

FOAIA DIECEZANĂ

Organul eparhiei ortodoxe române a Caransebeșului

APARE DUMINECA

Prețul abonamentului:	
Pe un an	160 Lei
Pe jumătate de an	80 "
Pe un pătrar de an	40 "
Un număr	3 Lei.
Pentru străinătate pe un an	260 Lei.

Manuscrisele nu se înapoiază și se adresează redacției „Foaia Diecezană”; iar banii pentru abonamente și inserțiuni se trimit administrației „TIPOGRAFIA și LIBRĂRIA DIECEZANĂ” în Caransebeș.

Prețul inserțiunilor:
Pentru publicațiuni oficiale, concurse, edicte etc. publicate de 3 ori, dacă conțin până la 150 de cuvinte 120 Lei, până la 200 de cuvinte 180 Lei, de aci în sus 200 Lei.

PARTEA OFICIALĂ.

Sfântul Sinod al Sfintei Biserici Ort. Rom.

Formula de pomenire a Familiei Regale.

I.

Pe prea Înălțatul și iubitorul de Hristos Regele nostru Mihai I, cu Augusta Familie Domnitoare a României, cu toată curtea și ostașii Lui, să-L pomenească Domnul Dumnezeu întru împărăția Sa.

II.

Pe membrii Înaltei Regente Regale, să-i pomenească Domnul Dumnezeu întru împărăția Sa.

III.

La morți va fi pomenit Regele Ferdinand.

Mai departe se va pomeni, ca de obicei, până când Sf. Sinod va alcătui un nou formular.

Președintele Sf. Sinod:

PIMEN

Mitropolitul Moldovei.

* * *

Nr. 2782 B ex 1927.

Cătră Oficiile protopresbiterale și parohiale din eparhia ort. rom. a Caransebeșului.

În urma invitației primite dela locurile mai înalte dispunem, ca Joi, la 1 Septemvrie a. c. ora 11, să se officieze în toate bisericile, atât din orașe, cât și

din sate, din eparhia noastră, parastas de 40 zile pentru pomenirea Majestății Sale, reposatului Rege Ferdinand I, la care parastas vor fi invitate autoritățile și școlile din localitate.

Caransebeș în 25 August 1927.

FILARET MUSTA

Arhiepiscop, Vicariu episcopesc.

Nr. 3497 Ec. 1927.

Cătră Prea On. Oficii protopopești și On. Oficii parohiale ale eparhiei ort. rom. a Caransebeșului.

Se aduce la cunoștința tuturor pe cari îi privește, că nici un preot nu poate avea mai mult de două însărcinări retribuite de Stat, comună, județ sau de stabilimente publice și de credit, puse sub controlul Statului, cu salariu, diurnă sau altă indemnizație, în calitate de preot sau profesor și cei ce ar avea și a treia însărcinare sunt obligați a renunța la ea *imediat* pentru a nu contraveni dispozițiilor legii cumulului. Funcțiunile de paroh și protopop sunt considerate o singură funcțiune.

Funcționarii mireni din serviciul Oficiilor protopresbiterale nu pot beneficia, decât de o singură retribuție.

Protopresbiterii să controleze și să raporteze de urgență Consiliului eparhial orice caz, când cei angajați în serviciul bisericii nu se conformează dispozițiilor de mai sus.

Caransebeș, la 23 August 1927.

Filaret Musta

Arhiepiscop, Vicariu episcopesc.

Nr. 3440 E ex 1927.

Cătră On. Oficii parohiale din eparhia ort. rom. a Caransebeşului.

Tot mai des obvin cazuri, că se execută supralucrări la edificiile noastre bisericeşti, şcolare şi fundaţiunile, cari lucrări nu sunt încuviinţate de corporaţiunile bisericeşti din comune şi nici aprobate de consiliul eparhial.

Dreptaceea dispunem, ca întocmai ca pentru lucrările de bază, astfel şi pentru supralucrări să aducă hotărâre corporaţiunile parohiale, care hotărâre apoi se va înainta Consiliului nostru eparhial spre aprobare.

Dispoziţia aceasta se comunică On. Oficii parohiale spre strictă observare.

Caransebeş din şedinţa Consiliului eparhial, ținută la 3 August 1927.

Filaret Musta

Arhiereu, Vicariu episcopesc

Repaosul duminical.

Acum câțiva ani eram în privința repaosului duminical cu totul desorientați.

Ne trezeam în unele duminici cu prăvăliile închise drept semn, că se respectă repaosul duminical, ca iarăși în alte duminici să se țină deschise aceleași prăvălii.

Situația se schimba după cum se făceau intervenții, când în favorul comercianților, când la insistența personalului aplicat în stabilimentele industriale și comerciale.

Se da o luptă pe față între patroni și angajații lor, iar autoritățile rezolvau conflictele ivite, dând câștig de cauză când unora, când altora.

Înzadar te-ai fi întrebat, că ce normă se aplică referitor la repaosul duminical, căci răspuns nu-ți putea da nimeni în această stare de harabăbură.

Abia legea pentru regulamentarea repaosului duminical și a sărbătorilor legale, votată de corpurile legiuitoare și publicată în 18 Iunie 1925 în „Monitorul Oficial“, a pus capăt nesiguranței, ce era pe cale a se înstăpâni dea binele în ce privește repaosul, ce este a se acorda în fiecare zi de duminică salariaților din prăvălii și ateliere.

Se înțelege, că legea aceasta n'a fost pe placul tuturor, pe care avea să-i disciplineze. De aceea mulți dintre ei nu s'au lăsat bătuti, ci au agitat și se vede că cu ceva succes, căci regulamentul, publicat în 24 Iunie 1925 în „Monitorul Oficial“ pentru punerea în aplicare a legii repaosului duminical, cuprinde unele derogări.

În sfârșit încetul cu încetul s'au liniștit spiritele în cele mai multe locuri, nu însă prețutindenea, căci cu toate ordinele date și publicate și în coloanele acestei foi, comercianții în unele locuri continuă și acum să nu respecte repaosul duminical.

Nerespectarea aceasta a exasperat pe funcționarii din comerț, industrie și bănci întru atât, încât o delegație a Uniunii acestor funcționari s'a văzut silită să se prezinte la Ministerul de justiție, reclamându-și dreptul.

Memoriul înaintat a avut urmare, că s'a dispus trimiterea de urgență a unei circulare către procurori, către judecătorii de ocoale și rurali, spre a supraveghea de aproape aplicarea legii.

Uniunea funcționarilor comerciali însă nu s'a mulțumit cu atât, ci, fiind membrii ei adânc jigniți de nesocotirea legii repaosului duminical, au hotărât darea în judecată a prefectilor de Brăila și de Roman în cazul, când nici în urma avertismentului ministerial nu ar intra în legalitate.

Dar să nu credem, că respectarea repaosului duminical numai la noi în țară întâmpină greutăți din partea celor interesați. Nu. Cu aceleași greutăți a avut să se lupte repaosul duminical și în alte țări d. e. în Germania.

Am avut ocaziune să aud din gura unui pastor protestant, prin câte peripeții a trecut repaosul duminical în Germania, până la urma urmei, impunându-se, a eșit biruitor.

Acum 12 ani eram în Drezda. Curiozitatea mă îndemnase să văd între altele și o biserică veche, dar cu atât mai impunătoare. Zidită între anii 1726—1745 în stil baroc, se numia »*Frauenkirche*« această biserică situată în mijlocul orașului.

Abia întrasem pe ușa deschisă a bisericii, când iată că văd pe un crâșnic, cum încuie în biserică pe credincioșii adunați acolo.

Șoptind întreb pe cel mai apropiat de mine, ce va să zică a fi închis în biserică, la cecece el îmi răspunde, că îndată se va începe serviciul dumnezeesc și cine a avut de gând să cerceteze biserica, acela până acum trebuie că a venit, căci după începerea slujbei nu mai este admis, ca unul să intre, altul să iese din biserică, conturbând pe de o parte pe predicator, pe de altă parte pe cei adunați la rugăciune.

Urcând pastorul amvonul, arată în cuvinte alese însemnătatea duminicilor, arată câte piedeci i s'a pus în cale repaosului duminical și câte piedeci mari a avut să învingă până a ajuns să fie respectat de toată lumea.

Adevărat, că după ce s'au potolit luptele, ce s'au dat în jurul repaosului duminical, cari lupte aveau la bază interese particulare, se observau în Germania cu cea mai largă stricteță dispozițiunile privitoare la acest repaos astfel, că în cursul slujbelor dumnezești nu vedeai deschisă nici o singură prăvălie.

Unde interesele diferitelor pături sociale stau față în față, acolo numai după lupte se poate ajunge la stări normale.

Dar să nu uităm, că repaosul duminical nu este o chestiune numai socială, ci este și o chestiune, care taie adânc în domeniul moralei.

Din acest punct de vedere al moralei ne interesează repaosul duminical, care repaos icoalea se mai luptă la noi în țară cu ultimele greutăți, ce i-se pun în cale, dar cari greutăți cu timpul o să dispară.

Aurel Moaca.

Conferință asupra picturii bisericești.

**Prea Onorate Domnule Protopresbiter!
Mult Onorată Conferință!**

La întrebarea, pentru ce m'am ales tema de a vorbi în conferința de azi despre pictura bisericească, deși nu am pregătiri speciale în direcția aceasta, aș răspunde, că ușurința cu care se procedează la alegerea picturii, la pondul ce se pune la executarea ei, m'a îndemnat, ca după modestele mele puteri, dacă nici nu voi putea da directive în privința aceasta, cel puțin să atrag atențiunea iubiților confrăți în Christos

la importanța picturii bisericești nu numai în raport cu dezvoltarea simțului estetic, ci și pentru propaganda noastră religioasă morală, care ar trebui intensificată. A vorbi despre pictura bisericească în estensiune, ar reclama timp mai îndelungat și din parte-mi pregătiri speciale de cari nu dispun; deci ar fi mai nimerit să zic, că în conferința de azi voi schița dezvoltarea picturii bisericești, mai vârtos a celei răsăritene, ca uneia care ne interesează mai de aproape.

Lățirea învățaturii Mântuitorului datează cu înălțarea lui la cer. Revoluțiunea aceasta religioasă a avut urmări nu numai răsturnând ordinea cultural-socială de pe timpuri, ci, schimbându-se în mod radical felul de gândire al singuraticilor, deveniți acum creștini, a avut urmări și asupra manifestării esteriore a pietății religioase. Învățăceii Domnului, propovăduind învățătura dumnezeiască ajung în diferite părți ale lumii și din interesul superior de predicatori, ori fiind constrânși de împrejurări să rămână pe loc, sau ca să asigure continuitatea operii lor, instituesc pe locuri comunități bisericești, instituesc erarhi, designează localuri pentru oficierea cultului dumnezeesc și deodată cu întemeierea primelor comunități creștine se poate pune și începutul picturii bisericești. Deoarece dezvoltarea artelor în general — astfel și dezvoltarea picturii, — reclamă mai multe circumstanțe favorabile și anume oarecare libertate a executării, bunăstare materială, — începutul picturii bisericești este foarte slab. Persecuți din partea autorităților, dar mai ales controlați și urmăriți cu multă înverșunare din partea jidovilor, — contrari aprigi confesionali — creștinii în primii secolii nu au lăcașuri stabile, iar casele private, catacombele, nu favorizau dezvoltarea picturii bisericești. Teama de a nu fi descoperiți, nu permitea creștinilor ca să lase urme, cecece de fapt erau icoanele, cari să atragă atențiunea urmăritorilor și să facă imposibilă continuarea cultului lor. Mai era și teama, ca icoanele cari reprezentau pe Mântuitorul, să nu fie pângărite de mâni profane și s'ar putea spune, că primele icoane erau mai mult manifestațiuni inerente a sufletului omenesc și nicidecum opere artistice. Mântuitorul este înfățișat în mod simbolic, ca miel „mielul cel blând“, vița de vie, pește, con-

form alegoriilor din textul Sfintei Scripturi, așa că prima icoană, portret al Mântuitorului, datează din jumătatea sec. al IV și se află în catacombele Romei. Piedică mare în începutul picturii bisericești a fost frica, ca primii creștini să nu cadă în idolatrie, confundând adorarea icoanelor cu idolii cărora se închinau până ce nu primiseră învățătura dumnezească a Mântuitorului. Sfinții părinți se ridică deadreptul în contra folosirii icoanelor la cultul dumnezeesc, se aduc canoane împotriva lor, iar alții, ca sf. Origen zice: „Pe Dumnezeescul cel incorporat și invizibil nu-L putem mărgini în spațiu“. Cu toate acestea exista chiar dela început pictură bisericească, ba ce-i mai mult chiar și împărații romani aveau în camera zeilor „Lari“ și chipul Mântuitorului lucrat după modelul ce se găsea la creștini, iar mulți istorici vechi romani vorbesc cu multă laudă despre icoanele creștine, ca aceea a bunului păstor pictată pe cupele creștinilor din cari se împărțeau cu sf. taină a Euharistiei, sau le aveau pe vasele cari le foloseau la serbări religioase și familiare. Existența picturii în biserică o dovedește chiar combaterea ei din partea unor erarhi ca Irincu, Epifanie, Augustin și alții. Dacă n'ar fi existat n'ar fi fost combătută.

Ieșind odată creștinismul din întunecimea catacombelor, fiind exercitarea lui mai liberă, pictura bisericească își ia avânt se desbracă de alegorism și misticism, pășește liberă în haina ei frumoasă și se înfățișează în valoarea ei reală. Împărații creștini ridică biserici pompoase întru preamărirea lui Dumnezeu, le împodobesc cu chipuri și mozaicuri artistice, așează în ele, ca să nu fie uitat, numele ctitorilor și portretele lor, iar marele Vasilie în epistola sa către Iulian Apostolatul zice: „Și acestea (icoanele) nu sunt oprite ci sunt zugrăvite în toate bisericile noastre încă din vechime“ — iar Grigorie de Nazians zice, că pictura este pentru cei neînvățați, ceea ce este scrierea pentru cei învățați“. Timpul în care trăiau acești părinți bisericești, cuvintele de laudă, admirarea fineței penelului și executării artistice dovedesc, că pictura bisericească în sec. IV. și V. nu numai că exista, ci că era la înălțimea ei. Incetul cu încetul pictura bisericească începe a se îmbogăți în colori și frumuseța desemnului, în executarea artistică a armoniei ajunge aproape la acelaș grad cu pictura laică până în secolul

al VIII-lea, când, în urma prigonirii cu atâta cruzime a icoanelor, pictura veche bisericească este aproape nimicită. Un timp mai îndelungat mai nu se poate vorbi despre pictura bisericească; ea începe să decadă și abia în zilele mai noi începe ași lua avântul spre a atinge culmea pe care o merită în urma sublimității scopului ei:

Pagubele ce le-au avut dezvoltarea iconografiei, dar mai ales creștinismul în urma vandalismului iconoclaștilor sunt îndeajuns cunoscute. Abia împărătesei văduve Teodora (842-856) îi reușise se convoace un sinod sub președenția noului patriarh Metodie Mărturisitorul, care re-așează icoanele în Biserică. Deaci înainte întrebuințarea icoanelor numai în mod trecător a fost atacată de Alexie Comnenul.

Liniștindu-se lupta împotriva icoanelor, dezvoltarea picturii bisericești oscilează; când se dezvoltă, când decade conform situației politice a imperiului bizantin. Cu toate acestea pictori cu renume se găsesc chiar și între capii încoronăți. Constantin al VIII-lea Porfirogenitul era neîntrecut în iconografie dintre contemporanii săi. Pictura progresează mult și prin icoanele miniatur întrebuințate din partea cronicarilor la decorarea inițialelor. Nefiind nici un progres fără exces, astfel unii dintre artiștii secolului al IX-lea și X-lea, admiratori ai școlii de pictură păgână, trec pe nesimțite marginile și prescripțiile tradiționale și întrebuințază formele mai libere plastice la zugrăvirea sfinților. Liniile drepte simetrice ale fondului se înlocuiesc cu peisagii frumoase, sub haine străvezii reies la iveală formele plastice ale corpului astfel că ne pomenim pe nesimțite, că sfântul sau sfânta cutare nu este alta decât Aphrodita sau Apollo zei păgâni în transformare creștină. Excesul acesta fiind contra simțului religios și moral al creștinismului, stârnește indignarea capilor bisericești, se iau măsuri împotriva inovatorilor, icoanele zugrăvite în concepția aceasta sunt eliminate din biserică, iconografia bisericească este monopolizată călugărilor, în special acelor din Muntele Athos, cari edau mai multe prescripțiuni normative în privința înfățișării sfinților. Dintre călugării-pictori ai muntelui Athos unii câștigă renume mondial, spre exemplu Pauselin este supranumit cu drept cuvânt Rafael al Ori-

entului. Se crede că dela el a rămas un manuscris-călăuză pentru pictura bisericească. În urma influenței călugărilor din muntele Athos se formează stilul oriental bizantin având de bază școala atonită. Cu puțină excepție a sfinților voevozi Mihail și Gavril, sfinții în stilul bizantin arată puțină mișcare, au corp lung și subțire, fețe slăbănogite și ascetice, dar o căutătură contemplativă, barbă lungăreață, exprimând fețele lor pace sufletească, renunțând la plastica corpului, care este inferioară sufletului. Coloritul este mai mult închis și simplu, dar fondul cu atâta mai bogat în colorii calde cu minunate țesături din chenari auriți și împlețiți printre trunză de vițe, animale, paseri, felurite viețuitoare, împrumutând mult momentele decorative ale popoarelor orientale. (Va urma).

Acord cu sârbii privitor la școlile minoritare din Banat.

Ministrul de externe jugoslav a confirmat într'un interview dat reprezentanților presei, că chestiunea școlilor minoritare din Banat apare ca definitiv rezolvată, în urma unei înțelegeri făcute între statul român și cel jugoslav.

Acordul prevede un tratament egal pentru ambele naționalități și constă în încuviințarea înființării de școli minoritare acolo unde există cel puțin 20 de elevi.

Școlile vor fi administrate de stat, iar bugetele acestor școli le alcătuiesc inspectoratele respective.

Limba de predare va fi cea română în Jugoslavia și cea sârbă în țara noastră, cu excepția obiectelor de studii naționale, cari vor fi predate în limba statului respectiv.

Cursurile le țin români în Jugoslavia și sârbi în România.

Școlile vor fi administrate de eforii, cari în comunele cu populațiune și română și jugoslavă sunt mixte.

Controlul îl exercită un comitet central format din 8 membri aleși de către toți învățătorii și preoții minoritari și vor fi prezidate de cel mai în vârstă dintre membri.

Ministerul de instrucție respectiv va numi câte un inspector special desemnat de către comitet.

La Adormirea Preacuratei...

*Mă duce gândul la icoana Ta, Prea Sfânto,
Te-admir, cum ții, la sânul Tău, Vieața;
De mii de ori gândirea-mi tristă-ai frânt-o
Și mi-ai topit, în piept, lavinele și ghiața...*

*Priveai, în tremur, drumul Golgotei... răpusă
De înfiorarea crimei... L-au ucis pe Domnul!...
Te văz, de-acum, — Crin alb — de-apostolii lui dusă,
S'adormi în satul Getsimani, ... ce dulce-i somnul!...*

*În ceruri îngerii gătesc o mare sărbătoare,
Iar glasul Domnului, alinător, Te cheamă...
Și 'n poarta raiului sub arc de miozot în floare,
Iisus Te 'ntâmpină zimbînd, cu dor, : Vii, mamă?!*

*Alexandru Munteanu al lui Vasile
protopresbiter.*

Celor ce n'au administrat încă banii colectați
cu tasul dela Rusalii le aducem aminte, că
statutele fondului preoțesc dispun, că acești bani
să se administreze cel mult până la 1 Iulie
a fiecărui an.

ȘTIRI

A. S. R. Prințesa Ileana a României, implinind încă dela 23 Decembrie 1926 vârsta de 18 ani, în temeiul art. 18 al legii Statutului Membrilor Familiei Domnitoare și al alineatului adăugat prin legea dela 14 August 1927, a fost declarată emancipată de către M. S. Regina Maria.

Casa Regală a trimis tuturor miniștrilor o adresă, prin care le face cunoscut, că Înalta Regentă a luat hotărârea, ca toate petițiunile, ce-i sunt adresate, să fie înaintate ministerelor respective spre cercetare. Rezultatul cercetărilor, ce se vor face asupra unor asemenea petiții, se comunică în felul următor: deadreptul Înaltei Regente pentru cele recomandate în mod special și ministrului Casei Regale pentru toate celelalte petițiuni.

Mulțumită publică. Prea Sfinția Sa Dl Episcop diecezan Dr. Iosif Traian Badescu a dăruit pentru repararea sfintelor biserici din orașul nostru suma de Lei zece mii (10.000). Consiliul parohial al bisericii aduce pe această cale cea mai călduroasă mulțumită Prea Sfinției Sale pentru această frumoasă pildă de jertfă arătată credincioșilor bisericii noastre. Caransebeș, din ședința consiliului parohial, ținută în 31 Iulie 1927. Pavel Jumanca, v. președinte.

O parte a carnetelor de identitate a preoților din eparhia noastră pentru călătorie cu reducere de 50% pe C. F. R. a intrat în 24 August a. c. la Consiliul eparhial, de unde imediat s'au trimis oficiilor protopresbiterale spre vizare și distribuire.

D-l Ministru Al. Lapedatu, întrebat fiind asupra planurilor sale în viitor, a declarat, că la toamnă va prezenta corpurilor legiuitoare întâi proiectul de lege pentru regimul Cultelor, adică legea, care să pună fiecare religie la locul ei în fața statului și să reguleze legătura între felurile religii din țară. După votarea acestei legi se va lua în desbatere cauza concordatului, apoi legea salarizării clerului și organizarea învățământului seminarial și teologic. Proiectul de lege din urmă, întocmit de Sf. Sinod, trebuie pus de acord între ministerele de Instrucție și Culte. Odată acordul încheit, proiectul va fi depus în parlament. Vor urma apoi și alte legi pentru binele bisericilor din patrie.

† Eliseiu Fara, administratorul vilelor Comunității de avere, primepitrop al bisericii din Băile Erculane și fost primar al stațiunii balneare de acolo, a adormit în Domnul Duminecă la 21 August a. c. în etate de 70 de ani.

Fie-i memoria binecuvântată!

Terenuri pentru parohiile neîmproprietărite. Ziarele din Capitală aduc știrea, că Ministerul de agricultură a luat dispoziții, ca în măsura disponibilităților de teren, parohiile lipsite de pământ în comuna de reședință să primească un lot de împroprietărire în holarul comunelor vecine. Sesiile parohiale din centrele de colonizare vor fi predate preoților respectivi numai dacă aceștia locuiesc efectiv în colonie și dacă nu mai folosesc cumva și altă sesie în altă comună din județ.

Academie de muzică bisericească. Profesorul la conservator G. Breazul a deschis prin presă chestiunea înființării în București a unei „Academii de muzică bisericească“, iar profesorul Ștefan Popescu tratează problema aceasta din punct de vedere al originii, al studiilor, al necesității de înființare și al mijloacelor de funcționare.

Semnul vremii. A apărut statistica cazurilor de sinucidere din Vechiul Regat, Bucovina și Basarabia. Din cifrele publicate se vede, că prin sinucidere își pun capăt vieții anual peste 400 de nefericiți, dintre cari 54% bărbați și 46% femei, a căror număr se înmulțește din an în an. După naționalitate se sinucid: 80·9% români, 5·5% ruși, 3·4% unguri, 1·2% bulgari, 1% sârbi, 0·5% nemți, 0·4% turci și 7·1% diferite alte naționalități. Cauzele principale a numeroaselor sinucideri sunt: boale organice, apoi beția, mizeria și câte altele, ceace dovedește îndestul, că la noi în țara este încă mult de muncit și de făcut pe teren social și moral.

Greșeli de tipar în Nr. 34, la art. „Ceva la inv. religios“: Pag. 2; col. 2, șir 39 în loc „dea“ să se citească de-a; Pag. 3; col. 2 și 19 în loc de „ziata“ să se citească viața și pag. 4 col. 2 și 25 în loc de „echipa“ să se citească „expia“.

Comunicări de interes obștesc.

Ministerul de Interne comunică prefecturilor, că potrivit ordinului circular telegrafic dat de Direcțiunea Specială a Serviciului Comercial din Subsecretariatul de Stat C. F. R. Nr. 557 C din 8 Iulie 1927, comunicat prin ordinul de serviciu Nr. 569 din 8 Iulie 1927 Subșefilor de Mișcare, Casselor de bilete speciale și Personalului de tren, vor călători ca și în trecut gratuit pe baza autorizațiunilor emise de Ministerul de Interne, numai expulzații, izgoniții pe cale administrativă, indivizii trimiși la urma lor, arestații s'au cedații de autoritățile administrative și polițienesci precum și însoțitorii lor sau escortă lor. Transportul alienaților și celor mușcați de câini turbați atât la ducere cât și la înapoiere cad în sarcina autorității, care a trimis pacienții, trebuind să le asigure mijloacele materiale pentru plata transportului pe C. F. R., făcându-se mențiune în adresa de înaintare, că pacientul a primit banii pentru înapoiere.

Pensiile invalizilor, orfanilor și văduvelor de război se scutesc atât de impozitul elementar pe salarii cât și de impozitul pe venitul global, în baza art. 39 din legea Oficiului Național al invalizilor, orfanilor și văduvelor de război, publicată în Monitorul Oficial din 5 Mai 1927, indiferent dacă aceștia ar avea infirmități cari le-ar permite să realizeze și alte venituri. Scutirea acestor pensii de impozitul pe salarii începe dela 1 Iunie 1927, iar pentru impozitul global ea devine operantă cu începere dela 1 Ianuarie 1928, întrucât în 1927 se impun veniturile anului 1926, conform art. 60, alin. b. din lege.

CONCURS.

Pe baza ord. Venerabilului Consistoriu diecezan ddto 27 Martie 1927 sub No. 279 B. ex. 1927, se scrie concurs pentru ocuparea postului de paroh la parohia II de cl. II-a, devenită vacantă prin depărtarea preotului Avram Corcea, din com. Coștei (Kustilj) via Vrsac, protopresbiteratul Vârșetului, cu termin de 30 zile dela prima publicare în „Foaia Diecezană“.

Emolumente:

1. Una sesiune parohială constatătoare din 30 jug. pământ arător și fânaț, după care alesul preot va suporta toate cheltuelile publice.

2. Stola uzitată.

3. Nefiind casă parohială, alesul preot se va îngriji de locuință.

Doritorii de a ocupa acest post să-și trimită recur-surile lor — conform regulamentului pentru parohii — adresate comitetului parohial din Coștei (Kustilj) prin Prea On. Oficiu protopresbiteral din Vârșeț.

Recurenții sunt poștiți a se prezenta în sft. bise-rică în vr'o Duminecă sau sârbătoare spre a-și arăta desteritatea în tipic, cântare și oratorie, însă numai cu încuviințarea prealabilă a protopresbiterului tractual și nicidecum în ziua de alegere.

Coșteiu, din ședința extraordinară a comitetului parohial, ținută la 8 Mai 1927.

Gheorghe Miloia m. p.
preș. com. par.

Chirilă Pauța m. p.
secretar.

În conțelegere cu mine:

3-3

Traian Oprea
protopresbiter.

Direcțiunea Gimnaziului de fete Caransebeș.

Nr. 271 exh. 1927.

Aviz școlar.

Spre orientarea celor interesați direcțiunea Gimna-ziului de fete din Caransebeș aduce la cunoștință publică următoarele:

1. Înscrierile și reinscrierile se vor face dela 1—8 Septemvrie 1927. La înscriere vor fi prezentate: a) Act de naștere (Cele de conf. ort. rom.) b) Act de botez c) Certificat școlar de absolvirea a cel puțin patru clase primare și d) Act de revaccinare.

2. Examenele de corigență și particulare se vor ține în 15 și 16 Septemvrie 1927. Ele constau dintr'o probă scrisă și orală la obiectele respective.

3. În 15 Septemvrie la orele 8 a. m. „Chemarea Duhului Sfânt“ „Veni Sancte“, iar la 9^{1/2} deschiderea solemnă a anului școlar.

4. Luni în 26 Septemvrie la orele 8 încep cursu-rile regulat.

Taxe școlare de plătit 800 (optsute) Lei.

Cărțile și recvizitele școlare se vor vinde de către comitetul școlar într'o sală de învățământ a școalei, iar folosul curat, ce va rezulta din această vânzare, se va adăoga la fondul de excursie al școalei. Având în vedere că școala intenționează a aranja o excursie mare, iar comitetul școlar a ajutora elevele sărace în această excursiune, Onorații părinți sunt rugați a ne sprijini în acțiunea noastră.

Direcțiunea.

JUDECĂTORIA MIXTĂ CARANSEBEȘ, SECȚIA CF.

Nr. 2463/1927 cf.

Extract din publicațiune de licitație.

În urma cererei de executare făcută de urmări-torea „Banca Poporală“ s. p. a. în Caransebeș, repr. prin Dr. Antoniu Marchescu avocat în Caransebeș, contra urmăritei Frida Samu din Caransebeș, Judecăto-riă: A ordona licitațiunea execuțională în ce privește imobilele situate în comuna Caransebeș cuprinse în cf. a comunei Caransebeș Nr. coalei cf. 1270 Nr. de ordine A I. 1—2 Nr. top. 471 casă pe intravilan sub Nr. de conscr. 22 de 334 st. p. și Nr. top. 472 grădină în intravilan de 213 st. p. cu prețul de strigare Lei 800,000 pentru încasarea creanței de 25.0000 Lei — bani capital și accesorii.

Licitațiunea se va ține în ziua de **4, luna Octom-bre anul 1927, ora 9 în localul oficial al cf. Nr. 13.**

Imobilul ce va fi licitat nu va fi vândut pe un preț mai mic de cât jumătate din prețul de strigare.

Cei cari doresc să liciteze sunt datori să depozi-teze la delegatul judecătoresc 10% din prețul de stri-gare drept garanție, în numărar sau în efect de cau-ție, socotite după cursul fixat în § 42 legea LX. 1881, sau să predea aceluiași delegat chitanța constatând depunerea, judecătorește, prealabilă a garanției și să semneze condițiunile de licitație (§ 147, 150, 170, legea LX. 1881; § 21 legea XL. 1908).

Dacă nimeni nu oferă mai mult, cel care a oferit pentru imobil un preț mai urcat de cât cel de strigare este dator să întregească imediat garanția — fixată con-form procentului prețului de strigare — la aceeași partē procentuală a prețului ce a oferit. (§ 25. LXI. 1908.

Data în Caransebeș, la 27, luna Iulie, anul 1927.

Virágh m. p.
Judecător - Consilier

A apărut:

Cartea Pădurarului

Noțiuni elementare din știința silvică

de

Alexandru Diaconovich

Director general în retragere al Com. de avere.

Edițiunea II-a

Exemplarul 40 Lei plus spesele postale.

Se poate comanda la **Librăria și Tipografia Diecezană din Caransebeș.**

Faguri artificiali

din ceară curată se află permanent în depozit și se pot comanda la

Fabrica eparhială de lumânări
de ceară din Caransebeș

Comenzile se execută urgent.

AVIZ!..

Diracțiunea

PRIMEI CASSE DE PĂSTRARE DIN CARANSEBEȘ
SOCIETATE PE ACȚII

a hotărât reducerea dobândei
a sumelor depuse spre fructificare ca depunere și în
contcurent dela 1 August a. c.
începând cu 2 (doauă) %

3—4

Diracțiunea.

FABRICA (ATELIER) DE LUMINI A EPARHIEI CARANSEBESULUI

In fabrica (atelier) de lumini, înființată de Consistoriul nostru eparhial, se află de vânzare lumini de ceară curată, în diferite mărimi și grosimi. Recomandăm credincioșilor noștri, ca să-și procure dela această fabrică luminele de ceară curată trebuincioase la diferitele acte religioase: cununii, prasnice, pomene, cazuri de moarte, parăstase, după cum se și cere aceasta de tradiția și cultul bisericeii noastre dreptmăritoare.

Luminele se pot procura direct sau dela și prin epitropiile parohiale la **FABRICA** cu grosul

sau la „LIBRĂRIA DIECEZANĂ“ cu grosul și cu bucata.