



Block-notes

INTEREN. SĂPTĂMĂNA TRECUTĂ s-a părut în vîrînela librărilor...



MARIETTA SADOVA

Nu este o carte de lapidare precepte dăscălești insușite după un tipic ajutorat la formarea unei tehnici de dicționar...

Lăsînd deoparte pe cel care sunt obligați ca printr-o bună cunoaștere...

TRISTĂ A FOST împiedicată veninuoasă, întâmpinată de curînd în presa noastră...

ACTIVITATEA ESTETICĂ A TEATRULUI. Pentru că trebuie să se păstreze activitatea autorului dramatic...

EXTERN. VISUL UNEI NOPTI D'IVARA de Shakespeare, după radio jurnalele unui post american...

Cronica DRAMATICA

TEATRUL NAȚIONAL. 'CALATORIA IN INTUNERIC' piesă în patru acte de NICOLAE BUCUR

Un psihologism care la tot pasul își dovedește că autorul a făcut întinse lecturi din Dosso-wski, din Freud și din Bourget...

Deși putea să fie și altfel. Cât de departe suntem în felul acesta de ceea ce adevăratul este...

ACTIVITATEA ESTETICĂ A TEATRULUI. Pentru că trebuie să se păstreze activitatea autorului dramatic...

ACTIVITATEA ESTETICĂ A TEATRULUI. Pentru că trebuie să se păstreze activitatea autorului dramatic...

ACTIVITATEA ESTETICĂ A TEATRULUI. Pentru că trebuie să se păstreze activitatea autorului dramatic...

ACTIVITATEA ESTETICĂ A TEATRULUI. Pentru că trebuie să se păstreze activitatea autorului dramatic...

ACTIVITATEA ESTETICĂ A TEATRULUI. Pentru că trebuie să se păstreze activitatea autorului dramatic...

RECITALUL MERCEDES PAVELIC

Reîntîlnirea publicului nostru cu noile dansuri prezentate de doamna Mercedes Pavelic...

Prima listă a Teatrului Național din Zagreb a prezentat cu sensibilitate interesantă compoziții. Avînd parca presimțiri în privința unei anumite categorii de spectatori...

Despre d. A. Alexandrescu. Impresia este că se afirmă din ce în ce mai mult în rolul lui Călin, a jucat frumos...

ACTIVITATEA ESTETICĂ A TEATRULUI. Pentru că trebuie să se păstreze activitatea autorului dramatic...

ACTIVITATEA ESTETICĂ A TEATRULUI. Pentru că trebuie să se păstreze activitatea autorului dramatic...

ACTIVITATEA ESTETICĂ A TEATRULUI. Pentru că trebuie să se păstreze activitatea autorului dramatic...

ACTIVITATEA ESTETICĂ A TEATRULUI. Pentru că trebuie să se păstreze activitatea autorului dramatic...

ACTIVITATEA ESTETICĂ A TEATRULUI. Pentru că trebuie să se păstreze activitatea autorului dramatic...

Dacă nu știți

Înainte de Paști va intra în repetiție la Teatrul Național mult așteptata trilogie a irlandezului Eugene O'Neill...

ACTIVITATEA ESTETICĂ A TEATRULUI. Pentru că trebuie să se păstreze activitatea autorului dramatic...

ACTIVITATEA ESTETICĂ A TEATRULUI. Pentru că trebuie să se păstreze activitatea autorului dramatic...

ACTIVITATEA ESTETICĂ A TEATRULUI. Pentru că trebuie să se păstreze activitatea autorului dramatic...

ACTIVITATEA ESTETICĂ A TEATRULUI. Pentru că trebuie să se păstreze activitatea autorului dramatic...

ACTIVITATEA ESTETICĂ A TEATRULUI. Pentru că trebuie să se păstreze activitatea autorului dramatic...

ACTIVITATEA ESTETICĂ A TEATRULUI. Pentru că trebuie să se păstreze activitatea autorului dramatic...

ACTIVITATEA ESTETICĂ A TEATRULUI. Pentru că trebuie să se păstreze activitatea autorului dramatic...

ECOURI TEATRALE. 'CINEMA SCALA': 'Comedia Dragostei'...

MEMENTO CINEMATOGRAFE. SCALA: 'Comedia dragostei' și Jurnal...

ECOURI TEATRALE. GRIGORE MĂRCULESCU. Aici, cu emoția nedumeririi dureroase...

ECOURI TEATRALE. DREPTATE. Acum că prevederile noastre au căpătat meritul unor realizări...

ECOURI TEATRALE. AFIȘ. Teatrul Național are pe afiș două piese cu personaje infirme...



GRIGORE MĂRCULESCU

Metafizică

per amica silentia lunae

In scriu de safir schimbătoarele unde
Pîmbă liniște lunii prietenoase, de veci.

Urcă 'n slăvi rotunjind tot mai limpede luna:
Visul meu o petrece printre nori licărind!

Inimă, șubred ceas al măhnirii, oglindă!
Mai păstrează 'n căldură chipul ei alb și rece!

Mulț mai adevărată luna inimii pare,
Decât cea de pe ceruri și decât cea din apă,

ȘTEFAN STĂNESCU

NOTE ROMÂNESC

SA FIM ATENȚI

cu învățătura pe care ne-o dă
viața? Dară viața nu ne învăță;
ea ne lasă să creștem, vrea să se reînnoiască și te momește

Editura Karl H. Bischoff din
Viena și Wiener-Verlagsgesellschaft
pregătesc câte un volum de povestiri românești

IZVOARE ETERNE

EUROPĂISCHE LITERATUR

dedică țărilor nordice cartea
său pe Februarie. Colaborează:
Otfried Graf Finckenstein (Be-

(Evige Quellen) se numește
admirabilul eseu isălit de d. A.
lexandru Băduță în a-rui 59 al

dent, pentru cetitorul de limbă
germană:
„Nu, Țăranul nostru nu a în-
vățat de nicăieri. El a fost și tor

Cântec târziu

Mai vii deseori ca o umbră 'n nopți,
Mai mă ndemni să-mi fac victă strigoli,

Mai trece vântul ca un vâl de lună
De-mi aruncă în reci ferestre cunună

Dar noaptea-și trece albastra pelerină
Feste albe stele, pe albul pământ

...Palid tremur pe luciul grădini:
Te-apropii, te simt, ochii ard depărtări,

Ce trecere de glasuri moare?
Ce adâncimi porți în ochi, ce soare?

Se șterge încet noaptea senină.
Se-apropie umbra ta încăodată de pământ

AL. RAICU

TRAIAN CHELARU



NOTE ITALIENE

VINCENZO CARDARELLI

DESPRE POEZIA LUI
ION MINULESCU

scrie câteva interesante rânduri
în numărul 4, a. c. din „Meridiano
di Roma”, Lia Luchini; traduce

Per la strada i cittadini
Van tenendosi per mano.
Nel paese dove piove cinque volte

Sotto ombrelli sospirosti,
Tutti curvi,
Per la pioggia rugiadosi,

CONSTANTA TUDOR



e pomenit de foarte multe ori
în legătură cu revista „La Ron-
da”, al cărei director a și fost,

„La Ronda”, luând poziție con-
tra antitraditionalistei „La Voce”,

Cardarelli e roman. S'a născut
la 1887. Și ca mulți scriitori din

La Florența făcea frumoasă fi-
gură în celebra cafea Pas-
kovski, ca la Roma, unde și-a

Prima lui operă, Prologhi, fu
tipărită în 1916. Mult entuziasm

„Un tempo, era d'estate,
era a quel fuoco a quegli ardori,

„De mult, era pe-stunci vară,
Era pe timpul ardorilor aceia

„Incolno adesso all'autunno
dal colore che inebria,

„(De mult, era pe-stunci vară,
Era pe timpul ardorilor aceia

„Cumă, mai cheamă doar
toamna,

„Nimeni nu-mi seamănă mai mult
și nimic nu-mi poate consoa

„De bătrânul soare de Octombrie
care strălucește peste ville



MITZURA ARGHEZI Bulldog

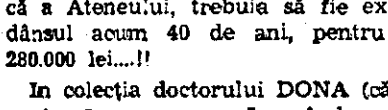
ordinar de interesant, este că acest suport su-
prem, această armătură de oțel, fără de care

Iar dacă RODICA MANIU nu se apropie
de Goya, mult prea austeră pentru a cânta

REZEDA MOGA are o seamă de peisaj
pe care noi, pentru nimic în lume nu le-am

Între camarazi așa de simandicoși ca d-nii
CEGLOKOFF, d-na BALLAAYRE, NICOLAI,

Lucia Dem Balacescu



LUCIA DEM BALACESCU

șoarecele, marea mu-
velă a lui Ladmiss Andrescu a

Primum număr al BUCOVI-
NEI LITERARE de sine stătă-

7, JUNI 1943

7, JUNI 1943

Note românești

SPICUIM din „Orientări”

Formalismul separă și ucide
credența. Solemnitatea cu cât
este mai magnifică, cu atât este

Suntem martorii și actorii
unei perturbații care pare a-și
avea originea tocmai în deosechi-

„Arhitectura fiind o artă care
se exprimă în trei dimensiuni,

„Ofensiva slăbirii moralului
trebuie să ne îngrijoreze nu nu-

„Creatorii și LUMEA
LOR masivul volum de „schite

„PAGINILE LITERARE ale
d-lui Teodor Murășanu (Nr. 2-3)

„VRĂJITORUL APELOR vo-
lum. I de versuri al d-lui Ovidiu

„INCHINAT memoriei lui N.
I. Iuga, ultimul număr al Familiei

„PE CĂT de succint, pe atât
de remarcabil este articolul Poe-

„ȘOARECELE, marea mu-
velă a lui Ladmiss Andrescu a

„Primum număr al BUCOVI-
NEI LITERARE de sine stătă-

„ȘOARECELE, marea mu-
velă a lui Ladmiss Andrescu a

„Primum număr al BUCOVI-
NEI LITERARE de sine stătă-

„ȘOARECELE, marea mu-
velă a lui Ladmiss Andrescu a

„Primum număr al BUCOVI-
NEI LITERARE de sine stătă-

„ȘOARECELE, marea mu-
velă a lui Ladmiss Andrescu a

„Primum număr al BUCOVI-
NEI LITERARE de sine stătă-

„ȘOARECELE, marea mu-
velă a lui Ladmiss Andrescu a

„Primum număr al BUCOVI-
NEI LITERARE de sine stătă-

„ȘOARECELE, marea mu-
velă a lui Ladmiss Andrescu a

„Primum număr al BUCOVI-
NEI LITERARE de sine stătă-

„ȘOARECELE, marea mu-
velă a lui Ladmiss Andrescu a

„Primum număr al BUCOVI-
NEI LITERARE de sine stătă-

„ȘOARECELE, marea mu-
velă a lui Ladmiss Andrescu a

„Primum număr al BUCOVI-
NEI LITERARE de sine stătă-

„ȘOARECELE, marea mu-
velă a lui Ladmiss Andrescu a

Pentru că era profesor de limba română și filozofie...

In această nouă calitate, domnul Ionescu își puse în gând să nu-și piardă timpul fără folos...

Educație morală...

- două schițe -

de LEONIDA SECRETEANU

Domnul Ionescu aruncă mai întâi pe deasupra băncilor o privire străpungătoare ca un curent electric...

Domnul Ionescu se repezi la el, îl apucă de gulerul tunicii și-i infipse pumnalul privirii scârpătoare în pupilele elevului...

Nimic, domnule profesor. Nimic? Hm! Bine! Vasăzică nimic... Bun. Atunci, poți să-mi spui unde îți petreci vacanțele școlare?

Discurs

Deși au trecut ani de atunci, îmi aduc perfect de bine aminte de Sămbăta aceea minunată și tristă ca o ședință de altădată a Camerei Deputaților...

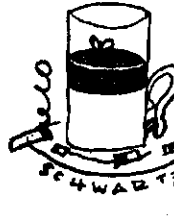
avem numai calități puse în slujba Patriei, ca să dovedim, în felul acesta, că suntem Români și că iubim și cinșim tot ce e românesc...

Simona

- schiță -

Halo Baby! Time dreapta! Și în acestor zece zile, veniți să vă bascați pe pierce în gura mișcării care a jucat din urmă...

lor singuratec al iubirii lor, a trunca priviri prietenoase celor doi, străns lipiți unul de altul...



Cum îl văzurăm apărând pe scenă, un roșu de aplauze izbucni din toată sala, ca o oțără de neprețuită, ca un buchet uriaș de flori pe care îl trimeseau...

— Dragii mei copii! Astăzi, astăzi noi dascălii vostri cât și voi alevii, toți deopotrivă, sărbătorim un mare eveniment...

Pe tatăl elevului îl cunoștea bine. Îl avusesse profesor la universitate și peste câteva săptămâni îl va vedea pe Valentinianu la examenul de capacitare...

— Figura ta, nu-mi pare necunoscuta. Stramă de orășel nostru, frumoasă doamnă, vătură el cu o bunătate oarecare...

— Gândește-te numai la tine, iubire! N-am să jru micoasa o piecă în viața ta. Îți promit...

PAULA DRAGU



