



Аннх

ан XIV

КЪ ДНАЛТА СЛОБОЗЕНІЕ.

ВЕСТИТОРУЛ РОМАНЕСКЪ.

ГАЗЕТА СЕМИ-ОФИЦИАЛЪ.

СЪКЪРЕШІ

МАРЦІ 7 MARTIE 1850.

№. 19.

ЩІ РІ ДІН НЪ ВІТРЪ.

Съкъреші. Ла 3 але къргътоареі М. Са Преаднълца-ностръ Домнѣ а дат о соаре де о потривъ стрълвчїтѣ челе де таї наїнте. Челе таї днсеиште персоане тоаре аствъзі дн капиталъ аѣ лъат парте ла ачестъ пере. Фрътоаса соіетате с'а ретрас ла 4 часъри де ді-цъ, къ овщеска шълдъшїре а челор поствїді.

Ла 4 с'а дат валъа прегътїт де кьтре Екселенція Са та-валъа Омер-паша дн чїнстеа Екселенціі Сале шъше-валъа Фъад-Ефенді. Фрътоаса салъ а Д. Бослер се расе къ зн кїп ашъцїтор. Цїфра шї артеле Ампръте-Сале Мъріі Августълвї ностръ Свзеган се пвсесеръ свс ашндов шарцінале салонълвї. Ампрецїър се фортасеръ ре къ арте де десїте фелърі. Колоанеле ера кьптъшїте рнчї. Се ампровїзасеръ полїкандре шї о шълдїме де валъре тот къ арте ашезате аша де фръмос, дн кжт ачча зн ефект шацїк. Мъзїка мїлітаръ отоманъ се скїм-рївалїза къ банда Д. Віст днтрън кїп вреднїк де мї-Шавї-офїцерї дїн арміа отоманъ се шїрвїсеръ де свс ла капъа скърїї де жос ка съ прїїтеаскъ шї съ кон-дашеле. М. Са Доатна вїне-воїнд а се днсърчїна къ чїнствїрїле шї съ прїїтеаскъ дашеле, а дндеплїнїт сѣ сарчїнъ къ ачча ввнътате, къ ачча афавїлітате чеї тозїнъїте. Мъріа Са Преаднълцатъла ностръ Домнѣ, М.А. агїотантъл ценерал Лїдерс шї лейтенантъл це-Дъхашел, тоате нотавїлітъціде амжндърора ар-прїнциї Стърза шї Обреновїчї, Д.Д. консолї шї а-аї птерїлор стрїїне шї флоареа соіетъції ромъне дїн десївїте класе, се адънасеръ де време. О чїнъ цъ шї статорнїкъ се днтинсесе дн апартаментеле де Веселїа че а дошнїт дн тоатъ времеа валълвї 'ла фъ-фї внъл дїн челе таї фрътоаса че ам възът дн цара ръ, шї фїе-каре с'а ретрас ла 4 часъри де дїмїнеацъ, анс де зн савенїр фоарте плъкът.

Скс. Са Ахмет Вефїк Ефенді, новл Комїсар Ам-реск, а сосїт ла Цїрцїѣ Дъмїнека трекутъ.

NOUVELLES DE L'INTERIEUR.

Bucharest. Le 3 du courant Son Altesse Sérénissime le Prince Régnant a donné une soirée aussi brillante que celles qui l'avaient précédée. Tout ce que la capitale offre aujourd'hui de plus remarquable et de plus distingué s'y trou- vait réuni. La belle société qui y a pris part, ne s'est réti- rée qu'à 4 heures du matin, à la satisfaction unanime des assistans.

Le 4 a eu lieu le grand bal paré donné par Son Excellence le Marechal Omer Pacha en l'honneur de Son Excellence le Musteschar Fuad Effendi. La belle salle de Monsieur Bossler avait été décorée d'une manière ravissante. Le Chiffre et les armes de Sa Majesté Impériale Notre Augusto Suzerain couronnaient les deux extrémités opposées de la salle. Tout au tour on avait formé des trophées avec des armés de différentes espèces. Les colonnes étaient doublées de lances. On avait improvisé des lustres et un grand nombre de candelabres encore avec des armés arrangées d'une manière très-heureuse et produisant un effet magique. La musique militaire ottomane alternait et rivalisait admirablement avec la bande de Monsieur Wiest. Des officiers supérieurs de l'armée ottomane étaient échelonnés depuis le haut jusqu'au bas des escaliers pour recevoir et conduire les dames. Son Altesse la Princesse Régnante ayant bien voulu se charger de faire les honneurs et de recevoir les Dames, s'en est acquitté avec cette bonté, cette affabilité qui lui sont habituelles. S. A. S. le Prince Régnant, LL. EE. l'Aide-de-Camp Lüders et le Lieutenant Général Duhamel, toutes les notabilités des deux armées, les Princes Stourdza et Obrenovitz, MM. les Consuls et Agens des puissances étrangères et l'élite de la société valaque prise dans différentes classes s'y étaient réunis de bonne heure. Un souper magnifique et permanent avait été dressé dans les appartemens supérieures. La gaité qui a constamment régné pendant toute la durée du bal l'a rendu un des plus beaux que nous ayons vu dans le pays, et a fait que chacun en se retirent à 4 heures du matin, emportât un souvenir des plus agréables.

Son Excellence Achmet Vefik-Effendi, le nouveau commissaire Impérial, est arrivé à Giurgevo dimanche dernier.

Ф О Л Е Т О Н.

Фїе-каре лъкръ аре време са. Перїодъл петречерїлор а трекутъ. атла пост а днченпѣт. Ършеазъ дар а по гъдї кь ачелаш асашъ къ авш таї кь осевїре авеш а дшплїні даторїї къ-асерїкъ шї кьтре апроаноло. Съ пв зїгъш къ авеш а да-лас ла дфрїкошатъла ждец де ам адъпат по чела сетос, ам дшвръкат по чела гол, де ам черчетат по чела дн тошїцъ по чела волпав, шї де ам дшвръцїшат по чела стрїїн шї ап. Ферїче де ачела каре ва петеа съ се днфъцїшезо кь кьцетъла кьрат шї кь іпїша вшоаръ!

ОСПИТАЛІТАГА.

(Алкерере.)

Спъцъла фъ вестїт дїн флоръріе, вде о шасъ дн форма дшшътате де лъвъ копїндѣа дозъ свѣе такжшърі. Фїе-каре лъва а терце с'шї іа локъла, дар сфїїчоаса датъ Шонен а дъдълѣа а се днфъцїша кь копїмелѣ еї, кьжд кїар ачел рї кь каре жъкасеръ, вепїръ а да брацъла, атжт лор кьт шїел лор, шї кендъсеръ по кьтешї треле дн кьпътлвїл

месї, лъкпъ Домпъл Жертон. Слѣ се рошїръ де копъзїе, шї пв петеаѣ прїчене прїчїна каре атръѣа асвпръле о асетегеа чїнсте. Ла дреа ита вепъравїлвзлвї Жертон се пвсесе стрълвчїта датъ Шардел вртатъ де амжндов дѣмоаземеле Дѣмїсале, а-вжнд чеа таї богатъ тоалетъ, шї днжлфлвдѣсе ка рецїпа месел. Нічї о датъ оспъц пв фъ таї вїне днтокмїт шї таї весел. Шълчелеа прїчїнвїтъ прїп ачест амстек ал тьтълор класелор-стрълвчѣа дн фїгъла фїе-кървїа мосафїр. Ъп тоаст овщеск фъ адѣс стъпжлвзлвї кастелълвї; ел ле ръспавсе кь ачча вїе шїшкарѣ а ошълвї челвї вѣп, шї тот днтр'о време кь ачча модъстїе а вѣлвї днделепт по каре пв'л орвъще де лок стрълвчїреа порокълвї. „Цїе, днфрїкошатъ фетее! зїсе ел сфїїчоасел датъ Шонен, шї плъквтелор тале дозъ фете!“ Слѣ се зїгаѣ зна ла аята шї пв петеаѣ прїчене чеа че атръѣа асвпръле о десевїре аша де лїпгъшїтоаре, кьжд шареле кжїне че словозїръ дїп ал сѣѣ кьл-квш, рьтъчїнд дшпрежъръл птерешїлор мосафїрї, шї шїросїнд по фїе-въре дїп еї, вепї а шжлвжѣа по Георгѣта, каре дн ре-квпосъ, шї зїсе Лїзеї: „Ачеста ѳ Фїдел! ел есте кжїнеде вѣ-

