

ADEVĂRUL ÎN LIBERTATE

ZIAR INDEPENDENT - EXPRESIE A OPINIEI
PUBLICE DIN JUDEȚUL CLUJ

ANUL II, NR. 236
MARTI 30 OCTOMBRIE 1990

4 PAGINI I LEU



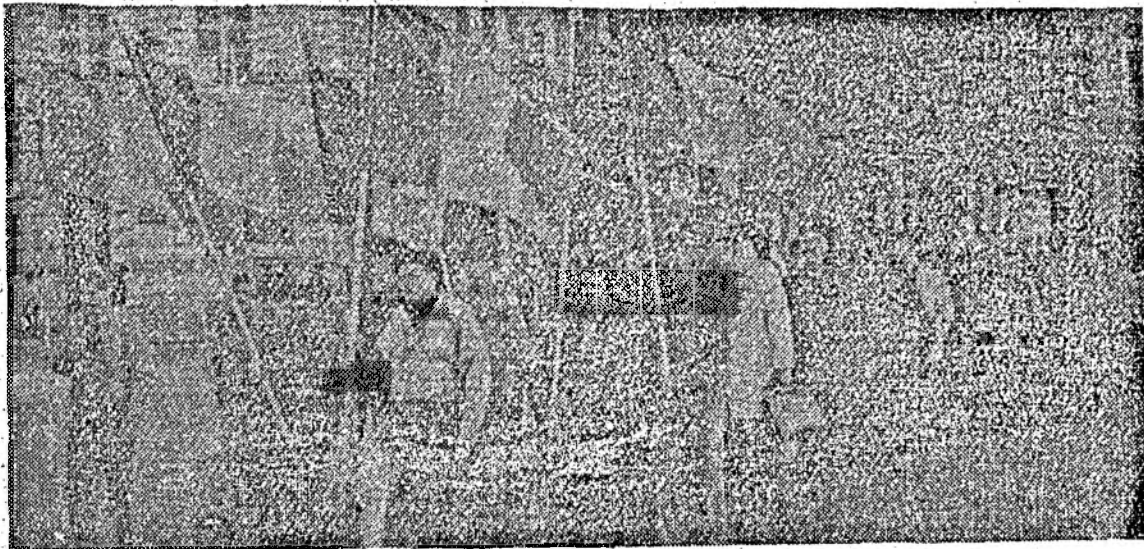
Valoarea unei afirmații

Dacă Gheorghe Zamfir, după ce a colindat lumea și a convins oamenii din America și Europa (cel puțin) de frumusețea și valoarea creației populare muzicale românești și de talentul său de a cînta la nai, se întoarce în țară și declară într-o revistă ceva de genul că el va salva România, i s-a arătat Dumnezeu și i-a dezvăluit calea spre mîntuire, nu înseamnă, că noi trebuie să credem neapărat ce spune. Fără să negăm că naiul lui rămîne fermecat și nici posibilitatea de a-l face pe cei care îl ascultă să se simtă minunat, mîntuiți chiar. E aici un fel de a vorbi (G. Zamfir) și de a recepta (noi) spusele cuiva. Care nu trebuie neapărat interpretate într-un anumit sens, nici chiar în cel pe care omul respectiv se dorește a fi înțeles.

Dar dacă Adrian Păunescu vine într-o revistă cu un articol în al cărui final spune limpede, în stilul care nu dă loc altor interpretări, că un ofițer de contrainformații din România acestor zile a descoperit și a dovedit trădarea de țară a unui șef de partid („nu din prima linie”), trădare recompensată cu 500.000 dolari, sumă care poate fi mică în alte țări, dar care în țara noastră este uriașă, dacă acest ofițer de contrainformații oferă, deci, superiorilor săi dosarul unei asemenea cercetări, cu dovada concretă a trădării respectivului șef de partid, iar superiorii ofițerului mușamalizează descoperirea lui, atunci lucrurile se arată a fi foarte grave. Și nu pot rămîne în acest stadiu al publicității, fără ca să fie pe deplin lămurite. Înainte de toate, trebuie să ne întrebăm cum de e posibil să se întîmple așa ceva? Să admitem că s-ar putea spune că totul este un fel de chestiune de presă, care să facă mai vandabilă gazeta ce publică informația. Faptul este însă greu, da-

Valer CHIOREANU

(Continuare în pag. III)



Mitingul de vineri, 26 octombrie. „VATRA ROMÂNEASCĂ” demonstrează în sprijinul fraților moldoveni.

Scrisoare deschisă PREȘEDINTELUI U.R.S.S. MIHAIL GORBACIOV, LAUREAT AL PREMIULUI NOBEL PENTRU PACE

DOMNULE PREȘEDINTE,

Uniunea Vătra Românească — asociație culturală care își propune între altele obiective culturale și sociale și grija pentru cultivarea limbii române, pentru prestanța ei, în acord cu istoria bimilenară — urmărește cu vie îngrijorare acțiunile aventuriste ale unui număr de cetățeni ai R.S.S. Moldova vizînd fărîmîțarea teritoriului ei. O lume întreagă apreciază clarviziunea politicii a Excelenței voastre demonstrată în energia și curajul cu care ați decis o ruptură definitivă cu politica dogmatică și conservatoare ce prelungea războiul rece și menținea o bună parte a Europei în puterea unor regimuri de tip totalitar. Opinia publică românească a salutat ca perfect justificată desemnarea Excelenței voastre ca laureat al premiului Nobel pentru pace, înțelegînd poate mai bine decît alte părți ale lumii riscul enorm pe care vi l-ați asumat.

Pe această înaltă apreciere a refuzului Excelenței Voastre de a accepta imagini deformate și prejudecăți asupra complexelor probleme din diverse zone ale U.R.S.S., ne întemeiem apelul pe care-l facem Excelenței Voastre de a interveni eficient pentru stoparea unor acțiuni ilegale.

Pentru mica R.S.S. Moldova, tensiunile prin care trece au și o semnificație morală deosebită. Nu ne îndoiim că Excelența Voastră este informat asupra înșelătoriei menite să înstrăineze lingvis-

tic pe locuitorii Moldovei sovietice de cultura nu lipsită de mari valori și să le insuflă un complex de trib preistoric în plin secol al XX-lea, într-o Europă la a cărei istorie au participat neîndoielnic.

Acest tratament discriminatoriu, profund nejustificat, este cel care a născut mentalitatea de colonizator a acelor aventurieri care organizează alegeri fantomatice în și mai fantomatice republici.

Dincolo însă de aspectul oarecum local, simțim convingeri că rezolvarea corectă și în spiritul dreptății — care e și cel al legii — a acestei crize interesează în cel mai înalt grad ansamblul U.R.S.S.

Dacă asemenea veleități din minuscule zone nu vor fi descurajați, se creează un precedent periculos care, pe fundalul tensiunilor specifice acestei perioade, ar putea avea consecințe absolut neprevăzute și greu controlabile.

Uniunea noastră, care crede în valoarea și demnitatea limbii române, sprijină poziția Frontului Popular din Moldova și apelează la conștiința Excelenței Voastre spre a găsi cea mai eficientă cale pentru a face ca legalitatea și bunul simț să triumfe.

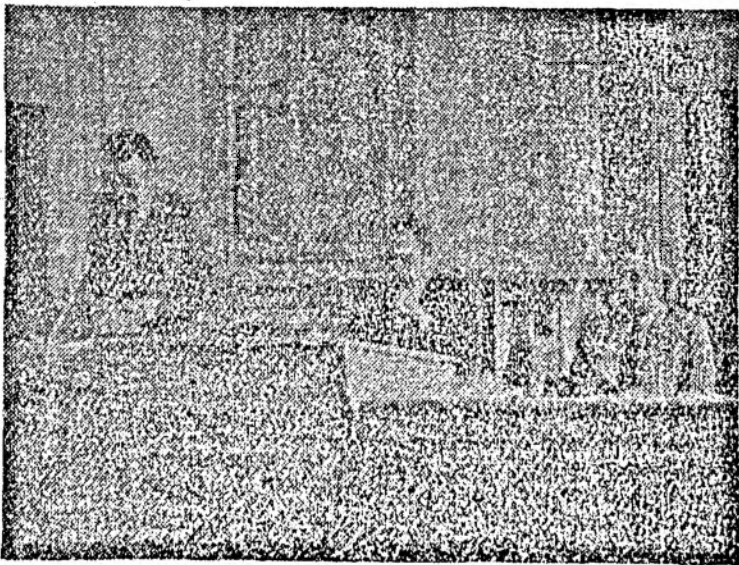
COMITETUL DIRECTOR
UNIUNEA „VATRA ROMÂNEASCĂ”
JUDEȚUL CLUJ

„ITALIA ȘI ROMÂNIA ÎNTRE 1943 - 1953”

Ieri s-au desfășurat, la Universitatea „Babeș-Bolyai”, lucrările colocviului româno-italian de istorie Italia și România între 1943 și 1953, organizat de Catedra de istorie contemporană a Facultății de istorie și filosofie, Centrul de studii și cercetări asupra Europei contemporane din Milano (Ce.S.R.E.C.) și Centrul de cercetări europene din Cluj-Napoca (EUROCEC). La lucrările colocviului au participat Riccardo Ranzini, președintele Ce.S.R.E.C., prof. Lauro Grassi, secretarul Ce.S.R.E.C., prof. Alfredo Canavero, de la Universitatea din Milano, prof. Alberto Cova, de la Universitatea catolică din Milano, prof. Angelo Porro, de la Universitatea din Milano, studenți italieni, prof. dr. Andrei Marga, decanul Facultății de istorie și filosofie, prof. dr. Vasile Vesa, șeful Catedrei de istorie contemporană, prof. Marcel Știrban, Nicolae Păun, Vasile Pușcaș, alte cadre

didactice, cercetători științifici și studenți.

Colocviul este un nou și foarte important pas pe calea colaborării dintre oamenii de cultură italieni și români, susținută de cîțiva ani de entuziastul prieten al României și al Clujului, prof. Lauro Grassi, cetățean de onoare al Clujului, care a facilitat, prin intermediul Ce.S.R.E.C., numeroase și variate contacte, a oferit burse de studii în Italia, a donat circa 2.000 de cărți pentru Biblioteca centrală universitară, Biblioteca Institutului de istorie, Biblioteca Facultății de filologie, precum și pentru vîltorea bibliotecă a EUROCEC-ului. Și cu ocazia acestui colocviu, prietenii italieni au adus numeroase cărți în limbile italiană, engleză, franceză și germană. Cu ocazia colocviului s-au discutat și alte formule de colaborare între oamenii de cultură italieni și români și temele unor viitoare similare colocvii.



Moment de la deschiderea colocviului româno-italian de istorie.

Foto: I. SANTEJUDEAN

GREVĂ

Ieri la prînz am primit la redacție un „telex” cu următorul conținut:

Luînd cunoștință de ordinul M.C.T. nr. 111/19.10.1990, prin care directorul întreprinderii, Dumitraș Mircea, a fost schimbat din funcție în mod nejustificat și unilateral, fără consultarea prealabilă a salariaților, așa cum prevede statutul societății și în ciuda demersurilor întreprinse anterior emiterii ordinului de către reprezentanții sindicatului societății, salariații societății „Alcom” Cluj își exprimă protestul față de această măsură neîntemeiată, cit și față de numirea în funcții de conducere a trei directori în loc de un director, cit se apreciază a fi necesar în condițiile actuale.

În consecință se declară grevă generală pe timp nelimitat, începînd cu data prezentei, pînă la soluționarea următoarelor revendicări:

1. anularea ordinului M.C.T. nr. 111/19.10.1990 și emiterea unui nou ordin, prin care se numește un singur director al societății, în persoana domnului Dumitraș Mircea, pînă la transformarea societății „Alcom” în societate pe acțiuni cu capital mixt;

2. Numirea unui nou consiliu al împuterniciților pe baza propunerilor făcute de către directorul întreprinderii, Dumitraș Mircea, împreună cu reprezentanții sindicatului din fiecare loc de muncă.

Solicităm soluționarea cit mai urgentă a acestor revendicări pentru a nu perturba aprovizionarea populației județului Cluj cu produse alimentare.

Liderul sindicatului liber „Alcom” Cluj, Ioan DEMIAN

PRECIZARE

În legătură cu nota ultimativă semnată de d-l Ioan Demian, liderul sindicatului liber „Alcom” Cluj, adresată Prefecturii județului Cluj și pe care o reproducem aici, Prefectura județului comunică următoarele:

D-l Mircea Dumitraș a fost contestat după revoluție în mod vehement de către salariații întreprinderii și eliberat din funcție, pînă cînd, sub presiunea reprezentanților ministerului, după îndelungi parlamentări, a fost reacceptat cu titlu provizoriu în această funcție. Nemulțumiri multiple s-au exprimat în continuare față de persoana d-sale și din rîndul cetățenilor.

În condițiile reorganizării activității întreprinderii ca societate comercială, aceasta necesitînd numirea unui consiliu de conducere, conform organigramei stabilite de minister, d-l Mircea Dumitraș a fost numit în funcția de director comercial. Nemulțumirea dînsului față de această poziție (numărul doi în ordine ierarhică) a antrenat după cum se poate vedea din textul de mai sus, și „nemulțumirea salariaților” (?) din subordine, care, iată, declară grevă generală.

Considerăm util să supunem judecării opiniei publice această atitudine de rezistență dirijată la schimbările preconizate de Guvern, precum și dedesubturile acesteia, în contextul unui comerț și așa defecitar și care necesită profunde schimbări nu numai sub raportul aprovizionării, dar și al funcționalității structurilor sale. Găsim nejustificată atitudinea liderilor sindicali și a celorlalți factori implicați în declanșarea grevei, precum și pretenția ca „numirea unui nou consiliu al împuterniciților” să fie la discreția propunerilor făcute tocmai de către d-l Dumitraș.

Biroul de presă al
Prefecturii

SPORT

Divizia „A” de fotbal:

REVELAȚIA TURULUI, F.C. INTER SIBIU, A PRELUAT CONDUCEREA IN CLASAMENT

Steaua și Universitatea Craiova învinse la Timișoara, respectiv Bacău iar Dinamo doar „remiză” acasă. Gazdele 6 victorii, oaspeții una și două egaluri. La Cluj-Napoca „U” a pierdut cu scor de forfăt în fața bistrițenilor. Noua lideră a clasamentului, formația sibiană F.C. Inter, revelația turului. Rezultatele etapei, clasamentul și programul etapei a XII-a.

● Farul — F.C.M. Brașov 0-0. Constanțenii au atacat haotic, brașovenii s-au apărat și gata „remiză”.

● Rapid — F.C. Bihor 4-0 (3-0). Galop de sănătate al rapidiștilor în prima repriză și 3 goluri, înscrise de Drăghici, Constantinovici și Drăgan, turația motoarelor redusă după pauză dar, totuși, încă un gol, „semnat” de Caciureac, bihoreni ajungând la —22 cu golaverajul, corabia lor, în derivă, îndreptându-se tot mai amenințător spre... limanul diviziei „B” (ca și al echipei „U”, de altfel).

● Dinamo — Progresul 0-0. Să te crucești și nimic altceva.

● „Poli” — Steaua 3-2 (2-0). Derbyul etapei. La pauză studenții de pe Bega au condus prin golurile marcate de Timofte II (min. 9) și Bărbosu (min.34). Reveniri în forță a vice-campionilor după pauză și egalitate pe tabela de marcat prin golurile înscrise de I. Stan (min. 60) și D. Petrescu (min. 66). Bucuria egalului n-a durat însă decît 6 minute, Olosutean înscriind golul victoriei timișorene.

● F.C. Bacău — Universitatea Craiova 1-0 (1-0). Unicul gol

l-a marcat Burleanu (min. 31), dar cit de prețios a fost acest gol.

● F.C. Inter — Petrolul 4-2 (2-0). În minutele 41 și 43 sibiienii au „punctat” prin Burchel (ambele), majorind apoi scorul, după pauză, prin Laurențiu (min. 57). Relaxare prematură, două goluri ale ploieștenilor, înscrise de Panait (min. 82) și O. Grigore (min. 88) pentru ca orgoliul sibiienilor să se soldeze cu ultimul gol al partidei, marcat de Zolincă (min. 89). Oricum, această a 8-a victorie a sibiienilor le-a adus și locul întâi în clasament.

● F.C. Argeș — Corvinul 2-1 (1-0). Piteștenii au marcat prin Prisăceanu (min. 3) și Vlădoiu (min. 55) iar hunedoreni prin Nicșa (min.76).

● Jiul — Sportul Studențesc 3-1 (2-0). Au înscris: Fl. Stoica (min. 35), Bicu (min. 44, din penalty) și Craiu (min. 60), respectiv M. Popa (min. 48).

● „U” — Gloria 0-3 (0-3). Amănunte în cronică.

CLASAMENTUL

1. F.C. Inter	11	8	0	3	21-13	16
2. Steaua	11	6	3	2	23-9	15
3. Univ. Cv.	11	6	3	2	20-9	15
4. Dinamo	11	6	3	2	13-6	15
5. „Poli”	11	6	3	2	16-10	15
6. Farul	11	4	5	2	15-9	13
7. FCM Bv.	11	5	2	4	18-14	12
8. FC Argeș	11	5	2	4	16-14	12
9. Corvinul	11	6	0	5	16-16	12
10. F.C. Bacău	11	5	1	5	13-12	11
11. Gloria	11	4	2	5	17-18	10
12. Petrolul	11	4	2	5	12-18	10
13. Jiul	11	4	2	5	15-22	10
14. Rapid	11	3	3	5	19-16	9
15. Sp. Stud.	11	3	3	5	15-20	9
16. Progresul	11	2	3	6	7-17	7
17. „U”	11	1	2	8	9-20	4
18. FC Bihor	11	0	3	8	4-26	3

ELECTROMETAL CLUJ-NAPOCA — METALUL AIUD 2-3 (2-0)

Foarte puțini spectatori s-au încumetat duminică să ia drumul „Semeșeniilor” pentru a fi martori la eforturile echipei Electrometal de a nu pierde plasa plutonului seriei a XI-a a diviziei „C”. În tribune, doar rude sau prieteni apropiați ai jucătorilor clujeni; de asemenea clișiva de aceeași categorie din partea oaspeților, deci cam 35-40 spectatori!!! În aceste condiții, deci, a debutat jocul cu metalurgiiștii din Aiud, dar și cu un gol rapid în min. 2, când la primul corner Budașan a reluat cu capul mingea în plasă 1-0 pentru clujeni. Descătușai, clujenii se avintă în atac dar mereu ultima pasă nu merge. În min. 32, la o acțiune mai hotărâtă, Talos urchă pe poziția extremei drepte, trimite o centrare perfectă pe linia de 16 m. Bota este prezent la întâlnire, un „cap” puternic și 2-0. Toată lumea răsuflă ușurată-cu atât mai mult cu cit oaspeții imediat după primul gol, min. 5, au o bară și pînă la sfîrșitul reprizei vor mai avea una. Repriza a doua aduce în teren pareă alte echipe, clujenii gre-

șind tot mai mult. Oaspeții, în schimb, tot mai exacti și mai incisivi, în zece minute, vor egala prin două goluri înscrise prin lovituri cu capul, la tot atîtea cornere, (min. 47 și 55), prin fundașul central Morar — nemarkat de clujenii Clujenii atacă, atacă dar echipa este ruptă în două, nu are mijloc unde audeanul Iepure și nu numai el, zburdă în voie. Totuși în min. 69 fundașii Talos și Măicănean, plus toată linia de atac nu reușesc de la cîteva metri să marcheze. Este adevărat, în fața asta, a fost și un henț dar arbitrul... Gh. Cipeanu din Arad nu-l „vede”. De altfel, se va mai „remarca” prin unele decizii în defavoarea clujenilor!

În min. 73, Mif, cade și tot cu capul înscrie golul trei, după care oaspeții „știu” să păstreze rezultatul. Iată și formația clujeană: Cimpian — Talos, Măicănean, Cimpianu (Chifor min. 58), Arsenov — Bakos, Simboan (Balin min. 59), Budașan, Oltean — Bota, Găvrus.

I. LESPUC

Handbal masculin Divizia „A”

„U” C.U.G. — UNIVERSITATEA CRAIOVA: 27-22 (11-10)

Prevedeam că meciul cu Universitatea Craiova va fi unul dificil, întrucît știam că potențialul echipei a fost sensibil sporit prin achiziționarea unuia dintre cei mai valoroși jucători din țară (Robert Licu) și intuim dovința obtenitor de a-si consolida poziția favorabilă (locul III) deținută în clasament la ora meciului cu „U”. Si previziunile s-au confirmat, oaspeții avansad din start o apărare tenace și promptă (cu replici rapide) și un atac

orientat către percutanții interii Licu și Timofte. În consecință, ci reușesc un prim „sfert” de partidă sub semnul echilibrului (mai ales că gazdele își intră relativ greu în mină), preiau conducerea (min. 21: 7-5) și, după superbă serie de cinci goluri consecutive ale clujenilor, remontează, intrînd în pauză cu o diferență de numai un gol.

După reluare, oaspeții continuă să se mențină în „coasta” gazdelor, contrapunind metronomie

„Nu vă supărați pe noi că sîntem mai buni ca voi”

„U” — GLORIA BISTRIȚA 0-3 (0-3)

Da, așa scanda, printre altele, mica dar inimoasă galerie bistrițeană, în timp ce a clujenilor era de o tăcere specifică doar unei săli de teatru, în care spectatorii sînt preocupați de a urmări jocul actorilor și de a recepționa replicile acestora. Și nu ne-am supărat pe bistrițeni pentru jocul lor și pentru victoria obținută, care putea și mult mai consistentă, în schimb ne-am supărat sau, mai exact spus, am plecat decepționași și mîhnii pentru evoluția aproape incalificabilă a studenților în acest meci în care ne-am pus mari dar, după cum se vede, nejustificate speranțe. Clujenii înfîlneau, totuși, o proaspătă promovată în divizia A și plusul lor de experiență, avantajul terenului și presupusa dorință de victorie ne dădeau dreptul să sperăm la un cu totul alt deznodămînt. Numai că și acest meci a confirmat mai mult decît convingător evoluția total nesatisfăcătoare a lui „U” în acest campionat, victoria categorică în fața lanternei, am numit-o pe F.C. Bihor, fiind ceva care nu intră în domeniul lucrurilor semnificative (vezi și rezultatul obținut de bihoreni duminică la București, în fața Rapidului).

O analiză a jocului prestat de clujeni în meciul de duminică este, cel puțin pentru noi, imposibilă, pentru că ei, practic n-au jucat nimic, echipa fiind aidoma unei bombe dezamorsată în toate compartimentele. Am avut impresia, la un moment dat, văzîndu-i totala neputință, că echipa este puternic marcată în interiorul ei și n-am putea spune de ce... În orice caz, așa cum remarcă și confratele Stelian Triandafirescu de la „Gazeta Sporturilor”, duminică s-a văzut mai mult ca niciodată că la „U” n-a existat un antrenor stabil, care să-și pună în evidență personalitatea lui și a jucătorilor, dar această constatare am făcut-o și noi, mai de mult și de mai multe ori. Zadarnic, după cum se vede. Pentru că este absurd și incorect să-l acuzăm acum pe antrenorul Iordache pen-

tru cîte s-au întîmplat la echipa noastră de suflet și de ce a ajuns ea acum în situația în care se află. Iar dacă echipa este total debusolată, fără nici o concepție de joc, nu înțelegem și nu putem accepta cum jucătorii tineri, promovați și ei în echipă în situații conjuncturale, n-au dat dovadă măcar de un angajament total, de ambiția și vigoarea caracteristice vîrstei lor. Avea dreptate domnul Ștefan Kovacs cînd spunea că acești tineri joacă de parcă ar avea picioarele de lemn... Situația este critică. Cu minus 8 în clasamentul adevărului, în fața conducerii secției de fotbal stau două alternative: ori o mobilizare care să ducă la un reviriment cu adevărat spectaculos, ori o reconstrucție din mers a echipei, care s-o facă într-un an sau doi cu adevărat competitivă (cazul Politehnicii Timișoara este grăitor în acest sens și demn de luat în seamă).

Așa cum arată și scorul, prima repriză a fost la discreția oaspeților, care au deschis scorul relativ repede. În min. 10, Șuvagău obține o lovitură liberă la 20 de m de poartă (discutabil acest fault, după părerea noastră fiind mai degrabă un bodiceu între acesta și un apărător clujean), tot el execută și trimite la vîncu, fără ca Colceag să schițeze vreun gest (total defectuos zidul clujean la această fază fixă): 0-1. Așteptam replica gazdelor, pentru că meciul era doar abia la început, dar aveam să asistăm la o continuă ofensivă a bistrițenilor, care peste numai

cinci minute își vor mări avantajul: Iftodi preia o minge pe piept, pătrunde foarte hotărît în careu și-l execută din nou pe Colceag: 0-2. Dezastrul se profilează, mai ales că oaspeții fac un necruțător marcat pe tot terenul, ceea ce dovedește că ei dispun nu numai de o impecabilă condiție fizică, ci și de o bună știință a jocului, și în min. 35, în urma unui ingenios atac, mîngea ajunge la V. Moldovan, care îl dribleză pînă și pe nefericitul, duminică, Colceag și înscrie spectaculos: 0-3. Același jucător se va juca în min. 40 cu o nouă și foarte mare ocazie, dar la 3-0 îți poți permite și așa ceva...

Repriza a doua a constituit un bun antrenament pentru bistrițeni, care n-au mai forțat, deși au avut mai multe și mai clare ocazii de gol, în timp ce clujenii s-au zbatut, fără prea multă convingere, pentru reducerea handicapului, dar ei n-au reușit să obțină decît cîteva lovituri libere și cîteva cornere, rămase fără nici un rezultat. Putem spune, fără să greșim, că în acest meci „U” nu a avut nici o fază cu adevărat periculoasă la poartă lui Tene.

Arbitrul Z. Erdei (Slatina), ajutat la cele două tușe de Jean Grama (București) și V. Roman (Ploiești) a condus următoarele formații: „U” Colceag — Gherman, Neamtu, Jenci (R. Sabo, min. 46), Dobrotă — Al. Marian, Teodorescu, Falub, Dican — Kadar, Muntean (Răzvan Stan, min. 70); GLORIA: Tene — Roman, Tătăran, Ciocan, Popicu — Ivan, Balaur I, Iftodi, V. Moldovan — Dinu (Tănase, min. 85), Șuvagău (Voica, min. 86).

Traian BARA

BASCHET

Noi victorii, care consolidează pozițiile de lideri ale echipei de baschet clujean, la fete și băieți. Astfel, fetele de

la „U” C.S.S., jucînd la Timișoara cu Politehnica, au câștigat cu 78-56, iar băieții de la „U” Metalul Roșu au învins la București pe Automatica cu 90-75.

C.U.G. CLUJ-NAPOCA — „MINERUL” LUPENI 2-1 (1-0)

Încă un examen sever a fost trecut duminică, e-adevărât, după mari emoții, de către fotbalisții C.U.G.-ului. Pe o vreme aspră — frig și ploaie, ei au înfîlnit, pe teren-propriu, una dintre formațiile de valoare ale seriei, „Minerul” Lupeni, care, cel puțin deocamdată, pare a fi singura angajată în lupta pentru promovare, alături de echipele județului nostru — C.F.R., „Industria Sîrmă” și C.U.G. Se juca, prin urmare, unul dintre derbyurile seriei, cu implicații directe asupra primelor poziții în clasament. Și meciul a corespuns așteptărilor, tîndu-i 90 de minute în tensiune pe suporteri (prezenți în număr mai mare ca altădată la stadion), și, mai ales, pe competitori.

Prima repriză s-a derulat în nota de superioritate a gazdelor care, după ce au înscris primul gol prin Năstruș, în minutul 27, se părea că au resurse să se desprindă de inkomodul partener. N-a fost așa. Mai mult, treptat, tăioasele contraatacuri ale „minerilor” se întesc spre finalul reprizei. Același aspect și după reluare: printr-un joc tehnic, elegant, oaspeții pun tot mai des în pericol poarta lui Andrei, care, în minutul 52 este învins: la o lovitură liberă din preajma careului de 16 metri, zidul nu este „construit” perfect, portarul vă-

dit inkomodat fiind derutat. Scorul devine egal, 1-1, iar oaspeții nu par dispuși să mai cedeze, apelînd, pentru apărarea remizei, și la mijloace antijoc, la degajări în afara terenului, la fragmentarea jocului, pentru a tăia elanul gazdelor. Rezultatul de pe tabela de marcat părea greu de schimbat în atare condiții. Și totuși, la un atac clujean, în minutul 65, Adi Moldovan „croșetează” apărarea oaspeților și, de la marginea careului de 16 metri, aproape de linia de corner, „împinge” mîngea spre poartă „minerilor”, se necară îndepărtarea pericolului dar mîngea lovește un apărător și trece dincolo de linia porții... Autogol și... 2-1 pentru gazde. Din acest moment jocul devine tot mai aspru, se recurge la faulturi și la amenințări din partea oaspeților. Cu totul neplăcut gestul unui „conducător” din Valea Jiului care, epuizîndu-și „argumentele” i-a prevenit încă de pe acum pe oaspeții pentru ceea ce-i va aștepta în retur: „Veniți voi la Lupeni...” Ei, nici chiar așa!

Iată și formația aliniată de C.U.G.: Andrei — Baci, Piroș, Blaga, Oprea — Oancea (min. 72 Feșnic), Corujan (min. 87 Dumca), Sălăjan, Adi Moldovan — Năstruș, Zoldi.

Emil LUCA

pînă în minutul 45 (16-17), deci în această succență a partidei Licu nu este jucat decît sporadic. Din acest moment însă asistăm la un puternic reviriment al elevilor antrenorilor Gheorghe Zamfir și Dan Alboaica, înscind decîntăit (semnalul din-du-i Flaviu Simboan care marchază de trei ori în două minute), distanțîndu-se confortabil (min. 57: 26-20), așa încît golurile din ultimele minute ale eriovenilor Răduță și Coman n-au mai semnificat decît reduceri ale handicapului. Așadar, o victorie a voinței cu atât mai prețioasă cu cît replica a fost mai aspră.

Marcatorii celor 27 de goluri ale învingătorilor: Crainic 12 (3 din 7 m.), Kiss 5, Simboan 4, Cristea 2, Aldica, Moldovan, Căcără și Ioscu cite unul. De la oaspeții cei mai productivi au fost extrema Răduță 7 și interii Licu 6 și Răduță 4.

Arbitraj foarte bun al cuplului bucareștean A. Virtopeanu, H. Stăncilă.

Nașa DEMIAN

Handbal masculin Divizia „B” ARMĂTURA (CLUJ-NAPOCA — EXPLORARI DEVA: 41-26 (23-11))

Plastică

TREI ARTISTE

Toamna plastică clujeană pare să fie mai generoasă cu genul feminin. După Ileana Balotă și Ileana Crăciun, alte trei artiste rețin atenția publicului: Edith Botăr, Anamaria Nagy și Gabriela Cristu — ultimele două iarăsă din afara municipiului Cluj-Napoca.

Edith Botăr expune acuarelă la sala mică a complexului expozițional al Filialei Cluj a U.A.P. Fostă scenografă a Teatrului de păpuși din Cluj-Napoca, artista este cunoscută publicului mai cu seamă în calitate de acuarelistă, specializată în peisaje de iarnă. Actuala expoziție nu-i dezmente personalitatea cu care ne-am obișnuit. Cu o tehnică specifică, Edith Botăr continuă să ne propună inocența albului orbitor al cartonului (umezit în prealabil), care preia și irizează culoarea, dispusă în pete ample, dar adaugă numeroase peisaje de primăvară și toamnă, dominate de culori calde, alese pentru a fixa ochiului o senzație de beatitudine în fața unei naturi care ne transpune uneori în senzația exaltantă a basmului copilăriei. Efectele sint unele facile, dar nu i se poate contesta autoarei sensibilitatea și stăpînirea exactă a mijloacelor.

La galeria „Arta, loisir, utilitate”, Anamaria Nagy, din Cimpia Turzii, absolventă a Institutului de arte plastice „Ion Andreescu” și prezentă în numeroase județe, expoziții naționale și internaționale de artă decorativă, expune câteva lucrări de sticlă — unele de mici dimensiuni, altele de factură monumentală. Sint prezente aici și obiecte care stau la originea artei sticlei: căni din sticlă mată, sablată. Există apoi un grupaj

elegant de lucrări în care forma este eliberată pînă cînd atinge limbajul sculpturii — cu avantajul luciului și transparenței sticlei —, forme-simbol, stilizate, sau pur și simplu dezlături informale ce țin de expresivitatea materializării unui sentiment. Un grup aparte îl constituie lucrările de anume rigoare geometrică și mesajul potențat prin colorarea masei sticlei, a substanței sale, imbinînd ritmul compozițional cu evanescența cromatică, cu efectele relativ impredictibile ale culorii. Dar probabil lucrările care rețin cel mai mult pe privitor, dacă nu îl chiar șochează, sint acele (cunoscute din expoziții anterioare) perlele și coloane realizate din banala baghetă de sticlă industrială transparentă și modelată la cald în moduli care se imbină realizînd suprafețe potențial infinite, de o tot înfinită variabilitate a formelor. Banalul la rîng de frumusețe! — asemenea frunzelor identice ale unei pinze de iederă, nesemnificative în individualitatea fiecăreia, dar impresionante în ansamblul pe care îl creează.

La Secția Donații a Muzeului de artă, bucureșteanca Gabriela Cristu prezintă un grupaj de tapiserie și obiecte. Artista face parte din acea categorie de creatori a căror personalitate este, cel puțin aparent, dedublă: în aceeași creație ori același grup de creații, de o parte forța dramatică eruptivă, impulsivă pînă aproape de distrugerea unui echilibru; pe de altă parte — forța centripetă a rigorii estetice generatoare de ordine pînă la încîntarea ochiului. Același lucru și în cazul materialelor: alături de migăloasă textură clasică a tapiseriei paretale, adaptabilă

oricărei încăperi de dimensiuni rezonabile pentru casele noastre — obiecte din materiale perisabile, „derizorii” (hîrtie, sfoară, fișii de pînză, cofraje de ouă), care pretind o rutinată dispunere scenografică, cu eclerajul de rigoare, într-o sală specială. Un univers în derută — avînd în centru unor lucrări ochiul străpuns de o dureroasă uitime —, o dezbinare a formelor (uneori artificiale reținute în chingi), o dezagregare a coerenței, un seism general este tema tapiseriilor. Și totuși, în această stare de haos — premoniții unei posibile reformări și re-formulari a lumii o aduce eleganța texturii, în care, alături de opulența suprafețelor de culori saturate, de sonore contraste, se impune, uneori abia vizibilă, minuțioasă și delicata decantare a tonurilor locale, simfonizarea întregii suprafețe, pînă cînd din stridentă dezagregare se încheagă un fir melodic viguros, ceea ce și conferă lucrărilor acel caracter decorativ și acel tonus care îmbărbătează ochiul. Mai șocante sint celalalte creații — cinci personaje realizate, cum spuneam, din cofraje de ouă, manechine chinute, destine care nu se sfîrșim doar pentru că mai sint legate, bandajate cu niște chingi. Intre ele, însă, „Umbră artistului” — triumfătoare răstîgnire a artistului, supraviețuirea flămurilor puterii artei. Privite din apropiere, lucrările mărturisesc și ele grija pentru detaliu și respectul față de „frumos”, față de armonia proporțiilor, raporturile dintre lumină și umbră, finețea utilizării unor pete de culoare. Deci, o expoziție ce se cere văzută.

Ilie CALIAN

Mesageri ai artei interpretative clujene

La începutul lunii octombrie, ansamblul de balet al Operei Române Cluj-Napoca a efectuat un turneu încununat de succes în Austria. Evoluînd pe scenele din Steyr, Wels și Salzburg, în fața a peste 2.500 de spectatori, în seara zilei de 6 octombrie, ansamblul clujean a trăit momentul consacării sale europene, în urma reprezentării spectacolului cu baletul „CARMEN” — după ce acesta a fost primit cu viu interes la Graz, Barga-Italia și Locarno-Elveția. Lăsînd impresia reconfortantă a unui ansamblu bine încheiat, ale cărui note dominante sint tinerețea și profesionalismul, balerinii clujeni au cîștigat admirația și datorită originalității creatoare a spectacolului, ai cărui realizatori artistici, Adrian Mureșan și Emil Strugaru, și-au permis inserții muzicale de J. Rodrigo, C. Rissuti, M. Penella în creația originală BIZET-SCEDRIN a muzicii baletului „CARMEN”.

Transpunerea coregrafică a celebrei drame a lui Merimée de către Adrian Mureșan, în inspirata scenografie a lui Andrei Schiopu, constituie o realizare estetică de valoare certă — rezultat al ex-

plorării în profunzime a posibilităților nelimitate de exprimare ale artei Therpsichorei, oferînd celor două personaje principale posibilitatea traversării unor partituri psihologice de un tulburător patetism, întregul ansamblu ridicîndu-se la înalte cote ale interpretării artistice. Succesul repercutat la Salzburg s-a concretizat într-un nou contract ferm pentru primăvara lui '92, cu 40 de reprezentații în Germania, interesul pentru baletul „CARMEN”, varianta clujeană, extinzîndu-se și în Franța.

Nu putem încheia fără a reaminti numele balerinelor care, prin talentul și munca lor, fac cunoscută Europei școala de balet clujeană: MONICA PINTEA MARTIN, DAN SAS, IOAN DORIN COȘERIU, DAN ORĂDAN, ANCA OPRIS MARIUS TODA, CRISTIAN GUNĂ, SERGIU MOGA, FLOREA SILVESTRU, ADRIAN ORĂDAN, și devotatul colaborator al ansamblului de balet, MARCEL ȚIGĂREANU. Regia tehnică a fost asigurată de IULIANA HODJAK.

Dorina TUDOROIU

Valoarea unei afirmații

(Urmare din pag. 1)

că nu imposibil de admis, pentru că în articol sint precizate mai multe lucruri. Întîi, este vorba despre un ofițer, al cărui nume, e adevărat, rămîne anonim, dar cauzele acestei atitudini pot fi mai multe, ofițer care a descoperit trădarea, inclusiv actul scris și semnat de părțile contractante (spionul și agentura care îl plătește); se precizează apoi, suma și că spionul este șeful unui partid de mîna a doua („cu o medie intelectuală „modestă”), precum și faptul că ofițerul a fost trecut în altă funcție în urma descoperirii sale. Iată elemente care duc desigur de ușor la aflarea identității sale, a tuturor necunoscutelor problemei, chiar de oameni care nu se află cuprinși în schema activităților de păstrare a secretelor de stat și de prindere a spionilor. Este de presupus că multe gazete se vor repezi pe urmele lansate în articolul respectiv. Ceea ce va duce, fără în-

doială, la descoperirea și darea în vileag a întregii afaceri. Iar apoi la alte vinători de spionii, deoarece cîștigătorul este avid după astfel de relatări din gazete. De altfel, orice publicație își poate face un titlu de glorie din a aduce la cunoștința publicului chestiuni care țin de securitatea națională.

Acceptînd, deci, că dezvăluirile din articol, chiar prezentate truncate, sint adevărate, trebuie să ne întrebăm cum de este posibil să se întimplă ca organele specializate să aibă asemenea atitudine față de problema în sine și față de omul care a făcut descoperirea. Sigur, căile unor activități care se petrec în subteranul vieții cotidiene, ascunse într-un con de umbră întretînut în mod voit, sint de obicei greu de înțeles, dar acum, că lucrurile au fost, totuși, dezvăluite, este cazul să fie pe deplin lămurite, iar cel vinovat să suporte rigurile legii. Faptul că spionul care a trădat țara sau a semnat un act prin care se an-

gajează să trădeze țara, primînd bani pentru asta, este și șeful unui partid, nu-l scutește de a fi pus sub urmărire judiciară și pedepsit după reglementările în vigoare. Partide la noi sint cu duimul, multe au fost înființate doar pentru a încasa sumele de bani pe care o hotărîre luată în pripă le-a asigurat, oferînd multor aventurieri o cale de îmbogățire fără muncă. Că este așa s-a dovedit nu numai la alegerile de la 20 mai, cînd majoritatea partidelor n-au reușit să trimită în Parlament nici un deputat sau senator, ci și după aceea dată, cînd partidele despre care este vorba și șefii lor au demonstrat că n-au motive să existe. Poate de aceea unii dintre șefii de partide au găsit alte surse de exploatare pentru a obține bani. Iată că unul a devenit spion. Poate mai sint și alții. Sufitorii legii trebuie să-și facă datoria, să cerceteze valabilitatea informațiilor din articolul respectiv. Ele sint prea grave și privesc un domeniu în care imixtiunile neaveniților sint tot mai numeroase. În numele unor idei de „europenizare”, care nu au nimic din sensul exact al noțiunii.

Solidaritate cu frații moldoveni

U.S.S.M. Cluj se declară întru totul solidară cu lupta nobilă a fraților români de dincolo de Prut, pentru libertate, dreptate și adevăr, pentru apărarea integrității vetrei lor anistorice, moștenită de la vitejii tira-geți, precum și împotriva intruziunii violene cu scopul de a o dezintegra.

Ei, moldovenii de dincolo de Prut, acești români care au un ideal măreț și-l slujesc într-o unitate compactă și mărinimoasă.

să, ei, razeșii lui Ștefan cel Mare, oastea năpraznică, biruitoare oriunde și-a întîlnit inamicul, înfruntînd vitregiile ca și limba română, ei, frații noștri, de care sintem mîndri, să fie încrezîntați de totala noastră solidaritate cu ei, de ajutorul moral, material și profesional, oferit din toată inima.

Unio Societatum Medicinac Scientiarum „Hațieganu” — Moldovan” Napociensis

Matrioșca găgăuză

Pactul Molotov-Ribbentrop a fost nul din momentul semnării sale pentru că era nedrept și ipocrit și pentru că semnatarii nu aveau intenția de a-l respecta. N-a fost primul caz în istorie și avem toate motivele să credem că nici ultimul.

Ciudățenia sa, ceea ce-i dă unicitatea, e faptul că, deși a fost încălcat imediat, deși — e drept că foarte trîziu, abia după o jumătate de secol — a fost recunoscut oficial ca nul, el continuă să existe. Cu toate că unul din autori, Germania nazistă, a sucombat de mult, iar celălalt, Uniunea Sovietică, e pe cale de a se transforma radical și a renunța definitiv la politica ce făcea posibilă apariția unor acte de felul celui în discuție.

Și cea mai mare ciudățenie a acestuia e aceea că el continuă să rămîna în vigoare prin anexele sale secrete, abia acum date la iveală. Cum poți abroga un pact și să-i lași neatîns anexele, cum, pînă la urmă, mai mult de nevoie decît de voie, poți să te dezici și de acestea, dar să te bucuri în continuare de roadele ce acea înțelegere frauduloasă și le aduce — sint întrebări pe care oricine și le pune firesc, nu știu însă cine se încumetă să le dea și răspunsul.

Întrebări puse îndreptățit, intrucît în urma acelei înțelegeri trei țări europene au dispărut de pe hartă, iar noi, nu-i așa? milităm pentru o nouă Europă, în care, înaintea tuturor celorlalte drepturi, fiecare țară să aibă dreptul său la existență. Iar noi, românii, privim pactul Molotov-Ribbentrop, nu ca istorici detașați, nu așa cum o

boală e studiată de omul de știință, ci așa cum aceasta e percepută de cel suferînd. Pentru că nouă oribila operație ne-a smuls o parte din trup și din suflet, rana fiind nevindecabilă decît prin punerea acelei părți la loc.

Ni s-au reactualizat aceste vechi dureri zilele acestea cînd asistăm la un nou atentat asupra Basarabiei. Pactul Molotov-Ribbentrop nu numai că n-a murit, el se metamorfozează într-un chip am zice grotesc, dacă la mijloc n-ar fi vorba de țări și popoare.

Toată lumea cunoaște noștra jucărie numită „matrioșca”. Ei bine, pactul Molotov-Ribbentrop și-a însușit jocul nevinovat al păpușii, de lemn și-l aplică în felul lui: din România scoate Basarabia, din Basarabia scoate Găgăuzia, din Găgăuzia ... Te poți aștepta la orice, pentru că, odată procedul deprins, matrioșca e în stare să desfacă și atomul în două și să-ți scoată din el unul aidoma dar mult mai mic.

Și totuși, după ce am studiat cu atenție toate publicațiile întinse de-a lungul trotuarului și specializate în prevederea viitorului, putem și noi să dăm ca sigură evoluția lucrurilor în felul următor: matrioșca va rămîne în continuare o jucărie deosebit de simpatcă, transpunerea însă a sistemului său în jocul politic va fi sancționată de istorie. Ba sintem în măsură să fim și mai preciși: pînă la pronunțarea sentinței nu va mai trece încă o jumătate de secol.

Miron SCOROBETE

De la Turda adunate

AVEM LAPTE, DAR ... Patru zile la rînd, în magazinele specializate din Turda, nu s-a vîndut lapte. Alarmați, consumatorii s-au întrebat: Au întărcat vacile de la IAS-Mihai Viteazul?

Răspunsul a fost prompt: — Nu. Avem lapte dar ... n-avem pungi pentru ambalat! Înainte, știți d-voastră cînd, aveam pungi din material plastic din belșug, dar nu-aveam lapte. În această situație, furnizorul pentru a nu pierde laptele (I.C.I.L.-ul nu a vrut să-l preia), l-a intercalat în hrana ... porcilor.

Să vezi și să nu crezi că așa ceva se mai poate întimpla și acum!

AU TĂCUT PRECUM ... PEȘTELE. Cîteva săptămîni la rînd și în Turda s-a vîndut pentru populație pește. Că bălțile Piscicolei din Turda și din apropiere, aveau ... pește din belșug.

Intr-ună din zile, însă, domniile sau doamnele de la controlul alimentelor (alții spun că de la Sanepid) au pus piciorul în prag: nevînd condiții, pește nu se mai vinde! Și așa, peștele destinat pentru consumatorii turdeni a fost îndreptat spre Cluj.

Cei ce trebuiau să ia măsuri în consecință, au tăcut precum... peștele. Să mai spună cineva că nu de la ... cap se imputea de-

trală agroalimentară din Turda a fost modernizată, în cadrul modernizării a intrat firește și asfaltarea pieței.

Incepînd din acest an, au apărut întreprinzători care au inițiat diverse activități. Pentru funcționalitatea deplină a acestora, oamenii au fost nevoiți să spargă asfaltul pentru a introduce apă potabilă și canalizarea. Toate bune pînă aici. După ce instalațiile au fost terminate, respectivii întreprinzători au uitat că ceea ce au stricat trebuie să repare. Motiv pentru care numeroșii cumpărători, cînd merg în piață, în prealabil, trebuie să aibă cunoștințe de ... slalom.

CĂ ALTFEL NU SE POATE. NOI AJUTOARE UMANITARE. Dr. Ioan Costin, directorul Spitalului din Turda, ne-a comunicat că în acest an, pentru a doua oară, Crucea Roșie din Landesverband Hiedersachsen Hannover (Germania) a venit în municipiul de pe malul Ardeșului cu noi ajutoare umanitare.

În cele trei camioane ce au fost însoțite de doamna Monika Spille, reprezentanta Crucii Roșii, au fost aduse însemnate cantități de îmbrăcăminte pentru copiii din grădinițele din Turda și pentru copiii de la Casa copilului din Cimpia Turzii, precum și cantități apreciabile de medicamente și material sanitar.

Ion CORDO

CINE A STRICAT SA REPARA! Cu ani în urmă, Piața cen-

I.C.S.A.P. CLUJ

incadrează

prin transfer sau Oficiul forței de muncă:

● PICTOR EXECUTANT

Condiții: conform Legii 57/1974.

Concursul va avea loc în data de 31 octombrie, ora 8.00, la sediul întreprinderii.

Informații suplimentare la telefonul 1-72-75, la Biroul organizare-personal. (1603)

INTREPRINDEREA DE MAȘINI UNELTE CLUJ-NAPOCA

Bulevardul Muncii nr. 14 angajează

urgent prin Oficiul forței de muncă sau prin transfer:

- **LĂCĂTUȘI** — categoria 3-6
- **ELECTRICIENI** — categoria 3-6
- **PERSONAL DE ADMINISTRAȚIE** (bărbați — studii medii)

Cererile se primesc la Biroul P.I.S. pînă la data de 31 octombrie 1990.

Incadrarea se face conform Legii 12/1971 și Legii 57/1974.

Informații suplimentare la telefonul 5-25-25, interior 182. (1587)

INTREPRINDEREA „ARMĂTURA” CLUJ-NAPOCA

Str. Gării nr. 19

anunță

scoaterea la vânzare, prin licitație a

● UNOR MIJLOACE FIXE DISPONIBILE

Licitația va avea loc în zilele 30 octombrie și 20 noiembrie, la ora 9, la sediul întreprinderii.

Lista completă, cuprinzînd și prețurile de strigare, este afișată la sediul unității.

Informații suplimentare la telefon 3-27-37, int. 151 și 169. (1576)

MICA PUBLICITATE

ANIVERSARI

- Pentru Marius, împlinind 17 ani, urări de bine, sănătate, succes la școală și în activitatea privată. Mama, tata, Corina. (37925)
- Când al 18-lea trandafir înfloreste, în buchetul vieții, îți dorim, dragă Raul, multă sănătate, fericire și un călduros „La mulți ani!”. Liana, Maria și Le-gian. (37249)

VINZARI

CUMPARARI

- Cumpăr apartament, casă, grădina. Informații: telefon 1-71-23, după ora 13. (37248)
- Vînd autoturism Opel Ascona, în perfectă stare. Telefon 7-51-97, după orele 17. (37989)
- Vînd înscriere mașină, mai 1989. Telefon 7-62-73. (35539)
- Vînd cutie de viteză Skoda S. 100. Telefon 7-55-46, d.m. (35705)
- Vînd: roți 145X13, 155X13 tip Michelin, set cabluri audio-video, casete video înregistrate, steriliz. SUA. Telefon 5-31-02. (35706)
- Vînd Volkswagen - 1303-S. Str. Avram Iancu nr. 3, etaj II, ap. 8. (35557)
- Vînd Wartburg 311. Telefon 7-82-24. (35558)
- Vînd piese Dacia 1100. Cumpăr. forinți. Telefon 1-73-40, între orele 16—18. (35560)
- Vînd CEC Dacia, mai 1987. Telefon 5-77-01. (35096)
- Vînd: perdele, draperie și garnitură de pat. Telefon 8-57-15. (37923)
- Vînd butelie de aragaz. Telefon 3-93-91, după ora 18. (35620)
- Vînd masă ovală și scaune tapitate, în stare foarte bună. Telefon 8-34-23. (35513)
- Vînd rochie mireasă, foarte frumoasă. Biolog, meditez biologie clasa a XII-a. Telefon: 5-70-75. (35573)
- Vînd 50 capre. Comuna Clitochiș, nr. 2, familia Șuteu, județul Bistrița. (35591)
- Vînd televizor color, cu diagonală de 56 cm. Telefon 7-65-61. (35590)
- Vînd chitară bas și Genta-mină. Telefon 2-34-59. (37996)
- Vînd televizor alb-negru, sobă încălzit, pat copil, cadă duș. Telefon 5-57-63. (35210/A)
- Vînd televizor color. Telefon 2-32-69. (35602)
- Vînd convertor pentru antenă parabolică. Telefon 8-99-08, după orele 18. (35617)
- De vânzare: videoplayer A-kai, clăpări noi, nr. 35. Telefon 6-16-25. (35626)
- Vînd sau schimb cu convertor, receptor satelit. Telefon 8-77-62. (25088)

- Vînd: Faviștan contra Bazedov, Trașicor, Prodectin, Kavinton, pentru inimă, Magenlit, Barălgin, pentru rinichi. Telefon 1-35-77. (35644)
- Vînd: pick-up „Unitra”, canapea plus 2 fotolii, radiocasetofon dublu casset, covor plus carpetă (persan). Telefon 4-54-84, orele 17—20. (37857)
- Vînd: galerii din lemn pentru perdele, scaun cu roți pentru copil, stofă palton. Telefon 3-57-26. (35566)
- Vînd apartament trei camere, Mănăștur, str. Mehedinți 22—24, bloc D 13, etaj VI, ap. 26. Telefon 7-78-77. (35086)
- Vînd apartament patru camere cartier Grigorescu. Plata preferabil în valută, forinți. Sunăți 3-70-82, orele 19—21. (35559)

INCHIRIERI

- Inchiriez, pe valută, apartament 3 camere, nemobilat, Mărăști-central. Telefon 8-42-25, după ora 17. (37247)
- Dau în chirie apartament ultracentral, telefon. Plata în valută. Informații 1-57-55. (37283)
- Inchiriez apartament, confort, str. Horea 89—95, pe valută. Telefon 3-43-13. (35084)
- Dau în chirie două camere, în casă, cu telefon, zona Pata. Vînd bufet vitrină, antic. Telefon 5-31-36. (37912)

DIVERSE

- Efectuez diverse transporturi pentru persoane sau întreprinderi particulare. Informații: telefon 5-81-02. (35530)
- Caut femeie pentru îngrijire copil de 2 ani, cartier Mărăști. Cumpăr valută est, vest. Informații telefon 5-94-43. (37013)
- Caut doamnă serioasă, nefumătoare, pentru îngrijire copil 10 luni. Telefon 1-66-74. (37904)
- Meditez engleză, începători. Telefon 2-30-48. (35073)
- Profesoară, meditez matematică. Informații telefon 8-00-62, între orele 20—21. (35048)
- Profesor, meditez fizică (mecanică), electricitate, termodinamică). Telefon 6-48-04, 5-66-23, orele 18—20. (35581)
- Profesor - filosofie-istorie, ofer post titular în București la schimb cu similar în Cluj-Napoca. Informații: la telefon 3-22-52, zilnic după ora 18. (35632)
- Cadru sanitar, îngrijesc bătrîni pentru locuință. Telefon 6-61-35. (35555)
- Ajut o doamnă, în vîrstă, contra primire în spațiu. Telefon 3-70-47. (35512)
- Clinica ORL din Cluj-Napoca dispune de medicamente din Germania pentru tratamentul guturaiului, gripei și a altor viruoz respiratorii. Medicamentele se distribuie gratuit, făcînd parte dintr-un protocol de cerceta-

re științifică. Persoanele suferind de afecțiunile menționate se pot adresa Clinicii ORL, între orele 7—10, la parter, camera 18. (35575)

- Caut femeie pentru îngrijire bolnavă. Telefon 5-32-74, orele 18—20. (37911)

PIERDERI

- Mostiuc Veră, pierdut contract închiriere liberat de I.G. R.A.L. II declar nul. (35576)

DECESE

COMEMORARI

- Cu adîncă durere anunț încetarea din viață a scumpului meu soț, DRĂGAN SIMION, în vîrstă de 80 ani. Înმორმინტარეა la cîmîtirul Cordoș în 31 octombrie, orele 13. Soția îndurerată.
- În 28 octombrie s-au împlinit 3 ani de cînd moartea nemiloasă a răpit de lângă noi pe neuitații 15 colegi, pe care noi nu-i vom uita niciodată. Colectivul Secției Metri-Lemna - schimbul I. (37818)
- Azi, 30 octombrie 1990, se împlinesc 2 ani de cînd ne-a părăsit, pentru totdeauna, cel care a fost VASILE FAUR (ȚICA) din satul Micești — Cluj. Lacrimile și florile îl vor acoperi mormîntul. Familia. (37915)
- Mulțumesc colegilor de muncă de la Școala de șoferi amatori, și tuturor celor care și-au exprimat compasiunea, fiind alături de noi în momentele triste pricinuite de plecarea din mijlocul nostru a scumpului nostru soț și tată ROMUL FANEA. Soția și fetița. (37986)
- Mulțumim tuturor rudelor și cunoștințelor, celor care au fost alături de noi în marea durere pricinuită de moartea neașteptată a celui care a fost VINCZ ALADAR. Familia îndurerată. (37875/A)
- Mulțumim tuturor celor care au fost alături de noi în marea durere pricinuită de moartea scumpului nostru soț, tată, bunic, soț și frate FADIAN GEZA. Familia îndurerată. (35666/A)
- Nimic și nicîcînd nu va șterge amintirea și dragostea ta, dragul meu soț, tată, IOSIF BUGNAR, plecat în eternitate acum 6 luni. Soția și fiul cu familia. (35734)
- Pios omagiu lăbulului nostru soț și tată, arhitect VALE FRATE, la trei ani de la deces. Familia. (37872)
- Cu alese sentimente de compasiune ne alăturăm durerii colegului nostru Nicolae Mugurel în aceste momente grele pricinuite de pierderea mamei dragi. Dirigintele Cristian Munteanu, împreună cu elevii, clasei a XI-a B. (37913)
- Sincere condoleanțe domnului Ioan Pop la pierderea soției dragi. Din partea locatarilor, colectivului Lacto-bar și Laboratorului din str. Ion Rațiu. (37905)
- Sincere condoleanțe familiei Grigore Inoan în durerea pricinuită de moartea mamei dragi. Cadrele didactice de la Școala generală Măicaș. (37906)

- Flori, suspine și multe amintiri la 7 ani de la trecerea în neștiință a unui suflet bun, ROMULUS GACIU (ONI). Soția Ibl. (34835)
- Asociația de locatari strada Petuniel, bloc 3, regretă prematura dispariție a celei care a fost SILVIA POPOVICI. Sincere condoleanțe familiei. (37995)
- În aceste clipe de profundă durere la despărțirea de tatăl lăbit, transmitem doamnei dr. Teodora Panea sincere condoleanțe. Consiliul științific și colegii din Institutul de Chirurgie. (37951)
- Sincere condoleanțe colegului nostru Dorin pentru pierderea mamei dragi. Colegii de la T.C.C. — S.O.P.M. (37959)
- Sincere condoleanțe și înțelegerea noastră compasiune doamnei dr. Lucia Beu, șef secție, și familiei, în marea durere pricinuită de moartea mamei soacre. Colectivul Institutului de Cercetări Chimico-Farmaceutice. (37963)
- Sîntem alături de colegul nostru Virgil Sasu în durerea pricinuită de trecerea în neștiință a mamei sale dragi. Colegii de birou. (37966)
- Multe lacrimi și durere la trecerea în neștiință a scumpului meu soț, dr. GHEORGHE LETIZ, de 72 de ani, după o grea suferință. Înმორმინტარეა azi, 30 octombrie 1990, orele 14, din cîmîtirul Central, capela I. Dumnezeu să te odihnească în pace. Soția Roji. (37251)
- Cu durere în suflet sîntem alături de doamna Roji Leitza la moartea soțului și prietenului nostru drag, dr. GHEORGHE LEITZ. Dumnezeu să-l odihnească în pace. Fam. Ioan și Florica Crișan din Mănăștirea. (37250)
- Cu adîncă durere în suflet anunț trecerea în eternitate, după o lungă și grea suferință, a scumpei mele mame NATALIA dr. PALADE în vîrstă de 66 ani. Înმორმინტარეა va avea loc azi, 30 octombrie 1990, orele 15, în orașul Deva. Fiul Tudor. (37001)
- Un ultim omagiu fostului nostru coleg, inginer VALE CIOBANU, din Apahida. Familiei greu încercate, sincere condoleanțe. Sindicatul liber al specialiștilor din agricultura jud. Cluj.
- Anunțăm încetarea din viață a scumpului nostru KALO DIONISIE, în vîrstă de 49 de ani. Soția Maria și copiii Danuș, Mihai, Andrei, Mircea. Înმორმინტარეა are loc în cîmîtirul Mănăștur, capela I, ora 13, azi 30 octombrie 1990. (36999)
- Cu nemărginită durere anunțăm trecerea fulgerătoare în neștiință, în ziua de 26 octombrie, la numai 51 de ani, a celui care a fost bunul nostru soț și tată ing. VALER CIOBANU din Apahida. Raveca și Dorin. (36997)
- Sîntem profund îndurerăți de dispariția fulgerătoare a colegului nostru AUREL MAN. Sincere condoleanțe familiei. Colegii de grup, sector Roțarie — I.M.M.R. „16 Februarie”. (37257)
- Se împlinesc 6 săptămîni de la pierderea scumpei noastre soții și mame MARGIT MICHEȘAN. Mulțumim pe această cale celor ce au fost alături de noi în clipe grele prin care am trecut. Soțul Puiu, copiii Norica și Răzvan. (37099)

- Cu durere în suflet anunțăm încetarea fulgerătoare din viață a scumpei noastre flice, surorii, MARIA POP, la vîrstă de 38 de ani. Înმორმინტარეა va avea loc miercuri, 31 octombrie 1990, ora 13, din capela cîmîtirului Mănăștur. Familia îndoliată. (37014)
- Cu inimile zdrobite de durere ne despărțim de scumpă noastră mamă, soacră și bunică PAULINA LOBONT. Cu drag Ionaș, Ana, Ioana, Ionuț. Înმორმინტარეა miercuri, orele 12, în localitatea Stoiana. (37019)
- La 28 octombrie s-a împlinit un an de cînd ne-a părăsit nașă noastră dragă MARIA BILC din Bălecești, comuna Beliș, lăsîndu-ne pe toți profund îndurerăți. Fam. Ungur, Călațele. (37021)
- Lacrimi și flori pe mormîntul tatălui nostru ing. IOAN MUREȘAN la împlinirea a 6 luni de la trista despărțire. Cecilia și Dabici. (37273)
- Cu adîncă durere anunțăm decesul iubitei noastre mame, bunicii și străbunicii SARA DOZSA, de 86 ani. Înმორმინტარეა va avea loc miercuri 31 octombrie, ora 13 din capela cîmîtirului Central. Familia îndurerată. (37837)
- Cu inimile zdrobite de durere ne despărțim de cel care a fost mult iubitul soț și tată AUREL MAN. Bunătatea și dragostea cu care ne-a înconjurat, precum și sfaturile bune pe care ni le-a dat n-o să le uităm niciodată. Înმორმინტარეა va avea loc în 31 octombrie 1990, ora 14 la cîmîtirul Central. Familia veșnic îndurerată. (37839)
- Cu nemărginită durere anunțăm trecerea în eternitate a dragului nostru soț, tată și bunic IOAN MUREȘAN (Mosunoi) în vîrstă de 77 ani. Înმორმინტარეა azi, marți 30 octombrie, ora 12,30 din satul Fundătura. Soția Lucreția, copiii Melania, Irina și Iliu, ginerii Ghiță și Fănel, nora Violeta, nepoții Rică, Horea, Ștefan, Anca și Luc. (37842)
- Sîntem alături de familia Todea în durerea pricinuită de pierderea tatălui lor drag IOAN MOLDOVAN. Familiile Banu, Tinno și Ilaşmășan. (3784/A)
- Cu durere în suflet anunț încetarea din viață în data de 26 octombrie 1990, a scumpului meu soț LIVIU MUREȘAN în vîrstă de 46 ani. Chipul lui blînd și bun, veșnic va fi în sufletul meu. Înმორმინტარეა va avea loc în data de 31 octombrie 1990, ora 11 din capela mare a cîmîtirului Central. Soția îndurerată. (37266)
- Regretăm trecerea în eternitate a celui ce a fost inginer VALER CIOBANU. Sincere condoleanțe familiei. Inv. Raveș Ciobanu. Familiile inv. Ion Bicăzan și inv. Adrian Vereș. (37046)
- Mulțumim tuturor celor care au fost alături de noi în durerea pricinuită de moartea soțului și tatălui nostru DANOBUS KAROLY. Familia îndurerată. (37958)
- Mulțumim tuturor celor care au fost alături de noi la dureroasa despărțire de dragul nostru IOSIF FODOR. Familia. (37981)
- Cu durere în suflet anunțăm încetarea din viață a celei care a fost NICOLAE ILEANA ROZALIA. Înმორმინტარეა are loc azi, 30 octombrie 1990, ora 12 din capela nouă a cîmîtirului Mănăștur. Nu o vom uita niciodată. Soțul Nicolae și fiul Mugurel. (370209)