



BUDA-PESTA  
14 Sept. st. v.  
26 Sept. st. n.

Va esî duminec'a.  
Redact.: strad'a Havas nr.1

Nr. 37.

Anulu XI.  
1875.

Pretiulu pe unu anu 10 fl.  
Pentru România 2 galbeni.

## R e n e g a t u l u .

— Cantecelu satiricu. —

(Intra pe scena necasită.)

Nu, nu, nu, dômnelor si domniloru ! Eu  
nu mai potu suferî nedreptatea cumplita, ce  
mi-se face ! A fostu destulu atât'a ! Ba pré  
multu ! Éta vinu dara a me plange la dvóstre !  
Apoi judecati !

Cà ce suferu, cum suferu, si pentru ce su-  
feru ? Numai Dumnedieu scie !

Eu vedu cà nu potu face doi-trei pasi, fa-  
ra ca toti ômenii sè nu me arete cu degetulu.  
Nu se pôte vorbî nicairi, fara ca sè nu se  
dica: „Éta renegatulu !“

De me ducu la preamblare,  
La petreceri séu la balu,  
Ca sè-mi aflu desfetare,  
Cum se cade 'n carnevalu :  
Eu, in locu de bucuría,  
Dau de potca si necasu ;  
Dam'a 'n jocu nu vré sè via,  
Si mi-o canta in obradiu :  
Frundia verde lemnu uscatu,  
Fugi d'aice renegatu !

De me ducu la conferintia,  
Unde mi-s'au intrunitu  
A nôstra inteligintia  
La ce-va de sfatuitu,

Si de ceru si eu cuventulu,  
Ca sè spunu parerea mea :  
Pare cà s'a pornitu ventulu  
Cu o vijelia grea,  
Toti mi-striga ne'ncetatu :  
Fugi de-aice renegatu !

De m'am dusu colo 'n casina  
Sè me jocu si eu in cărti ;  
Nime n'a vrutu ca sè vina,  
Toti s'a dusu in câte parti.  
De-am luatu eu cheu 'n mana  
Ca sè jocu la biliardu,  
Nime n'a vrutu sè remana  
Nici chiar pentr' unu miliardu,  
Chiar marqueur-ulu mi-a strigatu :  
Fugi d'aice renegatu !

De me candidezu vr'odata  
Unde-va ca deputatu,  
Dîcu programa minunata,  
Ca si celu mai esaltatu :  
Nime nu vré sè m'asculte,  
Ci m'arunca iute josu,  
Sè nu 'ndrugu la vorbe multe  
Fara de nici unu folosu !

Minti ! — mi-dicu ei ne'ncetatu,  
Fugi de-aice renegatu !

Eu renegatu? Dar pentru ce? Pentru că nu apartiești partidei romane. E minciuna, domnelor și domnilor! Ce face acăsta partidă? Nimica! E bine, tocmai atâtă facu și eu. Va să dica, ea nu are nici unu membru mai bine meritat decâtă mine!

Ce facu Romanii? Nimica. E bine, asiă dara eu sum unulu diu cei mai mari Romani, că-ci eu facu si decâtă nimica mai — putinu!

Principală caracteristica romana — precum se vede — este nepasarea. Dar cine-i mai nepasatoriu decâtă mine? Asiă dara eu nu sum renegatu, ci unu Romanu verde ca stejariulu.

Ce jertfescu Romanii pentru literatura, arti și științe? Mai nimica. Ce facu ei pentru dezvoltarea culturii națiunale? Erasi mai nimica. Va să dica e unu meritu a nu face mai nimica. Dar eu facu tocmai nimica!

Déca se face vr'unu apelu catra publiculu romanescu, spre a contribui la realizarea culturii scopu națiunalu, toti cetitorii remanu reci ca sloiulu de ghiatia, nime nu se insuflește de felu. Dar pe mine cine m'a vediutu candu-va insufletindu-me pentru vr'unu scopu națiunalu romanescu?

De cumva me ducu in o societate romanesca, acolo n'audu decâtă vorba nemtiescă și ungurescă. Apoi pentru ce sum acusatu dura, că eu nu am datin'a d'a vorbă romanesce? Pentru ce sum numai eu renegatu?

Că nici odata nu cetești foi romanesci? Dar nu-i dreptu. Cetitu-am si eu un'a, care fără mi-a placutu. Dar nu mi-a placutu pentru că — fă iertat'a — se chiamă „Patria“, ci fiind că se tramitea — gratis.

Inse, durere, a incetatu iubit'a mea făia. (*Cu pathosu*) Nai'a sortii sale a patită naufragiu in marea indolintiei generale, că-ci Romanii nu voiau să-o cetește — nici gratis.

Ade-una-di intru 'n casa  
La o dama din pregiuru,  
Si romana multu alăsa,  
Me saluta eu „bon jour!“  
Incepui dar frantiozesce,  
Ca să conversez cu focu;  
Ea-mi respunde ungurescă:  
„Kérém szépen nem tudok!“  
  
Dusu-m'am ca friptu d'acole,  
La unu vechiu conducator;  
Dinsulu p'o canapa móle  
Chiar dormiă unu somnu usioru.  
Eu suprinsu pe ne-asceptate,  
La urechia 'ncetu i-am spus:

„Dulce esti passivitate,  
Astu-felu practicata 'n usu!“

Am esitu cu grige mare,  
Ca să nu-lu desceptu din somnu,  
Si-am grabită fară amenare  
La copilă unui domnu.  
Langa ea, ca să cunună,  
Puse foile 'n sireagu,  
Dar romana n'a fostu un'a,  
Totu „Bazar“ si „Nagy Világ.“

Ca să nu lungescu la vörbe,  
Numai un'a ve mai spunu;  
Ale noastre certe órbe  
Strica viitorulu bunu.  
Stati Romani si legati pace  
Adi c'unu sufletu bunu, fratiescu,  
Pana certă ne desface  
Inimicii inflorescu!

Asiă e, domnelor și domnilor! Astăa e parerea mea. Eu cu tota lumea asiu dor să traiesc in pace. Usioru potu să facu acăstăa, că-ci eu cu totă me impacu, mai alesu cu — impregiurările.

Dupa sufocarea revolutiunii din 1848, in care am servit si eu că „honvedu“, eu am fostu celu d'antăiu, carele m'am impacatu cu impregiurările. Mi-am rasu mustetile, mi-am lăsat josu pintenii, si mergându in alu treile comitatul, m'am presintat la Bezirkul-ulu si i-am dăsu, că eu am servit in taber'a lui Iancu.

Numai decâtă am capatatu unu postu. Nu peste multu am inaintat. Apoi a urmatu alta inaintare, si totu asiă in susu, că-ci eram némtiu grozavu. O vorba romanesca n'asiu fi scapatu din gura pentru tota lumea; si déca ómenii nostri incepeau a mi vorbă romanesce, eu me faceam a nu-i intielege si intrebăm de adjunctulu meu: „Was sagt er?“

In urma apoi poporulu nici nu mi-a dăsu altu-fel, decâtă: „dălu Vasagter!“

Dar éta, candu me gandeam in culmea gloriei mele, de odata esă diplom'a din 1860.

Numai decâtă mă 'mpacai cu impregiurările. Aruncai in focu formulariele nemtiesci, si incepui a lucră romanesce.

Vestea mea s'a latită, si in scurtu timpu deveni unu Romanu mare, si mi-am câstigat o poporalitate si mai mare.

Credeti-me, că nu este mai usioru decâtă a câstigă poporalitate la Romani. Dóra tocmai pentru acăstăa se si perde asiă usioru.

E bine, ajunsu Romanu mare, vocea po-

porului, adeca vócea lui Dumnedieu, numai decâtu me alese diregatoriu la comitatu. În cuventarea mea tienuta dupa alegere, am disu, că de si am voitu sè me retragu in viéti'a privata, totusi me supunu înaltului mandatu alu concetatiiloru meu, me sacrificu si primescu postulu.

Acestu sacrificiu apoi érasi m'a facutu domnu, că-ci aveam o plata buna.

Trecura doi-trei ani, si eu intre aceste scrisesem prin diuariele romanesci nesce articoli de fondu si mai alesu — fara fondu; am contribuitu si la câte-va colecte natiunale, din cari apoi nu s'a alesu nimica; la Seini am participat si eu la fondarea unui gimnasiu — in ventu; in scurtu, am facutu multe lueruri mari si frumóse, — in câtu pe timpulu candu s'au inceputu alegerile pentru diet'a din Sibiu, in cerculu meu nime n'a cutediatu a candidá in contra mea.

Si fui alesu deputatu, dar mi-reservai si postulu, că-ci iubirea *scumpa* poporului nu a primitu abdicerea mea. Acésta iubire in adveru mi-a fostu scumpa, că-ci mi-a costatu vr'o 500 fl.

Ca deputatu am apartienutu partidei natiunale, adeca aceleia care nici n'a esistat in acésta dieta. Deci ca atare m'am nisuitu sè me aratu câtu mai mare — némtiu.

Baronulu Reichenstein mi-sioptise odata o vorba. Nu o voiu uitá nici odata. Elu mi-vorbise despre unu fispanatu vacantu. Din óra a aceea apoi deveníi unulu dintre membrii si mai activi ai partidei natiunale, si eram p'ací sè propunu, ca in parlamentulu nostru sè nu se vorbésca decâtu — nemtiesce.

Dar trecura dile, diét'a se duse, legile se stersera, si fispanatulu remase vacantu, că-ci Schmerling abdicà chiar in ajunului dilei in care voi sè me numésca.

Si urmà altu sistem...

Pusei in cuiu hainele romanesci, că-ci nu me mai puteam compromite cu ele; mi-facui haine unguresci, si strigai si eu: „Unio vagy halál!“

Strigatulu meu se audì si de atunce si pan'acuma éta-me-su domnu éra!

Inse lumea me cărtesce,  
Far' crutiare ne'ncetatu,  
Cumca dar eu misielesce  
Principiulu mi-am schimbatu.  
Dar nu-i dreptu! Căci celu ce are  
Póte face schimbu placutu;

Inse eu principiu tare  
Nici odata n'am avutu.

Dar ce sè facu eu sub sóre  
Cu principiulu neclatitu,  
Unde tóte-su schimbátorie  
Si se perdu necontentu?  
Cu principiu mori de fóme,  
Fara elu scapi de nevoi;  
De nu-mi credeti, domni si dómne,  
Én priviti in giuru de noi!

Dar nu sciu că de ce óre  
Numai eu sum acusatu,  
Că n'am caracteru, si onore,  
Căci principiulu mi-am schimbatu??  
Credeti-mi, c'aici in tiéra  
Multi ca mine au facutu,  
Si principiulu si-lu schimbara,  
Ma natiunea si-au vendutu.

Asiu puté sè spunu si nume,  
Dar mai bine-i sè me lasu,  
Ca nu cumva aste glume  
Sè-mi gâtésca vr'unu necasu.  
Adi traimu dile ciudate,  
De vorbesci a une ori  
Adeveru si direptate,  
Mi te baga 'n inchisori.

Vedeti dara, dómneloru si domniloru, ce nedreptate mi se face!

Eu facu ca tóta lumea ce se dîce sănătosa, ca toti ómenii ce pretindu a fi cu minte: si totusi numai eu sum renegatu.

Dar n'am ce face! Ast'a e totu-de-una sórtea ómeniloru mici. De-asiu fi fostu si eu vr'unu domnu mare, asiu trece si adi la noi de unu Romanu binemeritatu, si (dupa atâte schimbări de fatia) mi s'ar tramite totusi adresse de incredere.

Inse asié, eu patiescu tocmai contrariulu. Inca si de aceia sum batjocoritu, cari in veidiulu lumei pórta masc'a romanismului, dar in ascunsu conspira in contra mamei loru.

Pe acestia sè-i gonésca Romanii din sin-nulu loru, că sunt mai periculosi decâtu renegatii — declarati!

Eu nu sum renegatu. Eu am programa neclatita: d'a trage folosu din tóte schimbările căte se perênda la noi.

Si déca eu sum renegatu, apoi sè me credeti, că si tu esti renegatu, elu este renegatu, noi suntemu renegati, voi suntemu renegati, ei — multi, multi, multi — sunt renegati.

Unu oratoru, gura-mare,  
Ce strigă necontentu:

Libertate ne-aternare! —  
De odat' a amutitu.  
Carnevalulu,  
Ce-i ca valulu,  
Dice, că destulu i-a fostu;  
Si a spune  
La „minciune“  
Nu se cade 'n . . . postu, postu, postu.  
\*

Domnulu X. din Pere-mere,  
Unu procuratoru laudatu,  
De la totu clientu-si cere  
Bani nainte nencetatu.  
Candu in fine  
Omulu vine,  
N'afla gata chiar nimicu;  
Vede 'n jale,  
Nu-su parale,  
C'advocatulu . . . liu, liu, liu. (Pune man'a la gura ca si candu ar bă.)  
\*

Parintielulu óre-care  
Candu se suie in amvonu,  
Predica fara 'ncetare  
Totu morala si bon-ton.  
Ius' a casa  
Nici că-i pasa . . .  
Dar eu ochiulu mi-lu astupu,  
Căci cum ese,  
La elu siese  
Mandre, d'albe . . . tiupu, tiupu, tiupu. (Imitéza eu gur'a sunetulu sarutărilor.)  
\*

Intr'unu cercu la noi in tiéra  
Se alege deputatu,  
Si s'alege de ocara  
Unu strainu, ce-i omu bogatu.  
Toti se mira,  
Că ce 'nspira  
Pe alegatori de 'nvingu? ! . . .  
Pôte scôte  
Câte tóte  
Celu-ce are . . . clingu, clingu, clingu. (Imitéza eu degetele numeratulu banilor.)  
\*

S'a facutu o nunta 'n tiéra,  
Cum nu s'a mai intemplatu;  
Pista, Michel se 'mpacara,  
Si ei doi s'a cununatu.  
De iubire,  
Fericire,  
Ei gândescu, că sunt in raiu;  
Romanasii  
Cu nuntasii  
Jocă si ei . . . vaiu, vaiu, vaiu.  
\*

Sè me 'ntoreu acum la sate,  
La poporulu romanescu;  
Vedu că multi cu nedreptate,  
Fara mila, mi-lu casnescu.  
Câte scôle,  
Tóte-su góle,  
Prunci in ele nu se 'ntoreu;  
Carturarii  
Vedu talharii,  
Dar eu totii . . . horcu, horcu, horcu. (Imitéza somnulu horcaitoriu.)  
\*

Dame nalte, domni cu nume,  
Cari aci v'ati adunatu,  
S'ascultati a mele glume,  
Eu ve multiamescu plecatu.  
Mai am multe  
Sè le asculte  
Renegatu, națiunalistu :  
Dar acuma  
Gatu eu glum'a,  
Pentru că . . . pst, pst, pst, pst! (Pune degetulu pe gura.)  
(Cortin'a cade.)

Iosifu Vulcanu.

## Balconulu duplu.

— Novela de P. Juillerat. —

(Urmare.)

Sè presupunemu érasi, că óre-care adjunctu ar fi destulu de diligentu a se ocupá si in mijloculu noptii; dar fiindu că e balu mascatu la finea carnevalului, vinimu la acelui conclusu, că presupunerea nostra ne insiéla. Si astfelu de adjunctu esceptional si sirgitoriu esistatua óre si la 1823?

Acésta singura lumina in ferestile laterale ale casei negrițiose, care si intre casele invecinate parea isolata, si fatia si cu cele mai intunecóse formá contrastulu luminei, atrase luarea a minte a cătiva mascati, cari esindu din strad'a Choiseul, voiau să se desparta pe boulevardu si să mérge catra teatrulu de opera.

Multimea mascata se oprí că fara vointia inaintea ferestei si strigă in susu de patru ori dupa olalta:

— Hei! hei, hei, hei!

La ferésta nu se vediu nici cea mai mica miscare.

Multimea repetă strigările sale, căte odata si chiuindu. Dar insedaru.

— Hei! josu lumin'a! — strigara ei fara paciintia pentru opunerea fatia de esclamatiunile loru.

Figur'a nu se miscà.

Mascatii, iritati de zadarnică strigatelor loru, si dora din causă beuturilor calde pre multu intrebuintiate, strigara cu puteri duple acesta amenintiare ridicula:

— Josu cu elu!

Ferest'a remase érasi linisita.

— Josu cu elu! — strigara ei de nou.

Figur'a stetea totu gârbovita si fara miscare.

— Josu cu elu! josu cu elu! josu cu elu! josu cu elu! — sună strigarea repetita mai de multe ori.

Figur'a remase si mai departe in positiunea aceea.

— Aréta-ti figur'a de risu! — strigă unulu din multime, carele — precum se vedea — erá conducatorulu loru.

Acestu barbatu erá cam de patru-dieci de ani, frumosu, si corpolentu.

Sub gheroculu lui lungu si jumetate deschis ustraluciá o haina de vragitori fórte splendida, a carei materia de catifea — inzestrata cu petre — se alipiá móle de corpulu seu; capulu seu erá acoperit cu o caciula in trei coltiuri, in frunte cu diamantu, pe care l'ar fi pututu invidiá ori care milionariu; buclele lui atérnau in disordine pe fruntea sa; pe sioldu avea unu brâu de auru; pe picioré purtă incaltaminte de catifea cá hain'a lui; manile-i lungi, cari tradau o origine aristocratica, erau acoperite cu manusi de colórea paiului.

In butulu colorei rosie, ce lampele reversara spre fati'a lui, trasurile-i tradau obosela si portau timbrulu decadintiei morale. Sprincenele lui nu aretau nici o demnitate, budiele-i nici o noblétia, si ochii-i nici unu semnu alu focului. Propriuinea admirabila a corpului seu reflectă multu sensualismu. Prin invelitória par' că se vedea rugin'a lespedei, si dupa putina scrutare fia-care omu s'ar fi pututu simti indreptatitu a scrie pe peptulu acestui omu: „Aice siede pecatulu!”

— Figura ridicula a domnului! — incepù dupa pauza scurta vragitoriulu.

Figur'a se miscà; pe unu momentu parea, că ar voí sè se inaltie, dar apoi continuà érasi meditatiunile sale.

— Ce felu, tu omu miserabilu! — strigă érasi magiculu, amenintandu cu pumnulu ferest'a, — nu vrei sè te areti, candu eu te rogu; e bine, eu dara te voiul silí.

Se aplecă, luà in mana o pétra si aruncă aspru susu. Dar pétr'a nimerì grathia de feru, si cadiù érasi pe pamantu.

Vrajitoriu injură, se aplecă de nou, si luà o pétra mai mare decâtua cealalta.

Acuma tinti norocosu. O tabla din ferestă cadiù josu in bucăti.

— Victoria! — strigă multimea, imbetata de bucuria frenetica.

Ferest'a se deschise. Unu june privi afara mirandu-se. Ivirea lui fu salutata prin sbierate, aplause si fluerature.

— Am sciutu bine, că mierl'a va esí din coliv'a sa, — strigă vragitoriulu.

— Traiesca vragitoriulu! Traiesca Ludovicu! — strigara sotii lui, aretandu spre elu.

— Destulu te-am urititu, — continua vragitoriulu, — du-te si te culca!

Si amenintia duru pe tinerulu.

— Traiesca Ludovicu! Traiesca marquisu Bourcel! — strigă érasi multimea cu insufletire nesuprimabila.

Tinerulu se aplecă pe ferestă curiosu de a vedé trasurile aceluia, pe care publiculu de josu lu-intimpina cu atât'a entusiasmu, si cu privirea sa par' că intrebă pe mascatii resfirati.

Nisce voci dure si ragusite strigara érasi:

— Ludovic apothéosise!

Acestei esclamatiuni urmă unu sbieratu aprobatoriu.

La momentu vragitoriulu se află pe umerii amiciloru sei. Acestu pedestalu improvisat permise tinerului a vedé câte-va minute fati'a invingatoriului.

Politistii, de si tardiu aflandu acesta scena de nopte, sosira grabindu chiar in momentulu acesta.

— Grigi de tine, marquis! — strigă unu pierott palidu.

— Gendarmii! éta gendarmii! — repetă unu pecurariu ragusitu.

— Ascultati pe comandantulu! — grabi vragitoriulu infricatu.

Multimea se facu muta.

— La balu! — se audiu strigatulu mascatiloru.

Si tinendu pe erolu loru pe umere, si cantandu unu cantecu de casarma, plecara din tôte puterile loru catra strad'a Lepelletier si acolo disparura.

— Marquis Bourcel! — murmură tinerulu cu dispretiu, — acuma te cunoscu si dintre o mía.

Apoi inchise iute ferest'a. Era unu suflu de ventu stinse lumin'a.

## II.

Necunoscendu nici pe tata-seu, nici pe

mama-sa, pe cari — precum se dice — atunce i-au pusu in mormentulu, pe candu pe elu in léganu,— tinerulu, pe care noi lu-vediuramu lucrându nóptea in strad'a Grammont, fu crescutu prin o económa din partile de la Sables-d'Olonne.

Teresia Picard, vediendu că nimene nu vine a reclamá acésta faptura frageda si concrediuta ei, o impresorà cu multa iubire, si o considerá că pe copilulu ei, că pe darulu Provedintiei.

Dupa o bôla periculósa, care mai că i rapì copilulu, gratia rugaciuniloru mamei adoptive, copilulu parasitu traiá in pace in acea casa acoperita cu paie si spini, mergêndu de pe genunchii ei in bratiele barbatului dinsei, iubitu de ceialalti prunci, nineratu de servitori si distinsu de toti.

Locuitorii maiaristei nutriau toti simpathia pentru acestu baiatielu, ceea ce dinsulu a recompensatu deplinu. Gâscile, tutchele si ratiile, oille, mneii si caprele, boii, vacile, porumbii si puii: toti lu-iubiau. Caii traiau cu elu in armonía atragatória. Canii se aflau de regula in giurulu lui, că sotii lui privilegiati. Si in adeveru, intréga acésta societate cucurigatória, latratória si rinchezetória luá parte la prandiu si panea lui de tóte dilele.

Locuitorii maiaristei mai tineau inca minte botezulu micului Florence, pe care nume l'a recomandat betranulu, carele intr'o séra se oprì cu calulu seu spumegandu inaintea maiaristei, si dandu căti-va galbeni si promitiendu a revení cătu mai curendu, — ceea ce inse nu s'a mai intemplat, — concrediù grigei doicei pe unu baiatielu infasiuratu in haina de batistu si in invelitóre de metasa.

In maiariste si la vecini erá serbatóre si ospetare in diu'a acestui botezu, care s'a tienutu intr'una din dîlele frumóse ale lunei lui iunie. Bijuteríile de argintu si lantiurile de aur straluciau pe tóte pepturile; dantelele atérnau de pe fia-care capu, panglicele aninau de pe fia-care capu, si buchetele miro sau la toti. Tinerii si betranii imbracara cele mai frumóse haine ale loru, muierile si fetele alesera scurteic'a loru cea mai frumósa; toti au beutu, cantatu, risu, si au petrecutu tóta nóptea fórte vialu.

De si incetulu cu incetulu elu luá parte la lucrurile parintelui seu adoptivu, de si incepù a gustá picurii osteneleloru, baiatulu nu creșcea, nu se infrumsetia. Umerii lui nu se latiau, membrele lui nu-si insusira vénjosí'a, locuito-riloru din Bretagne. Ma duminec'a elu se feria

de societatea copilaru, cari conformu datinei petreceau timpulu prin feliurite jocuri. Observandu acésta parintele adoptivu, lu-feri de lucrul mai greu, si lu-facù grigoriulu si pastoriulu turmeloru sale.

Florence, cu tóte că erá numai de noue ani, se scolá desu de diminétia, si esiá cu turm'a si canii, standu acusi pe tiermurii tiepisi, acusi in siesuri, mai apoi la marginea bâtilor si a riurilor.

Si totu-de-una esiá singuru; asiá petrecea pana sér'a, privindu livedile, riurile si arborii, melci, cautandu prin cuiburile de paseri, si mai pe susu de tóte meditandu si impletindu idei peste idei, căci afara de Provedintia nu avea alta socia.

Familiarisandu-se cu ceriulu, vedea inainte timpulu bunu séu reu. Mesurá departarea orisonului si scrutá secretele negurei. Nici unu noru nu trecea, pe care nu l'ar fi salutatu; nu erá nici o stea, pe care nu o cunosea.

Acésta conversatiune adese ori continuata cu natur'a, cu insectele, petricelele, plantele, paserile, desvoltà capacitatea nascuta cu elu a lui Florence, si inaltia pré tare talentulu seu scrutatoriu si analisatoriu.

Vederea tablouriloru maretie din giuru, contemplarea sceneloru pompöse ce se desvoltau inaintea lui, departe de a-lu descuragia, lu-intariau, lu-veseliau si i faceau spiritulu mai poeticu, căci că din instinctu incepù sè stimeze pe Domnulu tuturorul acestor marimi, si sè se inchine regelui tuturorul acestor grandiositàti.

In contemplatiunea indatinata a infinitului, care lu-facù visatoriu, mintea lui gasì nutrementu, intipuirea-i deveni fertila, si din acele scóse ideile cele mai oneste, cele mai inalte. Fara vointia, inveria a iubi, a traí bine si a murí bine.

Curiosu! acésta viétia contemplativa, care de multe ori e primulu pasiu spre lenevire, pe dinsulu nici decât nu-lu facù lenesiu.

Siediendu pe marginea caràrii, standu in vîrfulu colinei, séu culcatu pe érba, elu simtiea in sine — fara sè-si fia pututu dà socotéla — că in sufletulu seu furnica o multime de dorintie si idei. Nelucrarea lui aparenta produse multu folosu activitatii sale interiore, si ori cătu de vediuta erá aceea, totusi nu pucinu erá seriósa.

Florence rupse de odata cu inclinatiunile si datinele sale.

Debutatoriulu neobositu, pe care nici odata nu-lu asteptàmu si care totu-de-una apare in

dramele omenesci, ca sè le incurce séu desfaca: intemplarea dispuse si a supra sortii lui. Ludesparti de la parintele seu adoptivu atunce, candu acest'a in urmarea sacrificiilor si iubirii sale credea a-lu avé, atunce, candu afara de Dumnedieu n'a crediutu pe nimene, carele sè-si pôta reclamá acestu copilu.

Intr'o dupa miédiadi Teresia Picard primì epistola, ceea ce nu i s'a intemplatu nici odata. Acésta scrisóre, ingreunata cu câte-va bancnote, pretinse in numele advocatului Durosay din Paris a se redá numai decâtu pastorasiulu.

Scrisórea fu scrisa atâtu de categorie, atâtu de specialu, in cătu nu erá cu putintia a nu-i crede séu a se opune reclamatiunii acceleia.

Candu copilulu parasì cas'a parintelui seu adoptivu, acolo se incuibà intristarea. Stapanu si servitori, toti uitara fómea; lasara neatinsé blidele si cocosiu nu mai cantá hor'a-i indatinata. Fara pregatire trecù Florence din pace si linișce in viéti'a activa si sgomotósa a Parisului.

Durosay lu-primì afabilu si cu delicateția. I inschimbà hainele dure cu pantaloni de pandia, cu pelerína rotunda si cu haine corespundietorie stàrii sale noue.

I vorbiá pe scurtu despre tata seu si mama sa, carora elu li-a fostu prietenu, si ingrozitul de ignorantia copilului, carele in etate de trei-spre-dieci ani nu cunoscea nici o litera, dar a carui privire aretă intelligentia, grabì a-lu asiediá intr'unulu din cele mai bune pensionate ale capitalei.

De ací incolo inveriacelulu nici odata nu merse a vedé pe advocatulu. Dómn'a Durosay, o femeia fórtă tinera, placuta, dar capritiosa, uria in generalu copiilor si in specialu pe Florence, pe care si la prim'a vedere lu-primì reu.

Florence, esceptandu căte-va preamblari de dumineca, pe cari le facea cu protectorulu seu, nici odata n'a parasiu institutulu.

Intr'aceea inaintarea lui fu admirabila. Indata-ce incepù a ceti o carte óre-care, acestu capu atâtu de multu timpu lasatu necultivat, o intielese de minune, si mintea-i capetá unu nutrementu nou. In etate de siepte-spre-dieci ani Florence obtienù premiulu filosofic, cei mai stricti critici, barbatii cei mai inveri intariau, că de candu si-aducu ei a min... unu opu premiatu n'a fostu atâtu de escelinte ca si acest'a.

In etate de dóue-dieci de ani elu facù celu din urma esamenu cu unu succesu stralucit, si candu ajunse de dóue-dieci si patru de ani,

cerù diplom'a de doctoru si in urn'a de votare capetá o multime de bile albe.

Din anulu in care incepù a lucrá cá adjunctu la Durosay, diligent'a si talentulu seu nici intr'unu momentu nu scadiù. Intre colegii sei elu erá celu mai istetiu, intocmai cá intre conscolarii sei celu mai escelinte; si din caus'a acést'a elu totu-de-una avea timpu liberu, ca afara de ocupatiunile sale de profesiune sè se mai indeletnicésca si in alte obiecte literarie si artistice.

Inse desvoltarea spiritului seu nu s'a facutu spre pagub'a animei sale. Si in mijlocul acestoru successe frumóse, elu si-aducea a minte adese ori de Herbiers si de Teresia Picard, cu care intretienea o corespondintia continua.

Intr'aceea, in cătu se pôte deduce cuprinsulu din esterioru si capacitatea spirituala din corpu si din fatia, esteriorulu adjunctului advocatului in privinti'a acést'a a corespunsu pe deplinu valórei interne. Miroslu spiritului se pôte usioru cunoscere in stil'a cristalina.

Sè ne intipuim o fatia, adumbrata de nesce bucle blondine auríe, cu gene lungi, nu rotunde, dar rotunde, expressive, subtiri si arcuate de nisce sprincene frumóse, dóue rônduri de dinti albi si fini, si cu nisce ochi vîneti, adanci si plini de gratia. Sè mai adaugem catra aceste o talia proportionata, usiora si mladiosa, mijlocia, si acea caracteristica aristocratica a maniloru si piciorelor, care se pôte recunoscere, dar nu se pôte descrie, apoi miscările, vocea, cari esprima o óre-care usioretate, nobletia si demnitate, si atunce vomu avé nitîca idea despre Florence.

Scólele l'au destinsu cu cele mai bune testimonie; universitatea l'a onoratu cu diplom'a cea mai frumósa, cea mai vrednica de invidiatu. Ér acumă elu voiá sè petrunda mai susu. Voiá sè obtienea de la insa-si societatea recunoscerea acestoru precedentie.

### III.

— Te-ai si apucatu de lucru, Florence! — dise punctualulu Durosay, venindu din odaia sa in salonulu, de unde adjunctulu advocatului tóta nóptea n'a esit. Frumosu, fórtă frumosu! Lucrulu de diminétia este celu mai bunu. Déca advocatii de la tribunale aru fi asiá de activi cá tine, oficiulu judecatorescu ar fi mai pucinu obositoriu, si clientii nu s'aru departá de la biroulu tribunaleloru mai confusi, decâtu vulpea cadiuta in cursa. Ce vediu! La draci! elu nu s'a culcatu!

(Vă urmă.)

## M a g h i i.

Trei maghi de la resarit  
Cu stéau'a au caletoritu.  
(Cantecu de Craciunu)

Maghii au fostu in tierile resaritului o casta, o ceta de preoti, mai antai la poporulu Mediloru, apoi si la alu Persiloru. Acestoru preoti li s'a incredintiata esercitiul ceremonieloru si datineloru religiose, precum si sustinerea cunoscintieloru naturale.

La resarit a fostu credintia in lucruri supranaturale, si pentru acest'a s'a vediutu lips'a, ca maghii se ocupu cu astfeliu de lucruri, prin cari maghii si-au castigatu incredere la poporu, respectu si influintia la domnitoriu. Dar si in acest'a religiune s'au facutu multe abusuri.

Zoroaster seu Zerduscht, invetiatoriulu religiunii magice, s'a aretat in nordulu Mediei pe timpulu regelui Gushtasb (cam pe timpulu lui Ieremia proroculu, 600 si cati-va ani inainte de Isusu Cristosu,) si s'a facutu reformatoriulu religiunii medice, si redactoriulu Zendavestei (cuventulu viu, seu sant'a scriptura a maghiloru). Zoroaster a esit din cast'a maghiloru, si predicatu in contra retaciriloru pretiloru si a coruptiunii acelui timpu. Religiunea lui a strabatutu si la poporulu persie.

Zoroaster a impartit pe maghi in *Herbets* (inventaci), in *Mobeds* (maiestri,) si in *Destur mobeds* (maiestri deplini).

Candu Cyrus a fundat regatulu persie (588. ant. Cristosu,) religiunea de tiéra a Mediei, latita acu si in Persia, a redicat'o de religiunea sa si de curte, si si-a incungjuratu tronulu si gubernulu cu maghi, carii prin religiune erau o putere ca se-i apere imperati'a, erau si inventatori prunciloru domnitorului, si sfaturii lui.

Maghii au fostu impartiti dupa sciintiele loru in cinci classi:

1) Espicatori de scriptura, si de icone. 2) Astrologi. 3) Naturalisti si farmecatori. 4) Profeti si preditori. 5) Astrologi, predicatori de nascerile omilor mari. Astrologii s'au numit si chaldei, si maghii in generu adeseori si chaldei.

Maghii adi au intielesu numai de farmecatori, — sciint'a loru se numesce maghismu, si intieleptiunea loru, maghia.<sup>1)</sup>

Evangelistii Mateiu si Luca scriu despre nascerea lui Cristosu, si Mateiu dice:<sup>2)</sup> „Eta maghii de la resarit au venit la Ierusalimu dicendu: unde este imperatulu Judeiloru?“ era Luca nu pomenesc nimic'a de maghi.<sup>3)</sup>

In cartile nostre bisericcesci, si anume in mineiulu (lunariulu) pe Decembre maghii se pomenescu cu acestu nume la pag. 120, 121, 122, 127, 129, 130, 131, 132, 133, 137, 139, 142, 178, 183, 184 si pe unele pagini, mai adeseori, ca si aceia, carii trei insi au plecatu dupa stea de la resarit si au venit la Vitleemu, s'au inchinatu lui Cristosu, si iau datu daruri, auru, smirna si tamaia.

Dar acesti maghi, la pag. 128, 135, 147, 183 se numescu filosofi de la Persid'a (Persia,) la pag. 139 se num-

mescu cunoscttori de stele din pamantulu Chaldeiloru, adeca astrologi, la pag. 143 se dici: astronomi, la pag. 139 ucenicii vrajitorului Varlaam, la p. 123, 144 si 178 imperati de la Persid'a.

Eta aci maghii descriși, si e sminta numai in numirea de imperati, si mai alesu de la Persid'a, mai multi imperati totu in acelu timpu. In cantecele nostre de la Craciunu, de pana acum se numescu: Trei crai de la resarit, si e o sminta mare nu numai pentru cele pana aci spuse, ci si cele viitoare.

Maghii au fostu preoti inventati din Orientu, si nu au fostu trei crai, numirea de trei crai e din timpurile tardie, si e imprumutata de la apuseni, adeca de la catolici.

La inceputulu crestinatii si resaritenii si apusenii in 6 ianuariu au serbatu Epiphania, seu aretarea domnului, in intielesu spiritualu, pentru ca atunci s'a pogorit duhulu santu, era Craciunulu a remasu ca si intruparea lui Isusu Cristosu.

Mai tarziu apusenii au cassatu Epiphani'a, si in loculu ei au introdusu serbatore pentru cei trei maghi de la resarit, dar i-au numit *crai*.

Evangeliele si traditiunile vechie, precum nici istoria acelui timpu nu pomenesc de numele maghiloru resariteni, nici de a crailoru apuseni. La an. 735 d. Cr. inse unu calugaru catolicu, numit Veda, cu predicatulu venerabilis, a naseocitu ca pe acei trei crai i-au chiamatu: Gaspar, Melchior si Walthasar. Eh! deca s'a inceputu asiá, apoi altii au aflatu alte nume: Magalach, Galgalath si Saracinc, apoi in Italia: Ator, Sator, Perator, si in capetu: Appelius, Amerus si Damascus. Petru Comestor a fostu asiá de norocosu in vieti'a sa (dupa 1100 de la Cr.) incau a si aflatu trupurile maghiloru, respective crailoru de la resarit! si aceste au ajunsu in posesiunea mitropolitului Rainald din Colonia in 1162.

Timpulu mai tarziu, a primitu numai numele: Gaspar, Melchior si Walthasar, si a cadijutu intr'o stupiditate, ce nu o poate iertă istoria culturei genului omnescu, candu preotii apuseni pe Gasparu l'au facutu de craiulu Persiei si betranu de 60 de ani, a fostu in haina alba, tunica violeta, mantea galbena, si acesta a adus auru, pe Melchior, regele Nubiei, de 40 de ani, a fostu in haina mohorita, cu tunica galbena, si mantea rosia, si a adus tamaia, pe Walthasar rege din Saba, unu orasiu, de 20 de ani, in haina negra cu tunica rosia inchisa, si a adus smirna. Acestu din urma a fostu arapu.<sup>4)</sup>

Acuma deca cautamu, ca acestia fiindu erai in tierile numite, potut'au veni ca si erai la nascerea lui Cristosu in Vitleemu, astămu ca nu au pututu.

Persia (Persid'a) e in resaritulu Judeei, Nubia seu Etiopia peste Egipetu, in apusulu Judeei, si Saba e orasius in Nubia.

De la Vitleemu, pana la centrulu acestorui tieri, si anume pana la orasiele capitale vechie, unde au locuitu craii, sunt peste 10 graduri geografice, adeca peste 150 de mile indepartare.

Deci acei trei insi nu au pututu fi trei *crai* din resarit, ci eu atât'a mai pucinu din acelle locuri, de unde apusenii i-au pus in caletoria dupa stea, ci acei trei insi dupa Mateiu c. 2 s. 1 au fostu maghi, era acestia au fostu preoti, si anume din clas'a astrologiloru si profetiloru.

<sup>1)</sup> Conv. Lex. Brockhaus. Univ. Conv. Lexicon. Prierer, Rottek Ist. Univ. I. 246. II. 246. Voltaire Dict. Phil. la Z. Die Götter der alten Völker Dr. Th. Mundt pag. 80,

<sup>2)</sup> Mateiu capu 2. stihu 1.

<sup>3)</sup> Luca capu 2.

<sup>4)</sup> Dr. Heinrich Alt: „Das Kirchenjahr.“ Berlin 1860. pag. 321.

In urmare sè nu mai dicem trei crai, ci trei măghi de la resaritu, și în urmare oratiunile indatinate la Craciun intră Gaspar, Melchioru, Walthasar și Irodu, au fundimentu falsu, și pentru acést'a am compus eu altele după firea și adeverulu materiei.<sup>5)</sup>

At. M. Marienescu.

### Prunci tăiati.\*)

Lupt'a mare de credintia  
Voi cei slabii o-ati inceputu,  
Si-ati muritii in suferintia  
Pentru Domnului adi nascutu.

<sup>5)</sup> In carticică „Stéu'a Maghiloru“ nu potu publicá note lungi, pentru acest'a mai pe largu ací în „Familia.“  
\*) Proba din „Stéu'a Maghiloru“ de At. Marienescu.

Ah ! ce mare fericire  
De voi prunci nevinovati !  
Ati fostu dati spre omorire,  
Dar la ceriu vi-su redicati.

Angeri mandri ! din naltime  
Pe Cristosu lu-prélaudati,  
Că voi pentru omenime  
Pârga vi-su de prunci curati !

Si Cristosu prin voi invinge  
Că-i sunteti cerasci ostiri,  
Legea lui, prin cursulu sange  
V'a primitu d'antâi martiri.

Sufletele vóstre sbóra,  
Si totu canta dantuescu,  
Cu marire impresóra  
Scaunulu tatalui cerascu !

## S A E O N U

### Flori de toamnă.

In fine éta sum érasi a casa ...

Viétia vesela s'a rentorsu in Budapest. Damele frumose, cari si-au dusu toaletele la plimbare prin străinete, s'a returnat. Teatrele s'a redeschis. Diet'a a inceputu activitatea sa. Promenadele gemu de un public frumosu. Pe corso, acésta decore a Budapestei, vedem in tóte serile o lume eleganta.

In viéti'a politica se continua intrigele, pe cari le platescă tiér'a; in cea sociala se sioptescu istorii picante, — si diuaristic'a nu este lenesia a insemnă tóte căte se intempla, si mai multe — căte nu se intempla.

Locul de convenire alu lumii elegante se afla in chiosculu de pe corso. Stele pe ceriu, lampe brillante josu, si multime de ochi femeiesci, incanta pe cei ce vinu a petrece serile p'aice.

Éta colo la o mésa, in o societate de dame frumose, siede unu artistu magiaru, care povestesce cu durere, că in caletori'a sa ce a facutu de curendu, dinsulu nicairi n'a auditu nimica despre Budapest. Pentru lumea mare Budapest nu esiste. Ce desamagire pentru fanaticismulu ungurescu !

Nici macaru unu petecu de jurnal din Budapest n'a pututu elu sè zarésca pe acolo prin Norvegia. Prim'a scire o află din „Kölnische Zeitung.“ Si ce a cetit uelu in acestu mare jurnal despre orasului seu natalu ? Că in strad'a sierpelui unu proprietariu de case a fostu omorit in cas'a sa, in nemijlocit'a apropiare a politiei !

— Asiá dara noi ungurii — incheià elu — prin hotii nostri si prin datorile nóstre amu devenit uenumiti in lumea mare.

E forte caracteristicu pentru referintiele d'aice, că magistratulu n'a mai avutu placere sè se ingrigésca de vr'o petrecere pentru locitorii capitalei.

In verile trecute totu-de-una se arangia vr'o festivitate spectaculosa, că poporulu sè nu se urésca nici in canicula. Totu-de-una se află vr'unu titlu, spre a atrage strainii la Pesta, spre a le aretă „serbările populare“, si spre a inscená nesce serate cu vinu de Champagne, cu toasturi infinite. Strainii in entuziasmulu loru

inchinai unguriloru multe pocale, — si dreptu rezultatu, magistratulu platea dupa fia-care festivitate căteva mihi de florini, ceea ce apoi producea o — tredire generala.

In anulu acest'a nu e asiá ! Ce e dreptu, in anulu trecutu s'a decisu o congregatiune la Budapest a statisticilor Europei, inse biletele de invitatiune se revocara frumosielu, — că-ci nu mai sunt bani in cassa.

Acésta lipsa de bani a fostu de securu caus'a, că dilele trecute s'a infinitiatu aice unu burou de casatorie. Intreprindetoriulu vediendu, că ómenii nu mai au parale, a gandit, că ei nu mai potu spesi multu pentru o multime de amblate in caus'a casatoriloru, — deci a fondat unu oficiu, unde casatorile se voru face pe bani putini.

Institutulu acest'a se afa colo in strad'a académie nr. 6. E arangiatu pomposu, salónele lui sunt mobilate cu gustu si cu multu luxu. Órele de la 9 pana la 12 inainte de miédia-di sunt ale barbatiloru, éra dupa miédiadi de la 3 pana la 6 vinu damele.

Doué puncte principale are institutulu : moralitatea si discretiunea.

Fia-care concurentu séu concurrenta si-scrie numele, calitatile si starea sa materiala si sociala in o carte mare, care apoi se pastréza la cassa si nu se deschide, decătu numai acelora cari au intentiunea serioasa a intrá cu persón'a respectiva sub flamur'a lui Hymen.

O convenire personala a candidatiloru séu candidatelor in incapere bureoului nu se permite, burolu nici nu mijlocesce de aceste.

Si déca cutare candidatu de casatorie afla, că o domnișoară óre-care, cu unu vinitu de 5000 fl. e in adeveru idealulu seu, — elu primesce de la institutu o blancheta si cu aceea merge a-si vedé mirés'a.

Si tóte aceste nu constau decat 3—5—10—15 fl., adeca după starea miresei...

S'a si escatu o multime de istorii d'aice, cari facu sensatiune, că-ci sesonulu de baia a espiratu.

A propos sesonulu de baia, éta ce se povestesce prin cercurile d'aice !

Doué dame din Bucuresci, la svatuirerea medicului;

vinira a face cura in insul'a Margareta. Cu ele se află si unu catielusiu. Inse in insula nu este iertat a duce nici unu cane. Deci damele fure silite a-si luă cvartiru in scald'a imperatésca. Inainte de căte-va dile unu cane turbatu muscă si pe catielusiu loru, si ele fure silite a-lu dă in institutulu veterinariu, spre a fi supusu unei cercetări medicale. Deci fiindu că ele nu vreau să plece a casa fara catielusiu loru, voru fi silite a petrece inca p'aice timpu multu. Dar inca déca opiniunea medicala va fi nefavoritória! Sermanele dame! Sermanu catielusiu! —

Istoriór'a urmatória o traducu dintr'unu diuariu d'aice.

Scen'a s'a petrecutu in cas'a magnatiloru, la o votare. Notarii numerara biletete. De odata unu mirosu plaeutu petrunse la nările loru. Notarii se uitara unii spre altii cu mirare. Toti ghicira numai decâtu, că mirosolu acel'a e — parfumu.

Si unulu dintre ei scóse biletulu de votare si cetă de pe elu:

— Iubitulu meu angerasiu! Fia precum voiesci; mane sér'a...

Risulu si discretiunea oprira aice gur'a lui.

Unulu dintre nascutii legalotori, in locu de biletulu de votare, a aruncat in urna unu billet-doux, pe care tocmai lu-avea in busubariu.

Patriote! Asiá sè dati rendez-vous legalotoriloru!

Figaro.

### B o m b ó n e.

Diuariulu „Athenäum“ povestesce urmatórii aaneodata despre principele Wellington.

Principele alu carui parinte eră unu musicalist vestit, nici decâtu nu mostenii calitătile artistice ale acestuia.

Cu tôte aceste elu mergea adese ori in concerte.

Odata unu amicu lu-intrebă:

— Principe, eu nu intielegu, cum poti sè cercedi asiá regulatul concertele si pentru ce mergi asiá desu in „Anciens concerts?“

— Lucru fôrte usioru de intielesu, — respunse elu, — nicairi nu potu dormi asiá de bine ca si acolo.

\*

Domnulu P... functiunaru la Primaria, ce se distinge mai multu prin abusurile sale de cătu prin serviciile aduse comunei, fiind declarat unu abusiv de catra unu diaru, trimise redactorelui o scrisore in care si-a permisu a face abusuri de insulte totu atât de mari ca si abusurile ce le comite in esercitiulu fuuctiunei sale. Beatu de bucuria că a pusu la loculu seu pe unu *hotiu de diaristu*, (propri'a sa expresiune), se preumblá, cu nasulu in ventu, pe Bulevardu, gandindu-se că ce abusuri se mai comita. In astu-felu de dispositiuni fu intêlnitul de amiculu seu O., care, vediendu-lu atât de veselu, lu-intrebă caus'a acestei neusitate bucurii...

— Ce nu scii? — respunse P.; — am triumfatu de unu hotiu...

— Fii mandru de acést'a, — lu-intrerupse amiculu seu O.; — cele mai frumóse victorii sunt acele pe cari cine-va le câstiga a supra sa insu-si.

~~~~~

### CE E NOU?

**Statu'a lui Stefanu celu mare.** „Corespondint'a Provinciala“ anuncia, că subscricerile pentru ridicarea statuei lui Stefanu celu mare in Iasi, au produs efectulu dorit. Pan'acuma s'a adunat 11,912 lei si 42 bani. Se spera, că acésta suma in curendu va crește la 15,000 lei.

**Regele in Transilvania.** Diuariulu „M. P.“ din Clusiu scrie, că in Transilvani'a s'a respandit scirea, că regele inca in tómua acésta va merge in Transilvani'a, să vedia lucrările de restaurație ale castelului de la Hunedóra. Regele de la 1852 n'a mai fostu in Transilvani'a.

**Imperatés'a Elisabet'a** a patit dilele trecute o nenorocire la Sassetot.. A nume a cadiutu de pe calu, si s'a lovitu, incâtu lesină. Peste căte-va dile inse Maj. Sa parăsi patulu si putu esí la preambulare. In urmarea acesteia excursiunea in Anglia s'a stersu din programa.

**Camer'a deputatiloru** a desbatatu responsul la cuvântul de tronu. S'a propus trei adrese: un'a din partea comisijnii esmise, alta de catra Ernest Simonyi, si a treia prin Mileticiu si Polit. Intre oratori celu mai mare efectu l'a facutu Polit, la a carui vorbire a respunsu insu-si ministrulu Tisza Kálmán. Dintre deputatii romani numai dlu Misiciu a luat cuventul.

**Tat'a miresei lui Milan.** Petru Ioanovici Rosco, séu dupa altii Kesko, a avut multe aventure in tinereti'a sa. Éta un'a. Conte G. in Viena avea o socia fôrte frumósa, pe care fôrte o temea. Int'ro sera contele intinu pe russulu galantu, tocmai in momentulu candu acest'a sosi acolo. Conte, vediendu, că fundulu peleieriu rusului e plinu de pravu, lu-facă atentu la acést'a. Apoi se despartiră. Unulu intră in clubu, celalaltu — contele — se rentorse a casa. Acolo acest'a voi sè ceteșca unu diuariu, dar fiindu că nu-lu gasi, incepù a-lu caută in totu loculu. Astfelu in urma se urcă pe unu scaunu, să caute si pe unu sifonu. Nici acolo nu gasi diuariulu, căci nu vedi decâtu pravu multu. Inse in mijloculu pravului se află o rotundime, de unde pravulu parea a fi stersu. Contelui i tresară prin capu o ideea. — Rotundimea eră chiar atât de mare că fundul unei pelerii. In diu'a urmatória contele si russulu duelara.

**Scupein'a serbescă** a tramisu miresei principelui Milan la Paris o telegrama felicitării la diu'a ei onomastica. Mirés'a a respunsu prin termeni bine simitti, accentuandu, că se simte fericita de-a puté fi sérba, si că va nisiai a implini tôte dorintiele si cererile nativii sale.

**Feodoru Zuboviciu**, renumitulu calaretiu, a intrat in servitiulu Regelui Alfonso si acuma lupta in contra carlistiloru.

**Conjuratiune galanta.** In Georgia nu de multu se descoperi o conjuratiune a negrilor, cari a voită a macelari intr'o nôpte pe toti cei albi. Dar fatia de femei, conjuratiunea totusi a fostu galanta, căci a decisu a nu omorî, decâtu numai pe cele urite.

**O nenorocire grósnica.** Din Neutitschein se scrie diuariului „Silesia“, că la o venatória din mercuri'a trecuta, contele Vetter a impuscatu insu-si — fara voint'a sa — pe fiulu seu, carele a-si murit numai decâtu.

**Două-dieci si unu de ómeni innecati.** Din Bucovin'a se scrie, că la comun'a Uscie-Zielone trecându

Dnisterelu cu o luntre, aceea s'a restunatu, si 21 de insi s'a innecatu in apa.

**Unu ucasu de toaleta.** In armat'a russesca de securu se afla forte multi omeni vani. Numai ast'a pote fi cau'sa, ca tiarulu fu silitu a emite unu ucasu, prin care opresce pe oficeri d'a-si mai colora barbele.

**Unu contrariu alu fumatului.** Unu renomitu medicu englesu, dr. Drysdale, a publicatu de curendu o brosiura in contra fumatului escessivu, de care forte multu se occupa diuariele englese. Autorulu aréta cu cifre cátu speséza Anglia pentru tigari, tutunu, pipe etc. Acésta suma se urca pe anu la 140 milioane fl. Apoi descrie efectulu periculosu, si scote resultatulu, ca locuitori globului intregu prepadescu pentru fumat in fia-care anu câte 2000 milioane fl.

**Multu timpu logodita** Era la anulu 1836, candu o feta din Timisióra, Amalia Kernblatt, facu cunoșint'a unui calfa de croitoriu, si candu apoi se si logodi cu elu. Ospetiulu ar fi si urmatu, decuma calfa ar fi pututu deveni maistoru, inse elu n'avea parale. Relatiunea loru acésta dură cátu-va ani, candu mirele merser in Russia, gandindu a-si gasi noroculu acolo. De atunci trecuta 10 ani. Dilele trecute logodnic'a primi din Russia o insciantare, ca mirele ei a murit uacolo si a lasatu tota avearea ei. Dins'a a si plecatu intr'acolo.

#### Flamur'a lui Hymen.

**Dlu Mircea Gabora** la 19 l. c. si-a serbatu cununi'a cu domnisióra Elena Nadasianu in Fabriculu Timisorii.

**Logodna ficei lui Bismarck.** La Varzin s'a serbatu dilele trecute logodn'a ficei cancelariului Bismarck, Iohanna, cu contele Wend de Eulenburg. Mirele e de 30 ani, èr mirés'a de doué-dieci — si optu.

#### Biserica si scola.

**Mitropolitulu primatu alu Romaniei** intorndu-se de la bâile din Karlsbad, — precum cetimul in „Alegatoriu Libera“ — fu primitu la gara de inaltii demnitari ai bisericei; parinti archierei, archimandriti si protoierei. Prefectulu de orasiu, primariulu, inca se aflau fatia cu unu numerosu publicu, adunatul spre a felicitá bun'a inturnare a prelatului ce plecase suferindu. Sunetulu clopotelor de la tote bisericele au anunciatu acésta sosire. Dinsulu descinse la catedrala, unde fu primitu cu doxologii, si dupa inchinarea facuta se suu in palatulu mitropolitanu, intimpinat si primitu de mitropolitulu Moldovei si Sucevei.

**Omoru inaintea altarului.** Fetulu bisericei din Vizsal traià reu cu unu pastoru de acolo. Odata se si batura, si pastorul fu inchisu. Iesindu elu din inchisore, jurà resbunare. Deci se ascunse in biserica, si candu fetulu apucà s'aprinda luminele, de odata sarì spre elu si lu-strapunse.

#### Societati si institute.

**Societatea academica romana** si-a desehis sessiunea la 16/28 augustu. Secretariulu a reportatu, ca la concursuri au sosit u siepte manuscrise, si anume unu manuscriptu a supra partii sintactice a gramaticei, — o traducere din Tiberiu Grachu din Plutarcu, patru traduceri din Titu Liviu, trei fasciculi de traductiune din Filipicele lui Cicerone, cari in sessiunea trecuta s'a premiatu, lucrarea dlui A. Laurianu. Analele societătii au esit de sub tipariu in numeru de 17 côle; era din dictionariulu lim-

bei romane, 40 de côle, cu cari acésta lucrare a ajunsu pana la liter'a S., si in parte pana la cuventulu „solda“. Delegatiunea n'a primitu nici o scire despre statulu celoralte lucrari decise a se face in decursulu anului, si a nume: unu inceputu de revisiune a dictionarului, tiparirea din traducerea descriptiunii Moldaviei, tiparirea unei părți din traducerea istoriei imperiului otomanu, de principale Cantemiru, litografarea monumetalor din museulu statului, tiparirea traducerii lui I. Cesare de bello civili. Dlu I. Ghica a comunicatu delegatiunii unu discursu de receptiune, cu dorint'a de a se tramite dlui Cogalniceanu, care se binevoiesca a se insarcina cu respunsulu. Delegatiunea a transisu din tipariturele societătii si altoru societătii de sciintie cete unu exemplar. Bibliotec'a s'a inavutit cu 171 bucati. Starea materiala din anulu trecutu a societătri resulta unu plus de lei 28,825 si 19 bani. Dlu An. Fetu, alaturandu oper'a sa „Elemente de Botanica,“ cere apretiarea societătii din punctulu de vedere filologicu in ceea ce se atinge de terminolog'a cuvintelor tehnice pentru istor'a naturala. Societatea notifica filoromanului Picot, professoru de limb'a romana la nou-infiintat'a catedra la universitatea din Paris, felicitările sale si incredintarea, ca societatea nu va neglige a-lu pune totu-de-una in curentulu lucrărilor sale. In siedint'a de la 18 aug. st. v. se comunicà o addressa a dlui Odobescu, prin care notifica, ca diferite ocupatiuni nepermittiendu-i a indeplini sarcinile ce-i dedese societatea in anulu trecutu, inapoiéza manuscrisele ce i-au fostu incredintate, si a nume traducerile dlui Hodosiu si Caianu. Apoi societatea, constituita in sectiune filologica, proceda la lectur'a manuscriptului despre sintactic'a romana.

**Societatea de lectura** a studentilor din Blasius a tenu la 8 septembrie, sub presidiulu dlui Ioanu Marculetiu, siedint'a sa de constituire. Oficiali ai Societătii s'a alesu: vice-presedinte George Secasiu, notariu Basiliu L. Bianu, bibliotecariu Ionu C. Bianu, toti studenti de cl. VIII; cassariu Emanoila Doctoru si vice-bibliotecariu Andreiu M. Micu, ambii studenti de a VII. cl. gimnasiala. Societatea mai edá si o foia scrisa „Filomel'a“, care va esit sub redactiunea lui George Secasiu.

**Clubul omenilor grasi** in America a tenu la Gregory-Point in Conncticut adunarea sa generala, inca la finea lunei trecute. Celu mai grasu intre toti a fostu William Perkins, care apesa 373 de pundi. S'a datu unu banchetu, care apoi s'a incheiatu cu dantiu.

#### Literatura.

**Abonamentu.** Subsemnatulu punendu sub presa a doua parte a cărtii: „Conspectu a supra literaturii Romane“ — care va cuprinde vieti'a si scrierile celu pucinu a 120 literati romani din secululu nostru si anume: Scriitorii Transilvaniei si Ungariei, ai Bucovinei, Basarabiei, Macedoniei, si parte din ai Munteniei si Moldovei, pana astazi, apoi secura privire a supra Romanilor Istrieni si Friulani si a supra Reto-Romanilor din Elvetia, pe langa alte notitie despre cultur'a Romanilor din Dacia in generu, precum: scole, foi periodice, teatru, societati, etc. si in fine lista alfabetica a tuturor scriitorilor, citati in ambele părți ale acestui uvragiu, — are onore a invitá pe amicii limbei si literaturii romane a se abona la acésta scriere, sperandu, ca toti domnii, cari au fostu abonati la partea I, nu voru intardia a subscrive si pentru partea II, considerandu, ca numai prin puteri unite putem ajunge la unu resultatul

mai favorabilu la intreprinderi de asemenea natura. Cartea va aparé va fi in marime de 200 pagine. Pretiul abonamentului este : 2 lei nou fix, fara alta adaugire in urma. Banii sunt a se tramite la Bucuresci, in ministeriu cultelor. Vasilie Gr. Popu.

**Colonelul G. S. Calotescu** a publicat la Bucuresci fascicul'a V. si VI. din „Resboiele imperatului Napoleon Bonaparte“, cu care se completează alu doile volumu, ca si carte de lectura pentru ostasiulu romanu. Opulu acest'a e traducere.

,15 ani din viéti'a unui functionaru onestu“, e titlulu unei brosiure publicate de curendu la Bucuresci de I. Em. P.

### T e a t r u .

**Pré susu.** Dilele trecute a avutu locu in unulu din teatrele de Boulevard din Paris o scena fórtă comica. O dama, care siedea pe balconu, fiindu cuprinsa de o caldura fórtă mare, si-luà pelerifa josu si o acatià pe unu stélpu inaintea ei. Unu tineru meseriasiu, care siedea langa ea, o facù atenta, că pelerifa impedeca vederea lui. Dam'a respunse prin nesce termini fórtă negalanti. La acést'a tinerulu si-descultia incaltiemintele si le asiedià de ambele laturi ale peleriei pe catifé'a balconului. Publicul din teatră vediendu acést'a, erupse in hohote, la cari inca si actorii participara. Politi'a inse facù capetu acestei scene, ducendu pe meseriasiu, dimpreuna cu incaltiemintele lui la postulu celu mai de aprópe.

### M u s i c a .

**Serbarea Donizetti** s'a tienutu la Bergamo, in presintia unui publicu fórtă numerosu. Festivitatea se ncepù la 12 I. c. Transportandu-se remasitiele pamantesci ale marelui maestru in Basilica Maria Maggiora, si durara trei dile, facendu-se mai multe producțiuni musicale, la cari participara multi artisti invitati.

### Industria si comerciu.

**Tergn de fete in Egiptu.** Din Alesandria se scrie, că 'n Egiptulu de josu si a nume pe calea ferata dintre Alesandria si Cairo, esiste o miscare mare, caci in orasiulu invecinatu Tantof chiar acumă se tiene tèrgulu anualu, care e in legatura cu tèrgulu de fete. Unu numeru mare represinta mai alesu tinerile si frumósele femei arabe, cari de aice se transpórtă in haremurile domnilor mari. Cei mai inalti domni ai tierii inca se infatisidéia la acestu tèrgu, că se véda cu ochii proprii si se aléga bine admirabilele femei, frumóse, menite a deveni margelele haremului loru. Tèrgulu din anulu acest'a a fostu fórtă impoporatu; mai bine de o sută cinci dieci de mii de ómeni s'a adunatu.

### T r i b u n a l e .

**Dlu Simionu Calutiu**, fostu concipistu la curtea de casatiune din Budapest, a deschisu cancelaria advocatuala in Tèrgulu-Muresiului. Poftimur succesu bunu, stimatului nostru amicu, pe nou'a sa cariera!

**Procesulu lui Dobosiu** si alu sociloru sei se va pertracta in lun'a lui noemvre, séu celu multu in decembrie, de catra tribunalulu din Dobritinu.

### Suvenirea mortilor.

**Inventatoriulu „sifonului“ a muritu.** La Bernon a muritu nu de multu dlu Briet, inventatoriulu apa-

ratului cunoscetu sub numele „sifonu.“ Inventarea si fabricarea acestuia i-a câstigatu o frumósa avere.

### G. h i c i t u r a d e s i a c u

de Romulu Orbeanu.

| Me  | or'a  | pi-  | rea   | te   | ma    | Dar   | Te    |
|-----|-------|------|-------|------|-------|-------|-------|
| ve- | lu-   | ducu | de    | ne   | tua   | lasu  | re    |
| In  | sus-  | ni-  | mea   | mea  | ple-  | lasu  | du-   |
| in  | su-   | rogu | ca    | ducu | lar-  | Si    | pe    |
| si  | re-   | Me   | lu-   | Te   | uit'a | ce    | co-   |
| Si  | ducu  | re   | nu-me | ga   | in    | te-   | ul-   |
| ga- | cremi | ga   | mi-   | me   | Cu    | pila  | voliu |
| Me  | ne    | ró-  | la-   | dra- | cu    | timu- | ne    |

Se póte deslegá dupa saritulu calului.

Deslegarea ghiciturei numerice din nr. 31 :

„Fét'a Romana.“

Bine au ghicit'o domnele si domnisoarele : Iuliana Savescu, Amalia Popescu, Eufrosina Micusanu, Alesandra Popovici, Ermina Ardeleanu, Sofia si Mariti Ionutiasiu, si de la dnii Urosiu Cernescu, Nestoru Opreanu, Nicolae Chipei, Ioanu Franti si Iosifu Oficirescu.

### Post'a Redactiunii.



**Dsiórei E. L.** Déca aveti nrulu acela din acea fóia, asemenati cu traducerea despre care intrebati, si numai dupa aceea ve pronunciati sentintia!

**Dlui I. C. L.** Ghicitur'a a sositu. Asceptamur si novel'a promisa, dar te rogamur scrie mai legibilu.

**Dlui V. L. F.** Dintre cele intrebato, ale nóstre s'a publicat in „Familia“, — pentru celealte se te adresati la librari'a Soecu in Bucuresci.

**Dnei A. P.** La intrebarea pré interesanta amu responsu in epistolă privata.

Suplementu : „Slavulu Amorului“, romanu de Iosifu Vulcanu, tom. III. col'a V.

Proprietariu, redactoru respundietoriu si editoriu : IOSIFU VULCANU.

Cu tipariulu lui Alesandru Kocsi in Pest'a. 1875. Calea tierei nr. 39.