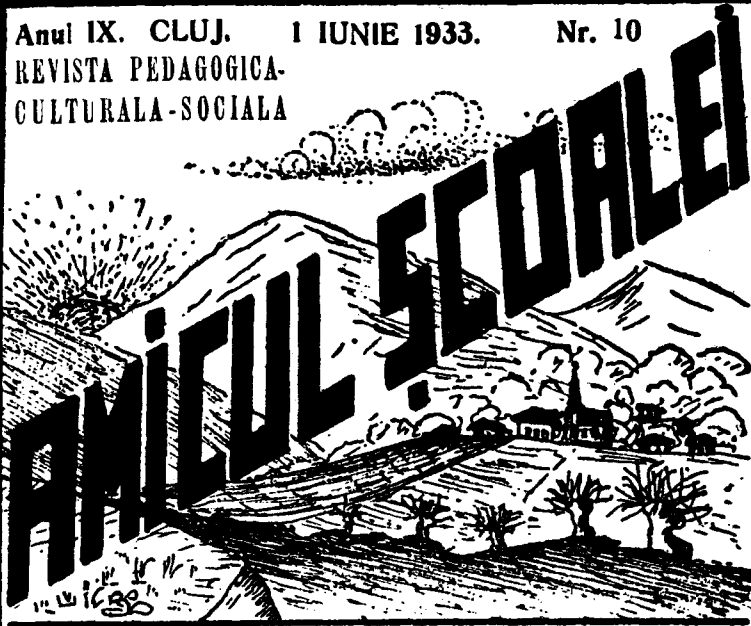


Anul IX. CLUJ. 1 Iunie 1933. Nr. 10
REVISTA PEDAGOGICA-
CULTURALA - SOCIALA



REDACTOR: MARIAN SASU

CUPRINSUL:

- I. CĂDARIU: Activismul
CRONICAR: Cercuri culturale — Serbări școlare
Partea oficială.
Informațiuni
Știri din județ
Poșta Redacției
Poșta administrației.



*Organ oficial al Revizoratului și Comitetului școlar din jud. Cluj
Apare de două ori pe lună*

*ABONAMENTUL: 150 Lei pe un an pentru membrii corpului
didactic, iar pentru comitetele școlare și particulari 180 Lei -
Redacția și Administrația: Revizoratul școlar județean CLUJ*

Activismul*)

Primul și cel mai important principiu al unei educații raționale este — cum am arătat în articolul precedent — principiul individualizării educației. Fără a se realiza acest principiu, educația va continua să rămână o muncă șovăielnică, cu multă risipă de energie și cu rezultate mult prea mici față de sforțările depuse.

Al doilea principiu de mare valoare al educației raționale este principiul activismului. Este un principiu foarte cunoscut și foarte mult pomenit. (Păcat că nu este și urmat în aceeași măsură.) Nu vom pierde deci timpul arătând aci ceace știe toată lumea. Ne vom opri numai asupra faptului că de mulțori activismul se în'interpretează deandoașele.

La examenul de înaintare din anul acesta, unul dintre candidați a dat răspunsul ciudat, dar foarte caracteristic, că „*activismul este lucrul manual*“ (!). Această eroare, mai mult ori mai puțin explicabilă la un învățător începător, o întâlnim uneori chiar și în concepția oficialității. Într-o vreme se introdusese în licee, sub titlul de activism școlar, învățarea sistematică a unor meserii, ca : pantofăria, tâmplăria, lăcătușeria, etc . . , cu măestru profesionist plătit din buget, cu atelier în toată regula și cu un potop de ore pentru lucrul manual în orar ! Dacă în această eroare a putut cădea chiar și ministerul instrucției, ori cel puțin unii profesori secundari, atunci cum să nu greșescă un biet dascăl de țară abia intrat în învățământ ?

Problema se prezintă astfel :

Școala veche, în urmă mai multor abateri succesive delatinia principiilor pedagogiei clasice, cu timpul a căzut într'un fel de mașinalism steril. Elevului nu i se prea cerea să gândească, să înțeleagă și apoi să lucreze, adică nu i se cerea să fie activ. Dimpotrivă, era ținut să primească numai, pasiv, și apoi să reproducă, ca un automat, cele ce i s'au spus. (De altfel această constatare s'ar putea face, pe alocuri și astăzi.) Evident, astfel de educație se adresa numai memoriei, pe când judecata, voința, aplicarea practică (cu un cuvânt activi-

*) În articolul nostru din No. precedent al acestei reviste s'au strecurat niște supărătoare erori de tipar, pe cari le îndreptăm aci și pentru cari cerem iertare cititorilor noștri : în rândul al 4-lea, de sus în jos, în loc de *aduce* să se citească *duce* ; în rândul 12 în loc de *respins* să se citească *desprins* ; în rândul 30 în loc de *profitul* să se citească *profilul*.

tatea proprie) erau neglijate. Ce fel de educație era aceasta și mai ales ce fel de „oameni“ ieșiau din elevii „educați“ în chipul acesta, spre nenorocire se putea constata abia atunci când eroarea nu se mai putea îndrepta.

Contrastul între rezultatele acestei educații și între principiile originare pe cari ea pretindea că se întemeiază, era prea izbitor ca să nu se producă o firească reacțiune. Această reacțiune față de automatismul școlii vechi, este ceea ce se cheamă astăzi „*activism școlar*“.

Ce s'a întâmplat însă? Din pricina zelului prea mare de a rupe cu trecutul, s'a făcut o săritură prea mare căzând în cealaltă extremă (reprezentată mai ales prin așa numita „școala muncii“, preconizată de Kerschensteiner). Astfel unii dintre partizanii activismului au ajuns — probabil fără să-și dea seamă — să dea noțiunii de „*activitate*“ înțelesul unilateral de „*muncă fizică*“. În consecință s'a ajuns să se creadă că sporindu-se în școală munca fizică — și neglijându-se mai mult ori mai puțin munca intelectuală, — se lucrează în spiritul principiului activist!

Eroarea este evidentă. Principiul activismului — care de altfel este destul de vechiu — cere *activarea armonică a tuturor facultăților fizice și psihice*, ale elevului (Pestalozzi) și nici decât cultivarea unilaterală a unora în paguba celorlalte. Și mai cere activismul *înlăturarea automatismului* (Descartes) din orice activitate, fie fizică, fie intelectuală. Ori, extremiștii activismului n'au făcut altă decât că au înlocuit munca de memorizare mecanică a școlii vechi, prin muncă fizică dar tot mecanică și aceasta.

Trebuie să ne dăm seamă că și munca fizică poate fi săvârșită tot atât de mașinal și irațional ca și orice memorizare mecanică. Un elev care execută o muncă fizică imitând pe cel ce l-a învățat, fără să și dea seamă pentru ce lucrează așa și nu altcum incontestabil că săvârșește un automatism; precum tot automatism face și elevul care recită o lecție învățată pe din afară, fără să înțeleagă ceva din ea. Și într'un caz și în celălalt elevul a lucrat ca o mașină, și nicidecât ca un organism viu și conștient cu activitate spontană condusă de rațiune. Astfel de muncă evident, nu corespunde principiului activist. Ca să corespundă acestui principiu, orice muncă — fizică sau psihică — trebuie să fie *rațională și conștientă*.

De altfel orice muncă fizică este condiționată de o prealabilă muncă intelectuală. Înainte de a lucra ceva, trebuie să te gândești cum ai să lucrezi. În viață nimeni nu se poate dispensa de a lucra și cu mintea — și mai ales cu aceasta — oricât de multă forță fizică i-ar fi hărăzit natura. Școala veche nu era activă nu pentru că n'ar fi pus pe elev la destul de multă muncă fizică, ci pentru că nu l a învățat să gândească și să lucreze rațional.

În sfârșit, chiar dacă o sporire a muncii fizice în școală ar fi însoțită și de o mai multă grijă pentru raționalizarea acestei munci, totuși din punct de vedere pedagogic nu s'ar putea admite profesionalizarea școalelor de cultură generală, în paguba acestei culturi. Ar fi o lamentabilă confuziune de atribuțiuni, foarte păgubitoare educației. Școalele primare și cele secundare își au rostul lor bine precizat de a da elevului elemente de cultură generală, iar nu de a-l face profesionist. Căci altfel ce rost ar mai avea atunci școalele profesionale? Și cum s'ar putea clădi prematur edificiul culturii profesionale fără temelia solidă a unei culturi generale?

În programele școlilor de cultură generală s'a introdus lucrul manual — precum și celelalte dexterități — numai pentru valoarea lor educativă, și nicidecât pentru pregătirea profesională a elevilor. Și orice muncă fizică în școalele de cultură generală își are rostul său numai în măsura gradului ei de corelație cu funcțiunile psihice și mai ales în măsura în care ea exercită și dezvoltă facultățile sufletești și senzoriale ale elevului. (În lumina acestei concepții a activismului, este în adevăr foarte bizar să vedem în programa de lucru a liceelor pantoferia . . . *), drept mijloc educativ (1) De altfel observația este valabilă și pentru școlile primare.)

Dacă dascălul dă elevului să modeleze în lut, să taie din hârtie, să sculpeze în lemn, sau să deseneze, de pildă o frunză de stejar, nu face aceasta cu gândul de a i cere o execuție tehnică ireproșabilă — căci dacă ar cere așa ceva, ar dovedi că nu înțelege deloc principiul activist, — ci numai în scopul de a-i da prilejul să și pună în lucrare simțurile, atenția, spiritul de observație, inteligența, memoria, etc. . . , de o parte, iar de altă parte pentruca să i se fixeze mai bine în minte și să asimileze mai ușor cunoștințele teoretice privitoare la frunza stejarului.

*) Indeletnicire de altfel foarte onorabilă și utilă, dacă este întrebuințată la locul și la timpul său.

Alt exemplu: Să zicem că învățătorul face o lecție de intuiție la cl. I. Subiectul: Măsa. Se întuește obiectul după toate părțile și însușirile sale, trezind spiritul de observație, atenția, judecata, etc. Se face apoi generalizarea corespunzătoare. La aplicare, elevii vor fi puși să deseneze, să modeleze în lut, să construiască d'n carton sau din lemn o mescioară. Dar o mescioară — jucărie, oricât de rudimentară, nu o masă adevărată. Pentru că nu urmărim să învățăm pe elev tâmplăria (nici n'am avea timp pentru aceasta), *) ci numai să-i dezvoltăm cât mai armonic facultățile și să-i dăm elemente de cunoștințe generale.

Explicarea fenomenelor fizice se va face experimental. Calcularea suprafețelor, pe teren. Lucrările practice agricole deasemeni. Etc, etc.. Toate acestea nu cu scopul — și nu în măsura — de a-l face pe elev profesionist încă din școala primară, ci numai pentru că lucrând elevul înțelege mai bine cunoștințele generale ce i se predau și i se dezvoltă armonnic facultățile.

Exemplele s'ar putea înmulți la infinit, luându-se din toate obiectele de învățământ. Spațiul revistei însă nu ne permite să ne întindem la vorbă. De altfel credem că am lămurit în esență felul în care ni se pare că ar trebui să se înțeleagă ceea ce se aude mereu astăzi de pe toate buzele: „școala activă”, și în special care este rostul și limita muncii manuale în „școala activă.”

I. Cădăriu.

Cercuri culturale — Serbări școlare.

Cerc. cult. No. XXXVII, Cuzăplac 2. IV. a. c. Prez. 7, abs. 2 inv. Serviciu divin. În șed. int. a ținut lecție pract. d. inv. T. Goia, care a predat cu succes cântecul „Primăvara” D. inv. A. Tulbure a făcut o bună recenzie asupra cărții „Individualizarea învățământului” de I. Gabrea. În șed. publ. a conf. d. D. Grisoenco despre „Comunism și relele aduse de el”, iar d. L. Danclu, președ. cercului, a vorbit despre „Criza economică și mijl. ptru rezolv. ei”. Ambele conferințe au fost ascultate cu atențiune de către mulțimea de țărani prezenți. D. preot I.

*) Cine totuși face astfel, o face pe socoteala scrisului, cetitului școlitului, etc.

Cordoș mulțumește învățătorilor. În proc. verb. al ședinței n'am aflat nici-o vorbă despre programul artistic, pe care ar fi trebuit să-l aranjeze cei doi învă. de acolo cu elevii școlii. Ori poate acesta a lipsit? Ar fi trist!

*

Cerc. cult. No. XXVII, Palatca 2. IV. a. c. Prez. 6, abs. 2 învă. D. Gr. Ghiroagă a predat bine lect. pract. din gram. la cl. III. subiect: „Timpurile verbului“, iar d. I. Vălean a conf. despre „Doină“ Nu putem înțelege pentru ce se aleg astfel de subiecte pentru conferința intimă. Pentru ce nu se respectă ordinele autorităților școlare, care au indicat că, în aceste ședințe se țin conferințe cu subiect pedagogic? În șed. publ. s'a predat un program artistic bogat și interesant de către elevii școlii sub conduc. d-lui învă. Ghiroagă. Apoi dna învă. Ana Fekete a vorbit bine și frumos despre Îngrijirea și creșterea copiilor mici, iar d. A. Tulea a vorbit despre „Foloasele pomilor fructiferi“. De închiere d. A. Albol a vorbit despre „Raportul dintre poporenii și învățător.“

*

Cerc. cult. No. XXV, Crișeni 2. IV. a. c. Prezenți toți 10 învă. cerc. Serviciu divin. Dș. învă. E. Ilieșiu a ținut o lecție pract. din aritm. cu elevii cl. III. iar dl învă. A. Rusu a conferențiat bine despre școala activă.

În șed. publ., la care a participat foarte mult popor, a conferențiat d. I. Gherman despre apicultură. Conferința aceasta, ținută în graiul poporului, a fost ascultată cu mare interes de către cei prezenți.

Elevii școlii, sub conduc. dș. învă. Ilieșiu, au executat un program artistic, care a plăcut sâtenilor.

*

Cerc. cult. No. XXIX. Dâmbu 2. IV. a. c. Prez. afară de 1, toți învă. cerc. E de față și d. subrevizor V. Chintoanu. Lect. pract. din gram. la cl. II, obiect: „Subiectul“ a fost predată foarte bine de către d. N. Răducanu. D. C. Moza a făcut recenzia asupra lucrării „Conducerea de sine a clasei“ de R. Petre. În șed. publ., elevii școlii, sub conducerea dlui Răducanu, au executat un program artistic foarte bogat, iar d. subrevizor Chintoanu a vorbit despre „Foloasele școlii“

*

Cerc. cult. No. XXXII, Sălcea 2. IV. a. c. Prezenți, afară de 1, toți învă. cerc. Serviciu divin. D. învă. I. Irimieș predă

lect. pract. din geogr. la cl. III, sub: „Infățișarea Moldovei“
 Dna E. Dumitrescu ține o foarte bună conferință literară despre
 „Gheorghe Lazăr“, iar d. D. Tăuțean preș. cerc. a conferențiat
 foarte bine subiectul pedagogic „Metodica geografiei în șc.
 primară“. În șed. publ., d. S. Mitrea a vorbit despre „Familia
 de ieri și cea de azi“. Asemenea elevii școlii sub conduc. inv.,
 au executat un frumos program artistic. A mai conferențiat în
 aceasta ședință și d. inv. V. Ilea despre „Grădina școlară“.

*

Cerc. cult. No. XXI, Jucul de Mijloc 2. IV, a. c. Prez. toți inv. cerc. Serv. divin. D. I. Moldovan a pred. lect. pract. din aritm. cl. IV, subiect: „Perimetrul poligoanelor regulate și neregulate. Lecția a fost decl. de succesă D. A. Popescu a făcut recenzie asupra lucrării „Vocația“ de R. Motru. Conf. i se aduce mulțumită. În șed. publ. d. Szabó, medic veterinar la Herghelia Bonțida, a conferențiat despre Creșterea animalelor, iar d. Gr. Hodiș a vorbit despre respectul față de legi și autorități. S'a executat un program artistic de către elevii școlii sub conduc. inv. lor. Dlui medic veterinar Szabó îi exprimăm și noi mulțumită pentru că la parte activă la cercurile culturale ale inv. noștri.

*

Cerc. cult. No. 3, Cluj, 6. IV, a. c. Școala de copii mici No. 6 Prezenți pe lângă învățătoarele cercului, și dnii Insp. C. Iencica, și Director O. Vasiliu. Dna E. Stănescu ține lecția practică. „O ocupație-țesături“, iar dna E. Rădulescu vorbește despre „Cum am putea reuși să afirmăm și noi în școlile de copii mici — personalitatea copilului.“ În jurul acestor subiecte au avut loc multe discuții interesante între cei prezenți la ședință.

*

Cerc. cult. No. XXIV. Bărâi 9. IV, a. c. Prez. toți inv. cerc. Serviciu divin, unde a cântat corul pe 2 voci format din adulții satului, sub conduc. d-lui inv. O. Frățilă. Lecția pract. din ist. la cl. II, sub: Ștefan cel Mare și bătrâna din Vrancea a fost predată bine de către d. inv. Frățilă. D. V. Bucur a vorbit bine despre „Intuiția și șt. natur. în școala primară.“ La șed. publ. a participat o mare mulțime de popor, care nu ține minte să fi văzut o astfel de șed. de cerc. cult. A conferențiat d. V. Frățilă despre „Credința creștină“ După aceasta a urmat desfășurarea unui lung program artistic de către elevii școlii sub conduc.

dlui inv. sus amintit. Cercul acesta mic pe viitor se va mări cu încă alte comune, fiindcă activează bine sub conduc. dlui I. Călianu, preș. cerc.

*

Cerc. cult. No. XXIII, Juriul de Câmpie 9. IV. a. c. Prez. 12, abs. 2 inv. D. inv. Bondor Romul face o lecție practică de aritm. la cl. IV. sub: „Regula de trei simplă, prin reducerea la unitate” Dș. inv. M. Suciu a făcut recenziile asupra cărții: „Școala muncii” de S. Mehedinți. Din criticile făcute de cei prezenți apare că, atât lecția cât și recenziile au fost cam puțin succese.

În șed. pt. popor au conferențiat următorii: D. V. Moldoveanu despre Unirea Basarabiei, d. T. Runcu despre foloasele învățaturii din școală. A vorbit apoi foarte frumos poporul d. Dr. I. Bosica, medicul circ. Domnia Sa însoțește cu multă, însuflețire pe inv. noștri la cerc. culturale, unde ține conferințe foarte interesante și instructive pentru popor, din domeniul bigienței satelor noastre. Pentru dragostea manifestată față de inv. noștri și pentru munca ce o depune pe terenul culturalizării poporului nostru românesc îi exprimăm și noi călduroase mulțumiri. Programul artistic, executat de către elevii școlii sub conducerea dlui inv. R. Bondor. a fost slăbuț.

*

Cerc. cult. No. IV. Valea Drăgănelui 30 IV. a. c. Prez. 13, abs. 6 inv. A mai partic. și d. Dr. I. Cadariu, medic circ. S'a ținut o lecț. pract. din aritm. de către d. V. Cordoș. D. T. Codoban a vorbit foarte bine despre problema orientării profesionale. A mai vorbit d. Dr. Cadariu despre rolul sanitar al medicului în școală. În urmă tot d. Dr. Cădarlu a ținut o ședință cu „Șoimii Carpaților” din comuna Bucea, în fața unui public numeros. În șed. publ. a vorbit d. I. Sanda despre pericolele bolșevismului, iar pe urmă elevii școlii au executat un frumos program artistic, sub conduc. inv. lor.

*

Cerc. Cuut. No. XII, Mihăești 30, IV. a. c. Prez. toți inv. cerc. Mai sunt de față d. preot V. Cristea și d. Dr. V. Demeter, medicul circumscripției. Dna inv. V. Cristea a predat lecția pract. din istorie la cl. IV. subiect: Alexandru I. Cuza. Lecția a fost clasificată de către cei prezenți cu nota „foarte bine” D. E. Costea, preș. cerc. a făcut o foarte bună recenzie asupra cărții „Școala muncii” de S. Mehedinți. Tot în ședința intimă,

d. Dr. V. Demeter a ținut învățătorilor prezenți o frumoasă conferință, vorbind cu multă competență despre igiena națională. Mulțumim și noi dlui medic Demeter pentru atenția pe care o dă școlii și inv. noștri.

În șed. publ. a vorbit d. V. Peștean despre mălură, iar elevii școlii, sub conducerea harnicei inv. dna V. Cristea, au executat un program bogat și interesant, care a plăcut mult numerosului public asistent. La sfârșit, părintele V. Cristea a mulțumit învățătorilor noștri pentru frumoasele sfaturi și îndemnuri pe care le au dat poporului din comuna dânsului.

*

Cerc. cult. No. VIII, Scind Fabrică 30 IV. a. c. Prez. 6, abs. motiv. 7 inv. A ținut lecț. pract. d. L. Roșca (memor. „Car cu bol.“) D. N. Bradu face recenziile cărții „Altă creștere“ de S. Mehedinți. În șed. publ. s'a desfăș. un program artistic, printre care a fost și piesa „Slujnica marelui Dni“. D. Bradu a vorbit despre însemn. școlii în viața Poporului Român“. Se remarcă că, loc din aceasta mică comună sunt dornici de cultură.

*

Cerc. cult. No. VII, Văleni 30 IV. a. c. Prez. 15, abs. motiv. 7 inv. Serv. divin. D. I. Călcăi ține lecț. pract. la cl. I. sub: „Ghicitoare“ (Cocoșul), succes f. bun. Dna I. Cosma conf. asupra subiect. „Ștudiul și. natur.“ A fost felicitată de către cei prezenți. În șed. publ. vorbește despre lux d. V. Cobârzan. Urmează un program artistic frumos exec. de elevii șc. sub cond. inv. lor.

*

Cerc. cult. No. XXXV, Dângăul Mic 30 IV. a. c. Prez. 9, abs. 1 inv. A ținut o bună lecț. pract. D. P. Popovici (Ștefan Cel Mare și Vrâncioaia“ ist. cl. II). D. C. Stolca face o bună recenzie asupra cărții „Școala activă“ de I. C. Petrescu. În șed. publ. vorbește d. I. Avram despre portul românesc, iar d. T. Ștefănescu, preș. cerc. vorbește despre albine și pomi. Elevii școlii, sub conduc. dnei inv. Eufrosina Bulu, a executat un anumit program artistic. De închiere d. preot Bulu mulțumește inv.

*

Cerc. cult. No. XII, Drag 30 IV. a. c. Prez. 11, abs. 6 inv. D. P. Cordoș ține lecția pract. din geogr. cl. III. sub: „Muntenia“, margini, relief, ape. iar d. V. Tîbenschi face recenziile asupra cărții „Conducerea de sine a claselor“ de R. Petre.

În șed. publ. a vorbit bine d. G. Colceriu despre pomărit. iar d. S. Fleșeriu a conferențiat frumos asupra subiectului „Democrația Poporului Român“. S'a executat un bogat program artistic de către elevii școlii, sub conduc. dlui inv. P. Cordoș.

*

Cerc. cult. No. VI, Nearșova 30. IV. a. c. Prez. 17, abs. 4 inv. Dș. G. Beszterczey ține o lecție de cânt, iar dna A. Șaltîș

ține conf. literară „Balade și Idile“ de Gh. Coșbuc. De ce asta conferință, când pe inv. noștri trebuie să-i preocupe în prima linie chestiunile didactice și pedagogice? Program frumos executat de elevii școlii, sub conduc. dș. M. Kovács, care a ținut și o conferință poporului, vorbind despre dușmanii și prietenii livezilor de pomi. D. A. Mitrea a cetit din A. Pan, producând mult haz printre auditor.

*

Cerc. cult. No. XI, Sânmihaiul Almașului 30 IV. a. c. Prez. 8, abs. 4 inv. Serv. divin. Lect. pract. la cl. IV, sub: „Suprafața cerc“ a fost foarte bine predată de către d. Gh. Marcu. Se face recenzie unei cărți (nu ni s'a comunicat numele) de către dș. M. Ochș. În șed. publ. la care a luat parte foarte mulți săteni, vorbește d. D. Mastan, preș. cerc. despre legea conversiunii. A urmat un program artistic exec. de elevii școlii, conduși de dnii inv. Pura Marcu și Ochș. Mai vorbește despre pomarii și d. I. Pura dir. școlii, D. V. Dumitraș, inv. pens. mulțumește inv. pentru osteneala depusă și frumoasele sfaturi ce au dat sătenilor din aceasta fruntașă comună.

*

Cerc. cult. No. XIII, Aschileu Mare 30 IV. a. c. Prez. 8, abs. motiv. 1 inv. Serv. divin. D. Gh. Mînescu predă f. bine lect. pract. din aritm. la cl. V, sub: „O problemă combinată“ D. Gr. Oros face recenzia cărții „Metoda pt. studiul individualității“ de I. C. Petrescu. În șed. publ. vorbește d. V. Drugă despre creșterea pomilor. Program artistic exec. de elevii școlii sub conduc. inv. lor. Mai vorbește d. N. Bulardă, preș. cerc. despre criza financiară, apoi revizuirea tratatelor. D. A. Adalinelanu, preotul satului, mulțumește inv. pentru munca depusă,

*

Cerc. cult. No. XIX, Vultureni 30 IV. a. c. Prez. afară de doi toți inv. cerc. Serv. divin. Dș. E. Brețel predă lect. pract. din cet. cl. III, sub: „Calul și mânzul“ iar d. V. Chiorean conf. cam slăbuț despre viața și opera lui Gh. Lazar. Unde e conferința pedagogică? La șed. publ. au participat și studenții dela Academia comer. din Cluj, în frunte cu d. Prof. Dr. Gh. Dragoș. Vorbește d. D. Popescu, preș. cerc. care salută soc. de propagandă cult. a studenților sus amintiți. D. Prof. Dragoș ține conf. „Criză și revizuirea tratatelor.“ D. inv. I. Mureșanu a vorbit despre creșterea copilului în familie. Programul artistic, exec. de elevii școlii, sub cond. d. inv. Gh. Guțu, a lăsat de dorit. De închiere d. E. Deva, preotul satului, mulțumește tuturor conf. și inv.

*

Cerc. cult. No. XXV, Ghiriș 30 IV a. c. Prez. 9, abs. nem. 1 inv. Serv. div. D. I. Pătru predă lect. pract. din geogr. cl. IV, subiect: „Locuitorii și produsele Americii“, iar d. Gh. Enescu tratează subiectul: „Orientarea profesională“. În șed.

publ. la care au partic. f. mulți săteni, vorbește d. G. Pleșa, președ. cercului, despre buna creștere a copiilor. A urmat apoi un program artistic foarte frumos, exec. de elevii școlii, sub conduc. dnei inv. [Gheorghita Pătru, căreia i se aduc vii mulțumiri pentru munca depusă.

*

Cerc. cult. No. V, Rogojel 30 IV a. c. Prez. 9, abs. 4 inv. D. Gh. Listeș predă bine lecț. pract. din aritm. cl. II, sub: „Proba înmulțirii“, iar dș. V. Pănicean tratează subiectul: „Fundamentul istoric al școlii active“. În șed. publ. a vorbit d. T. Cobârzan despre urmările rele ale proceselor. S'a executat un bogat program artistic de către elevii școlii, sub conduc. inv. lor.

*

Cerc. cult. XXXII, Vălișoara 30 IV. a. c. Prez., afară de 2, toți inv. cerc. Dș. M. Sima predă bine lecț. pract. din memorizare la cl. II, sub: „Dor de primăvară“, iar dl. D. Mocanu ține conf. liter. „Momente, schițe și amintiri“ de I. L. Caragiale. În șed. publ. s'a desfășurat un program artistic foarte bogat de către elevii școlii sub conduc. dș. inv. Sima. S'a citit de către dl. D. Tăuțean conf. dlui V. Oltean: „Foloasele școlii“, iar dl. S. Mitrea a vorbit despre „Românii și minorităților din România“.

*

Elevii școlii primare de stat Nr. 8 din Cluj, sub conducerea harnicului lor director, dl. O. Vasiliu, au aranjat în după amiaza zilei de 25 Maiu a c. o producțiune foarte frumoasă, compusă din coruri armonioase, recitări de poezii sentimentale, jocuri drăgălașe și o piesă teatrală foarte potrivită, care a produs mult haz între numerosul public asistent. La sfârșit cinematograful școlii a rulat filmul instructiv „Spania“. Cei prezenți au rămas foarte încântați de prestațiunile frumoase ale elevilor, felicitând călduros atât pe dl. Vasiliu, cât și pe soția dânsului, dna Eugenia, pentru munca și sârguința depusă la aranjarea acestei produațiuni școlare, care a avut un rezultat moral atât de frumos.

*

Rectificări: 1. Dl. Tr. Canta a ținut o foarte frumoasă conferință populară la sedința cerc. cult. Nr. XVI, care s'a ținut în ziua de 26 III, a. c. în comuna Berind. Dsa a vorbit despre lux și modă. Acest lucră, din greșea'ă, n'a fost amintit în A. Ș Nr. 6 din a. c. — 2. Tot așa ni-se comunică din partea dlui președinte al cerc. cult. Nr. XXXI că, în șed. publ. ținută în comuna Feldioara, dl. inv. Gr. Reteganul a avut program artistic cu elevii săl.

Cronicar.

PARTEA OFICIALA

Toate ordinile și circularele, ce se vor publica în partea aceasta a revistei, vor trebui să fie imediat înregistrate și executate conștiențios de către cei vizajați.

REVIZORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI CLUJ

Către toate școlile primare de stat din județ.

Nr. 1318—1933.

Vă facem cunoscut, din nou, că Ministerul Instrucțiunii de comun acord cu Ministerul Agriculturii a hotărât ca în vara acestui an să țină cursuri speciale pentru învățători și agronomi în 8 centre ale țării, și anume :

1) Turda, școala de agricultură, la care pot trimite cursiști județele din cuprinsul Serviciului local de învățământ Cluj, afară de județele : Hunedoara, Sibiu, Făgăraș, Brașov și Trei-Scaune. Aci cursurile sunt puse, în ce privește pe învățători, sub conducerea D-lui Traian Suteu inspector general. Cu ținerea prelegerilor de pedagogie este însărcinat Dl inspector Th. Vâjdea, profesor de pedagogie. Cursul va avea loc între 1—20 Iulie a. c.

Celelalte centre sunt : Joagiu jud. Hunedoara 1—20 Iulie Miniș. jud. Arad 1—20 August a. c. Măgurele jud. Ilfov 1—15 Iulie, Valea Călugărească jud. Prahova 1—20 August. Odobești jud. Putna 1—20 August. Suceava 1—25 Iulie, Chișinău 1—20 August.

Pentru învățători, programa cursului va cuprinde mai ales prelegeri din domeniul Agriculturii și pedagogiei noi ; iar pentru agronomi cunoștințele elementare de pedagogiei precum și profundare a cunoștințelor de specialitate.

Inscrierile se fac prin revizoratele școlare care nu vor neglija sub nici un motiv a le comunica Ministerului, până cel mai târziu la 15 Iunie. Învățătorii cursiști și agronomi cari se înscriu, vor plăti câte 45 lei pe zi pentru care vor avea adăpost și masă, îngrijindu-se nu mai să aducă cearceafuri de pat, inventoare și câte o pernă.

Învățătorii, cari doresc se pot înscrie și la alte centre decât acelea pentru care județul lor este reparlizat.

Indemnăm cu toată stăruința pe învățătorii noștrii ca să ia cât mai mulți parte la aceste cursuri într'adevăr folositoare,

Nr. 1316—1933

Vă trimitem spre conformare copia ordinului No. 56719—1933 al O. I. Minister al Instrucțiunii :

„Liga Navala de sub Președenție Majestaței Sale Regelui Carol II, ne aduce la cunoștință că a instituit pentru o Duminică din a doua jumătate a lunii Iunie din fiecare an, ziua apelor pentru toate școlile, societățile culturale și sportive aderente la această inițiativă.

Programul pentru școlile din localitățile de pe marginea apelor, constă din concursuri de înot și canotaj. Până atunci se vor face excursiuni, șezători, lecții speciale din natura și geografia locală.

Un număr de 150 învățători vor primi dela P. A. R. I. D., autorizații de pescuit pentru ca să facă în apele vecine lecții de inițiere în ore săptămânale. Cu acest prilej vor deprinde școlarii să înoate în vederea concursului local din Iunie, conducându-se după metode „Înotul” de Locot. Epureanu. Numărul din această broșură fiind restrâns ca dar, Ministerul recomandă tuturor școlilor fără nici o obligație pentru cumpărare următoarele broșuri ale Ligei Navale „Dunărea” de Jean Bart, „Înotul” de Locot. Epureanu, cum și romanul „Marinarii curagioși de Kipling, tradus de Victor Ion Popa. O circulară amănunțită se va trimite tuturor școlilor și Societăților, pentru a completa programul”. p. Director gen. (ss) F. Theodorescu, Șef. serv. in-pescifrabil.

No. 1317—1933

D na Elena Cordoneanu a editat pentru școlile primare „Caetul de vacanță”.

Lucrarea aceasta a fost aprobată de Onor. Consiliul Permanent cu ordinul No. 1007—932.

Ministerul gășind că acest caet este o bună călăuză mai ales pe timpul vacanței, ca elevii să nu uite tot ce au învățat. I recomandă școlilor primare, fără nici o obligație.

Doritorii a procura acest caet, se pot adresa d-nei El. Cordoneanu, Str. Biserica Enei No. 10, București.

No. 1440—1933

Avem onoare a Vă comunica copia ordinului No. 69075—1933 al On. Minister al Instrucțiunii :

„D-l Vasile Militaru, marele nostru fabulist, a pus în versuri Psaltirea Prorocului David, tipărită cu multă îngrijire și cu sprijinul Sf. Patriarhii și al Eforiei Bisericii Ortodoxe Române, conținând 336 pagini, cu prețul de 100 lei exemplarul.

Ministerul, apreciind importanța de mare putere spirituală și serviciul ce l poate aduce educației tineretului școlar, al cărui

suflet este adeseori rătăcit pînă în diferite scrieri cu conținut subversiv și dăunător neamului, recomandă călduros spre cumpărare această lucrare, pentru bibliotecile școlare Corpului didactic, elevilor și Comitetelor școlare, spre a distribui ca premii elevilor, acum cu ocazia încheierii anului școlar.

Vă rugăm să aduceți aceasta de urgență la cunoștința tuturor școalelor primare din județul D voastră.

Comenzile se vor adresa D lui Vasile Militaru, Parc. Domenii, Str. Aviator Zorileanu No. 86, București, II.

Asupra comenzilor făcute direct d lui Militaru, se vor acorda un rabat de 15 %“. (ss) Petre Ghițescu. Șef. Serv. (ss) F. Theodorescu.

No. 1442—1933

Vă trimitem spre conformare copia ordinului No. 68661—1933 al On. Minister al Instrucțiunii;

Asociația pedagogică a învățătoarelor dela școalele de copii mici din țară, în dorința de a pune la îndemîna conducătoarelor de Gr. de copii, material practic de lucru, a le da îndrumări și a le ține în curent cu orientarea pedagogică, scoate revista lunară „Copilul“.

Ministerul apreciind folosul cultural al acestei reviste, vă reasgă să puneți în vedere tuturor Grădiniilor de copii din acel județ, să se aboneze la această revistă.

Sediul ei este la Grădina de copii a școalei de educatoare, Str. I. Mincu (Bufet) București. (ss) Petre Ghițescu. Șef. Serv. (ss) F. Theodorescu.

No. 1441—1933

Defunctul poet Vasile Pop, fiind în vîrstă pe lângă alte scrieri literare, a scris și romanul istoric „Eroii lui Mihai Viteazul“.

Cum această lucrare literară prezintă și o latură instructivă, Ministerul cu ord. No. 68521—1933 o recomandă școalelor din acel județ, spre a fi luată pentru premii ce se vor da elevilor.

Prețul unui volum este de 50 lei și direcțiile de școli se pot adresa d-nei Elena V. Pop, Str. Vasile Lăscar No. 17 București, pentru cumpărarea manualelor.

No. 1338—1933.

Avem onoare a Vă face cunoscut că Ministerul prin decizia Nr. 61657—1933, delegă onorific pe ziua de 9 Mai 1933 pe D-nii: D. Ţoni și Teodor Iacobescu, membrii în Consiliu Permanent, pentru inspecții în învățămîntul primar, pentru a pune Ministerul în curent cu constatările D lor.

No. 1501—1933.

Avem onoare a vă face cunoscut că, Ministerul având în vedere că, examenele de fine de an pentru cl. I—VI-a inclusiv, sunt o simplă formalitate, le suspendă pentru anul acesta prin ordinul No. 72593—1933.

No. 1337—1933.

Onor. Minister prin Decizia No. 55330 din 28 Aprilie 1933 aprobă ca D-ii Inspectori Generali să aibă controlul în învățământul primar, începând cu ziua de 1 Mai 1933.

Dl. Gh. Tulbure va avea județele: Severin, Caraș, Timiș-Torontal, Arad, Bihor, Satu-Mare și Maramureș;

Dl. Traian Suteu județele: Cluj, Someș, Năsăud, Mureș, Turda, Târnava-Mare, Târnava-Mică, Sălaj;

Dl. Petre Petrescu județele: Hunedoara, Alba, Sibiu, Făgăraș, Brașov, Treiscaune, Ciuc, Odorhei.

Revizor, M. Sasu.



ȘTIRI DIN JUDEȚ

Salarele de pe Malu a. c. se vor licuiza de către Administrația financiară numai după ce va justifica achitarea impozitului pe lunile Aprilie—Iunie a. c. Am cerut delegaților ca să adune actele necesare dela toți învă. din circumscripția lor. Dacă vom avea la mână aceste acte sperăm că, vom putea distribui salarele între 7—15 l. c.

*

Comitetul școlar județean a ținut ședință în 27 Mai a. c. în care a întocmit proiectul de buget pe 1933—1934 și a rezolvit mai multe chestiuni curente și importante. Adunarea generală s'a fixat pe ziua de 26 Iunie a. c. Convocarea ei urmează a se face conform legii, de către dl. ministru Dr. Emil Hațieganu, care este totodată și președintele consiliului jud. nostru

*

În 31 Malu a. c. s'a întrunit la biroul revizoratului nostru comisia designată de ordonanța ministerială pentru întocmirea tablourilor, privitoare la repartizarea rațională a posturilor de învățători. S'a constatat că sunt libere 45 posturi, dintre cari 15 în Municipiul Cluj, iar 30 în comunele rurale din județ. S'a propus că 9 din posturile libere, în lipsa de local și populație școlară, să fie mutate la alte șco'i. Asemenea s'a cerut înființarea a 30 noi posturi de învățători. La școlile de copii mici se găsesc 2 posturi libere, toate în municipiul Cluj. S'a propus ca postul de conduc. din Bonțida să fie mutat cu titulara lui la școala de copii mici din Huedin, unde e local propriu și elevi mulți, cari frecventează bine școala.

*

D. Revizor M. Săsu a inspectat în cursul lunii Maiu a. c. școala prim. de stat No. 2, șc. primară rom. cat. de fete „Augusteum“, școalele primare reformate No. 3 și 4, șc. de copii mici No. 2 a Statului și școala primară de stat No. 5; toate în municipiul Cluj.

Școlile noastre de stat din comunele Cojocna și Felurdeni au primit dela Casa Școalelor câte o bibliotecă populară, compusă din 100 volume.

INFORMAȚIUNI

D. Păsculescu Buftia, inspector g-ral la fundația „Voevodul Mihai“ a fost delegat să controleze activitatea școlilor primare în ce privește grădinile școlare și câmpurile de experiență.

Din cele 200.000.000 Lei destinate pentru plata salariilor restante din 1932, ziarele aduc știrea că nu s'a repartizat ministerului de instrucție de cât vre o șase milioane și ceva.

Ministerul Instrucțiunii a întocmit un catalog pentru bibliotecile populare model. Catalogul numără 112 pagini pe cari se înșiră cele mai potrivite cărți și reviste pentru o bibliotecă de 1000—1500 volume. Acest catalog se trimite gratuit, la cerere școlilor, bibliotecilor și societăților culturale.

Cu începere dela 1 lunie a. c. la ministerul Instrucțiunii s'a introdus orarul de vară. Orele de serviciu sunt dela 7 jum. —13 jum. iar a doua zi de sărbător dela 15—20 după masă. Marțea și Vinerea după amiază nu mai sunt ore de serviciu.

POȘTA REDACȚIEI

Dlul Gh. Popa în Copru. Propunerea Dv. astăzi e fapt împlinit, deoarece corul din cestiune a luat ființă încă de prin Februarie a. c. Tot ce regretăm e că, din lipsa resurselor materiale și a depărtării meri, la acest cor nu pot lua parte și învățătorii noștri din județ, printre cari se găsesc mulți cântăreți buni. Cu toate aceste, credem că, vă veți bucura cu toții de înființarea acestui cor al colegilor din Cluj, cari muncesc alături cu Dvoastră. Dlul I. C. în G. Articolul trimis se publică în acest număr. Vă mulțumim că, nu ne-ați uitat.

POȘTA ADMINISTRAȚIEI

Chităm cu mulțumită în abon. a. c. următoarele sume; G. Wach, D. Hancu, A. Gsöregl, L. Reuter, A. Ilieșlu, M. Loy, A. György, C. Bucevschi câte 150 Lei, Z. Gavrilescu și A. Kőteles câte 100 Lei, M. Aradi, N. Ivan, V. Mureșanu, A. Mureșanu, M. Tállos, A. Oros. C. Șerban. S. Găpitan, D. Popescu, L. Bujoreanu, V. Luca, Fi. Bucur, A. Nana, N. Găgescu, O. Bojinca, M. Muranszki și A. Pop câte 75 Lei.