște

1. PRIMEȘTE depuneri spre fructificare în Cont-curent cu 5%.
2. Depuneri pe lângă anunțul statutar cu 5 $\frac{1}{2}$ —7%.
3. Depuneri cu termen fix cu 7 $\frac{1}{2}$ —8% după mărimea :- sumelor și durata termenului de plată. :-

**-: DAREA CĂTRĂ STAT O PLĂTEȘTE INSTITUTUL. :-**  
CONSILIUL DE ADMINISTRAȚIE.

## ATELIER SPECIAL de picturi de firme

precum și specialități de lustruire  
de mobile și binale în colori de ulei,  
lac și Email.

**N. TĂLMĂCEAN**  
Sibiu, Str. Mitropoliei 30.

Aducem la cunoștință Onor. public românesc din Sibiu și jur că am deschis în Str. Regina Maria Nr. 36 (fost Banca de Scont a României)

## Un atelier special de croitorie

unde confecționăm costume pentru dame și domni precum și uniforme pentru domnii ofițeri. Bazați pe experiență câștigată după un timp îndelungat în capitala Franței, precum și în alte orașe mari ale Apusului, suntem în măsură de a servi onor. noastră clientelă cu costume executate după o croială elegantă, efectuată după ultimele jurnale.

Cu stimă

**LUPAȘ & POPA, Sibiu, str. Regina Maria Nr. 36**

# „ALBINA“

:- INSTITUT DE CREDIT ȘI DE ECONOMII :-

## CENTRALA SIBIIU.

Fondată la anul 1872.

**Sucursale.** Brașov, București, Cluj, Lugoj, Mediaș,  
Târgul-Murăș, Timisoara, Sân-Mărtin

Capital deplin vărsat **Lei 25,000,000**—  
Fonduri de rezervă „ **17,000,000**—  
Depuneri spre fruct. „ **270,000,000**—

### Legături cu toate centrele din țară.

Lucrează direct cu cele mai mari bănci din America  
— are o secție specială pentru afacerile Americane. —

**Jertfește anual sute de mii lei pentru**  
:- scopuri de binefacere și culturale :-

**PRIMEȘTE depuneri spre fructi-**  
**ficare fără anunț cu 6% dobândă, fără**  
— considerare la sumă. —

Pentru **depuneri cu termen fix** plătește  
**6½—8%** și mai mult, după mărimea sumelor,  
durata termenelor de plată și după învoială.

Darea către stat o plătește Institutul din al său.

**Citiți și abonați „Cuvântul Poporului“.**

# „CETATEA“

**Bancă Economică-Comercială S. A. BRAȘOV.**  
Telefon 430.

**Sucursale.** București, Cluj, Gherla, Rupea, Co-  
halm, Odorheiuși Toplița-Română

**Agenzie:** „Cetatea“ Foreign Exchange, New-York Wall  
Street 70, lichidează afacerile de moștenire din  
— — America în cel mai scurt timp. — —

**Reprezentant în America:** Dr. Gheorghe Crișan  
avocat fost deputat, administrator-delegat al institutului,

**Capital social vărsat,** <sup>capital în emisiu-</sup> **Lei 70.000,000**  
<sup>ne și fonduri</sup>

Operațiuni de bancă de tot felul se execută prompt  
și în condițiuni avantajoase.

**PRIMEȘTE depuneri în cont-curent și DEPUNERI**  
**SPRE FRUCTIFICARE CU LIVRETE.**

**ACORDĂ** împrumuturi de tot felul și face plăți în țară și  
străinătate.

**LEGĂTURI** directe cu cele mai mari bănci din Europa  
și America.

**CORESP. IN AMERICA** «Bank of Europe» New-York.  
**INCASSEAZĂ CECURI AMERICANE:** emise asupra  
oricărei bănci din Transilvania și vechiul Regat, în  
condițiunile cele mai favorabile.

**Români Americani!** Cumpărați acțiuni dela Banca Cetatea  
Emisiunea a 5-a, prin mijlocirea Agenției noastre din New-York.

# ILIE MARTIN

## & Comp

**Fabrică de cherestea și**  
**mobile.**

## SĂLIȘTE

(lângă gară)

Primește și efeituește co-  
menzi de cherestea, mo-  
bile, tâmplărie de bina-  
le și lazi de mărfuri,  
precum și tot felul  
de lemn de con-  
strucție.

Primește:

pentru tăiat la  
Gatter, tot felul de  
bușteni, precum și lu-  
cru la mașinile de tâm-  
plărie, socotit pe ora, dela  
— — ori cine — —

**In depozitul nostru se**  
**capătă cement, var, fi-**  
**glă, lați etc.**

**Cu stimă**

## I. Martin & Comp

Marca



## GRAZIOSA-MILL

Cea mai bună hârtie de  
scrisori.

Se vinde în toate librăriile  
și papetăriile.

Hârtie și plicuri naționale.

## Hotel Boulevard Sibiu

aranjat modern, curat cu tot  
confortul, cu încălzire cen-  
trală și cu băi proprii.

**CAFENEA ELEGANTĂ**

Serviciu ireproșabil. Seară de  
seară concertează muzica milita-  
ră a Reg. 90 Inf sub conducerea  
valorosului șef de muzică Căp.  
Dvorzak.

Restaurant de cl I.