

ADEVĂRUL ÎN LIBERTATE

ZIAR INDEPENDENT - EXPRESIE A OPINIEI
PUBLICE DIN JUDEȚUL CLUJ

ANUL II, NR. 259
VINERI 30 NOIEMBRIE 1990

6 PAGINI 2 LEI

ȘEDINȚA SENATULUI

MAJESTUOASĂ ZI...

Sint numeroase mărturiile care informează despre neobișnutele puteri iradiante ale evenimentului de la 1 Decembrie 1918 de-a lungul și de-a latul Transilvaniei, pînă la urechea celui mai îndepărtat cîștin în care pulsa viața românească. Sub puterea și aura a ceea ce se petrecea la Alba Iulia, în multe localități ca Arad, Beiuș, Blaj, Caransebeș, Făgăraș, Gherla, Lugoj, Năsăud, Orăștie, Sibiu ș.a., populația românească inundă, pur și simplu străzile, trăind euforic momentul. Fenomenul este, firește, reținut și de presa străină. Așa de pildă, „Le Temps” din 4, 11, 17, și 18 decembrie 1918, își informează cititorii că „Entuziasmul e indescriptibil, oamenii plîng și se îmbrățișează pe străzi”.

Străvechi leagăn românesc, Apulum, bătrîna cetate din inima Transilvaniei, martoră la atîtea înălțări și prăbușiri ale neamului, își trăia tinerețea resuscitată sub bătaia de suflet revărsată în ea de pe toate meleagurile transilvane, ca o tulburătoare flacăra

ce vestea împlinirea. Și ca într-o elevată și diafană viziune florală, imaginată de marele gânditor și poet Lucian Blaga, inimile tuturor transilvănenilor — „imens

SUB CATEDRALA ROMÂNIEI MARI

Cînd Alba singera peste noi toți
prin Rădăcina dintre cruci și roși
Cînd dinspre Blaj un neam întreg
în Bălgradul străbunului colind,
crescut pe frunza aurită-n gînd.

La Alba, pe cînd Goldiș agrăia
azurul pîrguia sub Floarea Sa
și-a celor ce prin timp ne vor
urma...

Așa-am crestat atunci pe tricolor
cu albul sîrii din Cuvîntul Dor,
logodina veșniciei de altar
sub catedrala României Mari...

Lucian DORU VOICULESCU

lan de floarea soarelui” — se întorceau spre România. Ceea ce în aspra lor copilărie fusese doar „promisiune” legănată de „frunza arinilor”, șoptită de „murmurul apelor” și bătaia profetică a arărilor „din văzduh”, devenise atunci realitate.

Cinci ani mai tîrziu, rememorînd evenimentul, profesorul și gazetarul blăjean Al. Lupeanu-Melin va zugrăvi tabloul majestuoasei sărbători: „Iată — spune el — s-a pornit cîngerea satelor din tot cuprinsul ținuturilor românești. Cei dinții sînt moșii lui Avram Iancu și mîntenii lui Horea, de sub poalele răsăritere

bășia lor de șoimi deșteptați la libertate.

Pe de altă parte, dinspre soare apune, vin murășanii de către Arad, vine Orăștia cu ținutul ei, vine Hațegul cu străneșii lui Decebal, vin Jiurile cu sătenii pletoși ca și codril din care coboară, vin, de la stînga, mîrginenii de sub munții vechiului hotar, vin și oltenii cu căciulii rotilate și cu vorbă semeață. Vine și Țara Bîrsei cu poporul ei greu și chibabur.

De sus, de la răsărit curg Tirnavete cu doine picurate, curge Mureșul cu cimpenii cei înalți și bălai, vin Someșurile, vino Bistrița cu vecinii lui Ștefan Vodă de demult, vine Maramureșul cu sumanele lui mișoase. Coboară din miazănoapte Sătmarul și crișenii cel mai greu bătuți de soartă. Vin, tot vin, ca puhoatele verii, cuprind orașul de Jos, îl înecă cu cîntece și chitote, cu filiflile de steguri tricolore, cu vuiet de pasuri și urcă toți spre poarta lui Mihai Viteazul, în fața căreia e o mare de fețe, de drapele și de căciulii încetinate”.

România urca astfel în planul ascendent al istoriei universale.
Gheorghe NEAMȚU

Inedit: MAREA UNIRE ÎN DOCUMENTE

DIN FRĂMÎNTĂRILE PREMERGĂTOARE

DEZNODĂMÎNTULUI FINAL - 1918

(III)

Extras din notițele luate zi de zi la „Senatul Național Român” de către secret. prezid. Sidonia DOCAN

21 NOIEMBRIE — Spre seară s-a ivit exprozișul pentru cîteva oare și tot mecanismul s-a pus în mișcare, a intrat viața în toate pisicile plouate. E curios efectul produs asupra lor, li necăz că vine și în același timp sunt bucuroși că dispune de treburile făcute!

22 NOV. — Plecat exprezid. Noul Senat însăși nu curviva să înființeze Cruce Roșie? Ce inertii!

23 NOV. — Se fac pregătiri de mutare. Senatul se instalează în altă parte și mi se dă foarte clar a înțelege că sunt superflu, dar fiindcă am promis exprezid. să stau pe loc, fac urechea surdă, și mă costă; lipsa de inițiativă și energie, incapacitatea, cercul strîmt în care se întorc să facă să am teamă... va da Domnul ca Dorobanții cu ivirea lor să pună lucrurile la punct, și sunt sigură că exprezid. veghezază!

24 NOV. — Stație cu aeroplanul la Blaj, proclamarea de la Șeful Statului Major, gen. Pressan. Lansăm și noi apel, să înceteze excesele și atacurile contra insignilor naționale și tri-

color. Pentru 1 Decembrie 1918 se hotărăște Adunare la Alba-Iulia, ca să se pronunțe poporul. Dl. Hațegan pleacă la 28/XI, exprezid. la 29 nov. Pute-va poci pe infamii, cari acum îi fac și nebunii?!

Aici tot sfat mult, treabă puțină, intră, ies ca la moară. Și în odala telefonului principal, la întrebarea mea mirată imi răspunde dl. II.: noi sntem „democrați”!

Col. Sturdza s-a ivit la Senat și caută să vorbească la telefon. E trădător ori ba? cînd vom vedea clar? și ști precis? Locot. Peștean și-a dat uniforma în păstrare închis în lada de for Sala mare.

29 NOV. — Mini. în 30 nov. la 2 oare d.p. pleacă trenul separat la Alba-Iulia. În adunarea din 27 nov. în care s-au ales delegații, au pus marionimos în cercul. II pe locul prim și pe exprezid.

Fac comand neinterupt stegulețe, Flamuri tricolor, vin sate

(Continuare în pag. a II-a)

SIMPOZION

Miercuri, 28 noiembrie 1990, la Casa Armatei a avut loc simpozionul dedicat înfăptuirii Marii Uniri de la 1 Decembrie 1918, a statului național unitar român. Au fost prezentate comunicările: „Argumente ale istoricilor vechi a românilor, în sprîjinul înfăptuirii Unirii de la 1 Decembrie 1918” (gen. mr. Pantellmon Pralea); „Solidaritatea românească feudală. Cea dintîi Unire a țărilor române sub Mihai Viteazul” (conf. univ. dr. Ioan Pop); „Unirea Principatelor Române la 1859 și

intemeierea României moderne sub Alexandru Ioan Cuza — treaptă hotărîtoare spre desăvîșirea unității naționale” (prof. univ. dr. George Protopopescu); „Marea Unire de la 1 Decembrie 1918 — act de profundă dreptate istorică” (col. Mihail Popescu); „Armata română — susține și apără Unirea de la 1 Decembrie 1918” (gen. mr. Dorin Gheorghiu); „Recunoașterea de drept și de fapt a înfăptuirilor istorice ale poporului român de Conferința de Pace sau „Tribunalul popoarelor” (col. Constantin Degeratu).

ale Bihariei. II varsă apele Ampoiului și-i mîna la vale, spre țară, coborîșurile Dealului Mare. Vin cu sumane albe de lîină, cu căciuli lînguate, cu puștile pe umeri, cu ochii arzători. El stă primi care urcă pe meterezele cetății și sfidează zările cu băr-

CHEMARE

Acum 72 de ani, la 1 DECEMBRIE 1918, prin voința lui Dumnezeu și a neamului românesc, pe temelia sfîntă a jertfei inafîșilor noștri, s-a înfăptuit MAREA UNIRE A TUTUROR ROMÂNILOR ÎN VATRA LOR STRĂBUNA.

Adresăm chemarea către toți cetățenii municipiului și județului Cluj, de a participa la festivitățile organizate în urbea noastră în ziua de 1 decembrie 1990, cu prilejul MARI SĂRBĂTORI A POPORULUI ROMÂN.

Festivitățile se vor desfășura după următorul program:

— Orele 10—11,30: depuneri de coroane și slujba de pomenire a eroilor neamului românesc, la Cimitirul eroilor.
— Parada ansamblurilor folclo-

rice pe traseul Piața Păcii, Piața Unirii și Piața Mihai Viteazul.
— În același interval se vor depune coroane de flori și în alte locuri cu rezonanță istorică din municipiu.

— Orele 11,30—12,30: adunarea festivă organizată în Piața Mihai Viteazul.

— Orele 17—18: refragerea cu torțe, cu plecare din Piața Mihai Viteazul și salve de focuri de artificii.

Apelăm la toate partidele, formațiunile politice și apolitice din județ să sprijine din tot sufletul participarea cetățenilor la acest moment aniversar.
Dumnezeu să ne ajute!

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
CLUJ-NAPOCA

CHIȘINĂU

● Interviu cu Grigore VIERU (II)

— În Basarabia se vorbește cu sfîntenie de Ștefan cel Mare și de Eminescu?

— Fac parte dintr-o generație lovită, care trăiește o dramă. Eu l-am cunoscut pe Eminescu abia la Facultate, în anul III. Vă puteți imagina așa ceva? Un poet care a crescut fără Eminescu... Da, generația mea a crescut fără Eminescu. În 1945, cînd un ofițer roșu mi-a lîsat un binoclu, aveam ca lectură doar cărți despre prizonieri, spioni prinși de copii. Eram educat în ură față de tot ce e românesc. Ni se spunea că dușmanii și spionii vin de dincolo de Prut. Satul meu este vis-à-vis de Miorcanii lui Ion Pillat, în Bucovina. Așa că stăteam ore întregi cu binoclu la ochi, îndreptat spre Miorcani, și așteptam să vină spionul să-l prind și să devin și eu erou, ca Pavlik Morozov, copilul care și-a denunțat tatăl că a dosit grîne, pîinea familiei. Dacă nu au venit atunci spionii, au venit mai tîrziu: Eminescu, Lucian Blaga, Tudor Arghezi, Ion Pillat, Nichita Stănescu, Sofia Vicovanca, Tudor Gheorghe, actorii din Iași, București, Craiova și mai acum

Floarea Calotă. Ea mi-a cîntat două versuri care m-au cutremurat prin subtilitatea și modernitatea lor: „Cucule cu pana sură/ Nu cînta pe arătură/ Că-ți intră țărîna-n gură/ Mi-e drag

„SPIONUL ERA EMINESCU”

folclorului. Îl studiez, și al nostru îl consider fără egal pe toată suprafața pămîntului. Versurile acestea sînt la fel de profunde ca acelea ale lui Eminescu: „Nu credeam să-avîț a muri vreedată...”. Așadar, dacă e aproape de brazdă, de popor, de sufletele lui, asta înscamnă ardere, murire. Mai mult decît atât, cred că versul lui Eminescu vine tot din folclor. Mai am un exemplu: „Nu credeam că oi ajunge, cînd o cînta să pot plînge.” Ce înrudite sînt aceste versuri cu cele ale lui Eminescu. La prima adunare națională, aici în Basarabia, la Chișinău, au fost aproape 700.000 suflete. Lumea a venit cu icoane și lumînări. Cînd s-a cîntat „La moartea lui Ștefan”, poporul a înguncheat și l-au dat lacrimi de bucurie

Senatul și-a continuat, joi, dezbaterile în plin, pe marginea proiectului Legii conflictelor de muncă. După ample discuții, pro și contra, asupra unor amendamente propuse de comisiile de specialitate ale Senatului sau de reprezentantul guvernului, au fost adoptate cu unanimitate sau majoritate de voturi, articolele 32-37 din acest act legislativ. În timpul discuțiilor, senatorii au manifestat o griă deosebită atît față de respectarea drepturilor greviștilor ca parte componentă în Carta drepturilor omului, cît și față de apărarea unor interese economice generale ce ar putea fi lezate de o grevă nejustificată.

În partea a doua a ședinței de joi a Senatului, domnul Alexandru Bîrlădeanu, președintele acestui for, a prezentat senatorilor răspunsul formulat de domnia sa și de președintele Camerei Deputaților, domnul Dan Mărtian, privind acuzațiile deosebite de grave apărute în ziarul „Adevărul” de miercuri, 28 noiembrie, la adresa activității Parlamentului și parlamentarelor din țara noastră. Președintele Senatului a subliniat că acest răspuns reprezintă o îndatorire cu care a fost însărcinat de Biroul Permanent de a lua atitudine critică față de acele materiale neprăcipitale și nerealistice apărute în unele publicații, fără a diminua prin aceasta libertatea presei, libertatea acestora de a-și manifesta deschis și constructiv dezacordul față de fenomenele negative din societatea noastră aflată la începutul consolidării democrației sale îngrădite timp de aproape 50 de ani.

Au luat apoi cuvîntul mai mulți senatori, reprezentînd diferite grupuri parlamentare, care și-au manifestat dezacordul și protestul față de modul cum este prezentată în ziarul „Adevărul” și în alte publicații activitatea parlamentară.

În continuare au fost supuse dezbaterii și adoptate proiectul Legii privind autorizarea guvernului de a stabili sau modifica taxa și impozite, precum și raportul Comisiei de mediere asupra Legii privind organizarea și funcționarea guvernului.

ANUNȚ

Uniunea „Vatra Românească”. Filiala Cluj, organizează în ziua de 1 Decembrie 1990 — sărbătoarea națională a României — un tur al municipiului Cluj-Napoca cu autoturisme și steaguri tricolore. Locul de întîlnire va fi la Sala Sporturilor, ora 8,30. Sînt invitați toți cei care simt românește.

COMITETUL DIRECTOR

pentru acest neam pașnic și blînd. Mie îmi place tare mult „Miorița”. Dar și Mirecea. Druc, primul nostru ministru, spune că „Miorița” este frumoasă, dar nu-l aranjează. Nici pe mine. Pentru că nu ne putem împăca cu moartea. Noi să ne ducem cu icoane și lumînări aprinse, iar păgînul să vină asupra noastră cu arma. Eu atît spun: să ne lase în pace. Pămîntul nostru e atît de bogat, încît ajunge pîinea și pentru străini; să rămîie aici, dar să nu ne scuipe în suflet. Eu snt credincios. Știu Biblia, dar dacă î se dă o palmă, eu zic că trebuie să o întorc.

— Mi-ai vorbit mult despre poetul, despre cetățeanul dv., dar ce spuneți despre membrul de onoare al Academiei Române, Grigore Vieru?

— A fost o mare surpriză. Am lăcrimat de bucurie, mai ales că în aceste timpuri de mare tensiune a venit o ascemenea veste. Dorința mea a fost să ajung în Țară, să se spună: „E un român.” Dacă aș muri mîine, aș muri fericit. N-am reușit să fac multe, dar faptul că am ajuns în Țară, la Academie, mă face

Adriana FRĂTEANU

(Continuare în pag. a II-a)

Inedit: MAREA UNIRE IN DOCUMENTE

(Urmare din pag. 1)

dupa sate care-si reclama steagul pentru care au avut atita de suferit, vreau sa-l vadă fiind în toate unghiurile.

30 NOV. — Mare val, pregătiri pentru Alba-Iulia. Trez special care va lua pe cale toate trenurile venind din diferite direcții. Timpul unit, uned, dar insuficient este.

1 DEC. — La 2 oare plecăm cam 1000 persoane. Timpanele tulburi, cântărilor destul de bine până la Teiuș unde pușcă asupra trenului. Un oșac cade mort, Ioan Arbon care sta mîndru în gîtricolor. Învalmăseală mare, intristare în sufletele noastre, pleacăși veseli, ducem jertfa la locul mîntuirii.

Dimineața după datina străveche slujbe religioase înainte de adunare. Lume imensă, grupuri pitorești de țărani din toate ținuturile. Cu mare emoție și mulțumire privesc aceste mîndre și

demne figuri cari au suportat a-alta încercări și crîncene nedreptăți, păstrînd cumpătul și seninătatea.

In sală, reprezentanții de pe toate plaiurile locuite de români, insuficiențe, păcat numai că la-luzia conducătorilor s-a manifestat în alcătuirea Listei de unde l'psese numele persoanelor mai marea te, ce a sîrînit murmur de război re, reclamă i în multe grupe din sală. S-ar rece și peste aceste depăsate vanități, n mai de ar conluce apoi bine de... Numaiului intragit.

2 DEC. — Mare afluență de la sub, cîng, cîng ameni după fl'mntri, c car te să aia cu ce pîini pe... ați.

3 DEC. — 5 DEC. — Aici la Senat al noștri tot sfîtuiesc și nimic nu hotărîc... în s hîmb Apathy se agită, mînteașă secuții! Profund să înăm jos Flămura tricolor de pe Se at. Conjurație pentru extirparea Legurii și frunțașilor, a tot ce e românesc.

„SPIONUL ERA EMINESCU”

(Urmare din pag. 1)

să spun: Casa mea europeană e Academia Română.

— Am să alătur doar două cuvinte: Basarabia-Ardeal...

— Am dragoste deosebită pentru Ardeal. Am fost de cîteva ori acolo și voi să mai merg, pentru că am simțit că ardelenii ne înțeleg, ne simt cel mai bine suferințele, au fost și mai sînt necazuri, și asta ne leagă. Voi merge în curînd la Cluj. Aș vrea să vă spun o poveste legată de Cluj. După cum puteți bănui, am avut multe opreliști. Multe idei mi-au fost scoase din cărți. Eram amenințat și urmărit. Dar cenzura m-a învățat să fiu mai subtil și am păcălit-o pînă la urmă. Uite cum: am dat eu de o parabolă într-o proză scurtă, dintr-o revistă pentru copii, semnată de dl. Teohar Mihaladaș. Și am

EXPOZIȚII

Duminică, 2 decembrie a.c., la ora 12, va avea loc în sălile Muzeului de artă, Secția donații, vernisajul „Salonului de iarnă al medicilor”.



Uniunea Artiștilor Plastici din România, Filiala Cluj, invită publicul la vernisajul „Salonului anual de pictură — sculptură '90”, care va avea loc marți, 4 decembrie ora 12, în sala mare din cadrul Complexului expozițional, situat pe str. Iuliu Maniu nr. 2-4.

PROGRAMUL COMPETIȚIILOR SPORTIVE

● **BASCHEI.** Partidă de mare atracție sîmbătă, de la ora 11, în Sala sporturilor. În cadrul ultimei etape a turului este programat derbyul campionatului feminin, dintre „U” (locul 1) și Voinea Brașov (3), echipe care au în componență nume cunoscute internaționale, care anunță o dispută de linută, studentele dorind să răsună singurele nelăzvine după 11 etape, iar brașovențele, cu Magdalena Jerabie în formație, întrec de asemenea victoria, cu glîndu la un retur mult mai avantajos decît al campionilor.

În continuare, de la ora 12,30, vor evolua în cadrul diviziei B, echipele feminine „U” II — C.S.M. Gheorghieni.

● **HANDBAL.** Duminică, de la ora 10, în Sala sporturilor se înfîșne divizionarele B masculine Armătura Cluj și Mecanica Oradea.

● **VOLEI.** După acest joc, în aceeași sală, de la ora 11,30, iubitorii voleiului pot urmări formațiile masculine „U” Explozivi și C.S.U. Sîntăreala Oradea. Mecatul este programat în cadrul Diviziei B.

Invitați clujeni în Aula Academiei

O recentă Adunare generală extraordinară a Academiei Române a consacrat primirea în rîndul membrilor ei corespondenți a patru distinși oameni de știință și dascăli din Clujul universi-

tar: dr. Nicolae BOȘCAIU, prof. dr. Ionel HAI-DUC, prof. dr. Camil MUREȘANU și prof. dr. Pompiliu TEODOR.

Scurtele convorbiri pe care le-am avut, deocamdată, cu trei dintre personalitățile clujene care au dobîndit această recunoaștere a valorii s-au aflat, se impune subliniat acest lucru, sub semnul „virtuții modestiei” — definitorie pentru interlocutorii noștri — al adevărului, cum nu se putea mai firesc, la momentul dat al unei cugetări din antichitate: „Nici un succes, oricît ar fi de mare, să nu te împingă să fii prea mîndru; nici nu te lăsa rob, dacă și se întîmplă ceva supărător, ci rămii mereu același, păstrîndu-ți caracterul ferm, ca aurul în foc”.

Discipol, colaborator apropiat și continuator al operei științifice deschise în domeniul botanicii de profesorul academician post mortem Alexandru Borza și de profesorul Emil Pop, doctorul în biologie Nicolae Boșcaiu se înscrie în rîndul investitorilor mediului, preocupat îndeaproape de problemele ocrotirii și conservării naturate a acestuia. A introdus metode noi în studiul vegetației din țara noastră, bazate pe taxonomia numerică, aeropalinologie, analize de polen în soluri și peșteri, a efectuat studii asupra florei și vegetației Carpaților (Munții Retezat, Tarcu, Godcanu, Cernei) — activitate științifică concretizată în publicarea în țară și străinătate a peste 240 de lucrări. În prezent, dr. Nicolae Boșcaiu, laureat și al Premiului Academiei, lucrează la elaborarea, în colectiv, a „Monografiei parcurilor naționale și rezervațiilor din România”, prevăzută să apară în cinci volume, la alte două cărți privind „Conservarea genofondului vegetal din România” și „Cibernetica pădurii”, menite a completa un strălucit bilanț științific, deschis unor certe împliniri viitoare.

De la prima carte, apărută în anul 1960 în Editura Academiei — „Introducere în chimia ciclurilor anorganice” — lucrare care sintetiza pentru prima dată în literatura chimică acest domeniu de referință din chimia anorganică, urmată de 2 vo-

lume publicate în 1970 în Anglia, de la apariția în 1974, în Editura Științifică, a lucrării „Chimia compușilor metal-organici”, prima în România în acest domeniu, participarea în 1975 în calitate de membru al comitetului științific la primul simpozion internațional pe tema ciclurilor anorganice, la publicarea, în 1985, tot în Anglia a altor 2 volume care completează cercetările în domeniul menționat pentru perioada anilor 1970 — 1980 sau publicarea în 1983, în SUA, a monografiei „Compuși organo-metalici în chimioterapia cancerului” și pînă la volumul al doilea al lucrării, apărut în SUA în acest an — iată o posibilă încercare de definire a personalității profesorului dr. Ionel Haiduc, rectorul Universității clujene, autor al unei opere științifice de peste 150 de lucrări, caracterizată prin inedit și originalitate, ce reprezintă căi și perspective aplicative noi în chimia anorganică.

„Alegerea mea ca membru corespondent al Academiei m-a bucurat — ne-a precizat domnul prof. dr. Pompiliu Teodor, O consider ca o recunoaștere a generației careia îi aparțin, în altăca rînduri marginalizată de istoricii oficiali ai regimului totalitar. Un prilej de satisfacție este pentru mine alegerea, în aceeași calitate, a unor istorici precum Maria Holban și Șerban Papacostea care, în vremuri grele, au continuat să creadă în valorile reale ale istoriografiei române. Consider că Academia reînnoită și revenită la viața normală științifică, va ajunge să fie ceea ce a fost, un spațiu al culturii și științei românești în comunicare cu lumea.”

Acordarea titlurilor de membri corespondenți ai Academiei Române unor oameni de știință clujeni este, chiar mai presus decît recunoașterea contribuției pe care aceștia au adus-o la dezvoltarea științei românești, o recunoaștere „de facto” a valorii, un eveniment de mare pentru Clujul științific.

Michaela BOCU

Seară de gală la Opera Română

În cadrul manifestărilor artistice care vor marca marea sărbătoare de la 1 Decembrie, Opera Română se înscrie — duminică 2 decembrie 1990, ora 18, cu o SEARĂ DE GALĂ DEDICATĂ ZILEI NAȚIONALE A ROMÂNIEI. Spectacolul, intitulat „SCENE DIN OPERE”, oferă pagini nemuritoare din creația de operă a compozitorilor MOZART, ROSSINI, VERDI, WAGNER, FLOTOW, GOUNOD, OFFENBACH, MINKUS, BIZET, PUCCHINI, LEONCAVALLO, MAS-CAGNI, TIBERIU BREDICEANU, ENESCU, THEODOR BRATU, cu participarea solistilor: RODICA BALTES, VASILE BARBIERU, MUGUR BOGDAN, MIHAELA BORDEA-MUREȘAN, MIRELA DRĂGHICI-CISMAN, PETRE GHILEA, CARMEN GURBAN, ION IERCOȘAN, IULIA KIRKOSA, ALEXANDRU KÓPECZI, ALEXANDRU FĂRCAȘ, ION LAZAR, MIRCEA MOISA, GHEORGHE MOGOȘAN, ADRIAN MUREȘAN, GEORGETA ORLOVSCHI, ADRIANA ORĂDAN, TITUS PAULIUC, ION POJAR, MIRCEA RADUSIMPETEAN, DAN SERBAC, RODICA TOMA, MARIUS TODA, MA-

RIUS TRUCULESCU, CORNELIU TUDOSIE, ION TÎMBREA, MARGARETA VIRBAN. Alături de valoroșii artiști lirici clujeni vor evolua, în calitate de invitați, artiști reprezentativi ai operei bucureștene: MARIA SLĂTINARU NISTOR, FELICIA FILIP, IONEL VOINEAG — nume bine cunoscute alif în țară cît și în străinătate. Iși dau concursul corul, baletul și orchestra Operei Române. La împlinirea artistică a acestui spectacol își aduc aportul dirijorii HARY BELA de la Opera Maghiară de Stat, GHEORGHE VICTOR DUMĂNESCU și EMIL MAXIM. Regia artistică este semnată de VIORELA GOMBOȘIU, asistat de IOAN PINTEA.

CONVOCARE

Se convoacă adunarea generală a S.I.M. în data de 2 decembrie 1990 ora 9,30 în Amfiteatrul de fiziologie pentru alegerea statutare și primire de noi membri. Semnează Sindicatul independent al medicilor, filiala Cluj. (38398)

Din nou despre bunele relații culturale Româno-Franceze

În aceste zile de sfîrșit de noiembrie, care coincid cu zilele cînd întregul popor român se pregătește să sărbătorească pentru prima dată ziua națională a României, orașul nostru s-a bucurat de două evenimente importante ce subliniază bunele raporturi din totdeauna dintre România și Franța și dintre poporul român și poporul francez.

Mesagerii orașului Grenoble, personalități prestigioase ale culturii franceze, ne-au onorat din nou cu prezența lor și cu o nouă donație prețioasă de cărți de știință, literatură și manuale școlare, pentru Biblioteca Filialei din Cluj-Napoca a Academiei Române. Această donație valorează, care împreună cu cea din luna iulie însumează circa 70.000 de volume, înseamnă un prețios ajutor pentru oamenii de știință, cercetători, studenți, personal didactic.

Bunele relații culturale și de altă natură româno-franceze, Grenoble — Cluj-Napoca și îndeosebi cele cu Biblioteca Filialei Academiei au un caracter de permanență. Alte donații de cărți, reviste și tehnică bibliotecărească vor urma celor de pînă acum.

Al doilea eveniment, în strînsă asociere cu cel amintit, îl reprezintă instalarea Centrului de cultură francez din centrul universitar și academic care este municipiul Cluj-Napoca.

Această instituție de cultură sporește în mod substanțial posibilitățile cu privire la relațiile culturale româno-franceze și reia în condiții noi, superioare, o tradiție din perioada interbelică, cînd la Cluj exista un centru mai modest de cultură franceză.

Mesagerii orașului Grenoble și ai prețioaselor daruri pentru Biblioteca din Cluj a Academiei Române se cuvin pomeniți cu numele împreună cu mulțumirile noastre sincere și calde: Jean Baccard, Jacques Evert-Prudhome, Michel Baume, René Gallard, Claude Baudousoau, Bernard Chartier, Marie-Françoise Mercatello, Jérôme Roussel, Jacques Bernard, Alphonse Milite.

De asemenea, aceleași sentimente de grațitudine și fructuoasă colaborare se cuvin și directorului Centrului de cultură franceză, domnul Bernard Paquetteau.



DUMINICĂ, 2 DECEMBRIE: 5,00 — Universul creștin; 6,30 — O poveste muzicală: Cîntecul Marii Uniri; 7,50 — Eveniment: Unirea — simbol al Zilei Naționale a României; 9,00 — Top Transilvania — clasamente de muzică populară; 12,00 — „De la Nistru pînă la Tisa” — Spectacol radiofonic închinat Unirii (partea I-a); 16,00 — „De la Nistru pînă la Tisa” — Spectacol închinat Zilei Naționale a României (partea a II-a); 20,00 — Din grădina cu flori multe — muzică populară la cerere; 20,30 — Luna sporturilor;

LUNI, 3 DECEMBRIE: 6,00 — „Bună dimineața” — actualități și muzică; 10,00 — Interpelări; 10,20 — „Eu doinesc, codra răsună” — cîntec, jocuri populare, colinde românești; 10,30 — Cîntec popănesc moment poetic; 11,00 — Radiomagazin științific; 11,30 — Globul muzical: muzică din

film; 12,00 — Bursa ideilor; 12,20 — Muzica secolului XX; 16,00 — Meridiane și paralele în lumea de azi; 16,30 — Reprize muzicale; 17,00 — Buletin de știri, muzică și publicitate; 17,10 — Breviar cultural (reluare); 17,30 — Dia (cușsele Operei); 20,00 — Top 10 — clasamente de muzică ușoară;

MARTI, 4 DECEMBRIE: 6,00 — „Bună dimineața” — actualități și muzică; 10,00 — Pasărea răzătoare; 10,30 — Divertisment orchestral; 11,30 — Curierul prefec-turilor; 11,20 — Piese instrumentale; 11,30 — Salonul artelor; 12,00 — Concert de prînz: Arii celebre din opere; 12,30 — A-teliere muzicale; 16,00 — Radiomagazin științific (reluare); 16,30 — Varietăți muzicale; 17,00 — Buletin de știri, muzică și publicitate; 17,10 — Virstele slagăru-hui; 17,30 — Interpelări (reluare); 20,00 — Lecturi literare; 20,30 — La fîntina dorului;

MIERCURI, 5 DECEMBRIE: 6,00 — „Bună dimineața” — actualități și muzică; 10,00 — Am-bianță 2009; 10,30 — La fîntina dorului (reluare); 11,00 — Che-

marea pămîntului; 11,30 — A-uoimpuri muzicale; 12,00 — Re-porter '90; 16,00 — Agora; 16,30 — Supersound — muzică ușoară; 17,00 — Buletin de știri, muzică și publicitate; 17,10 — Globul muzical (reluare); 17,30 — Realitate economică; 20,00 — Pasă-rea mîntășă (reluare); 20,30 — Salonul artelor (reluare);

JOI, 6 DECEMBRIE: 6,00 — „Bună dimineața” — actualități și muzică; 10,00 — Suflet și gîntec românesc; 10,30 — Unda pentru inimă, inimă și literatură; 11,00 — Tuți Frutti — ma-gazin muzical; 11,40 — Lumea mariamului; 12,00 — Clubul gazetarilor; 16,00 — Fîc de istorie; 16,30 — Vsen Jazz; 17,00 — Bu-letin de știri, muzică și publi-citate; 17,10 — Student Magazin; 20,00 — Fonoteca de aur; 20,30 — Unda preferințelor — muzică ușoară la cerere;

VINERI, 7 DECEMBRIE: 6,00 — „Bună dimineața” — actualități și muzică; 10,00 — Unda preferințelor (reluare); 10,30 — Încotro omule?; 11,00 — Rezo-nanțe corale; 11,30 — Program de lecturi; 11,40 — De senectute;

12,00 — Concert de prînz; 16,00 — Un milion de prieteni; 17,00 — Buletin de știri, muzică și publicitate; 17,15 — Music Shop — muzică ușoară comentată; 20,00 — Chernarea pămîntului (reluare); 20,30 — Suflet și cîntec românesc (reluare);

SÎMBĂTĂ, 8 DECEMBRIE: 6,00 — „Bună dimineața” — actualități și muzică; 10,00 — Week-end; 11,00 — Revista revistelor; 11,15 — Music Shop (reluare); 12,00 — Biblioteca din Alexan-dria; 12,20 — La hora satului — cîntec și jocuri populare; 12,50 — Glose belice; 13,30 — Clubul gazetarilor (reluare); 17,00 — Trend melodiilor; 17,30 — Li-cenii; 20,00 — Top Transilvania — clasamente de muzică populară.



Programul TV la Studioul Cluj, este transmis după cum urmează: LUNI: 16,30—13,55 în limba română; MARTI, MIERCURI, VINERI: 8,00—8,45 în limba română; JOI: 8,00—8,45 în limba maghiară.

Dacă vrem să ne înțelegem...

Așa își începea alocuțiunea într-un program al Televiziunii poeta Daniela Crăsnaru, deputată în Parlamentul român, referindu-se la problemele specifice culturii. Dacă dorim ca oamenii să se înțeleagă unul cu celălalt, atunci ei trebuie să folosească același limbaj. E nevoie, deci, de eforturi pentru a îmbogăți nivelul cultural al cetățenilor. Altfel, cuvintele spuse pot avea un înțeles trunchiat, dacă nu complet anulat de neșansa neînțelegerii lor. Ce se întâmplă la ora actuală în acest domeniu? Dacă ne referim la sate, vom constata că majoritatea instituțiilor care își propun ridicarea nivelului de cultură al oamenilor se află într-o stare jalnică. Este vorba, întâi de toate, de căminele culturale, acum multe dintre ele adăpostite de clădiri mizere. Iată, la Țaga, șase asemenea, cum să le spun, săli, toate în avansat proces de degradare: uneia i se dărimă un perete, acoperișul alteia s-a lăsat într-o parte, ingenunchind parcă în fața neputinței localnicilor de a-l „susține”, prin acoperișul celei de a treia ploaia și așa mai departe, pomelnicul nenorocirilor nu se oprește decât cu ultimul exemplu din cele șase. Se pune întrebarea dacă în asemenea încerceri se poate face ceva? În afara discotecilor de la sfârșit de săptămână, când tinerii din orașe mai apropiate sau mai îndepărtate se întorc acasă — și cum să-și petreacă ei cele două zile libere decât dansând? Este normal, dar la fel ar trebui să fie și interesul lor pentru a face „casa de distracții” mai atrăgătoare. În măsura în care pot, desigur. Altfel, ce să faci directoarea (din luna mai) a căminului cultural, Crina Moga, chiar având cele mai bune intenții? Cei aproximativ 20.000 lei încasați în lunile trecute le-a cheltuit pentru înlocuirea geamurilor sparte de trecerea timpului și avântul unor tineri necontrolați de nimeni o bună bucată de vreme, înlocuirea țiglelor căzute sau crăpate, ori pentru puțină curățenie în sălile care, așa cum spunea nu total descurajată, arată foarte rău. Nici căminul cultural din Cărnăraș nu te îmbie să intri, chiar dacă starea lui este incomparabil mai bună. Bani nu există aici, deci nici posibilități de a se gospodări mai bine. Cine oferă șanse minime căminelor culturale ajunse la o limită a degradării peste care nu se poate trece? Primăriile par a avea, la ora actuală, alte griji, considera-

te mai importante, frământările țăranilor în legătură cu modul de a-și organiza viața absorbându-le atenția. Nici nu este de crezut că au mijloace financiare mari. Poate Guvernul va decide în cele din urmă ca, din fondurile Ministerului Culturii, o parte să fie dirijate spre satele și comunele cele mai nevoiașe, pentru a face din căminele culturale și bibliotecile acele instituții unde se intră și se stă cu plăcere. Pentru că dincolo de orice alte considerente, nu trebuie uitat că mare parte a populației țării se află și acum în sate. Nu este vorba numai despre bătrânii țăranii, care caută cu înfrigurare spre un viitor pe care unii îl văd într-un fel, alții în alt fel, iar cei ce cred că au dreptul să-l prefigureze, în al treilea fel. Este vorba și despre navetiștii care vin seară de seară în sat, ori despre cei care se întorc numai la sfârșit de săptămână. Sint destui și, probabil, în scurt timp se vor înmulți, odată cu primele falimente, care numai în oraș vor apare. Pământul, ce-i susține pe țăranii și, din fericire, susține țara întreagă, nu dă faliment.

Revenind, ar trebui spus că nu toate căminele culturale se află în starea arătată mai sus, moștenită și înrăutățită de frământările sociale și politice din acest an. La Mociu, de pildă, există premise care susțin ideea unei înviorări remarcabile și în domeniul cultural. O bază materială acceptabilă, care poate fi îmbunătățită, un potențial uman cu certe perspective, vor face ca Mociu să devină și în domeniul cultural un punct de atracție. De altfel, acolo se desfășoară anual un Festival al Jocului popular de pe Cîmpie, există preocupări constante pentru promovarea creației folclorice, dar și a artei culte, epurată de cunoscutele servitute ideologice. Se poate spera la multe lucruri interesante. Acolo însă unde localitatea e săracă și oamenii nu au timp să se gîndească la altceva decât la procurarea celor necesare traiului zilnic, riscul de a se afla în afara circuitului valorilor culturale rămîne mare.

Valer CHIOREANU

AGENDA

Teatrul Maghiar de stat — NAFTALINA, ora 19. Abonament Kos Karoly.
Teatrul de păpuși prezintă azi, ora 19 — UBU ROI — spectacol pentru adulți. Secția română. De asemenea, prezintă duminică, ora 11: HANSEL ȘI GRETEL (secția română); ora 12,30: ARGYLUS (secția maghiară)

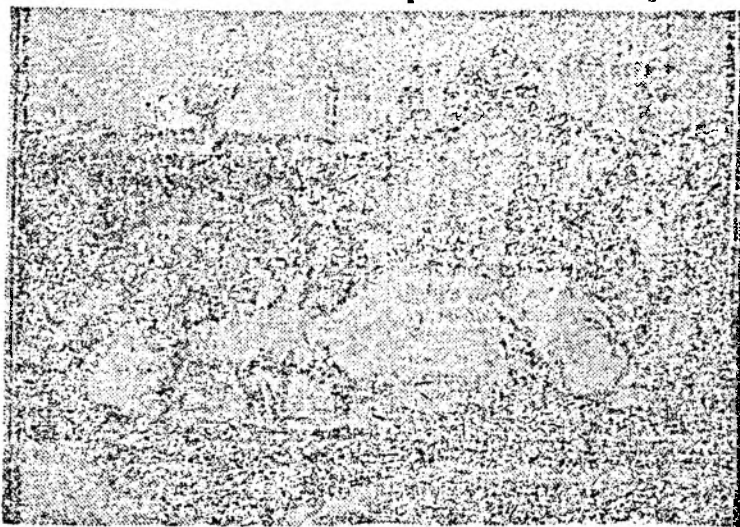
Plastică

Într-o perioadă în care instituția care avea misiunea oficială de a „promova” arta plastică (am numit Filiala Cluj a U.A.P.) și-a manifestat față dezinteresul, o serie de instituții (mai precis, oameni în carne și oase) și-au asumat această „sarcină” fără nici o obligație. Cum au reușit ei să găsească prețurile oficialmente credibile pentru a scoate din circuit anumite săli, cum au izbutit să găsească fonduri pentru minimele dotări necesare n-a fost niciodată important pentru iubitorii de artă, care s-au putut înfili cu lucrări și cu artiștii în persoană. Începutul l-a făcut Facultatea de filologie, cu Galeria „Filo”; i-au urmat Galeria „Tribuna”, „Radio”, I.M.F., Biblioteca Academiei, Biblioteca centrală universitară, clubul Casei universitarelor, Clinica medicală V, Spitalul de recuperare, clubul sindicatului Teatrului Național și Operei Române.

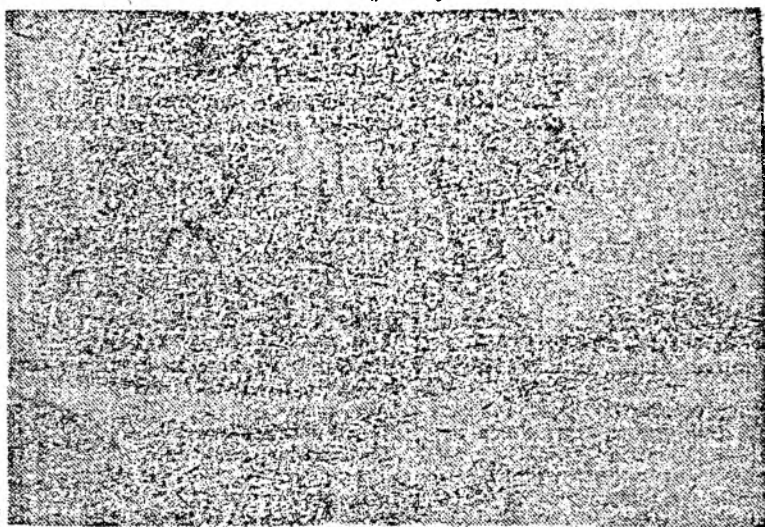
Cea mai veche dintre aceste galerii și-a reluat activitatea. Săptămîna trecută, la Facultatea de litere, Galeria „Filo” au organizat expoziția retrospectivă de pictură „Anotimpuri”, cu lucrări din patrimoniul său, donate, de-a lungul anilor, de artiștii clujeni și din alte orașe. Galeria își dorește — ne spunea decanul facultății, prof. univ. dr. Liviu Petrescu — să-și refacă relațiile cu artiștii și cu publicul într-o formulă îmbunătățită, să invite un număr cât mai mare de creatori consacrați din Cluj-Napoca și alte orașe și, totodată, să ofere șanse de afirmare celor mai talentați tineri. Faptul că tema actuală retrospectivă o constituie peisajul nu este întâmplător: atât artiștii, cât și galeriile „neoficiale” își exprimau rezistența față de arta oficială prin refugiu în peisaj, modalitate de a-și marca distanțarea față de falsul patriotism, gălăgios și demagogic. Reluarea activității galeriei cu aceste teme reprezintă, deci, o recunoaștere a valorii demersului altor plasticieni români și, totodată, o invitație la o creație neagrădită de nici un fel de cenzură politică.

Tot săptămîna trecută, în aceeași zi de miercuri, un alt semnificativ eveniment plastic clujean: la clubul Casei universitarelor — ediția 1990 a expoziției Grupului de la Calica. Sint destui cei care-și amintesc că anul trecut, în această perioadă, era deschisă expoziția județeană omagială, din care lipseau peste 35 de nume cunoscute, relativ cunoscute ori foarte cunoscute de artiștii clujeni. Și își mai amintesc că obișnuită expoziție anuală a participanților la tabăra de pictură de la Calica s-a deschis, tot la Clubul Casei universitarelor, în 21 decembrie, avînd și o „extensie” la Spitalul de recuperare, în 21 decembrie,

Două evenimente plastice clujene



Paul SIMA: „Peisaj dobrogean”



Mihai BARBU: „Săleii la Calica”

cu două ore înaintea evenimentelor sîngeroase din P-ța Libertății. Dar puțini știu că această expoziție a „calicilor” era să nu se mai deschidă anul trecut, din cauza interdicției fostului comitet de cultură și educație socialistă. Grupul Calica a reprezentat, de fapt, un grup de artiști dacă nu de frondă deschisă, cel puțin de rezistență statornică la presiunile oficiale. „Refugiați” în fiecare vară cite 12 pictori și graficieni pe malul lacului Razeim, lângă Tulcea, „calicarii” păstrau legătura cu arta interbelică, constant legată de soarele Dobrogei, dar mai spre nord, spre pustietățile în care nu erau obligați să regăsească semnele unei societăți ce li se arăta ostilă, unde descopereau nu doar peisajul, ci și oamenii adevărați, „neoficiali”. Ceea ce li unea nu era un program estetic propriu-zis (dacă eliminăm orientarea tuturor spre arta figurativă), ci o stare de spirit, o atitudine comună tuturor, de la decanii de vîrstă Andrásy Zoltán și Anton Lazăr, la stu-

denți de la institut. S-au reînălțat din nou, în expoziția de la Clubul Casei universitarelor, cu cîte două lucrări, în principiu, Andrásy Zoltán, Mihai Barbu, Mircea Bălu, Dan Birabea, Mariana Bojan, Teodor Botig, Voichița Căpraru, Sorin Cămpăan, Csata Silvia (studentă, debutantă în grup), Vasile Cheorghită, Anton Lazăr, Carol Neher, Mihai Nemeș, Mihai Nemeș jr., Ioan Sbrăcea, Paul Sima, Soo Zöld Margit, Maria Truța, Valer Vasilescu și Mircea Vremir. Nu este momentul, acum, să vorbim despre fiecare lucrare în parte și cu atât mai puțin să încercăm ierarhizări valorice, mai ales că artiștii sint cunoscuți și nu sint de semnalat schimbări de optică ori stil. Ne mulțumim acum să salutăm cu satisfacție noua expoziție și să așteptăm promisa amplă retrospectivă a grupului de la Calica, ce urmează a se deschide la începutul anului viitor pentru prima oară în Galeria mare a Filialei Cluj a U.A.P.

Ilie CALIAN

Festivalul Folcloric Internațional

Săptămîna trecută, într-una din sălile Casei de cultură a studenților, a avut loc conferința de presă prilejuită de organizarea la Cluj, în cursul lunii decembrie, a Festivalului Folcloric Internațional. Din partea organizatorilor au fost prezenți, dl. prof. Aurel Bulbuc, președinte al A.C.A.F., Filiala Cluj, prof. Victor Bercea, director al Casei de cultură a studenților, Ioan Cocian, coreograful ansamblului „Mărtisorul”, dl. Zamfir Dejeu, redactor la T.V. Cluj, sub-semnatul din partea cotidianului Adevărul în libertate și colegii de la Mesagerul transilvan, Ramona Lazăr și Alexandru Greti.

Prof. Aurel Bulbuc: Anul acesta, la București, s-a înființat Asociația Coreografilor Ansamblurilor Folclorice (A.C.A.F.) din România. În 6 iulie, la Timișoara, România a aderat la Consiliul Internațional de Organizare a Festivalurilor Folclorice (C.I.O.F.F.), ca membră permanentă. Este un prim pas, un pas important însă. La nivel național, s-a constituit Comitetul Național Român al C.I.O.F.F., președinte fiind ales dl. Teodor Vasilescu, artist emerit. Între 5 și 11 decembrie vom organiza la Cluj, Festivalul Folcloric Internațional al obicșuitorilor de ieri. În 6 decembrie are loc festivitatea de deschidere a festivalului, înfățișarea și conferința de presă cu invitații parada portului popular. În aceeași zi, la orele 17, în sala mare a Casei universitarelor, va avea loc un concert de colinzi bisericesti, concert la care vor fi invitați, liniuți basarabeni care studiază la Cluj, cei de la Azilul de bătrîni, de la Casa copiilor, spectacol cu intrare gratuită. Al doilea spectacol, seara, va fi pentru spectatorul obișnuit. Ziua a doua a festivalului se va desfășura

în localitățile Baciu, Dej, Gilău. În 8 decembrie ne „mutăm” la Bistrița, în 9 decembrie vom fi la Mintiu, Bontida, Vișoara, Apahida, în 10 decembrie, la Turda și Mociu, în fine, în 11 decembrie, în sala Casei de cultură a studenților, va avea loc festivitatea de închidere. Acesta, ar fi programul în mare. Invitații străini sint din Turcia (Adaparari), U.R.S.S. (Reazan), Italia (Camfessano), Moldova (Chișinău), din Olanda și Nepal. Dintre coreografii străini am invitat și sperăm să fim și onorați, pe Henri Coursaget, președinte fondator al C.I.O.F.F., de pe lângă U.N.E.S.C.O., Vittorio Gritti (Italia), Manzeen Taylor (Anglia), Sirkka Viitanen (Finlanda), Maria Theologi (Grecia), Rickoy Holden (Danemarca), Siegfried Verbeelen (Belgia), iar din partea română, Teodor Vasilescu și Nicolae Nistor. Participările clujene în festival sint numeroase, aș aminti ansamblurile Mărtisorul, Transilvania, Românașul, Nădășelul, Miorița, Someșana (Dej), Cuvina Transilvană, ansambluri din alte județe, Suceava, Timiș. Ca să facem față, am recurs la membrii ansamblurilor folclorice din Cluj care li vor găzdui pe oaspeți. Sintem, iată, destul de limitați în vechile prețuri, costul unui asemenea festival era de 900.000 lei. Acum am primit 300.000 lei, dintre care, 200.000 lei de la Inspectoratul pentru cultură Cluj și 100.000 lei de la Ministerul Culturii. Ca asociație, ne-am propus să ne deplasăm în mediul rural pentru revitalizarea folclorului nostru.

— Vizitînd cîteva cămine culturale din mediul rural, am constatat, la multe dintre ele, absența ansamblurilor de dans, chiar a tarafurilor. În perioada festivalurilor Clătarea României, se înghesuiau, care mai de care. A-

cum, din păcate, nimeni nimic. În ideea de mai sus, cită a ajutat Clătarea României folclorul românesc?

Zamfir Dejeu: Clătarea României a fost concepută de Nicolae Nistor, ar fi și bine să aveți o discuție și cu dînsul, după modelul Festivalului Muncii din fostul R.D.G. Scopul festivalului, așa cum a fost el conceput, a fost de a ridica cultura românească la un nivel înalt. Că a degenerat într-un festival de preamărire, asta e cu totul altceva. Deși negat, deși mulți nu vor să recunoască, Clătarea României a ajutat folclorul nostru mult, foarte mult. Au apărut obiceiuri, datini pe care noi le-am crezut pierdute, uitate. S-a instituit folclorul contemporan la care am și renunțat, ca fiind un kitsch, și nu artă adevărată. Ceea ce s-a făcut bun s-a datorat muncii pe teren, în teren, de la om la om. Neplăcut e faptul că unele cadre care s-au ocupat efectiv de folclor și cu rezultate din cele mai bune, azi sint considerate pătate, lucru de neconceput. Un exemplu, doamna Doina Melinte din Valea Drăganului.

Prof. Victor Bercea: În acest context de păstrare și perpetuare a folclorului românesc aș aminti evoluțiile studenților la diferite festivaluri studențești mai ales. Clujul a fost și este un centru redevabil. Avem nevoie de festivaluri și mai puțin de competiții. Ministerul Culturii este încîntat și binevoitor să sprijine manifestările folclorice ale studenților.

Așadar, un festival care trezește interesul încă de pe acum. La timpul potrivit, promitem să vă ținem la curent prin interviuri și cronici de specialitate.

Demosteno ȘOFRON

Cronica
MARI UNIRI

O ZI ÎNFRUNTĂ VEACURILE ȘI LUMINEAZĂ DESTINELE — 1 DECEMBRIE 1918

După ce Consiliul Național Român Central și-a stabilit programul politic prin Declarația de autodeterminare de la Oradea, s-a adresat la 18 noiembrie 1918 popoarelor lumii printr-un manifest în care se arată: "Națiunea română din Ungaria și Transilvania, ținută de veacuri în robie trupească și sufletească, de către clasa stăpînitoare a poporului maghiar, eliberată acum din sclavie (...) Înălțarea guvernului opresorilor de pînă aici, a declarat voința sa de a se constitui în stat liber și independent spre a-și putea valida nelimitat forțele sale în serviciul culturii și libertății omenești".

Lucrările fiind pregătite din punct de vedere organizatoric, iar pregătirea spirituală a populației era realizată de multă vreme. "Marele Sfat al națiunii române din Ungaria și Transilvania" — cum se mai numea Consiliul Național Român Central — publică, în ziua de 20 noiembrie 1918, convocarea Marii Adunări Naționale de la Alba Iulia. În numele dreptății etnice și a principiului liberei dispozițiuni a națiunilor. Localitatea Alba Iulia a fost preferată din mai multe motive, principalul fiind acela că aici a fost centrul celei dintîi uniri politice a Țărilor Române sub Mihai Viteazul.

În cele zece zile de pînă la întrunirea Marii Adunări Naționale, au putut fi văzute cele mai entuziaste și mai emoționante manifestări din istoria românilor din Transilvania. Ce însemnau aceste manifestații o dovedesc adeziunile comunelor, acoperite de sute și mii de semnatari, bărbați și femei, tineri și vîrstnici; o dovedește textul jurămîntului "obștii poporului român", care "din îndemnul propriu și fără nici o sîlă sau ademnire din partea culva, dă la iveală

dorința fierbinte ce însufletește înima fiecărui român și declară că voința sa nestămutată este: să fie alături, împreună cu teritoriile românești din Ardeal, Ungaria și Maramureș la Regatul României".

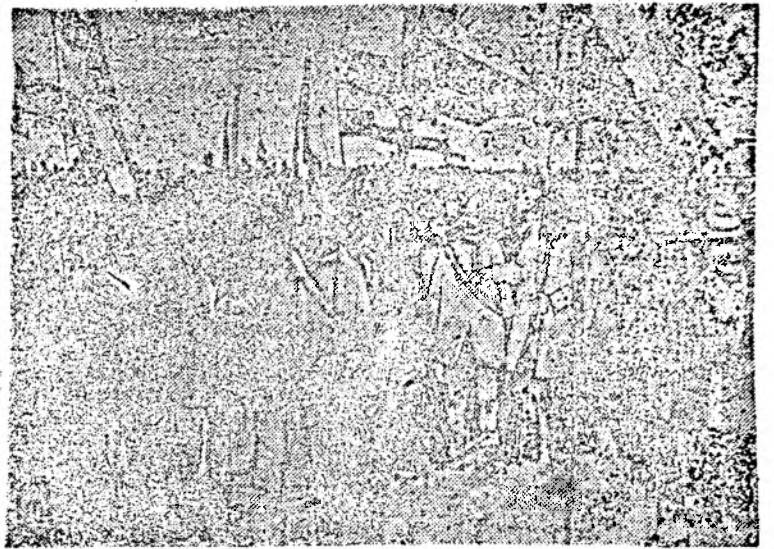
Adunările de alegere a delegaților, la care participă intelectuali, muncitori și meseriași la orașe, țărani și intelectuali la sate, au fost prilejuri de minunată afirmare a patriotismului, a solidarității sincere a tuturor claselor și păturilor sociale în jurul celei mai importante probleme din istoria noastră. Corespondentul ziarului "Unirea" descrie cele văzute în Munții Apuseni astfel: "Cea mai înfăcărată lume românească pretutindeni și poporul e constîtu de demnitatea sa și de idealul național, a cărui înfăptuire o prind sus și tare, ca un covîrșitor glas de tîlnac".

Puternicele manifestații ale românilor pentru Unire erau considerate, pe bună dreptate, de un ziar german al vremii, cele mai mari mișcări de masă din istoria Transilvaniei. Atît delegații cît și poporul care-i însușește manifestă o nerăbdare nebiruită de a porni la drum pentru a-și rosti cuvîntul cu care fuseseră împuterniciți de mulțimi. Din tinuturile mai îndepărtate satele pornesc la drum cu o săptămîna înainte, pentru a nu întârzia și, astfel, a lipsi de la marea sărbătoare. Cum trenurile circulau greu, cei mai mulți pornesc pe jos sau cu căruțele, înfruntînd greutatea drumului lung, în prag de iarnă. Din satele răspîndite pe coastele Apusenilor, din Maramureș, de pe plajurile și văile Muresului, din Bihor și de pe Valea Arieșului, de pe Olt și de pe Someș, din cele patru unghiuiri ale Transil-

vaniei, curge norodul în strale de... sărbătoare, cu steaguri în frunte, în cîntec și chioie, spre cetatea lui Mihai Vodă. Era puterea nevăzută, erau dorurile și dorințele, duresile și suferințele adunate și frîmțate veacuri de-a rîndul și care, în acele momente cruciale, s-au adunat într-o voință colectivă neabătută și irezistibilă.

Sosesc astfel la Alba Iulia cei 1228 de delegați (deputați) reprezentanți ai bisericilor celor două confesiuni românești: ortodoxă și greco-catolică ai societăților culturale, instituțiilor de învățămînt superior și societăților studențești, liceelor, reuniunilor de învățători, ai gîrzilor naționale, ai celor 131 circumscripții electorale teritoriale. Partidului Social Democrat, reuniunilor de meseriași etc., care se constituie astfel într-o veritabilă reprezentanță națională. Ei sînt înfîmînați cu urarea de bun venit cu care își inaugura ziarul festiv "Alba Iulia" activitatea: "Bine ați venit în sfînta cetate de durere și de slavă a neamului românesc". Un participant la Marea Adunare relatează că micul oraș a fost pur și simplu năpădit, "străzile stăteau parcă să pleznească sub presiunea șuvoiului omenesc (...). Dezlănțuirea entuziasmului, sub toate formele lui consacrate, avea ceva elementar". Era o indestructibilă contopire, grandioasă în spontaneitatea ei, dictată de impulsul furtunos al voinței populare.

Marea Adunare Națională de la Alba Iulia, de la 1 Decembrie 1918, a fost deschisă la ora 10 de către Ștefan Cîlco Pop, președintele Consiliului Național Român Central, care rostește în cuvînte emoționante o alocuțiune, subliniind importanța momentului istoric. Ca președinte



MOMENTUL UNIRII. Secția Modernă a MUZEULUI DE ISTORIE A TRANSILVANIEI Cluj-Napoca

al adunării a fost ales Gheorghe Pop de Băsești, venerabilul luptător pentru libertate națională, care a enunțat chemarea de a zdrobi lanțurile robiei pe pămîntul stropit cu singele marilor Horea și Cloșca și a înfăptuit marea vis al lui Mihai Viteazul: "Unirea tuturor celor de o limbă și de o lege".

Discursul festiv și solemn a fost rostit de Vasile Goldis, el spunînd printre altele: "Împărțitul ne-a înșelat, patria ne-a ferecat și ne-am trezit că numai credința în noi înșine, în neamul nostru românesc ne poate mîntui. Să jurăm credința de aici înainte numai națiunii române, dar tot atunci să jurăm credința tare civilizațiunii umane. Cîta vreme vom păstra aceste credințe, neamul nostru va trăi, se va întări, și fericitîi vor fi ur-

masii noștri pînă la sfîrșitul veacurilor".

În temeiul mandatului incredințat de către popor, Marea Adunare Națională a hotărît la primul punct Unirea Transilvaniei, Banatului, Crișanei și Maramureșului cu România pentru totdeauna. Pentru cei prezenți la adunare, pentru toți românii care au fost contemporani evenimentului, ca și pentru posteritatea recunoșcătoare din veac în veac, rămîn valabile cele spuse de Valeriu Braniște, unul din luptătorii pentru Marea Unire: "Ție, măreață zi a istoriei, în care s-a înfăptuit această minune, ne închinăm, înscriindu-te nu numai cu litere de aur pe paginile istoriei, ci și cu litere nepieritoare pe lespezile sufletelor noastre". Conf. univ. dr. Ioan-Silviu NISTOR

Un martor ocular la Alba Iulia: Preotul AUREL COSMA

Tot mai rar îți este dat să întâlnești oameni a căror naștere să fie înregistrată în secolul trecut, oameni care nu numai că au fost martori oculari ai unor evenimente istorice de mult trecut, ci și creatori de istorie veche. De aceea l-am căutat pe venerabilul preot Aurel Cosma, în vîrstă de 96 de ani, care trăiește în municipiul Cluj-Napoca, participant entuziast la actul Unirii de la 1 Decembrie 1918 și la reforma agrară din anul 1921. Aurel Cosma s-a născut în anul 1894 în satul Dirja. După studii primare, se înscrie la un liceu din Cluj, dar cum aici era o singură limbă de predare — limba maghiară —, în anul 1914 se îndreaptă spre școlile Blajului. În anul 1916 tîrnărul student, împreună cu încă 70 de colegi, pentru sentimentele lor românești sînt obligați să-și continue studiile la Beiuș, apoi la Oradea. În anul 1917 își începe activitatea de învățător în satul natal. În această calitate va merge, singurul din sat, pe cont propriu, la Marea Adunare a Unirii de la Alba Iulia, din 1918.

"Am plecat de neasă pe jos pînă la Bonțida — își amintește nonagenarul. Cu trenul am ajuns la Apahida și apoi la Alba Iulia. Pe tot parcursul drumului am cîntat "Deșteaptă-te române", "Pe-al nostru steag" și "Hora Unirii". Ne-am revărsat ca un puiol spre cetatea unirii, mînați de același crez și de aceeași dorință: să fim cu toții o singură țară, așa cum au fost bunii străbuni în prozia mării adunări, la Alba Iulia, l-am întâlnit pe Vaida-Voivod, cunoscut mic prin radele lui de la Dirja. Omul politic român, conducător al delegației județului Solnoc-Dăbica (Someș), mi-a propus să fac parte din delegație și m-am numărat printre cei care au semnat actul Unirii.

Timpul ținea cu noi; nu căzușe zăpada și nu era răco. Mulțimea era stăpînită de o mare veselie. Nu ne pîna de frig, de foamete, de oboseală, de întuneric,

numai dorința neamului să se împitmească. Va înțelege oricine ce se glasuri întonau: "Astăzi fraților români / Ne aflăm și noi stăpîni / Pe-a străbunilor moșie / Care-a tințit în robie. A doua zi, împreună cu alți delegați, am plecat la Tîrgu Mureș pentru a primi armata română. Acolo au fost zile de continuă sărbătoare și de grijă. Soldații cîntau din flutere și clarinete. Ne-am adunat cu toții în fața statuii din centru, unde cîntam și jucam. Dar eram preocupați să procurăm echipament și provizii pentru ca ostașii să-și continue misiunea. Îmi amintesc și o întâmplare din drumul întorcătorii. La Războieni erau mai multe vagoane cu soldați maghiari, care se îndreptau spre Ciucea. Unul dintre ei m-a întrebant unde merg. Văzîndu-l înarmat l-am răspuns: Cu voi. M-a dus în vagon și mi-a dat de mîncare. Eu căutam momentul oportun să scap, dar eram bînuș și supravegheat. Noroc că îmi ascusesem actul de identitate în una din ghețe. La Apahida, m-am strecurat printre vagoane și m-am ascuns la doi bătrîni cunoscuți. Trecurse o săptămîna de fiind pleasem de-acasă. La plecarea aveam în picioare o pereche de ghețe noi; cînd am ajuns neasă, îmi leșeau degetele afară de atîta umblat pe jos".

În Dirja, Aurel Cosma formează garda națională locală. La 25 decembrie 1918, membrii gării ridică din satul vecin Chidea armele pe care le dețineau locuitorii și le trimit la Cluj. Același gardă a dezarmat regimentul 11 Căbirăși, care intenționa să treacă de la Gherla spre Ciucea, pentru a se confrunta cu armata română.

"Apoi? Lucrurile n-au fost prea simple. Am activat câteva luni ca profesor la Tîrgu Mureș. În anul 1919, președintele dr. Ioan Vascan m-a încercat în conducerea comitetului de ștampilare a banotelor care circula încă pe teritoriul statului nostru și după unire. Aș menționa că în interiorul

noilor granițe ale României circula patru feluri de monede: leul românesc, florinul austriac, coroana ungurească și rubla rusească. Desigur, cetățenii români posedau valori în aceste valute și nu puteau fi schimbate de pe o zi pe alta. Dar noi trebuia să veghem și să evităm introducerea banotelor false pe teritoriul Transilvaniei și să împiedicăm o posibilă inflație. De aici — ștampilarea. O treabă dăroc ușoară și de mare răspundere. Apoi m-am întors în satul natal, unde am luat parte la punerea în aplicare a legii de împroprietărire agrară din anul 1921. Și aici prioritate au avut cei ce au luptat pe front".

La împlinirea a 50 de ani de la 1 decembrie 1918, i s-a decernat medalia jubiliară. Chiar dacă povara anilor l-a redus din dimensiunea fizică, în mod invers proporțional l-a crescut cea spirituală. Părintele Aurel păstrează și acum prospețimea în memoria datelor, vorbind despre cele înfăptuite înainte și după 1919 ca și despre lucruri ce au avut loc în anii din urmă.

Preot
Gheorghe-Dragoș BRAICA

CINTEC DE 1 DECEMBRIE

*Creștea din noaptea zarea largă
și-o dîmîneață aburind ușor.
Veneau zăpezile să șteargă
hotarul adormit și pieritor.*

*Din griu neghina să se-aleagă
și bobul mare, galben, lucitor.
Veneau zăpezile să șteargă
hotarul-ncremenit și-nrobitor.*

*Tărlile și-au spus cuvîntul
în dîmîneața scînteind sub nor.
Veneau zăpezile și vîntul
să spela tot ce-i pieritor.*

Ion OARCASU

O ÎNDREPTARE NECESARĂ

ALEXANDRU BORZA — membru post-mortem al Academiei Române

Recent, în cadrul unei Adunări generale extraordinare, Academia Română a procedat la alegerea de noi membri corespondenți, a unor membri de onoare și a unor membri post-mortem al Academiei. Ne facem o datorie de conștiință din a aminti în acest cadru conștiința unei îndreptări necesare: primirea în rîndul membrilor post-mortem ai Academiei Române a profesorului și eruditului botanist clujean Alexandru Borza.

S-a născut la 21 mai 1837 în Alba Iulia, a urmat cursurile liceale la Alba Iulia, cele ale Facultății de teologie cu predare în limba latină din Budapesta și ale Facultății de științe a Universității. În 1911 devine absolvent al secțiilor de științe naturale și Geografie ale acestei facultăți, susținînd o teză de licență despre geologia Munților Apuseni, iar doi ani mai tîrziu își susține doctoratul în științele naturii "summa cum laude" la aceeași Universitate cu teza: "Studii privind genul *Cerastium*", publicată în 1913 în revista botanică din Budapesta, cu un rezumat substanțial în limbile latină și franceză. După terminarea facultății este numit profesor la liceul românesc din Blaj, unde organizează o grădiniță botanică școlară. Ca profesor la Blaj publică 58 de articole, dintre care 25 de popularizare a științei, 13 didactice, 5 de etnobotanică, 6 de istoria științei și 9 de strictă specialitate. Efectuează stagii de specializare la universitățile din Breslau (Wrocław) și Berlin. În calitate de secretar general al Casinei Române din Blaj participă ca delegat la Adunarea Națională de la 1 decembrie 1918 de la Alba Iulia.

Odată cu înființarea Universității Daciei Superioare de la Cluj, în 1917, face parte din "Comisiunea Universitară" condusă de profesorul Sextil Pușcariu pentru

alegera profesorilor de la noua universitate. În 1910 devine profesor agregat la Universitatea din Cluj, director al Institutului de botanică sistematică, al Muzeului și Grădini botanice. A fost, de-a lungul anilor, conducătorul oficiului provizor al Decanatului Facultății de Științe (1919), procedan al Facultății de Științe (1919—1921), ales decan în 1929, dar demisionat, secretar general al Ministerului Instrucțiunii și Cultelor (1929—1931), decan al Facultății de Științe (1935—1938), rector al Universității "Regele Ferdinand I" din Cluj (1944—1945). În 1947, împreună cu alți distinși profesori ai Universității clujene — Lucian Blaga, Iuliu Hatjeganu, Iuliu Moldovan, Victor Pașilian — a fost îndepărtat de la catedra pe care o ocupa. În cadrul activității sale didactice, pînă în 1947, profesorul Alexandru Borza a predat cursul de botanică sistematică, la care s-au mai adăugat cursuri facultative de fitogeografie. Lista lucrărilor științifice publicate cuprinde 470 de titluri.

Pentru publicul larg, poate cea mai cunoscută realizare a profesorului rămîne celebra Grădiniță botanică din Cluj, printre primele din lume (dacă nu chiar prima?), organizată printr-o ingineriasă expresie topografică a filozofiei regnului vegetal, după un sistem original, conceput de însuși profesorul Borza. Pe linia cercetării naturii, cea mai însemnată dintre realizările sale o constituie crearea Parcului Național Retezat (1935).

Departe de a fi reușit prin acest modest remembar un portret al profesorului și omului de știință Alexandru Borza, dorim să credem că am contribuit la mai buna cunoaștere a unui mare botanist, a unui mare bărbat și patriot.

POLITIA în acțiune 24 din 24 de ore

NU VA LĂSAȚI PĂCĂLIȚI

Avertismentele vin din toate părțile. Și, mai ales, de la principalele sectoare ale poliției. Nu de alta dar naivitatea se plătește. Să le luăm, așadar, pe rând:

1. Am mai spus-o. În multe întreprinderi economice sustragerile au ajuns la cote exasperante. Una din metode constă în distrugerea atenției oamenilor puși să păzească avutul obștii. Vmc unul, să zicem, „bună seara — bună seara”, „aș vrea să... și dăi, și dăi, și dăi, cu texte dintre cele mai bizare. Ba îl trimite pe săracu paznic după un preșupus frate care lucrează la secția X și el amăritul, șarlatanul a venit de departe, ba — s-au văzut cazuri — îi povestește omului, cu morga omului doct despre principalele legi ale Parlamentului, situația din Târlan-da, prețul hamelului în Uaga-

dugu, ori figura 666 din programul de streap-tease de la Ciur-măfala. Numai și numai pentru ca ortacii să aibă timp să opereze. Și fură...!

2. Un alt soi de „fabuliști” sînt cei care, aproape invariabil, au cîte ceva de vînzare. „Domnișoara, nu aveți nevoie de niște cizme, din piele, maro sau negri”, la prișul nenegociat, frumosi, osoși și cu arpicare. Fata vrea, cum să nu vrea, apoi o-mul îi spune, de exemplu, că pantofiorii sînt la surioara lui care lucrează la nu știu ce circ-clubă din Baciu, o duce prin Hoia și... Urmează un viol, cam prin zona Muzeului et-nografic în aer liber, golirea buzunarelor, confiscarea biju-terilor a... textilelor și ră-mîne fata în pielea goală.

Să n-o luați în glumă. În Pă-durea Hoia asemenea manevre

au avut loc. Și încă nu demult. Măi grav este că „autorul” încă nu a fost depistat. Și, vorba lui Toma Caragiu: „Îi ține!”. Ne este greu să înțelegem cum femeii se-riose, evlavioase, îngrozitor de deștepte se lasă păcălito de ase-menea excoici.

3. Și tot femeile sînt atrase într-un alt „joc” care are darul de a le goli toate valorile din ca-să. Vine țigancu. Cunoșcătoarea tuturor tainelor lumii, vrăjito-are, ghicitoare care știe trecutul, prezentul și viitorul muritorilor și nemuritorilor. Piranda cea bătrînă se informează în pica-labil, mai dîhal decât CIA, așa că se prezintă cu lecția bine în-vățată. „Victimă”, credulă, as-cultă, înghită și... plusează. Bani, bijuterii, tot ce-i volum mic și valoare mare. Pirandela murmură cîntec de vrajă apoi, după caz, i se face sete, sună telefonul, mai vrea o bucată de pînză etc. Lipsește gospodina, fie și numai pentru o clipă și tot ceea ce era destinat a fi cusut în perna aducătoare de ferietre se volatilizează. Se coase perna (goală, bineînțeles), să mai bob-borosească cîteva cuvinte în limba romilor liberi și se lasă pe limbă de moarte: A nu se deschide perna pentru că dispore vraja. Pleacă caravana, pleacă și biju-terile doamnelor păcălito. Sigur vraja nu-și face efectul doar dacă află soțul că în lipsa lui au pierit bijuteriile familiei. Atunci urmează o bătăuță, soră cu... vecina, scandal, amenințări de divorț, crimă.

Care merită?

Serial-concurs (III)

Comisarul și-a făcut loc ar-mericănește la una din mese. Și viri în gură șpeca și lună cu vor-cea-l de obuzier:

— Spune Piticot, spunet!

— Piticu, dacă nu se zupără ce-i mai mare co... pardon, com-isar al tuturor vremurilor vi-itoare. Piticu, că așa mă știu toți barbașii care-și lasă ageniceala furturilor, jafurilor pe la cir-culațioara mea.

Comisarul ridică ștronțanește borul pălăriei.

— Ai vrut să spui copot, ai? Păi bine, bă, nasul meu de cop-pol m-a adus la tine. Așterne-mi pe masa ce a mîncat Coloneasa aseară, și, mai ales, cu cine?

— Coloneasa a venit pe la șar-se, șase jumătate. A cerut un co-niac și... Gicuunuu! Cum zicea mătoana?

Cum Gicu nu-și arăta fizicul, Piticu conștinuă:

— Pune circulumare, pune că astăzi o fac lată! De parcă, știți dom'Comisar, n-o făcea lată de fiecare dată. A băut una-nouă, nouă zeci și nouă de pahare, Gi-cuunuu! Luat-ar mîlișia. Și cum Gicu tot nu era: A hăut, zic, pînză i s-a făcut circianț, ca la trecerea pe la tanti Nuți, cofe-za lui nevastă-mea. Apoi au ven-it 5 tipii, s-au așezat la masa ei și... au comandat de mîncare.

— Ce au mîncat?

— Fripturica, ca la nenea, gar-nitură de cartofi și murături.

— Ce fel?

Coloneasa

— Varză ca la mama, dom' șef.

Piticu a răspuns prompt, atîta doar că la chestia cu murături-rile pălise.

— Și cine erau fiicării?

— Pe doi nuri eucese că erau spilecții ca niște lorzi din Ca-mera comunelor. Și știți că la mine vine „pleava. Ceilalți... Păstirnac, Cioflingă și Surdu.

Pînă aici Piticu, totu-i ecas. Alina doar că doamna visurilor tale, Coloneasa și-a cerut mură-turi de conopidă, tu ca un junc cum să spun, secund că n-ai fost niciodată primul țai oferit și după masa coploasă terat luat după vagabonzi, ai asistat pînă au violat-o.

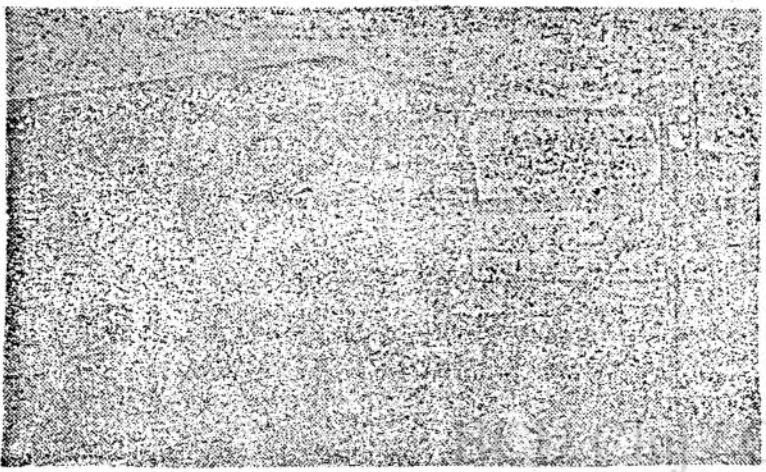
Comisarul îi primii pe Piticu. Era livid.

— Ai așteptat cu răbdare pînă băleții și-au făcut mendrele și te-ai dat la „lubirea de altădată”. Băieții, inclusiv parlamentarii tăi englezi sînt la cuptor.

— Sînte-ți mare, dom' șef. Cel mai mare! La-ți acuzat de crimă?

— Nu pușor. Ei au partea lor de vină: viol Tu însă, Piticot, ai vrut-o, Coloneasa s-a trezit din buimăceală și... n-a vrut.

— Dar o iubesc, dom' Comisar. Am iubit-o de cînd, mai bine zis de dinaintea timpitului ala de locotenent care a luat-o în acte. Și nici nu știu cînd am strîns-o de git...



Nu-i de-al nostru. Vreau să zic că nuri din județ. Așa că nu are nfei o importanță cum îl chear-mă. Se face însă că omul venea de la Satu Mare. Drum lung, conducere de noapte, cboseală. Nu, nu recunoaște că l-a luat somnul la trecerea pe Bulevar-dul Muncii. Nici nu e nevoie. Cert este că a încălecat cu roșile linia tramvaiului, că avea viteză și vorba unui umorist, di-rectia ulterioară. Vatmanul a în-cercat tot ce poate încerca cine-va care își conduce autovehli-

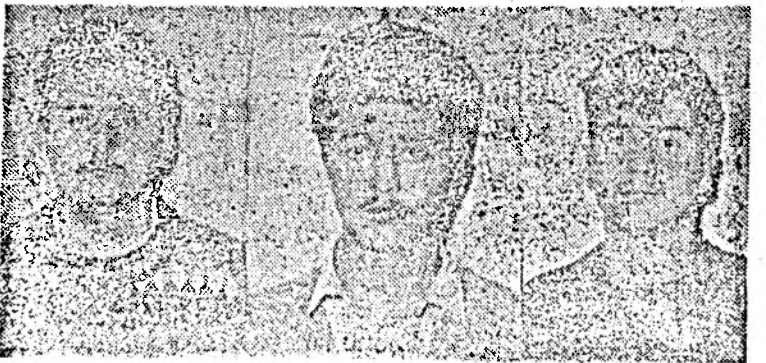
colul constrîns de riguarea șine-lor. Cînd impactul a avut loc camionul a făcut o piruetă, s-a balansat o clipă în aer și a lu-at-o direcțional spre gard.

Așa se face că, dintr-o cumpli-tă neatenție camionul a intrat în curtea Fabricii de cărămidă, producînd o grămadă de strică-ciuni. Nu vrem să vă dădăim. Vorba-i însă că putea fi și mai grav. Și atunci, ne întrebăm: nu-i mai bine, la drum, să respectăm cu strictețe toate regulile circula-ției preventive?

UN SFAT

Curg reclamațiile la Poliție în legătură cu furturile de cauciuc-uri. Acestea se „valorifică” în zeci și zeci de feluri și, firesc, se naște dificultatea, de a fi recu-perate de proprietari, sigur a-tunci cînd sînt găsite. Totuși se poate face ceva. Notați-vă, stî-

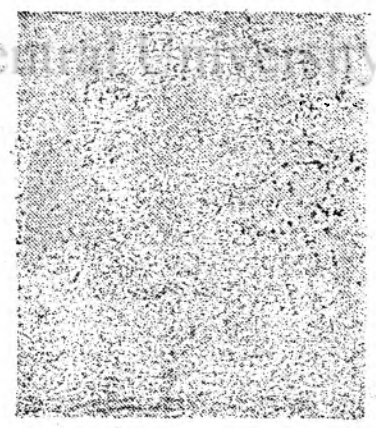
mați conducători autor, seriile cauciucurilor și păstrați numă-rul într-un loc sigur. În caz de furt, însoțiți reclamațiile dum-neavoastră și cu seria înregist-rată. Ușurați în acest fel, mun-ca Poliției și, fiți siguri, veți intra mult mai repede în posesia cauciucurilor sustrase.



PIELCUȚA PENTRU... PRIVATIZAT

Piele, tălpi și fermoare. Iată ce au furat Blukös Ștefan și Ghe-orghie împreună cu Jigmond Flo-rin. Au venit din Alton și Re-diu, s-au angajat la „Clujana”, muncitori, vreau să zic, și au de-venit hoți pentru a-l aproviziona pe privatizatul pantofar Ioan Ștefan. Au „luat”, individual sau în grup, „marfă” în valoare de

20.000 lei. Nu e primul furt de la „Cluja-na”. Există informații că s-au găsit metode dintre cele mai in-genioase de a scoate piele din fabrică. În oraș se știe. Consiliul de administrație nu e interesat să stopeze scurgerea de materii prime de aici?



A fost odată ca niciodată, că de n-ar fi aflat Poliția, nu s-ar fi povestit vezi, a fost odată un cocoșel. Cocoșel la oi, pentru că Ciribea Vlăcel (27 ani) era cior-ban. Îi plăceau mioarele, pușeur-tele, spritul și hădăduțul. A col-lindat munișii și dealurile, a gustat, vasăzică, din ceea ce înseam-nă să fii liber și (dramă!), după o bătăuță zdravănă, a descoperit că marea lui iubire este o fe-mele în vîrstă de 70 de ani. A mai tras o dușcă, i-a zvîcnit ini-ma și cînd a simțit că nu mai poate ține în friu pornirile-i a-

SCANDALUL ȘI BABA nimalice, a forțat ușa bătrinei, a lovit-o și a violat-o. Cel puțin pentru o bună peri-oadă de vreme (în toată lumea asta violul se pedepsește cu as-prime) ciobănașul-cocoșel nu se va mai putea bucura de hădădu-țalș cu mioarele, nu se va mai putea uita după pușeuțe și nu va mai gusta din bucuriile lăsate pe Pămînt de non-su Bacus. „Diva” cea bătrînă de pe Mun-tele Săcel va trece de-a Droapta Lui Cocoșel, încălecat pe-o șa, va răguși. Cucurigu — după cei mai frumoși ani de viață! Și v-am spus povestea așa...

SCANDAL ÎN... PIJAMA

Restaurantul MR-1 din Gherla este cunoscut sub denumirea de „Pijama”. Cetățenii din bloc (ei, nu chiar toți!) coboară în atare ținută la un sprîț. Zilele trecu-te, însă, „pijamașii” și nu nu-mai ei au fost conturbați din bucolica lor activitate. În zi de țîrg, cum e și firesc, oamenii vînd și cumpără și, pe urmă, își potolese setea. Unde? La crîșmă. Numai că asta nu în-seamnă neapărat scandal, așa cum au făcut Lăcătuș Augustin, Lăcătuș Vălean, Lingurar Lucian și Covaci Traian. Au „ras” oar-menii cîteva țării și s-au pus pe bătaie. Personalul a reușit să-i scoată din restaurant, dar bă-tăia a continuat. Oamenii (și e-

rau peste 400) au încercat să in-tervină, numai că agresorii au sărit la căruțe, au scos la ivea-lă furci și cuțite și au vrut să treacă la fapte mari.

Sigur, cu forța opiniei publice nu te pui așa că, pînă la apari-ția poliștilor, oamenii i-au i-mobilizat pe agresori. Acum, cel patru urmează să se îmbrace tot într-un fel de pijama. Pantalonași, hămiță, și bonetică, toate vîrgate. Comandantul Poliției din Gherla a ținut să mulțur-mească, și pe această cale, ace-lora care au luat atitudine promptă la un asemenea scan-dal. Mulțumiri la care ne aso-ciem și noi.

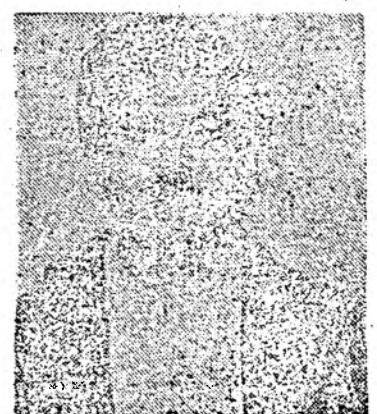
CADOURI DE... CRĂCIUN

Sărbătorile de iarnă sînt încă departe, dar factorii de răspun-dere se gîndesc ca fiecare dintre noi să aibă în casă un brad. Nu-mai că s-au gîndit și... între-prinzătorii (în traducere liberă, hoții din avutul obștii). Și fură. Poliția a confiscat deja 12.973 mc material lemnos și 4.000 bu-căli pomi de Crăciun. Și a îm-părșit, totodată, cadourii. Sigur, sub formă de amenzi contraven-ționale. Printre alții, „bucuria”

a revenit lui Toader Nicolae (Huedin, str. Horilor 35), Ralea Dorel (Beliș) și Matăș Adrian (Călățele).

Așadar, oameni buni și oameni răi! Lăsați Pădurea în pace. Alt-fel s-ar putea să aveți parte de o revoltă a ecologiștilor și, zău, ei nu glumesc cînd e vorba de să-nătatea Planetei.

SPĂRGĂTORUL



Relatarea faptelor lui Barosa István nu are nimic spectacu-los. Zece spargeri de locuințe, pagube în valoare de 350.000 lei, din care s-au putut recupera doar 15.000 lei și... cam atît. Da, era să uit. La spargeri a parti-cipat și Bucunea Ștefan din ju-dețul Mureș, însă nici acest lu-cru nu ne ajută la rezolvarea problemei. Adică ce și cum să facem ca acești „vizitatori”, ca-re într-o clipă ne golesc de ago-niseala de o viață. Orice idee e binevenită. Decl, scrieți-ne!

AGENȚIA B.T.T. CLUJ

organizează

• Petrecerea REVELIONULUI 1991 în următoarele stațiuni:
SOVATA, FELIX, SUIOR, BORSA, SINGEORZ-BAI, VATRA DORNEI, BRAȘOV, IZVORUL CRIȘULUI și CLUJ-NAPOCA

• Tabere la munte în serii de 6 zile la cerere pentru grupuri de minim 20 persoane, în stațiunile mai sus menționate

• Excursii de scurtă durată în TURCIA, IUGO-SLAVIA, cu plata în lei și valută

• Petrecerea REVELIONULUI la UIGOROD (U.R.S.S.) și EREVAN (U.R.S.S.)

• Excursie în U.R.S.S. (VINNIȚA - KIEV - CERNAUȚI), 21-29 decembrie a.c.

• Săjur de 6-12 zile la cerere la munte în stațiunile B.T.T. (BUSTENI, PIRIUL RECE, IZVORUL MUREȘULUI, CIMPULUNG MOLDOVENESC, GEOAGIU-BAI)

• Excursii scurte în UNGARIA pentru grupuri organizate

Inscrieri și informații suplimentare la AGENȚIA B.T.T. CLUJ, Piața Ștefan cel Mare nr. 5, telefon 1-80-67. (1758)

INTREPRINDEREA MECANICĂ CLUJ-NAPOCA

Calea Baciului nr. 2

organizează

În data de 7 decembrie 1990, concurs pentru ocuparea postului vacant de

• **MAGAZINER (bărbat)** la magazin laminat, cu gestiune

Relații suplimentare la sediul unității sau la telefonul 8-02-65. (1757)

FIRMA „ATUS”

caută

pentru închiriat

• **MILLOACE DE TRANSPORT ÎNCHISE 1,5-3,5 tone, fără șofer**

Telefoane: 4-72-02, 4-99-77, după ora 20.

(38562)

AGENȚIA DE TURISM „NAPOCA”

organizează

• **CURSURI PENTRU PREGĂTIREA GHIZILOR TURISTICI**

Inscrieri la sediul provizoriu, din str. Victor Babeș nr. 8. Ghizii atestați care vor să colaboreze cu agenția „Napoca” sint bineveniți.

Agencia intermediază vize pentru toate țările și organizează excursii interne și externe. (38563)

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI, SUCURSALA JUDEȚEANĂ CLUJ

organizează

concurs, în data de 6 decembrie 1990, pentru ocuparea postului de

• **ȘEF SERVICIU TEZAU ȘI CASIERIE**

Condiții de încadrare conform Legii 12/1971.

Informații suplimentare la telefon 1-26-21, biroul personal. (1769)

INTREPRINDEREA „TEHNOFRIG” CLUJ-NAPOCA

Str. Fabricii de chibrituri nr. 5-11
vinde

• **MINICALCULATOR ELECTRONIC I 102 F**

Cei interesați se pot adresa Oficiului de Calcul, telefon 3-24-88, interior 216. (1760)

AUTOBAZA 03 MARFĂ CLUJ

angajează:

• **14 LĂCĂTUȘI MONTATORI (mecanici auto), cat. 4-6**

• **2 FOCHIȘTI de medie presiune la centrala termică cu gaz**

• **UN MECANIC UTILAJ, cat. 4-6. (1761)**

SPITALUL CLINIC REGIONAL C.F.R. CLUJ

Str. Republicii nr. 18
incadrează

de urgență:

• **UN INFIRMIER (bărbat) pentru sala de operație a secției de chirurgie**

Condiții: 10 clase, stagiul militar satisfăcut și domiciliul în Cluj-Napoca. (1766)

REGIONALA CĂI FERATE CLUJ SECȚIA IFTE 1 CLUJ

Str. Gării nr. 6

incadrează

urgent:

• **TEHNICIAN cu experiență în domeniul aprovizionării tehnico-materiale**

Condiții de încadrare conform Legii 12/1971.

Informații suplimentare la telefonul 3-45-48.

(1764)

I.J.T.L. CLUJ

face cunoscut publicului călător că personalul de bord (șoferi autobuze, șoferi troleibuze și vatmani)

• **NU RĂSPUND DE EVENTUALELE ACCIDENTE datorate călătoriei persoanelor pe scările mijloacelor de transport în comun (1771)**

ANUNȚ UNIUNEA ECONOMICĂ ROMÂNĂ A ÎNTEPRINZĂTORILOR PARTICULARI, FILIALA CLUJ

Vă oferă:

• **Servicii de intermediere între firme românești sau străine, consulting și marketing, reclamă, atestarea meseriașilor și specialiștilor în cadrul comisiilor de specialitate pentru activitate în domeniul respectiv, protecție administrativ-juridică, îndrumarea, calificarea, perfecționarea, testarea și atestarea personalului care lucrează ca salariați ai firmelor afiliate.**

Puteti obține informații zilnic, între orele 8-12 și 17-21 în Piața Muzeului nr. 3, telefon 1-65-12.

(38356)

SERVICIU ȘI LA DOMICILIU

Întreprinderea 15.3.15, reparații, depănări, puneri în funcțiune pentru TV-VIDEO COLOR și alb-negru, antene pentru satelit, aparatură electrocasnică, XEROX, calculatoare personale.

EXECUTĂ: firme luminoase și contoare electronice cu memorii pentru taximetru.

Lucrările executate beneficiază de garanție.

Informații zilnic: 11-13 și 17-19, la telefonul 15-3-15. (38680)

DIRECȚIA APELOR CLUJ

Str. Vinătorului nr. 17, telefon 3-69-25
angajează

prin transfer sau repartitie de la Oficiul forței de muncă:

• **2 PORTARI**

(1773)

ANUNȚ FOARTE IMPORTANT

COOPERATIVA „CONSTRUCTORUL” CLUJ-NAPOCA

Str. Petőfi nr. 7

ATELIERUL DE PROIECTARE execută lucrări de proiectare rapid și de calitate la „TARIFE NEMAJORATE”:

• **LA PARTICULARI (în mediul urban și rural):** construcții de locuințe, ateliere, parcuri, anexe gospodărești de orice fel, improjmuiri, extinderi, reparații, instalații apă-canal, electrice, gaze, înscrieri în C.F., vânzări-cumpărări, transcrieri, legalizări, împărțiri pe apartamente, întebulări, planuri topo, expertize geotehnice, decorații și amenajări interioare și alte prestări.

• **LA UNITĂȚILE DE STAT ȘI COOPERATISTE:** proiecte pentru construcții noi, reparații, modernizări, reamenajări, extinderi, reorganizări incinte flux tehnologic, amenajări interioare, decorațiuni, mobilier, reclame stradale, firme, relevea și expertize.

• **PROIECTE pentru drumuri, poduri, amenajări platforme de acces și terasamente.**

• **PROIECTE pentru utilități și instalații apă-canal, electrice, gaze și reparații-modernizări ale acestora.**

• **BILANȚURI energetice și termice și studii de soluții pentru optimizarea consumurilor energetice.**

• **STUDII DE TEREN topografice, geotehnice și hidrologice și de transport.**

• **PROIECTE pentru unitățile agricole de stat și cooperatiste.**

• **PROIECTE pentru instituțiile de cult, construcții noi, extinderi, modernizări, reparații, restaurări etc. (1770)**

INTREPRINDEREA DE REPARAȚII UTILAJE COMERCIALE CLUJ

Str. Maiakovski nr. 5-7
incadrează

prin transfer în interesul serviciului sau prin repartitie de la Oficiul forței de muncă:

• **UN CONDUCĂTOR AUTO, gradele B și C**

Informații suplimentare la compartimentul plan-personal-salarizare, zilnic între orele 7-15. (1777)

FILARMONICA DE STAT CLUJ-NAPOCA

organizează

concurs, în data de 12 decembrie 1990, ora 14.00, la sediul instituției, pentru ocuparea următoarelor locuri în corul filarmonicii:

• **O SOPRANA**

• **UN TENOR**

• **UN BAS**

Informații suplimentare la sediul instituției, din str. E. Martonne nr. 1, telefon 1-20-33. (1778)

INSTITUTUL POLITEHNIC CLUJ-NAPOCA

anunță

vacante următoarele posturi:

• **un INGINER CONSTRUCTOR, specialitatea CFP**

• **un TEHNICIAN (să posede cunoștințe de desen tehnic)**

• **un MUNCITOR CALIFICAT (în specialitatea electromecanic, strungărie, lăcătușerie și electric)**

• **un MUNCITOR CALIFICAT (în specialitatea fierar-betonist, dulgher și să posede cunoștințe despre lucrări în construcții metalice)**

• **un INSTRUCȚOR CULTURAL la Clubul cultural-studențesc (absolvenți de conservator)**

• **un TEHNICIAN PRINCIPAL la Catedra rezistența materialelor**

• **un INGINER MECANIC, specialitatea prelucrări la cald (inginer cu sarcini de cercetare)**

• **un INGINER, specialitatea calculatoare**

Pentru aceste posturi se organizează concurs la 15 zile după apariția anunțului în presa locală.

Informații la compartimentul personal al institutului, între orele 11-14. (1779)

FLORĂRIA „ORHIDEEA”

organizează

EXPOZIȚIE CU VINZARE de FLORI și ARANJAMENTE FLORALE, luni 3 decembrie 1990, ora 10, în sala de expoziții din Piața Ștefan cel Mare nr. 5.

Expoziția este deschisă zilnic între orele 10-18. (39380)

I.C.S.J.T.E.E. CLUJ-NAPOCA

Bulevardul Muncii nr. 14/A

vinde

prin licitație **MIJLOACE FIXE** după cum urmează:

• Aparatură de măsură și control din țară și import

• Utilaje pentru prelucrarea metalului

Relații suplimentare la telefon 4-21-47, interior 36.

Lista mijloacelor fixe este afișată la sediul institutului.

Licitația va avea loc în data de 5 decembrie 1990. (1792)

TEATRUL DE PĂPUȘI CLUJ-NAPOCA

anunță

concurs pentru ocuparea unui post de

• **SCULPTOR-BUTAFOR**

Concursul va avea loc în data de 10 decembrie 1990, orele 10.

Informații suplimentare la secretariatul teatrului, telefon 1-59-92. (1799)

INTREPRINDEREA MICA „CANTOR”

execută

• **LUCRARI DE CONFECȚII METALICE** (gherete, garduri, griloje, închideri balcoane, etc.)

Informații: în zilele de luni - vineri, între orele 10-17, str. Bulgarilor nr. 10 sau la telefoanele 6-22-53 și 4-16-32, între orele 20-22. (39960)

**AGENȚIA „ROTTA”
FILIALA CLUJ**

organizează

excursii, la prețuri avantajoase, în:

• **TURCIA, UNGARIA, BULGARIA, POLONIA, U.R.S.S., IUGOSLAVIA**, precum și **REVELIOANE în țară și peste hotare**

Informații și înscrieri la telefon 6-72-02, zilnic între orele 16,00-21,00. (38964)

AGENȚIA DE TURISM „GEROTUR”

Telefon 4-15-01

vă oferă

EXCURSII cu plata în lei și valută în:

• **BELGIA** - între 19-22 decembrie

• **REVELION la LONDRA**, între 30 decembrie - 5 ianuarie

Informații și înscrieri: **LUNI - VINERI**, orele 16,00 - 20,00. (38754)

INSTITUTUL DE CHIMIE CLUJ-NAPOCA

Str. Fintinele nr. 30

organizează

în data de 10 decembrie 1990, concurs pentru ocuparea postului de:

• **CONTABIL ȘEF**

Relații suplimentare la telefon 8-01-65. (1785)

ȘCOALA PROFESIONALĂ NR. 18 CLUJ-NAPOCA

angajează

de urgență:

• **FEDAGOGI** (bărbați și femei), cu studii medii și afecțivitate pentru deficienți de cauză

Relații suplimentare la secretariatul școlii, la telefon 4-78-27, zilnic între orele 7-15. (1772)

INTREPRINDEREA „SINTEROM” CLUJ-NAPOCA

Bulevardul Muncii nr. 12

incadrează

prin concurs:

• **ECONOMIST** sau **ECONOMIST PRINCIPAL** pentru compartimentul costuri-prețuri, cu o bogată experiență în domeniu

Incadrarea se va face în condițiile Legii 12/1971 și Legii 57/1974.

Informații suplimentare la sediul unității, biroul P.I.S., telefon 4-60 88, interior 135. (1768)

UNIVERSITATEA DIN CLUJ-NAPOCA

organizează

concurs pentru ocuparea postului de

• **ISTORIC** (principal) vacant la Facultatea de Istorie-filosofie

Condiții:

- să fie absolvent al unei facultăți de istorie;

- să fie cunoscător a două limbi străine de circulație internațională;

• să poată dactilografia diferite lucrări de specialitate.

Data concursului se va stabili după apariția anunțului în presă.

Dosarele de concurs se vor depune la compartimentul de evidența personalului din cadrul universității. (1774)

**SOCIETATEA COMERCIALĂ „HEBE” S.A.
SINGEORZ-BAI**

incadrează

de urgență:

• un **JURIST CONSULT**

Incadrarea și retribuirea se face conform Legii 12/1971 și Legii 57/1974 cu modificările ulterioare.

Informații suplimentare la telefon 7-01-05, int. 118. (1787)

REPUBLICITATEA

**VINZARI
CUMPARARI**

• Schimb înscriere autoturism 1987 și 1990 cu apartament. Telefon 8-48-46. (38954)

• Schimb apartament o cameră, confort, centru, București, cu una similară în Cluj-Napoca. Telefon 3-13-32, după ora 20. (38952)

• Schimb apartament ICRAL, 2 camere cu gaze, zonă centrală, cu apartament 3-4 camere, zonă centrală. Telefon 1-76-43, după ora 18. (38930)

• Schimb apartament cu 2 camere, zonă centrală, cu apartament cu 3 camere, zona centrală sau str. Horea. Telefon: 9-94-57, zilnic, după ora 17. (38939)

• Schimb apartament de stat, 2 camere, în București, zona Lacul Tei, etaj III, cu apartament 2-3 camere în Cluj-Napoca. Telefon 8-96-18. (38845)

• Schimb apartament cu 2 camere, proprietate de stat, cu unul de 3 camere, confort I, în cartierul Mănăștur. Telefon: 7-25-74, între orele 18,30-22. (38831)

• Caut de închiriat sau cumpăr locuință, apartament, adaptabil spațiu comercial. Vind Dacia 1300. Telefon 1-12-29. (38468)

• Inchiriez, pe valută, avantajos, apartament 2 camere. Informații telefon 956/1-81-92, după orele 16. (38936)

• Dau în chirie, pe valută, apartament 2 camere, mobilat, cartier Zorilor. Telefon 5-67-25. (38932)

• Studenți, căutăm pentru închiriere, pe termen lung, apartament sau garsonieră. Telefon 5-66-80. (38836)

• Dau în chirie apartament două camere ne(mobilat). Informații: telefon 6-92-54, de la orele 16. (38883)

• Dau în chirie, pe termen lung, pentru studenți, apartament mobilat, plată în valută. Telefon 5-07-39, după ora 16. (38895)

• Inchirierem, pe valută, apartament 2 camere, mobilate, telefon, frigider, str. Gheorgheni. Informații: telefon 8-40-82, după ora 17. (38891)

• Dau în chirie garsonieră confort. Telefon 2-33-19, între orele 17-21. (38863)

• Dau în chirie cameră mobilată, baie separată, decorațiivă, pentru un student(s). Telefon 6-46-36 după ora 17. (38453)

• Inchiriez apartament 2 camere, preferabil valută. Informații: telefon 6-77-88. (28455)

• Inchiriez garsonieră ultracentrală, pe valută. Telefon 5-11-71. (38542)

• Inchiriez garaj. Telefon 6-92 65. Inchiriez cameră mobilată. (38489)

• Dau în chirie, cameră, central, confort, pentru studenți. Telefon 1-80-75. (38769)

• Dau în chirie, pe valută, apartament 2 camere, mobilat, cu telefon. Informații: telefon 1-73-97, orele 7-10. (38776)

• Cumpăr televizor sport stricat și rulat. Telefon 6-35-75. (38996/A)

• Cumpăr: valută, casă, apartament (preferabil finisate și mobilate). Telefon 7-34-25, 6-59-59. (38945/A)

• Cumpăr garsonieră sau apartament 2 camere, în lei sau valută. Excluz Mănăștur. Telefon 7-16-27. (38913)

• Cumpăr urgent Dopegyt. Telefon 1-78-45, după ora 18. (38920/A)

• Cumpăr păr uman pentru perucă. Telefon 5-36-24. (38957)

• Cumpăr apartament cu 2 camere sau garsonieră, cu preluări de rate. Telefon 5-31-11. (38914)

• Cumpăr motocicletă veche BMW, Zundap sau altă marcă, în orice stare. Telefon 4-38-34. (38908/A)

• Cumpăr orologii și bijuterii antice. Telefon 5-43-16. (38434/A)

• Cumpăr microfon și mașină de scris. Caut faianțar. Telefon 5-41-56. (38173)

• Cumpăr avantajos vechituri, antichități, obiecte din bronz, argint și sticlă, pendule, ceasuri, aparate tehnice, microscop, binoclu, aparate de măsurat. Telefon 7-24-99. (38393)

• Cumpăr două camere, confort, posibilități garaj, zona Parlecsny. Telefon 1-41-99. (38065)

• Vind Mercedes Diesel și pe benzină. Plata în valută sau lei. Telefon 6-64-29 între orele 17-22, 8-18-68 (orele 17-22) (38356)

• Vind „Opel Rekord” cu 2 uși, de 12 ani. Telefon 7-64-44, după ora 16. (38801/A)

• Vind CEC Olteț nr. 756. Informații: la telefon 6-93-58, după ora 15, până la ora 21. (38707)

• Vind CEC Dacia 1300 marție 1966. Telefon 6-94-18, orele 17-21. (38821)

• Vind CEC Dacia 1300 din mai 1988. Telefon 4-46-58. (38926)

• Vind Peugeot 504 Diesel. Telefon 4-32-34, după orele 16. (38938)

• Vind Citroën GSX, stare excepțională, preț convenabil. Telefon 5-56-35. (38968)

• Vind: vană fontă 1500 cm, lavoar, cărucior combinat pentru copil, 20 mp faianță bleu, preț oficial. Telefon 4 68-63 d.m. (38914)

• Vind mobilă bucatărie nouă și mobilă cameră. Str. Gormur lui C 7, sc. III, ap. 28. (38931)

• Vind pulă „Saint Bernard”, 3 luni, mascul cu pedigree. 95/4-52-56. (38960)

• Vind apartament trei camere, proprietate personală. Strada Dimitroviței nr. 71, bloc D 10, ap. 38, etaj I, sc. IV, între orele 18-20. (38894)

• Vind televizor Grundig telecomandă. Telefon 5-92-37, Brâncoveanu 17. (38903)

• Vind: TV alb-negru cu lămpi de rezervă, stereo-radiocasetofon „Technostan” (3409 lei) Walkman Crown cu minicasetă, mono-radiocasetofon (4. lungimi) Nova. Telefon 1-45-18. (38860)

• Vind TV color. Telefon: 5-05-25. (38962)

• Vind televizor color. Informații: str. Călan nr. 29, Cluj-Napoca. (38953)

• Vind: trei antene TV, radiator electric, gobe-line. Str. Micuș I, sc. V, ap. 83. (38980)

• Vind televizor color și televizor alb-negru. Cumpăr valută veșt. Telefon 2-30-90. (38835)

• Televizor color, de vânzare. Telefon 5-45-96. (38792)

• Vind: mobilă aragaz, mașină cusut, gramofon, samovar, tablouri. Telefon 4-49-05. (39048)

• Vind TV color sport. Strada Aurel Vlaicu 36, bloc V 4, etaj III, sc. II, ap. 47, între orele 18-21. (39013)

• Cumpăr mașină de scris. Anunțați: Cluj-Napoca, telefon 3-87-65. (39062)

• Vind videocorder HQ. Telefon 1-21-03. (39013/A)

• Vind CEC pentru Dacia 1300, octombrie 1987. Telefon 5-30-97. (38118)

• Vind TV color Telefunken, cu diagonala de 69 cm. Cumpăr mărci și forinți. Telefon: 3-51-65. (38926)

• Vind aparat de multiplicat Stencil cu vopsea. Informații în zilele de lucru între orele 11-13, la telefon 1-24-20. (38771)

• Vind canciucuri import pentru autoturism: Dacia 1300. Lada, Renault 5. Str. Republicii 22/A, între orele 14-17. (38782)

• Vind Jawa 350 sport. Telefon 5-40-61. (38793)

• Cumpăr mașină veche. Str. Clăbucet nr. 4, bloc P 3, sc. I, etaj 7, ap. 41, telefon 7-29-73. (38800)

• Cumpăr sau închiriez planșete cu isis și mese de birou. Telefon 4-23-35. (38849)

• Cumpăr apartament 2-3 camere, în lei sau valută. Telefon 6-37-31. (38372)

• Cumpăr valută vest. Telefon 2-18-01, după ora 16. (38472)

• Cumpăr planetară de Skoda 120 L. Telefon 7-21-47, între orele 18-20. (38533)

• Cumpăr tobă de amortizare pentru Olteț. Telefon 5-18-97, după masa. (38763)

DIVERSE

• Caut femeie îngrijire copil de un an și jumătate, zona Mănăști. Telefon 4-53-76. (39015)

• Caut femeie pentru îngrijirea unui bolnav. Asigur masă, casă, salar corespunzător. Telefon 7-14-48. (39018)

• Caut femeie pentru îngrijire copil de 2 ani și mamaș. Asigur locuință. Adresa: Zorilor, strada (atra nr. 10, bloc V.T., ap. 14. (36944)

• Caut femeie internă (extern) pentru îngrijire bolnav. Telefon 3-47-70, scara. (38337)

• Predau limba română. Preț convenabil, metodă eficientă. Telefon 6-88-27. (38548)

• Anticar achiziționez avartajos cărți. Str. Pieziș nr. 24, zilnic 16-20. Telefon: 1-75-781-1-28-77. (38527)

INCHIRIERI

• Inchiriez cameră, bucatărie, în cartierul Zorilor, pe valută. Telefon 2-37-31. (29047)

• Caut urgent apartament în cartierul Grigorescu, în chirie sau cumpărăm. Informații: telefon 8-83-22, după ora 18. (39302)

• Căutăm un apartament 4 camere, la parter sau la etajul I, sau două apartamente cu 2 camere la același etaj. Relații: la telefon 2-80-83, între orele 15-17. (38942)

PUBLICITATE

DECESE
COMEMORARI

IMMOBILIAR

Schimb garsonieră confort I, din Baia Mare, cu similar Cluj-Napoca. Telefon 4-70-21. (38061)
Schimb apartament ultracentral, Baia Mare, 4 camere, garaj, cu similar Cluj-Napoca sau cumpăr imobil zona centrală minimum 3-4 camere. Telefon: 4-57-23, după ora 16. (38745)
București, schimb urgent apartament 3 camere pentru similar Cluj-Napoca. Telefon 950/4-16-65 după ora 16. (38871)
Schimb apartament 4 camere, ICRAL, cu apartament 2 camere și o garsonieră. Informații telefon 7-31-59. (388213)
Schimb apartament o cameră și dependință, în Sighișoara, cu similar sau garsonieră în Cluj-Napoca. Telefon 1-91-40. (38201)
Schimb apartament ICRAL, 2 camere, cartierul Grigorescu, cu similar în zona Calvaria. Telefon 6-49-95. (38824)
Ofer apartament proprietate, cu posibilități de adaptare și la privatizare (cabinet medical): trei camere, confort, central, sobă teracotă, plus, separat, o garsonieră confort mărît, central, de stat, teracotă. Dorește apartament trei camere, central. Telefon 4-61-89 sau 4-66-09. (38064)
Schimb apartament 3 camere, garaj, grădini, proprietate ICRAL, cu apartament 3 camere în cartierul Gheorgheni, Pata, Cipariu. Telefon 4-53-45. (38469)
Schimb apartament ICRAL, 3 camere, parchet Mărăști, cu 3 sau 4 camere. Excluz Mărăști. Vind personal lucru manual, noi. Telefon 8-22-31. (38823)
Schimb garsonieră confort mărît, din Cluj-Napoca, cu garsonieră sau apartament cu două camere în Satu Mare. Telefon 4-11-03. (38757)
Schimb urgent garsonieră confort I, Mănăștur, cu apartament 2 camere Cluj-Napoca. Telefon 7-90-89, după masă, între orele 16-21. (38947)
Schimb garsonieră ICRAL, str. Bucegi nr. 17, ap. 121, cu apartament. Telefon 7-47-29. (38875)
Schimb apartament 3 camere, Grigorescu, cu 2 camere Gheorgheni. Telefon 8-65-20. (38872)
Schimb garsonieră ICRAL, în Pata, cu apartament 2 camere în Pata sau Gheorgheni. Suprapart cheltuieli. Telefon 4-33-31. (38852)
Schimb garsonieră Mănăștur, cu apartament 3-4 camere. Telefon 7-44-81, zilnic după ora 17. (38697)
Schimb apartament 3 camere, parter, confort II, în Mănăștur, complex „II” bloc cărămida, cu apartament 3 camere în Zorilor. Telefon 7-79-19. (38751)
Schimb apartament 3 camere, ICRAL, confort mărît, strada Pasteur nr. 44, cu apartament 2 camere și schimb apartament 2 camere București cu garsonieră Cluj-Napoca. Telefon 2-47-33. (38706)
Schimb apartament 2 camere, ICRAL, str. Mehedinți 42, cu apartament 2-3 camere, preferabil Zorilor, Gheorgheni. Telefon 2-47-33. (38706/A)
Schimb proprietate, casă cu grădini, din Arad, cu similar în Cluj-Napoca. Telefon 1-28-79. (38540)
Schimb apartament ICRAL, cu două camere, etaj IV, confort redus, cu două sau trei camere. Telefon 5-84-37. (38536)
Schimb garsonieră în Grigorescu, cu apartament 2 sau 3 camere. Excluz Mănăștur. Telefon 8-38-68. (38534)
Schimb urgent apartament ICRAL, 3 camere, et. I, Gheorgheni cu 3-4 camere ICRAL, etaj I-III Gheorgheni, Pata. Telefon 5-24-17, după ora 16. (38563)
Schimb apartament 2 camere, Tirgu Mures, cu similar Cluj-Napoca. Informații: telefon 3-03-43 sau 954/4-84-02. (38426)
Schimb casă proprietate, cameră și bucătărie, grădini (600 mp), în cartierul Gheorgheni, cu casă 2-3 camere, bucătărie, numai cartierul Gheorgheni. Telefon 3-64-05 sau str. A. Denisianu nr. 37. (38457)
Schimb apartament ICRAL, 3 camere, etaj I, cartierul Gheorgheni, cu apartament 4 camere, etaj I-II, zona Gheorgheni sau Pata. Telefon 4-49-46, după ora 17. (38382)

Schimb garsonieră confort I, din Baia Mare, cu similar Cluj-Napoca. Telefon 4-70-21. (38061)
Schimb apartament ultracentral, Baia Mare, 4 camere, garaj, cu similar Cluj-Napoca sau cumpăr imobil zona centrală minimum 3-4 camere. Telefon: 4-57-23, după ora 16. (38745)
București, schimb urgent apartament 3 camere pentru similar Cluj-Napoca. Telefon 950/4-16-65 după ora 16. (38871)
Schimb apartament 4 camere, ICRAL, cu apartament 2 camere și o garsonieră. Informații telefon 7-31-59. (388213)
Schimb apartament o cameră și dependință, în Sighișoara, cu similar sau garsonieră în Cluj-Napoca. Telefon 1-91-40. (38201)

DIVERSE

NOUȚATE: Consignația antichității „VICHY”, strada Emil Racoviță 20, primărie pentru vânzare obiecte de artă de valoare (grafică, ceramică, bronzuri, covoare, ceasuri, argint, articole deosebite de îmbrăcăminte, poddoabe, cosmetice, aparatură electronică). Nouu magazin, prin personalul calificat al biroului de primire și evaluare, vă asigurăm valorificarea la prețuri actuale și reale a bunurilor dvs. Biroul de primire funcționează din 27 noiembrie cu orar 11-14. Magazinul se deschide în 3 decembrie cu orar 11-17. (38140/A)
Meditez fizică orice nivel. Telefon 5-43-95, între orele 17-20. (38330)
Proprietar teren central, caut asociați construcție destinați inițiativelor particulare. Oferte: C.P. 425, Oficiul poștal 1, Cluj-Napoca. (38927)
ASOCIAȚIA PARTICULARĂ FAMILIALĂ RUSU, din Baciu, str. Principală nr. 50, telefon 3-90-64, execută lucrări de xeroxat pentru școlarii de stat și particulari: copieri acte, multiplicări, cursuri, autorizații, pașapoarte, sentințe, invitații de nuntă, necrologice ș.a. Asigurăm servicii calitative și prompte. (38917)

PIERDERI

Pierdut în data de 1 iulie 1990, în satul Pruneni, comuna Atuniș o puică de bivoliță 2 ani și jumătate. Găsitoului recompensă.
Pierdut porc de culoare albă, de 110 kg, în zona parcul mare din Cluj-Napoca. Rog găsitoul sau cine poate da relații să anunțe la telefon 2-19-40. Recompensă. (38878)
Serban Ion, pierdut contractul de închiriere, eliberat de ICRAL. II declar nul. (38511)
Grigorie Ioana Carmen, pierdut contract de închiriere ICRAL. II declar nul. (38392)
Rus Teodor, pierdut carnet membru cooperativ, eliberat de cooperativa de credit Iclod. II declar nul. (38775)
Lucasciuc Constantin, pierdut contract de închiriere nr. 27213/1974, eliberat de ICRAL. Cluj. II declar nul. (38524)
Muresan Emil, declar nul contractul de închiriere apartament cu nr. 33430. (198)
Nemes Alexandru, pierdut stampila CTE, CMCT numărul 10. O declar nulă (197)
Pierdut cal 3 ani, galben, cu stea în frunte, pleior stîng dinapoi alb. Găsitoului recompensă. Peneșon Teodor, sat Crăilești, com. Petrești de Sus, județul Cluj sau telefon 951/6-35-75. (38906)

Zdrobii de durero și în vest neamăgălită număm înăcătarea subită din viață a scumpului nostru mărît MIHAI LEONTINA, de 67 ani, aceea care a luat locul de mamă pentru necl. Dragostea și bunățatea cu care ne-a înconjurat, cerșit și ajutat toată viața, vor rămâne veșnic vii în inimile noastre îndurerate. Dumnezeu să-l odihnească sufletul și nobil și ales! Ceremonia de doliu va avea loc sâmbătă, 1 decembrie, orele 13.30, în comuna Feleacu nr. 339, în înmormintarea în cimitirul Măzărele. Mia și Nelu Porușiu.

Se împlinește 6 luni de la decesul dragel noastre mamă, soacra și bunicii VERONA MIHAIU. Sfașta de pomenire va avea loc duminică, 2 decembrie 1990, în biserică „Sfânta Maria la fața”, str. Măzăr. Dumnezeu să-o odihnească. Fiica Rodica și familia. (38698)

Timpul care a trecut nu a șters lacrimile și durerea din sufletul nostru, de când ne-am despărțit de scumpul nostru soț, tată soacra și bunici TRAIAN OLOSUTEAN (PURI), de la a cărui dispariție se împlinește cinci ani. Comemorarea are loc duminică, 2 decembrie 1990, ora 12.30, în biserică din cartierul Gheorgheni. Familia îndurerată. (38953)

Azi, 30 noiembrie, se împlinește un an greu de suportat în singurătate, de când soțul meu iubitor și bun, OLAVI MARTIN, și-a redat sufletul bun și cinstit Atotputernicului Dumnezeu. De atunci speranța vederii cu el este singura mângiere a sufletului meu. Soția. (3891A)

Nestearcă amintire și caldă recunoștință scumpului noastre mamă BOZALIA SĂRMĂȘAN, la împlinirea a 8 ani de când am pierdut-o. Făcete. (38389)

Colectivul Clinicii Podiatrice II Cluj-Napoca este alături de colegii dr. Stefan Lakatos la decesul dragel sale mamă VERONICA LAKATOS, care l-a iubit nespun. Gînduri de compasiune și sincere regrete. Aceleași sentimente le transmitem doctorei Eva Judith Auer din Germania. (38915)

Sintem cu tot sufletul alături de familia procuror Octavian Trigean la pierderea mamei dragi. Familia dr. Nanu. (38318)

Profundă compasiune și sincere condoleanțe colegel noastre Mariona Vucescu în greaua pierdere suferită prin trecerea în neființă a tatălui drag. Colectivul Liceului „George Barițiu”. (38819)

III, nu te vom uita niciodată. Condoleanțe familiei îndurerate. Cristina și Dan Paveliuc. (38339)

Dureros omagiu la despărțirea de vecinul nostru, prof. univ. dr. FRANCISC RADO. Familii: Smărăndoiu, Tătaru, Deacșu, Fiaș, Andreica și Arlon. (38376)

Un ultim omagiu adus fostului nostru coleg MIHAI ȘANTIA. Sincere condoleanțe familiei îndurerate. Foștii colegi de serviciu din D.C.A.I.A. Cluj. (38341)

Colectivul catedrei de matematică de la Institutul Politehnic Cluj-Napoca aduce un ultim și pios omagiu distinsului profesor FRANCISC RADO, dispărut prematur dintre noi. Familiei îndoliate îl exprimăm sincere condoleanțe și înțelegem noastră compasiune. (38343)

Regretăm nespun de mult neașteptata despărțire de bunul nostru văr, ing. TEODOR TEORAN. Sincere condoleanțe familiei îndurerate. Familii: Pop, Roman, Guleș și Iancu. (38250/A)

Unim omagiu nașului și prietenului nostru drag și bun, ing. DORU TEORAN. Carmen, Ioana, Greta și Tonel. (38959)

Sintem cu tot sufletul alături de colega noastră, ingineră Gabriela Răzescu la marea durero prietărie de pierderea tatălui drag. Colegii de la AGET 19. (38263)

Împărtășim durerea colegelui nostru, șef de lucrări Dorin Alimășan, în greaua înțelegere prietărie de trecerea în eternitate a soțel dragi. Sincere condoleanțe Colectivul Catedrei de educație fizică din Institutul Politehnic. (38257)

Cu adincă durero anunțăm înțelegerea din viață a iubitelui nostru tată și soacra NICOLAE SUCIU, din Alton, Adela și Dan. (38232A)

Sintem alături de fam. Suci, din Alton, la marea durero prietărie de trecerea în eternitate a cuscului nostru NICOLAE. Să-l fie țărina ușoară. Fam. Ioan Suci. (38234)

Sint alături, în marea durero, de bunul meu prof. Dorin Alimășan, la trecerea în neființă a scumpul sale soțel ANCA. Tili Palade. (38221)

Asociația Locatarilor Bloc A. 2 - Mleș 6, cu profund regret își exprimă întreaga sa compasiune și prezintă sincere condoleanțe familiei îndurerate Dorin Alimășan, soț, Mihaelu Dolina și Oana, soră și nepoată, pentru imensa pierdere, prematură, a celcel ce a fost distinsă și nobila profesoară ANCA ALIMĂȘANU. (38958)

Pe nedrept și dureros s-a stins din viață iubirea și speranța viețel noastre, ing. IOAN VIDRAN, lăsîndu-na durero, lacrimă și suferință. Sfașta de pomenire a 6 luni va avea loc în biserică din cimitirul Mănăștur, în 2 decembrie a.c., orele 12.30. Ani și Mirela. (38443)

Profund mîniș și intristat de neașteptata dispariție a celcel care a fost un om minunat, ing. AUBEL PUTEAN, exprimăm sincere condoleanțe familiei îndoliate. Iragă înca și Mircea sintem alături de voi în aceste momente dureroase. Colegii din A.C. 4 - L.O.P.M.S.N. Cluj. (38911)

Sintem alături de familia greu încercată prin pierderea celcel care a fost lector univ. dr. ing. NICOLAE ALBU, dragul nostru cuman, mărît și naș. Familie Hodrea. (38968)

Sintem alături de colegel nostru ing. Petru Ungur în aceste clipe grele prietărie de trecerea în neființă a mamei dragi. Colectivul A.P.S.O. - C.R.G. (38956)

Aducem un ultim și pios omagiu fostului nostru coleg, prof. dr. FRANCISC RADO. Adversăm sincere condoleanțe familiei îndoliate. Membrii Catedrei de geometrie, Facultatea de Matematică. (38245)

Regretăm dispariția fulgerătoare din mijlocul nostru a distinsului dr. DOREL IUREȘIU. Sincere condoleanțe familiei. Asociația de locatari Gr. Alexandrescu 29, bloc K LL (38997)

Ne-a părăsit, cînd ne așteptam mai puțin și ne-a îndurerat pînă la înțelegerea tetraveșnicel, draga noastră nașă și prietăne ANCA ALMĂȘANU. Familia Priu Popescu. (3892A)

Asociația de locatari din str. Rakoczi, bloc I, aduce un pios omagiu distinsel colocetare IUREȘIA CHIICA, decedată în urma unui tragic accident. Sintem alături de familia îndoliată. (38967)

Sintem alături de familia Teoran la dureroa prietărie de trecerea fulgerătoare în veșnicie a banului și dragului nostru naș, coleg și prieten, ing. TEODOR TEORAN, pe care nu îl vom uita niciodată. Transmitem familiei sincere condoleanțe și toată compasiunea noastră. Familii: Merișescu Valerian și Ștefănescu Nicolae. (38771)

Sintem alături de prof. Dorin Alimășan în nemărginita durero, acum cînd draga noastră ANCA a trecut în neființă. Carmen și Sandy Arsonie. (38969)

Sincere condoleanțe familiei îndurerate prin dispariția din viață a celcel care a fost MIHAI ȘANTIA, om de aleasă noblețe sufletescă. Odihnească-se în pace. Locatari bloculul XII, sc. A. (38913)

Cu durero în suflet ne desăpărțim de tui și fratele nostru drag ALEXANDRU MAIER, din Someșeni. Părinții Gheorghe și Nastasia, frații Ilio și Nelu cu familie. (3891A)

Numeal și năbă nu va putea șterge din sufletel noastre chipul scumpului nostru tată și bunici PĂTRICIAN SIMION (Zolera) din Someșeni, acum la împlinirea unui an de când a plecat dintre noi, lăsîndu-ne cu gol în sufletel nostru. Nu te vom uita niciodată: scumpul nostru tată și bunici, Fiica Viorica, g-narele Nicolae, nepoșii Rodica, Valer și Anica cu familie.

Se împlinește 6 luni de lacrimă, durero și dor de cînd ne-am despărțit de scumpa noastră soție, mamă și bunici MOLDOVAN MARIA (Bomboana) din Jucu de Jos. Amintirea ei va rămîno veșnică. Soțul Gheorghe, copiii Ana și Gheorghe cu familie.

Nestearcă amintire, pios omagiu, dragul nostru soț și tată VALERIU NECHITA, la 10 ani de la dureroa despărțire. Nutica și Radu. (38951)

Un pios omagiu vecinului nostru Fodor Emeric. Condoleanțe familiei îndoliate. Vecinul de scară. (38972)

A încetat din viață scumpa și iubita noastră mamă, soție, soră, cumană, cuscă și soacra IULIANA ȘTEF, născută Talpoș, de 55 ani, cu multă dragoste, respect, recunoștință și simă al tăi ce te-au iubit și te vor iubi veșnic. Nu te vom uita niciodată. Veșnic vei rămîno în sufletel și amintirea noastră suflet blind. În mormintarea va avea loc la capela veche a cimitirului Mănăștur în ziua de 1 decembrie 1990, ora 12. Familia îndurerată. (38230)

Cu nemărginită durero anunțăm înțelegerea fulgerătoare din viață la numal 58 ani a iubitelui nostru tată, frate, cuman și unchi GHEORGHE GOIA, proiectant la I.G.C.L. Turda. În mormintarea va avea loc sîmbătă 1 decembrie, ora 13 în cimitirul Central Turda. Dumnezeu să-l odihnească-n pace. Familia îndurerată. (38977)

Sintem alături de tine, dragă Tunde, în aceste momente grele prietărie de pierderea tătăiui tău drag. Colegii și diriginta clasei a XII-a A 1, Liceul economic. (38916)

Familia îndurerată anunță înțelegerea din viață a soțului, tătăiui și bunicii, dr. TUROS IANOS. În mormintarea va avea loc la data de 1 decembrie 1990, la ora 11, în cimitirul Central. (38074)

Sintem alături de colega noastră Aniko Fodor la marea durero prietărie de trecerea în neființă a soțului ei. Colegii C.P.I. „Clujana”. (38912)

Un ultim omagiu vecinului nostru ALEXANDRU MAIER. Vecinul din str. Păsoarelor, Cluj-Napoca. (38993)

Cu adincă durero în suflet anunțăm înțelegerea din viață, după o grea și lungă suferință, a iubitel noastre soții, mamă, soacra și bunici MARTA CAȚĂNAȘ de 65 de ani. Familia îndurerată: Ionel, Nelu, Viorica, Sonia, Simona. În mormintarea va avea loc în data de 1 decembrie 1990, ora 12, satul Arghis, comuna Arghies. (38910)

Cu adincă durero anunțăm înțelegerea fulgerătoare din viață a scumpului nostru soț și tată ALEXANDRU MAIER, de 48 de ani. În mormintarea are loc azi, vineri 30 noiembrie 1990, ora 12, în cartierul Someșeni. Soția Maria, fiul Sebastian. (38901)

Cu nemărginită durero anunțăm înțelegerea fulgerătoare din viață în data de 28 noiembrie a scumpului noastre mamă, soacra și bunici MARIA CIMPIAN de 65 ani. În mormintarea din str. Onușul nr. 197, azi, 30 noiembrie 1990, orele 12. Copiii cu familie. (38926)

Institutul de Sănătate Publică și Cercetări Medicale Cluj-Napoca, anunță cu regret înțelegerea prematură din viață a distinsel colaborator D-na ANCA ALMĂȘAN. Transmitem sincere condoleanțe și înțelegere noastră compasiune familiei îndurerate. (38996)