

# ADEVĂRUL IN LIBERTATE

TELEX

LUCRĂRILE SENATULUI

ZIAR INDEPENDENT - EXPRESIE A OPINIEI  
PUBLICHE DIN JUDEȚUL CLUJ

ANUL II, NR. 213  
JOI 27 SEPTEMBRIE 1990

4 PAGINI 1 LEU

Nimeni nu poate spune că banii de taxi pentru Europa îi cheltuim și noi cum putem. Adică mai povestim între noi, ne mai rugăm unii pe alții, îl mai înjurăm pe Petre Roman, că Iliescu e mult mai puțin periculos, și uite-asa cetățeanul stă la coadă și extremele gindesc. Europa poate să ne accepte să ne uităm pe geam la viața dinsei. Bine am ajuns! Vocea patriotului național continuă, dar acum nu mai e de glumă. Privind peste gard, Europa n-a luat hotărâri mai bune decât Stalin, adică decât Imperiul Rus. Sîntem o țară satelit? Adică rămînem așa? Ne cufundăm în alte rușini, sau încercăm să facem ceva. Zece dintre oamenii parlamentului, și numai „oameni de bine”, au luat drumul Strasbourgtului pentru a discuta (nu glumesc!) cu doamna Cornea. Domnul Birlădeanu a întrebat „pe cine reprezintă doamna Cornea?” Asta la Televizor. Doamna Cornea reprezintă cea mai puternică opinie antiguvernamentală folosită de acea putere care poate să vină din spate și să spună: „Noi nu sîntem co-

muniști, vă arătăm legitimațiile de partid!”. Numai că doamna Cornea are experiență și relații și nimeni nu poate spune că nu și le folosește. Domnul Emil Hurezeanu, un mare poet, care face politică,

ține ceea ce dorim, adică statutul pe care Bulgaria l-a obținut debarcînd comunistii și făcînd congresul... Partidului Socialist (fost Comunist). Problema e alta. Îi lăsăm pe alții să ne sufle în ciorbă. Dacă

și zice că aerul dintre cele două degete este ceea ce nu va lăsa el, deci nimic, din drepturile maghiarilor din România. Un alt donan a afirmat că el reprezintă celelalte naționalități. Sînt de acord cu toate problemele. Sîntem o mulțime de oameni și vom discuta despre România, dar nimic despre oamenii de aici; iar vor fi ascunse lucruri evidente și exagerate lucruri ascunse. Cele două tabere vor lupta cu necredință pentru drepturile omului. Și Europa va privi cu ochi frumoși la gingașa păruială între cei ce zic că nu-s comuniști și ceilalți. Știți cine lipsește din delegația oficială? Marian Munteanu. Să nu dați în mine. Cea mai bună poziție se face cu liderul finar al noii opoziții.

Dar noi sîntem români și cinstiți. Au mai rămas bancurile.

Doru SERGHIE

## „EUROPA? AICI, PĂSTĂ DEAL!”

și nu o face rău de loc, la Europa Liberă, comenta că Parlamentul European este un punct de observație pentru ce se întîmplă în România. Și are dreptate. Ei văd totul, noi sîntem cam chiori. Și au dreptate. Sesiunea Adunării Parlamentare a Consiliului Europei a început cu o contribuție românească care nu mi se pare semnificativă. Da, domnii ce ne reprezintă sînt oameni serioși și, cum spunea domnul Mănescu, scopul nostru este de a obține statutul de invitați speciali pe lingă acest Consiliu, dar cineva a aranjat ploile dinainte. Nu știu dacă vom ob-

politica este atît de serioasă, nu înțeleg de ce noi o facem formal. Noi nu aruncăm praf în ochii nimănui și vom continua să povestim oficial ca la Innsbruck și jocurile vor fi făcute poate pe verde, poate pe roșu, poate pe negru. Dar noi am trimis o delegație bună. Și unul zice că el e bun român și că va insista. Celălalt zice că totul e bine în România din punctul de vedere al naționalităților, dar cere să fie filmat

## OSPITALITATE

Oricît de greu ai dus-o într-o perioadă de timp și oricărui privațiunii le-ai fost supus, nu te poți integra sau reintegra într-o colectivitate de care în mod arbitrar ai fost izolat, doar ca destinatar al ajutoarelor și pomeneii colective; ca obiect al compasiunii, curiozității, spiritului filantropic al celor mai norocoși, mai ocrotiți de soartă. Din anii copilăriei, s-a sădit în noi miștrul demnității omului de rînd trăitor pe aceste locuri, știind, din cărți și numeroase relatări, că pînă și cel mai sărac român nu primește ajutoare, ocazionale daruri, fără a oferi și el ceva în schimb, găzduirea, o cană de vîn, un obiect făcut de mîna lui. Cunosc cazuri cînd ajutoare acordate sub o formă sau alta unor oameni simpli din părțile noastre s-au întors îndoiti și întreit la binefăcător — ca valoare materială sau măcar simbolică.

Nu putem cere, la nesfîrșit, recunoaștere, credit moral, sprijin sub multiple forme, fără a da din ceea ce ne-a rămas încă valoros: omenia (cîtă n-a fost afectată de egoism, rănchiună) și ospitalitatea (umbră și ea de calcule meschine). În conflictul din Golf sîntem implicați prin solidaritatea noastră cu comunitatea internațională, însă consecințele acestuia le suportăm din greu. Ne-am putea limita la cereri de compensații, cereri îndreptățite și

cărora există intenția de a li se da curs; demnitatea noastră n-ar suferi, chiar dacă nu s-ar întregi la nivelul vechilor modele. Simpla cerere, argumentată cu cifre foarte precise, nu ajunge: paguba materială, pierderea pot fi refăcute, micimea sufletească — niciodată. Dînd, din puținul pe care-l avem, celor aflați în dificultate, chiar dacă ei sînt mai bogați decît noi, ne apropiem de noi înșine, cei ideali, de tipul uman de care sîntem convingși, în adîncul ființei noastre, că nu ne-am rupt și pierdut cu totul.

Oferța României de a primi pe cheltuiala ei, la odihnă și refacere în stațiuni de pe litoral și de la munte, 3-4000 de militari americani, britanici, canadieni și familiile acestora poate fi privită de unii ca un gest propagandistic, prin care actualii diriguitori — în special președintele Ioan Iliescu — încearcă să dea o nouă strălucire, netezime și credibilitate obrazului nostru întors spre lume. Chiar dacă ar fi doar atît, doar un pic de tam-tam publicitar, un calcul considerînd cheltuielile și profitul, ni s-a făcut (dar ne-am făcut și singuri) prea multă propagandă în lume, spre a nu ne oferi acum pe palmele întinse omenia și ospitalitatea, bunuri pe care numai cei cu suflet adevărat le pot prețui.

Dan REBREANU.

## „ORA OFICIALĂ DE IARNĂ”

Potrivit reglementărilor în vigoare privind stabilirea orei oficiale pe teritoriul țării noastre, începînd cu ultima duminică a lunii septembrie se revine la ora oficială a Europei răsăritene, adică la „ora oficială de iarnă”. Ca urmare, în noaptea de 29 spre 30 septembrie (sîmbătă spre duminică) vom muta acele ceasornicelor înapoi cu o oră, astfel încît ora 1,00 a zilei de 30 septembrie să devină ora zero. În consecință, ultima duminică a lunii septembrie devine cea mai lungă zi a anului, totalizînd 25 de ore.

În conformitate cu aceleași reglementări, programul activităților economice și social-culturale din întreaga țară rîmîne neschimbat. În transportul feroviar este valabil în continuare actualul mers al trenurilor interne. Pentru trenurile internaționale, circulația va fi corelată cu mersul trenurilor din țările vecine. De asemenea, rîmîne neschimbat orarul curselor Tarom interne și externe.

Deci, atenție! În noaptea de sîmbătă spre duminică pe întregul teritoriu al României vom da acele ceasornicelor înapoi cu o oră!



## FANTOMA CASEI COMUNE EUROPENE

(I)

Imbrăcăta în cuvinte, ideea ar putea avea și următoarea înfățișare. Un om politic dintr-o țară a Europei occidentale a ajuns, la un moment dat, la concluzia că singura (sau cea mai bună) cale de urnat pentru țările din acea parte a continentului ar fi unirea într-un fel de confederație, care le-ar putea ajuta să se dezvolte în continuare și să asigure astfel cetățenilor un trai și mai îmbelșugat. Bineînțeles, ideea nu a apărut din senin în mintea respectivului om politic. Ea pornea de la o anume realitate, în care libertățile cetățenești sînt foarte mari, iar progresul economic și social tînde spre internaționalizarea relațiilor de orice fel. Astfel că desființarea (totală) a granițelor nu ar face altceva decît să legitimizeze o situație concretizată în practica vieții cotidiene. Desigur, pînă a ajunge aici s-a parcurs un drum (nu scurt), au fost înlăturate anumite piedici, visul avînd șanse mari de a nu părea o utopie.

În linii mari, asta pare că s-a întîmplat și se va întîmpla în vestul Europei. Trebuie spus

însă că nu toate țările și nu toți conducătorii lor, fără să vorbim de cetățenii simpli, se arată a fi foarte grăbiți a adera la ideea respectivă; ca și cum ea ar conține ceva ce o împiedică să fie soluția optimă a unui viitor ce trebuie să ofere șanse egale fiecăruia. Ca și cum ideea unei Europe comune ar fi ceva frumos ca ideal, dar cu neputință de admis așa, de la o zi la alta.

În schimb, în Europa estică recent descătușată din tirania comunismului, există un curent de opinie care îl îndeamnă pe unii să creadă că ideea Casei Comune Europene este singura soluție la numeroasele și grelele

Valer CHIOREANU

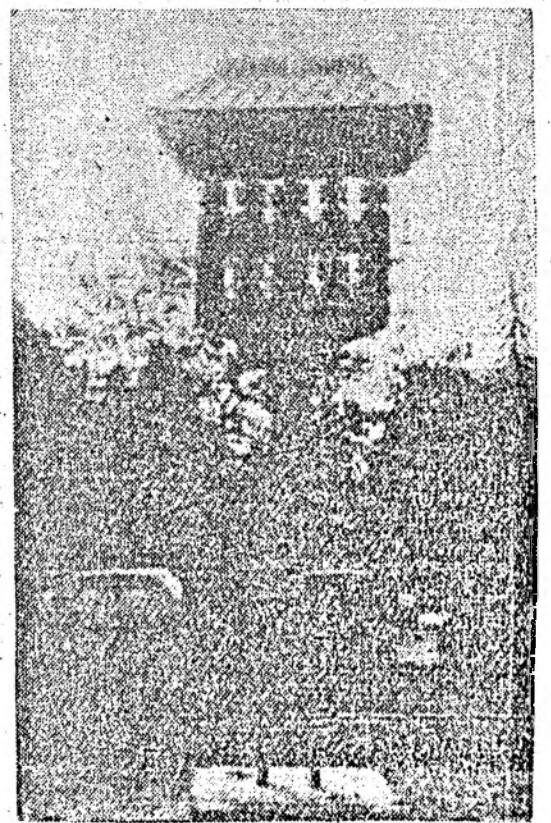
(Continuare în pag. II)

## Biserica nu-i uită pe eroii neamului...

Mulți, greci și negri au fost anii de „condamnare” ai Bisericii Române Unite Greco-Catolice. Șirul lor pare a se fi sfîrșit. Eforturile ce se fac acum pentru renașterea unei biserici de tradiție pe locul ce i se cuvine sînt impresionante. Dintre cei mulți angrenați în difficultate, dar nobila misiune, fac parte și membrii Asociației Bisericii Române Unite Greco-Catolice din Turda. Una dintre acțiunile recente ale acestei asociații o constituie ridicarea la Turda a unei troițe, semn al „reînvierii” bisericii, dar și semn de cinstire a eroilor neamului. Cîteva detalii asupra evenimentului ne-a oferit președintele asociației amintite, domnul avocat Sever Mureșan: „Unul dintre primele acte ale Revoluției din Decembrie 1989 a fost abrogarea rușinosului decret nr. 358 din 1940, Biserica Română Unită Greco-Catolică fiind prin aceasta repusă în drepturi, după o cruntă persecuție, exercitată de către puterea comunistă.

Un semn al acestei recunoștințe îl constituie modesta și umilă troiță ridicată de noi în „Piața 1 Decembrie 1918”. Amplasarea troiței, aici, va prilejui și sublinierea participării fiilor Bisericii Române Unite Greco-Catolice — patrioți români de alocăși vită — la înfăptuirea Marii Uniri din 1918. Închinăm, de altfel, troița, tuturor eroilor Neamului, începînd cu Horia și Iancu, tuturor celor care s-au jertfit pe aceste meleaguri pentru Patrie. Nu putem uita că aici a fost răpus Marele Domn al Românilor, Mihai Viteazul.

Emil LUCA



# FUSAKO KODAMA — Expoziție de pictură pe sticlă

Între 26 septembrie — 2 octombrie 1990, la Muzeul Etnografic al Transilvaniei este deschisă pentru publicul clujean expoziția de pictură pe sticlă a doamnei Fusako Kodama din Japonia. Lucrările domniei sale sînt gândite, concepute, inspirate și realizate aici, în Transilvania, unde pictura pe sticlă are o tradiție considerabilă. Nu este lipsit de importanță faptul că Muzeul orașenesc din Hamamatsu posedă o colecție de pictură pe sticlă, din păcate, nici un exemplar din România. Credem că muzeul nostru va corecta această lipsă.

Revenind la Fusako Kodama, dorim să menționăm că domnia sa este membră a Asociației „Nippon Bijutsu Kai”, asociație care în 1946, în aprilie, a luat ființă ca o organizație a Artiștilor pentru Pace, Libertate și Democrație. În perioada anului 1989 a avut loc cea de a 42-a ediție a Expoziției Independente din Japonia, care din anul 1947 s-a organizat anual sub auspiciile Asociației mai sus menționate.

Asociația face eforturi pentru menținerea schimbărilor culturale cu țările lumii. În 1957, la a 10-a ediție a Expoziției Independente au fost prezentate lucrări românești contemporane, alături de opere din Franța, Cehoslovacia și S.U.A. În anul 1964 au fost trimise în România lucrări ale membrilor Asociației, cu care s-a organizat o expoziție.

În calitate de membră a acestei asociații, doamna Fusako Kodama se găsește în România pentru o documentare privind pictura pe sticlă. Rezultatul documentării este expoziția deschisă aici, la Cluj. După întoarcerea în Japonia, artista urmează a-și prezenta rezultatele studiului prin organizarea unei expoziții.

Aici, la muzeul Etnografic al Transilvaniei, clujenii sînt primii care văd și apreciază rezultatele studiului realizat în România. Se regăsesc tematici bine cunoscute în civilizația noastră urbană și rurală, a spațiului nostru carpatic; de la scene de stradă, fascinantă piață ardeleană, teme religioase specifice, de asemenea, zonei noastre etno-religioase, și pînă la scene, foarte recente, care aduc aminte de Revoluția noastră din Decembrie '89. Analiza cromatică, simțul proporției ea și capacitatea de prindere a caracterelor rămîne în seamă criticilor de artă.

Să sperăm că pentru cei receptivi, experimentul plastic al doamnei Fusako Kodama este și o șansă în plus de a pricepe ceva mai mult din acel con-

MUZEUL ETNOGRAFIC AL TRANSILVANIEI  
CLUJ-BOHANIA



PICTURA PE STICLA  
**FUSAKO KODAMA**  
JAPONIA

26.IX-2.X 1990

CLUJ-STR. 30 DECEMBRIE NR. 21

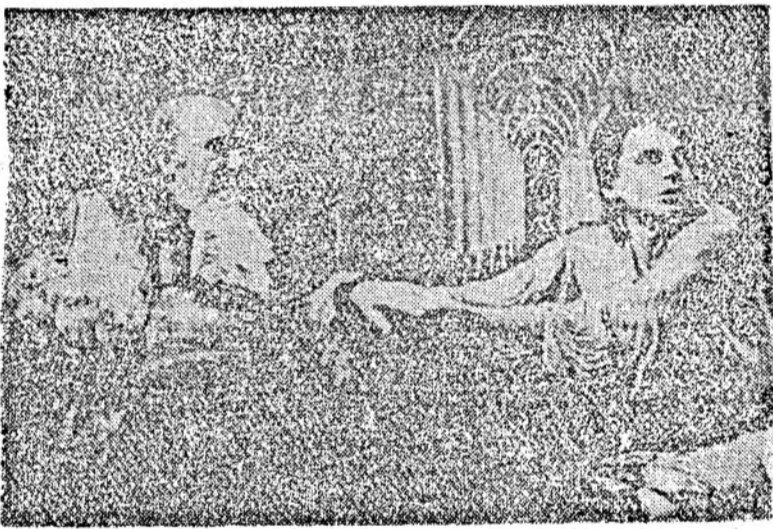
見玉房子  
ガラスの絵画展

cept „Japanese mind”, cu atât mai mult cu cit creația artistică are loc în alt spațiu de respirație artistică, sub altă zodie și pe alt meridian spiritual. Experimentul direct conectat la „gîndirea indirectă” specifică lumii nipone își găsește aici o concretizare artistică care ne îndeamnă la meditație asupra lumilor noastre, asupra experiențelor noastre de viață, asupra destinelor noastre și posibilităților nemărginite de comunicare.

Tiberiu GRAUR

## Din nou Amadeus

Teatrul de Stat Oradea — vineri, 28 septembrie, ora 19,30, în sala Teatrului Național din Cluj — prezintă în reluare, la patru ani de la premieră, spectacolul AMADEUS. Piesa lui Peter Shaffer prilejuiește unei trupe bune, unui regizor talentat — Alexandru Darie —, unei scenografe cu o fantezie și un bun gust desăvîrșite — Maria Miu —, un spectacol din familia EVENIMENTELOR TEATRALE, unul dintre cele mai importante creații scenice ale anului 1986. În rolul lui MOZART strălucește tînărul Cristian Șofron. În SALIERI, Ion Miinea, se află în fața celui mai important rol al carierei sale artistice. Debutează în acest spectacol — a cărui distribuție cunoaște și alte modificări (cele mai multe în favoarea spectacolului) — tînăra



absolventă OANA MEREUTA (în rolul soției lui Mozart).

Un spectacol încărcat de emoție, în care muzica mozartiană răsună în toată splendoarea ei.

În 1991, la 200 de ani de la comemorarea morții lui Mozart, teatrul va întreprinde un turneu în patria lui cu acest spectacol.

## CUTIA PANDOREI

intrebări  
cu  
??? sau fără  
raspuns

(Urmare din pag. 1)

probleme de tot felul în care se zbat țările din această zonă. Casa Comună Europeană îi se pare a fi acestor oameni peștera miraculoasă în care sînt depozitate toate bunătățile pămîntului, e de-ajuns să apeși butonul potrivit ori să rostești formula magică pentru ca din vestul Europei să se reverse peste țările pînă nu de mult oropsite de comunism riuri de lapte și miere, camioane cu carne congelată și unt, să pornească pe șoselele spre răsărit cu vuiet mare șiruri nesfîrșite de mașini de lux ...

Ca și cum acea Europă vestică ar avea datorii neplătite de zeci de ani unui răsărit dinspre care au pornit cetele de călători ce-au pustii înjgheburile statale ale începutului de civilizație de acum o mie de ani. Cu siguranță însă lucrurile nu sînt, și nu pot să fie, atât de simple. Întîi, pentru că nimeni din acea Europă vestică nu se grăbește să renun-

te la bunăstarea lui pentru a-l scoate din încurcătura în care se zbate pe vecinul său din răsărit. Este un adevăr foarte bine cunoscut de toți oamenii, fie că trăiesc îndestulat în Franța sau Germania, fie că încep să zîmbească în România sau Bulgaria. Și nici n-ar fi normal ca lucrurile să se întîmple așa. Fiecare trebuie să consume în funcție de cit produce. Ideea poate să fie un vis pe cale de a se realiza în țările occidentale, în ce le privește pe cele răsăritene însă, ea pare a avea anumite substraturi. Care sînt de ordin politic, în primul rînd, nefiind în nici un caz de aspecte umanitare ale relațiilor dintre oameni și țări. Nu poate fi neglijat nici un alt aspect al situației în care se găsesc multe din țările Europei răsăritene, și nu numai ele. Este vorba despre tendințele cu caracter național care se manifestă tot mai accentuat în Uniunea Sovietică, unde cele mai multe dintre republicile componente doresc să aibă un statut de independență foarte clar și să poată hotărî singure asupra problemelor ce privesc națiunea respectivă. Este vorba, apoi, despre Iugoslavia, unde tensiunile interetnice și chiar dintre repu-

blicile alcătuitoare se intensifică. Ajungîndu-se, și într-un caz și în celălalt, la ciocniri sîngeroase. Să nu uităm, amîndouă exemplele ilustrează situația din state multinaționale. Asemenea tensiuni se manifestă, de asemenea, în Bulgaria, România, Cehoslovacia. Despre cele din Ungaria nu știm foarte multe lucruri, dar nu pentru că acolo n-ar exista minorități naționale care să dorească drepturi pe care statul ungăr nu le acordă. Un exemplu este edificator: nu cu mult timp în urmă Parlamentul Ungariei a refuzat să accepte printre parlamentari reprezentanți ai minorităților naționale din țară. Se poate deduce că ideea Casei Comune Europene este vehiculată mai mult tocmai acolo unde nu există în realitate condiții de a se înfăptui. Deocamdată, proiectul pare a fi susținut în Europa răsăriteană de anumite cercuri semif oficiale sau chiar oficiale, care doresc, pentru ele sau pentru țara lor, ceva în care, în virtutea tratatelor internaționale, nu au dreptul. Casa Comună Europeană pare a fi, cel puțin la ora actuală, în această parte a Europei ceva la care, probabil, nu s-a gîndit cel ce a pus în circulație ideea.

## SPORT SPORT SPORT

In Cupa „Radivoj Korac”

UN SPLENDID DEBUT  
AL CLUJENILOR  
„U” Metalul Roșu — Panionios  
Atena 98—89!

Sărbătoarea baschetului clujean, în premieră cu două echipe în cupele europene, a început ieri seara în Sala sporturilor cu partida dintre „U” Metalul Roșu în cadrul primului tur a Cupei „Radivoj Korac”. În prezența unui public realtate extraordinar, care timp de 40 de minute și-a încurajat frenetic favoriții, purtîndu-i finalmente spre o splendidă victorie, am asistat la o partidă cu valențe care au onorat nivelul european al competiției, cu o evoluție captivantă a scorului, și un final electrizant, urmărit cu sufletul la gură de peste 2000 de spectatori. Debutul a fost favorabil mult mai rutinatei echipe oaspete, în „5”-ul de bază cu Teofanis Christodoulou (titular al naționalei Greciei) și jucătorul de culoare, de peste Ocean, John Hudston, care au profitat de tracul firesc al clujenilor, reușind să conducă în min. 11 cu

38—20, lăsînd impresia că vor obține un succes facil. Dar odată cu scurgerea timpului, gazdele se regăsesc, se apără mult mai atent, și diferența de pe tabelă scade pînă la pauză la 5 puncte (48—53). Partea a doua a disputei se transformă într-un adevărat recital al clujenilor, care luptă extraordinar pentru fiecare o productivitate dezarmantă pentru adversar. Mircea Cristescu, Horia Rotaru, Gheorghe Mureșan, Tiberiu Sebestyen sînt eroii acestei părți a jocului, ei zburînd literalmente pe teren. Panionios este în „corzi”, negrul Hudston nu mai reușește nimic, doar excelentul jucător iugoslav Predrag Benacek ține piept atacurilor în valuri ale studenților. Desigur, nu e suficient, și, incredibil, asistăm la răsturnarea rezultatului, și la o minunată victorie a clujenilor în primul lor joc în cupele europene. Marcatori: Mureșan 23, Pintea 1, Rotaru 18, Sebestyen 12, Cristescu 32, Roșnafsch 6, Olpretean 6, pentru „U”, respectiv Christodoulou 12, Gasparis 7, Benacek 38, Linardos 2, Christodoulou Ch. 8, Hudston 22. Arbitrii: N. Tosovic (Iugoslavia) și B. Tarikov (U.R.S.S.).

Mircea Ion RADU

## TURNEUL INTERNAȚIONAL DE TENIS MASCULIN DE LA CLUJ

S-a consumat primul tur al TURNEULUI INTERNAȚIONAL DE TENIS MASCULIN DIN CADRUL CIRCUITULUI SATELIT organizat de Federația internațională de tenis, în România.

Iată rezultatele tehnice: Adrian Marcu (România) — Dumitru Hărădău: 4—6, 6—3, 6—4, Aurel Damian — J. Birrell (Aust.): 6—4, 6—2, Manuel Nicolae — Michael Vandenberg (Old.) 6—1, 6—2, Ciprian Porumb — Eduard Pană (R.F.G.): 6—1, 6—1, Joost Winnink (Old.) — Zelko Cica (Jug.): 2—6, 6—2, 6—3, Karoly Gyorgy (Ung.) — Tomislav Prpic (Jug.): 1—6, 6—1, 6—1, Anders Haaseth (Nor.) — Daniel Dragu: 6—3, 4—6, 6—4, Mihai Vanță — Peter Kerekes (Ung.): 6—4, 6—2, George Cosac — Cristian Tudora (R.F.G.): 6—3, 6—2, Remus Farcaș — Bela Mozes 7—6, 7—6, Andrei Pavel — Marius Malek 6—2, 6—0, Răzvan Itu — Adrian Popovici 6—4,

6—3, Marius Comănescu — Daniel Dobre 4—6, 7—6, 7—5, Michael Stump (R.F.G.) — David Squire (Aus.) 3—6, 7—5, 7—5, Jaane Kiilavirta (Fin.) — Silviu Gorgan 6—2, 6—1, Florin Segărceanu — Mike Oosterveen (Old.) 6—3, 6—2.

În turul doi care a început ieri la prînz s-au consemnat, deja, două rezultate surpriză: Mihai Vanță, cotel printre favoriți, a pierdut în fața norvegianului Anders Haaseth în două seturi 3—6, 5—7. Un alt favorit, Răzvan Itu, a pierdut în fața mai tînărului său compatriot, Andrei Pavel. De altfel, trebuie să remarcăm că Andrei Pavel, actualul campion european la juniori, este într-o evidentă ascensiune și rezultatul obținut în fața lui Itu nu mai constituie o surpriză. Și în turneul de la Timișoara el a ajuns pînă în semifinala competiției.

Coronel POP

## SINCERE MULȚUMIRI

La începutul acestui an, în Turda a luat ființă Clubul sportiv „Potaissa”, în cadrul căruia activează și echipa de fotbal cu același nume. Așa după cum bine se știe, am pornit de la o bază materială aproape inexistentă. Cu toate acestea, echipa noastră de fotbal alcătuită din tineri crescuți în pepiniera proprie, în urma rezultatelor obținute, a reușit în inimile suporterilor multe speranțe în vederea promovării, deocamdată, în Divizia C de fotbal.

Orice s-ar spune, însă, pentru menținerea unei echipe de fotbal chiar și în județ, este nevoie de bani. Noi, neavînd nici o sursă de finanțare, doar cotizațiile citorva simpatizanți, ne-am zbatut și ne zbatem în multe greutăți. Jată însă că în urma unei vizite făcute de domnul Ioan Rațiu, deputat în parlamentul țării, turdean de origine, am primit un ajutor substanțial. Domnia-sa, cunoscîndu-ne greutățile, a donat clubului nostru suma de 100.000 lei.

Acesta este și motivul pentru care am ținut să-i aducem și pe această cale sincerele noastre mulțumiri.

Bogdanfy HUBA  
vicepreședintele Clubului sportiv „Potaissa” din Turda.



Florin Segărceanu

## FOTBAL

C.F.R. — RETEZATUL HATEG  
5—0 (4—0)

Ieri, pe stadionul din str. Mășiniștilor s-a disputat partida de fotbal din cadrul diviziei „C” (etapă intermediară) dintre echipele C.F.R. și Retezatul Hateg, care s-a încheiat cu scorul de 5—0 (4—0).

Vom reveni cu amănunte în ziarul nostru de mîine.

## CARNET CULTURAL

Casa de cultură a studenților organizează astăzi, la ora 18,00, o seară culturală „In memoriam Lucian Matîș”, manifestare comemorativă a Eroilor Martiri ai Revoluției Române din decembrie 1989. Sînt invitați toți cei care păstrează în inimi memoria eroilor care s-au jertfit pentru libertatea acestui neam.

În 29 septembrie a.c., la ora 13, va avea loc în holul Teatrului Național vernisajul expoziției personale de sculptură a artistului Simion Pop.

# LA TIRGU - MUREȘ E... LINIȘTE!?

## ●Interviu cu comandantul Poliției Municipiului Tg. Mureș

— Care e starea de spirit în Tg. Mureș în momentul de față?  
— Probleme deosebite nu se ridică acum.

— Se vorbește (și s-a și scris) despre câteva grupuri de tineri maghiari care au fost prinși de vânătorii de munte și arestați în timp ce se antrenau în folosirea lanțurilor, cuțitelor și securilor, într-o pădure din apropierea municipiului.

— Nu am cunoștință de arestarea de plutoane de tineri dotați cu securi, cuțite și lanțuri.  
— Ce ne puteți spune despre cazul Hădărag Ioan?

— La Poliția Municipiului Tg. Mureș nu există nici o plângere pe numele Hădărag Ioan. Nu am fost sesizați nici de la spital și nici în registrul ofițerului de serviciu nu există sesizare pe acest nume. Întrebați la Poliția Militară.

— Cum s-a desfășurat deschiderea anului școlar?

— Începerea anului școlar s-a desfășurat în liniște, fără probleme deosebite.

— Totuși, în Tg. Mureș domnește o atmosferă de neliniște...

— Da, e adevărat. Mai ales în perioada premergătoare deschiderii anului de învățământ a existat o stare de tensiune. Primeam mereu telefoane de la persoane care ne întrebau dacă este adevărat că urmează să aibă loc manifestări ale etnicilor maghiari. A fost o perioadă de teamă și de neliniște.

— Aceste zvonuri nu mai persistă?

— Ba da. Se aud în continuare zvonuri și amenințări.

— Mai multe persoane mi s-au plîns, că primesc în permanență scrisori și telefoane de amenințare.

— Și noi am primit reclamații verbale de la persoane care afirmă că au fost amenințate telefonic de către persoane necunoscute. Exemple în acest sens: jurista de la Inspectoratul școlar (căreia i s-a spus: „După Fontu, urmezi pe listă“), redactori de la „Cuvîntul liber“, un reprezentant al Televiziunii...

— Am străbătut mai multe localități din județul Mureș, pre-

cum și din Covasna și Harghita. Tăblițele indicatoare de la intrările în aceste localități sînt scrise în ungurește și românește sau, în unele cazuri, numai în ungurește...

— Aceste tăblițe indicatoare erau scrise inițial doar în românește. Au fost cazuri cînd, în timpul nopții, au fost înlocuite cu inscripții în limba maghiară sau, în alte cazuri, „mai bune“, și în limba română, și în limba maghiară. Chiar aici am o sesizare. În data de 12 septembrie, o echipă de la Direcția județeană de drumuri și poduri, însoțită de un echipaj al Poliției, a înlocuit în comuna Păsăreni tablele indicatoare scrise în limba maghiară cu table scrise în limba română. După luarea de pe suport a celui de-al doilea indicator, numitul Kiss Desideriu din municipiul Sf. Gheorghe, jud. Covasna, zidar particular, care executa lucrări pe raza comunei Păsăreni, s-a adresat cu cuvinte jignitoare echipei de la Drumuri și poduri. A mobilizat mai mulți cetățeni maghiari care au luat din autocamion indicatorul cu inscripția în limba maghiară și l-au remontat. Echipa de la Drumuri și poduri nu a mai continuat demontarea indicatoarelor scrise în limba maghiară și nici montarea celor scrise în limba română.

— Acesta e singurul caz?

— Nu, din păcate, nu. Sînt foarte multe. Noi punem ziua indicatoare în limba română, iar noaptea acestea sînt înlocuite cu indicatoare scrise în limba maghiară.

— Există vreo dispoziție a Guvernului, care să interzică montarea tablelor indicatoare scrise în altă limbă decît limba română?

— Desigur. Există hotărîrea Guvernului României, care a fost comunicată la toate primăriile comunale prin adresa nr. 1606 din 8 august 1990, prin care se stipulează că marcarea localităților se face numai cu table indicatoare scrise în limba română.

N. TOMA

Mulți dintre noi am fi vrut ca Tîrgu Mureș să fie „locul unde nu s-a întîmplat nimic“. Din păcate, însă, aici s-au întîmplat mult prea multe și prea multe continuă să se mai întîmple.

De la dl. judecător Sabău, vicepreședinte al Uniunii Naționale „Vatra Românească“, am primit cîteva informații referitoare la întîmplări petrecute în ultima vreme în zona Tg. Mureș:

— Zilele trecute a fost descoperit la Tîrnăveni un individ pe nume Menyhart Otto, de 33 ani, care a adus în țară arme din Ungaria. Acum se află în cercetare la organele de poliție.

În pădurea din apropierea orașului Tg. Mureș, pe platoul Cornești, militarii au depistat indivizi maghiari care se antrenau în folosirea lanțurilor, cuțitelor și securilor. Acești in-

divizi sînt membri ai O.T.V. (Organizația Tinerilor Voluntari) — organizație paramilitară (au fost prezentați și de către Televiziunea Română, în cadrul emisiunii „Pro patria“).

## SEPTEMBRIE LA TIRGU-MUREȘ

În același timp, o echipă sau, mai bine zis, o gașcă de indivizi, condusă de unul pe nume Tartai, au atacat cu cîinii niște tineri români care au fost întrebați în prealabil dacă, fac parte din Uniunea „Vatra Românească“. Au fost găsiți tot pe platoul Cornești, lângă restaurantul care s-a înființat în fostă casă de oaspeți a lui Nicolae Ceaușescu.

În urmă cu două săptămîni, în cartierul Tudor Vladimirescu, a fost atacată, și bătută de doi indivizi o femeie de 41 sau 42 de ani, pentru faptul că este româncă. Hădărag Ioan a fost bătut în fața Fabricii de pîne din Tg. Mureș, la începutul lunii septembrie. Doctorului Z. Opreș i-au fost sparte geamurile de la casă, i-au fost otrăviți cîinii, el a fost de mai multe ori atacat și molestat. Judecători, ziaristi, membri ai Uniunii „Vatra Românească“ primesc în permanență telefoane și scrisori de amenințare...

★

Oare cum se face că nici Comandantul Poliției, nici procurorul șef de la Procuratura din Tg. Mureș nu au cunoștință decît de o foarte mică parte din aceste lucruri?

N. TOMA

NOTA

## La anul și la... mulți ani

Încă de anul trecut, IGCL-ul a început lucrările de modernizare a restaurantului „Potaissa“ din Turda. Pentru a nu pierde fondurile alocate în acest sens (se apropia închiderea anului), ICSMAAP-ul, în calitate sa de beneficiar, chiar dacă constructorul nu a efectuat volumul de lucrări prevăzut pentru perioada respectivă, a plătit în devans o sumă frumoasă.

Cu atît s-a ales. Că lucrătorii de la IGCL, în loc să pună umărul și mai virtos la grăbirea lucrărilor neexecutate, dar plătite, au procedat invers: au muncit în dorul... lelii! Și-au făcut, probabil, o socoteală: nu-i prost cine ia, ci acela care... dă. Așa se face că, deși au fost planificate cel puțin două termene de dare în folosință a susnumitului restaurant, nici pînă acum (și al doilea an e pe cale de încheiere) acest lucru nu s-a întîmplat.

„Motive“ au fost găsite: cînd existau oameni, nu existau materiale și cînd exista și una și alta, se găsea... bere. Vara, pe caniculă, la umbra construcțiilor abia ridicate, cum să refuzi așa ceva?

În ziua cînd noi am vizitat acest local, era de serviciu domnul Sabin Bobaru, unul dintre șefii restaurantului, pe care l-am întreb:

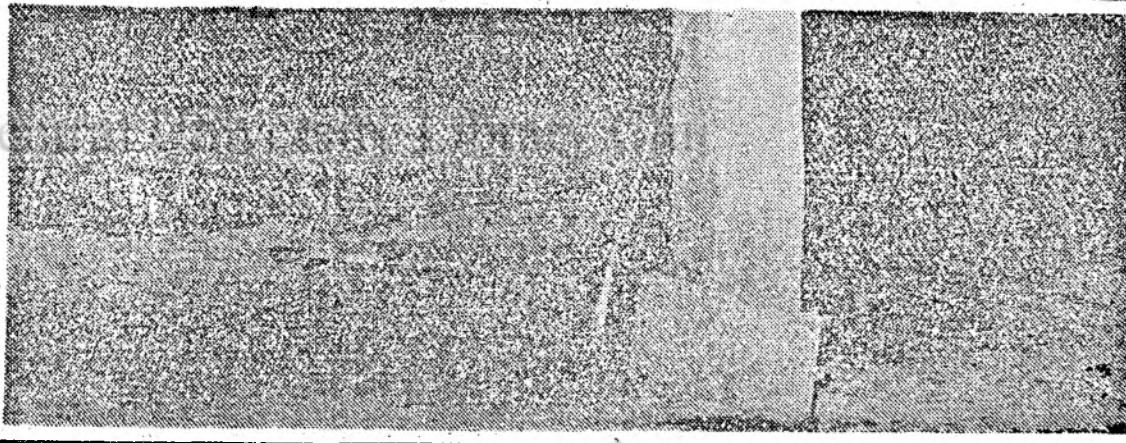
— Cînd o să fie încheiate lucrările?

Probabil, exasperat de felul în care se muncește și acum, omul ne-a răspuns:

— La anul și la... mulți ani!

Numai de lucrătorii IGCL-ului depinde ca această „urare“ să se îndeplinească la anul și la... sau cît mai curînd. Nu de alta, dar prin felul cum au „muncit“ pînă acum, s-au făcut de... basm în fata consumatorilor turdeni.

Ion CORDOȘ



### REGIONALA DE CĂI FERATE CLUJ

anunță

La transporturile feroviare, cu începere de  
● DUMINICĂ 30 SEPTEMBRIE 1990, ORA UNU incetează aplicarea orei oficiale de vară și se trece la ora Europei răsăritene, ora unu devenind ora zero.

Trecerea la ora Europei răsăritene nu modifică mersul trenurilor în vigoare, circulația acestora urmînd a se efectua conform orarilor prevăzute și cunoscute de public.

Trenurile de călători vor fi îndrumate din stațiile de formare după ora oficială de vară pînă în noaptea de 29/30 septembrie 1990 la ora unu, care devine ora zero.

Trenurile de călători care au ora de plecare din stațiile de îndrumare după ora unu care devine ora zero, vor pleca la orele din livretele de mers, respectînd ora Europei răsăritene.

Trenurile de călători aflate în circulație după ora unu care devine ora zero, vor opri în stațiile de parcuru unde vor staționa pînă la ora de plecare din livretele de mers.

Astfel, pe cuprinsul REGIONALEI DE CĂI FERATE CLUJ vor aștepta plecarea după ora oficială trenurile:

- 26 în stația Sebeș Alba
- 32 în Oradea
- 325 în Aiud
- 346 în Dej-Călători
- 43/42 și 655/658 în Cluj-Napoca
- 422 în Războieni
- 438/435 în Șibot
- 4001 în Teiuș
- 4002 în Cimpia Turzii. (1406)

### DIRECȚIA GENERALĂ PENTRU AGRICULTURĂ ȘI ALIMENTAȚIE PARTIDUL DEMOCRAT AGRAR DIN ROMANIA — FILIALA CLUJ —

organizează

în zilele de 27, 28 și 29 septembrie  
● TIRGUL DE TOAMNĂ CU VINZARE în perimetrul oborului de animale și a pieții de vechituri.

Sînt invitate să participe, cu o gamă variată de produse agricole — ANIMALE și UTILAJE AGRICOLE — unitățile cooperăției de consum și meșteșugărești, stațiunile de cercetări agricole și mecanizare, unitățile Trustului I.A.S., Întreprinderea de Legume și Fructe, AGROCOOP, unitățile cooperatiste și producătorii particulari.

PROGRAMUL DE FUNCȚIONARE: între orele 8—19. (1373)

IMPORTANT!

Azi, 27 septembrie, la CASA DE CULTURĂ A STUDENȚILOR, orele 17,00 și 20,00, SPECTACOL EXTRAORDINAR DE MUZICĂ POPULARĂ „PERLELE BANATULU“.

Cu: Mariana Drăghicescu, Vasile Conea, Achim Nica, Ana Păcătuș, Laza Cnejevici, Iosif Ciocloada. (18761)

### P.U.N.R. (AUR), FILIALA CLUJ-NAPOCA

invită

membrii și simpatizanții săi din cartierul Grigorescu la o ÎNTRUNIRE, în ziua de vineri 28 septembrie 1990, orele 17, în sala de ședințe a primăriei municipiului Cluj-Napoca.

Se vor discuta probleme social-politice și organizatorice. (19044)

### CENTRUL TERITORIAL DE CALCUL ELECTRONIC CLUJ

Str. Republicii nr. 107

anunță

deschiderea SESIUNII DE TOAMNĂ a cursurilor de formare (specializare) pentru candidații cu studii superioare și studii medii în specialitățile:

- programator minicalculatoare
- operatori la echipamente de calcul
- controlori date

cu teste de admitere în 27 septembrie, respectiv 5 noiembrie 1990.

De asemenea organizează cursuri de inițiere (perfectionare) în

- utilizarea și programarea minicalculatoarelor profesionale (P.C.)

Relații suplimentare la telefoanele 1-16-14, 1-16-15, interior 125. (1356)

TELEVIZOARE COLOR

În săptămîna 25—28 septembrie I.C.S. METALO-CHIMICE CLUJ-NAPOCA va desface prin unitățile specializate TELEVIZOARE COLOR pentru cei cu numerele de ordine pînă la 3500 și nu au fost onorați pînă în prezent, cu următoarele mărci și după cum urmează:

- GOLDSTAR, proveniență Coreea de Sud, diagonală 53 cm, prețul 31.000 lei
- PANASONIC, proveniență Japonia, diagonală 53 cm, prețul 39.000 lei
- SONY, proveniență Japonia, diagonală 53 cm, prețul 42.000 lei
- PANASONIC, proveniență Japonia, 65 cm, prețul 55.000 lei

Rugăm cumpărătorii să se prezinte în zilele de 25, 26 și 27 septembrie 1990, între orele 8—12, la sediul întreprinderii, din str. 22 Decembrie nr. 4, la Biroul comercial. (1384)

