

BUDA-PESTA
12 Septemvre st. v.
24 Septemvre st. n.

Va esî dumine'a.
Redact.: strad'a Havas nr. 1.

Nr. 37.

ANULU XII.
1876.

Pretiulu pe unu annu 10 fl.
Pe $\frac{1}{2}$ de annu 5 fl.; pe $\frac{1}{4}$, de
annu 2 fl. 70 cr.
Pentru România 2 galbeni.

Romanulu in poesi'a sa poporala.

(*Studiu a supra tuturoru ramiloru poesiei poporale romane.*)
(Fine.)

VIII. Frugalitatea, laboriositatea lui si contrariele; cantulu si saltulu.

De frugalitatea Romanului nimene, credem, nu se indoiesce. Trebuințele lui sunt pucine, recerintiele-i pré modeste; pentru acea elu le satisface fara multa nevoia. Nu este inse acésta virtute patriarcala a lui in timpurile mai dincóce fara exceptiuni, ci ea e in dilele nóstre destulu de seriosu amenitiata cu periclitare, mai vîrtosu din partea a dóue rele. Un'a e necumpetat'a beutura, care — déca cuventulu „beatu“ e cumva de la latinesculu „beatus“, asiá cátu dara Romanulu ar fi bendu fara cumpetu spre a-si mai uitá din necasuri si a gustá baremi atunce ceva fericire — se aréta estmodu a se trage din apesările cumplite din trecutu si din sarcinile mai că nesuportabile din presinte. Alt'a e luesulu, care Hydra periculosa capetele sale cele multe si fara satiu si-le vîri ici côle si in casciór'a romana, inghitindu mai cu séma prin femeile rom., — cu alu caroru nenegabilu gustu esteticu, placere pentru frumosu si elegantu, este firesce si psicologicu impreunata óre-care aplecare spre luesu, — inghitindu printr'inse tóte fruptele cruntei sudori a Romanului si aducundu-lu adese in pucinu timpu la sapa de lemn.

Dara cum stà lucrulu cu laboriositatea Romanului? Candu pronunciàmu acestu cuventu, pare că vedemu cum tresare in mintea si anim'a lectoriului, dóra si preste voi'a sa, p'ací proverbial'a „lene romanésca,“ asemenata de multi cu „dolce far niente“ alu lazaroniloru italiani.¹⁾ Si cu tóte dóra prin nimica alta nu i-se face mai mare nedereptate Romanului, decât prin acésta judecata. De unde provine ea, judecat'a acésta? Noi aflàmu, că la dóue clase de ómeni estu-modu judecatori acea judecata sinistra provine din dóue cause cu totulu diferite. Cei ce din Romani (căci si dintre ei se pripescu unii cu una atare sentintia) tienu pe conatiunalii loru leniosi si nelabroiosi, in zelulu loru altcumu pré laudabilu, de a vedé natiunea rom. pe tóte terimurile spiretuale că si materiale inaintata si infloritoria, uita că la progresu că la ori-ce in natura se poftesce timpu („saltus in natura non datur“), si că poporulu rom., pana mai eri alalta eri gemendu sub jugulu unei sclavie florose si a ignorantiei si mai fiorose, intr'unu scurtu

¹⁾ A. de Gerando o. c., pg. 323, si altii.

patrariu de seclu, ce in viéti'a gintiloru numera cătu unu patrariu de anu in viéti'a unui omu, e preste potintia sè fia propasitu pana la acelu gradu alu culturei si bunastàrii spiretuale si materiale, la care se urcara si aventura cele mai civilisate natiuni ale Europei occidentale prin incordari de numeróse secle. Ei uita si acea, că sclavulu eliberandu-se, iusioru trece la celu-alaltu estremu alu sierbitutii, la desfrénulu licentiei. Uita, că incâtu poporulu rom. dupa sfermarea catusieloru iobagiei ar fi ici côle aieve pe calea de a deveni sclavulu lenei, in ast'a se manifesta acea-si lege a estremelor; se manifesta — inca pana la unu timpu, pana la deplin'a lui luminare prin scóla si biserica — consecentiele funestei ignorantie secularie, cari sunt neprinciperea si deci calcarea in pecioare a chiaru intereselor sale proprije, cosecintie in conditiuni analóge mai totu acele-si la orisi-care poporu; că-di la Germanii adi intru atât'a laudati de laboriosi inca se fecese mai inainte in proverbiu „der Bauer röhrt den Fuss, nur wenn er muss.“ Sentinti'a judecatorilor din clas'a a dòu'a au procede din nesciinti'a si neapretiarea cuvenientiosa a giurstàrilor, intre cari s'a aflatu Romanulu, au deadereptulu din dusimanía si rea-vointia.

In adeveru astragundu de la pré firesculu lucru adeveritu prin experientia, că nimene in sierbitute fiendu nu-si esercita pré multu activitatea si nu-si incónda puterile, pentru că altulu sè-i traga fruptele osteneleloru; astragundu de la faptulu, că fertilitatea mai mare o mai mica a pamentului locuitu de cutare poporu stà de comune in proportiune derépta cu laboriositatea lui mai mica o mai mare; astragundu de la aceste, rugàmu pre veri-care nepreocupatu, sè ne spuna: déca cine-va lucra preste anu 120 si mai bine de dile in brésd'a boerésca séu domnésca; prelanga acea mai sustiene o familia de regula, că la Romanii nostri, numerósa; pe langa acea mai tiene si pre preotulu si cantoriulu séu dascalulu propriu rom.; prelanga acea mai contribue cu decimele si la sustinerea preotului ev. reformatu au luteranu; prelanga acea mai supórta totu elu si éra elu si singuru numai elu cu sangele, cu contributiunea, — cu braciele si cu vitele sale inca si tóte sarcinele publice ale tieriei; intrebàmu óre unui că acel'a nu-i facemu nedreptatea cea mai strigatória la ceriu, batjocurindu-lu pe de a supra inca si leniosu?! Amutiti dara, amutiti odata, limbe înreumatite, si recunosceti, că Romanulu e celu pacinu asiá de laboriosu, că ori-care natiune

colocuitória din patria; recunosceti, că incâtu laboriositatea lui vi-se pare mai mica, ast'a e de a se scrie pe computulu eschiderei lui in trecutu de la scóle, industria, meserie scl., cari in fine deschidiendu-i-se si lui, fara sfiéla si temere pasiesce dinsulu si va pasi pe aren'a emulatiunii cu ori-care poporu colocuitoriu!

Dá, Romanulu intru atâtu e de laboriosu, cătu si insa-si labórea nu o numesce altcumu, decâtu „lucru“ latinesce „lucrum“ cástigu, că si candu ar vré sè dica, precum că a lucrá e cástigu, si că numai cástigulu facutu prin labóre, truda si ostenéla e avere drépta si priinciósă. De aceea elu adóra precum natur'a in frumosetie ei asiá si lucrulu in natura, lucrulu campului in varfi lui rami, augurandu-i sucesu ferice in colind'a anuala „Plugusiorulu“ ¹⁾ si in serbatorile idilece, bunaóra in „Opaitie,“ ²⁾ adeca Paliliele Romanilor vechi, si in altele. Pamentulu i-este „santu“ că si anticiloru Romanii „Sancta Mater Terra“ séu „Gea“ séu „Ops,“ „caci pamentulu e bunu, dice Romanulu, „elu te nutresce, elu te pórta, elu te invelesce.“ Placerea lui suprema e, candu „aratrulu in campu sufla că si unu ventu, si brésd'a o intórce, grâulu de mi-lu cóce.“ ³⁾ Elu sosesc de la fapte de bravura, că Grui'a lui Noacu, „si-si dà calulu pe doi boi, armele pe altii doi, că a casa mai sunt doi, si ese la campu cu siese boi.“ ⁴⁾ Grui'a eroulu si-vinde armele pe boi si plugu — pe cine, rogu-ve sè nu-lu suprinda la audiulu atarorul asemenarea vietii romane cu viéti'a idílico-eroica a vechiloru Romanii ai republikei, la cari beliducii, buna óra Cincinatu, viniá de la cárnele aratrului de apucá sabi'a intru aperarea patriei, éra dupa mantuirea ei se intorná de nou la aratru?! Cu adeveratul déca legatiunea din trecutu inimica Romanului nici nu l'ar fi constrinsu si condamnatu in modu draconic la singure ocupatiunile agreste, la agricultura, cultur'a vitelor si pecuraritu : chiar si in acelu casu, spre a se intarí Romanulu din ce in ce mai multu intru antipatiile sale contra a ori-ce meseria si intreprindere industriala ar fi fostu mai că de ajunsu singura credititatea aplecàrilor respective parintesci, strabunesci; de óra-ce strabunii nostri Romanii antici, cum

¹⁾ Alesandri : Poes. pop. a Rom., pg. 387.

²⁾ A se vedé manuscriptulu nostru „Mitolog'i'a daco-romana“; G. D. Teodorescu Credintiele, datinele si usantiele Romanilor, Bucur. 1874; Marienescu in mai multe tractate relative publicate in „Famili'a“, „Albin'a“ s. a.

³⁻⁴⁾ Marienescu : Colinde, pg. 149. Balade, pg. 69.

se scie, asisdere numai döue ocupatiuni tieneá demne de ómeni liberi : belulu si agricultur'a, celealte despretiuindu-le, adese-ori in asiá me-sura, câtu, precum ingeniosu oserba unu scrie-toriu romanu, Mercuriu erá la ei in aceea-si persóna dieulu comerciantiloru si alu talhari-loru.¹⁾

Nici nu mai lungimu si latimu vorba de pecuraritu séu ciobanitu. Cà-di au nu si nu-me, ce ni-lu dau strainii, fu dedusu de la acésta ocupatiune prédicta a Romanului?²⁾ Dá, Romanulu asiá de incantatu e de acésta ocupatiune a vietii indicata prin insa-si firea si clim'a patriei sale, incâtu ciobanulu din ba-lada inca si la móerte-si doresce a fi ingropatú in strung'a de oi si la capu a i-se pune fluera-siulu de fagu, ce dice doiosu, cu focu si cu dragu, pentru că „ventulu candu va bate, prin elu va resbate, si oile se voru stringe, si pe elu lu-voru plange cu lacremi de sange.“³⁾ Asiá fluerulu, adeca cantulu si cu elu impre-ună saltulu sunt cele döue petreceri de prédictiune ale Romanului, sunt aromele, cu cari elu si-mai indulcesce amaritiunile vietii : cantulu, carele intru atât'a i-e sociu nedespartitú la ori ce lucru cá si la repausu, in bucuría cá si in tristare, câtu poporulu rom. un'a cu frate-so italiano s'ar puté nu fara cuventu numí poporulu cantaretu ; câtu in poesi'a nostra poporalu amoresii pe intrecute se provóca unulu pe altulu, „sè-si cante fia-care canteculu, càci li e dragu cá sufletulu“ ;⁴⁾ câtu unu Gruia chiar si candu dusmanii i prepará tiepele, „cantá in nepasare, par' cà ar fi la mésa ma-re“ ;⁵⁾ éra saltulu, in generalu atleticu saritoriu cá alu Romaniloru antici („tripudiando“⁶⁾), fara carele dupa imaginatiunea Romanului nici chiar santii din ceriu nu potu esiste („jóea

¹⁾ Georgiu Baritiu in „Gaz. Transilv.“ 1876. art. „Politica cea mai buna.“

²⁾ Dupa una oserbatiune a Anei Comnene despre Romani (*βλαχοί*) se pretendeá, cum se scí, de mai multi istorici din seculul trecutu si curente, că „blachu“ slavonesce ar fi insemandu pastorii de vite, alesu de oi. Dara insu-si slavistulu Miklosich restornà acésta parere.

^{3—5)} Alessandri o. c., pg. 2, 98. (cfr.) Marienescu : Balade, pg. 12 s. a.) 77.

⁶⁾ Kováry L. Erdélyorsz. statistik., pg. 190. Mart. Opitz in „Zlatn'a“ sa dice :

„Wie dann ihr (der Walachen) Tanz bezeigt,
In dem so wunderbar gebückt wird und geneigt,
Gesprungen in die Höh auf Art der Capreolen...
Bald wird ein Kreis gemacht, bald wiederum zer-
trannnt,
Bald gehn die Menschen recht, bald auf der linken
Hand.“

S. Petru pe unu plaiu chiar in usi'a cea de raiu“,¹⁾ in carele emulédia Moldovanulu, Ar-delénulu si Tieranulu, „facundu trei jocuri in trei locuri, cá si par'a cea de focuri“ si laudan-du-si fia-care precelentiele provinciei sale respective,²⁾ si de carele atâte soiuri (calusiariulu, Romanulu, batu'ta, lugosian'a, hatiegan'a, ar-delén'a, delungat'a, brâulu, arcanulu scl.) abia de mai posiede vre-unu altu poporu, câte töte chiar si dupa marturirea strainiloru care de care mai frumosu si mai cu gustu esteticu.

Apoi déca barbatulu rom. sustine in respectulu laboriositătii comparatiunea cu veri-care altu conlocutoriu neromanu, care muiere de alta limba va puté sustiné asemenarea si macaru pe departe cu laboriositatea Romanei!? Cu femeile rom., despre cari unu caletoriu strainu marturesce, că nu cunósee mai labo-riose si mai harnice muieri pe lume?! Cu ne-vést'a rom., care tiene cas'a, cresce copíii, face de mancare barbatului si o duce la campu de parte, grigesce de gradina, vite, galitie, mulge vasele; stringe canep'a, o topesce, melitia, törce, inca si mergundu la campu cu furc'a de brâu, si tiese din ea pandia, ce o albesce, cum si panur'a trebuinciósa pentru imbracamintele familiei intregi, cóse pe firu elegantile camesie ale sale si ale barbatului si prelanga töte aceste ambla la sapa, la secere, la adunatulu fénului, scurtu (dóra afara de cosa) la töte lucrurile campului, cari lucruri grele si acumulate in regula i si vescediescu de timpuriu gratiele soiului frumosu, din care se trage si de care e soiulu Romanelor? !³⁾ Care neromana de sub sóre, repetim, póté emulá cu acésta laboriositate a Romanei?! Respunda-ne adversarii, de potu! Respunda-ne, in care lume si tiéra se

^{1—2)} At. M. Marienescu : Colinde, pg. 74, 116.

³⁾ Fényes E. si Kováry L. oo. cc. „Neue illustr. Zeitung“ din Viena, 1876 nr. 23, vorbindu de Romani dice, că ei au pastrat cu fidelitate tipulu strabuniloru loru ; că sunt de statura marétia, robusti, frumosi la facia, cu peru intunecat si ochi negri, si cu nasuri de forma romana antica ; că fisionomie de o frumosetia clasica se afla la Romani mai desu decâtu la ori-care altu poporu ; apoi descriendu specialminte frumosetia a femeiloru romane, inchiaia : „Bei solch einem An-blicke fühlt man sich unwillkührlich wie vom Geiste des classischen Alterthums umweht. Über die regel-mässig schönen Züge dieser Menschen ist aber ein Ausdruck von weicher Melancholie gegossen, der sie noch um vieles sympathischer macht, und der ganzen Erscheinung des Rumänen eine gewisse Würde und einen überaus edlen Ausdruck gibt. Das Auge trennt sich nur schwer von diesen, an eine längst entschwun-dene poetische Heldenzeit mahrenden Gestalten“ : (dupa „Albina“ 1876 nr. 71—72.)

uita barbatii, că barbatii rom., chiar și cu oca-siunea petitului în prim'a linea la acea, ore pe-tit'a „de lucratu si scire-ar lucră?“¹⁾ In care lume si tiéra barbatii intru apretiuirea labórei tienu atât'a la lucrulu, si inca la lucrulu ele-gantu si pomposu alu femeiloru, că Romanii, de pe acele si caletorindu in carutia le vedu, că in colind'a „Cantulu dorului“,²⁾ mereu „cantandu doiosu, si lucrandu pré frumosu, cosendu si firuindu, la prapori imperatesci si vestmente barbatesci?..“³⁾ In care lume si tiéra poporulu nu-si pote intipui nici chiar pe fi-cele de imperatu, buna-mite că pe Ilonca, de-câtu ducundu-se cu olceorulu dupa apa si ocu-pate cu alte lucruri, traindu estu modu popo-rulu respectivu cu imaginatiunea sa in acea etate de auru a omeniinei, in care diversele ranguri nu se pusese inca in pusetura neamica unulu facia de celalaltu?⁴⁾

Amutiésca dara, pretindemu sè amutiésca limbele viperine ale calumniei si minciunei dinaintea adeverului invederatu că lumin'a só-relui !

XI. Virtutea Romanului belica.

Aice, in conesiune cu viéti'a idilico-pas-torala si agricultoria a Romaniloru, preste voia ne vine in minte eschiamatiunea po-e-tului :

Ah ce timpu atunci erá,
Candu Romanii că pastori
Tiér'a loru o apără
Cá si bravii luptatori!“⁵⁾ — si :
„Unde este timpulu celu de barbatia,
Candu muriá Romanulu pentru datoria?“⁶⁾

Dá, unde-su acele timpuri ale eroismului, maririi si gloriei nóstre nationale, candu Ro-manulu inaintea dusmanului nu-si „plecă ca-pulu că sè nu-lu taie sabi'a“,⁷⁾ nu se dá legatu inimicului, pentru că lumea sè scia, că „din-sulu Romanu fiindu, de pruncu micu pana la móerte a fostu voinicu?“⁸⁾ Cà-di si „mundra mamuc'a sa, facundu copilu frumosu, lu-infasià cu flori de munte, s'ajunga vitédiu de frun-te“,⁹⁾ si leganandu-lu i descendantase, sè ajunga in lume unu erou, cum n'a fostu si nu va mai fi“¹⁰⁾)

^{1—3)} Marienescu : Balade, pg. 37. Colinde, pg. 44. Balade, pg. 45.

⁴⁾ Talv : Versuch einer geschichtlichen Charakteristik der Volkslieder, Leipzig 1845, pg. 214.

⁵⁾ Cantecu in usu generalu.

⁶⁾ D. Bolintincanu.

⁷⁾ Dicala rom. de datu, cum se pare, mai nou.

⁸⁾ Marienescu : Balade, pg. 114.

^{9—10)} Alessandri o. c., pg. 313, 381. (cfr. Doine si lacrem., pg.) 21, 113. (cfr. 257). 157, 17, 67, 67, 65, 292.

Unde-su timpurile, in cari graiulu ro-manu se dedà a avorbí pe totu flecàulu rom. cu superbulu epitetu „me voinice!“ din causa, că flecàii rom. erá totu atâti voinici, eroi in lupta, totu atâti „puisiori vitedi de smeii“,¹⁾ cari că nesce cavaleri din evulu mediu prelan-ga alés'a animei mai aveá si alt'a, totu asiá de adorata „mirésa, arm'a“,²⁾ si de acea „nici că le pasá de dusmanii ce viniá, déca numai le erá palosiulu pe mésa si mundruti'a amoró-sa“;³⁾ caror'a brâulu feciorescu le incingeá „mijloculu cu armele“;⁴⁾ a caroru un'a din cele mai placute ocupatiuni erá „sè vitediesca, că numele sè le crésca“,⁵⁾ sè le crésca gloria, semenandu intru acést'a cu nobilea si cavale-résc'a ambitiune a fratiloru francogali; pentru acea cu atari, „cine erá ca ei, ómeni de mun-dría, buni de vitedia“,⁶⁾ nici stá de vorba pe campulu gloriei, ci considerandu-i „farmecati, de muieri legati, o palma le dá, drumulu le lasá“;⁷⁾ cari in urma asiá „scieá arm'a sè o chitésca, incâtu si rundunic'a in sboru sè o lo-vésca?“⁸⁾

Unde-su timpurile, candu aveá sciintia si cunoscintia toti vecinii despre „Romanasi, că sunt pré buni calarasi, jocandu caii de minu-ne, cum nu s'a vediutu in lume“,⁹⁾ „intorcén-du-i ecurbeu, in tipulu lui Ddicu“¹⁰⁾ candu Romanulu se tieneá „frate bunu cu ori-ce calu-vitédiu nebunu“;¹¹⁾ candu Feti-frumosii ro-mani traiá in relatiune asiá de intima cu calii loru de voinicia, câtu acestia „plangeá de nu-si vedeá domnii, si déca Feti-frumosi diceá că moru, caii nu-i credeá“,¹²⁾ ci intrebá, cum sè-i duca, că ventulu ori că gandulu ? candu in poporulu nostru traiá convictiunea, că „voinicelulu nearmatu e că sciuc'a pe uscatu, éra fara calu e că pescele pe malu, si că merulu langa drumu, n'are pace necedecumu, ci câti prelan-ga dinsu trecu, cu totii-lu sburutaescu“,¹³⁾ si pentru acea fecriorulu rom. chiar si mergéndu a pati si-deschidia printre greutăti cale „cu palosiulu ferecatu, cu buzdujanulu coltiatu, cu scutulu nevatematu, si cu lancea-si otravita, pe la vîrfu-i ascutita“,¹⁴⁾ éra cu smeulu seu de calu, pana a ajunge la cas'a frumosei sale, „sariá trei parae alaturate, si trei diduri de ce-tate?“¹⁵⁾

^{1—8)} Alessandri o. c., pg. 313, 381 (cfr. Doine si lacrem., pg.) 21, 113. (cfr. 257). 157, 17, 67, 67, 65, 292.

^{9—10)} Marienescu : Colinde, pg. 105. 110.

^{11—13)} Alessandri : o. c., pg. 80. 113. 290.

¹⁴⁾ Marienescu : Colinde, pg. 96.

¹⁵⁾ Marienescu : Colinde, pg. 113. 66. Balade, pg. 135. 101.

Unde-su timpurile, candu eroii rom. „pe dusmani din tiéra alungá, alergandu pana i ajungeá“, ¹⁾ incâtu „Romanii aveá din ei sè totu omóre, pana viniá santitu de sóre“; ²⁾ candu eroulu rom. inca si díacundu pe patulu dureriloru, cá Radulu baladei, ³⁾ „facea lumea sè se téma“; candu fiulu Romei si in siopt'a naturei neanimate, in susurulu frundieloru sel-bei nu audiá alt'a decâtu provocare si imbar-batare, sè-si scape tiéra de pagani, si elu sè si prindea si jurá, cà va ucide „de totu cornulu taiatu din padure unu dusimanu, de stejariu unu capitantu“? ⁴⁾

Unde-su acele timpuri de superba si insufletitória memoria? — Au apusu ele óre cu respectu la noi pentru totdeun'a? Este românamea moderna asiá de deteriorata si scapatata in punctulu virtutei belice, câtu in venele filioru ei sè nu mai cura sangele, in pieptulu loru sè nu mai bata anim'a eroica a mandriloru strabuni? Respundia strainii impartiali, intre alti unu Alesiu Fényes, ⁵⁾ Ladislau Kóváry, ⁶⁾ A. de Gerando, ⁷⁾ si insusi Iuliu-Cesarele seclului nostru, Napoleone celu mare. ⁸⁾ Ateste acesti-a, precum si atestara, că osténulu rom. si adi, unde lu-chiama datorinti'a sa cetatiană-sca-militaria cătra tronu, patria si natiune, infrunta fara siovaire ori-ce periclu si dà pieptu cu elu; si asta-di pe campulu luptei e dedatu a merge totu in frunte; si ésta-di odata turburatu in coler'a sa leina „dà pe mórtle“, cum suna dicál'a lui; si asta-di in plói'a glón-tieloru omorítorie stà fara pasare de mórtle,

^{1—3)} Marienescu : Colinde, pg. 113, 66. Balade, pg. 135, 101.

⁴⁾ Alesandri o. c., pg. 44.

⁵⁾ Fényes E.: Magyarorsz. statistik., Pest 1842. t. I. pg. 77 : „Az oláh igen jószívű, vendégszerető, szép természetes észtehetséggel bíró; gyermekszégtől fogva hideghez, meleghez, éhséghez hozzá szokván, e miatt igen használható katona, s e mellett személyes bátorsága szinte nagy, ha olyanoktól vezéreltetik, kikhez bizodalma van.“ Asiá dara numai duci, oficiri de Romanu Romanului, cum, durere! nu i-se pré dau, pentru că elu sè escele si pe campulu de onore!

⁶⁾ Kóváry L. Erdélyorsz. statistik., Kolozsvár 1847, t. I. pg. 189.

⁷⁾ A. de Gerando o. c., t. I. pg. 334: „Le Valaque, une fois enrôlé, sert en bon soldat. S'il n'a pas la „furia,“ l'élan du Hongrois, il a pus que lui l'opiniâtreté de la resistance. „Dà pe mórtle“, „donne jusqu'à la mort,“ est un proverbe usité permis les Valaques. Quelque chose de la valeur romaine est resté en eux etc.“

⁸⁾ Vedi G. Baritiu: Istori'a regimentului II. romanu confiniariu, Brasovu 1875; si Poemation de II. legione Valachica; cfr. „Albin'a“ 1876 nr. 66 art. „Cum se pórtă Romanii in lupta.“

stà neclatitu cá stanc'a Carpatiloru patriei sale, intre cari se nascù si crescù Romanu, Romanu verde cá stejariulu si pinulu multiloru!

Din parte-ne ne multiamimu a fi aretatu, desí — insi-ne simtîmu mai bine decâtu origine altulu — in contura fórte palida si debile, trasurele fundamentale ale caractrului romanescu, dupa cum elu ni-se infatíséza in poesi'a romana poporala. Mandru si raru caractru de unu poporu intregu, putemu dice in anim'a nóstra fara magulire necumpetata; copia mai in tóte identica cu amiratulu prototipu anticu romanu! Si déca impregiurările tempurale si locale in decursu de dóue mii de ani nu putura sè nu alteredie incâtvă nesce accidentie in acele traseture caractristice, precum in unele crescentie stricatióse ale religiosității si frugalității, acést'a e si lucru usioru si datorintia cá cultur'a propinata la altariulu dieitatii si in palestr'a Museloru sè le indrepte, si incetu pe incetu sè le estermine de totu.

„Nu desperareti dara de unu poporu cu atari calități spirituale si ale animei!“ ne striga unu strainu nepartialu. Éra noi mai adaugem: Dadaciti cu totii, oh intieleginti români, din totu sufletulu si cugetulu vostru, din tóte puterile si respulerile vóstre frumósele si demnele de invidiatu virtuti ale poporului rom.; dadaciti religiositatea si moralitatea lui (fara a sterpi cu mana sacrilega datinele lui nesticatióse apucate din mosi-stramosi; càci unu poporu dupa limb'a sa, ba in care-va respectu chiar si inainte de limb'a sa, in aceste datine traesce cá atare); nutriti in elu virtutea binefacerei, ospitalității, recunoscentiei; inflacarati-i iubirea catra parinti si binefacatori, promteti'a de sacrificare facia de natiune si patria; supraveghiatii pudicéti'a si castele lui moraluri; impintenati-i frugalitatea, laboriositatea si cele impreunate cu aceste, crutiarea si cumpetulu in tóte; tieneti in elu descépta virtutea belica, nelasandu sè adormite conscirea-i despre nationalitatea, despre originea si trecutulu seu gloriosu! Atunce cu fruntea serina, cu anim'a calma, liniscita putemu privi in vînitoriu natiunii rom., in vînitoriu de auru, ce-lu prevede poetulu-profetu; ¹⁾ atunce se va impliní, va trebui sè se implinéscă profeti'a fabulistului, cà mai mandra si mai alésa natiune pe pamantu nu va fi inaintea Romanu-

¹⁾ D. Bolintineanu: „Venitoriu de auru romanimea are, si prevediu prin secle a ei inaltiare!“

lui; ¹⁾ atunce Romanulu si in venitoriulu celu mai departatu, că in trecutu, va eschiamá in totu respectulu si in totu sensulu cu poetulu :

„Astfeliu e Romanulu, si Romanu sum eu,
Si sub jugulu barbaru nu-mi plecu capulu meu !“ ²⁾
Clusiu, in augustu 1876.

Dr. Grigoriu Silasi.

S t a n t i a.

O ! dulce angeru alu vietii mele,
Ce 'n a mea cale ai stralucit ;
Alina sórtea dileloru grele,
De care viéti'a-mi a obositu !

De adi nainte in ori ce parte,
Cu tine fi-voiu p'acestu pamentu,
Si lumea tóta nu mi-o desparte,
De langa sinu-ti pan' la mormentu.

Pe tine numai te am in lume,
Numai prin tine mai vietueseu ;
Nu voiu marire, auru, renume,
Numai cu tine sè me iubescu !

Cristia Assenescu.

Cetatea Belgradului (Alba-Iulia.)

(Urmare.)

Si din acestu cursu vechiu totu Romanii au diresu Muresiulu in alvi'a sa de acuma, din care, Muresiulu ajutatu de riurile sale imflate, ésa cu usiurintia, inunda loculu intregu pana si gradinele maiereniloru si lipovaniloru (Romani colonisati din pregiurulu Lipovei Ungariei la reconstruerea cetății prin Carolu VII) din orasiulu A.-Iulia, facêndu stricatiune si miseria enorma.

Din traditiune inse se scie, ceea ce e mai verosimilu, că in flórea Apulumului strabuniloru nostri, pe loculu cetății de asta-di a statu unu castelu romanu, si in loculu catedralei, despre care mai tardîu vomu tratá d'amenuntulu, a fostu unu templu ziditul prin belidecele Mucianu si dedicatul dieului Joie si dînei Junone.

Din isvoru demnu de credientu se scie, că in anulu 1519 inca intr'unu zidu alu bisericei a statu o pétra cu urmatóri'a inscriptiune :

¹⁾ D. Cichindealu.

²⁾ D. Bolintineanu.

I. O. M.
FT IVNONI REGIN. PRO SALVE
IMP. M. AUR.
ANTONII PII AVG.
M. VL PIVS MVCIANVS M.
R. LEG. XIII.
GEM. HOROLOGIARE TEMPLVM
A SOVO DE SVO EX VOTO FECIT
PLACCONE ET CLARO
COSS.

Acésta traditiune este cu atâtu mai de crediutu, fiindu că in anulu 1753 candu sanctuariulu acelei biserice fu renovatul in form'a sa vechia au datu acolo d'unu zidu de 2 stangini latu, ziditul din stanca de pétra. *)

Pana la anulu 1715 pe loculu cetății intarite de astadi a fostu orasiulu incunguratu cu ziduri ale principiloru Ardealului.

In acelui anu s'a fostu conceputu planulu d'a redicá pe acelu locu o intaritura dupa sistemulu celu mai nou atuncia, spre care scopu comandantele militariu d'atunci generalulu conte Stefanu Steinville a dispusu parte cu bun'a, parte cu putere demolarea suburbierelor, ce se intindeau pana sub vîi, si a asignatu locuitoriloru spre domicilare loculu, unde stă orasiulu Balgradu asta-di.

Pétr'a fundamentala la cetate, in form'a ei de asta-di, s'a pusul in 4 Noemvre 1715 la diu'a numelui imperatului domnitoru atuncia Carolu VI. Zidirea cetății se intemplă sub grigia amentitului generariu si a contelui Sigismundu Cornisiu; éra lucrulu lu-conducea ingineriulu br. Weiss.

Cetății apoi s'a datu numele „Karlsburg“, care l'a capetatu si orasiulu liberu reg. chiar si unguresce nu s'a mai numitul Gyula-ci Károlyfehérvár. — De la anulu 1867 incóce inse, prin ordinatiune ministeriala éra a intratul in vigore istoriculu nume „Gyulaféhérvár“, „Alba-Iulia.“

Numele ordonatul prin unu decretu din 23 Decemvre 1715 „Cariopolis“ nu s'a intrebuintiatu de locu.

In museulu Batthyánianu se afla o moneta comemoriala cu privire la punerea petrei fundamentale, cu urmatóri'a inscriptiune, scrisa totu cu litere mari :

Luce sacra caroli similes Alba accipi ortus
In solida primus ponitur arce lapis
Iulia nata VI, carolis vim robur et auxit

*) Albert Cserni. Karlsburg. Nach authentischen Quellen bearbeitet. 1873.

Iulia sin liberat nunc carolina vocer.

In continuare voiu amentí pe scurtu istoriculu unoru zidiri monumental din cetate, adaugandu interesant'a istoria si descriptiune a catedralei episcopesci si la inchiare va urmá in pucine cuvinte istoriculu orasului din vechime si pana in dilele mai recente, dupa ce apoi voiu trece la alte monuminte istorice ale Ardealului.

Istoricile zidiri le vomu insirá si illustrá pe scurtu d'a — röndulu.

Trebue sè amintescu, că acésta cetate, unica in feliulu ei in Ardealu, este incungiu-rata cu trei muri uriesi si grópe dimensive, cari d'unu timpu incócc la iniciativ'a unui comandante practicu dau garnisiunii gradinele cele mai folositórie, peste véra, cultivandu-se intr'insele legumele, verdetiurile si baraboi de trebuintia. Aru fi gradinele cele mai pompóse aceste, déca n'aru suferí prin o aprópe perpetua umbra.

Peste aceste grópe omulu trece prin pórta de josu, ocupata de permanente vighilie si prin colosal'a pórta de susu, numita a lui Carolu. Ambele porti sunt provediute cu poduri de redicatu.

Pórta lui Carolu in sine este unu monumetu purtandu pe laturea sa din afara si din laintru de catra cetate tablouri si figure, cioplite in pétra, representandu arme, lupte si triumphuri de prin acele timpuri amenintiate mai cu séma de turci.*)

(Va urmá.)

Ionu Valeriu Barcianu.

R A N E L E N A T I U N I I .

— Romanu, de IOSIFU VULCANU. —

(Fine.)

Totu comitatulu se aflá in culmea veseliei. Balurile nu mai incetau. Carnevalulu si-desvoltá tóte farmecile sale.

Inse in totu comitatulu nu erá nicairi veselia mai mare si — sè adaugemu — mai sincera, decât in comun'a Pruneni. De trei dile totu satulu se aflá in picióre. Erá o miscare mare. Toti se gatau de o serbatore mare, care tuturora li promitea bucuria.

Dóra vr'o petrecere familiaria? Mai multu. Unu balu? Si mai multu. Locuitorii acestui satu se gatau de unu ospeti mare, de care n'a mai fostu in comun'a loru.

*) In nr. 17 alu „Familiei“ pe pagin'a 198 in locu de „luptarilor“ sè se cetésca „luptaciloru,“ — in locu de „adlevu“ — „adeveru,“ — si in locu de „omorurile“ — „onorurile.“

Albinescu si-maritá fiic'a adoptiva. Acolo avea sè se tina nunt'a mare. Pentru aceea se gatau cu atâta entusiasmu toti locuitorii satului.

Cum sè nu? Au nu se purtá elu fatia de toti că unu adeveratu parinte? Nu-lu iubiau toti că pe binefacatoriu loru? Bucuria lui familiaria erá bucuria tuturora. Ospetiul ce avea sè se serbeze in cas'a lui erá pentru toti o serbatore mare, la care fia-care voiá sè ia parte — cu sufletulu, cu gândulu si cu anim'a sa.

Totu asiá stimau ei si pe soci'a lui, de a carei anima buna vorbiau toti saracii.

Dar ei iubiau si pe Aurora. Ea erá angerulu loru protectoru, care de căte ori viniau sè céra ceva de la Albinescu, se intrepunea pentru ei, lu-rogá si li mijlociá multe favoruri.

Si nici Aureliu nu li erá necunoscutu. Ei avura ocasiuni sè-lu véda in comun'a loru si in tóte miscamintele nationale alaturea lui Albinescu, luptandu cu energia pentru poporu. Fiitorulu seu socru lu-iubiá. Si acest'a erá unu motivu de ajunsu, că poporulu sè-lu stimeze. Poporulu credea, că celu ce se bucura de iubirea lui Albinescu, trebue sè fia si elu unu omu că acest'a.

Asiá dara si poporulu salutá cu cea mai mare bucuria logodirea lui Aureliu cu Aurora. Acésta parochia conviniá de totu placerii si judecătii sale.

Diu'a in care avea sè se tina cununi'a fu o serbatore mare pentru toti satenii. Nimene nu lucrá. Toti erau imbracati serbatoresce.

Candu apoi sosi momentulu solemnu, că conductulu nuptialu — in frunte cu mirés'a si mirele — sè mérga la bisericu, tóta poporatiunea se aduná a face parte dintr'insulu. Betrani si tineri, toti erau de fatia; numai bolnavii remasera p'a casa. Bucuria generala nu se pote descrie.

Conductulu se deschise prin unu banderiu de calareti, compusu — fara scirea lui Albinescu — din feclorii cei mai distinsi ai satului, in fruntea carora unulu ducea unu stégu ocasiunalu, pe care erau cusute cu litere mari de auru aceste cuvinte: „Traiesca mirii!“ Lucrulu de mana alu fetelor din satu, pe cari Aurora le invetiasse.

Dupa banderiu viniau scolarii si scolaritiele, sub conducerea invetiatorilorloru loru, cantandu niste cantece compuse a nume pentru acestu scopu, poftindu miriloru multi ani si fericire. Nici odata că 'n asta di scólele din Pruneni n'au fostu asiá de pline, căci toti prunci si tóte fetitiele se infatisiara la scóla, numai că sè pótă cantá „la cununi'a domnișorei Aurora.“

Apoi urmara dóue-dieci si patru de fete fecioare, tóte imbracate in colóre alba. Fia-care erá că o dina dragalasia, cu incantaminte ceresci, talia svelta că de crinu, bratие rotunde, umeri de marmore si ochi furati din sóre.

Un'a din ele, cea mai frumósa intre frumóse, mergea in fruntea loru, ducendu pe o perinutia cusuta de ea o cununa de mirtu.

Erá suvenirulu fetelor din satu, cu care aceste vinira sè suprinda mirés'a.

Si dupa ele urmá insu-si conductulu. Mirés'a condusa de bratiu de unulu din amicii lui Aureliu. O aparintia feerică erá acésta mirésa pasindu la culmea fericirii sale. O splendida toaleta de metasa alba, decorata cu crengi de mirtus, pe capu asemene cununa de mirtus; éta tóte ornamintele ei!

Mai frumosa inse decătu ori ce ornamentu era insa-si ea : acea talia majestetica, acei ochi straluciti, acelu Peru de ebenosu, acea mladiare usiora a umblelului, si acelu timbru argintiu alu vocei sale sonore.

Erá o adeverata miresa.

Apoi viniá mirele, cu fatia suridienda, cu expresiunea unei fericiri sublime. Aureliu de bratu cu un'a dintre amicele Aurorei nu-si putea contení bucuria nemarginita. Conversá veselu, glumiá, suridea. Erá veselu ca celu ce se simte fericitu. Tota purtarea lui areta, ca astépta cu doru momentulu in care juramentulu dinaintea altarului sè-i dea pentru totu-de-unu finti'a pe care atătu de multu o iubesece.

Dupa elu vinira cumeetrii, diverii si parnimfele, apoi parintii, ai caroru ochi erau inundati de lacrime sub impressiunile acestei dile mari.

Apoi rudele, cunoscutii, si in sfirsitu unu poporu numerosu, totu satulu...

Si actulu memorabilu se serba. Aureliu si Aurora se declarara o parechia. Conductulu se rentóarse in aceea-si ordine.

Sositu la locuintia lui Albinescu, banderiu se desparti in döue, formà unu spalieru; scolarii si scolaritiele asemene; fetele fecioare totu asiá. Si parechia noua intrà in curte prin aceste döue sîre, de dupa cari toti satenii formau unu muru, alu carui margini nu se vedea.

Si atunce poporulu intregu si-luà peleria de pe capu, toti ingenunchiaru si incepura sè cante o cantare, ale careia versuri se compusera a nume pentru acesta ocasiune, in onorea mirilor.

Erá unu sublimu momentu acesta !

Mirele si mirés'a, sub impressiunea acestei veaderi stetera locului unu minutu si aruncara o privire a supra poporatiunii ingenunchiate, care cerea reversarea binecuvantarii ceresei a supra parechii noue.

Si dupa ei se oprira si ceialalti.

Apoi plecara érasi si intrara toti in curte.

Intr'aceste cantarea totu se continuá, si candu si strofa din urma se incheia, ca unu tunetu resunà de odata din gurile tuturora :

— Sè traiésc !

Éra in laintru mirele si mirés'a primira felicitare rudedoru, amiciloru si cunoscutiloru.

De odata cine-va batu la usia. Si numai decătu aparù figur'a venerabila a parintelui Iacobescu, pre-tulu localu; in urm'a lui viuira fruntasii poporenilor lui, ómeni cu védia si respectati. Parintele Iacobescu, in frunta acestora, felicità parechi'a cea noua in numele poporenilor sei.

Aureliu i respusse plinu de fericire, felicitandu si poporulu care are in frunta sa astu-felu de adeveratu parinte sufletescu.

Apoi vinì alta deputatiune. Feciorii cari forma banderiu voluntariu, salutara pe mire si mirésa in ritmuri nationale poporale, compuse de ei; si in sfirsitu predetera mirelui, ca unu semnu de dragoste din partea loru, unu pocalu de argintu, dorindu-i sè beie din elu cu veselia si sanetatea intru multi ani.

Dupa ei urmara cele döue-dieci si patru de fecioare, si cu o vorbire scurta detersa miresei cunun'a si perin'a, ce ele i-le facura.

Apoi aparura scolarii. Unulu dintre prunci salutà mirii in numele colegiloru sei; éra dintre fetitie, o copilitia de cinci ani, rosti unu versu salutatoriu.

Aureliu respusse la toti, multiamindu-li pentru acesta atentiu.

Dar mai era iuca o deputatiune.

Intre tóte dora cea mai interessanta !

Éta intrà si aceea.

Erá compusa din döue-spre-diece neveste de unu anu. Ele inca vinira sè salute pe „surat'a“ loru. Si fiindu ca acésta a intratu in sirulu loru, ele i adusera in presentu — o céptia de nevesta.

Acésta intimpinare facu mare efectu. Ilaritatea era generala.

Musica incepù sè sune indata, si junii, amicii lui Aureliu luara la jocu nevestele; mirele inca incepù a jucá cu mirés'a, si cu acésta petrecerea de dantiu se deschise. Inca si betranii sarira in jocu cu betranele.

Candu apoi se ostenira toti, musica incetà si nevestele gratulatòrie esira in cealalta casa, totu in acea curte, unde si-petrecea poporulu.

Bucuria era generala. Inteligintia si poporu, toti si-petreceau bine. Nunt'a acésta nu era numai a unui familie, ci a satului intregu, la care apoi vinì sè participe totu giurulu acel'a.

Trei dile tñiu acésta veselia. A patra di apoi placerile multe obosira pe toti, si óspetii se departara toti rñndu pe rñndu.

Se apropiá momentulu in care mirele sè-si duca mirés'a a casa. Pregatirile se si facura tóte.

Inse inainte de a pleca, Aurora — sciindu ca prin acésta va face placere mamei sale adoptive — propuse barbatului seu, ca sè mérge la mormentuln repausatei sale verisioare, spre a-i dice ultimulu adio.

Se dusera amendoi in cimitiru...

Din departare diarira, ca unu barbatu ingenunchia la mormentulu Aurorei, rogandu-se lui Dumnedie...

Si candu acel'a si-terminala rugatiune, scose din pusunariu unu revolveru, lu-tinti spre frunte, si-lu descarcà.

Barbatulu cadiu la pamentu.

Aureliu si soci'a sa alergara iute acolo. Elu lugasira tavalitu in sange si cadiutu cu fati'a la pamentu. Incrementenira.

Aureliu lu-aredicà si ingrozit u si opti' aceste vorbe : — Éta man'a Provedintiei !

Barbatulu nu mai traiá. Glontiulu i stinse vieti'a si i desfigurà si fati'a.

Cu tóte aceste ei lu-recunoscura.

Erá Pista...

XIV.

Incheiare.

Acestu evenimentu produse mare sensatiune.

Dar cea mai mare impressiune simti Albinescu.

In fati'a infribosei lovituri ai sortii, elu iertà lui Pista tóte pecatele acestuia, si versà lacrime ferbinti la cadavrulu nefericitudinii, carele atătu de tragicu si-a incheiatu vieti'a, ce la inceputo i promisese o cariera atătu de stralucita.

Numai decătu inșintia pe soc'a si socrulu re-pausatului, precum si pe unchiulu acestuia, despre intimplarea trista.

Inse nici soc'a, nici socrulu nu vinira, ma nici nu respunsera. Numai unchiulu seu grabi a se infatisia.

Soci'a lui lu-parasi mai de multu si se duse a casa le tata-seu, carele — dupa ce a esit u la lumina falsificările facute de Pista si dupa ce acesta fu des-

tituit din postulu seu, — nu mai voiă sè scia nimica de ginere-seu.

In lips'a loru dara Albinescu, dimpreuna cu unchiulu repausatului sinucisu, facù tòta dispositiunile de inmormentare.

Tristu aspectu oferia acést'a. Mai tristu decât ori ce alta inmormentare!

Aceia pentru care dinsulu s'a sacrificatu, nu viña că celu putinu sè verse o lacrima la mormentulu lui. Éta recunoscinti'a, éta iubirea loru!

Si, ce pedepsa dumnedieșca! — tocmai aceia lu-plangeau, pe cari dinsulu asiá de adanc i-a ranit!

Albinescu si soci'a sa, Aureliu si jun'a lui nevîsta, apoi unchiulu seu, — éta singurele persoane, din cari se compunea tristulu cortegiu funebralul!

Numai acestia disera la mormentulu lui:

— Dumnedieu sè-lu ierte!

Apoi cantarea din urma resună. Tierin'a crescù movila pe cosciugulu lui.

Cortegiulu micu se rentorse.

Aureliu si soci'a sa se urcara in trasura: Mirele si-duse mirés'a a casa, că — dupa atâte suferintie — sè inaugureze o viétia fericita.

*

In pusunariulu cadavrului se gasì o epistola.

Acea era adresata unchiului seu si suná asiá :

„Iubite unchiule!

„Pecatulu nu pôte remané nepedepsit. Am pechatuit si eu: deci trebue sè-mi capetu resplat'a meritata. Dupa cele intemplete, nu mai potu sè traiescu. Pe candu vei ceti aceste sîre, eu voi fi mortu. Deci in aceste minute din urma vinn a me pocai, a-ti cere iertarea si — prin dtă — a tuturora, pe cari i-am nefericit.

„Am pechatuit! Am sevîrsit unu faptu grozavu. Celu mai inspaimantatoriu... Intre tòte peccatele, unulu este mai mare: acela prin care fiulu impinge la mórte pe parintii sei, candu tradéza pe aceia cari i-au datu viétia, candu nu se ingrozesce a conlucră la uciderea mamei dulci care l'a nascutu si crescutu. Si éta eu am indeplinitu pecatulu acést'a!

„Me ingrozescu de mine insu-mi!...

„Si totusi mai cutezu sè ve ceru iertarea!... Dar pôte-se iertă unu astu-felu de peccatu?

„Nici in ceriu nici pe pamantu!

„Am si inceputu a suferi pentru acestu peccatu. Din primulu momentu, in care am alunecatu pe calea tradârii, suportu greutatea pedepsei mele.

„Liniscea consciintiei e cea mai mare comóra a omului. Numai acést'a ni produce indestulire. Acésta e singur'a fericire. N'am ascultatul de glasulu ei. Prin urmare ori câtu de multu am incercat a-lu innadus, m'am rostogolit totu mai adancu si am ajunsu totu mai nefericit.

„Nu mai sum in stare a suporta acésta pedepsa. Mórtea va fi pentru mine o binefacere.

„Multe sunt căile amagirii. Promisiunile ce ni se facu, sunt forte seducatorie. Icônele frumose ale unui viitoru auriu ne incanta. Stralucirea loru ni rapescere vederea. Devinimu orbi. Pasim pe calea unde ne chiama glasulu insielatoriu, si ne tavalim in prepasti'a adanca.

„Multi ffi ai natiunii romane o patira asiá. Demoralisarea a corruptu si corumpe animele loru. Iubirea de lucru, sirguinti'a si zelulu s'a pré raritu. In timpul de acumă si fara de aceste poti sè-ti câstigi

a viétia usiora, poti chiar a te si imbuiabà in plăceri. Numai aceea se poftesce, că sè nu vedi tòte ce se 'ntempla in giuru de tine confratiloru tei; si déca le vedi, sè nu simtiesci durere; si déca simtiesci, sè nu dai espressiune acestei impressiuni; sè-ti amutiesci consciinti'a. Éta totu!

„Seraca si multu duiosa natiune romana! Déca toti ffi tei aru ascultá numai de glasulu consciintiei loru, tu ai fi fericita!

„Inse durere! traiulu usioru, stralucirea si imbuibarea a amagitu pe multi. Pentru placerile unei vietii trecatorie ei sacrificia interesele vecinice ale unei natiuni; pentru niste favoruri momentane dinsii vendu drepturile ei cele mai sante.

„Incepri a lipsi din ce in ce mai multu caracterele nepetate. Si fia-care lipsire de acésta cauzéa natiunii căte o rana. Éta ranele natiunii pe cari trebuie vindecate! Si câtu mai curendu! Caci natiunea are multe rane de aceste.

„Eu inca am fostu un'a din ele. E bine, de mine voiu ingrigi. Voiu taiá acésta rana. Viéti'a mea nefericita se va stinge la mormentulu fintiei, care a murit pentru mine, si pentru care trebuie sè moru si eu.

„Ah! déca ea ar fi devenit uoci'a mea! Déca innaltarea grabnica, stralucirea orbitória, pomp'a si marirea n'aru fi corruptu anim'a si mintea mea: eu astadi asiu fi fericit, si n'ar trebui sè vinu a me pocai la mormentulu ei.

„Dar insedaru! Ceea ce s'a intemplatu, nu se mai pôte indreptá. Inse celu putinu altii sè invetiile din exemplulu meu, că sè nu patiesca asiá că mine!

„In deosebi me adressez catra dtă, iubite unchiule, care ai unu nepotu, pe care voiesci a-lu dà la scolile mai inalte. Te rogu, baga de séma bine, că nu cumva si dinsulu sè calce in urmele mele!

„Invétia-lu inca de micu, că nisinti'a lui cea mai mare sè fia a remané totu-de-una neclatitul unu omu cu caracteru. Sè iubésca virtutea si urésca peccatul! Sè nu fia pretiu in lume, pentru care sè se abata de pe acésta cale!

„Caracterulu fililoru face mare si fericita o natiune. Virtutile loru i scriu numele in carteia nemuririi.

„Invétia-lu, că tòte faptele lui sè-lu arete că e Romanu! Sè nu faca nimica, ce nu e in consonantia cu interesele nationale! Si déca i va viní timpulu sè se insore, sè-si iee de socia o romana!

„Facendu asiá va fi fericit!

„Gur'a celui ce móre graiesce adeveru. Vedu ce riulu că se deschide sè primésca sufletulu meu osénditul. A Totu-puturnice Dumnedieu, iérta peccatele mele!

„Scumpe unchiule, sè ai bucuria in fiulu dtale! Stefanu."

Unchiulu ceti adancu petrunsu acésta epistola. Apoi dôue lacrime riurira din ochii lui si dise:

— Câtu de frumosu ai inceputu viéti'a ta, si unde ai ajunsu! Ai perduto stim'a confratiloru tei, si ti-ai câstigatu disprețiul loru! Era aceia, in alu caror folosu ai lucratu, ridu de tine, caci nu le mai poti fi de trebuintia. Éta resplat'a renegatiloru!

Fine.

S A L O N U

Calindarulu septemanei.

Duminică 16-a după Rusalii, Evang. Mateiu Cap. 3 st. 13—26

Duminică	12 24	Sf. Ierom. Autonom.
Luni	13 25	Mart. Corniliu Centurionulu.
Marti	14 26 (†)	Inaltarea Sf. Crucii (post.)
Miercuri	15 27	Sf. Mart. Nichita rom. din Dacia. ☩
Joi	16 28	Sta M. Mart. Eufimia.
Vineri	17 29	Sta M. Sofia, Agapi, Pisti și Elpida.
Sambătă	18 30	Cuv. Par. Eumeniu.

D i n B u c o v i n a .

— Cernauti intr'a 6 Sept. 1876. —

Pré stimate dle redactore!

Intr'a 30 Augustu a. c. a murit in Cernauti dl. Aleșandru cav. de Costinu, c. r. notariu alu orasiului Cernauti si districtului Stanesciloru, nimeritu de damlau'a, in etate de 62 de ani.

Dlu Aleșandru cav. de Costinu apartineá aristocrației mari a Bucovinei, si se trageá din famili'a cea mai vechia boerescă a Moldovei, a carii boeria se pomenesce dejá in hrisovulu de la anulu 1392, si 1399, si din care familia au esitу cronicarii vestiti Mironu si Nicolau Costinu si marele barbatu alu Moldovei Velicicu Costinu.

Dlu Aleșandru cav. de Costinu se bucurá in vieti'a lui de simpatiile ori carui omu, ce-lu cunoscéá numai. Terminandu studiile juridice intrà in pracsu la tribunalulu din Cernauti, de unde se retrase in vieti'a privata după trei ani; in anulu 1863 fu alesu de deputatu in diet'a Bucovinei si erá unulu din fundatorii alu „bibliotecii tierii.“ In anulu 1868 reintrà inapoi in vieti'a publica, denumitu fiindu de notariu alu orasiului Cernauti.

Erá unulu din cei mai zelosi nationalisti, luanndu pentru natiune totu-de-una sub devis'a stramisiloru sei Costini.

S'a inmormentat in mormentulu familiariu din Sipeniti, bunulu familiariu alu Costiniloru. Multe corporatiuni au tramis cununi de flori pe mormentulu acestui patriotu devotatu, intre cari se află si „societatea pentru cultur'a si literatur'a romana in Bucovina“, prin secretariulu ei dlu Mihaiu Calinescu si dlu dr. Seleschi.

Septemanile trecute s'au affatu pe campurile manastirii Putna unu palosiu si una durda din secolu alu trei-spre-diecelea, adeca din timpulu innainte cunoscutei „descalicatei“ lui Dragosiu Voda.

Despre form'a loru speru a vi pute scrie in currendu, căci anticităatile aceste gasite s'au datu la capitan'a Radautilor, si voru sosí in museulu tierii din Cernauti.

In dilele aceste a sositu in cōcē in orasiulu Psemislu din Galitia, orasiu dintre Lembergu si Cracovia, una santa icōna din biseric'a catedrala a acestui orasiu, cu inscriptiuni romane cu litere cirilice vechie a lui Voda Iliesiu spre deschisare.

Inscriptiunea era inca bine legibila si contineá urmatöriele:

„Maiu ⁷²³⁸ ₁₇₃₀ Eu Iliesiu Voda amu facutu acesta santa icōna penttu ispravniculu Todorasico Fargasiano.“ **D. Ol.**

Sultanulu Abdul-Hamid.

Diarulu „Gaulois“ dà urmatörele notitie despre Sultanulu Abdul-Hamid, pe cari le publicāmu dupa traducerea „Romanului“:

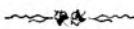
Abdul-Hamid e alu douilea fiu alu lui Abdul-Medgid; elu s'a nascutu la 22 Septembrie 1842. Mama-sa murindu de timpuriu, elu a devenit copilul desmerdatu alu celei d'a dōu'a neveste a tatului seu, care a fostu sterile si care i-a lasatu o avere considerabila. Abdul-Hamid impreuna cu fratele seu mai mare Murad, că copii, n'au invetiatu carte, fiindu introdusi in harem inca din etatea cea mai frageda, ceea ce a sdruncinat cu desevêrsire constituti'a corporala a lui Murad. La 1867, unchiul loru, Abdul-Aziz, visitandu espositiunea de la Paris, a luat cu sine si pe nepotii sei, dintre cari Abdul-Hamid fiindu mai ageru la minte, a capetatu o iubire pentru limb'a francesa, pe care si-a insusit-o in cātu'-va timpu, pronunciandu in conversatiunile sale cu predilectiune cuvintele francese pe cari le putuse invetia.

Totu in acela-si timpu Abdul-Hamid, impreuna cu fratele-seu Murad, a invetiatu a scrie si citi limb'a araba si pe cea turcesca.

Abdul-Hamid pôrta vestimente europene afara de fesu, pe care de si lu-uresce, inse ca bunu mohamedanu voiesce a-lu lapetă. Cunoscé bine scrim'a si gimnastic'a si arare-ori se va asediá p'unu scaunu fara ca mai 'nainte sè-lu radice pentru a-si areta puterea. Gurele rele spunu că Abdul-Hamid ar fi unu mare beutoru, inse pe nedreptu i-se impata acesta slabiciune, de ore-ce elu iubesce numai petrecerile, fara a fi escesivu in beuturi si altele. Abdul-Hamid, pe langa soci'a sa legala, are numai o favorita, neinteresandu-se de locu de cele-l-alte slave din haremulu seu. Iubirea sa pentru arte si mai alesu pentru animalele domestice si paseri e generalmente cunoscuta; are unu papagalu cu care si-petrece ore intregi.

Abdul-Hamid are o afectiune nespusa pentru arme. Palatulu seu de véra de la Dardanele e incarcat cu arme, ceea ce-i dà aspectulu unui arsenalu. In acestu palatu a traitu dinsulu inconjuraturu de famili'a sa, unu baiatu de siese ani si o copila de 3 ani, parasindu-lu numai cu ocasiunea conspiratiunii in contra unchiului seu Abdul-Aziz. Abdul-Hamid e unu mahomedanu fanaticu; nu e nici o ceremonia religioasa la care sè nu ie parte cu cea mai mare pietațe. Dèca se intempla că in orele de rugaciune sè fia afara din casa, atunci lasa sè i-se intindia unu covoru pe pamant si si-face rugaciunile cu tota evlavi'a in fat'i'a multimii. In timpulu acesta se intrerupe pentru că sè dé ordine servitorilor, séu că sè salute pe cunoscuti. Pe candu se află in miculu seu palatu de la

Kiahat-Hodna avea unu felu de preoti de casa, pe cari i tratá că pe asiá numitii nebuni de curte, facéndu cu dinsii totu felulu de glume permise si nepermise de regulele bunei cuviintie. Astu-felu procedá si cu betranulu prelatu turcescu fostulu Seíku-ul-Islam, bucurandu-se multu de caderea lui de la putere si dicéndu ca „betranulu porcă a incetatu d'a mai domni;“ acésta e insult'a cea mai mare ce esista la Turci. In contra chrestiniloru n'are antipatia; numai in contra Greciloru are o ura nespusa, dicéndu că in totu Constantinopole nu e nici unu Grecu de omenia.



CE E NOU?

Adunarea din Lugosiu a Societății pentru fondu de teatru romanu s'a amanatu pe mai târziu. Noulu terminu se va face cunoscetu indată ce se va statorí de catra inteligint'a romana de acolo.

Maj. Sa regele in Sibiu a intrebatu de unu judecatoriu la tribunalu, déca scie romanesce? La respunsulu acelui că nu pré scie, Maj. Sa observă, că diregatoriulu trebue să cunóasca limb'a poporului. Apoi in scol'a de fete din manastirea Ursulinelor, unde regele fu salutatu de eleve in limb'a germana, magiara, francesa si englesa, Maj. Sa a intrebatu, déca sa propune silimb'a romana? Respunsulu firesce fu, că nu se propune. Macaru de s'ar propune de acuma inainte. Parintii romani aru trebui să pretindă acest'a la tóte institutele de fete.

Maj. Sa regin'a in septeman'a trecuta a sositu la Gödöllő, unde va petrece unu timpu mai indelungat.

In Neu-Panat, comitatulu Aradului, a fostu focu. Au arsu dòue casi de ale nemtilor. Stingéndu-se foculu, in siura s'a gasit uunu cadavru. Erá alu unui servitoriu romanu alu némtiului. Parerea generala fu, că servitoriu a aprinsu cas'a si apoi de frica s'a spendiuratu. Inse raportulu oficialu din Neu-Panat a dismuntit acésta parere, dicéndu, că „feciorulu mai antâiu s'a spendiuratu si apoi a aprinsu cas'a.“

Lupii pe la Ceica, Biharia, intr'atâ'a s'au sportu, incătu au si incepstu să atace pe ómeni.

Dlu C. A. Bosetti a sositu la Paris, spre a cere — precum scriu diuariele — ajutorulu Franciei in interesulu neutralității Romaniei.

Murad V, precum se scrie, se va transportá pentru cura in institutul nebunilor din Döbling.

Salardulu, mosi'a lui Arzen Cernoviciu, aprestitu la 600,000 fl. s'a vendutu prin licitatiune depusatului Georgiu Kégl cu 392,000 fl.

In loculu Tuileriiloru — museu. Diuariulu „Opinion“ scrie, că anchet'a parlamentaria a decisu, că pana la espositiunea universală din 1878 să se demoleze ruinele Tuileriilor si in loculu loru să se faca unu museu.

Ómeni betrani. Se gasescu actualminte in tinutulu New-York 109 individi trecuti peste etatea de 100 de ani. Din acestia 35 suntu nascuti in Statele Unite; 2 in Indiele orientale, 1 Scotia, 1 in Spania, 1 pe Marea Mediterana, 1 in Anglia, 9 in Canada si 40 in Irlanda. Cei-l-alti 22 au uitatu tierile unde suntu nascuti. Celu mai betrangu dintre toti are 114 ani si e o femeia. Sunt demni de reamintitu cei 40 nascuti in Irlanda dintre cari 25 locuiesc orasiulu New-York.

Aceste cifre demonstrează curatul, că o clima umeda si rece cu rare periode de frig intensu si de mare caldura, este mijoculu celu mai bunu pentru a dă o rasa robusta si cu lunga vietă.

Biserica si scola.

Episcopí'a din Gherla. Cu ocazia petrecerii Maj. Sale in Sibiu a primitu si o deputatiune din Naseudu, compusa din fostulu capitanu supremu Bo-hatielu, vicariulu Moisilu si advocatul Ioachimu Muresianu, cerendu stramutarea resedintieei episcopesci de la Gherla la Naseudu.

In gimnasiulu de Beiusiu in anulu trecutu au studiatu 171 de tineri, dintre cari 148 au fostu Romani, si a nume dupa confessiune 72 gr. c. si 76 gr. or. Din fundatiunea de pane a repausatului episcopu Vulcanu s'au impartesit 86 tineri, din fundatiunea lui Zsiga 12. Pré SSa Parintele episcopu diecesanu Ioanu Olteanu si in anulu trecutu a impartit ujutorie intre scolari, si a datu 10 premie, ér professorilor unu ajutoriu de 1050 fl. si lemne focu.

Literatura.

O carte francesa, pré interessanta pentru noi, va aparé de curendu. Cunoscutulu geografu Reclus a datu sub tipariu o lucrare mare, intitulata : „La géographie universelle.“ Capitolulu relativu la patri'a nostra va fi pentru noi de unu interessa duplu, pentru că autorulu a insemnatu numirile locale in limb'a majorității locuitorilor din acele parti. Asiá de es. Neoplanta, Petruvaradinulu, Semlinulu, adeca tota partea de josu a Ungariei e insemnata cu numiri sérbesci, partea de susu cu slovacesci, orasiele din Ardealu in trei limbe, éra cele din Biharia, Timisiu si Carasiu cu nomenclatura romanescă.

„Geografi'a elementara“, cuprindiendo geografi'a fisica si politica a globului, geograff'a Romaniei, si notiuni de cosinografia, de colonelu G. Slaniceanu, a esit u la Bucuresci. Pretiulu nu-lu scim, căci nu ni s'a tramisu.

„Cartea datorielor“ a lui Tiruvaluva, supra numitul „divinulu paria“, tradusa de dlu Const. Dimitriade, dupa editiunea francesa de Louis Jacolot, a esit u sub tipariu la Bucuresci. Asiá cetim in diuariele de acolo.

„Elemente de istoria universală“, volumulu III : Istor'a moderna, de Ionu Mandinescu, editiunea a dou'a publicata si adnotata de dlu Em. Leonescu, se afla de vendiare la Bucuresci. Unde si cu cátu?

„Biografie romane“ de A. W. Grube, traduse de N. /Petrica-Petrescu. Acestea e titlulu unei brosuri, care a aparut de curendu la Sibiu. O recomandàmu atentiu invenitorilor. Pretiulu e 50 cr.

„Notiuni elementare de agricultura si igiena“ de I. Pasarénu, profesore la Tîrgulu-Jiului, au esit u sub tipariu.

Dlu I. V. Massaloup a publicatu la Bucuresci urmatori'a carte: „Notitie statistice a Romaniei.“

„Orfan'a din Moscova“ seu „Jun'a institutrice“, novela tradusa de dlu Leonu Luzzata, precum cetim in diuariele din Bucuresci, ar fi aparutu acolo.

Dlu A. Gorjanu a secosu de sub tipariu la Bucuresci a dou'a editiune din „Noulu metodu de geografie elementara“ pentru usulu primariu.

Dlu I. V. Russu, protopopu gr. c. in Sibiu a

scosu de sub tipariu la Sibiu unu opu intitulat : „Carte de lectura“ pentru clasele gimnasiale. Aceasta carte fu aprobată în manuscris prin ministeriu. Prețul unui exemplar legat 80 cr.

Din „Concordantia biblica“ de dlui Titu Budu în Gherla a aparut și tomul alu doile. Totu dsa anunță, că a pusu sub tipariu vr'o 60—70 de catechese pentru pruncii din scările elementare.

Dn'a Maria Gr. Stefanescu a publicat la Bucuresci o brosura intitulata : „Africa si espediti'a lui Cameron.“

Pentru scările poporale a cștu la Gherla : „Inveniatur'a creștinăsca său cathehismu micu.“ A treia editiune. Prețul 10 cr. Se afă de vîndare în tipografia diecesana de acolo.

Buletinul Societății geografice romane din Bucuresci, a apărut de odată pe 5 luni, și e foarte interesant. Deosebitu studiulu dlui Cretulescu atrage atenția cetitorului, căci cuprinde în sine multe date prețiose și cunoștințe de mare folosu. — Presedintele acestei Societăți e insu-si Domnitorul.

Industria și comerțul.

Cultur'a stridielor magaritarifere in Oceania. Margaritarulu ocupă unu locu de onore intre obiectele de toaleta. De cătu-va timpu mod'a de a-lu intrebuintă a luat o mare intindere, asiă că la Paris s'au fundat a nume fabrici pentru a fabrică margaritare false. Industri'a, gata în totu-de-una a satisface cererile ce i se facu, făcia cu cererea sporinda a margaritelor a inceputu a fundă in Oceania parcuri in cari se cresc stridiile producătoare de margaritare. Cele d'antăi parcuri s'au inițiatu in insulele Pomo-tou. Succesele dobendite de fundatorulu acestor parcuri, locotenentulu Mariat, au destuptat și pe indigeni; și ei ceru acum autorizatiune că să înfintieze asemenei stabilimente. Parcurile sunt intocmită că și acele in cari se produc stridiile de mancare. (R. Sc.)

Tribunale.

Statariu. Pe teritoriul orașului Târgu-Mureșului s'a publicat statariu in contra incendiilor și a complicitoarului acestora.

Felicitate.

Numerul locuitorilor pamentului este de 1,228,000,000 din cari 369,000,000 sunt de ras'a caucasă, 552,000,000 de ras'a mongola, 160,000,000 suntu de ras'a etiopica, 1,000,000 de ras'a indo-americana și 146,000,000 de ras'a malaiesă. Aceste diverse rase vorbesc 3,642 limbi și profesă 1,000 religiuni diverse. Numerul mortilor trece peste suma de 33,000,000 pe anu, 90,000 pe di, 3,750 pe césu, 60 pe minutu și 1 pe secunda, intr'unu modu astu-felu că la fiecare pulsatiune a sangelui nostru insemnăza mórtea unei fintie umane. Această perdere este compensată de unu echivalentu de nascuti. Durata media a vietii este de 33 ani. A patra parte a nascutilor moru înainte de 7 ani și jumetate mai nainte de 17 ani. La 1,000,000 de persoane, abia una ajunge la 190 de ani; la etatea de 90, una la 5000 persoane. Insurătii trăiesc mai multu de cătu cei neinsurati. La 1000 persoane se insore 65. Matrimoniuurile sunt mai dese în lunile iuniu și decembrie, ce însemna cele două sorstii-

tie opuse verei și iernei. Cei nascuti prima-vîră sunt mai forti de cătu ceialalti cari se nascu in celelalte stagiuni ale anului.

O casatorie nepreveduta. Autorulu poesiloru „Aurores boréales“, d. Raoul Petitpain, s'a insuratu in nisce circumstantie destul de amusante. Poetulu acesta căută o locuitia. Dinsulu intră din intemplare, intr'unu micu apartamentu ce fusese ocupat de unu petitoriu. Tablita de arama, ce anunță, că in intru locuesce „unu mijlocitoriu pentru facerea casatoriei lor“ remasese aternata la usia. De abia poetulu visitate putinu apartamentulu, candu de o déta se audă sgomotul unui clopotielu, sunat de o mana grabita. Aspirantele la Parnas deschise usia și se vedea in fată unei cumetritie pré frumusica. — Cu ce ve potu servir, o intrebă poetulu, caruia cîrdile lîrei amorose incepuseră deja a sbârnăi. — Pe legea mea, domnule, eu n'am obiceiu să te portu prin stele, fiind că acăstă este meseria dvôstra... Asiu voi se gasesc unu barbatu. Cumetrită avea vre-o 28 ani și portă cu cochetaria unu frumosu costumu de tieranca normandesa. — Voiti să ve maritati? — Firesc că da! și nu voiu unu tieranoiu. Unchiulu meu a murit; elu mi-a lasat o ferma de 40,000 franci, și totu ale casei, și afara de aceste eu sunt o feta casnica și cum se cade. — Este ore acăsta posibil? strigă cu bucuria poetulu, și apoi adaugă cu timiditate: — Asiu pute să ve convinu? Tieranca normandesa lu-fixă de susu pana josu, lu-invîrti in drépta și in stang'a lu-emasină cu atenție, și respunse: — Nu esti tocmai nepotrivit. Acăsta marturisire valoră cătu o consimtire. Casatori'a s'a facutu. Poetulu trăiesc fericiu la fermă din Normandia și compune mercu... unu prospetu.

Suvenirea mortilor.

Georgiu Maniu, parocu și protopopu in Seini, unul din putinii preotii cu bune simtieminte românesci in comitatulu Satmarului, a repausat la 8 sept. in etate de 57 ani.

Generalul Barbu Vladaiannu, fostu ministru in România, a incetat din viétia la 26 augustu cal. v.

Anastasiu Grün, poetu austriacu, după numele familiariu conte Antoniu Auersperg, a repausat in Gratia in etate de 70 ani.

Mai nou.

Adunarea din Lugosiu a Societății pentru fondu de teatru romanu se va tiné in curendu, dôra la 15 octombrie. In nrulu viitoriu vomu dă informații sigure.

Nr. 9 alu „Siedietorei“ aparut la 1 septembrie contine aceste: Tatalu nostru alu Romanului, de Unu preotu, — Stihuri vrednice de a le scî, de Nutiu Onu Ghili, — Credințele deserte, de Pavelu Ursu, — Muierea risipitore, de Simionu Rotaru, — Inveniaturile lui Mosiu-Martinu pentru economi, — Hore, de Ionu Bumbacu, — Hodoroșeu și Troșeu, — Heptu și Basiu, — Ce e nou in tiéra și in lume? — Calindarulu lunei. — Esemplare complete mai avem. Prețul 1 fl.

Proprietariu, redactoru respondintorul și editorul: IOSIFU VULCANU.