

## La Luncile Soarelui

**A**m fost, sintem și vom fi copiii soarelui. Nu întâmplător, una din cele mai frumoase și profunde colinde românești ne cheamă și acum, ca întotdeauna, către „luncile soarelui”, unde florile-s dalbe, în strungile oilor, la cîmpia florilor. Pentru ceea ce se cheamă ȚARĂ nu există spațiu, căci țara adevărată își vede pruncul chiar dincolo de necuprins, materializînd străvechiul legămint statornic în tre om și natură. Moment al împlinirilor și-al gândurilor de mai bine, trecerea dintr-un an în altul este așteptată în toate așezările românești printr-o suită de obiceiuri, iar bucuria,

petrecerea, darurile, urările și cîntecele care le însoțesc degajă optimismul sănătos, încrederea țăranului în caracterul benefic al etapei de existență ce se prefigurează în noul an. „Iată, lumea că-nfloreste / Pămîntul că-ntinerește, / Domniilor și domn din cer” / Într-adevăr, deslușind în colinde simbolurile renașterii pămîntului, aratul și semănatul, identificîndu-le cu dorința ca roadele anului care vine să fie mai dulci și mai bogate, semnificația augurală a acestor practici tradiționale reiterează aspirația omului către rodnicie. Să fie belșug în fiecare casă; pe buza paharelor ce vor fi înălțate la cumpăna dintre ani

să se-arcuască dulce floarea griului, să ne-mbătăm de parfumul merelor căpătate de la sfîntul soare, în mijlocul mesei de mătase să strălucească „pahare” de aur, busuioc și-un colac de griu curat. Pretutindeni semnul solar ne urmează, o-crotindu-ne viața și moartea, vechind la împlinirea datorilor ce ne leagă de lume. Nenorocirea ne-a unit. Bucuria, libertatea să-și urmeze aiodoma lucrarea: „La luncile soarelui / Florile-s dalbe”...

Dumneavoastră, cititorilor noștri, celor care ne-ați înțeles și ne-ați fost alături de la înțila noastră apariție liberă, apreciindu-ne efortul de-a fi

mai buni, slujitorii onești ai condeiului, vă dorim să rămîneți mereu alături de noi, cu respectul reciproc al opiniilor. Îndrăgindu-ne chiar fără a ne cunoaște, acordîndu-ne încrederea pe care o manifestați chiar față de dumneavoastră înșivă.

Căci urarea noastră de suflet aceasta este: „Sculăți, sculați boieri mari, / Sculați voi români plugari, / Că pe cer s-a arătat / Un luceafăr de-mpărat. / El vă zice să trăiți / Întru mulți ani fericiți; / Și ca pomii să-nfloriți, / Și ca ei să-mbătrîniți”.

LA ANUL ȘI LA MULȚI ANI!

Michaela BOCU

**LA MULȚI ANI!**

**TELEX**

### PROTOCOL

La Belgrad a fost semnat Protocolul privind schimbul de mărfuri și servicii pe anul 1991 între România și Iugoslavia. Volumul livrărilor reciproce a fost stabilit la 450 milioane dolari.

### AJUTOR UMANITAR

În portul Marsin din Turcia a început încărcarea a 200 tone ulei de floarea soarelui, 190 tone zahăr rafinat, 100 tone lapte praf și 70 tone stafide, în valoare de 730 mii dolari, cu destinația România, cu titlul de ajutor umanitar acordat poporului nostru de către guvernul Turciei.

### HOTARIRE

Curtea Supremă de Justiție din Argentina, cea mai înaltă instanță civilă a țării, a hotărît ca militarii rebeli de la 3 decembrie să fie judecați de către Consiliul Suprem al Forțelor Armate, subliniindu-se că evenimentele sîngeroase petrecute la Buenos Aires și provincia Entre Rios intrunesc atribuțiile unui delict militar de nesupunere și ale unei rebeliuni militare.

### APROBARE

Comitetul Permanent al Adunării Naționale a Poporului Chinez (Parlamentul), întrunit în sesiune la Beijing, a aprobat vineri pedeapsa capitală sau condamnarea cu închisoare pe viață pentru delictul grav legat de producția și desfacerea ilegală cu materiale pornografice. Din această categorie se exclude comercializarea cărților de anatomie și artă, destinate culturalizării populației.

### DEVALORIZARE

În conformitate cu un comunicat al Băncii de Stat Cehoslovace, moneda națională a acestei țări, coroana, a cunoscut o nouă devalorizare, de 17 la sută în raport cu dolarul și alt monede occidentale.

### „FEMEIA ANULUI”

Margaret Thatcher, fostul premier britanic, a fost desemnată de concetățenii săi, pentru a cincea oară, drept „femeia anului” (1990), ea întrunind aproape toate voturile în cadrul sondajului de opinie organizat de rețeaua B.B.C.

# ADEVĂRUL ÎN LIBERTATE

ZIAR INDEPENDENT - EXPRESIE A OPINIEI PUBLICE DIN JUDEȚUL CLUJ

ANUL II, NR. 279 DUMINICĂ-LUNI 30-31 DECEMBRIE 1990

8 PAGINI 2 LEI

Ne-au răspuns la această întrebare o seamă de oameni cunoscuți, dar și anonimi. Iată răspunsurile:

**Victor Ioan Frunză**, director al Teatrului Național din Cluj: „Bani pentru teatru și public în săli”.

**Marius Maier**, director al Societății comerciale „Central”: „Să pot face comerț așa cum știu că trebuie făcut. Să dispară inerția între partenerii de afaceri și să putem uza de legile economiei de piață”.

**Prof. Emil Munteanu**, director al I.T.C.: „Zile bune pentru cercetarea din I.T.C. și clienți buni. Un interes major din partea economiei pentru informatică”.

**Col. Victor Mărincaș**, coman-

## CE-AȚI VREA SĂ VĂ ADUCĂ NOUL AN?

dantul Poliției județului Cluj: „Liniște și ordine”.

**Scriitorul Horia Bădescu**, directorul Studioului de radio-televiziune Cluj: „Mi-aș dori un pic de liniște pentru sufletul meu și-al poeziei mele. Și un dram de lumină pe treptele adevărului”.

**Scriitorul Grigore Zanc**, prefectul județului: „Să reușesc să satisfac așteptările celor care au încredere în această postură pe care-o exercit și să fie un an de înțelegere și viață normală, în care să ne putem realiza speran-

tele pe care ni le-am pus odată cu revoluția”.

**Iosif Bota**, contabil șef la „Sanex”: Dorim ca în 1991 toți salariații să aibă putere de muncă, să ne sporim numărul clienților interni și externi. Să reluăm exportul cel puțin la nivelul anului 1989”.

**Centralistă la I.E.I.A.**, „În primul rînd, vreau pace și liniște, pentru că pe mine mă deranjează agitația. Nu-s de acord cu liberalizarea prețurilor și-aș vrea să-mi pot cumpăra măcar o pereche de cizme, că n-am”.

**Muncitoare, 30 de ani**: „Eu numai optimism vreau, că-s atît de sceptică în ultima vreme”.

**Carol Hirsan** redactor „Atlas Clujul Liber”: „Înțelepciune de la oamenii politici; înțelegere de la comercianți și încredere în toată lumea. În rest, sănătate”.

**Copil de 12 ani**: „Să fie pline magazinele”.

**Coafeză**: „Multe, multe materiale. Dacă avem materiale, avem și clienți”.

**Ioan Țirlea**, director la „Salvare”: „Sănătate și mai puțin oameni bolnavi. Dotarea autosanitarelor cu tot ce este mai modern”.

A consemnat

Maria SANGEORZAN

## INTREBĂRI CARE S-AU PUS, SE PUN ȘI, POATE, SE VOR MAI PUNE

Tumultoasa viață politică ce se desfășoară în țara noastră ne-a sugerat cîteva reflecții și întrebări, pe care le supunem atenției și judecății d-voastră, propunîndu-vă a încerca să dați răspunsuri, dacă vă stă în putință.

— Dacă oratorii și oamenii noștri politici ar fi tot atît de buni și ageri observatori ai propriilor păcate ca și pentru ale adversarilor, ar fi ei tot atît de elocvenți și neiertători cum sînt?

— Dacă o mîină măiastră ar smulge din gura oratorilor și din condeiul ziariștilor noștri politici numai exagerările, neadevărurile, calomniile la adresa adversarilor, precum și laudele nemeritate pentru dînșii și pentru partidul din care fac parte, s-ar mai vorbi și s-ar mai scrie oare la noi măcar pe sfert din cîte se vorbesc și se scriu?

— Dacă cititorul român, convins că slova nu minte, ar citi cu aceeași crezare gazetele diferitelor partide, oare cu ce convingeri s-ar alege?

— Dacă s-ar pune într-o parte a unei balanțe tot ce profită țara de la mulți politicieni, iar în cealaltă parte a balanței tot ce profită ei de la țară, care în ce parte s-ar deplasa arătătorul balanței?

— Dacă meritul politici și patriotismul reprezentanților națiunii s-ar socoti, nu după folosul pe care țara îl are de la ei, ci după foloasele pe care ei le au de la țară, ar fi oare țara mai binecuvîntată în oameni mari, decît a noastră?

— Dacă politiclerismul ar constitui o jertfă pentru țară și

## DACĂ...

nu o meserie ușoară și mănoasă, am avea oare la alegeri atîția candidați, luptele ar fi ele atît de crîncene cum sînt, iar cei ce pierd în alegeri ar fi așa de nemîngiați?

— Dacă democrația română ar consta în jertfe pentru popor din munca proprie și nu din a altora sau țării, am avea oare atîta puzderie de democrați, de partide politice, iar acestea ar licita atîta pe tema democrației?

— Dacă este adevărat că ră-nile sufletești dor mai rău și se vindecă mai greu decît cele trupesti, atunci n-ar fi mai potrivit ca luptele politice să le purtăm mai bine românește, cu ciomagul la mir, decît așa în mod civilizată, cu săgeți otrăvite la suflet?

— Dacă un individ ar intra în parlament și ar repezi pe ușă afară pe „ot” cel care nu aduce nici un folos țării, ca și pe acei care li aduc numai pagube, oare cîți parlamentari ar mai rămîne pe acele fotolii mol?

— Cato a definit pe orator prin două însușiri: „Vir bonus, dicendi peritus”, adică om de treabă, bun de gură. Oare în cei mai mulți oratori se împacă aceste două calități ori se exclude? Și dacă, doamne ferește, s-or fi excluzînd, atunci cei mai mulți oratori cum vor fi fiind: oameni de treabă, ori buni de gură?

Ioan GRECU

## Alduirea colacului (Plugușorul)

Îa ascultați  
Măi umflați  
De curechiu și de cărnați,  
Că să sculă jupînu gazdă  
În dalba dimineații  
Clocănînd pe ia chiotori,  
Scărpinînd pã susuori,  
Auzi-n Cîmpu Ierusalimului  
Slobod și arat și nearat,  
Marsă la grajd,  
Și prinsă  
Doisprezece boi boierești  
Și la coarne hedeșești,  
La trup ca urșii,  
La pãr ca porumbii,  
Marsă jupînu gazdă acolo  
Și-ncepu a ara  
Cît vintriș  
Cît curmezîș,  
Da mai mult tăt pã lungîș,  
Apoi cite ceite,  
Cite hoisate  
Tăt la boi pã spate,  
Da să nu fi fost la boi  
Să fi fost la voi,  
C-o fost la boi,  
Apoi zice că-ntoarsă brazdă  
neagră,  
Răvãrsă griu roșu,  
Ploaie-l ploia,  
Griu răsărea  
La o lună, la două

Marsă jupînu gazdă să vadă  
Cu ce l-o dăruit Dumnezău,  
Iar acolo o vedea holdă mare și frumoasă.  
Și-atuncea se gîndi jupînu gazdă la un lucru bun  
Să margă la tîrgu Țiligradului,  
La boldurile împăratului,  
Să cumpere două fiere strîmbățele,  
Cu gîntăreli pe ele,  
Marsă la holdă  
Și-ncepu a face  
Din holdă-n mănunchiu,  
Din mănunchi snop,  
Din snop cruce,  
Din cruce claiie,  
Din claiie-n stog,  
Din stog în car,  
Din car în șură.  
După ce-și văzu jupînu gazdă Toată roada ce i-o dat-o Dumnezău în șură,  
Se gîndi cum s-aleagă griu  
Din spice și din paio.  
Aleasă griu frumos,  
Îi pusă-n saci  
Și-l dușă la moară.

Îi macină, îi adusă acasă.  
Dintr-atîta dar ce l-a dat Dumnezău  
S-o gîndit să cinstească feciorii satului  
C-on colac mare și frumos  
Pelita lui Hristos.  
Dumnezău să-i dea noroc.  
Text cules de la Salanța Alexo  
Someșul Cald (Cluj), de I. Cuceu

Uitați-vă feciorași  
Ce colac am căpătat  
Împletit din aluat  
Să fie la toți pe plac.  
De nouă pe plac ne-o fi,  
Dacă gazda l-a cinsti  
C-o glajă de pãlincuță  
S-o punem pã la gurită.  
O brazdă-n sus și unan-n jos  
Colacu să fie a nost.  
(De la Teodor Groze,  
din Stupini — Sălaj)



Cu inima deschisă și sentimente curate adresăm, în prag de An Nou, grațitudinea noastră cititorilor, colaboratorilor și celor fără de care apariția ziarului nu s-ar fi putut materializa — tipografii clujeni —, împreună cu urările de sănătate, prosperitate și belșug truditonilor onești în sfera celor materiale și spirituale, concitadinilor noștri și tuturor locuitorilor județului Cluj. La mulți ani!

COLECTIVUL REDACȚIONAL



# SĂ TRĂIȚI, SĂ-NFLORIȚI,... SĂ ZÎMBIȚI!

## REPLICI.. INFIDELE

**Teoctist:** „De ce, prietene, mergi în mlini?”  
**St. Tănase:** Eu cred în vârul meu de sînge Doru Braia.  
**T. D. Savu:** Și Cacoveanu e cu noi!  
**Ion Rațiu:** ... și cînd cu memorandumul, mi-o dat moșu' 10 gînece și m-o trimis pe Tamisa.  
**Aug. Buzura:** Puțini am fost, mulți am rămas!  
**O.C. Buracu:** Noi avansăm în comoșii și salturil  
**Paul Cornea:** Cine l-a legat pe fiul meu de cuvînte?  
**R. Vulpescu:** Românul s-a născut parlamentar!  
**Volcan Voiculescu:** Rareori mă abțin să nu bat pe cineva!  
**Vasile Sălăjean:** Coborînd mai greu îmi pare dect „Coborînd din Nord”.  
**D. Mazilu:** „Salvatu-i-am ca să mă piardă”.  
**Sergiu Nicolaescu:** Datorăm credință greșelilor și verzelor noastre!  
**Teohar Mihadaș:** Cine-a pus rahat pe clanță?  
**Marian Munteanu:** Pa și pulul Hie Călian: Dacă nu ne vindem țara, atunci hai să ne-o cumpărăm!  
**Răzvan Theodorescu:** Dau un regat pentru un pieptene!  
**Grigore Zanc:** A fi totdeauna Miine și niciodată Azi!  
**Liviu Ioan Stolicu:** Viața-i iluzie, nu mă prostiți voi pe mine!  
**Liviu Petrina:** Primul arcaș a fost un laș care s-a temut să dea piept cu adversarul!  
**Radu Mareș:** „Pe cont propriu” am scris, dar pe alt cont am plecat.  
**Radu Cîmpeanu:** Cei lași n-au plecat niciodată, iar cei slabi au murit pe drum.

**Adrian Marino:** „Arde tot ce-ai adorat și adoră tot ce-ai arși!”  
**Domokos Geza:** Din Pamir și pîn'la Nisa, tot maghiarul plînsu-mi-s-a ...  
**C. Zărnescu:** Vai săracu' Petre-a nost', cum sta el în virful cășii ...  
**Petre Roman:** „Dacă rămîn eu, atunci cine se duce? Dar dacă mă duc eu, atunci cine rămîne?”  
**Eu:** Și ce dacă nouă ne-a plăcut să dăm trandafiri pe credit?  
**Nicolae Manolescu:** Dezmint orice grad de rubedenie cu celebrul excroc internațional omonim; o fi fost el innobilat, cum insinuează d-l Paleologu, dar ... Bizațul e departe.  
**Papa de la Roma:** „Tu quoque, mi fili László!”  
**C. V. Tudor:** „%& - ' qwertzuiop + asdfghjklştyxcvbnm, — QWERTZUIOP + ASDFGHJ KL; ŞYXCVBNM?c!”  
**Mircea Dinescu:** „Mă dau și eu pe brazdă, fiți liniștiți”.  
**Janos Pali Szepevilag:** Inapol la Trianon ...  
**Viorel Cacoveanu:** Totuși, sunt patru cacofonii în românește; eu m-am sacrificat pentru echilibrul



## „PERLE” DIN TRANSMISIILE SPORTIVE

**Ionel Stoica**  
 — N-a plouat aici, a fost doar o necăjeală pentru spectatori. (Inter Sibiu — Gloria Bistrița)  
 — Irlandezul Kieft este al doilea „stranier” al echipei franceze (Bordeaux — Nisa).  
 — Timofte a tras dintr-un unghi foarte frumos, a driblat și i-a surprins pe telespectatorii (Poli Timișoara — Atletico Madrid).  
**Dumitru Graur**  
 — N-am înțeles, stimați telespectatori, de ce arbitrul a anulat acest gol, perfect valabil, după părerea mea. (Mingea căzuse pe plasă în meciul Italia — S.U.A.)  
 — Arbitrul Vujovic a anulat golul înscris de Gascoigne (Anglia) în poarta lui Shilton (Anglia — Olanda).  
 — Donadoni a primit un fault (Italia — Argentina).  
**Cornel Pumnea**  
 — ... Rykard, Gullit și Van Basten de la Internazionale (Olanda — Egipt).  
 — Meciul de astăzi s-a disputat ieri. În echipa coreeană sînt mai mulți de parc, mai mulți de ciung (Spania — Coreea de Sud).  
 — ... pasă a lui Baggio către Schilaeccio. (Italia — Irlanda)  
 — Lupescu a sprintat cu 5 minute înainte de meci și l-a învins pe Lung!!! (Dinamo — Steaua)  
**Ion Ghițulescu**  
 — Mihăescu se află mai aproape de centru decît de marginea laterală (Dinamo — Steaua).  
**Teoharie Coca Cosma**  
 — Bălăni se află în jumătatea proprie a balonului (Steaua — Kuusisi Lahti)  
 — Stoica cu mingea în brațe se îndreaptă spre balonul așezat la 16 m. ... (Steaua — Kuusisi)  
**Hie Dobre**  
 — ... și astfel l-a oprit cu mîinile din spate pe adversarul său! (FCM Brașov — FC Bihor).  
 — Ne găsim, stimați ascultători, în a doua jumătate a primei părți a celei de a doua reprizei! (Petrolul — FC Argeș)  
 — Azi, la Lyon, a avut loc etapa a 15-a a Campionatului Mondial de șah, dintre Gari Kasparov și Anatoli Karpov. Meciul s-a terminat remiză. Iată deci că nu numai în fotbal există meciuri egale!  
 „Înregistrate” de Dan BĂGĂREAN



### STRIGĂTURI

Cît a fost vana de mare, Cu pămîntul ars de soare Mindra a rămas frumoasă Toată ziua sta în casă.

Am ajuns și sfîrșit post, Zestreca este cum a fost, Toamna a trecut cu bine, Nu ne-a cerut fata nime.

Nu fi, bade, supărat Că vine lama în sat. Eu acum te-aștept acasă Cu plăcintele pe masă Cu țuică de prune, țare, Adusă de la căldare. Vîno, bădișorul meu, Dorul tău mă arde rău.

Culese de Ionel BULBOACA, de la Alexandru NEMES, Sîncrai

## EPIGRAMA

(Din creația membrilor cenaclului „Satiricon” al epigramiștilor clujeni)

### MISTICA MODERNA

Șefule ce ești sus pus, Doar o rugă am de spus: Să ai milă și-ndurare, Eu sînt mic, tu fă-mă mare!

### LA COADA

Cu ironia mea amară Lansez reflecția mea adîncă: Nu tot ce zboară se mîncă, Dar tot ce se mîncă zboară.

### CURIOZITATE EXCESIVA

Îl abordează un amic, Așa, pentru discuție: — Spune-mi ce faci? — Nu fac nimic! — La care instituție?

### CONFUZIE

Doamnel de atîția ani Tot mă aperi de dușmani; Azi, oricît te străduiești, Nu poți să-i deosebești!

### VIRSTA A TREIA

Ah! De-aș mai putea odată Să găsesc o mîndră fată, Aș iubi-o în pofida Anilor... imuni la SIDA!

### MARIAN POPESCU

### RURALA

Esteți și bine îmbrăcați Tărani care demonstrează Îmi par cu mult mai cultivați Decît pămîntul ce-l lucrează.

### INTERVIU

— Don- director, ești muncesc În această unitate? Dacă stau să mă gîndesc, Mai puțin de jumătate.

EUGEN ALBU

### ACTUALIZARE

Will vedea un teatru-n viață Și pe noi c-am fi eroi. Eu constat că-i doar o piață Și ne vindem între noi.

### PARALELISM

Tărani auzi pocnind din bici: „E greu la deal cu boii mici”, Iar în oraș, pe cărturari, Că-i mult mai greu cu boii mari.

### MIRCEA MATCABOJI

### SOARTA

Oare cine ne-o ucide? Cancer, SIDA sau... partide?

### ANA MARINOIU

### RĂSPUNS COMPETENT

— Domnule, în Europa În ce an crezi c-om intra? — Cam pe-atunci cînd Penelopa De țesut va termina.

### AL MISIUGA

### UNEIA

Nestatornică din fire Trece dezinvolt o fată Din iubire în iubire: Cică-i... destabilizată?!

### LEGENDARA

De cînd e lumea și pămîntul Bărbații știu zicala-aceea Că la-nceput a fost femeia Și datorită ei... cuvîntul.

### EUGEN POP

### TAXA DE CELIBAT

Burlac fiind, prea scumpă mi-e iubirea. Plătesc și-o taxă, focului s-o arză! La fondul care sper că omenirea Îi va-vesti ca să-mblînzească-o barză!

EMIL GLODEANU

## RIDENTEM DICERE VERUM

● Într-o casă un tînăr cîntă la pian. Lîngă el o tînără, evident îndrăgostită, îl ascultă cu privirea rătăcită. Un invitat, arătînd spre pian, îi șoptește vecinului: „Sonata de Beethoven”. Vecinul, care nu era meloman și se plictisea de moarte, crezînd că interlocutorul se referă la tî-

nără, răspunde: „De sonată se vede că-i sonată, dar de cine, nu știu!”

● Cum trebuie să fie femeile: frumoase sau inteligente? Întrebarea se pune cunoscut fiind faptul că amîndouă harurile nu se prea întîlnesc. Majoritatea zdrobitoare preferă să fie frumoase. Această preferință are o motivație foarte serioasă în faptul că puțini bărbați sînt orbi de amîndoi ochii, apreciînd astfel femeile numai după inteligență. Cel care mai vîd, cît de cît, neîntînd nici ei în totalitate inteligență, le apreciază după frumusețe. Asta a fost și părera lui G.B. Shaw.

● Puteți da exemplu de calamitate?, întrebă învățătorul.  
 — Da!, răspunde elevul.  
 — Care?  
 — Mătușa mea a fost mușcată de un cline clobănesc!  
 — Dar unde este calamitatea?  
 — La trei zile, cîinele a murit și acum clobanul pretinde de la mătușa 2000 de lei, pe care ea nu-i are!

● Judecătorul către hoț:  
 — Cum ai procedat cînd ai reușit să deschizi lacătul de la magazie?  
 — Din două motive, n-are rost să vă explic.

— Care sînt acestea?  
 — Primul este că dumneavoastră nu doriți să deveniți hoț și, deci, n-are sens să cunoașteți secretul. În al doilea rînd, lucrul este foarte greu de învățat. Trebuie cîțiva ani de experiență, iar eu nu mai am timp de pierdut. Trebuie să-mi cliștig existența!

### Epigrame cu... perdea

#### UNEIA CARE DĂDEA PE DE „LĂTURI”

Cum o vezi tandră și blindă de cinci ori s-a dat poruncă să trudească grea osîndă chiar la locul ei de ... muncă.

#### ALUZIE INOCENTA:

Scapă-ne, Doamne, prin rugă de acazi analfabeți de generalii cu glugă de prelați cu epoleți.

#### FĂRĂ ADRESA:

Cît o fi fata de slută tot viscăză la ... valută.

#### UNORA CARE AU INAINȚAT DIVORȚ:

Lună, lună nouă Tale patu-n două.

#### UNEI EMANCIPATE:

Ea nu vrea să se mai culce în orice poziție; de cînd s-a dedat la dulce face ... opoziție.

#### PROCESUL UNEI ALBINE:

În gîndire magistrat a decs Unu la centru să o pedepsească pentru port de armă ... ilegal.

ICSION

Liviu UNGUR



# POLITICIENI DIN TOATE C(L)ASELE, DISTRAȚI-VĂ!

## PLUGUȘOR

Aho, aho, frați feseniști,  
 Liberali și țărăniști,  
 Socialiști, republicani,  
 Liber-schimbști și golani,  
 Udemeriști, monarhiști,  
 Comuniști, foști securiști,  
 Fasciști și legionari,  
 Teroriști, hoți, bisnitari,  
 Stați puțin și nu mînați,  
 Lîngă boi v-alăturați  
 Și cuvîntul mi-ascultați:  
 Iarna-i grea, omătu-i mare,  
 N-are poporul mîncare,  
 Frig afară, frig în casă,  
 N-avem ce pune pe masă,  
 Frigiderele ni-s goale,  
 Nu-i nimic de pus în oale,  
 Bani n-au nici o valoare,  
 Cozi la carne, la făină,  
 Cozi la becuri, la benzină,  
 Cozi la zahăr, cozi la pîine,  
 Cozi și la ziua de mîine,  
 La televizoare, cozi,  
 Cozi la cărți și cozi la cozi!  
 Ia mai mînați, măi, flăcăi,  
 Și sunați din zurgălăi  
 Să se-audă-n munți și văii  
 Hăi, hăi!



Ia sunați din zurgălăi  
 Să răsunе munți și văii  
 Hăi, hăi!

Unii vor... mezeluri,  
 Alții vor bordeluri,  
 Unii vor avere,  
 Alții vor putere,  
 Unii țin cu Mao,  
 Alții vor pe Tao.  
 Ce mai nebunie  
 E-n democrație!  
 Iarăși stați, flăcăi?  
 Ia sunați din zurgălăi  
 Să răsunе munți și văii  
 Hăi, hăi!

Din cîte-am vrut să vă zic  
 N-am zis aproape nimic.  
 Aș mai spune-i drept, ceva,  
 Dar mă tem c-oi insera  
 Pe la casa dumnea-voastră,  
 Departe de casa noastră,  
 Și m-a bate măicuța,  
 Că mi-i lungă limbuța,  
 Vă mai zic doar: „La mulți ani”,  
 Bucurii, noroc și bani,  
 Fericire, libertate,  
 Domnul să vă dea de toate  
 (Că Guvernul nu prea poate) ...  
 Ia mai mînați, măi, flăcăi,  
 Și sunați din zurgălăi  
 Să se-audă-n munți și văii  
 Hăi, hăi!

Nică T. PIRON

S-au sculat mai an  
 Bădița Voican,  
 Nalt și voinicos,  
 Ca popii-bărbos,  
 Bădița Ion,  
 Zimbărețul Domn  
 Peste toată țara  
 (Fără Timișoara!),  
 Și badea Petrică  
 Cel fără de frică,  
 Și-au încălecat,  
 De cum s-au sculat,  
 Pe scaune nalte  
 Cu perine calde,  
 Și-oricît s-au zbătut,  
 Și-oricît au vrut  
 Alții să-i doboare  
 La apus de soare  
 (De un an încoace),  
 N-au putut, și pace!  
 Au încercat tot anu'  
 Rațiu și Cimpeanu  
 Să apuce osu'.  
 S-au ales... cu dosu'!  
 Așa că, firtați,  
 Nu vă ofitcați,  
 Fără tînguri  
 C-avem... trandafir!  
 Ia mai mînați, măi, flăcăi,  
 Și sunați din zurgălăi  
 Să răsunе munți și văii  
 Hăi, hăi!

Au murit tiranii  
 Si-am sperat, sărmanii,  
 S-avem casa, casă,  
 S-avem masa, masă...  
 (Asta să se poată  
 Cînd n-avem nici... vată?)  
 Să fim serioși.  
 Domnii mei frumoși!  
 Rid de noi străinii,  
 Rid de noi și cîinii...  
 Plîngerii, reclamații,  
 Greve, demonstrații,  
 Telefoane-nchise  
 Și scrisori deschise,  
 De vrem, de nu vrem,  
 Doar de-astea avem,  
 Că-i democrație  
 'N noua Românie!  
 Nu-i așa, flăcăi?  
 Hăi, hăi!

Certuri cu soferii,  
 Bătăi cu minerii,  
 Scandaluri în presă,  
 Lăzinci cu adreacă,  
 Scutieri pe stradă  
 Și zvonuri — grămadă,  
 Domni manipulați,  
 Copoi deghizați,  
 Spaimă în Ardeal,  
 Șteaguri vorzi pe deal,  
 Teroriști neprinși,  
 Procurori demisi,  
 Scene și scenarii,  
 Texte, comentarii,  
 Popi politicieni,  
 Schizofreni solemnii,  
 Studenți cu pretenții,  
 Comiții, convenții,  
 Coroane distruse,  
 Planuri suprapuse,  
 Francmasoni cu carul,  
 Noroc cu paharul...  
 Voi ce stați, flăcăi?

## „SCENARIZÎND”

Sîntem, am devenit, un popor de scenariști. Noi, românii, stăm cît e ziuca de mare pe la colțuri și-n piețe și interpretăm. Croim scenarii care mai de care. Mai mult din cuțite decît din pahare...

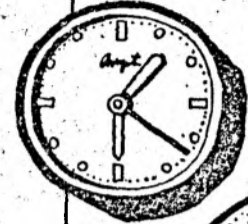
Culmea e că realitatea e atît de complexă și de amestecată încît scenariile noastre, țesute cu zecile, le nimeresc și pe cele adevărate. Însă mereu fără s-o știm. Adevărul alunecă printre presupuneri. Și tot căutîndu-l îi pierdem urma de tot și ne pierdem pe noi de noi. Ca să nu mai spun că nici nu l-am recunoaște — ar putea să fie foarte simplu, nu pe gustul ițelor încurcate pe care le tot descurcăm încleîndu-le și mai tare. Vrem tot adevărul ca și cum, într-o ecuație cu atîtea necunoscute cum este realitatea internațională a zilelor noastre, l-ar deține cineva și n-ar vrea să ni-l dezvăluie.

Tot „scenarizînd” nu ne mai rămîne timp să ne alegem niște roluri pe măsură și să le jucăm. Vorbim, dezbatem, analizăm, anchetăm, măruntim.

Pînă una alta maghiarii fac o treabă serioasă și care ar putea avea bătaie lungă, direct proporțională cu apatia noastră: chestionare scormonesc memorii, arhive pentru a afla tot ce se poate afla despre cele mai firave forme de viață culturală maghiară în România. S-au pus pe lucru, scena e liberă: noi urzim și destrămăm de vreun an încoace și nu vedem ce ni se întîmplă în jur. Centralizate, aceste date vor arăta cît de intensă a fost și trebuie să fie cultura maghiară în România. Nici o strădanie din partea noastră să arătăm, aici unde merită, Adevărul. Nici o inițiativă care să pună laolaltă dovezi și argumente. Sînt destule, mai multe decît ale celor veniți de aiurea pe acest pămînt, dar noi n-avem nici acum, în ceasul al doisprezecelea, vreme pentru „flea-curi”.

Vrem adevărul despre un trecut prea apropiat ca să poată fi cuprins în formele definitive.

A fost revoltă, a fost revoluție, lovitură de stat — ce importanță mai are atîta vreme cît nu ne mai împiedică nimeni să arătăm de ce sîntem în stare? Se ridică voci acute: „Să se ancheteze de ce s-a întîmplat, ce s-a întîmplat la Alba Iulia!” De parcă nu s-ar fi întîmplat exact ce trebuia să se întîmple în logica vieții noastre din decembrie încoace. Partidele istorice n-au demonstrat nicicum că ar înțelege și le-ar dura într-adevăr problemele Transilvaniei. Despre U.D.



— Vai ce uituc sînt! Aveam la 11 o revoluție...  
 Desen de Mihai BACOCIU

M.R. nu mai vorbim! Și atunci? Acolo unde lipsese măsuri și atitudini ferme din partea oficialităților se descurcă poporul cum poate. Nu întotdeauna ortodox. Dar spontan și sincer și îndreptățit. După dreptatea efectului inevitabil. Dacă ne vom crampona la nesfîrșit pe măruntirea efectelor și vom ignora cauzele tot ce-i mai rău e cu putință. Nu lăsam să scape nici cel mai mic prilej. Protestele, cererile de anchetă, proclamațiile au ajuns hilare prin micimea mizei — dar risul e galben. Intoleranți, bătaioși, căutători de noduri în papură, măcinăm în gol și a pagubă. Ba, dacă rentează, nu ne dăm în lături nici de la mici, dragălașe trădări.

Și-n vremea asta regizori și actori străini își vîd de treabă rîzîndu-și în barbă la vederea pinzelor lipicioase pe care ni le tot țesem împrejur scenarizînd, scenarizînd...

SKEPTIKOS

## DOMNUL SENATOR ȘI FERICIREA OMENEASCĂ

Domnul senator mi-a promis un interviu. De mai bine de o jumătate de oră aștept în fața Senatului, cînd lată că, în sfîrșit, o mașină neagră, cu domnia sa într-însa, oprește în dreptul meu. Pînă să apuc să-mi case gura pentru salut, cineva, un parlamentar, strigă polițistul de la poartă, polițistul strigă pe domnul senator, domnul senator coboară, dă un plic polițistului, polițistul duce plicul celui care l-a strigat salută pe domnul senator, iar domnul senator, după ce a rezolvat această importantă treabă, îmi strigă că are de mers să-și plătească chiria pentru casă și nu se cade ca eu să-l aștept acolo, ca un cățeluș. Dăsigur, nu se cade să aștept în fața Senatului ca un cățeluș, așa că urc în grabă în mașina domnului senator, alături de „gorila” domniei sale, soferul apasă pe accelerator și, cu vitează de avion, pornim spre „Magheru”, să plătim chiria.

Domnul senator (oțtează și se întoarce spre mine): Nu mai am bani, dom-le, și trebuie să mai plătesc și chiria asta!

Eu: Și cît plătiți, domnule senator?

Domnul senator: Mult. 117 lei.

Eu: 117 lei vî se pare mult?

Domnul senator: Tîe nu și se pare mult?

Eu: Ce salariu aveți, domnule senator?

Domnul senator: 10 mii.

Eu: Știți că există oameni care au salarii mai mici de 2000 de lei și plătesc chiria mult mai mare decît dumnea-voastră?

Domnul senator tace.

Ajungem pe „Magheru”, soferul oprește mașina, „gorila” coboară în grabă, deschide por-

tiera domnului senator, domnul senator, iese și, cu pas sigur, trece printre oameni și se-n-dreaptă spre ținta călătoririi sale. Reapare după mai bine de-un sfert de oră, urcă obosit în mașină, soferul pornește motorul și o luăm început spre Senat.

Domnul senator (privindu-mă peste umăr): Nu știu ce vor aia din Piață. Oamenii aștia, cît am trecut eu printre ei, păreau fericiți.

Eu: De ce credeți că-s fericiți?

Domnul senator: Zimbesc, rid...

Eu: Și dacă rid, înseamnă că-s fericiți?

Domnul senator: De ce să nu fie? Da, e adevărat, se spune că e mai rău ca înainte. Nu e mai rău ca înainte!

Eu: Ați intrat vreodată în magazine? Ați stat de vorbă cu oamenii de la cozi? Ați fost prin spitale, ați fost în fabrici, să vedeți în ce condiții se lucrează?

Domnul senator: Vezi, eu n-am cînd să le mai fac și pe astea. Și din pricina asta pierd foarte mult.

Eu: Vi se pare normal să exportăm masiv alimente în Rusia, atîta vreme cît poporul moare de foame?

Domnul senator: Și ce vrei, să rămîi fără curent electric?

Eu: Nu credeți că s-ar putea exporta mai puține alimente de primă necesitate pentru noi?

Domnul senator: Ei, ai și tu chestia asta cu rușii!

Ajungem la Senat, coborîm din mașină și ne oprim o clipă pe trepte.

Domnul senator: (amintindu-și de oamenii printre care a trecut pe stradă) Totuși, de vreme ce rid înseamnă că sînt fericiți!

Eu: Așa zicea și Ceaușescu...

Domnul senator: Mă comparați tu pe mine cu Ceaușescu?!

Eu: Tac.

O grămadă de fotoreporteri se reped de după colț și fotografiază pe domnul senator. Eu mă dau la o parte și-n-torc spațele în grabă, că asta mi-ar lipsi, doamne ferește, să-mi apară chipul în vrgun ziari!

Intrăm, ne iese în cale o cucoană, cucoana îl pupă pe domnul senator, domnul senator pupă cucoana, discută două minute, cucoana pleacă, apare un polițist, îi dă domnului senator un bilet, acesta îl citește, se aprinde la față, se enervează și-o ia la goană spre lift. Mă grăbesc după dînsul, ajungem în cabinet, îmi oferă scaun, îmi spune să pregătesc reportofonul, apoi se repede la un telefon, cu biletul de la polițist în mînă. Telefonul n-are ton, n-are ton nici cel de-al doilea, timpul trece, domnul senator își pierde răbdarea, se enervează și-ncepe să-njure. Înjură de ficat, de creieri, de... de plămîni. Toate ale mă-si. Nu ale mamei domnului senator, ci ale „mă-si” în general. C-asa e înjurăturile. Și domnul senator e și el om, nu? În sfîrșit vine tonul, reușește să formeze numărul, vorbește, se necăjește, se enervează, tremură. Problema e gravă. Domnul senator își doarește să crape. E singurul lucru pe care și-l mai dorește-n lumea asta.

Are probleme mari, soferul i-a plecat cu mașina într-un loc anume din oraș, și domnia sa nu știe cum să facă acum să ajungă mai degrabă acolo unde arde. Iese pe coridor, se agită. O grămadă, de oameni se dau peste cap să-l găsească o mașină. I-o găsec și încet, încet,

înlima plăpîndă a domnului senator începe să bată din nou într-un ritm normal. Își cere scuze că l-am auzit înjurînd, că n-a mai avut cînd să stea de vorbă cu mine și-mi promite apoi, cu mîna pe inima sa vitează, că-mi va acorda interviul într-o altă zi.

Abia aștept!

M. TRIPON



— Jur să spun ADEVĂRUL, tot ADEVĂRUL și numai ADEVĂRUL...  
 Desen de Mihai BACOCIU



Interogații feminine

PUTEREA SURISULUI

Departa de-a ne prinde în formă, stresantul timp al înghetului ne-a găsit istovite, încordate și îndurerate.

Istovite fiindcă am parcurs cel mai solicitant anotimp, lângă grijiile cotidiene (deloc puține și deloc mici) adăugându-se corvoada aprovizionării de iarnă — mica noastră redută în fața unui anotimp căruia fecura decorului nu-i va îndulci nicidecum asprimile.

Încordate, deoarece atmosfera prezintă tensiuni pe care noi, femeile le resimțim într-un mod mult mai acut decât bărbații, receptivitatea noastră fiind infinit sensibilizată de „coarda” care ne este proprie: simțul matern.

Știu, când esti plină de griji și roasă de întrebări, nu prea mai poți fi caldă, afectuoasă, ademenitoare, îngăduitoare și luminoasă. După cum lipsurile (de tot soiul) și ambientalul (deocamdată prea puțin armonios) nu-ți îngăduie decât o cochetărie relativă și o vanterie rezumată, deseori, la schimbul rețetelor în care totul îl deține „prăjitura cu un singur ou”. Și, într-adevăr, cum să îți capul sus (semnul demnității feminine) când ești obligată să-ți plimbi privirea prin sacosele trecătoarelor, cum să fii calmă când trebuie să înfrunți războiul corziilor, cum să arborezi atributele elegantei când ești nevoită să mă-săluiești pe multiple itinerarii (casă — grădinița alui mic —

școala alui dintr-afacerea — piața servici etc., etc.) și să răzbești în tramvaie supraaglomerate sau autobuze reci și inospitaliere asemenea unor cripte.

Indiferent însă de avatururile la care sntem supuse, copiilor trebuie să le zîmbim, bărbaților să le surîdem, străzii să-i demonstrăm că femeia rămîne, totuși, cea mai izbită creație, mini-societăților în care ne mișcăm să le menținem credința că fără șarmul și parfumul feminin ar fi sterile și monotone...

Ei da, frumoși — veți replica, dar de unde resurse pentru asemenea disponibilități, când lipsurile încorsetează, timpul strînge, nervii stau gata să pocnească iar dispoziția este, deseori, redusă la dorința de-a face o baie și a te refugia, singură, în așternut?

Primul răspuns ar fi: rezerva noastră de înțelepciune și imaginație. Al doilea: paginile (și imaginile) care ilustrează cîtă putere poate avea un suris și ce ravagii poate produce o mină amorfă sau anxioasă și un fizic scăpat controlului. Al treilea: experiența noastră (și-a semenelor noastre) care nu o dată ne-a dovedit că o vorbă caldă poate închide o rană, o floare (oferită sau acceptată) poate avea semnificația unui armistițiu, iar un suris efectul dezamorsării unei bombe!

Nușa DEMIAN

curiozități CLUJENE DESPRE STATUIA SF. GHEORGHE

Nu cred că multe orașe din Europa se pot mîndri cu trei statui ecvestre valoroase, așa cum este cazul Clujului. Îl avem pe Matei Corvin, pe Mihai Viteazul și pe Sfîntul Gheorghe. Despre acesta din urmă va fi vorba în rîndurile de față. Să facem, deci, o plimbare pînă în fața Bisericii reformate din strada M. Kogălniceanu. Construcția în stil gotic, cu ziduri groase și o poartă splendidă, a fost ridicată sub regele Matei Corvin, în 1486. Copacii seculari din apropiere și statuia din bronz reprezentîndu-l pe Sf. Gheorghe călare, omorînd balaurul legendar, dau întregii piațete un iz medieval, de cea mai autentică factură. Statuia Sf. Gheorghe din Cluj, deși numai o replică din secolul al XVIII-lea la originalul din 1373, aflat la Praga, poate fi socotită drept cea mai veche statuie medievală din România. Cavalierul elegant de pe soclul de piatră este opera vestiților maeștri sculptori Martin și Gheorghe din Cluj (fiii pictorului clujean Nicolae). Numele artiștilor care au executat celebra statuie pragheză este, din păcate, incomplet cunoscut, la fel și datele biografice sînt puține. Dar, Martin și Gheorghe și-au cîști-

gat un loc binemeritat în istoria artelor plastice. Ei au lucrat la Cluj, Oradea, Praga și în alte orașe medievale. „Complexul gotic” din fosta stradă a Lupului (azi M. Kogălniceanu) este, poate, unul din cele mai importante puncte de atracție turistică din Cluj. În Hradșinul din Praga, Sf. Gheorghe — realizat în 1373 de clujenii Martin și Gheorghe — este admirat și fotografiat anual de sute de mii de turiști. Din nici un ghid al orașului Praga nu lipsește vederea cu Sf. Gheorghe, ca să nu mai vorbim de cărțile poștale ilustrate, în culori, care reprezintă celebrul grup statuar. Din fericiire, avem și noi la Cluj această statuie (în copie, precum am amintit mai sus) care, fie vorba între noi, ar necesita puțină „cosmetică”, asemenea tuturor statuiilor din orașul nostru, de altfel. În orice caz, s-ar impune editarea unor ilustrate frumoase cu statuia Sf. Gheorghe, ce străjuiește Biserica Matei Corvin. După cum se știe, sfinții și bisericile n-aveau ce căuta, chiar dacă era vorba de opere de artă, în cărțile, tipăriturile și ilustrațiile de la noi, în ultimii zece ani.

Gh. ISAC

Mistere care se dezvăluie...

În anul 1716, Friedrich Wilhelm I a dăruit lui Petru I cea dintîi cameră de chihlimbar. Suprafața pereților plăcați cu chihlimbar totaliza aproximativ 32 metri pătrați. Pe ei erau fixate 22 de panouri mari și 107 panouri mici, cu oglinzi și obiecte din lemn încrustat. La finele anului 1941, nemții au transportat camera de chihlimbar din palatul Ekaterininsk de la Peterhof, în Königsberg (fostul Kaliningrad), unde aceasta s-a aflat pînă la asaltul asupra orașului, întreprins de unitățile armatei sovietice în aprilie 1945, adăpostită în palatul celor trei regi. De atunci nimeni nu a mai văzut-o vreodată...

Numeroase persoane care și-au consacrat viața căutării acestei comori au devenit victimele ei. Așa s-a întîmplat cu A. Rode, custodele colecțiilor de chihlimbar de la Königsberg, și cu scufundătorul submarin care a descoperit intrarea zidită într-un depozit ascuns; și cu Georg Stein din R.F.G., care se apropiase de dezlegarea enigmei,

și cu Paul Enke din Berlin... Una din ultimele victime, dispărută într-un accident de automobil, a fost locotenent colonelul Leonard Nuvel, șeful secției anchete a Direcției Afacerilor Interne a voievodatului Olștinsk, care se întîlnise de mai multe ori în închisoare cu Erich Koch din Prusia Orientală, fost răspunzător de evacuarea camerei de chihlimbar și mort în Polonia în anul 1986.

Există o mulțime de versiuni cu privire la locul unde s-ar putea afla comoara. Astfel, ea ar fi putut fi încercată la bordul navei „Wilhelm Gustav”, care a fost scufundată de un submarin comandat de legendarul Marinesco. Nava a dispărut nu departe de țarm, la adîncimea de 60 metri. Singurul martor care s-a salvat, un membru al echipajului, ar putea indica locul unde fusese depozitată valoroasa încălțătură. Sub patronajul baronului von Valtz-Vein din Lichtenstein și-a început explorările, la Kaliningrad, o expediție mixtă sovieto-vest-germană. Din echipă mai fac parte lucrători ai firmei de televiziune „M.R.P.” care realizează, împreună cu Televiziunea sovietică, filmul explorărilor.

Cuvinte încrucișate

REVELION DE ANUL NOU

ORIZONTAL: ... ● 2. Frunzele BRADULUI — Afluent al Tirnavei Mici — Bivol mic din insulele Moluca, numit și bivol... CAPRĂ ● 3. Omăt avocalic. — CADOUL în sine — Început și sfîrșit de REVELION! ● 4. Cu rafinament pregătît pentru REVELION (4 cuvinte) ● 5. COLINDĂTOR (pop.) — Tot GLOBUL (fig.) — Încep CADOURILE! ● 6. HAIS (rar) — Garnitură la FRIPTURA DE REVELION ● 7. Un MOȘ de-al nostru — Sfîrșit de ANTREN! — Alurid de băutură (rar) ● 8. Distins — ... „ca fierul, iute ca otelul” ● 9. Primiți cu „PLUGUȘORUL” (od.) — Merge cu CAPRA ● 10. GLOBURILE în POM — Merge pe varză de ANUL NOU ● 11. Bine dispus — „Cite-o țîră, cite-un pic” ● 12. A usturoia (Trans.) — Poate avea MULȚI ANI — Trunchi de BRAD!

răvașul din PLĂCINTĂ (od.) ● 7. Transportă „călătorii” din ORĂSELUL COPILOR ● 8. Neam asiatic (od.) — Apar STELUTELE! ● 9. Sportiv — Prăjituri servite la masa festivă de REVELION ● 10. Se schimbă în noaptea de REVELION — Leagă GLOBURILE de POM — Collindat cu PLUGUȘORUL ● 11. Dorit în urările de ANUL NOU — COLINDĂTOR ● 12. Începe la ora „0” în noaptea ANULUI NOU — Se-ncurcă cu vin sec. Cuvinte rare: ROR, ANOA, OIS, TUI, AIA, ODD

Liviu ŪNGUR, Clujea

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 1  | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 1  | L | A | M | M | L | T | I | I | A  | N  | I  |
| 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 3  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 4  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 5  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 6  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 7  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 8  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 9  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 11 |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 12 |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |

VERTICAL: 1. Felinar de hirtie pentru POM — Felul întîi la masă ● 2. Profesioniști ce fac pe MOȘ CRĂCIUN sau GERILĂ — Aluneacă în sunetul zurgălăilor ● 3. Umblă cu sacul plin de CADOURI (2 cuv.) ● 4. Localitate în S.U.A. — Trag la sania OMULUI DE ZĂPADĂ ● 5. ORĂSELUL COPILOR — Forma aștrilor din POM. (fem. pl.) ● 6. CINSTITA, nu numai la REVELION — „Gustarea”



Divizia „A” de fotbal

RETROSPECTIVA TURULUI (III)

După „turul de orizont” făcut în articolul anterior asupra primelor patru clasate și principalele competiții în lupta pentru titlu ne continuăm periplusul oprindu-ne la „plutonul doi” al turului, format din trei echipe, în ordinea locurilor ocupate în clasamentul primei jumătăți a campionatului. Ocupanta locului 5, echipa Farul, ne-a oferit o veritabilă surpriză prin cele 19 puncte acumulate din 6 victorii și 7 „remize”. Lotul lui Hașoti s-a dovedit o echipă care și-a apărat cu fermitate șansele — atît acasă cît și în deplasare (dovadă doar 4 infringeri). Chiar dacă nu l-a avut în atac pe M. Popa, cel care a cochetat la început cu „Poli”, oprindu-se apoi la Steaua, echipa constănțeană și-a dovedit omogenitatea și n-ar fi exclus s-o vedem participînd la o cupă europeană.

Fără acel „infarct” din ultima etapă a turului, partida cu F.C. Bihor, echipa sibiană F.C. Inter-indiscutabil surpriza turului — ar fi stat în plasa primului pluton. Să pierzi însă acasă cu 2—3 după ce tot acasă ai reușit un 3—0 clar cu actuala ocupantă a locului întîi, repetăm ce-am mai spus cînd am consemnat rezultatul infringerii că prea pare „cusut cu ață albă” acest „rezultat-surpriză”. Păcat, mai ales că pentru o săptămînă, în tur, echipa sibiană a ocupat chiar locul întîi, impresia fiind că F.C. Inter este pusă pe fapte mari.

Corvinul, ocupanta locului 7, cu 18 puncte, încheie prima jumătate a campionatului pe un loc nesperat nici de cel mai entuziast supporter. Ce-

drept 2 din cele 18 puncte au fost primite „cadou” în prima etapă, cînd Corvinul a cîștigat la „masa verde” partida dată pierdută de federația formației F.C. Bihor, sancționată pentru abaterea săvîrșită în finele campionatului trecut cînd a părăsit terenul în partida cu Petrolul înainte de minutul '90. Deci, fără acei „cadou”, Corvinul ar fi avut doar 16 puncte și s-ar fi clasat în apropierea subsolului clasamentului. Un loc mai aproape de valoarea echipei hunedorene, chiar dacă îi are în formație pe Hanganu și Uleșan.

Să ne oprim, pe scurt la cel de al treilea pluton, alcătuit din cinci echipe cu cîte 17 puncte, pluton condus de Real Giulești (a se subînțelege Rapid). După un început în trombă a urmat un parcurs ceva mai poticnit, pentru ca finalul să-i readucă pe giuleșteni pe locul 8. Din pluton mai fac parte F.C. Argeș (locul 9), Gloria Bistrița (10), formația antrenată de Remus Vlad constituind o plăcută surpriză pentru o echipă care se află în primul an pe scena diviziei „A”; urmează F.C.M. Brașov și Petrolul, brașovenii avînd un mai bun parcurs în prima jumătate a turului, respectiv o cădere în cealaltă jumătate iar ploieștenii suferind față de ediția trecută a campionatului un serios recul, atenuat abia în ultima etapă prin victoria reușită în fața Stelei.

Victor MOREA



DUMINICA, 30 DECEMBRIE: 8,00 — Universul creștin; 8,30 — O poveste muzicală: Obiceiuri de iarnă; 8,50 — Eveniment; 9,00 — Top Transilvania — clasamente de muzică populară; 12,00 — Radioduminică — Gînduri și speranțe pentru noul an; 13,00 — Top 10 — clasamente de muzică ușoară; 16,00 — Ocolul pînșintului; 16,20 — Tutti Frutti — revistă de muzică ușoară; 17,00 — Meridiane literare; 17,30 — Miracolul sunetelor; 20,00 — Din grădina-cu flori multe — muzică populară; 20,30 — Lumea sport-riilor.

LUNI, 31 DECEMBRIE: 6,00 — Actualități și muzică; 10,00 — Interpelări; 10,20 — Cîntece și jocuri populare românești; 10,50 — Din lirică de dragoste; 11,00 — Radiomagazin științific; 11,30 — Globul muzical; 12,00 — Valsuri celebre; 16,00 — Meridiane și paralele în lumea de azi; 16,30 — Reprize muzicale; 17,00 — Buletin de știri; 17,10 — Cărțile anului 1990; 17,30 — Pagini celebre din operele... 20,00 — Revelion... revelion. Emisiune muzical-distractivă.

MAȚI 1 IANUARIE 1991: 8,00 — Început de an, Început de deceniu. Speranțe și încredere în Om — Editorial; 8,10 — Hai la drum — muzică ușoară; 8,30 — Sub semnul Anului Nou; 9,00 — Unora le place jazz-ul; 9,30 — Din lirica de dragoste a lumii; 12,00 — Anul Nou pe glob; 12,30 — Umorul de la A la Z; 13,00 — Succesele muzicale ale anului '90; 16,00 — Din reportajele anului; 17,00 — Azi e zi de Sîn Vasile — muzică populară; 17,30 — Corola de minuni a lumii — poezie și muzică; 20,00 — Clasamentele muzicale ale anului 1990.

MIERCURI 2 IANUARIE: 6,00 — Actualități și muzică; 10,00 — Un bard al meianismului ardelean — Aron Cotruș, 100 de ani de la naștere; 10,30 — La fîntina dorului; 11,00 — Chemarea pămîntului; 11,30 — Anotimpuri muzicale; 12,00 — Reportaj din reportaje; 16,00 — Agora. Drumurile democrației; 16,30 — Super-sound — muzică ușoară; 17,10 — Globul muzical; 17,40 — Realitatea economică; 20,00 — Mari roluri, mari actori;

JOI 3 IANUARIE 1991: 6,00 — 8,00: „Bună dimineața” actualități și muzică; 10,00 — Dialogul muzelor 10,30 — Unda pentru minte, inimă și literatură; 11,00 — Tutti Frutti — magazin muzical; 11,40 — Popasuri turistice; 12,00 — Clubul gazetarilor; 16,00 — Fiile de istorie; 16,30 — Esecu Jazz; 17,00 Buletin de știri; 17,10 — Student

Magazin; 20,00 — Fonoteca de aur; 20,30 — Unda preferințelor — muzică ușoară la cerere.

VINERI 4 IANUARIE 1991: 6,00 — 8,00: „Fună dimineața” — actualități și muzică; 10,00 — „Unda preferințelor”; 10,30 — Drumuri spre mileniul III; 11,00 — Rezonanțe corale; 11,30 — Lieduri; 11,40 — De senectute; 12,00 — Concert de primz. Uverturi celebre; 16,00 — Un milion de prieteni; 17,00 — Buletin de știri; 17,15 — M sic Shop — revistă muzicală radio; 20,00 — Chemare pămîntului (reluare); 20,30 — Eterna romântă... program de romante celebre.

SIMBATA, 5 IANUARIE: 6,00 — 8,00: „Bună dimineața” — actualități și muzică; 10,00 — „Week-end”; 11,00 — Revizta revizelor; 11,15 — Music Shop (reluare); 12,00 — Breviar cultural; 12,20 — La hora satului — cîntece și coruri populare; 12,50 — Glose lirice; 16,00 — Clubul gazetarilor (reluare); 17,00 — Trenul melodilor; 17,30 — Licenții; 20,00 — Top Transilvania — clasamente de muzică populară.

Programul TV la Studioul Cluj este transmis după cum urmează: MIERCURI, 2 IANUARIE 1991: 8,00 — 8,45 în limba română; JOI, 3 IANUARIE 1991: 8,00 — 8,45 în limba maghiară; VINERI, 4 IANUARIE 1991: 8,00 — 8,45 în limba română.



# „Adevărul în Libertate” cu, despre și pentru românii de dincolo de Prut

## „Sînt un Ostaș Român..”

Interviu cu Valeriu MATEI, scriitor, deputat, membru în Parlamentul Moldovei.

— Doamnă Valeriu Matei, pot să vă spun așa, nu?

— Da, dar mai bine frate Valeriu Matei...

— Frate Valeriu Matei, dacă ar fi să enumerăm funcțiile pe care le aveți, cu ce ar trebui să începem?

— Cu aceea de ostaș român care luptă pentru libertatea și demnitatea teritoriilor românești ocupate în 1940. Sînt în aceeași măsură un poet al neamului meu, deci și un ostaș al limbii române, al poeziei românești.

— Istoric, etnolog de profesie...  
— În virtutea faptului că regimul dictatorial de ocupație ce a existat pînă acum și care mai are și astăzi colți și gheare ce nu au permis să avem o pleiadă de oameni politici numai ai noștri, m-am simțit obligat să mă încadrează în aceste momente hotărîtoare pentru românii din teritoriile ocupate în viața politică.

Sînt, încă de la fondarea sa, membru al Sfatului Frontului Popular din Moldova și membru al Comitetului său Executiv. Am consimțit să fiu ales deputat al poporului și președinte al Comisiei permanente a Parlamentului pentru publicitate și mijloacele de informare în masă.

— Într-o discuție pe care am avut-o cu puțin timp în urmă cu domnul Mihai Cimpoi, președintele Uniunii Scriitorilor din Moldova, acesta făcea observația că la dumneavoastră sînt cei mai mulți scriitori-parlamentari din Europa și, poate, chiar din întreaga lume — 20...

— Într-adevăr, s-a mai întîmplat și în alte timpuri de răscruce din istoria neamului nostru ca scriitorii să pună de-o parte lira și să facă politică. Așa sînt și eu, deși la vîrsta cînd ar trebui poate să fac numai poezie. Sper, totuși, să fiu în stare ca, pe lângă activitatea politică, să dau măcar „un cîntec încăpător precum / Fostirea mățăsoasă a mărilor cu sare”.

— Să lăsăm poezia să vorbească prin sine însăși și să ne referim în continuare la activitatea dumneavoastră parlamentară!

— Acest parlament al nostru este unul binecuvîntat și totodată blestemat de Dumnezeu. Binecuvîntat fiindcă e primul parlament ales într-un mod, să-i zicem, democratic, fiindcă a adus acasă Tricolorul, adevărul istoric — prin aprecierea pe care a dat-o pactului Molotov-Ribbentrop și actului de ocupație din 28 iulie 1940, prin proclamarea suveranității românești din teritoriile ocupate, prin alte legi și decizii menite să reîntezeze românii de aici în procesul firesc de dezvoltare a națiunii lor.

— De ce spuneți românii din teritoriile ocupate și nu românii din Moldova Sovietică?

— Fiindcă actualul teritoriu al Moldovei Sovietice, stabilit în urma unor decizii arbitrare, dictatoriale, ale Sovietului Suprem al U.R.S.S. din 2 august 1940, nu include întreaga populație românească înstrăinată de patriamă prin agresiunea din iunie 1940. Este vorba de sudul Basarabiei, nordul Bucovinei, județul Hotin și ținutul Herța, care au fost trecute sub o dublă jurisdicție străină — sovietică și ucrainiană.

— Să ne întoarcem la Parlament...

— Blestemat de Dumnezeu, pentru că este și el un rezultat al vechiului sistem electoral și un produs al structurilor de ocupație implantate aici după 1940. Blestemat fiindcă, dacă nu va fi în stare să se opună cu demnitate și înțelepciune tuturor presiunilor și opresiunilor imperiale și să scoată moldovenii noștri din întunericul robiei la lu-

mina conștiinței de sine, va fi blestemat și de Istorie...

— Haideți să facem un bilanț! Pînă acum ar avea motive Istoria să-l blesteme?

— Decamdată nu. Poate doar să-l dojenească. Sper că nu va avea motive nici pe viitor. Mă gîndesc la miracolul trezirii din „somnul de moarte” al neamului românesc de pretutindeni. După o jumătate de veac de deznationalizare, de obscurantism și dictat, e o minune să vezi Tricolorul fluturînd deasupra Basarabiei, să fii martor cum tineri și bătrîni șterg „sîlul și mușegaiul” ce începuseră să acopere nu numai limba, ci în-săși conștiința noastră românească. N-aș vrea să mă credeți prea entuziasmat de ceea ce am făcut noi parlamentarii moldoveni pînă acum! Ceea ce avem de făcut de acum încolo e mult mai greu.

— Ce ați dezbătut, ce ați aprobat în aceste zile în Parlament?

— Legea cu privire la pensii și asigurări sociale pentru invalizi și bătrîni și Legea cu privire la sărbătorile naționale, religioase și tradiționale. Pentru prima dată sînt decretate drept sărbători naționale ziua de 15 ianuarie — ziua de naștere a Poetului nostru național; ziua de 2 iulie — comemorarea lui Ștefan cel Mare și Sfînt; ziua de 31 August — ziua limbii noastre românești; sărbătorile religioase: Crăciunul, Paștele, Paștele Blajinilor (pomenirea morților) și Hramul Satului.

— Să rememorăm victoriile...

— Decretarea limbii române drept limbă de stat în Republica Moldova și revenirea la alfabetul latin — 31 august 1989; decretarea tricolorului drapel național și drapel de stat — 30 mai 1990; declarația cu privire la suveranitatea Republicii Moldova — 23 iunie 1990; adoptarea avizului Comisiei pentru aprecierea politico-juridică a pactului Molotov-Ribbentrop și a consecințelor lui pentru Basarabia și nordul Bucovinei — 23 iunie 1990; decretul cu privire la punerea de stat — iulie 1990; alte legi și hotărîri importante...

— Sînteți în cele 10 zile pe care le-a „îngăduit” Mihail Gorbaciov pentru anularea unor decizii...

— Da, ca aceea cu privire la limba de stat, la garda republicană, la suspendarea prevederilor avizului Comisiei pentru aprecierea politico-juridică a pactului Molotov-Ribbentrop și a consecințelor lui pentru Basarabia și Bucovina de nord, referitor la formarea în 1940 a Republicii Sovietice Socialiste Moldova, la asigurarea supremației legilor U.R.S.S. pe teritoriul Moldovei...

— Și declarația de independență...

— Nu Independența-Republicii Moldova nu a fost proclamată în Parlament ci de Marea Adunare Populară ce a avut loc de curînd aici la Chișinău. De altfel, nu e o noutate pentru noi, moldovenii, acest „înalt decret prezidențial”. Înainte de el au mai fost și notele ultimative din 26 și 27 iunie 1940! Sperăm, de această dată, ca istoria universală și conjuncturile intrigilor să nu ducă iarăși la ultimatum și dictat, în urma cărora istoria să treacă iureș peste noi.

— Deci, nu va trece!

— Sper că va trece, dar nu peste noi, ci printre eșecurile istoriei Uniunii Sovietice. Să sperăm că peste un timp ne vom aminti de aceste zile doar ca de un vis urît. Dacă alte obstacole vor veni, luptînd vom spune precum Eminescu: „Va trece și astal”. Dumnezeu știe ne ajute!

— Dorim din toată inima să fie așa!

Mircea BERTEA

Săptămîna care s-a încheiat am fost oaspețele Uniunii Scriitorilor din Republica Moldova. Am avut astfel posibilitatea de a cunoaște pe cei mai mulți dintre scriitorii tineri, de a-i reîntîlni pe cîțiva dintre cei de mult consacrați (20 dintre ei făcînd parte din Sfatul Țării), de a trăi alături de dumealor, momentele înălțătoare ale renașterii naționale și, deopotrivă, de a simți încordarea plină de griji a acestui neam atît de mult încercat de un destin nedrept.

O parte din gîndurile și creațiile lor vi le prezentăm în cuprinsul acestei pagini, urmînd să revenim, împreună cu urările calde de Sărbători fericite, sănătate și LA MULȚI ANI! pe care ei vi le adresează din inimă dumneavoastră, stimați cititori!

Precizăm că scriitorii ale căror nume sînt tipărite mai jos vor fi oaspeții orașului nostru cu prilejul „Zilelor Mihai Eminescu”, 14 — 17 ianuarie 1991. îi așteptăm cu drag! (M.B.)

Dumitru Matcovski

### SCRIU PENTRU TINE, PATRIE

Scriu pentru tine, Patrie, Simple poeme de dragoste, Și-n fiecă primăvară devreme, Cînd frații mei ară și seamănă, Descind cu ele șoptit Bobul de grîu aruncat în brazde.

Scriu pentru tine, Patrie, Albe poeme de dragoste Și-n fiecă miez de vară, Cînd frații mei spicele-adună, Stol de hulubi le trimit Să le binecuvînteze liniștea.

Scriu pentru tine, Patrie, Roșii poeme de dragoste, Și-n fiecă toamnă țîrzie, Cînd frații mei se îndeamnă la masă,

Încălzesc cu ele frunzele Și cuibuz păsărilor călătoare.

Scriu pentru tine, Patrie, Tăcute poeme de dragoste. Și la răscruce de vreme ajuns, Alături de frații mei, Iarăși și iarăși rămîn cu ele De veghe la hotarele Țării.

ION VATAMANU

### LIBERTATE

Libertate-ai numai una Și nu vrea să nască sclavi, — Geto-daci umbrite latini Sau latini umbriți de slavii.

Libertate-ai de pămînt Și de mare, și de munți, Niciodată să n-o ceară Cei puțini acelor mulți.

Libertatea e de suflet Și de cîntec, și de grai, Dacă azi oprești izvoare Mfine pulbere-ai să beai.

Libertatea e de mamă, De strămoși și de nepoți, Nu se știe la Moldova Altfel neam de patrioți.

Om cuminte moldoveanul Se supune cuvințios, Pleacă capul cu răbdarea Pătimitului Cristos.

Bunătatea la răscruce E tăiată în bucăți, Monștrii pier, cadavrul lasă Pe pămîntul nostru hărți.

Singuri, doamne, stringema cioburi

Pe-o planetă cu vecini Asiatii-în Europa Ne fac gard de mărăcini.

Și uluce pentru lacrimi Un tampon european, Unde fierb politicienii Libertăți sub iatagan...

Vine vremea celor mici, Unu-i unul, nu e doi — Libertatea este una: Alții-altor, nouă — noi.

NICOLAE ESINENCU

### NEAMUL

Ah, citit-am cartea NEAMUL Și ne-am spus: vom fi la Anul Și la anul citii Neamul Și ne-am spus: vom fi la Anul Și citii, tot citese Neamul Și-mi tot spun: vom fi la Anul. Eu vă rog: citiți toți Neamul Poate fi-vom și la Anul.

VALERIU MATEI

### POVESTEA CÎNELUI VAGABOND

Lanțul mi se scurta tot mai mult și în ziua cînd trebuia să fiu legat cu osul stern de gardul cancelariei — la buna dispoziție a stăpînilor, la bună spaima vizitatorilor — Lam rupt. Au zîngănit pe străzi verigile, au strămutat de plictiseală cancelariștii, s-au risipit îngrozii vizitatorii apoi toate s-au repus la loc: s-a făcut un nou gard, a mai fost deschisă o cancelarie, lanțul a fost pus în gura leilor. Merg și urlu

alerg și schelăi, sperii hulubii sătul prin pietele publice, dar nimeni nu mă mai ia în seamă: cancelariștii — pentru că nu am religie gardurile — fiindcă nu am lanț, iar lei, lei cu veriga în gură mă socot pasăre însingurată vîslind,

fără de rost vîslind împotriva ordinii, împotriva furtunii.

ARCADIE SUCEVEANU

### RUGA FIILOR RĂTĂCITORI

Păgînă soartă, vremuri vinovate, Dacă e-un risc și un curaj a-ți cere Istoria, ce ne-o slobod în rate Cei angajați să ne-o cultive-n sere...

În coruri mari, mimînd ușor cîntarea, Noi ne-am uitat și limba și temeul, Și ne-am zidit în stîlpi de porți uitarcă, Și ne-am băt din candelă uleiul.

Ne-am jefuit din noi pe noi, chiar nouă Ni s-a lăsat plăcerea de-a împarte Lumina din Luceafăr pe din două, De-a prezenta întregul — doar ca parte

Din doină ne-am făcut veșmint de gală (Spre-a demonstra-ntr-un fel care ni-i vița), Ci-n firul răsucit pentru beteală Cu tot cu lînă-am tors și Miorîța.

Și-am învățat trădarea ca pe-o artă, Si fals am început a ne convinge Că da, avem mai multe hărți pe hartă, Că da, se văd hotarele din sînge...

Dar adevărul, totuși, nu se vinde, Dar mai avem coloană vertebrală, Și sprijiniți de munți și de colinde Am mai putea învinge-această boală.

De-aceea avem o sfîntă rugăminte Spre cei ce au istoria de-a gata: Să ne re-dea stră-moșii din mor-min-te Întregi cum sînt, nu-n rate, cu bucata.

Să ne întoarcă, sfîntă și primară, Memoria ce zace în arhive Și-ntr-un neam ce sîngeră sub țară De dulci pronume, dalbe substantive.

Și cum sîntem cu toții vinovații, Să ne rugăm egal împărțind vina, Ca să ne ierte doina și Carpații, Să ne-nfiece iarăși Rădăcina.

NICOLAE DABIJA

### „DESCRIEREA MOLDOVEI”

Lui Dimitrie Cantemir

Am îmbătrînit citînd aceeași carte, cartea a îmbătrînit și ea cu mine, datu-mi-i să o citesc, văd bine, de la naștere și pîn-la moarte.

Numai moartea dacă ne-o desparte — viața mea de filele-i puține. Carte cu vîlcele și coline, ce noroc să am de tine parte.

Cum o-nchel, o iau de la-nceput; ca să o-nțeleg pînă-n străfunduri o citesc cu inima mai mult.

Și aud în ea, ca-ntr-un ghioc, Marea Neagră, izvorînd pe prunduri, și Carpații cum se-ntorc la loc.



# SCRIIND PE CEAȚĂ

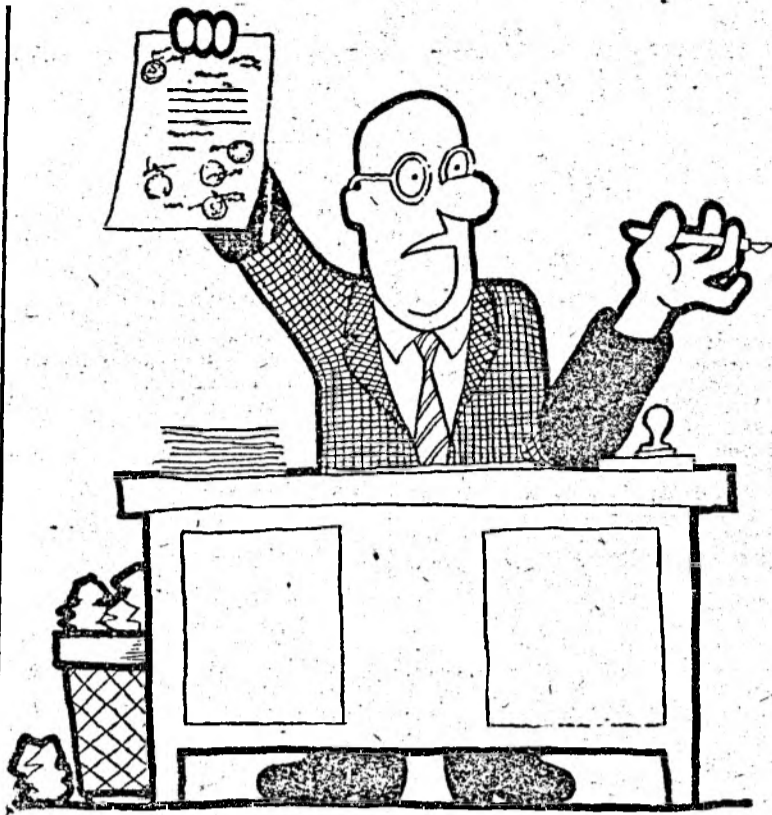
Frumușețea, ca și inteligența, poate fi rece sau caldă, dar durerea care o provoacă este egală în fiecare secundă. Anul care a trecut a fost unul numai de durere pentru că noaptea trece greu și ziua vine foarte târziu. Zona cuvintului nu a putut acoperi nici o clipă realitatea, deși prin sinele său, cuvintul poate și trebuie să călătorească în adevăr. În Agora, grecii nu se băteau cu flori, ci foloseau tășul cuvintului. Argumentul plătea cît greutatea inteligenței și nu era niciodată vorba de mărunțisuri, poate nici de minciună. Pentru adevărul cetății sau al patriei au murit oameni integri și fără vicil. Am în față imaginea unei tinere frumoase care a fost împușcată în timp, la modul perfect. Adică a murit fără ca creierul să-i fie distrus. Dacă ne amintim că orice senzație a vieții trece prin trupul nostru firesc, nu trebuie să uităm că moartea poate fi și una spirituale. Astăzi, politicul are locul oferit demult altetei regale (nu facem nici o aluzie), deci autorități firești. Oamenii au fost învățați să asculte de un lider și societatea a înaintat tocmai pentru că adevărul rostit de mai

mulți conducători a fost înțeles de oamenii simpli.

România trece acum printr-o criză a conducerii care nu poate echilibra nici un moment protestul maselor. Politica străzii diriguiește, nonșalant, adevărata și temeinică putere. Am ieșit din dictatură și nu știm să ne purtăm în marile saloane ale libertății. Civilizația cere, în afară de maniere, o comportare firească. Un popor există cu adevărat atunci cînd are încredere în el și știe să existe prin specificul său. Nu un șef ne face pe noi oameni, ci noi putem fi oameni prin încrederea care o acordăm cuvintului și mai ales realității care se dorește definită.

A crede în echilibru este un act de risc. Dar a inventa adevăruri care nu există e un gest sinucigaș. Bunul simț, respins matematic de oamenii plătiți ai dictaturii, ne-a adus în starea de a nu mai putea gândi. Dacă vrem să trăim cel puțin pe prima treaptă a democrației trebuie să ne auzim unii pe alții. În rest nu poate fi decît tăcere sau o simplă scriitură pe ceață.

Dorin SERGIIE



— Ultima soluție, înc-o rezoluție...  
Desen de Mihai BĂCOCIU

## Amănunte supărătoare

• Unii șoferi de pe cursele I.T.A. (din fericire, nu toți!) eliberează bilete de călătorie a căror valoare nu corespunde sumei încasate de la călători. Și atunci sigur că întreprinderea e în pierdere, dar șoferul ba!

• Cei pățiți ne sfătuesc să nu cumpărăm mohair de la conșignația „Lyra” (Bulevardul Eroilor), pentru că sculurile au mult sub gramajul indicat pe etichetă: Dacă și la preț de conșignație nu ne putem opri să înșelăm...

• Se pare că vremurile cînd corespondența se ridica de trei ori pe zi au trecut și nu vor să se mai întoarcă. Pentru că sînt țixite cutiile postale, anul acesta nu vom trimite felicitări rudelor, prietenilor...

• La magazinul „Autoservire” din Gilău, ouăle se vindeau cu trei lei în loc de 1,80 lei. Chiar dacă nu ești prea bun la matematică, poți înmulți două cifre și apoi să îți se facă lehamite.

• Coletele postale se pare că nu mai sînt în siguranță: un pachet expediat din Huedin a ajuns la destinație (com. Radomirești, jud. Olt) cu mari lipsuri la „inventar”. O fi străbătut coletul drum lung, dar nici chiar așa!

F. SERGIIE

## CINE ȘTIE, CÎȘTIGĂ!

Am organizat acest concurs cu întrebări de interes mai general. Mai precis spus, cu întrebări pe care cam de multă vreme cetățenii Turzii și le pun și cam cu alții a... rămas!

Asadar întrebările:

1. Cine a scos o parte din arborii ornamentali plantați pe marginea rigolelor din centrul civic și a lăsat gropile, știm. Mai știm că în urma ploilor, mulți cetățeni, din lăptea sau nebagare de seamă, s-au cam... „umezit” la subsolul corpului în noroaiele acumulate în gropi.

Ceea ce nu știm și aceasta este întrebarea: cine și cînd va completa arborii scoși încă din primăvară sau măcar va aduce gropile la nivelul rigolelor?

2. Ecologistii și nu numai ei, din nou au dat un semnal de alarmă: viața pădurilor noastre este în pericol! La două din chioșcurile din centrul municipiului, numai în luna trecută, au fost returnate diferite publicații, independente sau de altă factură, în valoare de peste 50.000 lei. Nu este vorba de „Adevărul în libertate” care, deși este difuzat cu o zi întârziere de la data apariției, este cumpărat. Și-acum întrebarea: calculați, ținînd cont de exemplul dat, cîte hectare de pădure ar putea fi salvate de la pierdere dacă s-ar edita numai ziarul cu audiență la public?

3. Domnul Bördl, angajatul cooperativei meșteșugărești „Potaișa” confecționează și livrează, la cerere, cahle pentru teracole. Pe unii clienți îi servește cu promptitudine (chiar cu prea multă), iar pe alții îi duce, cu vorba săptămîni și luni de zile.

Întrebarea cere să indicați „criteriile” după care domnul Bördl reușește să devină pentru unii clienți muncă, iar pentru alții...

4. De cîtiva ani a început construirea unei case de cultură. Construcția bate pasul pe loc. Ca-n povestea cu meșterul Manole. Întrebarea: cine și

cînd își va asuma răspunderea pentru terminarea acestui edificiu? Că avem nevoie și de casă, dar mai ales de... cultură!

5. Criza de locuințe este și în Turda acută. Cu toate acestea, sînt mulți cetățeni care au primit de la stat apartamente, dar fiindcă ei și-au construit case particulare, pe cele ale statului le-au dat în chirie. Să mai scoată un ban, evident, tot din punga statului. Primăria i-a depistat pe cîtiva, și anume: domnul Toth (Calea Victoriei nr. 98, Bloc A-1, ap. 12), doamna Rîter Maria (Ec. Varga, nr. 16, ap. 30), Spinu Mircea (Ec. Varga nr. 16, ap. 32). Întrebarea: cîți cetățeni mai cunoașteți și d-voastră care au devenit, peste noapte, proprietari pe bunurile statului?

Și-acum, premiile. Premiul I. Dacă va fi cîștigat de o persoană de sex feminin, juriul îi va oferi un set de lenjerie de corp intimă. Sperăm că măcar cîteva să mai fi rămas prin magazine după furia „turștilor-bișnițari”. Dacă cîștigătorul va fi de sex masculin, va primi o duzină de cutii de chibrituri (că nu se mai găsesc de multă vreme) și o duzină de becuri. Din cele 5 milioane pe care le fabricăm, sperăm ca măcar atîtea să mai fi rămas înăuntrul țării.

PREMIUL II. Tuns și bărbierit sau... coafat în zilele de repaus, că atunci preferurile sînt duble. Aceleași operațiuni le vom sponsoriza și după liberalizare...

PREMIUL III. Zece bilete pentru orice partidă jucată pe teren propriu de echipa de fotbal „Potaișa”. Că și așa, de la o vreme, este... eliptică de spectatori!

Premiul de consolare constă în oferirea „fericitului” cîștigător a unei ore de audiență muzicală, în aer liber (Piața centrală agroalimentară), unde mai mulți întreprinzători își fac... reclamă la un volum de decibeli depășit, oferind pe... gratis melodii de pe tot mapamondul. Precizăm însă că protecția contra asurzirii cade în sarcina... cîștigătorului!

Pt. conformitate, Ion CORDOȘ

## Anticoncepționalele și sarcina

— Domnule doctor Surcel, continuăm seria materialelor dedicate anticoncepționalelor. De data aceasta, anticoncepționalele și sarcina.

— Utilizarea contraceptivelor orale suscită unele întrebări legate de relația lor cu sarcina. Multe femei ne întrebă dacă contracepția cu pilule are efecte nefavorabile asupra capacității fertile și asupra viitoarei sarcini. În condițiile în care preparatele contraceptive actuale conțin cantități mici de estrogeni, fertilitatea practic nu este influențată și nu este nici o contraindicație ca femeia să rămîna gravidă imediat după oprirea folosirii lor. Studiul pe populații mari feminine care au făcut contracepție, au arătat același procent de sarcini survenite în primele șase luni de la întreruperea pilulelor, ca și femeile sănătoase care și-au dorit copilul. Cazurile de fertilitate constatate după contraceptive nu au avut aproape niciodată o legătură cu folosirea pilulelor. Este de notat că multe din femei nu au avut proba propriei lor fertilități înainte de folosirea pilulelor.

— Care este evoluția sarcinii? — Evoluția sarcinii după contraceptive nu diferă de sarcinile femeilor care nu au folosit contraceptive, iar frecvența malformațiilor congenitale nu a fost mai mare. Deși cîteva publicații au menționat o incidență mai mare a sarcinilor gemelare după utilizarea de contraceptive, cele mai multe studii au negat această posibilitate.

— Să ne referim la utilizarea pilulelor după naștere sau avort. — În ce privește reluarea utilizării pilulelor contraceptive după naștere sau avort, există mai

multe posibilități. După avort se va începe contracepția cît mai curînd, deoarece ovulația și posibilitatea unei noi sarcini poate surveni mai repede decît după naștere. Se preconizează ca anticoncepția orală să înceapă chiar din prima zi după avort. După naștere, femeile care nu alăptează pot rămîne gravide în primele două, trei săptămîni și de aceea se recomandă ca anticoncepția să fie începută în primele zile de lăuzie. La femeile care alăptează este posibilă apariția unei sarcini deja după două luni de la naștere, cu toate că se consideră că alăptatul oferă o protecție în acest sens. Riscul unei ovulații și a unei sarcini este și mai mare la femeile care alăptează și suplimentează alimentația copilului. În toate aceste cazuri, se preferă efectuarea anticoncepției cu preparate de tipul mini-pilulelor care conțin doze mici hormonale. Preparatele actuale prin dozele scăzute de estrogeni, nu afectează lactația, odată ce ea a fost declanșată. În plus, cantitățile mici de hormoni care trec în laptele matern nu au efecte nefavorabile asupra nou-născutului. În sfîrșit, reluarea anticoncepției orale după naștere trebuie făcută cu oarecare precauție la femeile cu varice voluminoase ale membrelor inferioare unde riscul bolii tromboembolice este crescut. La aceste cazuri și la altele la care contracepția este contraindicată, afecțiuni hepatice, cardiovasculare, tumori ale sîmului, se recomandă alte mijloace de contracepție, cum este de pildă sterilul, prezervativul, sau diafragma vaginală.

Demostene ȘOFRON

# LA MULȚI ANI!



### STIMAȚI CITITORI

Primul număr din 1991 al ziarului nostru va apărea în 4 ianuarie și va purta noul nume „ADEVĂRUL DE CLUJ”, nume sub care v-ați obișnuit să-l solicitați-vințătorilor de ziare. Rețineți noul nume al ziarului nostru, care, începînd de anul viitor se va vinde — alit în patru, cit și în opt pagini — la prețul unitar de 3 lei, iar pentru abonați la prețul de 60 de lei lunar.

Începînd cu 4 ianuarie 1991 veți putea citi zilnic

**ADEVĂRUL DE CLUJ**  
ZIAR INDEPENDENT



**GRUPUL ȘCOLAR DE INDUSTRIE UȘOARA CLUJ-NAPOCA**

Str. Taberei nr. 3,

angajează prin transfer sau Oficiul forțelor de muncă

• **PORTARI (bărbați).**

Informații la secretariatul școlii, telefon 6-25-88.

(1929)

**UNIVERSITATEA DE MEDICINĂ ȘI FARMACIE CLUJ-NAPOCA**

str. Emil Isac nr. 13,

angajează urgent

• **UN TRACTORIST** cu vechime minimă de 8 ani. Relații suplimentare la Biroul Personal, U.M.F..

(1930)

• **ȘCOALA DE ȘOFERI „HOREA“** transmite LA MULȚI ANI tuturor elevilor, foști și actuali, dorindu-le **DRUM BUN** la volan, fără evenimente nedorite și invită persoanele care-și doresc permis de conducere pentru categoriile A, B, C, E, să se adreseze în Turda, str. Hațegului nr. 25 (Poiana) sau la telefon 1-58-30, între orele 7 - 8 și 19 - 20. Cu o taxă fixă, plătită anticipat, se asigură școlarizarea până la obținerea permisului de conducere. Instructor Trif Petru. (40694)

**CENTRUL TERITORIAL DE CALCUL ELECTRONIC CLUJ**

Str. Republicii nr. 107, telefon 1-16-14; 1-16-15, int. 125

organizează în trimestrul I. 1991, următoarele **CURSURI DE INFORMATICA**

• **FORMARE (SPECIALIZARE):**

**STUDII MEDII:**

• Programatori-analiști ajutori

Test admitere 8 ianuarie

• Operatori la echipamente de culegere date.

Test admitere 29 ianuarie

• Operatori la mini și microcalculatoare

Test admitere 29 ianuarie

**STUDII SUPERIOARE**

• Analisti (minisisteme și PC)

Test admitere 22 ianuarie

**PERFECTIONARE**

• Utilizarea PC-urilor, la sediul beneficiarului, cu conținut la cerere

Practica pe echipamentele beneficiarului și/sau ale centrului.

La ambele forme pot participa salariați sau persoane particulare. Documentele de absolvire se eliberează sub egida Ministerului Învățământului și Științei. (1992)

**SOCIETATEA COMERCIALA „ALIMENTARA“ CLUJ-NAPOCA**

Calea Dorobanților nr. 1

angajează prin transfer sau Oficiul Forței de Muncă:

• **PAZNICI INARMAȚI**

asigurându-se un salariu minim lunar de 2.725 lei, plus alte sporuri. (1869)

**AUTOBAZA 03 MARFA CLUJ**

Str. Cimpina nr. 51-53

angajează:

• 14 lăcătuși montatori (mecanici auto), categoriile 4-6

• 2 fochiști de medie presiune la centrala termică cu gaz

• 1 mecanic utilaje, categoria 4-6

• 4 paznici. (1894)

**I.I. LAPTELUI CLUJ**

angajează următorul personal:

• 4 ȘOFERI categoria B, C, E, pe cisterne de lapte

• 2 MOTO și ELECTROSTIVUITORIȘTI

• 1 ELECTRICIAN AUTO categoria 4-6

• 2 DISTRIBUTORI LAPTE oraș noaptea, cu gestiune.

Relații suplimentare la telefon 4-50-88, compartimentul personal. (1932)

**I.P.S.A. „TURDEANA“ TURDA**

angajează urgent

prin transfer sau Oficiul Forței de Muncă, următorul personal (bărbați)

• 6 STRUNGARI, categ. 2-4

• 6 MAȘINISTI, categ. 1-3

• 40 LACATUȘI, categ. 1-3

Încadrarea conform Legii 12/1971. (1866)

**I.R.I.D.G.N. — REGIONALA CLUJ**

**REGIONALA DE DISTRIBUȚIE A GAZELOR NATURALE,**

aduce la cunoștință consumatorilor de gaze:

Pentru preîntâmpinarea accidentelor tehnice, incendiilor sau exploziilor ce ar putea surveni din cauza folosirii incorecte a instalațiilor de gaze naturale, dată fiind situația deosebită datorită variațiilor de presiune din sistemul de transport și distribuție a gazelor, consumatorii sînt obligați să supravegheze permanent receptorii de gaze (arzătoarele), respectîndu-se următoarele:

**INAINTE DE APRINDEREA FOCULUI SAU LUMINII ELECTRICE, IN FIECARE DIMINEAȚA, SAU ORI DE CÎTE ORI ESTE CAZUL**

— se va face ventilarea încăperilor, a centralelor termice iar în încăperile cu aparatele cu flacără liberă (aragaze, infraroșii, bunzene) se va crea o ventilație permanentă.

— se va controla, prin mirosire, dacă există scăpări de gaze în încăpere (miros de ouă alterate).

— se va controla dacă robinetele aparatelor de utilizare sînt închise; dacă robinetele sînt deschise se iau măsuri de ventilare a încăperii respective și a celor învecinate, aprinderea focului făcîndu-se numai după aerisirea completă.

— se va asigura accesul aerului de ardere în focarul aparatelor (prin deschiderea ușitelor cenușarelor la sobe, prin deschiderea fanțelor de acces aer în focar, prin pornirea ventilatorului, etc.).

— se va controla tirajul aparatelor racordate la coș; în caz că se constată lipsa tirajului, nu se aprinde focul decît după luarea măsurilor care să asigure tirajul (curățarea coșului, sobel, repararea aparatelor de evacuare mecanică, deschiderea clapetelor de reglaj etc.).

**LA APRINDEREA FOCULUI ȘI IN TIMPUL FUNCȚIONĂRII**

— după aerisirea focarului minim 15 minute se poate proceda la aprinderea focului. Aprinderea arzătorului sau instalației de ardere se face numai cu aprinzătorul, fiind interzisă aprinderea directă cu chibritul, hîrtie, etc.;

— se apropie aprinzătorul de arzător, după care se deschide lent robinetul de manevră, pînă la aprinderea flăcării.

Continuarea deschiderii robinetului se va face concomitent cu supravegherea stabilității flăcării.

— se vor respecta instrucțiunile elaborate de Fabrica producătoare a aparatelor de utilizare,

— se vor supraveghea permanent în timpul funcționării aparatele neautomatizate,

— la aparatele de utilizare racordate cu furtun, stingerea focului se va face prin închiderea robinetului de siguranță (cî-l dinaintea furtunului) iar după stingerea flăcării se închide și robinetul de manevră,

— în instituții, școli, grîdinițe, cîmblac, hoteluri, etc. focul se aprinde și se stinge numai de personal instruit și numit pentru aceasta prin grija conducerii unității beneficiare.

**INDICAȚII SPECIALE**

Dacă se simte mirosul specific de gaze naturale să se ia de urgență următoarele măsuri:

— stingerea tuturor focurilor,

— deschiderea ușilor și ferestrelor,

— să nu se aprindă chibritul și să nu se manevreze întrerupătoarele electrice sau alte surse de foc sau care produc scînteii.

— să nu se doarmă în astfel de încăperi;

— să telefoneze imediat la dispeceratul întreprinderii distribuitoare din raza de activitate, unde există personal de serviciu, permanent, astfel:

Municipiul Cluj-Napoca — 3-05-61 și 3-47-86

Municipiul Turda — 1-37-17

Municipiul Dej — 1-18-55

Orașul Cimpia Turzii — 6-84-68

Orașul Gherla — 4-19-38

— consumatorii sînt obligați să verifice permanent tirajul sobelor, starea sobelor, a burlanelor de evacuare a gazelor arse, existența și starea ușitelor de curățire la baza coșului de fum. Orice defecțiune să fie remediată prin I.C.R.A.L.-Cluj, fiind interzise a se consuma gaze, pînă la remedierea defecțiunilor.

— Toate subsolurile și pivnițele vor avea orificii de aerisire, la partea superioară a pereților exteriori, care vor fi în permanentă deschise, iar de fiecare dată cînd se intră în aceste încăperi se va controla prezența gazelor prin mirosire.

— coridoarele sau încăperile din subsoluri care nu au pereți exteriori vor avea orificii de aerisire către încăperile exterioare.

— toate rețelele edilitare care intră direct în subsolurile clădirilor (canale termice, apă, canalizare, electrice, telefonice) vor avea aerisire în exteriorul clădirii (înaintea de a intra în subsol), iar locul de trecere în subsol va fi etanș pentru a preveni intrarea gazelor, în mod accidental, în subsolul clădirilor.

— toate coloanele sanitare care trec prin planșee peste subsol vor fi etanșate pentru a se evita infiltrarea gazelor în dulapurile sanitare, cu excepția burlanelor de ventilație care vor fi deschise la trecerea prin planșee subsolului.

— controlul din 72 în 72 de ore, prin mirosire sau spumă de apă cu săpun, precum și întreținerea, exploatarea și repararea instalațiilor de utilizare (după regulatoarele revine beneficiarului).

— verificarea (la 2 ani) și revizia (la 10 ani) a instalațiilor de utilizare la instituții, se execută cu instalator autorizați proprii sau prin unități autorizate în lucrări de gaze (I.C.R.A.L., Coop. Constructorul, Coop. Electromecanica sau I.R.I.D.G.N.),

— Verificarea și revizia la consumatorii casnici și asociații se execută de către personalul I.R.I.D.G.N.; personal care se legitimează cu Ordinul de serviciu zilnic și cu legitimația de serviciu,

— cu ocazia verificărilor periodice consumatorii primesc un exemplar din INSTRUȚIUNILE DE UTILIZARE A GAZELOR IN CONDIȚII DE SIGURANȚĂ, care împreună cu prezentul anunț vor fi însușite și respectate, iar asociațiile și instituțiile le vor prelucra cu cei direct interesați și afișa la loc vizibil,

— toți cetățenii sînt rugați să prevină demontarea sau degradarea plăcuțelor montate pe pereții exteriori ai clădirilor, care ajută la identificarea rîsuflătorilor pe timp de iarnă, pentru a preveni infiltrațiile gazelor sub clădiri.

**SE INTERZICE ABONAȚILOR ȘI CONSUMATORILOR DE GAZE NATURALE**

— să aprindă focul dacă plita sobelor de gătit este crăpată sau prezintă defecțiuni. Încălzirea excesivă a acestora produce asfixieri,

— să optureze secțiunea coșului de fum sau a burlanelor (prin șibere),

— să dirijeze burlanele de fum și să folosească aparatele neracordate la coș pentru încălzirea încăperilor,

— să doarmă în încăperi cu aparate de consum cu gaze neracordate la coș.

— să doarmă cu focul aprins,

— să lase focul aprins nesupravegheat,

— să optureze orificiile de la carburatorul arzătoarelor,

— să folosească discuri metalice peste arzătoarele de gaze,

— să lase copiii să manevreze robinetele,

— să optureze prizele de aer la bucătării, prize care vor fi aspirate periodic.

— să modifice arzătoarele sau aparatele de consum,

— să facă modificări sau extinderi la instalațiile de gaze fără aprobare legală. Contraveniențelor li se va sistă furnizarea gazelor și se vor aplica prevederile Decretului 205/1984 prin pedepsirea cu închisoare de la 3 luni, la 1 an, sau cu amendă de la 5.000 la 10.000 lei.

Aceleași pedepse se aplică și celor care execută lucrări pentru consumatori.

Orice lucrare în instalațiile de gaze se poate executa numai prin unități autorizate,

— să pună în funcțiune puncte de ardere înainte efectuării recepției și deschiderii oficiale a gazelor de către întreprinderea distribuitoare,

— să nu rupă sigiliile aplicate de întreprinderea distribuitoare.

— să intervină la contoare, nișele sau cabinetele reguletoarelor sau la stațiile de reglare-măsurare,

— să utilizeze gazele în alte scopuri decît cele pentru care au fost aprobate de întreprinderea distribuitoare.

**IN ATENȚIA MARILOR CONSUMATORI DE GAZE NATURALE**

— reducerea vîrfurilor orare și zilnice de consum gaze naturale,

— încadrarea riguroasă în repartiția zilnică și lunară aprobată,

— programarea funcționării secțiilor, instalațiilor și agregatelor mari consumatoare, astfel încît consumul de gaze naturale să fie redus la minim în orele de vîrf (6-10 și 17-22),

— realizarea ritmică a programului de producție în toate zilele săptămînii, în scopul asigurării unui consum uniform de gaze.

Pentru a putea asigura confortul termic necesar în populație, apelăm la toți agenții economici de a consuma gaze strict la nivelul repartițiilor pe care le au.

**REGIONALA DE DISTRIBUȚIE A GAZELOR NATURALE CLUJ-NAPOCA**

(1934)



**VALENTINA**

Intreprindere mică de confecții articole vestimentare angajează

● **CONFECȚIONERE**, cu normă întreagă sau jumătate.  
Relații la telefon 4-71-22, după ora 18. (40863)

**ATELIERUL „VULCANIZARE”**

Str. Aurel Vlaicu nr. 124  
urează, prin șeful ei, Teofil Mihuş, tuturor clienților, un călduros LA MULȚI ANI! (40857)

**IMPORTANTI**

**SOCIETATEA COMERCIALĂ „ALIMENTARA S.A.”**  
**CLUJ-NAPOCA**

Calea Dorobanților nr. 1  
încheie tranzacții comerciale pe termen scurt sau lung cu toate firmele particulare de import produse alimentare.

Vă stăm la dispoziție zilnic la sediul societății între orele 9-14 sau la telefoanele 1-57-51, 1-68-31. (1906)

**STUDIUL DE RADIOTELEVIZIUNE CLUJ**

cu sediul în Cluj-Napoca, str. Donath 160, telefon 8-60-65 anunță pentru ziua de joi, 10 ianuarie 1991, ora 10, concurs pentru ocuparea postului de:

● **CRAINIC.**

Pot candida absolvenți de învățământ superior, disciplinele Filologie, Conservator și I.A.T.C., bărbați și femei, în vîrstă de pînă la 40 de ani, posedînd calitățile vocale și fizice necesare. (1933)

**SOCIETATEA COMERCIALĂ „SANEX S.A.”**

cu sediul în Cluj-Napoca str. Beiușului nr. 1 angajează de urgență, prin repartiție de la Oficiul Forței de Muncă Cluj-Napoca sau prin transfer în interes de serviciu:

- 4 LĂCĂTUȘI, categoria de calificare 3-7
- 5 CERAMIȘTI BĂRBAȚI
- UN INSTALATOR TEHNICO-SANITAR - categoria 3-6.

Condițiile de încadrare conform Legii 12/1971, Legea 57 republicată în 1974, noile reglementări privind salarizarea.

Informații suplimentare se primesc la Biroul P.I.S., telefon 4-70-38, interior 130. (1910)

**CONSIGNAȚIA „TOP '90”**

str. Barițiu nr. 32  
cu ocazia sărbătorilor de iarnă și a Anului Nou dorește onoratei clientele și firmelor de consignații din municipiul Cluj-Napoca

**MULTĂ SANĂTATE, FERICIRE ȘI LA MULȚI ANI!**  
**TOP '90**  
(40876)

**INTREPRINDERE DE MAȘINI-UNELTE**  
**CLUJ-NAPOCA**

Bd. Muncii nr. 14  
angajează  
● **CONSILIER JURIDIC SAU JURIST**  
Cererile se primesc la biroul P.I.S.  
Informații suplimentare la telefon 5-25-25/182. (1923)

**ADMINISTRAȚIA AUTONOMĂ A LOTERIILOR**  
**ȘI PRONOSTICURILOR SPORTIVE**  
**DIN ROMANIA**

organizează la 1 IANUARIE 1991  
● **TRAGEREA EXTRAORDINARĂ**  
**„LOTO A REVELIONULUI”**  
Se efectuează 12 extrageri.  
Se extrag în total 120 numere.  
Biletele de 25 lei participă la toate cele 12 extrageri.

Ciștigurile de la fază a III-a se acordă din fondul special.  
Se acordă ciștiguri în bani și excursii în Turcia.  
Se poate ciștiga și cu 3 numere din 20 extrase.  
Un bilet de 25 lei poate fi un cadou plăcut pentru dvs. și cei dragi. (1918)

**EXPLO '91 - o invitație pentru toți creștinii**

Conferința europeană care-i unește pe creștinii din Est și Vest invită credincioșii clujeni la unitate pentru credință și reculegere prin rugăciune, la înaltare sufletească și în aceste zile premergătoare Anului Nou Conferința care se desfășoară sub egida organizației „Agape Europe” și care va fi transmisă în direct de satelitul Olympus, va avea loc astăzi, 30 decembrie, începînd cu ora 17, la Casa de cultură a studenților.

**MICA PUBLICITATE**

● **„DUMNEZEU NU ESTE O FIINȚĂ NECUNOSCUTĂ.** Vă este mai aproape decît bănuți! Vă informăm cu plăcere. **UNIVERSALES LEBEN e.V.** Post fâch 5643, D-8700 Würzburg, R.F.G.”

**ANIVERSARI**

● Acum, cînd al 18-lea boboc din buchetul vieții a înflorit îi dorim scumpelor noastre fiice, surori și prietene **DANA BOCHIȘ**, din comuna Borșa, un călduros **LA MULȚI ANI!** Familia și Lucian. (40699)

**VINZARI**

**CUMPARARI**

- Vînd televizoare color, diagonală 68 cm. Telefon 3-08-78. (40778/C)
- Cumpăr forinți. Telefon: 1-37-71. (40877)
- Vînd televizor „Diamant 220” în stare foarte bună. Str. Aurel Vlaicu nr. 44, bloc V 16, sc. III, ap. 80 zilnic între orele 17-21 (40908)
- Vînd videorecorder „Nec” și televizor color cu diagonală de 65 cm. Telefon 8-96-60 (40912)
- Vînd vin de struguri la preț convenabil. Str. Dostolevski nr. 78/A, telefon 1-39-27. (40495)
- Vînd magnetofon Kashtan, cumpăr valută și forinți, telefon 6-78-29. (40705)
- Vînd CEC Dacla 1300, tunle 1988. Telefon 952/1-15-69, zilnic 18-21. (40865)
- Vînd două fotolii noi. Telefon 2-24-54. (40855)
- Cumpăr apartament 2-3 camere. Excluz parter. Telefon: 7-55-58. (40866)
- Vînd număr de înscriere televizor color (3285). Telefon 4-75-00. (40872)

- Schimb apartament 2 camere proprietate, confort unic central din Miercurea Ciuc cu similar sau 3 camere Cluj-Napoca. Relații la telefon 1-11-27, zilnic între orele 17-21. (40339)
- Schimb București garsonieră confort I, cu similar Cluj-Napoca. Telefon 5-23-55. (40783)
- Schimb garsonieră din orașul Sf. Gheorghe cu similar Cluj-Napoca. Telefon 4-36-24. (40334)
- Schimb apartament 2 camere central, Deva, cu similar Cluj-Napoca. Informații: telefon 1-70-82, Deva. (40879/B)
- Colectionar, schimb sau vînd antichități diferite, mobilă și obiecte. Telefon 1-32-52. (40649/A)
- Vînd apartament 4 camere Turda. Informații: 956/1-70-82. (40879/A)

**DIVERSE**

- Conducătorul Daciei 1300 albă - Taxi P - care a făcut cursa din str. Aurel Vlaicu - Mănăștur - Grigorescu în ziua de 23 decembrie 1990, ora 15 - 15.30, este rugat să sune la 8-12-48 pentru recuperarea bagajului uitat în portbagaj. Ofer recompensă. (40487/B)
- Farmacistă, angajează persoană serioasă pentru îngrijire copil un an și jumătate. Relații: telefon 1-36-59 Cluj-Napoca. (40911)
- Căutăm persoană în vîrstă la care să-i oferim ajutor material și îngrijire în schimbul cumpărării apartamentului. Relații la telefon 3-16-07 sau 5-33-14, după ora 16. (40700)
- Angajează ajutor lăptar, zonă centrală. Telefon 1-28-63. (40707)
- Caut asociat pentru o societate mixtă româno-americană dispus să investească. Rentabil. Telefon 5-41-41. (40793)
- Angajează timpilar de mobilă, dulgher, muncitor necalificat, menajeră. Telefon 1-32-52. (40649)

● Szabo Melinda anunță pierderea pașaportului și buletinului. Găsitoului recompensă. Adresa: str. Gheorgheni nr. 171, scara V, etaj II, apartament 78. (40698)

● Pierdut mînușă de bărbat în seara de 22 decembrie în taxi-particular pe traseul Aurel Vlaicu. Găsitoului recompensă. Telefon 1-97-40. (40885)

**DECESE**  
**COMEMORARI**

- Pios omagiu de dragoste, și recunoștință scumpelor noastre mame și bunici **ROZALIA RADEANU**, la împlinirea a 2 ani de cînd ne-a lăsat în amintire, buunătața sufletului ei ales. Fiul Aurel, Lenuța și cei patru nepoți.
- Colectivul clasei a VII-a A, Școala generală nr. 1, împreună cu diriginta și părinții, sînt alături de colega lor Cristina Mihaela în aceste clipe de doliu cînd se desparte de bunul ei tată. Sincere condoleanțe întregii familii. (40343)
- Regretăm profund dispariția prietenei și nașei noastre **MIMI EGRI**. Sîntem alături de tine dragă Titi. Ica, Ștefan și Valentin. (40342)
- Sîntem alături de colega noastră **Otilia Valda** în marea durere pricinuită de moartea tatălui său. Colegele de serviciu. (40341)
- Sîntem alături de colegul nostru **Peto Tiberiu** în aceste clipe grele pricinuite de decesul mamei sale **OTILIA PETO** și transmitem sincere condoleanțe familiei îndoliate. Salariul Grupului de șantieri T.C.M.M. Cluj. (40340)
- În 6 ianuarie se împlinesc 2 ani de cînd ne-a părăsit scumpul și iubitul nostru **VASILE CATANA**, prim-bariton al Operei Române, pe care nu-l vom uita niciodată. Stufba de comemorare va avea loc miercuri, 3 ianuarie, orele 18, la Biserica Parizilor, str. Universității. Mihaela, Bibi și mama. (40654)

- Sîntem alături de prietenul nostru, biolog **Trăian Egri**, în marea durere pricinuită de decesul scumpului lui soții, Familia **Marius Pop**. (40894)
- Sîntem alături de vecina noastră **Margareta Isac** în marea durere pricinuită de moartea soțului drag. Vecinii de la parter. (40904)
- Cu adîncă durere în suflet anunțăm încetarea din viață în vîrstă de 90 ani a iubitel noastre mame, soacre, bunici și străbunici **MARIA IEPURE**. În mormîntarea va avea loc în data de 3 ianuarie 1991 de la capela mare a cimitirului Central. Dumnezeu să o odihnească. Familia îndoliată. (40709/A)
- Un ultim omagiu colocatarului nostru **EMIL ISAC** și sincere condoleanțe familiei îndoliate. Asociația de locatari **Aleca Mehedini** 65-67, bloc C 7. (40903)
- Iubitul nostru tată și soț **EMIL ISAC** ne-a părăsit pentru totdeauna prin o moarte fulgerătoare. Îi vom păstra în suflet amintirea veșnică. Soția **Margareta** și fiicele **Ani** și **Emilia**, în mormîntarea va avea loc în data de 31 decembrie 1990, la orele 12, din capela cimitirului Mănăștur. (40902)
- Sincere condoleanțe fostei noastre kolege **Rodica Cămpan** la decesul mamei dragi. Secția Porțelan Artistic - **IRIS**. (40905/A)
- Cu durere în sufletele noastre anunțăm trecerea în neființă, la data de 27 decembrie, a scumpel noastre **LUCREȚIA DUCA**, născută **MUREȘAN**, de 78 ani. În mormîntarea joi, 3 ianuarie 1991, orele 13 la cimitirul Central. Familia îndurerată. (40905)
- Se împlinesc 2 ani de la trecerea dureroasă în neființă a lui **EUGEN COLCERIU (A SASULU)**. În vece nămlingiași mama, soția, copiii și nepoții. (40909)
- Sîntem alături de colegul nostru **Keresztes Tibi** în marea durere pricinuită de decesul tatălui său. Colectivul **At. Electro** din I.P.C.N. (40708)

- Sîntem alături de fam. **Florin Pop** în marea durere pricinuită de încetarea din viață a tatălui drag. Sincere condoleanțe. Asociația locatarilor str. Donath 117. (40895)
- Sîntem alături de colega noastră **Adam Römer Elisabeta** în marea durere pricinuită de decesul tatălui drag. Colegii din A. 3. - I.C.P.M.S.N. Cluj. (40344)
- Dumnezeu a luat de la noi pe iubita noastră mamă, soacră și bunică **MARIA IEPURE**, născută **Popa** în satul Hădăreni, în vîrstă de 90 ani. Dumnezeu să o lerte. În mormîntarea va avea loc în data de 3 ianuarie 1991, ora 11 de la capela mare a cimitirului Central. **Luci, Nelu, Marius și Codruța**. (40709/C)
- Cu inimile zdrobite de durere ne despărțim de scumpa noastră mamă și soacră **MARIA IEPURE**. Nu va pieri niciodată din amintirea și sufletul nostru. **Mircea fiu**, și **Maria noră**. (40709)
- Bunătața bunicii mele **MARIA IEPURE**, nu o voi uita niciodată, îi pîngesc moartea **Anca Ruxandra**, nepoată. (40709/A)
- Sîntem alături de colegul nostru prof. **Eugen Bicsak** în marea durere pricinuită de decesul mamei sale. Decanatul Facultății de S.I.M. (40703)
- Cu durere în suflet și lacrimi nesfîrșite, anunț încetarea din viață în 29 decembrie 1990 a mamei mele dragi **VALENTINA PELAU**. **Mircea**. (40704)
- Profund îndurerăți anunțăm stingerea din viață a celei mai nobile ființe **MARGARETA DUCUR**, în vîrstă de 73 ani, care a fost mult iubită mamă, soră, soacră, bunică. Înhumarea va avea loc vineri 4 ianuarie, ora 13 din capela cimitirului Central. **Filca Leitița**, sora **Iliana**, fiul **Nicu**, nora **Mira**, nepoții **Cristian**, **Natalia**, **Victor**. (40706)
- Cu durere în suflet anunțăm încetarea din viață, la vîrstă de 80 de ani, a mult iubitului nostru tată, soț, bunici și străbunici **PATRAȘ IOSIF**, din Frata. În mormîntarea va avea loc luni 31 decembrie 1990, ora 12.00, din capela veche Mănăștur. Fie-l țărîna ușoară. Familia.