



BUDA-PESTA 28 Dec. st. v. 9 Jan. st. n.	Va esî duminec'a. Redact.: strad'a Havas nr.1.	Nr. 52.	Anulu XI. 1875.	Pretiulu pe unu anu 10 fl. Pentru Romanîa 2 galbeni.
---	---	---------	--------------------	---

Literatur'a romana in 1875.

Éta suntemu la finea anului!

In aceste dile fia-care comerciantu, fia-care omu ce duce unu registru óre-care, face bilantiulu anului trecutu, sè védia ce a câstigatu in acel'a?

Cronicari ai presei romane, sè facemu dara si noi bilantiulu literarutei nóstre din anulu trecutu, cá sè vedemu ce sporiu amu facutu si ce avemu?

*

Sè incepemu la poesía!

In loculu primu se cade sè inregistràmu poesíile laureatului nostru poetu Vasilie Alesandri, aparute asta-véra cá a dóu'a seria a operelor sale complete, edate de zelosulu librariu Soecu et comp. din București. Acésta colectiune, impartîta in trei tomuri, cuprinde tóte poesíile originale, atât de frumóse si dulci, ale lui V. Alesandri. Ele forméza fal'a, decórea, ilustratiunea literaturei romane. De aceea n'ar trebui sè lipsésca din casele i biliotecile romanesco.

Dupa acésta colectiune pretiosa, trebuie sè insiràmu traducerea in versuri a dóue poese classice, a dramelor „Fhedra“ de Racine si „Athalia“ de Corneille, esecutata de distințulu nostru poetu G. Sionu. Literatur'a nóstra dramatica e fórte saraca. De aceea salutàmu

eu bucuria intreprinderea lui Sionu, care vi ne a ni traduce piesele classice straine, si inca in versuri frumóse. Dsa a mai tradus si alte piese, dar acele inca nu s'au publicat.

Dlu G. Caragiani, profesorul de istoria literaturei elene la facultatea de litere din Iasi, inca ni-a datu in traducere romanésca câteva poeme clasice. Dar fiindu că dsa nu este poetu, nu le-a tradus in versuri, ci in prosa. Aceste poeme sunt „Iliad'a“ si „Odysse'a“ lui Omer, precum si „Bathrachomyomachia.“ Traducatorulu le-a insotîtu totu odata cu istoria poemelor omericice si cu tóte cunoscintiele mithologice, geografice etc. necesarie pentru complet'a loru intielegere.

Avemu sè inregistràmu si dóue poeme originale: „Roman'a si Mihaiu Vitézulu“ de Gr. P. Serrurie, si „Gloriile Romaniloru. Mihaiu Vitézulu“, — de Alesandru Pelimonu. Ambele s'au publicat la București.

Dlu N. T. Orasianu a publicat opera sale complete, sub titlulu „Opere satirice“ asemene la București.

Poesía nostra poporala inca se represintă prin zelosulu adunatoriu, dlu Simeonu Fl. Marianu, carele publică alu doile tomu din colectiunea sa de poesi poporale. Acestu tomu e intitulatu „Doini si hore,“ si cuprinde 193

doina si 60 hore, din Bucovina. Pecatu, ca dlu publicatoriu — in acestu tomu — a facutu unele corectiuni si inovatiuni nepotrivite cu limb'a poporului romanu. Cartea a aparutu la Cernauti.

Poesi'a religioasa inca si-a gasit u adeptii sei. In loculu primu trebue se amintim, pe neobositulu nostru barbatu de litere, dlu At. M. Marienescu, carele in studfile sale mythologice a descoperit, ca cantele pe cari copiii de la sate le canta la Craciunu, sunt nepotrivite si false, a publicat la Oravitia o carticica intitulata: „Séu'a Maghiloru“ seu „Cantece la nascerea Domnului Isusu Christosu.“

Alu doile opu nou in ramulu acesta a aparutu la Bucuresci, sub titlulu urmatoriu: „Colindele Craciunului si ale Pasciloru“ seu „Productiuni si cantece la nascerea si inviarea Domnului nostru Isusu Cristosu“, la care s'a adausu si colacaritulu seu vornicitulu usitatul la nunti, precum si cateva canturi, ce se canta la més'a nuntii adunate, — indreptate si intocmit de Petru Bamla.

La Brasovu in editur'a dloru Frank si Dressnandt, a aparutu: „Cantece de Irodi la nascerea Domnului“, impreunate cu cateva cantari nationale, — editiunea a dou'a, ceea ce dovedesce, ca acestu genu e bine primitu de catra publiculu romanescu.

*

Trecendu la *novele si romanuri*, avemu se insiràmu mai antâiu romanulu „Scarlatu“, de I. C. Fundescu; unu tomu, bine si frumosu serisu, care a aparutu la Bucuresci.

Dlu Florantinu a publicat la Iasi unu romanu originalu, intitulatu „Romeo“, dar noi nu l'amu vediutu.

Tomulu alu treile din romanulu „Sclavulu Amorului“, de subscrisulu, inca a aparutu in decursulu acestui anu. Prin acestu tomu opulu se completeaza.

Dlu Gr. H. Grandea a scosu de sub tipariu la Bucuresci a patr'a editiune din romanulu seu intr'unu volumu „Fulga.“

Fecundulu nostru novelistu, dlu N. D. Popescu, a publicat in o carte separata, la Bucuresci, novel'a istorica „Jancu Jianulu“, capitanulu de haiduci.

Totu acolo dlu Vasiliu Gr. Popu a datu la lumina „Eufrosina“ seu „Virtutea unei femei“ novela istorica.

Dlu G. Dimitropolu a tiparit la Bucuresci naratiunea: „Batist'a Alba.“

Dóra aice putem se insiràmu si explicarea

fabuleloru lui Fedru, facuta de professorulu C. S. Stoiescu in Bucuresci, in usulu claselor de giosu ale gimnasielor.

*

Literatur'a nostra dramatica s'a inavutitu cu colectiunea completa a serierilor teatrale de Vasilie Alesandri. Acesta colectiune formeaza seri'a prima din „operile complete“, ale autorului, aparute la Socec et comp. in Bucuresci. Ea contine totu ce Alesandri a scrisu pentru teatrulu romanu: canticete, scenete, operete, vodviluri, comedii si drame. Ocupa, mai alesu din punctu de vedere istoricu, loculu primu in literatur'a nostra.

Celealte publicatiuni de acestu genu literariu sunt urmatòriile:

„Fét'a lui chir Trónca“, comedie in unu actu, publicata la Bucuresci, de Myler.

„Ceru cuventulu“, revista umoristica, in 7 tablouri, jocata de trup'a lui Millo in teatrulu celu mare din Bucuresci.

„Radu Besarabu“, drama in patru acte, represintata de trup'a dlu Pascaly, in teatrulu-circu totu acolo.

„Rapirea Bucovinei“, drama nationala, compusa de mai multi autori dramatici din capital'a Romaniei.

„Radu III celu frumosu“, drama istorica in 5 acte, de G. Bengescu, si tiparita la Iasi.

Dlu Pantazi Ghica a scrisu doue canticoue: „Artistulu cantaretu“, si „Closc'a cu pui“, — ambele fure represintate de dlu D. Ionescu, in o cafenea de petreceri in Bucuresci.

*

Screriele despre *estetica si istoria literaria* se marginescu in urmatòriile:

Dlu Florantinu a publicat la Iasi o lucrare, intitulata „Estetica“.

Dlu Vas. Gr. Popu a publicat la Bucuresci urmatoriulu opu: „Conspectu a supra literaturei romane si criitorilor ei, de la incepere si pana adi.“

Éra dlu George Popescu a scosu de sub tipariu totu acolo acesta brosura: „Dimitriu Bolintineanu, vieti'a si operile sale“.

*

Operile istorice inse au fostu mai numerose.

In loculu primu amintim tomulu alu treile din „Cronicele Romaniei“, edate de dlu Mihaiu Cogalniceanu.

Pr. SSa parintele Melchisedecu, inventatulu episcopu alu Dunarii-de-josu, continua preciosele sale lucrari istorice si religiose; in

anulu acest'a publicà a dòu'a parte din „Chronica Urbei Romanu“, dupa documinte inedite, din tiéra si straine.

Dlu Bonifaciu Florescu a publicatu la Bucuresci cursulu de „Istoria eritica moderna“, predatu de dinsulu la facultatea de litere din Bucuresci.

Dlu Massimu Popu, professoru la gimnasiulu din Naseudu, a scosu de sub tipariu la Budapesta urmatóri'a carte: „Activitatea vicariloru foranei episcopesci gr. c. din distric-tulu Naseudului, de la infinitarea Vicariatului pana la vicariulu A'ncchedimu Popu, des-erisa de Macedonu Popu, fostu prepositu capitolului de Gherla.

Dlu Ionu C. Lerescu a publicatu la Bucuresci unu opu interessantu si intitulatu „Istori'a casei Austriei, urmata de politic'a Austriei in Romani'a“.

Afara de aceste mai notàmu unele carti scolastice: „Istori'a patriei“ de I. M. Moldovanu in Blasius, editiunea a dòu'a; „Extractu din istori'a Romaniloru“, de B. Dragonescu, Ploesci, editiunea a dòu'a; „Elemente de istori'a Romaniloru“, de G. Chrisoscoleo, institutoru in Romani'a.

*

Filologi'a, lexicografi'a si scrierile despre limba, au produsu in acestu anu urmatóriele opere:

„Principie de filolog'i'a comparata arioeuropea“, cuprindiendu grupurile indo-perso-tracicu, greco-italo, celtico si letto-slavo-germanicu, cu aplicatiune la istori'a limbei romane, — cursu tñinutu la facultatea de litere si filosofia din Bucuresci, de dlu B. P. Hasdeu. Opera de cea mai innalta importantia in literatur'a romana! Durere! — inse că n'a aparutu completu.

„O noua incercare de solutiune a problemului ortograficu“, de dlu G. L. Frolo, in Bucuresci.

Din „Dictionariulu limbei romane“ compusu de societatea academica romana inca au aparutu mai multe brosiure. Despre valórea acestoru lucrari domnesce mare divergintia de pareri in inteliginti'a romana.

Totu ací putemu notá, inceputulu de dictionariu alu dlu Fridericu Damé, intitulatu: „Noulu dictionariu romano-francesu“, din care inca nu primiramu decât brosuri prima. A aparutu la Bucuresci.

Totu acolo s'a inceputu publicarea in fascicule a unui dictiunariu de specialitate: „Dictionariulu limbei medicale romane, com-

pusu de dnii Fridericu Damé si C. N. Chabudianu.

Inca dòue opere pentru scolari: „Retoric'a de dlu D. Gusti, in Iasi, a dòu'a editiune, „Limb'a materna“ in institutele pedagogice si clasele poporale, de dr. Ilarianu Puscariu in Sibiu, — „Sintacs'a propositiunii“, cursu elementariu de limb'a materna, de I. T. Romanescu, la Bucuresci, si „Stilistic'a limbei romane“, de Iosifu Tempea in Lugosiu, — si altele nu mai avemu de inregistrat pe acestu terenu.

*

Sciinti'a *economiei nationale* fu cultivata de urmatorii:

Dlu P. S. Aurelianu, eminintele nostru economistu, a datu la lumina in Bucuresci urmatóri'a carte fórte interessanta: „Economia nationala. Tiér'a nostra. Schitie economice a supra Romaniei.“

Dlu M. M. Draghiceanu a publicatu la Bucuresci: „Studii a supra salinelor romane“, din punctu de vedere geologicu, technicu si economicu.

Dlu Ionu Ghica a continuatu si in anulu acest'a pré instructivele sale „Convorbiri economice.“ A aparutu brosuri a siesea, la Iasi.

*

Sciinti'a *juridica* s'a inavutitu numai cu una carte noua. Éta totu ce s'a facutu:

Dlu Ioanu M. Bujoreanu a tiparit la Bucuresci „unu apendice“ la colectiunea sa de „Legiuirile Romaniei.“ In acestu apendice sunt trecute legiuirile promulgate de la 1 januarie 1871 si pana la 1 jan. 1875, plus pravil'a lui Ypsilant V. V. Asemene s'a alaturatu si o alta tabla generala alfabetica, in care sunt trecute numai legiuirile astadi in vigore.

*

Aritmetic'a s'a represintatul prin urmatóriele carti scolastice: „Cursu aritmeticu comercialu“, de Constantinu Costisianu, in Bucuresci; „Aritmetic'a elementaria“ de N. Crapeleanu, editiunea a trei'a, Ploesci; si „Sistemulu metricu“ de Basiliu Petri, in Sibiu.

*

Literatur'a bisericésca s'a sporit u cu urmatóriele lucrari: „Anghir'a crestina“, cuventari funebrale, de T. N. Gheaja in Gherla: „Cuventari bisericesci“ de Iosifu Ardeleanu in Chitighaza; „Meditatiuni spirituale“, traduse de I. Velceanu, in Sibiu; „Lumin'a Credintiei“, carte de rugatiuni, de Vancu in Portelecu, a dòu'a editiune.

*

Pentru económe inca a aparut o carte, si a nume „Cea mai noua carte de bucate a bucatariei romane, francese, germane si magiare“, de I. C. Hentiescu in Brasovu.

*

Să ne întoacem acuma la **diuaristica!**

Dincolo de Carpati au aparut urmatòriile diuarie:

I. *Politice*: 1) „Gazet'a Transilvaniei“, la Brasovu, de dòue ori in septemana, redactoru Iacobu Muresianu; 2) „Telegrafulu Romanu“, la Sibiu, de dòue ori in septemana, redactoru Nicolae Cristea; 3) „Albin'a“, in Budapesta, de dòue ori si in urma odata pe septemana, redactoru si editoru Vincentiu Babesiu; 4) „Federatiunea“, in Budapesta, odata in septemana, ér in dòue luni neaparendu nici odata; proprietariu, redactoru si editoru Alesandru Romanu; 5) „Orientulu Latinu“, la Brasovu, de dòue ori in septemana, proprietariu si editoru Arone Densusianu, redactoru T. Francu. A incetat la 1 octombrie.

II. *Literarie*: 1) „Familia“ in Budapesta, in tota septeman'a odata; proprietariu, redactoru si editoru subscrisulu; 2) „Transilvania“, fòia 'Associatiunii transilvane, apare la Brasovu, redactoru Georgie Baritiu.

III. *Bisericesci si scolarie*: 1) „Lumin'a“, organulu oficialu alu diecesei Aradane, a aparutu de dòue ori in septemana in Aradu, redactoru V. Mangra. A incetat in decursulu anului; 2) „Predicatorulu Sateanului Romanu“, in brosiure lunarie, la inceputu la Desiu, apoi la Gherla, — dimpreuna cu suplementulu seu „Foiti'a“ pentru cestiuni bisericesci si scolarie; proprietariu, redactoru si editoru Nicolae Fekete Negrutiu; 3) „Scol'a“, la Gherla, odata pe septemana, redactoru Alexandru Mica. A aparutu la 1 octombrie.

IV. *Umoristice*: 1) „Gur'a Satului“, in Aradu, odata in septemana; proprietariu, redactoru si editoru M. B. Stanescu; 2) „Pricoliciulu“, la Timisòra, odata in septemana, redactoru Paulu Rotaru. A incetat la 1 oct.; 3) „Cocosiu Rosiu“, la Brasovu, odata in septemana, redactoru si editoru Iosifu Puscariu.

V. *Poporale*: „Siedietòrea“, la Budapesta, odata in luna; proprietariu, redactoru si editoru Iosifu Vulcanu.

*

Dincolo de Carpati.

I. *Politice*: 1) Monitorulu Romaniei; 2) „Romanulu“, redactoru Emiliu Costinescu; 3) „Pressa“, 4) „Telegrafulu“ primu-redactoru I. C. Fundescu; 5) Curierulu Bucuresciloru“, re-

dactoru Gr. H. Grandea, — tòte aceste aparute Bucuresci in fia-care dì de lucru; 6) „Alegatorulu Liberu“, la Bucuresci, de trei ori in septemana; 7) „Trompet'a Carpatiloru“, la Bucuresci, odata in septemana, directoru Cesaru Boliacu; 8) „Aperatorulu Legii“, la Iasi, de dòue ori in septemana; 9) „Vocea Covurluiului“, la Galati, de dòue ori in septemana, directoru G. Baronzi; 10) „Reform'a“, la Bucuresci, odata in septemana, redactoru I. G. Valentineanu; 11) „Vocea Prahovei“, la Ploesci, odata in septemana, redactoru Constantin I. Jennescu; 12) „Curierulu de Iasi“, de trei ori in o septemana; 13) „Curierulu“, fòia interesselorù generale, la Iasi, de dòue ori in septemana; 14) Curierulu Besarabiei, la Ismailu, odata in septemana, redactoru V. Pooreanu; 15) „Albin'a Vasluiului“, odata in o septemana; 16) „Libertatea“, la Braila, odata in septemana; 17) „Vocea Tierii“, la Iasi odata pe septemana; 18) „Corespondint'a Provinciala“, la Pétra, odata pe septemana; 19) „Fiulu Romaniei“, la Bucuresci, odata in septemana; 20) „Poporulu“, la Bucuresci, odata in septemana, redactoru N. Besarabescu.

II. *Literarie*: 1) „Convorbiri literarie“, la Iasi, in brosiure lunarie, redactoru Iacobu Negrucci; 2) „Revist'a Contemporana“, la Bucuresci, in brosiure lunarie, sub redactiunea unui comitetu; 3) „Column'a lui Traianu“, la Bucuresci, de dòue ori in luna, redactoru B. P. Hasdeu; n'au aparutu decàtu câte-va numere; 4) „Revist'a Junimei“, la Bucuresci, in brosiure lunarie; 5) „Albin'a Pindului“, la Craiova, de dòue ori in luna, re'actoru Gr. H. Grandea, — numai câte-va numere au aparutu; 6) „Fòia Familiei“, la Iasi, de dòue ori in luna, redactoru Florantinu; 7) „Auror'a“ odata in septemana, la Rîmniculu-Seratu, redactrice Eufrosina C. Homoriceanu; 8) „Buciumulu Romanu“, la Iasi, revista lunaria, editoru T. Codrescu. Dintre aparitiunile din acestu genu mai inregistràmu urmatòriile: 9) „Omulu si natur'a“, fòia scientifica si practica, edata in Cahulu, de dòue ori in luna; 10) „Acer'a Romana“, la Bucuresci, revista lunaria, redactori A. Draghicescu si Dimitrie Constantinescu; 11) „Lucéferulu Romaniei“, la Bucuresci, de dòue ori in luna, redactori I. R. si D. C. Aceste din urma indata au si incetat.

III. *Diuariele de specialitate*: 1) „Revist'a scientifica“, la Bucuresci, odata in luna, ocupandu-se mai alesu cu sciintiele naturale si economice, redactoru S. P. Aurelianu; 2) „Bi-

seric'a ortodoxa romana", la Bucuresci, odata in luna, sub redactiunea parintelui episcopu Ghenadie; 3) "Roman'a medicala", redactata la Bucuresci de o associatiune numerosa de doctori in medicina; 4) "Revist'a Pedagogica", la Bucuresci, de doue ori in luna, redactritia Maria Cassabianu; 5) "Dreptulu", foya juri-
dica, apare la Bucuresci; 6) "Isvorulu teme-
dirii", odata in luna, la Bucuresci, redactoru G. H. Gaudy. A si incetatu.

*

In fine trebue se înregistrămu și *calindarile* aparute in anulu acesta pentru anulu viitoriu: La Bucuresci, in editur'a librariei Socetu et Comp. au aparutu urmatōriile: Calindarulu pentru toti, Calindarulu amusantu și Calindarulu Basmelor, — totu la Bucuresci au aparutu: Calindarulu Telegrafului, Calindarulu Progressului, Calindarulu Curierului, — éra la Cernauti Calindarulu edatul si in anulu acesta de societatea pentru literatur'a si cultur'a poporului romanu din Bucovina.

*

Éta tōte productele literaturei romane in anulu 1875! Scim prē bine, că datele aceste nu sunt complete; unele opere si diuarie, mai alesu din Romani'a, nu se afla insemnate in acestu conspectu, — caci numai pe acele leamul pututu înregistrā, cari séu ni s'au transis, ori séu anunçiatu prin alte diuarie.

E bine, amu insemnatul acele, despre cari amu avutu cunoșcintia. Altii se suplinescă, si noi vomu intregí bucurosu aceste notitie!

Iosifu Vulcanu.



M a r i ó r ' a.

— „Dragulu dulce-alu vietii mele
La ôste s'a dusu,
Si de-atuncea, sôre, stele,
Tôte au apusu!

Man'a mea l'a lui plecare
Calu-i a 'nfrênatu.
Si 'ntr'o dulce sarutare
Inim'a mi-a datu."

Astfelu canta Mariór'a
Dup' alu ei iubitu,
Si pe fatia-i lacrimiór'a
Dulce a 'nfioritul.

Inse éta că soseșce
Mandrulu ei amoru,

Si in nöpte ce domnesce
Spune alu seu doru.

— „In campi'a sangerósa,
Fratii mi-am lasatu,
Si la tine-a mea frumósa,
Eta c'am sburatu.

Câ-ci vedi tu, o dulce nume,
Angeru ce iubescu!
Fara tine 'n asta lume
Nu potu se traescu."

— „Ce dici tu, o neferice,
Mandrulu meu iubitu!
Asiá dar eu nu-ti voiu dice:
Bine ai venit!"

Dar de nu poti fara mine
In lume-a trai;
La batae eu cu tine.
Haide, voiu veni!"

Amendoi pe cai s'arunca
Si prin nöpte sboru,
Si trecendu prin verdea lunca
Canta cu amoru:

— „Déca nu poti fara mine
In lume-a trai,
Pentru tiéra eu cu tine
Dulce voiu muri."

D. Bolintineanu.



Flori ofilite.

— Noveleta. —

(Fine.)

„Déca mai tini la onore, déca mai scfi pretiuí onoreea si numele unei feciore, déca mai poti ave pietate fatia de durerile unei copile atâtu de amaru sedusa — dorescu se nu te mai vedu, si se nu me mai vedi in tōta vieti'a."

Emilu ceti epistol'a, apoi cadiu ca lesinatu.

S'a ascunsu de lume, si-a ascunsu lacrimele si a cugetatutu totu ce poate unu omu in starea lui.

Intr unu tardiu a esit uéra. Voiá a face pasi se si esplice caus'a acestei neplaceri.

Si a descoperit u in diu'a prima, că Aurelia e soci'a lui Cornelius.

Starea celui lovitur de tresnetu avea ase-

menare cu starea lui. Statea că bolnavulu ce tragana de mórte, ce-si prevede mórtea si nu pôte muri.

E tardiú, — fericirea a sboratu si nu ova mai prinde in veci. — A visatu si s'a desceptatu.

Si a luatu lumea 'n capu.

Oh, a ratací prin lume, a calcá tieri, fara scopu si fara sperantia; a sperá pe unu momentu si éra a desperá pentru totu-de-una, — aruncatu necontentu din sperare in desperare, din ceriu pe pamantu, si a nu mai dá de fine séu de unu abisu — — acésta erá sórtea si viéti'a lui.

A fugitu de dureri in lume; dar dureri le-su din lume, si in lume nu te poti scapá de ele.

In urma, neaflandu-si mórtea prin cele tieri straine, s'a rentorsu la locurile prunciei, la locurile bucuriilor si a amorului, — — cugetá că durerile suvenirii lu-voru ucide. — —

Voiá sè móra.

Erá primavéra, intr'o di de serbatóre, candu trecea junele pe la pórt'a scumpei sale Aurelie. Natur'a tóta erá juna si ridietóre, că o fecióra imbuibata; se parea că si ea si-stêrnesce puterea si farmeculu seu de a puté tredi totu ce a fostu dulce si durerosu in anim'a lui.

Durerile l'au cuprinsu, si fiindu că perduse speranti'a de a fi invinsu de aceste dureri, si de óra-ce sufletulu omului devine cérlicosu prin suferintie — s'a ferit u de a vedé fati'a ei, pe care o vedea totu-mereu in visuri. — —

Pana ací vorbì amiculu meu cu mai multa séu cu mai putina putere; ér ací statù pe unu momentu si si-sterse lacrimele cari i curgeau pe fatia.

Intr'unu tardiú continuà:

— Acelu tineru am fostu eu, amice, — dise, si éra tacù. Plansulu i nadusiá cuventulu, numai abiá mai putea vorbi.

Eu lu-imbratisiai cu o simpatia intima, si incepui a-lu mangaiá.

— Inca n'am sfirsitu, amice, — dise. — Déca incepe sórtea a te persecuá, arare ori incéta pana traiesci, — pe mine me persecuédia si adi.

Nu m'am apropiatu de cas'a Aureliei, m'am ferit u de a o vedé; voiám sè nu mai desceptu durerile, căci nu eram capabilu a me ucide.

Mi-petreceam dilele preamblandu-me pe

campu, mangaindu-me cu ofilirea florilor, cu brum'a de tómna, cu sér'a, tóte-su trecatóre, tóte apunu, si tóte se uita.

Me preamblam pana sub pôlele unei paduri romantice si indereuptu.

Pe sub padure trecea calea, pe care nu mai incetau caletorii. Langa cale erá unu birtu.

Intr'o séra me ajunse o plóia cumplita, si intrai la birtariu. Erá unu omu betranu si placutu la vorba, si me primì fôrte afabilu.

Birtulu erá golu, óspetii nu amblau pe o furtana asiá cumplita, si betranulu dadù in povesti.

Unu betranu n'are ceva mai placutu ca si candu si-pôte povestí trecutulu seu.

— Dumnedieu nu mi-a datu copii, — dise betranulu cu durere, si stau singuru in lume. Am adoptatu unu copilasiu, dar nu-su fericiu. Me bucuru candu lu-vedu, dar ochii milacriméza.

Iubiam pe betranulu birtariu din celu d'antâiu momentu, si-lu ascultám cu placere.

Fara a me interesá, incepui o conversare intima cu dinsulu.

— Emilie, vino la mosiulu, én vino 'ncóce puiulu tatii, — strigà betranulu.

Copilulu purtá numele meu, ceea ce stêrnì in mine o simpatia catra elu. Ah de n'ar pati si sórtea mea!

Si dintr'o odaia laterală esf unu copilasiu cam de doi-spre-dieci ani.

Candu lu-vedui, simtii că mi se redică totu sangele in fatia, me cuprinsera nisce dureri, durerile unei suveniri persecuatóre, si stateam că inlemnitu. Oh, atât'a asemenare catra ea, catra Aurelia, nu se pôte intre straini!

N'am intrebatu aici unu cuventu, n'aveam putere sè vorbescu.

— Ah, domnule, — continua betranulu, — am fostu si fericiu odata. Eram in curtea betranului Comanu; pôte vei fi audîtu de elu, eram june, tare, si iubitu. Betranulu a murit, ierte-lu Dumnedieu! si a remasu de dinsulu o copila, buna si frumósa ca unu angeru. Dar ambitiunea betranului — acésta-i erá singur'a scadere — i dadù man'a unui ticalosu, care i prepadì tóta avereia in scurtu timpu, apoi si-sfirsì viéti'a cu unu plumbu.

— Mai pe urma a desperatu serman'a femeia si s'a dusu si ea la locurile pacii si a repausului, lasandu orfanu si seraéu copilasiulu acest'a. Serman'a Aurelia, multu ai suferit u!

Betranulu sterse o lacrima, si eu plangeam ca unu copilu.

Emiliu dara erá copilasiulu ei, botediatu pe numele meu, — unu nume ce nu l'a pututu ea uitá — — — —

— Permite-mi, te rogu, sè-i fiu si eu alu doile tata, — disei catra betranulu. — Vedi, eu inca stau singuru in lume. Putin'a avere, ce o am, remane de certa, si atât'a iubire ce o am in sufletu, nu are unu obiectu in lume de care sè se alipésca.

Betranulu me imbratisia cu caldura:

— Oh, Dumnedieu e mare si induratu! Fii parintele lui, si-lu cresce si-lu iubesce! Dumnedieu va vedé si va resplatí bunatatea ta in ceriu. Sum betranu, domnulu meu, se pare că-mi vedu mórtea chiamandu-me sè dau séma Aureliei de orfanulu ei, ti-lu lasu că ereditate sacra; déca me voiu mutá eu la cele eterne, i voiu spune cu bucuría acolo susu, in ceriuri, că orfanulu are parinte.

Astu-felu vorbì betranulu si éra me imbratisia:

Au trecutu dile. Betranulu a murit u si orfanulu a remasu. Asta e caus'a, că dupa

atât'a suferintia eu mai traiescu. Si voiu trai, déca nu me va repune suferinti'a, sè-mi implinescu si eu o misiune, sè nu fiu traitu insedaru.

Atât'a mi-vorbì amiculu meu, calugarulu, si sufletulu meu erá plinu de compatimire.

— — — — —
Eu eram june si nu peste multu me departai intr'alte tieri a-mi continuá studiulu, si nu mai intalnfi pe amiculu meu in mai multi ani.

Dupa unu timp lungu retornandu cercetai pe celu ce atâtu de multu lu-iubiam, dar nu-lu astai.

Vedui inse intr'o séra langa claustru unu june, frumosu si atleticu, radiematu de o cruce.

Acestu june erá copilulu Aureliei, si sub cruce dormia amiculu meu.

Viéti'a i-a fostu vitréga, dar mormentulu atâtu i erá de linu!

V. R. Buticescu.

S A E O N U?

La finea anului.

Eta érasi a espiratu unu anu!

Cu numerulu acest'a se incheia tomulu alu unu-spre-diecele alu foii nóstre.

Faceti, onorabili cetitori, o revista a supra acestoru tomuri, si veti vedé nisuintiele nóstre, cu cari amu voitu sè servimu literatur'a romana.

Ori câtu de mici au fostu serviciile nóstre, ne mangaia totusi convingerea, că totu-de-una amu facutu atât'a, câtu amu fostu capabili sè facemu.

Amu luptatu ani intregi cu multe pedece, cu tóte aceste n'amu desperatu; obstaculeloru materiale li-amu opusu constantia si multimii lucrului — diligentia si abnegatiune.

Faca altii, in impregiurările actuale, mai multu, — si noi i vomu applaudá!

Decisi a inaintá pe acestu terenu, vomu continuá fóia acést'a si in vîtoriu!

Deci acumă, multiamindu tuturoru colaboratorilor si colectantilor nostri, pentru spriginulu din anulu acest'a, i rugàmu sè nu ni-lu refuse nici in anulu vîtoriu!

Redactiunea.

CE E NOU?

✓ Dlu Hasdeu a adressatu diuarului „Press'a“ din Bucuresci urmatóri'a opistola: In diarulu d-v. de la 6 Decembre gasescu urmatorulu pasagiu: „Inse érasi mai marturisim, că de umórea atrabilariilor Zöili n'au scapatu nici cei mai puri representanti ai literaturei nóstre, precum Eliad, Bolintineanu si actualmente d. Hasdeu, savantulu si laboriosulu barbatu, care se lupta cu tóte nevoie, la cari lu-espune o societate ingrata, numai ca sè dotedie patri'a sa eu unu monumentu neperitoru. Barbatu eminenti din straineitate lu-admira, pe cându la noi nu afla nici atâti abonati, sè pótă acoperi spesele tiparului eruditului seu diaru, că-ci de resplat'a muncei nici vorba nu mai este. Ce derisiune!“ Facia cu acésta tirada, care figuréda in dòue organe ale guvernului de asta-di, me credu datoru a aduce la cunostinti'a dv. urmatórele: 1 Camer'a actuala este aceea, care a stersu mic'a subventiune ce mi se dá pentru continuarea „Istoriei critice a Romanilor“. 2 D. T. Maiorescu este acel'a care m'a opritudo a tiné gratisu la Facultatea de litere din Bucuresci cursulu meu de „Filologi'a comparativa“. 3. D. Lascau Catargi este acela care a refusatu tiparirea acestui cursu, căte dòue côle pe luna, la Imprimer'a Statului. Comunicandu-ve aceste cu rugamintea de a le dá locu in celu d'aztâi numeru alu diarului d-v., esclamu si eu: „Ce derisiune!“ Primiti, etc. 10 Decembre, 1875. Hasdeu.

Siguritatea publica in Ismailu. Cetimur in „Curierulu Besarabiei“, că dilele trecute unu cetatianu din Ismailu, Teodosie Cordali, unu omu onorabilu, preamblandu-se diu'a, la miédia-di, in piati'a orasului, fu

atacatu de unu asasinu, aruncandu-i trei lovitur de cutitu in spinare. Asasinulu, unu arnautu, fu prinsu indata.

Flamur'a lui Hymen.

Dlu Paulu Popu, advocatu in Beiusiu, la 25 decembrie si-a incredintat de socia pe domnisor'a Gizela Erdeli, fiie'a domnului Ioanu Erdeli, nepotu alu repausatului episcopu de Oradea-mare Vasiliu baronu de Erdeli.

Biserica si scola.

Instructiunea publica in Roman'a. Dlu T. L. Maiorescu, ministrulu instructiunii publice iu Roman'a, a facutu unu raportu catra Domnitorulu a supra lucrariilor acestui ministeriu de la venirea in oficiu alu dsale si pana la 15 nov. a. c. Din acestu raportu estragemu urmatoriele date : S'au infintiatu 177 scole satesci, numerul scoleloru rurale ale statului e 2,138, pe langa cari mai functioneaza 275 scole rurale intretinute de comune, judetie si alte fonduri. Scolele normale inca s'au sporiu, de ocamdata s'a primitu pe sem'a statului scola normala di Berladu. In privint'a localurilor, folosindu ca modelu scolele svedese, ministeriulu a lucratu prin architectulu seu unu planu, si l'a tramsu judetielor, unde s'au si inceputu constructiuni dupa elu. Pentru carti s'a numit u o comisiune censuratiora. S'a introdusu a parte studiulu limbei romane in licee si s'au luate mesuri a se infintia gradini botonice la Bucuresci si la Iasi. Statulu are 13 stipendisti in strainetate. S'a tiparit niste documinte adunate de repausatulu Eudocie Hurmuzaachi, monografi'a tesaurului de la Petros'a. S'au facutu lucrari in interesul artii nationale, la Curtea-de-Argesiu si repararea teatrului nationalu din Bucuresci.

Societati si institute.

* **Studentii romani de la universitatea din Cernanti** au formatu o societate academica sociala-literaria, — cu numele „Arboros'a.“ Presedintele Societatii e dlu G. Buliga, secretariulu dlu G. Popescu.

Societatea Iulia din Clusiu va serba si in anulu acesta ajunulu anului nou.

Suvenirea mortilor.

Iuliana Udria, soci'a dului Constantinu Udria, comerciantu in Lugosiu, o demna matrona romana, re-pausa in 4 dec la Lipova.

Anunciu literariu !

Toemai acum a esit u de sub tipariu, si se afia in editiue in librari'a lui **Franciseu Michaelis** in Sibiu :

„Stilistic'a limbei romane“, pentru scolele gimnasiale, reale si preparandiale, de **Iosifu Tempea**, preotu si profesoru gimnasialu din Lugosiu.

Pretiulu e 30 cr. v. a.

Proprietariu, redactoru respundietoriusi editoriu : **IOSIFU VULCANU**.

Cu tipariulu lui Alesandru Kocsu in Pest'a. 1875. Calea tierei nr. 39.

Ne mai sfidu departe introducerea mesurilor metrice librari'a de mai susu ofere:

Aparatu metricu de scola, constatoriu din 12 obiecte, cu pretiu forte eftinu de 5 fl. v. a.

Se poate procuru in fine tote obiectele de instructiune, carti de scola si alte produse literarie, cu pretiuri eftine.

Adres'a pentru epistole: Strad'a macelariilor nr. 12.

Abonantii „Familiei“ in 1875.

Antaiu publicamu pe aceia, cari au platit, apoi vomu da publicitatii numele acelora, cari nu numai primescu fof'a, dar se supera deca nu li o tramitemu, si cari ni promitu pe cuventul loru de onore ca voru plati: cu tote aceste inse nici la repetitele nostre avisari nu vreau se platessa.

Incheiare din nrulu trecutu :

DD. Petru Lazarescu Capriora, Ermina Marcovici Sieitinu, Mihaiu Apahideanu Alba-Iulia, Cristina Barbu Pecica, Berta Rocsinu Curticiu, Casin'a civila Hunedora, Lucretia Bornu Hatiegua, Olga Isfanescu Secusigiu, Grigorie Mateiu Sibiu, Maria Ardeleanu Galsia, Elena Rubenesco Morea, Parascheva Savu n. Gurgutu Biserica-Alba, Valeria Muresianu Lugosiu, Scolele gr. or. romane din comunele Resitia montana, Resitia romana, Domanu, Cuptore, Colnicu, Tierova, Monio, Franzendorf, Ternova, Soceni, Ezeresiu, Zorlentiulu mare, Prebulu, Valedeni. Ohabitia, Apadia, Delinesci, Sultana Petricu Resitia, Cafenau'a hotelului nationalu Budapesta, Georgiu Liuba B.-Ciaba, Maria Bogdanu Desiu, Ioanu Darabantu Vetesiu, Dr. Ioanu Colceriu Siomcuta-mare, Vasilu Nistoru Oradea-mare, Maria Bohetielu Desiu, Eufrosina Cirlea Alba-Julia, Iuliu Munteanu Ciocova, Emilia Lungu Timisiora, P. Muresianu Sireganul Desiu, Ignatu Szabó Tireamul, Dr. Iosifu Gallu Budapesta.

Restantierilor, la rugari esprimate din mai multe parti, li mai dama unu terminu de 15 dile, ca pan' atunce se-si refuiésca datori'a. Cei ce pan'atunce nu voru plati, se voru invitati in publicitate.

Post'a Redactiunii.



* **Cu numerulu acesta** se incheia cursulu anului 1875. Numerulu viitoru se va trameze numai acelora cari si-au renoit abonamentulu, care este pe unu anu 10 fl., pe jumetate de anu 5 fl., pe trei luni 2 fl. 60 cr. Abonamentulu trebuie platitu inainte. Pe asteptare nimenui nu se mai poate trarite fof'a.

Buziasiu. A sositu tardiu.

Morea. Dlu C. Banii au sositu. Novel'a fiindu subsemnata, nu poate concurge. Inca n'amuu avutu timpu se o cestim.

* **Suplementu : „Selavulu Amorului“, romanu de Iosifu Vulcanu, tom. III. col'a XIII.**