

BUDA - PESTA  
23 Januariu st. v.  
4 Fauru st. n.

Va esî duminec'a.  
Redact.: strad'a Havas nr. 1.

Nr. 4.

ANULU XIII.  
1877.

Pretiulu pe una anu 10 fl.  
Pe  $\frac{1}{2}$  de anu 5 fl.; pe  $\frac{1}{4}$  de  
anu 2 fl. 70 cr.  
Pentru România 2 galbeni

## DÓMNA STANCA.

— Studiu istoricu. —

(Urmare)

§. 4.

Dómn'a Stanca s'a nascutu in Tiér'a-Romanésca cam pe la anulu 1560 din mama-sa Nécsia (<sup>32</sup>) si tatalu-seu vestitulu Jane vistierulu (<sup>33</sup>), grecu de origine, care venindu inca de tineru in tiéra sciuse prin norocóse, istetie si bine nimerite afaceri comerciale a dobêndi o avere insemnata. Elu se insură apoi cu o feta de boieru (<sup>34</sup>), si prin acesta deschidien-

(<sup>32</sup>) Chrisov. lui Michnea voevodu din 1588, docum. Ep. Râmnicu, leg. nr. 87 doc. nr. 1., la Archiv. statului din Buc., din care se vede inca, că dómna Stanca avea unu frate Dragomiru Postelnicu.

(<sup>33</sup>) Urmâmu acteloru contimpuréne, dupa cari Jane era socrulu lui Mihaiu Vitézulu, ér nu unchiulu seu (adica fratele muierii sale Tudora), cum sustine Walther, op. cit. p. 9. Intre altele, vedi doc. Ep. Râmnicu, leg. nr. 30 la Arch. statului din Buc., din care resulta, că Danciulu Brancovénu, fiul lui Davidu si tata alu lui Matheiu Bassarabu, a datu lui Jane Banulu Craiovii mosi'a Bailescrii, pentru că sè-lu puna in slujba, si elu nu l'a pusu, dar mosi'a i-a luatu-o. Apoi „s'a facutu ruda Mihaiu Voda cu Jane banu“, si murindu acest'a, Mihaiu daruiesce acea mosi'a Ep. Râmnicu.

(<sup>34</sup>) Nu putemu decide a cui fica va fi fostu Nécsia, soci'a lui Jane. Ea trebue inse sè fi fostu romana, caci Grecii altfelu nu puteau sè ocupu functiuni

du-i-se calea dregatorilor publice ajunse sub Petrascu celu Bunu mare Postelnicu (<sup>35</sup>), sub Petru voda, fiulu lui Mircea (<sup>36</sup>) si sub Petru Cercelu mare Vistieru (<sup>37</sup>), ér Michnea voda lu-innaltia la cea mai innalta trépta : baní'a Craiovei (<sup>38</sup>). Fiic'a unei persóne atâtu de influente si avute, Stanca nu putea primi o educatiune neingrigita. Ajungêndu la vîrst'a de maritatu, ea se casatori cu unu fecioru de boieru, alu carui nume nu a strabatutu pana la

publice, si cu atâtu mai putinu sè fia bani ai Craiovei. Prin faptulu casatoriei inse cu pamentene ei dobandeau nationalitatea de român si incapeau in boerii.

(<sup>35</sup>) Chrisov. lui Petrascu de la not'a nr. 20. Idem din leg. nr. 37, docum. mitropol., la archiv. statului, an. 1556 : „Jane veliki Postelnik.“ Idem, cond. mrii Bistritia, p. 19.

(<sup>36</sup>) Condic'a Vierosiu, la arch. stat., fil'a 1048, chrisov. din 1560. Doc. mrii Bistritia leg. nr. 14.

(<sup>37</sup>) Condic'a istorica la arch. statului, fil'a 38, chris. alu lui Petru Cercelu din 1584; idem din 1585 totu acolo, fil'a 69; — Condic'a Vierosiu, p. 41, 59, 496 etc.; doc. mitropoliei leg. nr. 116.

(<sup>38</sup>) Chrisov. de la nr. 32. Condic'a Vierosiu, p. 61, condic'a mitropol., judetiu. Dimbovitia, p. 101, chris. din 1587, la archiv. stat. Condic'a mrlor din Tiér'a-Romanésca, sect. istor. fil'a 215.

noi, care după fără putință timpu murindu-nu urmă din insotire nici un copil (39). Tocmai atunci straluciă în Craiova unu tineru alesu și vestit prin frumusetea trupului să a căracterului seu, prin virtutile lui felurite, și care de la natura parea a fi chiamat la fapte mari (40)

Mihaiu, căci asiă se numia acestu barbat eroicu, ceru și dobândi man'a veduvei Stanchii (41). De aci 'nainie Jane banulu devine protectorulu celu mai infocatu alu gine-reliu seu; bucurandu-se de mari favoruri pe langa Michnea voda, elu reusiesce, că banu alu Craiovei, a 'ncredintă bani'a județiului Mehedinti lui Mihaiu (42,) pe care de la 1586—1590 lu-aflămu între fruntasii consiliului domnescu, că mare aga și stolnicu, că siefu adica peste totă trupele ostasiesci din tiéra (43.)

Jane, care veduisse în puiulu Olténu stof'a unui mare și vîțezi voevodu, incepuse de multă a intrigă în secretu pe la vizirii și puternicii Portii, cu bani și daruri, surparea de sevârsita a lui Michnea, și înaltarea la tronu a ginerului seu; și pentru acăstă la finele anului 1590 se si duse la Constantinopole. Michnea în cele din urma cade prin mijlocirile sale (44) și ale lui Petru Cer-

(39) Chrisovu, de la not'a 32.

(40) Walther, op. cit. p. 8.

(41) Chrisovulu de la not'a 32. — Despre erōrea lui Bethlen, Biseliu, și a istoricilor moderni, cumea soci'a lui Mihaiu să fi chiamat: Florica, Vagarossa, Flora, vedi studiulu nostru: „Famili'a lui Mihaiu Vitezulu, Bucuresci 1874. — Casator'a a avut locu pôte in 1583; de sigură inse nu după acăsta data, căci Nicolae, primulu copila din asta casatoría, era de 13 ani la 1597 (Walther, op. cit. 47.)

(42) Chrisov. lui Michnea fără lătu, leg. *netrebuincioselor* Tismanei, catra Mihaiu banu ot sud Mehedinti, și chrisov. de la not'a 32. — Cf. ms. de la Hevenesi ap. Sincai, chronic'a, II, 244: „Mihailu voda a fostu mai nainte Banu de Mehedie, după aceea să facutu Banu de Craiova.“ Cumea Olteni'a era administrata de mai multi Bani pusi sub autoritatea celui de la Craiova, vedi, docum. lui Vladu Tiepesiu din 1491, in condic'a mrii Tisména, pag. 536: „... ei și se adunue in orasii in Tisména inaintea cinstișorului Bani ai Domniei mele, inaintea lui: „Jupan Dițco, și a jup. Diediulu și a jup. Diiculu, și a jup. Dragomiru.“

(43) Condic'a mriilor din Tiér'a-Romanésca, secțiunea istorica, fil'a 198. Chrisov. de la Michnea voda din 1590 decembrie, doc. Ep. Râmniceu, leg. nr. 34 și mitrop. leg. nr. 8, — Chrisov. lui Radu Michnea cu dat'a 1612, doc. mrii Cozia, leg. nr. 24: „apoi candu a fostu reposatulu Mihaiu voda boieru, fiindu atunci *mare stolnicu*.“ Idem Matheiu voda, acela-si pachetu: „candu Mihaiu Voda a fostu *mare uga* și *mare stolnicu*.“

(44) Matheiu de Pogonania, op. cit., p. 336:

celu (45) — care tocmai amblă atunci din nou să redobândea tronul, — dar se tramise în locu-i Stefanu Surdulu, și după elu Alessandru Bogdanu. Aceste domnu fară a intielege în destulu marimea pericolului ce să facea singuru, numesce în 1592 pe Jane Capikehaia a tierii la Pórta, ér pe Mihaiu banu alu Craiovii (46.)

Curendu inse renumele mare ce-si facuse acesta prin faptele sale cunoscute și trimbinate în toate partile tierii desceptă în sufletul crudului Alessandru negre banueli, și 'nspaimantatul tramise ucigasi să-lu prindia și să-lu aduca în Bucuresci, său să-lu uciga prin taina. Mihaiu descooperindu curs'a, și nesimtindu-se singuru în Craiova, ascunse intr'unu satu pe soci'a sa și pe flic'a sa Florica travestite tieranesce; pe baiatulu seu Nicolae lu-lasă în bordeiulu unorutigani — „la cari asiă să aținutu, dice unu contimpurénu (47), cătu de abia fu cunoscutu candu să a inturnatu tata-seu“, — ér elu plecă în secretu spre Constantinopole la socrulu seu Jane. Prinsu în cale și adusu de omenii lui Alessandru, fu aruncat în puscaria, chinuitu și osândut la moarte. Infatisarea lui cea marétia, cautatur'a-i selbatica și ingrozitoré în momentul chiar alu execuției, bagara în fiori de moarte pe caleu, care trîntindu satrulu la pămînt fuge prin multime, că unu omu neinarmartu la vederea unui tauru fio-

„Dara unu Banulu Janne, omu prostu, necioplitu, crudu, resbunatoru și plinu de reutate, ajunse prin intrigile sale la Pórta să scotă din domnia pe Michnea; ba încă lu-amerintă și eu moarte: se facu deci musulmanu, că să-si pôta assigură vieti'a.“ — Totu Jane banulu săli pe Petru Schiopulu, unchiulu lui Michnea, și Domnu în Moldova, a-si lasă tronul și a fugit în Germania, numindu-se în locu-i, prin influența sa, Aronu, amiculu lui Mihaiu. Lorenzo Bernardo, resedintele venetianu în Constantinopole, serie Republiei despre acăstă, la 7 sept. 1591: „Il Principe Pietro di Bogdania... ha scritto che avendo servito 15 anni fidelmente in quel governo vedendo che più non poteva sopportar tante gravezze, che gli erano imposte per suggestione del Bano, il quale sotto nome di suo agente lo tirunneggia a questa Porta etc.“ (Documente din Venetia, publicate de d. C. Esarcu în „Column'a lui Traianu“ 1876 p. 285).

(45) Charrière, op. cit., t. IV, scrisorile regelui Franciei Henricu III, și ale ambasadorilor săi la Pórta și Venetia. Vedi studiulu nostru: Petru Cercelu, 1874 și docum. publicate de d. C. Esarcu, în „Column'a lui Traianu“ 1874—1876 și „Revist'a Contimporană“ 1873—74.

(46) Walter, op. cit 8; — W. de Betlen: Historia de rebus Transilvanicis, ed. secunda, IV, 274, relatiunea lui Petru Arménu despre Mihaiu.

(47) Ms. la Hevenesi, ap. Sincai, II, 245.

rosu. Poporulu si boerii ceru si câstiga iertarea pentru osênditu (48.)

Mihaiu se 'ntorce peste Oltu, si ia soci'a si copiii, si trece in Ardélu la curtea lui Sigismundu Báthori, unde afla o primire caldura, gratia prietesiugului lui cu Balthasaru Báthori, verulu principelui transilvanu. Dupa döue septemani de zabava aci, imputernicetu cu recomandatiuni catra vizirulu Sinaan passia si Eduardu Barton, solulu reginei Engliterei pe langa Turci, Mihaiu porni la Constantinopole spre a cere domni'a tierii, pe care in fine in tómn'a anului 1593, cu ajutorulu socrului seu, care-i inlesnì mari summe de bani, a partitei numeróse ce avea in tiéra si a 400 mii florini impartiti in daruri pe la Sultan si pe la ministrii lui, o si dobêndi (49.).

(Va urmá.)

Gr. G. Tocilescu.

## LA IOANU POPASU.

*Episcopulu Caransebesiului.*

(S'a declamatu la o serata arangiata de studentii români din Brasovu.)

Alesu de Provedintia sè pastoresci o turma,  
Menitu sè ffi apostolu mereu neobositu,  
Lumin'a si-adeverulu ti-au stralucit in urma,  
Ori unde te-ai ivitut.

In lung'a-ti pastoría ti-ai pusu inalt'a tienta:  
Sè scoti din intunerecu poporulu decadiutu,  
Sè-lu faci sè recunóasca cea mostenire santa,  
Remasa din trecutu.

O lupta necurmata purtasi cu nesciinti'a,  
Cu grosulu intunerecu, cu orbulu prejudetiu:  
Si ti-ai facutu prin trude mai mare biruinti'a,  
Triumfulu mai maretu.

Altarele si scól'a de cár'ja ta proptite,  
Sustienu că stâlpi d'arama unu falnicu vîitoru;  
Trecu vijelii turbate, le lasa neclatite  
In temelf'a loru.

Va stá vecin'a Tempa \*) eterna marturia,  
De nalt'a-ti cugetare, de zelu-ti infocatu:  
Caci Tu rivalu cu dins'a ai staruitu sè fia,  
Alu muselor palatu.

In cestu palatu de fala pe Tine te serbéza,  
A némului sperantia, smochinulu infloritu.  
Asculta bunu Parinte, junimea ce-ti uréza,  
Cu graiu insufletitu:

(48) Bethlen, op. cit., 275. — Ms la Hevenesi, l. c. in not'a precedenta.

(49) Walther, op. cit., 9; Bethlen, IV 274—77; Mignot: Histoire de l'Empire Ottomane, II, 260—261, Ms. la Hevenesi l. c.

\*) Unu munte ce domina Brasiovulu despre partea sudica.

Acel'a ce prin lupte te-a dusu la caruntetie,  
Si 'n valurile lumii a fostu limanulu Teu;  
Lungésca-ti anii inca, si-acum in betranetie,  
Ferésca-te de reu!

In pieptulu Teu pastreze puterea si avêntulu,  
Amorulu catra turma pastreze-lu totu aprinsu:  
Sè lupti pentru lumina cu fapt'a, cu cuvêntulu  
Si astadi neinvinsu.

Pazésca de furtune, de rele, de urgfa,  
Si tiérin'a si vii'a, in care Tu lucrezi;  
Vediusi in ele flórea, dar Ceriulu sè te tiia,  
Si fructele sè vedi!

Er candu va bate ór'a, sè dai tributulu firei, —  
Atunci sè esi din lume cu sufletu impacatu,  
Pe temple sè-ti anine cunun'a nemurirei,  
Ceresculu Imperatu!

1877.

I. Al. Lapedatu.

## FÉT'A DIN PÉTRA.

— Basma poporala. —

(Urmare.)

Paserea vrajmasia se repedi, sbierandu prin aeru, că sè prinda pe cantarétia, si acést'a, mititic'a insedaru cercà sè-i scape prin fuga. <sup>1)</sup>

La tipetele de bucuria ale gaitiei, la vaitările sermanei ciocârlíi, somnorosulu, plecatu pe oblânculu sielei, tresari, si in miscarea-i zapacita, i cadiù pusc'a de pe umeri; cocosulu se lovi de scara; implutur'a se descarcà cu sgomotu; gaiti'a si calulu se spariara amendoi de odata: un'a lasa préd'a sè-i pice din ciocu; celalaltu trênti josu pe calaretiu, si astu-felu venatorulu fara voia si venatulu neasteptatuu se intelnira alaturi, pe érb'a verde a plaiului.

Dar calulu, că si gaiti'a, si-vediù de calea sa si tovarosiulu meu remase pe josu. De aceea si Bisocénulu, — carele erá cam atinsu in amorulu seu propriu de povestitoru, prin somnulu inginerului, — i spunea dreptu mangaiere: — „Vedi, Domnule „iningeru“, déca domni'a ta sciai romanesce si ascultai la basnulu meu, nu erai sè pati atâte nevoi! Dar fia! candu este vorba despre venatore, apoi poti sè te laudi că esti nascutu cu tichi'a in capu, si

Venatorulu norocosu  
Alblo bucurosu  
Pe josu.“

Astu-felu ne urmaramu calea spre Bisoc'a.  
Eramu acum tocmai pe culmea déluriloru

) Virgilii, Georgic. I. v. 406—408.

sub cari se adapostesce, că intr'o copaia, satulu Bisoca. Gata a cârmî la drépt'a, că sè coborimu in satu, aruncai impregiurulu meu o lunga si multiamitóre privire, voindu sè-mi iau astu-felу sér'a-buna de la intinsele privelisti ale plaiului, mai nainte de a le perde cu totulu din vedere.

Sorele apunea dreptu dinaintea nóstra; cerculu lui rosiaticu scapetase pana pe diarea orizontelui si radiele-i calde si senine pare că se asternuse peste totu siesulu resariteanu alu tierii, care ni se destindea acum sub ochi. De pe acestu tapsianu culminante, de unde muntii Sacuieni cotescu spre tiér'a Vrancei, totu Barraganulu, totu campulu Brailei, totu siesulu Galatiloru, cu matc'a Rômnicului, cu valea Buzeului, cu lunc'a Siretului, tóta acea lata si óbla campía, se aretă scaldata intr'o lumina galbuia si lucioasa, că fati'a unei uriésie 'sinii de aur; printr'ins'a, liniile sierpuite ale riurilor se desprindeau că fire cretie de betéla argintia, ér suprafati'a neteda a apeloru sarate din Balta-Alba si din Balt'a-Amara oglindiau că niste ochiuri de sticla, ferecate in mijloculu dauritei table. In departarea cea mai afundata, délurile dobrogene, tivite cu aburós'a cordea a Dunarei, incingeau, că cu unu cercu plumburiu, acestu curiosu tabelu, alu carui aspectu denia cu totulu fantasticu, prin neobicinuite si metalice reflecte.

Mai aprope de noi inse, sunt forme si cu colori mai reale, se vedea pe vîrfulu Bisocei si pe alu Ulmusiorului, mari petroie sure si murgi, unele gramadite la unu locu că turme de vite adunate la repaosu, altele risipite prin livedi, că vacile candu pascu pribegie. Apoi, sub aceste muchi, la stang'a, pe pamentulu se lasá la vale, in costisie si pripóre gradate, pana se eufundá in sghiaburile multu umbrite ale Rômnicului si Rômnitelului; totu pe acolo, la loculu ce se dice intre Rômnice, se zariau inca poienile fragede si verdi ale Naculeloru, adapostite sub stânci roscate, cari se numescu Petrele-Fetei; si in fundu de totu, innaltiandu-se in albastrél'a innegurata a cerului, se perdeau culmile paduróse ale Stesicului, invelite in umbre viorii, civite si negre.

Preamblandu-mi ochii, candu peste siesulu cu straluciri si cu schintei, candu prin muntii cu tainice si recoróse radie, me asiediasem pe unu bolovanu de pétra si asteptandu sè dispara cu totulu sôrele, nu me puteam saturá de asemenee privelisti, ce noue, orasieniloru, ne este datu arare ori a le vedé; dar calauzulu nostru sciá că nòptea are sè via iute

si că scoborisiulu pana la satu ne va cere, prin intunericu, pote o óra si mai bine; de aceea elu ne indemnă sè ne pornim u indata, si dreptu mangaiere, mi-spuse că are tocmai vreme că sè isprovésca si basnulu celu cu Feciorulu de imperatu, norocosu la venatu, pana vomu sosí de vale.

— Bine dîci, baditia, — i respunsei, — negresitu că trebue sè mi-lu spui totu, déca mai este. Dar stai! unde remasesi? . . . pare că incepusesi a indrugá o sîretenia de lighione căcea din hór'a dêsgovelei :

Ursulu cu cercei  
Ambla dupa miei,  
Lupulu cu cimpoiu  
Ambla dupa oi,  
Vulpea cu papuci  
Ambla dupa curci,  
Si-unu iepure schiopu,  
Intr'unu vîrfu de plop,  
Treiera la bobu.

Asiá este?

— Cam asiá, dar ér nu pré; — mi-respunse munteanulu perdiendu-si óre cum sari-t'a, in urm'a glumei mele, de care me si caiám, si scarpinandu-se la céfa că omulu care stà la indoiéla. — „Pe semne, boierule, — adaugă elu, — „ti-s'a facutu urîtu, unde am totu spusu a nume tóte soiurile de paseri si de jidine, cari traiescu pe la noi, la munte. Dar de! ce sè-i facu eu, déca asiá e basnulu? Va sè-lu spui si eu dupa cum este rôndulu si datin'a lui. D'acum inainte inse nu mai avemu nimicu a face cu lighionele cele cu patru picioare, nici cu cele multe sburatore; destulu numai sè ve fia in scire, că Feciorulu de imperatu nu avea sémenulu seu pe lume la ale venatorei. Candu d'abié dá cu gândulu sè faca vre-o isbanda la venatu, vointi'a pe data i se si impliniá; d'aceea si lumea intréga, candu pomeniá despre dinsulu, nu-i dicea intr'altu-felu pe nume. că : Feciornlu de imperatu, celu cu norocu la venatu!

„De va fi statu o luna, séu unu anu séu doi petrecandu-si viéti'a fara alte nevoi decâtumai cu placerea si cu mangaierea de a prinde si de a ucide fere paduretie si paseri cantaretie, cine va sci, spuna-o. Pe noi cestia, plaiasi si venatori de la munte, atât'a ne taia capulu că omulu la venatore, fia pe geru si ninsore, fia pe nadufu de sôre, nici nu prinde veste că ce timpu mai este, nici nu baga 'n séma la munca de-lu chiama, nici că iea a minte de ori-ce cuvinte, ci veselu omóra vremea care sbóra, fara griji traiesce, pe pamentu domnesc, si e la vénatu că si imperatu.

„Acum, dati si domn'ia-vóstre cu socoté-l'a, déca chiar nöue, — nisce bieti pecatosi plini de truda si de nevoi — venatórea ne otielesce sufletele si ne rapesce mintile, apoi ce incanticu de fala si de vitejía trebuiá sè fi fostu pe voiniculu fecioru alu Dómnei Négai! Veselu si voiosu la inima, ageru si vîrtosu la trupu, elu zimbindu se inturná sér'a la maicasa inapoi. Asiá viétia lina si neturburata dór' cà in raiu pôte sè mai fi gustatu cine-va.

„Dar grijile si mahniciunea lasatu-au vre-

gingasie amagiri avea sè-i sece puterile si sè-i stinga fericirile.

„Intr'o séra cá cea de astadi, pe la apusulu sórelui, cá acum elu sediuse sè se odihnéscă pe unulu din petróiele macinate de pe délulu Ulmusiorului tocmai d'a supra gûrliciului de pétra, caruia i dicemu noi grajdulu zmeiloru, fiindu cù acolo se adaposteau odiníora, in vremea de demultu ferele cele ariate. Siedea elu si priviá in josu cum negurele intunecau treptatu vâile si culmile, candu ve-



Midhat pasia.

odata multa vreme pe omu fara cá sè se lege de capulu lui? Firea omenésca asiá este ea de la Dumnedieu osindita, cá sè nu plutésca neincetatu usioru, cá fulgulu pe apa si sè nu calce mereu totu pe cài desfetate. Càci acolo unde este poién'a mai inflorita si cu frundiari acoperita, acolo e si curs'a priponita. Dai intr' ins'a fara cá s'o vedi; te apuca, te glodesce si une-ori chiar de rea nu vrei sè o credi.

„Ia sè vedeti acum in ce felu pasulu avea sè-lu ajunga pe voinicelulu nostru, si cu ce

diù trecêndu incetinelu pe d'a supra capului seu, o porumbitia, usiora si alba cá spum'a laptelui la mulsóre, cá florile crinului la radia de sôre. I se facù doru de acea paserica si cá s'o prinda de vîia, puse man'a in sinu la zamfirulu celu fermecatu; dar ea, uitandu-se la dinsulu cu ochi dulci fermecatori, gunguni galiesiu in limb'a ei cea paserésca, si i dise :

(Va urmá)

A. I. Odobescu.

## SECRETELE CASTELULUI.

— Romanu, de XAVIER de MONTÉPIN. —

(Urmăre.)

Scoborirea dupla se facă cu repediunea fulgerului, și — precum fara 'ndoieea este unu Dumnedieiu pentru strengari și pentru betivi, Lazaru și Simiona, cam spariati, inse fara lovitură său rane, atinsera pamentul tocmai în momentul acelă, în care comisarulu sosindu în laboratoru strigă:

— Pe aice au fugitui ei... funia spendiura inca in feresta... Urmariti-i iute și ajungeti-i!... O resplata de cinci-dieci de pistole acelaia carele i va readuce!

Spre norocirea ambelor persoane, destinate a jocă unu rol de frunte in romanulu acestă, intunericul era adancu in fundulu curii strimte, și omenei cari se uitau Josu din feresta — prin care acestia tocmai acuma scapara — nu putura destinge nimica.

Acăstă dadu fugariloru timpu spre a cercă si a gasi usi'a, care — in formă unui ambitu lungu si intunecosu — li se deschise chiar fatia de ei, si i conduse in o ulicioară strimba si paralela cu strad'a Lanterne.

Acăstă ulicioară, urita si lipsita de aeru curat, era tōta desideră, — gratia sgomotului deja respandit in acăstă parte a orasului, că politia, insotita de o asistintia imposanta de soldati de paza, a vinit la cas'a Simionei Raymond spre a arestă pe vrajitoră.

Poporatiunea, atrasa prin curiositate, se aduna tōta in strad'a Lanterne, in sperantă d'ă fi de fatia la unulu diu acele spectacole miscatore, pe cari bunulu poporu Parisianu le prefera tuturor celor alalte.

Lazaru și Simiona prin urmare putura să ieșă din ambitu neobservati, si si-indreptara pasii cu tōta iutieli'a catra cheu, unde si sosira fara că să 'ntenește pe cine-va.

Si acuma sositi pe cheu, pe unu momentu erau scapati de ori ce pericolu; imbracamintele loru nu contineau nimic ce ar fi pututu să atraga atentiunea a supra loru; trecatorii erau putini, si malurile rulnii forte intunecose, si ici colo, la distante mari, aternau niste lampe cu fum, si agentii — cari fara 'ndoieea alergara dupa dinsii — de ora ce nu erau vrajitori, nu putura ghici in care parte fugira dinsii.

Pentru siguritate mai mare, dupa ce dinsii mersera său mai bine alergara vr'o diece minute, Lazaru tēri spre vîrfulu malului riului pe Simiona, pe care de căte-va minute — trebuia să o tina cu manile sale tară, spre a o impiedecă să nu cadia la fia-care pasiu, căci ea abia mai putea rezulta.

In umbr'a aruncata de unulu din arcurile puntii Maria se puteau zară niste bolovani de pétra taiata. Vrajitoră se lasă a cadă pe unulu din acesti bolovani, și Lazaru, că si lupulu gonitu de venatori, si-ascutii urechile la tōte sgomotele nesigure ce viniau la elu cu ventul noptii.

Nici unu strigatu suspectu nu strabată la ei din departare.

Gonacii de omeni li perdura urmă.

### VI.

#### Scaparea.

Seina, care tocmai era mica, curgea incetisoru intre malurile sale, pe unde nu se aflau cheuri de felu,

si se sfarmă de stâlpii puntii cu unu muimuru dulce si monotonu.

In mijlocul riului lucia o mica lumina tremuranda. O voce sonora cantă in intervaluri refrenulu unui cantecu vioiu. Lamp'a unei lantre aruncă acăsta lucore. Vocea era a unui pescaru, care si tragea afara mregea si si-asediă pescii.

Lazaru suspiră mai usioru.

— Mi-se pare, — d'se elu incetu, — că de astă-data scaparamu... Seii tu, scump'a mea Simiona, că tu mi-datoresci multu! Fara mine, in momentulu acestă ai fi perit! Ce dici la astă?

Vrajitoră si-innaltă capulu, care de cătu-va timpu stă plecatu cu o descuragiare adanca.

— Lazaru, — response ea cu o voce, care abia se putea audi, atâtă era de lina si tremuratore, — par că am unu visu reu...

— Ba esti pré destópta, dieu, serman'a mea amica! — response tinerulu. Ai ince dreptu, că realitatea presinte are multa asemeneare cu unu visu reu! Nu te-ai gândit nici odata, in momentele tale libere, să-ti profetiesci tie-si viitorulu?... Se poate, că de cumva in urmarea sciintiei tale minunate, ai fi prevediut catastrofa de adi, ai fi facutu ceva spre a scapă de ea.

— Să lasămu glumele! — dice Simiona. Si de ora-ce pare că in momentulu de fatia n'avemu să ne tememă de nimica, splica-mi ceea se intempla, findu că eu nu intielegu nimica, si nu ghicescu de felu, că din ce felu de noru ne isbesce tresnetulu neasteptatu.

— Nimica nu-i mai simplu, nici mai usioru, — response servitorulu marquisului de Saint-Maixent. — Éta pe scurtu tōta intemplarea: Tii minte, că m'ai tramisu de la tine, că să primesci pe contess'a Maria de Rahon, care doriă să te consulte. Esindu, mi-esaminai pusunarulu, crediendu a-lu gasi desiertu; dar ce suprindere! gasii in elu unu banu de 24 sous, care mi-a mai remas din jocu. Nescindu ce să facu si voindu să omoru timpulu, intrai in o cărcima din strad'a vecina, mi-cerui unu pocalu de vin si lu-golii fara să me pré grabescu...

— Dar pentru ce mi-povestesci aceste detaliuri? — intrebă Simiona cu nerabdare.

— Trebuie să le scăi.

— Nu poti să treci dreptu la lucru, fara că să faci asiă vorbe multe?

— Tocmai asiă facu, căci am plecatu pe calea cea mai obla. Asculta-me, fara d'ă me intrerumpe, si vei vedé, că am dreptu. Petrecui acolo cam vr'o jumate de ora, in linisice deplina, bendu din candu in candu din vinulu de Argenteuil. De odata usi'a se deschide, intrara doi omeni si se asiediara la o mésa tocmai langa mine. I privii machinalminte. Ei aveau niste figure, in cari ochiulu esercitatu nici decătu nu se poate insielă. I si cunoscui indata. Cei doi prepadiți erau spioni, si inca din class'a cea mai de josu, de aceia pe cari politia i insarcinăza, inse i e rusine de ei. Ei cioroboriau la olalta, ticalosii, si eu nici că i bagam in séma, inse numele marquisului de Saint-Maixent me facu să-mi ascutu urechile. I asultai cu atentiune, si — la draci! — tocmai bine! Noi aveam onorea, scump'a mea, de a fi obiectulu conversatiunii loru. Audii tresarindu, că decandu a innoptatu, strad'a Lanterne era pazita, si că se vediu intrandu in cas'a Simionei Raymond unu perde-vóra cu numele Lazaru,

complicele unui omor insotit de furtu, sevîrsită de ilustrulu seu domnă, marquisulu de Saint-Maixent! El așteptă numai sosirea comisarului, insotit de o trupă de soldati de paza, spre a merge să prinde pe acestu Lazaru și spre a arrestă totu-oata și pe vrajitoră, vinovată că în contra legilor și a edictelor a practicat întrige și magia negră; și de alta parte denunțata de sgomotulu publicu, că a datu ajutorul juneloru fete neprecugetător, a caroru neprecugetare a produs fructe, complesantia pecatosă și producătoare de vîntu, la care se mai insotiesce (eră după sgomotulu publicu) unu comerceiu de pilule ingeniose pentru folosulu mostenitorilor cari voieseu să măstenescă mai de graba și a caroru parinti nu mai vorbescă să moră. Pe scurtu, cei doi prepaditi vorbira inca multe și spusera, că diu'a urmatore după ce Simiona și Lazaru se voru spenđiură dimpreuna, după ce pe amendoi i voru bate în piati'a de Grève, va fi o di de serbatore și de bucuria pentru poporulu bunului orasius Paris.

Lazaru se intrerupse că să resufle.

Simiona tremură din capu pana 'n picioare, — și batâile repedi ale ânimei sale resunau că sgomotulu surdu alu loviturelor unui balancieru.

— Acuma pricepi, scump'a mea, — incepă tinerulu după unu momentu, — că putinulu vinu de Argenteuil incepă să-mi para pré amaru. Asiu fi datu multu să me fi pututu află afara, dar me temeam, că plecandu de graba, voi stîrnă suspiciunea celor doi vecini ai mei. Spre norocire, convinsi că Lazaru era la Simiona, ei nici că gandeau la mine. În fine me hotărăi. Aruncai pe măsa bucătă de dôue-dieci și patru sous, pusei iute în pusunariu pung'a mea, și cu unu pasiu fortat siguru, me iudeptai spre usia Aceea tocmai atunce se deschise, candu ajunsei la ea. Unu capu se ivi, capu de omu nerusuatu, și mai urtu decâtua celor doi de mai nainte. Omulu acesta strigă celor din cărcima acestei cuvinte: *Pst! aveți grigia, mei!* Éta comisarulu și agentiu!... Iute la vînatu!... Si elu dispără. Fugii în strada, o luai pe picioru, sosii, me ureai, batui la usia... Celelalte le scăi!

Simionă scăi celelalte, — afara de o particea, despre care Lazaru nu vorbise. Éta acăsta particea: Tinerulu, înainte dă se rentorice în stradă Lanterne, având în interiorulu seu o luptă cumplita; antâi voi să parasescă pe vrajitoră, lasandu-o în voi'a sortii, și fugindu numai elu singuru într'unu locu siguru.

Inse o considerație, urmare a unui egoism perfect, decise pe Lazaru a pune în jocu libertatea și viața sa, că să înschiintieze pe Simionă și să o ajute. Elu nu avea nici unu cruceru, și vrajitoră din contra avea o suma frumosica, — celu putin elu asi credea.

Reمانerea în Paris nu mai era cu putintia; elu trebuia să fugă d'acolo la momentu să se retraga în provincie. Inse fara bani nu poti caletori. Er din contra, de cumva pung'a ti-i plina, poti să te departă iute.

— Intr'unu norocu! — și-dise Lazaru, — voi riscă totulu pentru totu! Unu comisar, persoană grea, merge cu pasi lini și mesurati; eu voi grabi mai tare; mai nainte de a sosii elu cu band'a sa, noi vomu disparé, ducându eu noi și cass'a.

Cetitorii nostrii scăi deja, că acăsta hotarire era p'acă să conduca pe Lazaru la spenđiuratore.

Dupa ce și-incheia povestirea, servitorulu mar-

quisului de Saint-Maixent apucă să ride cu o veselia atâtu de obla, încătu Simiona se întrebă deca elu nu este cumva nebunu?

— La draci! — dise elu aplecandu-se spre dins'a, — mi-ar placă tare să sciu, cum va conduce comisarulu cu trup'a sa pe prizonieri la marea Châtelet?

— Ce felu de prizonieri? — întrebă vrajitoră uimită.

— E bine! *Mathusalem, Sesostris și Flamel*.

Asă se numia corbulu de o suta de ani, pisică slabonogă și pescèle rosii din locuinta Simionei.

Simiona facă din umeri.

— In adeveru, — dise ea, — eu nu te intielegu. Cum poti tu ride și a te veseli, în o situație atâtu de cumplita în care suntemu?

— Dar nu-i mai bine a ride decâtă a plange?

— Candu totulu se prepadesce în giuru de noi, mai putem atunci să ne molcomim desperația?

— Ai dreptu; dar ce folosu ar fi să de lacrime?

— Ele ne mangaia.

— Suspina dar cătu ti-place, și candu te vei simti mangaiata, vomu pute să plecămu mai departe.

— Să plecămu indata! Ce vomu devină aice?

— Scăi bine, scump'a mea, că de cumva resartulu sărelui ne va gasi în Paris, negresitu ne voru arăstată, căci politia — mistificata astă-nopțe — va face tot cele cu putintia spre a-si resbună mane.

Simiona, spaimantata, se sculă.

— Haidamu dara, — gângavă ea, — să plecămu numai decâtă!... Haidamu!... haidamu iute!

— Nimică nu ne silesce. Totu tremuri inca; abia poti sătă pe picioare... Intaresce-te!

— Me temu... asiu vră să fiu departe.

— Si e..., dieu! crede-me! Inse mai avemu inca timpu. Abia sunt dicee ore săr'a, și cătu va dură năpte, nu vomu riscă nimică.

— Asă credi?

— Mai multu decâtă credu, sum siguru de astă. Liniscescă-te, eu primescă responsabilitatea. Să vedem, ai tu ceva proiectu?

— Una proiectu? Cum asiu avé? Nici capulu nu mi-lu scăi unde stă. Nu sum în stare să mă gândă.

— Vrei să mă gădescu eu în locu de tine?

Simiona facă unu semnu afirmativu, pe care Lazaru lu-ghică, macară că era intunericu.

— Nu te simti în stare, — incepă elu, — dă puté urmă svaturile mele și dă te insotă de sărtea mea?

— Unde vei pleca, voi merge și eu, — respunse vrajitoră. Eu sum atâtu de franta, atâtu de slabita, încătu simtu bine, că singura năsii avé putere să intru în luptă în contra destinului.

— Asă dara, amu hotarită. Peste o óra vomu pleca.

— Unde vomu merge?

— Tare departe de aice, în provinția de Auvergne. Asă credu, că acăsta e patria ta de nascere.

— Da, inse am parasit'o de totu tinera. Nu mai am acolo nici familia și nimene nu me cunoște.

— La draci! asă și trebuie! Sosindu acolo, tinei schimbă numele, și vei începe o viață nouă în pace și în retragere.

— Nu-mi pasa, acolo său în altu locu. Dar, spune-mi, ce motivu te-a indemnătu să alegi provinția de Auvergne?

— Celu mai simplu si celu mai bunu intre töte : pentru că acolo voiu gasi pe domnul meu.

— Dar pentru ce sè convini cu dinsulu de nou ? Au nu este si elu compromisu intocmai că noi, fugari chiar că noi ?

— Ai dreptu ; inse dinsulu e unu domnu mare ; elu se numesce marquisulu de Saint-Maixent ; numele lui si legaturile sale i dau o taria, ce noi nu avem. Unde ómenii mici că noi se 'néca, unu domnu mare afla mijlocé d'a nu perí, séu celu putinu de a reveni de-a supra apei. In ori ce rea stare sè fia, domnulu meu e capabilu d'a se scote, si — de cumva dinsulu va scapá — va mijloci si mantuirea nostra, de odata cu a sa ; lu-voiu constringe la acést'a. Lasa-me sè facu si dà-mi pung'a !

— Pung'a mea ? ... repeti cu tonu maniosu Simiona, careia nu-i pré viniá bine la socetéla — din punctu de vedere alu baniloru — comunitatea sortii loru.

— Eh ! fara 'ndoiéla ! Sè nu-ti inchipuesci, că voiu suferi dejosirea uitandu-me, că o femeia platescă pentru mine töte de-a lungulu drumului ! La draci, sè scutimua aparintiele ! ... Par' că siovaiesci ? Asiá darra cum vrei, scump'a mea ! Sè ne despartimua aice ; du-te pe calea ta, eu voiu merge pe a mea ; va fi mai bine asiá. Dar, spunendu-ti sinceru, dupa serviciulu ce ti-am facutu in sér'a acést'a, riscandu-mi pelea pentru a te scapá, m'asteptám la nemultiamire mai pu-tina . . .

Si Lazaru, pronunciandu aceste cuvinte, cu o expresiune falnică a demnității ofensate, facu o miscare par că ar voi sè se deparțeze de vrajitoré.

— Dar eu nu siovaiescu ! — strigă acést'a fórte neliniscita. Avé-vei curagiu a me parasi ? ... Scfi bine, că intre noi töte sunt comune. Eta, tine !

Si tragéndu din pusunaru pung'a lasata pe mé-s'a rosia de contess'a Rahon, o puse in man'a lui Lazaru.

— Pré bine ! — dise acést'a pipaindu banii de aur din pung'a de metasa, — éta că avem cu ce sè 'ncepemu caletori'a. Candu acesti banisiori voru trece, ne vemu intóce la reserva.

Simiona suspină innadusitu, dar totusi nu facu nici o obiectiune.

Peste o óra servitorulu marquisului de Saint-Maixent si tovarasi'a sa lasara departe in urm'a loru cele din urma case ale marelui orasiu adormit.

*Finea introducerii.*

### Partea prima.

#### I.

##### Ospetaria „La armele Franciei“.

Cam la cinci ani dupa evenimentele pe cari le-am povestit, — va sè dica in primele dile ale lunei augustu in anulu 1665, — unic'a strada a orasielului Saint-Jude in Auvergne, erá teatrulu unui evenimentu ne mai pomenit.

Erá cam la noué óre deminéti'a.

Sórele cu radiele sale inundà camp'a acestui tî-nutu strimbu, si plugarii — insotiti de socíile si co-píii loru — in locu de a merge, dupa datina, la luerulu campului, se indreptau in grupe mici catra o casa de aparintia buna, situata la marginea orasielui

lui, pe a careia pôrta se vedea o scândura lata, de tinichea, aternata acolo prin niste cărligi massive de feru.

Pe ambele laturi ale acestei scandure, pe care cea mai mica miscare de ventu o intorcea cu scârtai-turi ascutite, unu penelu naivu zugravise bine reu trei flori de crin de aur, arangiate *doue si una* pe unu scutu vînetu viu, insemnatu cu corón'a regésca.

Giuru impregiuru de scutu se vedea, in litere mari si rosie, urmatorele trei cuvinte : „*La armele Franciei*.“

Cas'a de buna aparintia erá o ospetaria mica, si in strada, inaintea portii, o adunare, care din momentu in momentu se inmultiea, incungurá o mica grupa de siese calareti apartinitori corpului de elita a gendarmeriei, bine imbracati, bine inarmati si urcati pe cei mai buni cai din Perche cu peri lungi.

Unulu dintre acești ómeni, deja betranu, naltu si secu, cu o fatia slabă, galbenit, dar vesela, cu niste ochi cari scilpiau sub sprincenile-i stufose si cu niste mustetie lungi incaruntite, ocupá centrulu acestei grupe. Posomanurile sale de argintu, si mai cu séma purtarea sa de importantia, atrase atentiu-ne generala.

Elu erá capitanulu gendarmeriei si se numia Denis Robustel. Man'a sa stanga stringea masină-minte frênele marelui seu calu negru, pe candu man'a-i drépta tînea unu plicu de harthii, cu care parea a se serví că de unu bastonu de comandantru.

In departare de doi pasi unulu din ómenii sei, grosu si scurtu, suflá cu tóta tar'a plamaniloru sale o trimitia, si acestu sunetu provocá adunarea grabnică si curioasa a locuitorilor orasielului, cu succesu mai bunu decâtul ce producă astadi baterile dobei comunale, care vestesc publicarea cutarei hotariri municipiale relative la stirpirea omidelorn séu la alte servicie.

In primulu sîru alu curiosiloru se vedea ospetariul „*Armeloru Franciei*“, dsa Vilelmu Chadorant, unu omu bravu, alu carui amoru-propriu cu totu dreptulu consistă in gatirea fara asemenare a pastravilor din Alagnon si a paturnichiloru rosie din padurea de Massiac.

Nemijlocit dinapoia lui, unic'a sa fiica, Iulia Chadorant, o blondina frumosă cu ochi vîneti fórte gingasi, cu fatia mai rosea decâtul fragele si cu niste buze rosie că ciresele, se innalția in vîrfulu miciloru sale picioare, că sè védia mai bine de-a supra umeriloru parintelui ei : dar privirile dinsei rateau cu ne-pasare vediuta de la capitanulu innaltu pana la trimitiasiu, fara că sè afle vrednici pe cei patru calareti de gradu mai josu d'a li aruncá o cautatura de ochi, cari — trebue sè recunoscemu — erau niste ómeni in etate si de aparintia nu fré galanta, cu töte că aveau niste uniforme vînete cu indoituri rosie.

Candu capitanului i se paru, că adunarea e destulu de numerósa, facu unu semnu poruncitoru cu man'a, care tînea plicul de harthii.

Trimitiasiu luă de la buze instrumentulu cu o satisfactiune evidentă, apoi si-sterse fruntea asudata, căci cu töte că erá deminétia, caldur'a si devinise mare.

(Va urmá.)

# S A E O N U?

## Calindarulu septemanei.

Dumin.	23	4	D. fiulu rat. s. st. m. Clîm. s. m. Agat-
Luni	24	5	c. ma. Csen. c. p. Maced s. m. Ermog-
Marti	25	6	s. p. Grigoriu Teol. c. Apolo.
Mercuri	26	7	c. p. Csenof. s. Arcad. s. st. m. Anan.
Joi	27	8	ad. rel. s. p. Ioan Rost.-de-auru.
Vineri	28	9	c. p. Efr. Sir. ec. pp. Pal., Iac. Erem.
Samb.	29	10	ad. rel. s. Ign. ss. mm Iul., Rom. s. m.

## Unu suspinu din Satumare.

— Satmariu, 25 januariu. —

Pré stimate Dle Redactoru!

Istori'a, cea mai fidela oglinda a trecutului, ni indegeta chiar si luminatu, că tóte acèle popóre, cari in butulu marimei loru numerice nu s'au nisuitu a-si cástigá lumin'a binecuventata a culturei, — de sine inse-si au cadiutu viptima tendintielor celora-lalte popóre, cari inaintara din resputeri la scopulu nobilu, la cultura cătu se pót de inalta. O natiune fara puteri spirituale, indolenta la cástigarea acelora, e numai o stavila a progresului, si conformu-regulelor vecinice ale naturei, trebue sè cadia in sclavía, de unde numai cu anevoie e scapare . . .

Nu mi-e scopulu a sulevá acést'a cestiune, care cade in resortulu istoriei si a dreptului naturalu; voi numai a-i dovedí puterniculu adeveru cu unu tablou, care negresitú va casiuñá durere on. cetitori cu simtieminte pure romane.

Elementulu romanu din cottulu Satmariu este periclitatu! Nepasarea, indiferentismulu barbatiloru, cari sunt meniti in prim'a linia a pune pedece neclatite acestei decadintie totale, sunt adunciti in somnul letargicu, din care nu potu, séu nu vrea a se desceptá; ba ce-i mai multu, nici nu springescu pe acei barbati — rari pe la noi — cari si-redica vocea loru pentru respandirea culturei nationale.

Maioritatea poporatiunii cottului este romana, si totusi Romanii nu au aice nici o importanta. Caus'a e indiferentismulu relativu la cultur'a poporalu. Scóelele din cele mai multe comune romane sunt in starea cea mai primitiva. Invetiatorii lipsiti de ajutoriu materialu, nespriginiti de superiorii loru immediati si inmediati — cugeta a satisface chiamarea loru, déca canta căte-va condace in biserică, si instrúeza baietii in azbuchii! — Ér preotii, care de care rivaliséza in educarea fiiloru si fiveloru sale in spiritu ungurescu. Conversatiunile sociale curgu in limb'a magiara, si in casu déca cutare-va dintre dame si dамicele ar cutezá sè vorbésca romanesce, ar fi timbrata de neculta, derisa. — Cérca cu lamp'a lui Diogene „Familia“ — si vei aflá o multime de foi magiare; dar o fóia romana — Dómne pazesc! . . .

Apoi sè nu ve mirati, déca exemplulu contagiosu plantatudo in sinulu poporului — nu-lu poti scóte! Poporulu romanu parasindu costumulu pitorescu romanu, a parasitu si moravurile strabune. Jóca cu focu „csárdás“-ulu, incátu facu jalusi pe unguri pentru joculu loru. Tinerii se opintescu a conversá unguresce, si care scie injurá mai ageru in limb'a lui Pista — acel'a trece de celu mai cu spiritu. In comunele

amestecate cu unguri romanii mare parte nici nu sciu romanesce, datinele loru sunt schimosite, amalgamisate.

Asiá dar indarnu vei cercá român — afara de unu numeru puciu din iutielegintia — care sè scia de originea sa nobila si strabuna! Nici idei n'au despre acést'a. Preotii, invetiatorii, le-pastréza in comór'a loru, necomunicandu-le poporului, pentru că li e téma că nu cumva sè tréca de agitatori daco-romani.

Inse precum nici o regula nu-i fara esceptiune, asiá si ací affí ici-colo si căte unulu cu bune simtieminte romanesci. Codrenii sunt inca romani ca mosii stramosii loru, campenii mai pucinu, ér cei mestecati — nu de felu.

In capital'a cottului, in orasiulu Satmariu apoi sè nu vorbesci romanesce, că vei trece de agitatoru periculosu. In gimnasiulu cat. localu, óre candu-va se propuse cu succesu religiunea, limb'a si literatur'a romana, — asta-di cutare Lukácsy — unguru — propune limb'a si literatur'a romana! . . . Risum teneatis! . . . Dar nu rideti, ci deplangeti pe nefericitii tineri romani! Mai trebuie alta palma romanului Satmarénu, decătu acést'a? Póte-se acceptá estmodu de la unu studentu romanu sè ve enareze cătu-i negru sub unghia despre originea nostra, sè vorbésca frumosu limb'a romana? Puteti acceptá, că acesti tineri cari au sè devina cu timpulu cetatieni, sè fia o columnă in lupt'a nostra, in lupt'a pentru esistint'a nationala?

Aspiratiunile voru fi zadarnice. Spiritulu ungurescu intru atât'a li-a coplestitu sufletulu, incátu adi nu se afla nici unu studentu in Satmariu, care sè-ti vorbésca curatu romanesce, care sè nu se rusineze de nationalitatea sa!

Scopulu desnationalisatoru este realisatu peste asceptare! Politic'a, rafineri'a sîreta a agitatorilor misteriosi bine a alesu gert'a candu si-au pusu man'a pe bravulu anteluptatoriu romanu P. Branu!

Cu trantirea acestui barbatu, a carui vina fu: că erá romanu verde, deschiaratu, taber'a contrara siserbă victori'a a asupra fruptelor fragede, cari fusese produse prin activitatea lui nafatigabila. Biseric'a, unde pan'atunci n'audieai cuventu strainu, astadi e o amalgamisatura ungaro-russo-romana; tinerii studenti romani studiéza religiunea dimpreuna cu ungurii, la biseric'a romana li este opritu a merge. Societatea de lectura romana se sistă, barbatii, cari o protegeau — persecutati, ér din catedr'a limbei romane si-bate jocu unu nechiamatu.

Amaritu ne apésa blastemulu secularu! imparechiările, desbinările produc in abundantia spinii si maracinele vietii nationale.

Dupa acestu tablou tristu, conducatorii naturali ai poporului potu vedé datorinti'a loru. Invetiati, luminiati poporulu, că sè-si intieléga devis'a, desceptati-lu din nepasare cu exemplu bunu, că aveti a responde inaintea tribunalului istoriei! Déca nu veti satisface datorinti'a — vomu ajunge timpulu, candu nu veti gasi picioru romanu pe vechiulu pamentu alui Mariu! ér de si-va fi — nu-lu veti puté numí romanu verde ca stejarulu, ci o schimositura degenerata, unu fruptu putredu, care se lapeda, că nu cum-va sè strice giurulu lui!

Codreanu.

### Midhat pasia.

— Portretulu pe pagină 41. —

(H.) Conferintă din Constantinopole s'a inchisu fara resultatu. Ce se va intemplă acumă? Acăstă e intrebarea ce-si pune tóta lumea.

Nesciindu nimene sè dea unu respunsu positivu, atentiuinea generala se intórcă catra acelle persoñe cari voru avé sè jóce unu rolul importantu in evenimentele ce se voru petrece in curendu.

Únul dintre barbatii, cari sunt meniti a conduce firul destinelor in acésta incurcatura cumplita, este si Midhat-pasia, marele viziru alu Turciei, alu carui portretu se află in numerulu de fatia alu foii nostre.

Midhat pasia ocupa unu locu de frunte intre ómenii de statu ai Turciei. Dinsulu e capulu partidei noué turcesci, care voiesce sè introduca in tiéra reforme mai librale.

Sultanulu ucișu Abdul-Azis nu l'a pré iubitu, dar s'a temutu de elu. Din caușa acăstă i-a conferit mai multe distincțiuni, numindu-lu guvernatoru in Bulgaria, apoi in Bagdadu. Dar insedaru! Revolutiunea, nutrita de Midhat in decursu de multi ani, in sfirsitul totusi isbuçnì si trinti pe Sultanulu de pe tronu.

De atunce datează si debutulu mai importantu alu lui Midhat pasia. Conferintă e incheiată. Destinile Turciei sunt depuse in manile lui. Vomu vedé, cum le va conduce?!

Teografulu nă-a si adusu scirea, că dinsulu a inceputu negotiatiuni de pace cu Serbi'a si Muntenegru. Inse, care va fi sfirsitul, Dumnedieu scie!

### Oglind'a lumei.

(H.) Delegatii si ambasadorii puterilor straine toti au parasitul Constantinopolea. Astu-felu situatiunea sémena tocmai cu aceea a intervalelor dintre acte. Conferintă, actulu primu, s'a incheiatu; si acumă tóta lumea astépta continuarea.

Si asteptandu, sub impressiunea curiositatii, toti se punu a ghici. Câte capete, atâte pareri. Unii dicu, că acum a sositul momentulu supremu, pentru că tiarulu Aleandru sè-si implineșca cuventulu, pronuntiatu cu atât'a solemnitate la Moscova in 10 decembre trecutu. Altii sustinu, că Russi'a se va indestulí deocamdata cu succesulu moralu ce a avutu, si că nu va mai face din cestiunea creștinilor din Orientu o cestiune slava, de óreece a reusitul sè faca pe Europa solidara pentru sórtea popórelor din Turcia.

Dupa terminarea conferintiei, Ignatief a disu lui Midhat-pasia: „Déca veti face ceva Serbiloru si Muntenegrenilor, atunci veti avé de furca cu Europa!“ Cam acestă a fostu sensulu cuvintelor pronunciate de generalulu rusu.

Sunt foi cari sustinu, că peste putinu vomu audi bubuitulu tunurilor la Dunare; sunt altele cari dicu, că pana in martie séu chiar aprilie, nu se va face nimicu, si ér altele cari profeséza, că nici dupa espirarea armistitiului nu va urmá resbelulu.

Intr'aceste Midhat pasia a adressatul atât'u principelui de Serbia, cătu si celui de Muntenegru, depe sie, invitandu-i a intrá in negotiatiuni de pace. Din Serbi'a se scrie, că poporatiunea de acolo e forte aplacata a incheiată pace; ma principale a si insarcinatul pe

Zuchiciu, agentulu diplomaticu alu Serbiei din Viena, că sè incepa negotiatiuni cu ambassadorulu turcescu, Aleco (Vogoridis) pasia, de acolo. Aceste se si incepura cu succesu.

Cu tóte aceste semne de pace, de la Prutu sescu niste sciri, cari anuncia inceperea in curendu a resbelului. Se scrie, că in loculu marelui principe Nicolae, care s'a bolnavitu, se va numi generalulu Kauffmann, comandante ale armatei russesci de la sudu. Armat'a a primitu ordinu de a fi gata de plecare. De alta parte se relatează, că in Romani'a s'a dusu mai mulți oficieri muscalesci de geniu, spre a studia terenul.

Fatia de aceste pregatiri ale muscaliloru, se scrie din Constantinopole, cu datulu 24 januarie, că print' unu referatu alu ministrului de resbelu, care s'a supusu in acea di Sultanului, resulta, că Imperiul otomanu si-a terminat armările, avendu actualmente sub arme, urmatorele corpuri de armata: 1. Armat'a de la Dunare 200,000 ómeni sub comand'a lui Abdul Kerim pasia. 2. Corpulu sérbo-bosniacu 100,000 ómeni sub comand'a lui Ali Saib pasia. 3. In Hertegovina si Muntenegru 50,000 ómeni sub comand'a lui Dervisiu pasia. 4. La hotarulu Greciei 25,000 ómeni sub comand'a lui Ahmid Sukri pasia. 5. La Erzerum (Asia) 120,000 ómeni sub comand'a lui Samih pasia. 6. In giurulu Vatumului 40,000 ómeni sub Husein Tahir pasia, si 7. La Bagdat 55,000 ómeni sub Hussein Pevzi pasia. Reservistii, alu caroru numeru este indicat cu 300,000, precum si voluntarii, nu sunt cuprinsi intre fortiele aretate mai susu.

Asiá dara pregatirile se facu din ambele parti, că continuarea sè fia cătu se pote de imposanta.

### CE E NOU?

**La Viena** in momintele aceste se tinu consultări sub presidiulu imperatului. Aceste sunt de o importanță foarte mare, căci in ele se tractă cestiunea bancei. Nemtii nu vreau sè cedeze unguriloru nimica. Din caușa acăstă circuléza o multime de conjecture. Unii dicu, că Tisza si-va dà dimisiunea; altii afirma, că acestă va primi propunerile nemtilor.

**Camer'a deputatiloru** a tinutu in septeman'a trecuta numai o sedintia, in care s'a facutu doué interbelatiuni relative la pazirea politiala a deputatiunii care s'a rentorsu de la Kossuth din Italia. Dlu Hodosiu si-a tramsu mandatulu.

**Don Carlos in Bucuresci.** Cetimu in „Telegrafu“ din Bucuresci, că Don Carlos a sositul dilele treute cu trenulu de la Giurgiu in capital'a Romaniei, vinindu din Grecia si Constantinopole. Dinsulu e insotit de generalulu Gonzalea si marquisulu Respaldia si a trasu la „Grand Hôtel de Boulevard.“ Dupa sosire Don Carlos a mersu la opera, dar negasindu o loge libera, comitetulu i-a oferituna din ale sale. Óspele interessantu a fostu obiectulu curiositatii generale. Dinsulu a facutu visita in log'i a lui D. Ghica, care i-a intors'o numai decătu in log'i a sa.

**Dlu Apostolu Margaritu**, directoru alu unei scóle romane la Vlaho-Clisura, — precum cetimu in „Curier. Orient.“ — a fostu esilatul la Monastiru si apoi la Ianina, fara motivu legitimu si fara judecata. Crim'a sa e, că predá limb'a romana intr'o comună poporata de Romani, pe cari clerulu inaltu din Fanaru voiesce sè-i grecésca. Acăstă e a dôu'a séu a treia

óra de candu dlu Apostolu Margaritu e rapitu, prin influintă' acestui clerus, din famill'a si din scól'a sa. In 1872 fu tramsu cu forță la Gorgia, unde stete siese-dieci dile; dar i-se dete dreptate si se putu intorțe la Clisura, pentru a relua directiunea scólei sale. D'atunci nu mai fusese superat. Dar episcopii greci sunt tenaci: peresecutiunea in contra d-lui Apostolu Margaritu a inceputu din nou si a reusit. Fi-va mantinutu si supt regimulu constitutionalu esiliulu arbitraru al profesorului romanu? Ne place să credem că nu."

**Studentii magiari**, cari au dusu lui Abdul Kerim sabia de onore, rentorecendu-se, erau să fia intiminati la Bucuresci cu o contra-demonstratiune, facuta de studentii de acolo, după cum inregistraramu în rul trecutu. Relativu la acesti studenti scrie „Telegrafulu“ din Bucuresci: „Pe cătu suntemu' informati, nici unu studentu romanu nu se afla implicat in aceste intreprinderi, ci numai niscese cetatieni slavi si căti-va fosti studenti. Intilegemu simtimentulu acelor slavi de a uidui pe aceia cari au dusu o sabia siefului armatei care a facutu atâtă reu slavilor peste Dunare. Nu intilegemu inse că să li se faca o primire ostila la noi, in numele studentilor romani. Studentii romani in totu-d'auna au datu proba de tactu, si ne asteptăm să nu i lipsescă si asta data după cum nu i-a lipsit. Intr'adeveru pentru ce se huiduésca pe niscese studenti cari au crediutu, că facu bine dându o sabia de onore unui comandantu turcu? Ei au crediutu, că facu bine, după cum studentii nostrii au crediutu că facu bine ducendu o medalia marelui patriotu francesu Thiers. Ce amu fi disu noi, déca o deputatiune de studenti romani, ducendu acea medalia, ar fi fostu huiduiti in Bavaria pe la statiunile drumurilor de feru? Credem că ar fi o gresie, a se face vr'o manifestare ostila studentilor unguri, nu numai de catra romani, dar chiar de catra slavi. Poporele trebuie să lupte intre ele cavaleresce, pe terenul demnității."

**Studentii universitatii din Bucuresci**, cari au protestat in contra constitutiunii otomane, au cerutu ministrului de resbelu instructori militari, spre a se pregăti pentru casulu de trebuintia. Ministrul — precum ni spune „Romanulu“ — a satisfacutu cererea loru. Studentii au si inceputu să 'nvete sub conducerea maiorului Comaneanu.

In Ardelu cerculeză o multime de bancnote false de 5 fl. Se dice, că ele se facu in strainetate.

**Romanii din Hunedóra** facu multa bataia de capu diuareloru unguresci. Intr'o deminézia ele s'au pomenit cu ide'a, că Romanii aceia odinióra au fostu unguri, si apoi s'au romanisatu. Acuma dara ele facu apelu la publiculu ungurescu, că acest'a să contribue pentru magiarisarea de nou a loru. Noi nu putem crede, că Romanii aceia să fi fostu cindva unguri; si ni se pare, că totulu este numai unu pretestu de magiarisare. De cumva inse inscenatorii acestei miscări au dreptu, apoi trebuie să recunoscă si ei, că Romanii — cari eu totu că au fostu impilati in decursu de secoli, totusi au fostu in stare să absorbe elementul ungurescu din giurulu loru — trebuie să aiba multa putere de viézia. Asiá dara, poftim! Nu ne temem!

**Deputatiunea tinerimei magiare**, tramsa cu sabia' la Abdul-Kerim, era p'ací s'o patiesca reu. Pornindu cu vaporulu din Constantinopole spre Varna,

pe mare a eruptu o vijelía, care a durat patru dile, amenintiandu vaporulu in totu momentulu cu perire. A patr'a di deputatiunea se rentorse la Constantinopole, unde se afla si acumă.

### C a r n e v a l u .

**La Bucuresci** — precum ceteam in „Trompet'a Carp.“ — s'au datu in carnevalulu acest'a trei frumose serate cu dantiu, antâiu la dlu Basile Boerescu, alu doile la dlu generalu Florescu, unde a fostu si totu corpulu diplomaticu, o mare parte a elitei Societății Bucureștiene, mai multi oficieri superiori si de dantiu si o frumosă culegere dintre frumsetile romaneschi si unde veseli'a si dantiulu, animate in tôte partile de princess'a domn'a Florescu, au fostu continuu pana la patru despre diua, candu cotillonulu era inca in totu mijloculu seu; si alu treile la dlu Const. Boerescu, in cea mai frumosă casa din Bucuresci, unde afabilitățile dnei Boerescu nu erau esauriate nici după cinci ore deminéti'a.

**Societatea „Julia“** a junimei romane de la universitatea din Clusiu, va dă in 15 febr. st. n. in sa l'a redutului orasienescu, unu concertu declamator-musicalu insotită de dantiu si cu joculu istoricu-romanu „Calusiarulu“ care se va juca in costumu nationalu.

### Societati si institute.

**Societatea pentru fondu de teatrul romanu.** Comitetul a tinutu siedintia in 28 januarie, fiindu de fatia Dd. Aleșandru Mocioni, Iosifu Hosszu, Ionu cav. de Puscariu, P. Mihali, V. Babesu si Iosifu Vulcanu. Comisiunea esmisa pentru studiarea actelor de in-datorire ale membrilor Societății, a reportat. Apoi s'au desbatutu causele curente.

### L i t e r a t u r a .

**O brosura interesanta** a aparutu de curendu la Bucuresci. Aceast'a e: „Viéti'a si activitatea lui Maniu Samuilu Miculu alias Clain de Sadu,“ de dlu Ioanu C. Bianu. Autorulu a adunatul cu multu zelu datele relative la acestu apostolu alu desceptării noastre nationale, si Societatea academica din Bucuresci i-a premiatu lucrarea. Motive de ajunsu, spre a reveni la ea de alta-data. Acuma anunçiamu, că autorulu a intrat in sirulu colaboratorilor nostrii si in curendu i vomu publica o novela.

**Trei ani din literatură romana.** Sub acestu titlu a aparutu la Bucuresci unu „indice bibliograficu“ alu cartilor romane publicate in cei 3 ani din urma, — precedat de „schitiele biografice ale literatilor romani din Macedonia.“ Autorulu acestei lucrări e dlu G. Popescu care a compus'o multa diligentia. Pretiulu e 1 fl. In introducerea carticelei aflămu, că autorulu are gata si unu „cursu de literatură romana.“ Ar fi bine să se publice si acest'a, căci pan'acuma nu avem nici unu cursu de literaturu, vrednicu de consideratiune serioasa.

**Dlu dr. Iuliu Dragosiu**, professoru in Gherla, anuncia, că a pusu sub tipariu: „Vivian seu biserică din Cartagine,“ romanu tradusu din limb'a italiana. Pretiulu 1 fl. 50 cr.

**„Vocea Covurluiului“**, seriosulu diuaru de Galati, care pan'acuma aparea de două ori in septembra, de acuma inainte va esi numai odata.

### M u s i c a .

**La Táborszky si Parsch** in Budapesta au aparutu urmatorele piese musicale: Kammeier polca, de

Vilelmu Rosenzweig, pretiulu 50 cr. — „Eredeti dălok“ de Szabó Imre, pretiulu 1 fl., — „Négy magyar suite“ de Enricu Gobbi, pretiulu 1 fl., — „Katzermarsch“ de Carlu Rohrbacher, pretiulu 60 cr. Tote pentru pianu.

**La Iasi** a aparutu, (dar nu l'amu vediutu,) : „Almanah musicalu“ de Teodoru T. Burada, pe anul 1877, cuprindiendu mai multe figuri de diferite instrumente de musica, aflate in usu la poporul romanu, precum si diferite arfi de dantiu nationalu, arangiate pentru pianu. La finea almanacului se afla : „Elena Hora“ pentru pianu, de autoru.

### Suvenirea mortilor.

**Aglaia de Onciulu** † Din Cernauti primimur urmatorulu necrologu : Diu'a din 18 Ghenarie st. n. ne-a rapit din mijlocul nostru pe flic'a profesorului de universitate Isidoru de Onciulu, pe jun'a Aglaia, care acum fiindu in floră vietii sale a parasit ușurelul spre o vietie mai ferice, lasandu-ne noue numai dureros'a memoria. Calitatile cele mai rare, cu cari a fostu inzestrata reposat'a, o facura obiectulu amorei fia-caruia, care avuse ocasiune a o cunoscere. Urmatorele sîre, fia ele o suvenire, fia ele ultimulu devotamentu umbrei neuitatei flori, rapite de grozavu ventu alu mortii! . . .

A visatu pastoriu 'n munte  
Ah! unu visu ingrozitoriu,  
Par că 'n timpu de geru si érna,  
Că din stele printre nori,

Că din miciel stelutie  
Cea mai mandra-a disparutu,  
Cea mai mandra si lucinda,  
Cum pe ceriu nu s'a vediutu . . .

Si plecandu, plecandu pe vîcuri,  
S'a totu dusu ea spre pamantu,  
Si lasandu pe căi totu jale  
A gasit unu tristu mormentu! . . .

I'a gasit ! — Dar vai in lume  
Ce resunetu ingrozituz:  
Stew'a nostra cea mai mandra  
Crud'a mórté a rapit ! . . .

O pastoriu! pastorasiu draga,  
O! ce tristu ai mai visatuz!  
Scii tu óre că aevea  
Fostu-a visulu ce-a visatuz!

Scii tu că in acea nótpe  
O stelutia am perduto  
Ce luciá c'unu luciu zeericu,  
C'unu luciu magicu si placutu?

Ai sburatu spre nemurire,  
Spre ceriu draga ai plecatu,  
Numai lacremi, si durere  
Noue-'n urma ai lasatu.

Dar in inimi si pe buze  
Tu de-acum vei fi pastratu,  
Si-alu teu nume, nume dulce,  
Fi-va vecinicu neuitatu . . .

**George Iancu**, clericu de cursulu I in Aradu, a repausat la finea anului trecutu, in estate de 21 ani, in comun'a Cintei, comit. Aradu.

**Dr. P. Iatropolu**, unul din cei mai distinși medici ai Romaniei, a inceput din vietia la Bucuresci.

### Cuthia de epistole.

— *Reponsuri.* —

**1. Litere pentru haine albe.** Literile cari acum se punu pe hainele albe, mai alesu pe haine de patu, mesau si salvete, si batiste, au o lungime de 5 centimetri si latime de 3 centimetrii. Aceste potu se fiu său netede său in forma de péna său floră. Monogrammele inca si acum se mai intrebuintăza, dar cele prime sunt mai frumose. — *O economa.*

**2. Carti din România** se potu comandă si prin librariile din Budapesta, si a nume prin Bernardu Fekeete, care stă in legatura cu librari'a principală din Bucuresci. — *Unu amatoru de lectura.*

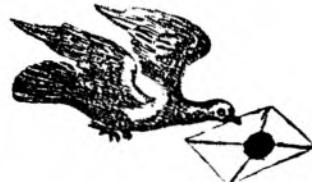
**3. Declamatorea.** Pentru femei, cari voiescu se declame in cutare concertu, se recomanda „Stefanu cel mare si mama-sa“ de D. Bolintinianu, — său „Copil'a romana“ de Iosifu Vulcanu. — *Ioanu P.*

— *Intrebări.* —

**6. Pentru conservarea perulu.** Care este legea celu mai bunu si celu mai nevinovat, pentru că să a nu-mi cada perulu? Pentru indrumare voi fi forte deobligata. — *Angelina.*

**7. Portretulu lui Mihaiu Vitézulu.** Asiu dorisem am portretulu lui Mihaiu Vitézulu, care s'a publicat in 1861 in Budapesta. Mai afla-se exemplare? Si unde le-asu putea capetă. — *Amalia.*

### Post'a Redactiunii.



**Dlui S. C. in MO.** Amu primitu. Multiamita. Foi'a s'a espedatu. Salutare!

**Dlui N. R. in S. mare.** Din „Sclavulu Amorului“ se mai afia exemplare. Opulu intregu, pentru abonantii nostri, constă 2 fl.

**Dnei A. T. n. S. in Tm.** Ve multiamimu pentru interesul ce aretati fatia de foi'a nostra. Incătu pentru manuscriptu, binevoitoi a ni-lu tramite, si apoi vomu vede.

**De óra-ce . . .** Poesia dupa V. Hugo. De si unele strofe sunt frumose, totusi nu reoglindează de ajunsu frumosetă originalului. Indata incepertulu „De óra-ce“ suna pré prosaicu in poesia. In traduceri de prosa veti reesê mai bine.

**Dlui dr. I. Dr. in G. V.** amu tramisu scrisore particularia. Consimtî?

**Dlui B. L. B. in B.** Primimur propunerea. Foileton de acolo inca vomu publică bucurosu. Foi'a se tramite.

**Versurile :** Eternu te voi iubî, Vina la mine! — sunt niste incercări primitive.

**Dacandu te-ai dusu !** Se vede, ca innaintezi. Speram, ca vei scrie si mai reesête.

**Doclin.** „Federatiunea“ n'a mai aparutu de diece luni. Foile s'a tramisu. Acceptam pretilu loru.

Proprietariu, redactoru respundietoriu si editoriu: IOSIFU VULCANU.

Cu tipariul lui Alessandro Kocsi in Pest'a. 1877. Calea tierei nr. 39.