

ADEVĂRUL ÎN LIBERTATE

ZIAR INDEPENDENT,
EXPRESIE A OPINIEI PUBLICE DIN JUDEȚUL CLUJ

ANUL II, NR. 148
JOI 28 Iunie 1990

4 PAGINI 1 LEU

CÎND DILETANȚII FAC POLITICĂ

Am simțit de la început că Revoluția ne-a găsit nepregătiți și deci foarte vulnerabili. Și că în democrație trebuie să pășim cu prudență, în virtutea picioarelor — nu tropăind. Am tropăit — și consecințele se văd. În zilele din urmă s-au simțit chiar dureros. Mulți dintre noi am confundat democrația cu liberalul arbitru, cu anarhia.

Unii sînt scuzaibili prin totala lipsă de experiență. Alții n-au nici o scuză. Mai ales cei care din orgoliul meselinelor și dintr-o dovedită lipsă de patriotism au încercat și mai încearcă să aplice zicala, cu morală socială negativă, „Să moară și capra vecinului”.

Mă aflu printre cei care au optat pentru încredere și răbdare. Și eu sînt convinsă că trebuiesc înlocuite vechile structuri. Dar sînt în egală măsură convinsă că, din păcate, aceasta nu se poate face peste noapte.

Schimbarea bruscă a structurilor, deosebi a celor sociale, poate conduce la perturbări grave, datorate deosebi „reacției de apărare” a celor care pînă nu de mult dobîndiseră privilegiu nejustificat și al căror număr nu este deloc mic. Și eu sînt pentru cernerea sitei pe cale naturală și nu prin violență.

Jumătatea de veac de mizerie materială și morală a determinat ca răul să sălășluiească în aproape fiecare dintre noi. Dar în loc să ne privim în oglindă, am preferat pînă acum să vedem birna din ochiul vecinului. E poate explicabil.

Am înțeles de curînd pe stradă o veche cunoștință, cadru didactic universitar, „Pînă cînd va trebui să tot auz de clasa muncitoare, iar intelectualitatea să fie marginalizată?” — mi-a zis. Fie, am gândit. Dar nu m-am putut opri să-mi amintesc că, pînă deunăzi, cunoștința mea publica frecvent în „Era socialistă”. „Pînă cînd va trebui să-i duc în spate?” — se lamenta zilele trecute o altă cunoștință (era vorba tot de muncitori). Să-i ducă în spate ea, care la locul de muncă vine cînd vrea și pleacă tot cam așa.

Și încă un lucru. Aș dori să se definească totuși conceptul de „golan”, cuvînt manipulat peste limitele normalului în ultima vreme. Și să mi se răspundă: există sau nu golanii în țara noastră? Cum pot fi deduși de fapt toți cei fără ocupație, care, cu cuțite și bite, au bintuit zilele trecute străzile Capitalei? Dar cei care ne „reprezintă” peste hotare în maniera celor văzuți pe ecranele televiziunii într-o gară din R.D.G.?

Crede că paralel cu regenerarea economică ar trebui să purcedem de urgență și la asanarea morală, prin găsirea celor mai eficiente căi și mijloace care să determine reușita.

Deosebi ultimul deceniu a condus din nefericire la un fenomen de adaptare a majorității prin exacerbarea corupției, a traficului de influență și a abuzului de putere, cu toate consecințele păgubitoare ale acestuia (răsturnarea valorilor, deprofesionalizarea, mi se pare cele mai importante). Ce-ar fi deci ea mass-media să-și orienteze atenția și spre purificarea spiritelor, căci se pare că, într-adevăr, nu puține au fost ziarele care au contribuit la otrăvirea lor.

Îndrăznesc să propun chiar o anchetă publică pe această temă, anchetă care să includă toate categoriile socio-profesionale și care să înceapă cu cei care sînt în cea mai mare măsură implicați în devenirea sufletelor — dascălii.

Sugerez cîteva întrebări (perfectibile):

1. Considerați că în profesia dvs. corupția, traficul de influență, abuzul de putere au constituit fenomene izolate sau generalizate?
2. Prin ce s-au manifestat concret fiecare din aceste fenomene?
3. Considerați că aceste fenomene persistă?
4. Dacă da, care sînt cauzele?
5. Ce măsuri concrete sugerați pentru o asanare morală în profesia dvs.?

Gîndesc că o asemenea anchetă s-ar putea constitui ca o invitație la necesara „privire în oglindă”, la necesarul chatarsis general. Fără atacuri la persoană, căci poate prea mulți dintre noi ne vom simți în culpă.

Și eu mă număr printre cei care speră că dacă vom avea răbdare și, mai ales, bun simț, vom reuși pînă la urmă să renăscem din propria cenușă. Altfel, vom continua să ne indignăm de lipsa de maturitate politică... a altora.

Prof. Magdalena MUȘAT

Informare și civilizație

Reintegrarea în circuitul general al valorilor umane este indisolubil legată de stabilirea unei strategii adecvate pentru înălțarea decalajelor și reintegrarea în contextul civilizației. În această perspectivă, apar contradictorii: reducerea „săptămîinii de lucru” și reorganizarea învățămîntului. Trecerea la săptămîna de lucru de 40 de ore este un deziderat scontat și binevenit pentru toți lucrătorii. În același timp, aceasta reprezintă „alinierea” situației exercitării muncii sociale la nivelul țării dezvoltate economic. Dar schimbarea nu este prea ușoară? Au fost create condițiile necesare, inclusiv de natură social-culturală, unei astfel de treceri? „Entuziasmul” manifestat poate fi în flagrantă contradicție cu urmările stării de fapt generale în economie.

O astfel de schimbare este, cu necesitate, asociată cu asigurarea unei productivități a muncii superioară, care generează reducerea ponderii cheltuielilor materiale și produsul social și, prin aceasta, creșterea venitului național — sursă de creștere relativă a salariilor. Datele statistice relevă însă o deteriorare a nivelului productivității, însoțită de creșterea ponderii cheltuielilor materiale de producție. Acțiunile cu caracter revendicativ, manifestările de dezinteres față de muncă, revigorarea tendinței spre obținerea de venituri ilicite etc., accentuează starea de regres a economiei. Consecințele se repercută asupra stării

de ansamblu a națiunii: pierderea de bunuri materiale se accentuează, sfera serviciilor rămîne limitativă, posibilitățile de finanțare a unor acțiuni social-culturale sînt în descreștere, toate generînd reacții în lanț, cu repercusiuni negative asupra nivelului de trai. Reinstaurarea unei stări de muncă — responsabilitate — disciplină poate și trebuie să constituie sursa redresării stării de fapt.

Reducerea „săptămîinii de lucru” a elevilor și studenților apare la fel de contradictorie: în condițiile creșterii cantității de informație, micșorarea numărului de ore din programele de învățămînt nu poate contribui la creșterea gradului de cultură și civilizație. Cîm poate un absolvent de liceu sau de facultate să se implice în problematica dezvoltării cînd cantitatea de informație percepută este limitată la circa 25 de ore de predare și verificare a cunoștințelor? Sigur, echilibrarea se poate face prin extinderea ponderii muncii individuale de cercetare în domeniul particular de interes al fiecăruia. Însă, bibliotecile somează tot mai mult, iar practica productivă și-a dovedit „pe deplin” ineficiența. S-a plecat pentru un învățămînt pur de specializare limitativă (exclusiv management, marketing, informatică de gestiune, analiză economică etc.). Consiliile de conducere au manifestat multă toleranță la astfel de solicitări în detrimentul viziunii de perspectivă. Spiritul revoluțio-

nar al tineretului studios rămîne deficitar în privința conștiinței profesionale. Micșorarea numărului de ore didactice trebuie însoțită de creșterea efortului individual, într-o cît mai mare aprofundare a cunoașterii viitoarei meserii. Nu corelarea programului părinți-copil trebuie să primeze în adoptarea hotărîrilor care vizează viitorul. Sfera de interes trebuie transferată spre cerințele majore ale unei adevărate deschideri spre lume și civilizație. Intelectualul veritabil nu poate fi evaluat prin ponderea timpului liber disponibil, ci prin felul cum își folosește disponibilitățile intelectuale. Importul de inteligență este binevenit pentru informarea „la zi” asupra a ceea ce se întîmplă în lume, dar societatea românească dispune de suficiente capacități pentru a se autopropulsa în mediul civilizat, al lumii. Pentru aceasta, efortul general al societății trebuie canalizat spre creșterea producției sociale, în condiții de performanță, atît al generației prezente, cît și al celei de viitor.

Victoria OPREAN,
Dumitru OPREAN

ANUNT

Duminică, 1 iulie, ora 10, pe aerodromul Someșeni se organizează, în premieră în localitatea noastră, un miting aviatic, în care vor evolua în acrobații aeriene, aparate de zbor de diferite categorii, precum și parașutiști sportivi și militari. Intrarea liberă.

CRONICĂ

PARLAMENTARĂ

După examinarea, pe parcursul a șase zile, și aprobarea fiecăruia din cele 162 de articole cuprinse în Regulamentul de funcționare a Adunării Deputaților, acest important document a fost supus votului în totalitate sa, fiind adoptat cu majoritatea covârșitoare de voturi.

Dezbaterile purtate pe marginea structurii și compoziției comisiilor permanente de lucru ale Adunării Deputaților au adus în atenția parlamentarilor o serie de alte aspecte legate deosebi de necesitatea acoperirii de către aceste organisme specializate a tuturor domeniilor de activitate. Potrivit prevederilor noului regulament, aceste comisii au o importanță deosebită, în sarcina lor intrînd examinarea și avizarea prealabilă a tuturor proiectelor de legi ce urmează a fi supuse aprobării în plenumul camerei legislative.

După deliberări îndelungate — circa patru ore — la care și-au adus contribuția atît majoritatea, cît și minoritatea din parlament, Adunarea Deputaților a aprobat, cu majoritate de voturi, următoarele 15 comisii permanente pe domenii de activitate: economică, buget-finanțar; pentru industrie și servicii; pentru agricultură, silvicultură, industria alimentară și servicii pentru agricultură; pentru drepturile omului, culte și problemele minorităților; pentru echilibrul ecologic și protecția mediului; pentru administrația locală, amenajarea teritoriului și urbanism; pentru muncă, sănătate, protecția socială și statutul femeii în societate; pentru învățămînt, știință, tineret și sport; pentru cultură, artă și mijloace de informare în masă; pentru apărare și asigurarea ordinii publice; de politică externă; juridică, de disciplină și imunități; pentru cercetarea abuzurilor și de petiții; Comisia de validare (aleasă anterior).

Potrivit prevederilor din regulament, în prima lor ședință comisiile își vor alege birourile compuse, de regulă, dintr-un președinte, doi vicepreședinți și doi secretari.

În continuare, Adunarea Deputaților a adoptat Legea privind organizarea și funcționarea serviciilor președinției României, precum și Hotărîrea privind structura organizatorică a aparatului Adunării Deputaților.

★

Senatul României și-a reluat lucrările în plen, miercuri, 27 iunie, avînd înscris ca punct distinct al ordinii de zi, la propunerea domnului Alexandru Bîrlădeanu, președintele acestui for legislativ — Proiectul de Lege privind organizarea și funcționarea serviciilor Președinției României.

După discuții, Senatul a adoptat cu 8 abțineri această lege necesară îndeplinirii în bune condiții, de către Președintele României, a prerogativelor ce-i sînt conferite.

Înainte de pauza de prînz, în cadrul ședinței Senatului, dl. Alexandru Bîrlădeanu a informat că a avut, în cursul dimineții, consultări cu primul ministru desemnat cu privire la cererea formulată de senatori de a fi prezentate în fața Senatului echipa guvernamentală și programul de guvernare. În legătură cu aceasta, președintele Senatului a precizat că primul ministru al României, dl. Petre Roman, va supune spre aprobare programul guvernului și va prezenta pe fiecare ministru ce va intra în componența viitorului cabinet în ședința comună a Camerei Deputaților și a Senatului.

(Rompres)

COMUNICAT

În data de 29 iunie 1990, ora 11, la sediul C.P.U.N. al județului Cluj, B-dul 22 Decembrie nr. 58, sala 37, va avea loc o ședință a ASOCIAȚIEI PENTRU ADEVĂRUL REVOLUȚIEI din județul Cluj.

Invităm la această ședință reprezentanți ai M.A.P.N., ai Procuraturii militare, ai organelor administrative locale, ai formațiunilor politice și apolitice, precum și ai presei și Radioteleviziunii.

Pentru relații suplimentare vă puteți adresa la sediul asociației, B-dul 22 Decembrie nr. 58, camera 7, între orele 10—12 și 16—18.

CONFERINȚĂ

Societatea „Familia Lumini” vă invită la conferința: Un martir al timpului nostru — episcopul Vasile Aftenie, prezentată de V.M. Ungureanu, azi, 28 iunie, ora 16.45, la Casa municipală de cultură din Piața Libertății nr. 24. Intrarea liberă.

În lunile iulie și august, conferințele noastre de joi sînt suspendate.

FILIALA CLUJ A.G.I.E.

anunță:

Întîlnirea membrilor filialei, prevăzută pentru data de 2 iulie ac., se amînă pe 9 iulie, ora 18, la sala 318 a Facultății de electrotehnică (strada Barițiu nr. 26), cînd se va desfășura și colochiul cu tema „Ingineria în perioada economiei de tranziție”. Președinte, ing. Mircea Bejan.

București cetățiu Bologa

FILME

SPERANȚA DE SUB MASĂ

Intr-o duminică plină de soare, vînt și plicis merg să vad, într-o sală aproape goală, o „vechitură” de film, pentru că acest gen de viață mi-a intrat de mult în vine. Știam că în O mie de miliarde de dolari, Patrick Dewaere va face poate încă un rol de Justițiar, așa cum îl mai urmărisem în pelicula tipică Judecătorul Fayard zis „Șeriful”, unde va fi executat, pe caldarim, de rivalul ocult, cea frumoasă organizație a oamenilor onorabili puși în fruntea societății. Numai că aici joacă rolul unui ziarist. Manipulat la început, el determină prin dezvăluiri moartea unui mare om de afaceri, intrat în „cîrdășie” cu un trust supranațional. Acest uriaș G.T.I. este un splendid monstru economico-politic, ce nu iartă nimic pentru simplul motiv că vrea să câștige cît mai mulți bani. Marele șef este un mîștie al afacerilor, iar tinărul nostru jurnalist talentat și plin de caracter și de etc va ajunge la originea crimei și la niște faimoase date, aflate într-un dosar, care, ca în orice țară civilizată, conține un cumul de desfine. Filmul nu e mare, actorul e el, acțiunea ține de tipicul polițier și de deznodămîntul atât de mult așteptat. Povestea în sine păstrează durerea unei conștiințe. Francezii n-au pedalat pe asta. Nu e stilul lor imediat. Inșă povestea îmi aminteste de marea mea iubire pentru Bogart și de faptul că, atunci demult, ziaristii erau niște duri adevărați și vinau

dinozauri și lei, nicidecum iepuri și șoareci de cîmp. Patrick Dewaere nu e Bogart, dar reușește să dea prezență ființei fragile în fața brutei, cu treceri umane și deloc sofisticate. Și totuși va apela și el la violență. Întors acasă cu fainesul dosar dă peste killer-ul trustului, care începuse toată povestea, și îl aștepta calm să-i aducă prada. Simpaticul ziarist Paul se vede „pe bune” în fața morții, și cu aștept să vad o moarte eroică, așa, „făcută” și nu transmisă în direct, pentru că G.T.I. nu e decît realitatea puterii. Dar, mai există o scăpare. Sub botul pistolului minuit de adversar, el va începe să scrie, cu sînga, adresa celui ce i-a „vîndut pontul”. Dar ce moșmondește simpaticul nostru erou, acolo sub masa lui de lucru, cu mîna dreaptă? Acolo e un simpatic pistol lipit cu scoci și „blegul” nostru... Inșă va scrie articolul senzațional, va afla că marel ziar la care lucra e plătit de G.T.I., că nevasta i se întoarce, că articolul îi e tipărit de fermecătorul ziar provincial de la care plecase, că va trebui să lupte mai departe pentru că marea porcărie e veșnică și alte lucruri instructive. Mă uit sub masă, mă uit în zare, mă uit pe stradă și zic că merită să citească acest uriaș dosar, care este realitatea de azi, pentru că pe o filă e înscrisă și viața mea și chiar a ta, dragul meu killer cu ochelari de soare.

Dorin SERGHIE

SPORT • SPORT

COPPA DEL MONDO

Cu ultimele două partide de marți, cortina a căzut și peste optimi. Cele 240 de minute vizionate — fiindcă în ambele jocuri au fost necesare prelungirile — ne-au oferit un spectacol fotbalistic de calitate, iar „ultimul act”, partida Anglia — Belgia, un adevărat regal pe care nu-l vom uita curînd. A fost acest „ultim act”, indiscutabil, cel mai bun joc disputat pînă acuma în turneul final COPPA DEL MONDO, ambele protagoniste etalînd întreaga recuzită din arta fotbalului. Păcat că una din ele a fost nevoită să părăsească scena turneului final, aceasta fiind Belgia. Oricum, istoria Cupei Mondiale va consemna cu superlativ „ultimul act”, iar toți cei care au urmărit, pe viu sau în fața micilor ecrane, acest neuitat spectacol, vor putea spune, precum anticii, „Et in Arcadia ego!”

● SPANIA — IUGOSLAVIA 1-2 (0-0, 1-1). După excelenta prestație din partida cu Belgia, formația antrenată de Luis Suarez era creditată cu prima șansă în fața celei condusă de Ivica Osim. Pe teren, marți, pe stadionul din Verona, se constată însă un aproape perfect echilibru: vitezei de reacție și unor numere personale ale spaniolilor, presingului lor permanent, iugoslavii opunînd un calm deosebit, o rafinată știință în protejarea balonului, o construcție mai simplă, dar și percutanță a fazelor de atac. Cu toate fazele de poartă din prima și a doua repriză, cu ratarea unor bune ocazii, se pare că partida se îndreaptă spre prelungiri. Iată însă că în min. 77 Stojkovic înscrie pentru plavi, finalizînd un reușit atac. Bucuria și marea intrinsecăre întipărite pe fețele antrenorilor Osim și Suarez au fost șterse în min. 84, cînd Salinas a egalat finalizînd o excelentă centrare a lui Vasquez. Deci tot s-a ajuns în prelungiri. Numai că în min. 93, același Stojkovic a executat cu multă măiestrie o lovitură liberă de la 20 metri, expediînd balonul aproape de vîntu, în stînga lui, Zubizarreta și 2-1 pentru plavi. scor ce nu va mai fi modificat pînă la fina-

lul prelungirilor, cu toate șarjele dezlanțuite ale spaniolilor, porniri cu toții la asaltul porții lui Ivkovic, fapt ce putea să-i coste scump de tot în min. 112, cînd Savicevic a ratat o imensă ocazie, singur cu Zubizarreta.

● ANGLIA — BELGIA 1-0 (0-0, 0-0). Partida a început explosiv și în min. 2 Ceulemans șutează, Shilton respinge și un apărător deviază în corner. Același Ceulemans expediază balonul în bară în min. 14. Calveria ușoară a „dracilor roșii” zburdă irezistibil. Jocul se încinge în sensul rapidității fazelor, englezii, perfecți, stăpîni pe arta protejării balonului, declanșînd, la rîndul lor, contraatacuri derutante și în mare viteză. Balonul circulă continuu, de la o poartă la alta, într-un ritm furibund. Ratează o mare ocazie Barnes (min. 35), singur în careu cu Pseudhomme. Începe repriza secundă. Ritm și mai accelerat. Scifo șutează senzațional (min. 50), dar balonul zguduie bara verticală dreaptă a porții lui Shilton. Belgienii apasă și mai tare pe accelerație, iar Claesen ratează o bună ocazie în careu, singur cu portarul „Cap” Versavel (min. 82), dar imbatibilul Shilton reține. Englezii în tot acest răstimp joacă cu un calm imperial, se apără exact și pornesc rapid pe contraatac. Se ajunge, totuși, la prelungiri, care debutează în același ritm sufocant, de parcă atunci era minutul întâi. De început al partidei. Englezii devin din ce în ce mai agresivi, în sensul bun al cuvîntului: Platt ratează o uriașă ocazie (min. 92), iar Waddle (min. 96) nu-l poate învinge pe portarul belgian. Ratează o imensă ocazie Walker (min. 99) din marginea careului mic, imitat, un minut mai tîrziu de Scifo. Ritm alert și în repriza secundă a prelungirilor. Se pare că se va ajunge la executarea loviturilor de la 11 metri, cînd în min. 119 Gascoigne execută o lovitură liberă de la 28 de metri, trimite balonul cu boltă în careul belgian și Platt îl expediază în plasa porții: 1-0 pentru Anglia. O învingătoare merituoasă, o echipă de mare clasă, o cu totul alta decît cea care ne-a exasperat în partidele din grupă. O învinsă al cărei joc ne-a încîntat, fixîndu-l în memorie pentru totdeauna.

Victor MOREA

Iată și programul sferurilor de finală: sîmbătă, 30 iunie: Iugoslavia — Argentina și Italia — Irlanda; duminică, 1 iulie: R.F.G. — Cehoslovacia și Anglia — Camerun. Ce pronosticuri faceți?

JURNAL sentimental

Răzbunarea ocaziilor!

Niciodată ocaziile de gol nu s-au răzbunat cu atîta cruzime ca în acest turneu final. Marți seara, în ambele întîlniri, dar mai ales în a doua, ele s-au întors împotriva celor ce le-au „săvîrșit” cu o necruțare feroce. Spania și Iugoslavia promiteau un spectacol, amîndouă fiind recomandate de tehnica lor recunoscută, de experiența și capitalul uman, de trecut și de disputele din grupă. Dar meciul a fost mărunt și obositor, lipsindu-i viteza de joc, de reacție, de execuție. Un furnicar de pase grele de urmărit și o prelungă căutare. Spaniolii au ratat mult, Butragueno a luat cu capul în stîlpul porții și a venit golul iugoslav. Dar echipa lui Suarez a egalat, oferindu-ne și oferindu-și calvarul prelungirilor. Un gol de album semnat Stojkovic a terminat meciul și o echipă ce parcă nu merita să plece acasă.

Anglia — Belgia mi-a prilejuit o amplă decepție și o subliniere. Sînt echipe care joacă în mișcare și altele care joacă în viteză! (Dacă tricolorii ar juca în viteză și nu în mișcare, la tehnica și inteligența lor tactică, ar fi prezenți mereu în finale europene și mondiale!) Belgienii au demonstrat marți seara un fotbal generos, de mare frumusețe, rapid și plin de fantezie, au avut două șuturi în stîlpul porții, Shilton fiind spectator, dar balonul pur și simplu nu a vrut să intre în plasa. Nu mai spun norocul, șansa sau bafta, ci destinul, acel ceva ce omul nu-l poate înfrunta le-a fost total potrivnic. Ba mai mult, în min. 119 a venit din ofsid? — golul ucigător al englezilor, consfîșînd, după mine, o mare nedreptate, una din acele de care doar viața e în stare să le întinzească! Belgienii au fost mai buni, au creat mai mult, au strălucit pe alocuri, Scifo ne-a încîntat, dar... dar... Englezii, cu o echipă solidă, cu o plăcere masochistă de a alerga după balon, dar mai trăgînd de timp, mai faultînd, mai greșînd, după o anostă comportare în grupa F, merg mai departe. Dezolat, mă pregăteam să nu urmăresc masacrul loviturilor de la 11 m, cînd un trîznit a spulberat orice speranță pentru cei evident mai buni. O mare învinsă și o norocoasă învingătoare. Să plece Belgia, Olanda, Brazilia și să rămînă Camerunul, Irlanda și chiar Argentina mi se pare anormal. Dar fotbalul are și cinism!

Cîndva, scriitorul francez Albert Camus spunea că fotbalul ne ajută să îndurăm mai ușor viața.

Viorel CACOVEANU

PARADA MODEI

Despre tricotate

BETE ÎN ROATE

Mi-am ales ca interlocutoare în rubrica de azi pe Rodica Crișan, creatoare la I.T. „Someșul”, absolventă a Institutului de Arte Plastice „Ion Andreescu”, secția design.

— Cu ce începem?

— Cu fustele și cu recunoașterea domniei mini-ului. Precizez că moda aceasta este în special pentru tineret. Se înțelege că decența a rămas la modă, îndeosebi pentru ținuta de după-amiaza și seara. „Fustițele” (e vorba de mini) pot fi croite pe trup sau lărgute, gen Lambada. Și la tricotate a intrat în modă fusta pantalon frumoasă, elegantă, lejeră, ce merge în funcție de materialul din care este făcută, atît la ținuta de zi cît și la cea de seară.

— Vorbiți-ne și de pieșa de rezistență a tricotelor: puloverul.

— Este în actualitate, cu câteva inovații: sînt la modă broderiile pe tricot, chiar și independente, asociate, adesea, cu imprimeurii. Se mențin în vogă jaquardurile, a căror modele variază între desene mici și foarte mari. Tot pentru partea de sus, se poartă jachetele tip mini-bleizer. Acestea apar destul de scurte, sînt largi, pînă la nivelul taliei, pentru a face o diferență clară între lărgimea jachetei și subțirimea taliei. Linia de croi merge pe raglan, cu umerii mai puțin marcați, cu sau fără rever, încheiate la unul sau două rînduri de nasturi.

— Ce fel de tricouri se poartă?

— Se mențin tricourile decoltate (tip sutien), și se manifestă o tendință de acoperire a părții din față și de dezvelire a spatelui

unde decolteul devine foarte îndrăzneț. Se poartă tricourile cît mai colorate cu efecte mat-lucios pînă la scelipitor, îmbogățite de ștrășuri, mîrgeluțe, paiete, îndeosebi pentru sezonul estival.

— Există o modă și la treninguri.

— Desigur. Cîștigă, acum, foarte mult teren treningurile din fiș (un anumit fiș, mergînd de la țesătură uniformă pînă la cea șifonată), dublate, pentru igienizare, de tricot din bumbac.

— Sorturile cum trebuie să fie?

— De la decoltate pînă la tip „bermude”, cu lărgime ce oscilează între mult și puțin pantalon.

— În final, despre „costumele” de baie. Se mai poartă?

— Și da, și nu. Cine poartă trebuie să caute piese întregi foarte decoltate la spate, uni sau cu imprimeuri în contextură. Costumele în două piese trebuie să aibă chilotelul cu înălțime în talie și decolat lateral, pînă la cordon chiar.

— O singură întrebare delicată. De ce nu găsim produse moderne în comerțul de stat, din moment ce creatorii pot și crează veșminte moderne?

— Întrebarea trebuie întorsă înspre I.C.R.T.I. Cei care ne contractează produsele pentru fondul pieții aleg pentru cumpărători fără să testeze gustul și cerința pieții. Și-ar mu fi de amintit lipsa unor reviste de specialitate, în țară, pentru publicul larg și din străinătate pentru creatori. Noi ne cumpărăm revistele străine de pe „Oser”.

Maria SANGEORZAN

Săptămîna trecută a avut loc în orașul nostru Conferința organizațiilor studențești din țară și a conducătorilor caselor de cultură. Principala problemă discutată a fost hotărîrea guvernului referitoare la preluarea de către asociațiile studențești a patrimoniului U.A.S.C.R. Mai precis, este vorba despre 125 milioane lei, de complexe culturale-sportive „Tei” din București și „Babeș” din Cluj-Napoca, de casele de cultură. Conform hotărîrii, și pentru ducerea ei la îndeplinire, s-a constituit un Comitet Național format din cîte trei reprezentanți ai fiecărui centru universitar. Acest comitet, provizoriu la ora actuală, va trebui să devină un fel de parlament studentesc, a ceea ce considerînd că astfel ar putea avea un control și o implicare directă în administrarea acestui patrimoniu.

Dar, actualele conduceri ale caselor de cultură consideră că rămînerea în continuare sub patronajul Ministerului Învățămîntului dă siguranță, excluzînd din start autofinanțarea, și nu pune problema de a crea un nou aparat economico-administrativ. Cu toate opiniile diferite, dialogul purtat a arătat că ambele părți doresc o rezolvare a situației, fiind dispuse la înțelegere reciprocă.

Se pare, însă, că cineva joacă totuși rolul celui care pune bete în roate. Și anume, ministerul amintii. Studenții s-au organizat potrivit hotărîrii guvernului și așteaptă să primească ceea ce este al lor. În loc să se înfîmîșe, li se cer listele de semnături prin care să-și confirme reprezentanții, după ce tot ei i-au ales. De ce se „trage de timp”?

Adrian CIIRCA

AGENDĂ

TV

10 — Actualități: 10.10 — Preuniversitaria: 11.15 — Film artistic (reluare). Ia banii și fugii!: 12.40 — Armonii romantice: 13.10 — Actualități: 15.30 — Periplu muzical: 16 — Teleglob: 16.20 — Panoramic economic: 16.50 — Știința

azi: 17.20 — Telescoala (reluare). Curs de limba engleză: 17.45 — Festivalul „Călușul românesc” — Caracal, 1990: 18.05 — Adevărul literar și artistic: 19.05 — Anunțuri... Anunțuri... Anunțuri...: 19.10 — Desene animate: 19.30 — Actualități: 20.15 — Invitanți săptămîinii: 21.15 — Roman foileton. Moștenirea familiei Guldenburg. Episodul 2: 22 — Pro musica: 23 — Actualități: 23.15 — Tele-top.

RADIO CENJ

Sîmbătă, 30 iunie 1990

6.00—8.00 — Actualități și muzică: 10.00 — Week-end: reportaje și muzică la sfîrșit de săptămîină: 11.00 — Revista revistelor: 11.15 — Music Shop (reluare): 12.00 — Biblioteca din Alexandria: 12.20 — La bora satului: cîntece și jocuri populare: 12.50 — Close biric: 16.00 — Clubul gazetarilor;

17.00 — Trenul melodiilor: 17.30 — Liceenii: 20.00 — Top Transilvania: muzică populară.

Filme

● TOOTSIE (9: 11: 13: 15: 15.30: 17.45: 20) — Republica ● COROANA DE FOC (9: 11: 13: 15: 17: 19): UN WEEKEND NEOBIȘNUIT (12: 14: 16: 18) — Dacia ● DESENE ANIMATE (10): DEGETUL DE FIER (9: 11: 13: 15: 17: 19): PORTO FRANCO (12: 14:

16: 18), JACK ȘI VREIUL DE FASOLE (16) — Măcrași ● CUCERIREA PLANETEI MAIMUTELOR (9: 11: 13: 15: 17: 19) — Victoria ● DE CE TE PARASESTE BARBATUL (9: 11: 13: 15) ● INCREDIBILA SARAH (17: 19) — Arta ● AFRICA EXPRESS (9: 11: 13: 15: 17: 19) — Muncitoresc ● LANTUL AMINTIRILOR, seriile I și II (9: 12: 15: 18) — 23 August ● CALĂTORIILE LUI PINPIN (9): SCARAMOUCHE (11: 13: 15: 17: 19) — Timpu

„IN PAT SAU SUB PAT,” ORI DESPRE ACTUALITATEA IMPOSTURII

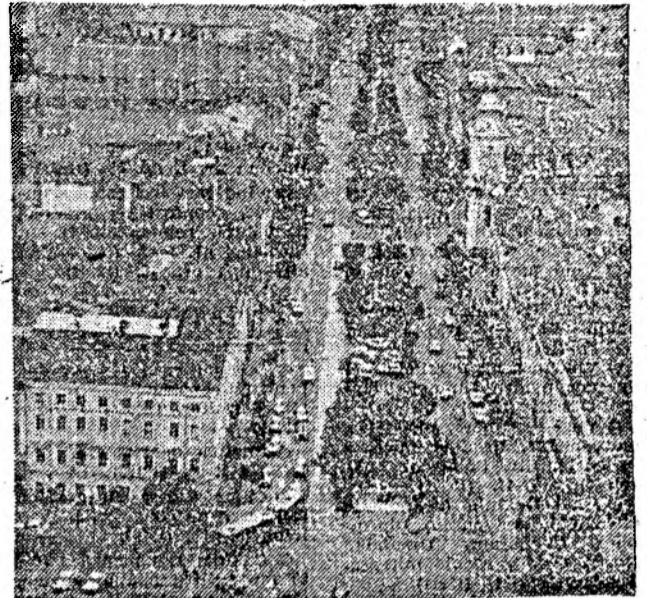
Adunați ca o turmă de oi negre, în jurul baciului iubitor de plăcinte populare, redactorii de la „Atlas” n-au întârziat să dea replica articolului nostru, apărut în numărul din 8 iunie al „Adevărului în libertate”. Apărut pe 15 iunie, în „Adevărul” răspunsul lor, semnat de ilustrul gazetar Dan Trif, are un haz aparte, prilejuindu-ne intervenția de mai jos, pe care o sperăm ultima în contextul, alții de puțin interesant al analizei profilului unei publicații de extremă dreaptă.

Dan Trif începe prin a-și defini apartenența de grup, motiv pentru care afirmă că redactorii de la „Atlas” sînt „în majoritate tineri curati, cel puțin sufletește”. (Sic!) În numele tinereții (oh, tinerețea, „Sfînta tinerețe...”), autorul scuza apoi coredacționarii alții greșelile de pînă acum, cît și pe cele viitoare: „Da, greșim uneori, în toții polemicii, dar sîntem dispuși să mai și învățăm cîte ceva”. În fine, scuturînd bine pomul în care crede că ne aflăm, Dan Trif trece la cîteva afirmații *pro domo*, al căror haz e implicit. Căci, făcînd din bătrînul baci al „Atlasului” un „port-drapel” (corect „portdrapel”) el pare a ignora sensul cuvîntului, cel de stegar, de unde și degradarea „maestrului” la condiția de toboșar sau gornist într-un regiment condus de Dan Trif. Tot așa, dat fiind că îmi pune întrebarea „cîtă penitență ați făcut pentru un anume ideal?”, prin referire, evident, la același „port-drapel” (sic!), mă obligă să-i răspund că n-am făcut niciodată penitență pentru idealurile mele, deoarece a face penitență înseamnă a te căi, a te pocăi. Iar de pocăit n-are decît să se pocăiască Dan Trif și „port-drapelul” său.

Cîntînd azi Lambada din caterina lui Stalin, primită cadou de la securistul cu care colaborează pînă mai ieri contra vizelor pentru Occident, un binecunoscut „critic de formație turistică” ne atrage apoi atenția, prin gura lui Dan Trif, că am pierdut trenul literaturii. Tot ce se poate! Cu condiția, evident, de a fi călătorit cu

mijlocul său de transport. Între două unice stații: rubrica de cultivare a limbii de la televiziune și cea de la radio. Tot prin gura aceluiași Dan Trif, trepădușii din redacția „Atlasului” ne acuză de tot felul de potlogării. Pentru a le răspunde, vom recurge la o sistematizare ce evită dialogul cu impostura: 1) nu am scris și nu am publicat vreodată un volum de versuri intitulat „Cum să scriu...?”; 2) „Clujul liber” n-a avut, în perioada 22 decembrie—16 februarie, în mine un redactor șef adjunct autoimpus, ci un inițiator, care n-avea de ce să-i ceară lui Dan Trif permisiunea unei atari demnități, cum de altfel n-avea pentru ce s-o ceară nici „port-drapelului” ori „criticului de formație turistică” pe care i-a adus în redacție după apariția primului număr; 3) cît privește eșecul financiar al „Clujului liber”, afirmația este o minciună sfruntată: tipărită la ofset, pe hîrtie velină, publicația avea 16 pagini și s-a vîndut în proporție de 80 la sută, la un preț aproape identic cu acela de cost, 3 lei, după 6 numere rezultînd totuși un profit de circa 20.000 lei, fără apel la pornografie și beneficiînd de semnăturile unor personalități ca Adrian Marino, Tudor Călineanu, Mircea Popa, Mircea Muthu. Dar cum ar fi putut Dan Trif să scrie toate acestea dacă nu ar fi un impostor? Pînă nu demult „responsabil cultural” la F.M.P., unde se îngrijea din umbră de cariera unor coriste din ansamblul Operei Române, personajul a apărut oportun, la două luni după Revoluție, pentru a vorbi în numele celor căzuți atunci. Nu are cum să i se potrivească, așadar, adagiul „pe scut sau sub scut”, căci nu l-am putut vedea în redacția „Clujului liber” nici măcar o dată, în cele două luni de existență a acestuia. Ca și „port-drapelului” său, fi vine bine „în pat sau sub pat”, singurul adagiu în stare să-i definească oportunismul și actualitatea imposturii.

Ion ISTRATE



De aici, de la „Luponică”, am pornit și noi clujenii spre o lume nouă. Încotro? Oricum, elicopterul nostru a luat-o spre cariere... Foto: Nicolae PETCU

REPORTAJUL NOSTRU

ORAȘUL VĂZUT DE SUS (II)

Culcușurile nemărginirii. De aici, de deasupra bătrînului burg se vede și drumul Huedinului și cel al Dejului. Privesc prin „ochiul” bondarului elicopterului nostru și simt că ceva nu-i în regulă. Nu este nimic de ce ar presupune înălțimile. Pur și simplu mi-am dat seama că numai după ce pleci, îți este dor. Zvirlit cu o forță extraordinară pe dalele cerului, simțî chemarea pămîntului. Iată „meridianul Farmec”, lăudat altădată pentru nu știu cîte premii internaționale. Nimeni nu spunea atunci că pentru a procura un spray trebuie să ajungi mai degrabă în Dubai. Văd cîteva fete în curtea întreprinderii. Dojina sau Laura sau... oricare dintre ele visează să înceapă producerea „Bac”-ului Pînă atunci...

Acorduri de frumusețe. Și stringeri de inimă. Elicopterul nostru survolează centrul. Loc unde, acum șase luni, au sîngerat concetățenii. Cum ar zice poetul: Stația terminus unde s-a deschis / răsăritul unui soare albastru / ca o floare de nu mă uita. Plăpîndă, lumina se filtrează dinspre înălțuri, numai conducătorii auto ce gonesc dinspre Turda, nu se așteaptă că din elicopter să coboare „forțe” de ordine. Maiorul Gheorghe Marcu salută regulamentar, pune cîteva întrebări cercetătoare și urează „Drum bun”. (Nu m-a mirat deloc cînd, întors, pe pămînt, într-o parcare am auzit spunîndu-se cu năduf: Auzi Gigi! Dacă Poliția a început să vină din cer...)

O urmărire a traficului rutier, în condițiile aglomerării arterelor reprezintă o necesitate. Experimentul, au fost de părere cei doi reprezentanți ai Poliției rutiere, a reușit cum nu se poate mai bine. Așa se întimplă în toate țările civilizate.

Dar să lăsăm considerațiile de „specialitate”. Mai important mi se pare să ne continuăm zborul. Peste lumea noastră.

Lumea noastră multicoloră.

Radu VIDA

„ECHIPAMENTE DE REGLARE NUMERICĂ”

Literatură destinată specialiștilor din domeniul automaticii și electronicii, studenților din învățămîntul tehnic superior, precum și altor categorii de cititori, pasionați ai tehnicii de vîrf, este, de cîteva zile, mai bogată, prin apariția în Editura militară a lucrării semnate de tînărul inginer clujean Dan Săngeorzan: „Echipamente de reglare numerică”. Sînt abordate, cu competență și îndrăzneală aspecte ale teoriei moderne a sistemelor, îndeosebi de cele legate de automatizarea industrială, de proiectarea produselor de automatizări, insistîndu-se asupra componentei de bază a noului sistem verificat de reglare numerică — regulatoarele automate digitale.

CURIER

ȘTIRI • INFORMAȚII

FESTIVITATE DE ABSOLVIRE. Universitatea de medicină și farmacie Cluj își sărbătorește vineri, 29 iunie, de la ora 11, la Sala sporturilor, absolvîntii acestui an. Moment cu semnificație deosebită în viața studenților de ieri, a medicilor de mîine, festivitatea va fi marcată, la fel ca în fiecare an, de tradiționalul jurămint al lui Hipocrate. Ne îngăduim să le urăm celor mai proaspeți medici „de Cluj” satisfacții mari în nobila lor misiune!

CONFERINȚĂ. Azi, 28 iunie, de la ora 12, pro-

fesorul Paul Michelson de la Huntington College — Indiana — S.U.A. va conferenția la Institutul de istorie (str. Napoca nr. 11) despre „Istoria în învățămîntul american”.

SALOANELE „LIVIU REBREANU”. În organizarea Inspectoratului pentru cultură Bistrița și a Uniunii Artiștilor Plastici din România — Filiala interjudețeană Cluj — Bistrița — Zalău, municipiul Bistrița a găzduit, în zilele de 25, 26 și 27 iunie, în cadrul Saloanelor „Liviu Rebreanu”, mai multe conferințe cu tema: „Comunicare și mo-

del social”. La galeriile de artă ale U.A.P. a fost deschisă expoziția de artă plastică „Model cultural românesc”.

EXPOZIȚIE. O nouă expoziție de pictură a lui Nucu Mărginean, va fi vernisată joi, 29 iunie 1990, la ora 17, la Casa studenților din Piața Păcii.

CONCERT EXTRAORDINAR. Sala Teatrului Național va găzdui joi, 5 iulie, de la ora 18, concertul extraordinar al „Fundatiei Gila și Haim Wiener pentru promovarea artei cantonale sinagogice” din Statele Unite ale Americii. Își dau concursul cantori renumiți precum: Pinchas Rubinovitz, Jeffrey Nadel, Paul Kowarski, Aaron Bensoussan, Leonid Karpinsky, acompaniați la pian de Daniel Gildan.

Emil LUCA

„Cruciada Creștinilor Români”

Sub egida „Asociației Naționale Unite din Statele Unite ale Americii”, în 19 iunie 1990 a plecat spre țări ale Europei răsăritene (R.D. Germană, Cehoslovacia, Ungaria și România) o misiune religioasă alcătuită din 30 de voluntari, sub conducerea domnilor pastori David R. Kiteley din partea Organizației Creștine Shiloh din Oakland, California; Moses Vogh, președinte al Ambasadorilor Mistunilor din Washington, D.C.; Bart Pierce din partea Bisericii Rock din Baltimore, Maryland; Pavel Crișan, președinte al Misiunilor Vieții Adevărate din Modesto, California și Jan Barendse.

„Pastorii misionari nu au venit din S.U.A. în România pentru a predica dogmele unui cult oarecare, ei au venit pentru a ne învăța cum ne putem deschide sufletul pentru a-l primi pe Fiul lui Dumnezeu. Poporul nostru s-a săturat de cuvinte goale, de vorbe ros-tro în vînt. Mai mult ca oricînd, acum ei are ne-

voie de adevărul divin, de un fulger miștuitor care să străbată dincolo de durerile trupului nostru și dincolo de suferințele inimii pentru a ne reda sensul luminos al întregii noastre existențe. Credința în harul și puterea lui Isus Hristos poate alunga din viața noastră tot ceea ce înseamnă durere, tristețe, boală, supărare, singurătate și înstrăinare.

Să lăsăm adevărul divin — relevat de evințele acestor slujburi al lui Dumnezeu — să ne pătrundă mintea și spiritul! Amin!” — sînt cuvintele cu care ni se adresează unul din credincioși.

Sub semnul împlinirii adevăratei unități cu surorile și frații români — deziderat promovat de pastorii și misionarii americani — clujenii sînt invitați la manifestarea religioasă „CRUCIADA CREȘTINILOR ROMÂNII”, care se va desfășura sîmbătă, 30 iunie 1990, ora 16, la Sala sporturilor din Cluj-Napoca.

American Ministers Joining Hands With Romanian Brothers and Sisters

PASTORI
ȘI
MISIONARI
AMERICANI
ÎȘI
UNESC



MÎINILE
CU
SURORILE
ȘI
FRAȚII
ROMÂNII

A Call To Unity

VĂ CHEMĂM LA UNITATE

ROMANIAN CHRISTIAN CRUSADE

CRUCIADA CREȘTINILOR RÔMÂNII

REPUBLICA PUBLICITATE

VINZARI

● Vind CEC autoturism 1968, separator smintina, inscriere color. Telefon 8-90-16. (13109)
 ● Vind Jawa 125. Telefon 3-37-54. (13187)
 ● Vind Trabant, pret convenabil. Telefon 1-53-59 sau 1-76-37. (13147)
 ● Vind antena parabolică și decoder pentru filmnet. Telefon 5-38-72. (13187)
 ● Vind 2 camere, bucătărie, baie, anexe, grădină mică, 3 în curte. Str. Sobarilor 18, telefon 3-57-44. (13201)
 ● Vind Dexium (retinopatie diabetică), Arteparon, Diprophos, Chenofalk, Ursotalk, Nartie Ozalit, rochie mireasă. Telefon 3-15-34. (13211)
 ● Vind cazan încălzire centrală. Inchiriez garaj, execut tricotate de mână. Telefon 5-76-17. (13111)
 ● Vind Dacia 1300 fabricată 1980 cu defectiuni la motor, pret convenabil. Informații zilnic după ora 17. telefon 5-79-43. (13231)
 ● Vind caroserie veche Dacia 1300. Telefon 3-89-27. (13215)
 ● Vind televizor color, filme color, cablu antena, butelie gaze, radiocasetofon japonez. Telefon 1-80-54. (13125)
 ● Vind televizor color, import, perfectă stare. Str. Rakoczi 124. Telefon 8-52-08. (13212)
 ● Vind Volkswagen Passat. Telefon 3-83-01. (13265)
 ● Vind calculator personal, motoretă Holnar. Informații str. Născud 12, ap. 6. (13286)
 ● Vind videorecorder VHS nou, cu telecomandă. Telefon 2-82-12. (13231)
 ● Viadem Commodore C+ și accesorii. Telefon 4-25-15. (13242)
 ● Vind televizor color Orion și bujii incandescente VW Golf Diesel. Telefon 1-45-35. (13403)
 ● Vind autoturism Mercedes 260 Diesel, Volkswagen GLS 4 uși. Telefon 1-35-57, între orele 17-20. (13402)
 ● Vind magnetofon Akai GX 747, capete autorevers și casetofon Deck Akai GXF 71 3 capete. Telefon 8-12-03, zilnic 16-20. (13299)
 ● Vind TV color sport nou „Orion”. Telefon 8-98-04. (13396)
 ● Vind televizor color sport „Orion”, forinți. Telefon 3-09-89. (13294)
 ● Vind mașină de tricelat „Singer” cu cartela în stare bună. Telefon 7-36-60. (13110)
 ● Vind mobilă diferită. Se poate interesa pe str. Tipografiel 1, între orele 16-18. (13407)
 ● Vind telecolor, video Panasonic NVG-7A, casete video înregistrate (măști) la pret foarte convenabil. Telefon 4-90-17. (13430)
 ● Vind Dacia 1300, instalație completă recepție satelit și bili computerizat. Telefon 5-63-10. (13425)
 ● Vind fierăstrău mecanic (drujbi) marca „Ural” 109 cm cubi. Informații telefon 1-53-78. (13428)
 ● Vind pul de Comodor. Tata: înălțimea 82 cm, multi-campion CAC, campion de rasă. Mama: apucătoare excepțională cu IPI, bunicii, străbunicii, campioni internaționali. Telefon 5-45-96, după ora 15. (13419)
 ● Vind amplituner „Delia” cu 2 boxe 50 W, amplificator Akai, pick-up Akai, videorecorder National G 12, videocasete, Pegas pentru copil, electromotor, caturator Olimpic Club. Telefon 6-59-13, după ora 16. (13364)
 ● Vind televizor color „Sharp” și radiocasetofon stereo „Rubin deluxe” ambele în stare perfectă. Telefon 8-07-20, orele 18-20. (13157)
 ● Vind convenabil Wartburg în stare de funcționare. Informații orele 17-18, zilnic telefon 6-03-43, Scaza. (13367)
 ● Vind motor D-409, radiocasetofon „Spațial” nou, bicicletă „Pegas” pliantă. Informații telefon 6-27-18, după ora 16. (13180)
 ● Vind GAS D. Telefon 1-30-82/83, orele 19-20. (13183)

● Vind Fiat 850 sport. Str. Hucium nr. 1, ap. 53. (13441)
 ● Vind casă trei camere, bucătărie, confort cu grădină, pe valută. Telefon 5-28-92, str. Borhanei nr. 15 A (Georgehe-ni), după ora 16. (13844)

CUMPARARI

● Cumpăr casă sau grădină pentru construcție, mobilă stil, dormitor. Telefon 1-71-25. (13115)
 ● Cumpăr apartament. Telefon 8-20-50. (13188)
 ● Cumpăr casă cu grădină sau teren de construcție. Telefon 8-20-50. (13188)
 ● Cumpăr sau inchiriez 10-20 mp pentru spațiu comercial în zona centrală. Oferte la telefon 4-18-45, orele 20-22. (13222)
 ● Cumpăr două telescoape hidropneumatice față pentru Citroen GS. Telefon 3-98-20. (13110)
 ● Cumpăr apartament 2 camere Zorilor, Grigorescu capil, exclus parter sau ultimul etaj. Telefon 3-95-72, orele 17-22. (13233)

SCIMB LOCUINTA

● Schimb garsonieră confort I, etaj III, ap. 54, de stat str. Detunată 11 cu apartament 2 camere, exclus carier Mănăstur. Telefon 1-32-15. (13219)
 ● Schimb apartament 3 camere Caransebeș cu similar (eventual 3 camere) Cluj. Informații 4-51-33. (13214)
 ● Schimb apartament 2 camere Bistrița cu 2 sau 3 camere Cimpia Turzii. Informații str. Griviței nr. 12, bl. C, sc. B, ap. 14. (13255)
 ● Schimb apartament 2 camere, proprietate de stat, din Deva cu Turda sau Cluj-Napoca. Telefon Deva 956/2-00-79. (13271)
 ● Ofer central două garsoniere mari cu dependențe. Cer 3 camere central sau str. Dobanților. Informații telefon 1-32-07, după ora 20. (13229)
 ● Schimb pentru pretenții oși una cameră, confort cu 2-3 camere în zonă. Telefon 3-12-56, orele 15-22. (13267)

INCHIRIERI

● Caut garsonieră nemobilată pentru inchiriat. Informații la telefon 6-97-12, după ora 19. (13209)
 ● Caut pentru inchiriat apartament nemobilat în cartierul Mărăști sau apropiere. Telefon 5-21-50. (13256)
 ● Studenți căsătorii căutam pentru inchiriat apartament (garsonieră), anul școlar 1990-1991, de preferință Grigorescu. Telefon 6-59-68. (13231)
 ● Dau în chirie apartament 2 camere, nemobilat, în Mărăști, pe valută. Informații telefon 6-84-63. (13113)
 ● Medic, caut garsonieră sau apartament pentru inchiriere. Oferte la telefon 1-69-51, între orele 17-18. (13247)

PIERDERI

● Szelezsan Margareta pierdut fișa de suprafață. O declar nulă. (13106)
 ● Gherman Aurel, pierdut contract de inchiriere eliberat de ICRAI cu nr. 26295. Il declar nul. (13206)

DIVERSE

● Liceul teoretic nr. 1 Cimpia Turzii (fostă Școala generală nr. 5) anunță concurs pentru admiterea în treapta I-a de liceu: 20 locuri, matematică-fizică; 81 locuri filologie-istorie. Retajii suplimentare la secretariat, str. 6 Martie nr. 17, telefon 6-81-79. (13105)
 ● Meditez geografie pentru admitere. Telefon 8-71-87, după masa. (13125)

DECESE

COMEMORARI

● Triști și indurerată nuntăm trecerea în neființă a scumpei noastre mame și bunici FAZACAȘ AURELIA, născută Hudrea, în vârstă de 56 ani, care se află în eternitate, după numai 10 zile, soțului său iubit AUREL. Prin viața lor dedicată nouă vor trăi zi de zi în sufletele noastre. Corpul nelasut este găsește la domiciliul din strada Cireșilor 28, iar înhumarea va avea loc vineri, 23 iunie, ora 12, la cimitirul Central. Copiii cu familiile.
 ● Dragă Carmen și Marius, sîntem alături de voi în aceste clipe grele pierdute de moartea părinților voștri, în interval de 10 zile, AUREL FAZACAȘ și AURELIA (n. Hudrea). Unchiul Ion și tusa Silvia cu familiile. (13115)
 ● Sîntem alături de Carmen și Marius în marea durere pricinuită de pierderea mamei dragi. Fam. Iosif Toader.
 ● Colectivul Grădinii botanice este profund indurerat pentru pierderea prematură, după o grea suferință a colegel AURELIA FAZACAȘ, mamă deosebită și harnică floricultoare. Condoleanțe familiei, greu încercate într-o singură săptămână. (13412)
 ● Cu inimile zdrobite de durere anunțăm încetarea fulgerătoare din viață a scumpei noastre soții, mame și bunici LIDIA LUPU. Înmemoriarea va avea loc sîmbătă, 23 iunie 1990, ora 14, la cimitirul Central. Nu te vom uita niciodată. În veci nemințajii soțul Coste, fiul Dănuț, nora Danieța, fiul Dănuț, nora Mariana, nepoatele Carmen și Monica. (13365)
 ● Cu adîncă durere în suflet ne despărțim de scumpa noastră prietenă LIDIA LUPU, pe care nu o vom uita niciodată. Condoleanțe întregii familii. Familia Gheorghe Tîgău. (13366)
 ● Pios omagiu și veșnică amintire scumpei noastre mame MARIA CIMPEANU, care ne-a rămas în inimile noastre și nu o vom uita niciodată. Fiica Mariana și ginerele Sile Popescu din Timișoara. (13090)
 ● Sînt 6 săptămîni de cînd pămîntul rece acoperă pe cel mai iubit soț, tată și bunici GEORGE OLARU (născut în Rebrîșoara). Suflet generos și bun, sprijin al familiei, zadarnic te vom aștepta, nu-ți vom mai auzi glasul, nu-ți vom mai vedea chipul drag, pașii tăi nu vor mai trece pragul casei. Din fericirea care ne-a luminat viața, ne-a rămas numai durere, lacrimi și dor nestins. În veci nemințajii, soția Ana, copiii Rodica, Milii și Ghiță cu familiile. Comemorarea va avea loc duminică, 1 iulie, în Piața Libertății, în cadrul Bisericii greco-catolice. (13030)
 ● Se împlinește un an de la plecarea dintre noi a dragului nostru soț, tată, soț, bunici și cuseru VASILE RUS. Il vom păstra neștearsă amintirea. Familia. (13139)
 ● Se împlinește 6 luni de la trecerea în eternitate a scumpei mele soții MARIA (BIA) BUGNARIU. Parastasul va avea loc în biserica ortodoxă Petru și Pavel, din strada Rakoczi nr. 111, în ziua de sîmbătă, 30 iunie, orele 11,30. Cu multă durere în sufletele și cu cele mai curate și plîns gînduri, soțul Aurel Bugnariu și rudeniile. Dumnezeu să o odihnească în pace. (13159)
 ● La 23 iunie 1990 se împlinește un an de lacrimi și durere de cînd m-a rămas în inimile noastre scumpul și dragul meu soț IOAN DRĂGAN. Amintirea lui va rămîne veșnic în inima mea. Indurerată soție Florica. (13236)
 ● A trecut un an de la crîmă și durere, de cînd a trecut în neființă scumpul nostru frate, cumnat și unchi IOAN DRĂGAN. Nu te vom uita niciodată. Avram Drăgan cu familia. (13268A)
 ● Sîntem alături de prietenul nostru Virgil Argbilus în marea durere pricinuită de pierderea mamei dragi. Familiile Sime și Ericiu. (13285)
 ● Sîntem alături de doamna profesoară Fîruța Poduț în marea durere pricinuită de moartea soțului său. Diriginta și elevii clasei a XI-a B. Liceul „Avram Iancu”. (13351)
 ● Sîntem alături de colegul nostru Matei Mărgăoan în marea durere pricinuită de moartea mamei sale. Colegii de muncă din Institutul de chimie, colectiv senzori. (13413)
 ● Compașune și condoleanțe prietenului Ioan Cordos la pierderea mamei iubite. Floria Goia. (13411)
 ● Se împlinește triste 5 luni de lacrimi, de cînd a plecat de lîngă noi, pentru todeauna scumpul nostru soț, tată, soț și bunici IOAN MIHALI. Dragostea lui cu care ne-a încourat va rămîne veșnic în inimile noastre. Soția Maria, fiul Marin, nora Ana, nepoata Carmen. Comemorarea va avea loc duminică, 1 iulie 1990, la biserica ortodoxă din Cordos - Cluj-Napoca. (13418)
 ● Sîntem alături de domnul ing. șef Marcel Popa în marea durere pricinuită de decesul mamei dragi. Colectivul Abatorului de păsări Floresci. (13415)
 ● Sîntem alături de prietenul nostru Simion Bădoacă în greaua încercare prin care trece. Familiile Ursulescu și Vezeteu. (13293)
 ● Sincere condoleanțe familiei Vasile Jașcău pentru pierderea mamei dragi. Colectivul administrativ din Școala de nevăzător. (13409)
 ● Sîntem alături de colegul nostru, ing. Nelu Gros în marea durere pricinuită de decesul mamei dragi. Colegii de la A.P.C. U.T. și A.P.U.T.E. (13416)
 ● Colegii și colaboratorii de la Inspectoratul silvic județean Cluj exprimă cele mai sincere condoleanțe domnului ing. Aurel Peptac, inspector șef adjunct, pentru pierderea mamei dragi. (13315)
 ● Sincere condoleanțe colegului Toader Jașcău pentru pierderea mamei. Colectivul secției E.C.M. (13119)
 ● Sîntem alături de familia îndoliată în marea durere pricinuită de pierderea colegului și șefului nostru drag, ing. Biro Ivan. Colectivul A.P.N.N.C. „Metalul roșu”. (13334)
 ● Cu adîncă durere în suflet anunțăm încetarea din viață, după o lungă și grea suferință a scumpului nostru soț și tată, ing. BIRO IVAN, în vîrstă de 52 de ani, șef atelier de proiectare-normare la Intreprinderea „Metalul roșu”. Va rămîne ca o floare vie în inimile noastre. Înhumarea va avea loc în data de 23 iunie 1990, ora 12, la cimitirul Central. Familia indurerată. (13152)
 ● Un ultim omagiu celui care a fost colocatarul nostru SPINZAT ROZALIA, în familie indurerate sincere condoleanțe. Locatarii blocului str. Albac nr. 10. (13134)

INTREPRINDEREA „SOMESUL” GHERLA

str. Hășdății nr. 1
 încadrează prin concurs ● revizor C.F.I., bărbat, înscrieri la sediul unității, pînă la data de 15 iunie 1990. Condiții de încadrare: conform Legii nr. 12/1974 și Legii nr. 57/1983. (916)

COOPERATIVA „ARTA JUCĂRIILOR”

cu sediul în Cluj-Napoca, str. Cîmpina nr. 62, execută firme luminoase și din material plastic. Comenzile se primesc pe str. Siretului nr. 19, zilnic între orele 15,30-22,00. Sîmbătă între orele 9-20. (917)

INTREPRINDEREA DE PRODUCȚIE INDUSTRIALĂ PENTRU CONSTRUCȚII CĂI FERATE CLUJ

str. Traian Vuia nr. 204
 încadrează următorii personal pentru carierele Poienă, Bologa, Morlaca: ● mecanici locomotivă; ● șef manevră; ● manevranți. Incadrarea și salarizarea se fac în conformitate cu prevederile legislației în vigoare. Relații suplimentare se pot obține la biroul Plan-Personal-salarii, telefon 4-13-27. (913)

INTREPRINDEREA DE REPARAȚII AUTO CLUJ-NAPOCA

încadrează prin transfer sau prin Oficiul forțelor de muncă ● un forjor categoria III-IV; ● patru frezori categoria III-VI; ● trei lăcătuși SDV categoria III-IV, pentru activitatea de școlărie. Incadrarea se va face conform Legii nr. 12/1974 și Legii nr. 57/1974. Relații suplimentare la biroul personal, telefon 4-27-83, int. 120. (910)

LICEUL INDUSTRIAL NR. 9 CLUJ-NAPOCA

Bulevardul Muncii nr. 199-201
 anunță concurs pentru ● postul de secretar (principal) în data de 2 iunie 1990, orele 9. Condițiile prevăzute de Legea 57/1974. Informații suplimentare la telefon 4-76-59, secretariat. (915)

U.J.C.C. CLUJ

angajează urgent contabil șef pentru cooperativa de consum Buza, județul Cluj. Relații suplimentare la telefon 1-78-25, interior 15, 20, 39. (914)

INTREPRINDEREA DE PRODUSE CERAMICE „ARIEȘUL”

cu sediul în Cimpia Turzii, str. Ialomitei nr. 1, angajează următorii personal: ● 2 electricieni - minim categoria a 4-a; ● hobinator; ● jurisconsult. Incadrarea și salarizarea conform Legii nr. 12-1974 și Legii nr. 57-1974. Informații suplimentare la telefon 6-86-50, 6-86-51, interior 19, birou P.I.S. (896)

● Sincere condoleanțe familiei Corina Gurgiu pentru pierderea suferită. Colegii de serviciu. (13433)
 ● Cu adîncă durere anunțăm pierderea vechiului și bunului nostru prieten de vîntoare inginer TEODOR POPESCU. Clubul de vîntoare „Cerbul”. (13138)
 ● Sincere condoleanțe colegului nostru Grigore Dejeu în aceste momente de grea încercare pricinuite de pierderea tatălui drag. Membrii Asociației Artiștilor Plastici Amatori din județul Cluj. (13355)
 ● Adîncă durere și nuntăm încetarea din viață a scumpei noastre mame, bunicii și străbunicii ONITA CRITAN, născută în comuna Ciurăfaia. Nu o vom uita niciodată. Înhumarea va avea loc vineri, 23 iunie, ora 11 în cimitirul Central. Familia indurerată. (13193)
 ● Cu adîncă durere anunțăm încetarea din viață a scumpului nostru tată, soț și bunici IOAN ZAJARIU, în vîrstă de 75 ani, înmemoriarea va avea loc sîmbătă, 30 iunie, ora 13 din capela mare a cimitirului Central. Familia indurerată. (13305)
 ● Cu adîncă durere în suflet anunțăm trecerea în eternitate a scumpului nostru tată, soț și bunici ȘTEFAN POP în vîrstă de 87 ani. Înmemoriarea va avea loc în data de 23 iunie, ora 12 în satul Pîgîșa. Copiii Lucrășla, Maria și Ioan cu familiile. (13332)
 ● Sîntem alături de colegul nostru Simion Bădoacă în marea durere pricinuită de pierderea tatălui drag. Colegii de la Teromor, Atelierul Prototip Cluj-Napoca. (13225)
 ● Sincere condoleanțe colegel noastre Margareta Prodian la trecerea în neființă a soțului. Colectivul Complexului „Dora”. (13283)
 ● Vesteți trecerii la cele veșnice a scumpului tău tată, dragă Narcisa, ne-a afectat profund. Sîntem alături de tine și familie cu toată compasiunea. Eugen cu părinții. (13297)

● Un ultim omagiu bunului nostru locatar ing. BIRO IVAN. Sincere condoleanțe familiei îndoliate. Locatarii blocului Snagov nr. 3. (13382)
 ● Sîntem alături de colegul nostru Victor Ursușiu în aceste momente grele pricinuite de moartea tatălui său. Colegii. (13310)
 ● Dragă Marcel, sîntem alături de tine în aceste momente grele. Colegii de la Centrul Avicola Cluj. (13289)
 ● Plîngem alături de voi, Rodica și Alina, dispariția prematură a celui ce a fost VALENTIN. Familia Jorăscu. (13214)
 ● Sîntem alături de Fruța, Narcisa și Cosmin la pierderea neuitatului GABI, Ștefan, Aurica, Rareș și Rada. (13420)
 ● Sincere condoleanțe colegului nostru Covriga Vasile în aceste momente de grea încercare pricinuite de pierderea tatălui drag. Colegii de la Teromor, Atelierul Prototip Cluj-Napoca. (13225)
 ● Sincere condoleanțe colegel noastre Margareta Prodian la trecerea în neființă a soțului. Colectivul Complexului „Dora”. (13283)
 ● Vesteți trecerii la cele veșnice a scumpului tău tată, dragă Narcisa, ne-a afectat profund. Sîntem alături de tine și familie cu toată compasiunea. Eugen cu părinții. (13297)