

ȘCOOL'A ROMANA.

Foia pedagogica si didactica

pentru interesele institutelor de cultura si ale organelor acestora.

Edata si redigeata de

Ioanu Candrea si Basiliu Petri.

Ese odata in septemana, Vinerea. Pretiul: pe unu anu 5 fl., pe diumetate 2 fl. 50 cr. — Pentru insertiuni: cate 5 cr. de sru si timbrul.

Sabiiu, 26. Martiu v. 1876.

Prenumeratiile si corespondintele suntu a se adresá la: Redactiunea „Școalei romane“ in Sabiiu (Hermannstadt, Nagy-Szeben) franco.

Discusiuni pedagogice.

III. Manualele didactice pentru scolari.

Cu privire la manuale didactice, seau adeca la cartile de scóla d-lu Stefanu face urmatóriile observatiuni: „Aici stau pe locu si me cugetu, cumu s'au potutu introduce si obligá cele mai multe dintre cartile respective scolastice in contra tuturoru principialoru pedagogice? Aici vedi in man'a copilului 3 gramatice romane de Miheltianu“. „Mai incolo vediu in scólele d-lui Petri: Elemente de geografie, istoria, istori'a naturei si de fisica. Acestea apoi chiar nu consuna cu metodulu d-lui Petri desfasuriat — prea bene — in instructiunea sa. Precum se vede, copii fostilor granitieri trebuie se-si duca cartile — celu puçinu 12—13 la numeru — cu saculu la scóla, că acumu nu au vitieliu“. „Me miru dar, cumu se pote impacá d-lu Petri, unu pedagogu bunu de altmintrea, cu atat'a potopu de carte in man'a scolariului. D-lui insira vre-o 6 in fiacare (?) clase, la cari s'aru mai adauge: istori'a biblica, catechismulu, economi'a, limb'a magiara, limb'a germana, tóte prescrise in lege (?), érasi vre-o 7, si asia ar fi 13 la numeru. Tiene-te copile de granitieru romanu!“

Din cele de sus nu se vede apriatu, ca declara-se d-lu Stefanu in contra manualeloru didactice preste totu, au numai in contra celoru introduse de comitetulu scóleloru granitieresci, ceea ce inca se pote, mai cu séma déca ne vomu aduce aminte, ca chiar in Blasius, unde lucra d-lu Stefanu, au aparutu manuale de totu feliulu pentru scólele poporale, fora că densulu se-si fi radicatu vócea in contra loru, desf in introducere la critic'a instructiunei nóstre serie destulu de resolutu: „La noi e raritate a criticá operele de nou edate, pe candu la alte popóra acésta e unu lucru de tóte dfilele. Nu ese la lumina nici unu opu, care se nu fia criticatu de mai multi. Óre déca acésta s'ar introduce si la noi? Aurulu in focu se lamuresce. Eu suntu de parere se nu se dee in man'a elevului nici o carte scolastica, pana ce nu s'a criticatu prin ómeni de specialitate“. „Eu inca mi-am propusu a criticá totu ce se tiene de specialitatea mea“. — Manualele compuse de d-nii Stoianu, Rusu, Micu, Michali, Moldovanu, Munteanu — Solomonu se tienu

fora indoiéla de „specialitatea“ d-lui Stefanu si suntu „opere de nou edate“. Cumu se face, de d-lu Stefanu, patrunsu atatu de aduncu de necesitatea si utilitatea criticei, façia de manualele acestea a tacutu si tace tacerea pescelui? Acésta o intielegemu cu atatu mai puçinu, cu catu scimu positivu, ca nu tóte suntu dupa placulu domniei sale.

Asemene nu potemu aflá din critic'a d-lui Stefanu, ca din cari motive combate elu manualele didactice? căci intr'unu locu se provóca in genere la „principia pedagogice“, intr'altulu compatimesce pre „copii granitieri, cari trebuie se-si duca cartile cu saculu la scóla“, neavandu acumu „vitieliu“.

Inse fia ori si cumu, noi ne-amu propusu a aratá aici necesitatea si scopulu manualeloru didactice pentru scolari, si anume din insasi natur'a invetiamentului.

Privindu mai deaprope invetiamentulu, aflam, ca **problem'a** sa cu privire la scopulu seu formalu este a se ingrigi, că scolarii

1. se-si procure unu fondu anumitu de intipuiru seau idei chiare din fiacare obiectu de invetiamentu;
2. se invetie a cugetá logicu cu intipuirile procurate;

3. se se deprindia a-si esprimá corectu cugetele cascigate.

Scurtu: scolarii se invetie **a privi** cu atentiune, **a cugetá** logicu, **a vorbi** corectu.

In legatura cu acésta problema intreita fiacare obiectu de invetiamentu, ba fiacare lectiune chiar cere spre complet'a ei tractare trei **operatiuni didactice**:

1. intielegerea seau **preceperea intuitiva** a matieriei de invetiatu;
2. consolidarea seau **deprinderea sigura** a celoru intielese;
3. reproducerea seau **aplicarea conscientia** a celoru deprinse.

Acestoru trei operatiuni didactice corespundu alte trei din partea scolariloru, si adeca:

1. **ascultarea receptiva** (vederea, audirea, pipare, miroirea, gustarea = deschiderea portilor spirituale);

2. **repetirea**, mai vertosu prin cetire;
3. **vorbirea si scrierea**.

Cuprindendu tóte cele de sus la unu locu, se pote dfice, ca invetiamentulu se indeplinesce in trei stadia succesive; celu de antaiu e **stadiulu receptiunei**, (= primirei), alu doile **stadiulu consolidarei**, alu treile **stadiulu reproductivei**. „Succesive“ va se dica, ca unu stadiu urmeza din celalaltu in ordinea arata, nici unulu nu se pote trece cu vederea, nici se pote conturbá ordinea loru.

La fiacare stadiu apoi se ceru si anumite **midilóce de invetiametu**, si anme:

1. la stadiulu receptiunei (adeca la intielegerea intuitiva si ascultarea receptiva): **propunerea libera** sau **graiulu víu alu invetiatoriului** (spriginitu numai de unele mesuri intuitive, precum: aratarea, desemnarea etc.), asiadara aici nici o carte;

2. la stadiulu consolidarei (adeca la deprinderea celoru invetiate si repetirea loru prin cetire): anumite **legindaria si manuale didactice** corespundietorie; asia dara rolulu cartfloru incepe numai aici;

3. la stadiulu reproductivei (adeca la aplicarea verbală si scripturistica a celoru invetiate): **fascicule** propria cu intrebari pentru repetitiune si probleme pentru resolvirea practica.

Cine are o idee despre invetiamentu, va concede, ca in contra analisei de susu nu se pote obiectá nici catu e negru sub unghia. Din analis'a acésta inse urmeza:

Antaiu, ca la invetiamentu lucrulu primu e propunerea libera, graiulu víu alu invetiatoriului, fora de care nu este impresiune, prin urmare nici receptiune in sufletulu elevilor. Aici — dă! — nu este iertatu, că invetiatoriulu se se substitue prin unu manualu óre care; nu este iertatu, că intre elu si intre scolari se se radice unu pariete, fia si numai o filera de chartia; ochiulu si gur'a invetiatoriului trebue se comunice direct cu ochii si gur'a invetiacelor. Invetiatoriulu, carele incepe invetiamentulu seu cu cetirea materiei cutare din manualulu didacticu, sare preste stadiulu primu, face de invetiatoriu unu petecu de chartia, ér pre sene se degradéza la unu simplu speditoriu pedagogicu, ceea ce este o erore cardinala. Déca esista unu motivu plausibilu in contra manualeloru didactice, acel'a nu pote fi decat u temere, ca invetiatorii voru cadé in erórea amintita. Unde amu ajunge inse, candu amu vré se casamu din lume tóte lucrurile, cu cari se pote face abusu? Impiedece-se abusulu pe alta cale, caci:

Adóua: Pentru deprinderea si consolidarea celoru recepute din propunere libera manualele didactice suntu de necesitate imperativa. Repetim: „pentru deprinderea si consolidarea celoru invetiate“, si numai atat'a amu sustienutu si in „Instructiunea“ nostra, dicundu: „Dar vomu fi intrebati pote: Unde remane manualulu de gramatica? Are si elu döue meniri, un'a de a aratá invetiatoriului, ce se propuna succesive din gramatica, alt'a de a presentá scolariloru regulele grammaticale formulate gata, că se le

pota invetiá de rostu si repetá, candu va cere lips'a, dupa ce mai inainte le-au cunoscutu din propunere libera“. Necesitatea acésta o recunoscu chiar si contrarii manualeloru, candu pretindu, că patrariulu din urma alu órei de propunere invetiatoriulu se-lu folosésc spre a dictá scolariloru pe scurtu cele propuse in patrariale precedente, amesuratu cuvintelor lui Goethe: „Denn was man schwarz auf weiss besitzt, kann man getrost nach Hause tragen“. Dictarea inse mai merge in scóle cu clase naturale, in cari adeca scolarii din fiacare anu de scóla se instrúea separatu prin invetiatori propri, nu inse in scóle cu clase seau despartieminte combineate, unde unu senguru invetiatoriu e nevoit u instrui scolarii din 3, ba chiar din 6 ani de scóla, cari casuri la noi facu regul'a, nu exceptiunea. Si apoi candu nu ar esistá tipariulu cu productiunile sale admirabile! — —

Pentru ce nu se combate intrebuintiarea manualeloru in scólele medie, unde scrierea pensurilor ar intempiná cu multu mai puçine dificultati? Seau, că se remanemu totu numai la scól'a poporala: pentru ce nu s'a scolatu inca nime in contra manualeloru pentru disciplinele religionarie? „Ja, Bauer, das ist ganz was anders!“ Atata inse va concede fia cine, ca din punctu de vedere metodicu nu esista intre obiectele de invetiamentu nici o diferintia. Parerea contraria este o reminiscienta din tempulu reactinei pedagogice. Atunci legindariulu erá alfa si omeg'a invetiamentului.

Amu aratatu inse in numerii precedenti, cumu disciplinele senguratic, desvoltandu-se amesuratu lipselor practice, incepura a se emancipá totu mai multu de legindariu si a luá in invetiamentu o pusetiune mai independenta. Asia e si cu manualele. Se privim numai la poporale, cari avura ocasiune a face pe campulu instructiunei mai multe esperintie, decat u noi, d. e. la Germani: manualele pentru scolari de fiacare categoria de scóla si de tóte obiectele de invetiamentu suntu legionu, incatu e forte cu greu si numai a le enumerá, cu atatu mai puçinu a spune, ca care e mai bunu. Chiar si la noi in patria fratii Sasi d. e. au dela Obert, carele cu totu dreptulu se pote numi „Pestalozzi“ loru, unu manualu de geografie, dela Michaelis manuale de scientiele reale si de limba, dela Lurz si Helch manuale de computu etc. Totu asia e si la fratii Magiari, si chiar acuma se lucra in ministeriu la manuale noué pentru scientiele reale.

Pentru ce se ne incapecinamu noi a caletorí mortisii pe diosu, astadi, candu toti din giurulu nostru caletorescu cu calea fierata?

Religiunea că obiectu de invetiamentu in scólele poporale.

III.

Ceea ce s'a dñs in partea a II-a despre religiune si insemnatatea ei in educatiune, se reasuméza in urmatóriile:

1. Religiunea are se edifice in elevi cultur'a morală si credint'a cea adeverata.

2. Ea este destinata a intarí in anim'a eleviloru sperant'a, si a desceptá intr'insii interesulu pentru o fericire mai inalta pre temeiulu meritelor si a consciintiei loru, cá ómeni, cá cetatieni ai imperatiei lui D-dieu, si cá membri ai societatiei.

In partea acésta de facia a tractatului ne vomu incercá a aratá antáu: midilócele, prin cari se pote ajunge acestu scopu duplu, si a dou'a: insemnataea acestoru midilóce.

Religiunea crestina cá proprietate a nóstra este productulu descoperirei domnedieesci, intemeiate pre principiele proclamate de mantuitoriulu Christosu, si pre credinti'a intr'insulu. Depositulu legiloru morale descoperite si a tuturoru principieloru de viéta ale mantuitoriului si a credintieei, este sant'a scripture a testamentului vechiu si nou, bibli'a; prin urmare: midilócele celea mai de frunte pentru educatiunea religiosa, ni-le oferesce sant'a scripture, bibli'a.

Poterea de viéta a tuturoru legiloru si principialoru crestinesci se vedu in istoria crestinismului, in istoria bisericei lui Christosu, carea a reformatu viéti'a omenésca, a triumfatu in lume, si a condusu omenimea la intieptiune, la cultura si viéta; prin urmare: istoria crestinismului, istoria bisericésca, ne ofere alu doilea resortu de midilóce pentru educatiunea religiosa.

De alta parte natur'a inca forméza unu substratu productivu de sémteminte pentru omulu cugetatoriu; in natura afla omulu meditatoriu multe motive, de a imbrăgiá credinti'a, multe elemente religiose pentru anim'a si sufletulu seu; in natura pote descoperi omulu multe dovedi despre D.-dieu si despre probedinti'a lui; prin urmare: natur'a inca ne ofere bune medilóce pentru educatiunea religiosa.

Afara de acestea in viéti'a omenésca insasi, respective in cerculu nostru, in impregiurarile, in cari ne aflàmu, inca potemu aflá multu materialu spre a desvoltá cultur'a religiosa; faptele morale, cari se seversiesc in façia eleviloru, si tóte evenemintele, ce se petrecu sub ochii loru, ne oferu asemenea — la röndulu loru — midilóce pentu educatiunea religiosa.

Prin urmare sant'a scripture si istoria crestinismului de o parte, éra de alta parte insasi natur'a, faptele morale si evenemintele, ce se petrecu sub ochii eleviloru, suntu adeveratele isvóra ale culturei religiose; din acestea este chiamatu invetiatoriulu a culege midilócele de a edificá in elevii sei cultur'a religiosa.

Sant'a scripture ne ofere tipurile morale, biografiele ómeniloru celoru buni si placuti lui D.-dieu, celea mai sublime principia si invetiaturi morale, preceptele credintieei celei adeverate, si bunatatile si fericirea cea mai inalta.

Istoria crestinismului ne pune inainte incepulum si desvoltarea imperatiei lui D.-dieu pre pamantu cá o adeverata lucrare a lui D.-dieu, evenimintele celea mai

insemnate din istoria crestinismului, portarea de grigia a lui D.-dieu de neamulu omenescu cá fapta implinita, lucrarea lui pentru prosperarea bisericei, bunatatea si poterea lui, prin carea a ajutatu si spriginitu totu deuna pre cei buni si creditiosi.

Natur'a pune in aintea eleviloru frumseti'a si armoni'a, poterile productive, schimbarile atmosferice in interesulu fiintelor si spre scopulu fecunditatiei si a prosperarei, relatiunile intre fiintele vegetatórie si animalice, provedinti'a domnedieésca si aici conducatória si disputatória.

Faptele morale in societate oferu eleviloru exemple bune, dovedi despre urmarile bune a faptelor bune, dovedi pespre folosulu, ce aduce ómeniloru ascultarea de D.-dieu si viéti'a cea curata si démna a loru; evenemintele, ce se petrecu sub ochii eleviloru, marturisesc eleviloru adeverulu nestramutatu a celoru invetiaturi si povetie, pre cari ni-le dà sant'a scripture, istoria si natur'a, si-i convinge despre aceea, ca numai virtutea, portarea cea buna, iubirea de D.-dieu, ascultarea si credinti'a suntu folositórie omului.

Midilócele acestea biblice si istorice, naturale si practice, suntu de mare insemnata in tractarea religiunei, atátu din punctu de vedere materialu, cătu si formalu, anume:

1. Tipurile morale biblice, biografiele aceloru ómeni buni, cari si-au petrecutu viéti'a loru in cararile D.-lui, povestite, enarate cu interesu, se reproducu in sufletulu eleviloru si constituiesc in conștiinti'a lui totu atátea modeluri sublime, in cari densulu vede in o forma chiara icón'a omului perfectu dupa chipulu si asemenarea lui D.-dieu; in biografi'a acestoru ómeni alesi si iubiti ai lui D.-dieu vede elevulu tóte caracterele celea bune: iubirea, credinti'a si alipirea de D.-dieu, — bunatatea, intieptiunea si virtutea, — curatieri'a vietiei, devotamentulu si onórea, — faptele, meritele si sperant'a; le vede pre tóte acéstea intru unu modu asiá de realu, in cătu nu se pote, cá se le mai piérda vre odata din memori'a s'a, si intru unu chipu atátu de fermecatoriu, incâtu trebuie se se descepte in anim'a lui dorinti'a de a si-le insusi.

2. Principiale morale ale crestinismului si preceptele credintieei, aratate si esplicate eleviloru cu tactu si cu ratiune, le luminéza mintea, le descoperu legile celea nestramutate ale vietiei, adeverurile celea vecinice, si aprindu in sufletulu loru facili'a intieptiunei; ii punu pre elevi in positiune de a aflá secretele celea mai pre susu de fire, a cunósce pre D.-dieu celu adeveratu, a recunoşce lucrurile lui celea necuprinse de mintea speculativa, relatiunea lui cu lumea si cu ómenii, si destinațiunea omului.

3. Intemeiarea si desvoltarea bisericei, a imperatiei lui D.-dieu pre pamantu, evenemintele din tempulu crstinismului, invingerea invetiaturilor crestinesci asupra paganatatiei si progresulu crestinatatiei, portarea de grigia si lucrarea nemidilocita a lui D.-dieu pentru intarirea si prosperarea bisericei, — tóte acestea povestite si ar-

tate elevilor in istoria, au mare potere instructiva si edificatoria pentru elevi; ii convingu despre aceea, ca adeverulu si dreptatea suntu totu deuna triumfatorie, ca ambele acestea nu se potu sugrumá prin asupriori, nu se potu sterge prin tirania, nu se potu nimici prin persecutiuni si prin violenia; intarescu legatur'a elevilor cu D-dieu, ii indémna a se apropiá mai tare catra densulu, a se increde in ajutoriulu lui si a fi cu devotamentu pentru scopurile cele multe ale vietiei.

4. Mai departe cu privire la midilócele, ce se afla in natura: frumseti'a si armoni'a, ce se arata elevilor, candu studiéza natur'a, poterile productive ale naturei, legatur'a interna intre fintie si producte, si provedinti'a domnedieésca preste tóte, — aratare cu unu tactu instructiv si sémientalul, si esplicate elevilor cugetatori, consolidéza si intarescu credinti'a si moralitatea in tr'insi; ii indupleca a recunósce pretutindenea pre D-dieu cá parinte, facatoriu, organizatoriu si sustienatoriu; ii facu pre elevi, cá se védia pre D-dieu pretutindenea cá unu spiritu nemarginitu, preapoternicu, atotu-sciutoriu si intieleptu, preabunu, iubitoriu, preadreptu si santu.

5. De alta parte cu privirè la impregiurarile si evenemintele, ce se petrecu in cerculu elevilor: exemplele celea bune, dovedite despre urmarile celea salutarie a faptelor celor bune; evenemintele placute, cá urmari a portarei celei bune, si cá daruri si bunatati trimise dela D-dieu, de o parte, si de alt'a evenemintele neplacute, triste, cá urmari a portarei si a vietuirei rele a ómeniloru, si cá pedepse de certare dela D-dieu pentru peccate si pentru intórcerea ómeniloru, — tóte acestea aratare si esplicate elevilor, provóca in internalu loru o insufletire pentru fapte bune si o temere de fapte rele; desvólta in anim'a loru cu potere mare religiositatea si moralitatea, si ii intarésce pentru o vietuire corecta.

Éta dar aici midilócele celea adeverate pentru ajungerea scopului cu propunerea religiunei in scólele poporale, éta si insemnatarea si importanti'a acestoru midilóce in educatiune! Din tóte acestea si din celea latle, cát s'au dísu pana aici, se potu convinge cei chi amati si cei alesi, cátu de importanta si totu odata cátu de frumósa este religiunea cá obiectu de invetiamentu in scólele poporale!

Religiunea aduna in anim'a omului totu, ce-i sublimu si atingibilu, din ceriu si de pre pamentu, si din acéstea cá dintru unu materialu adunatu, edifica in internalu omului intregitatea firésca, preciulu si frumseti'a lui.

mt.

Botanic'a in scól'a poporală.

Vine primavér'a si cu ea tempulu de a propune botanic'a, seau adeca acea parte din istori'a naturala, carea se occupa cu descrierea plantelor.

Nu pote fi occupatiune mai placuta si mai folositória decatul botanic'a. Placuta, pentru ca cine nu se semte atrasu, fia de colórea cea frumósa, fia de odorulu celu desfetatoriu, au de formele cele admirabile ale plantelor!

Chiar si celu din urma tieranu are o gradinutia, in carea cultivéza cu ingrigire florile sale favorite. Er folositoria e botanic'a, fiendu ca ea ne introduce in imperati'a plantelor, fora de cari nu aru poté traí nici animalele, nici ómenii. Animalele adeca se nutrescu parte deadreptulu cu plante, parte cu animale mancatórie de plante. Ómenii inse 'si capeta din imperati'a plantelor nunumai partea cea mai insemnata a nutrementului loru, ci inca si materialulu necesariu pentru locuintie, imbracaminte, unelte si alte trebuintie ale vietiei. Multe plante mai contine in sene medicina vindecatória, au din contra veninu omoritoriu. Insusi aerulu, acestu elementu indispensabilu pentru sustinerea vietiei, lipsindu plantele, ar devénii si elu veninu mortiferu. Aerulu adeca se compune din patru parti de nitrogenu seau azotu, din un'a parte de ocsigenu si din parti mai mici de idrogenu si carboniu. Inspirandu aerulu, numai ocsigenulu se amesteca cu sangele si-i dà potere de viétia, pre candu azotulu si idrogenulu de impreuna cu acidulu carbonicu, carele s'a produsu prin amestecarea ocsigenului cu carboniulu din sange, se respira érasi. Continuandu-se astmodu procesulu acest'a, ocsigenulu s'ar impuçiná, ér acidulu carbonicu s'ar sporí, si in fine viétia animalica ar trebuí se se stinga cu totulu. Plantele inse consuma acidulu carbonicu si azotulu, si in schimbu produc si respira — sub influenti'a radielor solarie — ocsigenulu necesariu, remanendu astfelii in natura elementele aerului atmosfericu pururea in proportiune constanta.

Cu catu inse cunoscemu mai bine productele naturei, cu atatu le potemu folosi mai cu succesu pentru trebuintiele vietiei si potemu inaintá bunastarea nostra materiala si — spirituala.

Éca necesitatea scientieloru naturale in genere, si a botanicei in specia!

Si cu tóte acestea trebuie se marturisim, ca la puçini invetiatori aflamu interesu víu si placere adeverata pentru propunerea botanicei, ba pre multi i cuprindu fiori si numai cugetandu-se la órele de botanica. De unde acésta antipatía contra botanicei? Dupa noi: dela propunerea ei cea falsa si nemetodica. Scól'a vechia adeca incepea si botanic'a cu o „introducere“, carea tractá despre definitiunea, importanti'a si folosulu obiectului; dupa aceea urmá „espunerea sistemului“ relativu la impartirea plantelor in clase, familie, ordine, genuri, specie etc., fora cá scolarii se fi príviti mai antaiu unu numeru ori catu de micu de plante senguratice si astfelii se fi cunoscutu din propri'a autopsia notele, pe cari se baséza impartirea cutare; caci „descrierea plantelor“ se invetiá mai pe urma, dar si aici numai din carte, fora intuitiune, desí plant'a descrisa crescea dóra chiar in curtea scólei. Va se díca, procedur'a erá intórsa: dela generalitatii la specialitatii, dela abstractu la concretu etc., precandu didactic'a cere a se procede chiar din contra.

Urmarea naturala fu, ca scolarii in locu de a iubí botanic'a, mai vertosu o urgisiau, si reulu acest'a se moscená din generatiune in generatiune. Insemnatatea, ce o are inse botanic'a atatu pentru viétia scolaria, catu

si pentru cea practica, cere imperiosu, că se se pună odata capetă acestui reu, ceea ce se pote numai prin o tractare ratiunala seau metodica a botanicei. Tractarea metodica se pote reduce la următorile momente:

1. Sistemele botanice nu suntu lucrulu principalu nici chiar in gimnasiulu inferioru, cu atatu mai puçinu in scól'a poporala; aici capulu lucrului e cunoscere a, nu imparțirea plantelor. Dreptu aceea invetiamentulu din botanica in scól'a poporala trebuie se stee din descrierea esacta si intuitiva a unoru individi seau plante senguratice. Dela individi in sus la clase, nu intorsu!

2. Numerulu plantelor inse e forte mare; de aici necesitatea, de a face o alegere corespundietória, si anume după următoriele principia:

a) „Non multa, sed multum“, adeca scolarii se nu invete multe plante, ci puçine, dar bine. Nu cvantitatea, ci evalitatea invetiamentului e capulu lucrului. Multimea obiectelor produce capete superficiale. E de ajunsu, déca intr'unu anu se voru tractá bine 15—20 de plante.

b) Se se considere in prim'a linia plantele din patria, odata pentru aceste ne intereséza mai deaprope, apoi pentru ca scolariulu trebuie se descrie esactu plantele, ceea ce nu e cu potintia, déca plant'a cutare nu se pote aratá scolariului „in natura“ seau „aevea“. Cunoscundu scolarii catu se pote de bine plantele din patria, voru fi in stare a-si intipú — prin comparatiune — si plantele straine si a intielege descrierea loru. Dela aprópe la departe!

c) Se se aléga plante, cari după notele loru caracte-ristice representa (infacióisea) o clase seau o grupa intréga. Scól'a poporala adeca nu e in stare a tractá tote plantele dintr'o clase etc; tractandu inse unu „representante“ cumu se cuvinte, acest'a servesce de chiaia pentru tote plantele cum-nate. La alegere inse se se bage de séma, că nu tote plantele tractande se se iée din un'a si aceeasi clase, ci fiacare clase se fia representanta inca cu cate unu exemplariu, că astfeliu scolarii la tempulu seu se precépa clasificarea plantelor.

d) Dintre representanti se se aléga érasi mai cu séma aceia, cari după folosulu seau daun'a, ce ne potu aduce, suntu de interesu particulariu pentru viéti'a practica.

e) Materi'a alésa se distribue după principiulu dela usioru la greu pe tote clasele seau despartiemintele de scóla. In clasa inferiora materi'a se tractéza la invetiamentulu intuitivu, in cele următoare se propune separatu in óre proprie. Plantele mai impor-tante suntu a se tractá in fiacare clase, progresivu totu mai in detaiu. Ordinarea materiei intr'o clase se face mai bine după tempulu inflorirei.

3. Ce se tiene de insasi propunerea seau adeca de descrierea unei plante, carea — pre cumu amintiramu deja — este capulu lucrului, invetiatoriulu va observá următoriele:

a) Fiacare planta, ce este a se descrie, se se aduca in scóla in mai multe exemplaria complete (= cu tote partile constitutive), de se pote pentru fiacare scolariu unulu. Alegerea si culegerea exemplarialor e lucrulu invetiatoriului, pentru ca invetiaceii, celu puçinu la inceputu, nu se precepu la acést'a. Déca plant'a nu se pote aduce in scóla, merge scól'a la ea; ér invetiatoriulu procede la tractarea ei sub ceriulu liberu intocma că si in scóla.

b) Descrierea fiendu lucrulu principalu, invetiatoriulu va urmá la fiacare planta unu planu seau o dispositiune constanta si naturala. Punctele planului s'au numit u dreptu cuventu cuiale, de cari scolarii 'si anina cunoșcientele relative. Propunendu după unu planu, invetiamentulu devine mai solidu, mai claru si mai usioru, inlesnindu-se prin acést'a totu odata si esercitiale stilistice, ce suntu a se impreuná de regula cu tractatele din istori'a naturala.

Pentru scól'a poporala se recomanda următoriulu planu:

I. Numele plantei, si adeca nunumai celu (romanescu) comunu, ci si celu provincialu seau localu. Asia d. e. podbélulu (*Tussilago farfara*) se numesce pe unele locuri si galbiné: liliaculu seau scumpi'a (*Siringa vulgaris*) inca si malinu, scrinté si broscénu).

II. Partile, a) radecin'a, b) trupin'a (trunchiulu, cotorulu, pailu etc.); c) foile seau frunzele, d) florile cu tote partile loru, e) fructulu.

III. Viéti'a, a) patri'a si loculu, unde cresce, b) productiunea si cultur'a ei (din semburi au din ramuri, prin altuitu au resaditu etc.) c) inflorirea, etatea etc.

IV. Folosulu pentru ómeni, pentru animale, pentru alte plante.

V. Clasea seau grup'a.

VI. Alte plante cumnate din aceeasi grupa.

Pentru scóle medie se va urmá unu planu mai sistematicu, d. e.

I. Anatomia plantei: a) loculu in sistemul; b) partile (că mai sus).

II. Fisiologia: a) patri'a si loculu crescerei, planta indigena au ecsotica. b) Productiunea. c) alte fenomene, precum inflorirea, etatea etc.

III. Reportulu plantei fația de alte fapturi: a) fația de alte plante (= vesculu pe stegiaru), b) fația de animale (nutrementu, locuinta etc.) c) fația de omu (folosu — comerciu, industria, medicina, economia; dauna; cultivare, rolu in istoria, mitologia, legenda, credintia, eraldica, literatura, fabule, parabole, proverbia, simile etc.)

4. Cate o planta este a se observá in decurgerea unui anu de mai multe ori, că astfeliu scolarii se capete o idee si despre cursulu desvoltarei ei.

Se intielege de sene, ca invetiatoriulu trebuie se se pregatesca bine nunumai pentru invetiamentulu din botanica in genere, ci si pentru fiacare lectiune in specia. Spre acestu scopu recomandamu: „Istori'a naturala a imperatiei plantelor pentru gimnasiaele

si scólele reale de diosu de Aloisiu Pokorný, dupa procesulu sinteticu, cu ilustraciuni, 207 pag. tecstu, 60 cr. Apoi opulu relativu de Simeonu Michalescu (Romania). Mai recomandamu invetiatorilor nostri inca unu lucru: Mai in fiacare satu se afla cate-o baba betrana, sciti de cele, cari dupa credint'a ómenilor „inchiaga ap'a“ si se precepu la descantece si vragituri. Ele posiedu cunoscintie botanice forte interesante, si e de temutu, ca aceste se voru ingropá cu ele in pamentu, ceea ce aru fi de regretatu din mai multe puncte de vedere. Invetiatorii nostri aru face forte bine, candu ar aflá unu modu de a se pune cu aceste babe in intelegeri si dupa impartasirile primite si-ar compune unu erbariu din plantele respective, insemnandu totu odata esactu numele, loculu si „poterea“ („folosulu“ seau „léculu“) fiacarei plante, si publicandu resultatulu in conferintie si diuaria.

In fine e rogare. Noi Romanii din Ardeiu suntem fericiti a avé in midiloculu nostru unu botanicu atatu de escelentu, incatu i succese senguru numai prin scientia sa a-si atrage stim'a si respectulu specialistilor straini. Acelu barbatu e prea onoratulu domnu Floriana Porcius, vicecapitanulu Nasaudului. Cu o pacientia si perseverantia admirabila, chiar cu pericululu vietiei sale a adunatu si compusu unu erbariu frumosu, carele l'a donatu gimnasiului din Nasaudu. E membru reuniunilor pentru scientiele naturale din Vien'a si Sabiu, in analele caror'a a publicatu disertatiuni relative. A afilatu pe muntii Rocii plante (varietati) inca necunoscute in botanica, si cari, tramitiendu-le la Vien'a, fura numite — in semnu de stima si recunoscintia — un'a Porciana, alt'a Mariana (dupa vicariulu nasaudénu de acelasi nume). Redactiunea „Scólei romane“ 'si permite a-i adresá rogarea, ca considerandu starea botanicei la noi, se nu pregete a dá natiunei in acésta specialitate unu opu, cumu va scí domni'a sa de completu, sistematic si scientificu pentru folosulu tuturor, si suntemu convinsi, ca asociațiunea nostra pentru literatur'a si cultur'a poporului romanu se va grabi a cumperá opulu respectivu si a-i dá cea mai intinsa publicitate.

Lectiuni din gramatic'a romana in scól'a poporală.

I. Despre substantivu.

(Urmare.)

c) Genulu substantivelor.

Prunciloru, amu dísu, ca in scóla suntu persóne si lucruri; cumu se numescu ambele cu unu cuventu? (obiecte). Cumu potemu numí in se numai persónele cu altu cuventu? (ómeni). Asia este; in scóla suntu asiadara? (ómeni si obiecte). Se vorbim mai antaiu de ómenii din scóla, si se vedemu, in cate moduri se potu ei destinge seau osebi intre sene. Cumu me numescu io, pentru ca ve in vetiu? (invetiatoriu). Cumu ve numiti in se voi, pentru ca invetiati dela mine? (invetiacei). Si pentru ca amblati la scóla? (scolari). Asia dara cumu se destingu ómenii seau persónele din scóla dupa lucrulu seau ocu-

patiunea loru? (invetiatori — invetiacei seau scolari). Se vedemu, nu cumu va ómenii din scóla se mai potu destinge inca si in altu modu. Cine dintre noi e de mai multu tempu pe lume? Si voi? Asia adara ómenii din scóla suntu — unii mai betrani, altii mai tineri; cumu sum io? Cumu sunteti voi? Ce e omulu, candu vine pe lume? (copilu). Ce e omulu dela 14—24 de ani? (june). Si dela 24—50 de ani? (barbatu). Cumu amu numit u noi starile aceste: copilu, june, barbatu, betrana? Bine, etati. Cumu se destingu ómenii dupa etate? Mai inainte amu destinsu ómenii din scóla dupa ocupatiune; cumu? Cumu vomu destinge ómenii din scóla inse dupa etate? (copii — barbati). Se-i mai destingemu si in altu modu. Ati dísu mai inainte, ca ómenii din scóla se destingu dupa ocupatiune — in? Ce e Liviu Popu? Dar Flor'a Popu? Pentru ce nu dicesti, ca Flor'a Popu e — scolariu? Si ce e Liviu Popu? Éca inca o destingere: copii si copile, barbati si femei seau muieri! Este destingerea acésta dupa ocupatiune? ori dupa etate? Dupa ce e? Insemnat-ve: destingerea ómenilor in barbati si femei seau muieri se face dupa secu (se scrie pe tabla). Se remanemu la destingerea dupa secu. Cumu amu dísu, ca se destingu ómenii dupa secu? Asia e, toti ómenii din lume se potu destinge dupa secu in doué parti, in? (barbati — muieri). Barbatii facu unu secu, secu barbatfloru; muierile celalaltu secu, secu muieriloru. Secu barbatfloru se numesce secu barbatescu (se scrie pe tabla). Cumu vomu poté numí secu muieriloru? (se scrie pe tabla: secu muierescu).

Cugetati: aflámu secu si la animale? Bine si la animale destingemu aceste doué securi; bou, calu, cosiu suntu de secu barbatescu; vaca, épa, gaina suntu de secu muierescu. (Excepțiunile, precum iepure, vulpe etc. se trece aici cu vedere. Asemene nu este de nici o valore practica, a arata, ca chiar si la unele plante se poate destinge secu barbatescu si secu muierescu, precum la canepa, salce etc.).

Luati séma, ca voiu scrie acumu ceva pe tabla:

barbatu	— muiere,
domnu	— domna,
preetu	— preutesa,
scolariu	— scolaritia,
bou	— vaca,
calu	— épa,
porcelu	— porcé etc.

Ce amu scriisu antaiu pe tabla? (barbatu). Stà pe tabla unu barbatu aevea, seau ce? Cumu amu dísu, ca se numescu in gramatica numele de persóne? (substantive). Ce suntu si celealte cuvinte de pe tabla? La persóne si animale amu destinsu secu; potemu destinge si la numele loru, adeca la substantive secu? Insemnat-ve: la substantive nu vorbim de secu, ci de genu si anume de genu masculinu, si de genu femeinu. Dicemu, ca substantivulu „barbatu“ e de genulu masculinu, pentru ca arata persóna barbatescă; ér substantivulu „muiere“ e de genulu femeinu; pentru ce? Cari substantive de pe tabla suntu de genulu masculinu?

Cari de genulu femeninu? De care genu e frate, socru, olariu; mama, mósia, sora? etc. Dicemu: unu barbatu vertosu, o muiere vertósa, unu bou grasu, o vaca grasa etc.

Amu vediutu, ca la persóne si animale vorbimu de secsu, la numele loru inse de genu. Se vedemu acumu, cumu stàmu in privinti'a acéstá cu lucrurile cele neinsufletite. De care secsu se tiene lucrulu acest'a? (aratandu unu scaunu). Dar „salce“? Vedeti, plantele si lucrurile neinsufletite nu au secsu naturalu; cu tóte acestea s'a parutu ómeniloru, ca unele din ele au natura barbatésca, altele natura muierésca, si asia au si vorbitu despre cele de antaiu cá despre barbati, despre acestea cá despre muieri, d. e. unu sóre frumosu, si érasi o luna frumosa, unu scaunu rosiu, o mésa rosia, unu poplu inaltu, o salce inalta etc. Deci desf plantele si lucrurile nesufletite nu au secsu, totusi numele loru, adeca substantivele se tienu unele de genulu masculinu, altele de genulu femeninu; si asia tóte substantivele au genu; ce felu de genu? (Intrebari si teme cá mai sus).

Dicemu cu genulu masculinu:

sing.: unu barbatu frumosu,
plur.: doi barbati frumosi,
sing.: unu pariéte inalta,
plur.: doi parieti inalti.

Ér cu genulu femeninu:

sing.: o muiere frumosa,
plur.: dóue muieri frumóse,
sing.: o mésa inalta,
plur.: dóue mese inalte.

Si asia regulatu, la masculine: unu — doi, frumosu — frumosi; ér la feminine: o — dóue, frumosa — frumóse. Luati séma: de care genu e substantivulu „scaunu“? In singularu dicemu: unu scaunu frumosu; pluralu? Cumu, nu — doi scaune? nu — scaune frumosi? Uitati-ve numai, ca „scaunu“ merge in singularu cá masculinele, in pluralu cá femininele. Asia e intr'adeveru, Dar mai suntu substantive de natur'a acést'a. Cercati a vorbi in singularu si pluralu despre: degetu, caru, petioru, acu; riu, nodu etc.

Insemnatí-ve: substantivele, cari in singularu suntu masculine, ér in pluralu feminine, dicemu, ca se tienu de genulu mestecatu seu neutră (se scrie pe tabla). Cari substantive se tienu de genulu neutră? Esempie? Cate genuri suntu in limb'a romana? Cari substantive se tienu de genulu masculinu? Esempie! Cari de genulu femeninu? Esempie! Cari de genulu neutră? Esempie! Cautati pies'a de lectura —, si scrieti tóte substantivele din ea pe tablitia, separate dupa cele trei genuri!

Sentintie pedagogice dela strabuni.

(Urmare.)

Illiacos intra muros peccatur et extra: Se comitu erori si inlauntru si afóra de murii Illiului, adeca suntu peccatosi si d'o parte si d'alt'a; toti ómenii suntu gresiti.

Iucidit in Scyllam, qui vult vitare Charybdin: Cine se feresce de Scylla, cade in Charybdi, adeca a scapatu d'unu reu, si-a datu de altulu mai mare.

Labor vincit omnia: Lucrulu, diliginti'a invinge tóte.

Littera scripta manet: Liter'a scrisa remane; cele scrisce se imprima in memoria mai bine, decat cele audite seau cetite.

Longum est iter per paecepta, breve et efficax per exempla: Lunga e calea prin invetiaturi, scurta si cu succesu prin esempe.

Matura satio saepe decipit, sera semper mala est: O semenatura prea tempuria insiela adese ori, un'a prea tardia totu-deun'a e rea.

Mens agitat molem: Mintea, adeca intieptiunea misca mass'a (materi'a).

Mens sana in corpore sano: Corpul sanatosu, minte sanotosa, — educatiune fisica.

Miserum est solarium, socios habere calamitatis: Slaba mangaire e, a avé soçi in nefericire.

Mundus vult decipi, ergo decipiatur: Lumea vrea se fia insielata, asiadara insiala-o. Maxima falsa, carea inse o mai practica si astadi invetiatorii siarlatani cu esamenele de parada.

Naturam expella furca, tamen usque recurrit: Natur'a de a-i alungá-o cu furc'a, totusi se 'ntorce éra indereptu; in contra naturei se nu lucri; metodu naturalu.

Naturam mutare, difficile: A schimbá natur'a seau invetiulu, e greu.

Neglectis urenda filix innascitur agris: Pe unu campu neglesu creseu numai burueni de pusu pe focu. Campu neglesu = omu fora crescere.

Ne Iupiter quidem omnibus placet: Nice Joe, adeca D-dieu nu pote placé toturoru.

Neminem laede: Nu vatemá pre nimene!

Nemo ante mortem beatus: Inainte de mórte nu este nimene fericitu. Solonu si Cresu.

Nemo propheta acceptus in patria sua: Nime nu este primitu profetu in patri'a sa; nici iuvtuatorii nu au trecre in comun'a natala.

Nemo regere potest, nisi qui et regi: reu va poté carmuí acel'a, care n'a invetiatu mai antâiu a ascultá elu de altii.

Ne quid nimis: Se nu esagerézi nemicu.

Ne quidquam sapit, qui sibi non sapit: Nu e intieptu acel'a, care insusi nu se pote folosí de intieptiunea sa.

Ne sus Minervam: Se nu 'nvete prostulu pre celu mai cuminte.

Ne sutor ultra crepidam: Calciunariulu se remana la meseri'a sa, adeca nu vorbi de lucruri, pre cari nu le precepi.

Nihil habenti, nihil deest: Cine n'are nemicu, nu i-lipsesce nemicu, adeca cu catu avemu mai puçine trebuintie, cu atatu suntemu mai liberi, mai independenti.

Nihil probat, qui nimium probat: Celu ce documentéza prea multu, nu documentéza nemicu; nici invetiatoriulu se nu propuna prea pe largu, prea in detaiu, că se nu se confunde scolarii.

Nimia familiaritas contemptum parit: Increderea prea mare produce disprestiu.

Nitimus in vetitum semper, cupimusque negata:
Totu-de-un'a nisuimu spre ceea-ce ne este opritu, si dorim ceea-ce ni se denéga.

Nomen est omen: In nume jace adese o insemnatate mare.

Non est ejusdem et multa et opportuna dicere:
E deosebire intre a vorbí multe si a vorbí bine.

Non ex quovis ligno fit Mercurius: Nu se poate cioplí din ori-care lemn unu Mercuriu, adeca nu poate fi ori-cine omu invetiatu.

Non multa, sed multum: nu multe, ci multu, adeca puçinu si cu simbure.

Non numeranda, sed ponderanda argumenta: Argumentele se nu le numeri, ci se le cumpănesci.

Non omne licitum honestum: Nu totu, ce e iertatu, e si onestu.

Non omnia possumus omnes: Nu potemu face toti tóte, adeca unulu scie un'a, altulu alt'a.

Non omnia eidem dii dederunt: Unulu are unu daru, celalaltu altulu.

Varietati.

(Fundatiune). D. Basiliu Bosiota, jude regiu in Odorheiulu secuiescu, nascutu in se in Zagr'a, districtulu Nasaudului, vrendu a eternisá memorí'a reposatului seu fiu Emiliu Dionisiu, a facutu o fundatiune, din ale carei interese se se dee ajutoria la studenti de gimnasiu sau scóle reale, lipsiti de midilóce. Spre acestu scopu a depusu la institutulu de creditu si economie „Albina“ din Sibiu sum'a de 400 fl. spre fructificare sub numirea: „Fundatiunea studiosului de a V-a clase gimnasiala Emiliu Dionisiu Bosiota Motiu Dembulu din Abrudu, ér ingrigirea si administrarea fundatiunei o a concretiutu comitetului asociațunei transilvane, care va dispune cele delipsa in privint'a conferirei ajutorielor conformu actului fundatiunalu.

(Desvetiu). „Verba movent, exempla trahunt“, vorbele misca, exemplele tragu, adeca suntu mai poternice, mai eficace. Despre adeverulu acestui proverb strabunu ne dà dovéda si urmatoriulu casu, carele pe sate se va fi intemplandu mai adese ori. O baiata nu prea istétia, in se nice stupida sau nauca, avea urit'a datina, de nu-si curatá nasulu. Tóte invetiaturile, mustarile, pedepsele, batjocurile si observarile ironice despre „pornirea isvóraloru“, „curgerea lavei vulcanice“ etc. nu fura in stare a o aduce la bunacuvintia. In fine tata-so vení pe o idee practica. Elu cumperà o curca si unu curcanu, si spuse baiatei, ca acest'a, adeca curcanulu, prin graiulu si exemplulu seu are se-i aduca aminte de detorinti'a ei in privint'a acést'a. Apucatur'a succese; fét'a in scurtu fu vindecata totalu de datin'a ei cea urita. — Nu toti in se voru fi in stare, a-si cumperá spre scopulu acest'a curcani; aceia se voru folosi cu succesu de urmatóri'a istoriora: Unu puiu de curca, pre langa tóte invetiaturile mamei sale,

si pre langa tóte mustarile tatane-so, nu potu fi dedat a se folosi de basmaua (naframa de buzunariu), si de regula uitá de ea atunci mai cu séma, candu avea mai mare lipsa de dens'a. Odata érasi i-se intemplă acésta tocmai, candu se aflá cu parintii sei intr'o societate mare la unu cunoscutu. De astadata tatalu se mania focu pre fiului seu celu fora crescere, incatul penele i-se surlira si faci'a i-se rosii că raculu de necasu sf' rusine; ba pe cale catra casa mania inadusita erupsa in turbare, si dupa o plóia de ocari si sudalmi i aruncă in fine basmaua sa cea rosia cu atat'a taría in fația, incatul se lipi si crescù indata acolo. De atunci basmaua aterna de nasulu clontiatu alu puiului falosu pana in dñu'a de astadi, spre rusinea si indignarea sa, si totu deauna se sburlesce si rosiesce, candu cine-va i arata o basmaua rosia si astfelui i aduce aminte de portarea sa de odinióra.

D. V.

(Surogatu escelentu pentru fabricarea de chartia)
dà alf'a, o buruiéna, ce crește de sene pe muntii din Algeri'a in Afric'a d. N. Spre a o introduce in comerciu, se lucra deja la cladirea unei căli de fieru pana in apropiare).

(Tinta escelenta), si adeca negra de scrisu, se pregatesce dupa urmatoriulu receptu: 21 Deca bóbé de stegiaru (mai bune de Alepo), 3·5 litri de apa, 10·5 Dec'a vitriolu de fieru, curatul si bine cristalisatu, si 14 Dec'a gumi arabicum.

(Contra gârgaritielor) din grau etc. se recomanda unu midilocu forte simplu, si adeca de a bagá in gramad'a de bucate ramuri de pelinu, de miroslu carora gârgaritiele fugu in vre-o cate-va óre.

(Contra moliloru) in vestimente se folosescu cu succesu aborii de ojetu. In scrine sau pe sub mobile se pune unu fieru infierbentatu si se torna preste elu ojetu; afara de acésta se iě unu vasu cu carbuni aprinsi si se punu pe ei foi de tabacu. Molile nu potu suferi miroslu acestora.

(Contra arsurei). In casuri de arsura de multe ori se tandalesce tempulu, ne sciendu, ce se se intrebuintize, pana va sosii mediculu. Va fi deci binevenita recomandarea unor midilóce simple. Rade sapunu ordinariu de casa, adauge apa, fă din ambele unu ciru, intinde-lu grosu pe panza si léga cu elu ran'a. Dorerea va incetá indata, ér in casu, candu s'ar ivi érasi, legatur'a se innoiesce. Acestu midilocu simplu ajunge de multe ori spre a produce o vindecare totala, si folosindu-se la tempu, impiedeca formarea de besice. Déca arsur'a e mai adunca si a vatematu afundu pielea, se amesteca cu sapunulu inca si ceva tintura de arnica, carea pentru vatemari si raniri de totu feliulu se se tienă pururea la casa. — Unu midilocu bunu, de a aliná dorerea arsurei, este si acela, ca partea arsa sau operita se acopere cu o patura de vata (bumbacu); in se mai bunu e cirulu de sapunu.