

222161

CUNOȘTINTE

FOLOSITOARE

„ȘTIINȚĂ APLICATĂ”

DIRECT. REDACȚIONALĂ PROF. UNIV. I. SIMIONESCU



PARFUMURI

ȘI

SULIMANURI

FABRICATE ÎN CASĂ

DE

L. POTAMIANO

EDITURA „CARTEA ROMĂNEASCĂ” BUCUREȘTI.

Prețul Lei 8.—

„CUNOȘTINȚE FOLOSITOARE“

* = 8 lei numărul; celelalte 5 lei.

Numerele care lipsesc sunt vândute.

CUNOAȘTEREA ȚĂRII

- C. 5. **Bucovina** de I. SIMIONESCU.*
C. 7. **Dobrogea** de C. BRĂTESCU.*
C. 14. **Românii de peste Nistru** de V. HAREA.*
C. 17. **Govora și Călimănești** de I. SIMIONESCU.*
C. 19. **Românii din Ungaria** de I. GEORGESCU.
C. 20. **Jud. Turda** de I. MUREȘEANU.
C. 21. **Țara Hașegului** de G. TODICA.
C. 25. **Cetățile de pe Nistru** de AP. CULEA.
C. 27. **Valea Jiului din Ardeal** de P. HOSSU-LONGIN.
C. 28. **Țara Bârsei** de N. ORȘIDAN
C. 29. **Vechiul ținut al Sucevei** de V. CIUREA.
C. 30. **Macedo-Românii** de TACHE-PAFAHAGI.
C. 31. **Românii din Banatul Jugoslav** de PR. BIZEREA.
C. 34. **Maramureșul** GH. VORNICU.
C. 39. **Blajul** de ALEX. LUPEANU-MELIN.*
C. 54. **Banatul** de D. IZVERNICEANU.*
C. 55. **Zarandul** de G. CAMBER.*
C. 57. **București** de V. MIHĂILESCU.*
C. 62. **Carmen-Sylva (TEKIRGHIOI)** de DR. COCA ODESEANU.*
C. 75. **Republica moldovenească a sovietelor** de N. SMOCHINĂ.
C. 89. **Vatra-Dornei** de I. SIMIONESCU.*

ENERGII ROMĂNEȘTI

- C. 11—12. **A. Șaguna** de I. LUPAȘ. (101.)
C. 22. **Sp. C. Haret** de I. SIMIONESCU.
C. 24. **N. Milescu** de I. SIMIONESCU.
C. 47. **Dănilă Apostol** de N. P. SMOCHINĂ.*
C. 53. **A. Odobescu** de AL. TZIGARA-SAMURÇAȘ.*
C. 56. **Iordache Golescu** de N. BĂNESCU.*
C. 63. **Gh. Coșbuc** de V. M. SASSU.*
C. 64. **A. Philippida** de I. IORDAN.*
C. 65. **N. Gane** de A. GOROVEI.*
C. 68. **Gh. Lazăr** de PAUL PAPADOPOLO.*
C. 70. **G. Enescu** de M. COSTIN.*
C. 71. **C. I. Istrati** de C. KIRIȚESCU.*
C. 72. **Al. Vlașuță** de V. M. SASSU.*
C. 73. **V. Pârvan** de I. ANDRIEȘESCU.*
C. 74. **Ion Creangă** pedagog și învățător de V. GHETEĂ.*
C. 76. **P. Cerna** de L. PREDESCU.*

- C. 77. **Grigora Uroche și Miron Costin** de L. PREDESCU.*
C. 78. **I. Ellada-Rădulescu** de GEORGE BAICULESCU.*
C. 79. **Ep. Melchisedec** de GH. DINCĂ.*
C. 80. **P. Ispirescu** de P. I. PAPADOPOLO.*
C. 82. **Cărturarii din Banat** de TRANDAFIR LAȚIA.*
C. 83. **M. Eminescu** de V. GHETEĂ.*
C. 84. **Gh. Țițelca** de N. CIORĂNESCU.
C. 85. **Mitr. Dosoftei** de GH. DINCĂ.*
C. 86. **Dr. I. Cantacuzino** de DR. GR. T. POPA.*
C. 87. **Veniamin Costache** de TEODOR CERBULEȚ.*
C. 89. **V. Alexandri** de V. M. SASSU.*
C. 90. **P. Hașdău** de P. PAPADOPOLO.*
C. 91. **Mitr. Antim Ivireanu** de TH. CERBULEȚ.*

ȚARI STRĂINE

- C. 16. **Lituania** de G. NĂSTASE.
C. 23. **Danemarca** de MAGDA D. NICOLAESCU.
C. 32. **Coasta de Azur** de I. SIMIONESCU.
C. 33. **Eișeția** de TRAIAN G. ZAHARIA.
C. 35. **Austria** de I. SIMIONESCU.
C. 36. **Belgia** de TRAIAN G. ZAHARIA.
C. 37. **Afganistanul** de I. SIMIONESCU.
C. 41. **Pe urmele lui Robinson Crusoe** de I. SIMIONESCU.
C. 42. **Din Norvegia** de I. CONEA.*
C. 44. **Japonia** de I. SIMIONESCU.*
C. 45. **Într-o mănăstire din Himalaya** de MIRCEA ELIADE.*
C. 48. **New-York** de P. COMĂRNESCU.*
C. 59. **Abisinia** de I. SIMIONESCU.*
C. 60. **Polonia** de I. SIMIONESCU.*
C. 66. **Lecturi geografice.—Asia** de I. SIMIONESCU.*
C. 81. **Sfântul munte** de AUREL COSMA.*

ISTORIE

- C. 25. **Cetățile moldovenești de pe Nistru** de AP. D. CULEA.
C. 43. **Din vremea lui Ștefan cel Mare** de GEN. R. ROSETTI.*
C. 51. **Țara visurilor Împăletrite (EGIPTUL)** de MIRCEA HEROVANU.*
C. 61. **Date istorice și culturale din România** de CRONICAR.*

222161

SERIA D.

No. 36

CUNOȘTINȚE FOLOSITOARE
ȘTIINȚĂ APLICATĂ

PARFUMURI ȘI SULIMANURI
FABRICATE ÎN CASĂ

DE

L. POTAMIANO

CUVÂNT ÎNAINTE

Femeia în toate timpurile a ținut să fie mai frumoasă chiar de cum a creiat-o natura. Femeia frumoasă ca și aceea mai puțin frumoasă s'a folosit de tot felul de mijloace să pară zână din povești.

În toate timpurile a ținut la igiena corpului, făcând băi regulate. Tenul feței ca și al mâinilor, pentru femeie a fost și va fi idealul pe care-l urmărește.

În vechime întrebuința fel de fel de miresme, uneori și miródenii. Astăzi folosește creme, parfumuri, ape cu diferite mirosuri, pudre și diverse alte cosmetice.

Fabricanții de cosmetice abuzând de asemenea cerinți femeiești, au recurs la tot soiul de formule și mai ales la prețuri mari, cu scop de înavuțire repede.

Există tot felul de mărci, de numiri. Reclamele te ameteșc, măcar că cu cât reclama e mai strigătoare, mai sugestivă, cu atât produsul este mai rău. Ambalajele de asemenea, în cele mai multe cazuri, sunt superioare produselor.

Totul progresează în arta cosmetică la exterior; interiorul borcanelor, al sticlelor și al cutiilor frumos împodobite, nu sunt decât unul și acelaș amestec, compus din aceleași produse chimice și naturale și care diferă între ele numai prin deosebirea cantităților de materii prime, esența mirositoare, obținută pe cale chimică, rar extrasă din flori și între alcool (spirt), vaselină lichidă, glicerină, parafină și stearină. În ceea ce privește pudrele, rar se poate găsi astăzi o pudră fină din făină de orez. Majoritatea sunt falsificate, întrebuintând aproape tot ce seamănă cu făina de orez. Falsificatorii speculanți, nu se sfiesc a pune în cutii elegante, tibișir măcinat, amestecat cu carbonat de magneziu, bismut, talc și ceva parfum.

Față de aceste constatări care sunt în afară de legile higienei, an cules cele mai reale combinațiuni de o incontestabilă valoare, pe care le publicăm în această broșură.

Scumpe cetitoare! Fabricarea cosmeticelor, a parfumurilor, este cea mai ușoară operație, când ai de unde să-ți procuri elementele din care se compun. Vă sfătuesc dar ca toate formulele cuprinse în acest volum să le fabricați singure. Nu aveți nevoie decât de o pâlnie de sticlă, o piuă farmaceutică cu pilugul ei, o sită de mătase și câteva flacoane, ușor de cumpărat dela „Cartea Românească”; iată o mică fabrică, care vă va aduce o economie din valoarea cu care veți cumpăra din comerț diferitele farduri și parfumuri.

Totul este expus în această broșură pe înțelesul tuturor, evitând de a întrebuinta prea mult termenii științifici.



L. P.

PRESCURTĂRI

- a. a. — de fie care
 gr. — grame
 ctg. — centigrame
 L. — litruri
 Pic. — picături
 B. M. — Bain-Marie
 C. S. — Cantitate suficientă
 Kg. — Kilogram
 Pulv. — pulverizat

BCU Cluj / Central University Library Cluj

Evaluări aproximative ale diferitelor greutăți în volume

850 gr. alcool de 80°—90°	chivalează	cu 1 l.
100 " " " " " "	" "	cu 1 pahar
12 " " " " " "	" "	cu o lingură de supă

1 gr. de ori ce esență sau tinctură echivalează
cu 25 picături.



ARTA COSMETICA

Fabricațiunea casnică

ALCOOL

Spre a obține un kilogram

Alcool de 90°	.610 gr.	} alcool de 60°
Apă curată	.390 gr.	
Alcool de 90°	.860 gr.	} alcool de 80°
Apă curată	.140 gr.	
Alcool de 90°	.930 gr.	} alcool de 85°
Apă curată	.70 gr.	

Alcoolat de Levandă

Pentru toaletă și fricțiuni.

Esența de Levandă	2 gr.
Alcool de 80°	1 litru

Alcoolat de rosmarin

Esență de rosmarin	2 gr.
Alcool de 90°	98 gr.

Alcoolat de mentă

Esență de mentă	2 gr.
Alcool de 90°	98 gr.

După 24 de ore să se filtreze până la limpezire.

BĂI DIVERSE

Băi temperate de 25° la 30° Celsius.

Băi calde „ 30° la 38° „

Băi alcaline

Carbonat de sodă 250 gr.

Apă 250 — 300 litri

Băi de amidon

Amidon sau fecule de cartofi 500 gr. să fie pus în câți-va litri de apă, după care se toarnă în apă pentru bae.

Băi de mare în casă

Sare de mare 3 kg. topită în baia normală.

Bae de tărățe

Tărățe 2 kg. puse într'un săculeț și atârnat în cada cu apă pregătită pentru bae.

Bae de flori de tei

Flori de tei (infuzie puternică) 250 gr. turnată în bae. Sau florile puse într'un săculeț și atârnat în cada cu apă pregătită pentru bae.

Bae contra încreșturilor

Feculă de cartofi 200 gr.

Scrobeală de orez 500 gr.

Scrobeală de grâu 200 gr.

Praf de rădăcină de stânjenel . 100 gr.

Heliotropină 5 gr.

Totul să fie bine amestecat și pus în pungulițe de pânză de 50 gr. Se aplică pe față înmuind săculețul în apă.

Bloc Cristal. Contra iritațiilor de brici.

Blocul cristal nu este alt ceva de cât o bucată de piatră acră cu care, muiată în apă, freci părțile pe unde a trecut briciul.

Brillantină homogenă

Ulei de ricin 80 gr.
 Tinctură de quinquina 50 gr.
 Alcool 90° 1 litru
 Extract de Jasmin 50 gr.
 sau ori ce alt parfum.

Amestecă și filtrează prin hârtie de filtru.

Brillantină neomogenă

I

BCU Cluj / Central University Library Cluj

Ulei de ricin 10 gr.
 Ulei de vaselină 25 gr.
 Apă de colonia 65 gr.

II

Extract de Heliotrop 50 gr.
 Vanilină 1 gr.
 Heliotropină 1 gr.
 Alcool 90° 300 gr.
 Ulei de vaselină C. S. pentru 1 litru.

Se dizolvă primele trei produse în alcool, după care se adaogă uleiul.

Brillantină Cristal

Ulei de vaselină 30 gr.
 Ceară albă 4 gr.
 Esență de pergamote . . 40 picături
 „ „ geranium . . . 2 „

Se topește ceara cu uleiul de vaselină pe un foc ușor. După ce s'a luat de pe foc, se adaogă esențele.

Această brillantină este excelentă pentru mustăți, barbă și părul de pe cap.

Gold - Cream

I

Ulei de vaselină	300 gr.
Ceară albă	30 gr.
Parafină	70 gr.
Tinctură de benzoin	5 gr.
Apă de colonia	15 gr.
Apă simplă	100 gr.
Esentă de geranium	3 picături

Se topește pe un foc ușor ceara și parafina în uleiul de vaselină până se amestecă bine; se ia de pe foc, se toarnă într'un mojar sau o farfurie adâncă.

Tinctura și colonia se toarnă în apă curată, se amestecă și se toarnă câte puțin în materia grasă combinată, amestecând-o repede, până se face o compoziție omogenă de culoare albă.

II

Ulei de migdale dulci	215 gr.
Alb de balenă	60 gr.
Ceară albă	30 gr.
Apă de trandafiri	60 gr.
Tinctură de benzoin	5 p.
Esentă de geranium	10 p.

Se procedează ca la prima formulă.

Colodium pentru coșuri

Acid salicilic	1 gr.
„ lactic	1 gr.
Clorat hidrat	1 gr.
Colodium	10 gr.
Ulei de ricin	0 gr. 10 ctg.
Terebentină pură	0 gr. 10 ctg.
Extract de cânepă indiană	0 gr. 10 ctg.

Soluțiuni colorante**a) Albastru**

Carmin de indigo	1 gr.
Alcool 90°	20 gr.

Câte 15 picături la litru.

II

Albastru de metylen	2 gr.
Apă	80 gr.
Alcool 90°	20 gr.

10 picături la litru.

b) Galben

Anilină galbenă	2 gr.
Apă	80 gr.
Alcool 90°	20 gr.

10 picături la litru.

c) Roșu

Roșu Cristal Ponce sau de Bordeaux	5 gr.
Apă	90 gr.
Alcool	10 gr.

10 picături la 1 litru.

a) Verde

Se amestecă albastru cu galben și se obține orice fel de verde, mai închis sau mai deschis.

Pomade (Bakerfixe)

Din măduvă de bou sau vacă; pentru păr.

I

Ceara, stearină sau parafină	250 gr.
Măduvă de bou	500 gr.
Esență de bergamote	28 gr.
Esență de cimbrisor	20 gr.

Totul se topește la un foc ușor, se parfumează, se colorează și se toarnă în borcane după ce s'a amestecat ușor cu un lemn curat sau într'un mojar cu pilugul.

II

Vaselina cristal vâscoasă	500 gr.
Ceresină	200 gr.
Parafină	100 gr.
Parfum	C. S.

Se colorează (chocolat) blond sau negru.
Incorporația se face ca mai sus.

Cosmetice pentru mustăți

Gumarabică	25 gr.
Apă de trandafir	30 gr.
Săpun de Marsilia ras	25 gr.
Ceară albă	50 gr.
Parfum	C. S.

Se topește guma cu apa de trandafir caldă. Se adaugă săpunul de Marsilia, se pune totul pe un foc ușor, se adaugă ceara, se ia de pe foc și se amestecă până se răcește, adăogând în acest timp parfumul.

Se pune apoi în borcane.

Cremă pentru ras

Săpun de bună calitate, ras . . .	50 gr.
Apă de trandafir	30 gr.
Glicerină	25 gr.
Alcool	5 gr.
Esență de Levandă	12 pt.

Se disolvă săpunul și glicerina pe un foc ușor, amestecându-se cu apa de trandafir. Se toarnă într'un mojar amestecându-se până se obține o consistență de cremă.

În timpul amestecului să toarnă parfumul.

Modul de întrebuințare: Cu puțină vată sau cu un colț de cârpă curată se întinde pe față, frecând ușor partea ce va trebui rasă, și lăsându-se un mic strat pe suprafață, după care se rade. Această cremă nu face spumă ci moaie părul, care este ras cu ușurință și fără cea mai mică usturătură cum se întâmplă cu săpunul.

Crema americană de dinți

I

Cretă fin pulverizată	60 gr.
Glicerină	20 gr.
Ulei de mentă	2 p.
foarte puțin carmin.	

Se amestecă bine într'un mojar până devine o pastă omogenă. Dacă este prea groasă se adaogă puțină glicerină. Dacă este prea subțire se adaogă cretă.

II

Săpun pulverizat fin	10 gr.
Cretă	100 gr.
Glicerină	20 gr.
Miere de albine	20 gr.
Alcool 90°	20 gr.
Ulei de cuișoare	25 picături
Geranium	10 "

Se prepară ca cel de mai sus.

Crema de toaleta de Glicerină

Săpun fin ras	16 gr.
Apă curată	160 gr.
Se amestecă la cald după care se adaogă	
Alb de balenă	8 gr.
Ceară albă	16 gr.
A se topi la un foc ușor apoi se toarnă	
Glicerină	32 gr.

A se amesteca, totul încet, încă fiind calde într'un mojar, adăogând următoarele:

Esență de trandafir . . .	10 picături
„ „ migdale amare . . .	8 „
„ „ cuișoare	8 „
Neruli	8 gr.
Alcool de 90°	24 gr.

restul până la 350 gr. se adaogă lapte de migdale.

Cea mai fină cremă de toaletă

1. Făină de orez . . . 20 gr. sau de 10 ori atât
Apă 40 gr.
2. Oxid de zinc . . . 8 gr.
Glicerină 20 gr.
3. Apă 80 gr.
Glicerină 130 gr.
4. Gelatină 1¹/₂ gr.
Apă de trandafir 30 gr.
5. Cel mai fin parfum 10 gr.

Modul de preparare: Se amestecă bine No. 1; se pune de o parte. Se topește la foc ușor gelatina în apă de rose; se pune de o parte.

A se încălzi No. 3 la un foc ușor. Înainte să înceapă a clocoti se adaogă No. 1 mestecând neîntrerupt până se subțiază și se încorporează luând

un aspect gelatinos. Se ridică de pe foc. Se toarnă amestecul de mai sus peste amestecul No. 2, și să adăogă parfumul. Dacă pasta conține gogoloși se trece printr'o pânză rară; gogoloșii se fărâmă separat într'un mojar, apoi se amestecă totul la un loc, până ce toate sunt bine închegate.

Cremă de toaletă Pot

I. De zi.

Stearină	80 gr.
Parafină	15 gr.
Ulei de vaselină	120 gr.

A se topi pe un foc ușor. Se toarnă într'un mojar și se amestecă cu pilugul până se albește.

În timpul amestecatului se toarnă:

Ulei de rose	5 picături
Ulei de Bergamot	1 gram.
„ „ Rosmarin	1 gram.

II. De noapte.

Ulei de Vasilină	120 gr.
Parafină	80 gr.
Ceară albă	10 gr.

Se procedează ca mai sus adăogându-se acelaș parfum.

Apă de Colonia

Observațiuni importante asupra preparațiunilor de produse cu bază de alcool și esențe.

Se întrebuintează alcool de 90 gr. Esențele și tincturile care urmează să fie amestecate în alcool, se toarnă mai întâi în cantitatea de apă care va reduce gradul alcoolului dela 90° la 75°, 60°.

Apa cu esențele sau tincturile se bat bine până se amestecă, după care imediat apa aceasta se

toarnă în alcool care se bate puternic până se încorporează. După aceasta se filtrează, nu prin magnezie după cum s'a obișnuit până acum, ci prin Kaolin care este pus în fundul filtrului.

Rețetele de ape de colonia fiind numeroase, am făcut o alegere judicioasă spre a corespunde tuturor gusturilor și cerințelor, ca parfum și tărie alcoolică.

Cetitorii noștri trebuie să țină seamă că parfumurile care compun apele de colonia, când ele sunt proaspăt preparate, nu au mirosul accentuat. Odată colonia preparată se lasă să zacă o lună, după care poate fi folosită în mod plăcut.

O bună apă de colonia trebuie să fie fabricată numai cu esențe naturale și un alcool foarte tare, minimum de 75°.

Pentru motivul acesta, apele de colonia fiind fabricate după cum arătăm mai sus, sunt scumpe.

În comerțul general al apelor de colonia, majoritatea sunt falsificate cu esențe sintetice, ușor parfumate și foarte ușor alcoolate.

Spre a obține o colonie bună se cere să cheltuim ceva mai mult.

Apa de Colonia.

Extra-fină

Alcool 90°	750 gr.
Apă de flori de portocale . .	150 „
Tinctură de benjoin	10 „
„ „ Mosc natural	25 picături
Esență de Bergamot	10 „
„ „ lămâiță	10 „
„ „ portughal	30 „
„ „ Neroli	10 „

Esență de	Ylang-Ylang	10 picături
„	„ Canela de Ceylan	10 „
„	„ Geranium	6 „
„	„ Rosmarin	4 „
„	„ Lavandă	4 „

Toate aceste fac un litru de colonie.

Fină

I

Alcool 90°	760 gr.
Apă	140 „
Tinctură de Benjoin	6 „
Esență de Canela	10 pic.
„ „ Cuișoare	10 „
„ „ Levandă	10 „
„ „ portugál	10 „
„ „ Bergamot	10 „
„ „ Lămâie	10 „
„ „ Rosmarin	10 „

II

Alcool 85°	1000 gr.
Benjoin	10 „
Esență de Levandă	50 pic.
„ „ Bergamot	60 „
„ „ Lămâie	60 „
„ „ Portugal	60 „
„ „ Neroli	10 „

Apă de Colonie rusă

Alcool 90°	720 gr.
Apă de flori	100 „

Cumarin	0,25 ctgr.
Vanilină	0,25 „
Ionon 1/10	20 picături
Tinctură de Mosc artificial	10 gr.
„ „ Benjoin	10 „
„ „ Ambretă	25 „
„ „ Iris	25 „
Esență de Bergamot	5 „
„ „ Lămâie	5 „
„ „ Cedrat	2 „
„ „ Neroli	2 „
„ „ Lavandă	6 picături
„ „ Rosmarin	40 „
„ „ Verbină	12 „

Apă de colonie pentru fricțiuni

Alcol 90°	700 gr.
Esență de Bergamot	40 pic.
„ „ Lămâie	40 „
„ „ Cedrat	40 „
„ „ Rosmarin	40 „
„ „ Lavandă	40 „
„ „ Cimbrisor	20 „
Tinctură de Benjoin	10 „

Restul apă, cantitatea până la 1 litru.

Apă de Colonie Ordinară

I

Alcool 90°	640 gr.
Apă de flori	150 „
Esență de Bergamot	11 „
„ „ Cedran	6 „
„ „ Lămâie	15 „
„ „ Lavandă	60 pic.
Tinctură de Benjoin	22 gr.
„ „ Ambre cenușie	5 „

II

Alcool 90°	1 litru
Apă de Flori	200 gr.
Esență de Bergamot	8 „
„ „ Lămâie	60 „
„ „ Rosmarin	18 „
Extract de Heliotrop	5 „
Esență de Levandă	5 pic.
„ „ Cuișoare	5 „
Extract de Ylang	60 „
Tinctură de Benjoin	10 gr.

Alcool de Lavandă*Pentru toaletă*

Alcool de 90°	750 gr
Apă de Trandafir	60 „
„ „ Flori de Portocale	60 „
Tinctură de Benjoin	15 „
„ „ Musc	15 „
Esență de Lavandă	6 „
„ „ Bergamot	6 „
Caramel lichid	40 pic.

II

Alcool 90°	650 gr.
Apă de trandafiri	150 „
Esență de Lavandă	25 „
Extract de Heliotrop	25 „

Toate apele de Lavandă se prepară în aceleași condițiuni ca și apele de Colonie.

Apă de Chinină contra căderii părului

I

Alcool de 90°	250 gr.
Apă simplă	250 „

Tinctură de Quinquină	75 gr.
„ „ Iris	25 „
Apă de Colonie	40 „
Glicerină	30 „
Tinctură de Musc	10 pic.
Extract de Opoponax	4 gr.

II

Alcool 90°	200 gr.
Apă simplă	200 „
Sau Cognac	400 „
Tinctură de Quinquină	100 „
Glicerină	30 „
Carbonat de Potasă	2 „
Esență de Geraniu	2 pic.
Esență de Neroli	4 „
Bergamot	15 „
Caramel diluat C. S.	

Ape de toaletă

Alcool 90°	900 gr.
Apă simplă	225 gr.
Esență de bergamot	7 gr.
„ „ lămâie	4 gr.
Lavandă	5 gr.
Carbonat de potasă	4 gr.

Aceste ape de toaleta sunt foarte bune pentru fricțiuni pe cap.

Ape de gură

I

Alcool 90°	800 gr.
Esență de anis.	8 gr.
„ „ mentă	8 gr.
Canela	5 gr.
Cochenilă pulv.	2 gr.

Apă simplă rest până la 1 litru, lăsate 48 ore, filtrate.

II

Alcool	760 gr.
Esență de mentă	8 gr.
Canela	7 pic.
„ de cuișoare	2 gr.
„ de lămâi	2 gr.
Cochenilă pulv.	3 gr.
Crem-tartar	1 gr.
Apă simplă	50 „

III

Alcool 90°	850 gr.
Esență anis	10 „
„ Cuișoare	6 pic.
„ Mentă	6 gr.
„ trandafir	4 pic.
Benjoin Pulv.	2 gr.
Cochenilă pulv.	1 „
Santol Roșu pulv.	5 „
Apă	100 „

Se lasă 3 zile, agitându-se; filtrare în răstimpuri.

IV

Alcool 80°	1 litru
Esență de Mentă	8 gr.
„ „ Anis	6 „
„ „ Cuișoare	40 pic.
„ „ Canela	40 „
„ „ Angelica	20 „
Tinctură Iris	8 gr.
„ Quiquina	16 „
Cochenilă pulv.	2 „

Lăstate în contact 3 zile; filtrați.

Ape de dinți antiseptice.**I**

Alcool 90°	250 gr.
Esență de Mentă	5 „
„ „ Badiana	8 „
Acid fenic	5 „
Tinctură de Cochenilă	25 „

II

Alcool 90°	1 litru
Tymol	2 gr.
Acid benzoic	25 „
Esență de Mentă	8 „

III

Alcool 90°	800 gr.
Acid salicilic	7 „
Acid fenic	7 „
Tinctură de cuișoare	7 „
Esență de mentă	15 „

Tinctură de Cochenilă atât cât cere coloritul.

IV

Lemn Quinquina Galben	30 gr.
Apă simplă	1 litru
Cochenilă	2 gr.
Carbonat de potasă	2 „

— fierbe Quinquina în apă 10—15 minute; se retrage de pe foc și se lasă să se răcească, adăugați puțin Cochenilă și Carbonat de potasă. Lăsați să se răcească complet și adăugați Alcool 90°, Parfum 8 gr.

Pentru decoctiunea de Quinquina se întrebuintează vase smălțuite.

V

Alcool 90°	90	gr.
Acid Benzoic	4	„
Borax	4	„
Acid Boric	8	„
Tymol	1	„
Esență de Mentă	3	ptc.
„ „ Eucaliptus	5	gr.
„ „ Wintergreen	5	„
Apă	½	kg.

Dizolvați în apă caldă Borax și Acidul Boric; lăsați să răcească. Celelalte să se disolve în alcool. Amestecați și filtrați bine.

*

Alcool de Mentă	200	gr.
Acid Fenic / Central University Library Cluj	1	„
Tymol	0 g. 50	ctg.

*

Alcool 90°	250	gr.
Formol	5	„
Esență de Mentă	2	„
„ „ Badiană	1 g. 50	ctg.

*

Alcool 60°	120	gr.
Thymol	0,25	„
Mentă	2	„
Esență de Aniș	2	„
Tinctură de Vanilie	30	„
„ „ Cochenilă	5	„

Extract Ambrat pentru batiste

Ușor de preparat în casă

Alcool de 90°	900	gr.
Ambre gris	2 50	„
Musc	1 20	„

Civet	0 50 gr.
Esența de trandafir	4 pic.
„ „ Canela	6 pic.
„ „ flori de portocale	4 gr.
Carbonat de potase	0 60 „ ctg.

Se lasă să macereze 15 zile după care se filtrează.
Esența de trandafir costisitoare se poate înlocui cu esența de geranium sau Palma roză care costă mai puțin.

II

Alcool 90°	1 litru
Semințe de Ambrette	100 gr.
Bals. de Tolu	2 gr.
Rădăcină de Iris	2 gr.
Es. Vanilină sau Vanilie	2 gr. ½
Ambre gris	0 „ 50
Musc	0 „ 50
Esență de trandafir	8 pic.

Diverse farduri (sulimanuri)

Alb de Piele

Sub nitrat de bismut	25 gr.
Amidon de grâu	75 gr.
Parfum după voință.	

Alb perle lichid.

Sub nitrat de bismut	125 gr.
Glycerina	10 gr.
Apă de rose	250 gr.

Fard gras de bismut.

Sub-nitrat de bismut	125 gr.
Glycerină	10 „
Apă de rose	250 „



Fard gras alb

Oxid de zinc	50 gr.
Vaselină pură	50 gr.
Parfum.	

Fard trandafiriu.

Oreanette pulvis	1 gr.
Vaselină	90 „
Ceresină	10 „
Parfum.	

Se topește pe plita ușor încălzită vaselina cu ceresina, după care se adaogă oreanet și parfulumul la rece. Se amestecă bine într'un mojar sau o farfurie adâncă.

Fard pentru sprâncene.

Negru Ivoir	3 ^o gr.
Vaselină	40 gr.
Ceară albă de pământ	4 ^o gr.
Parfum.	

Se topește ușor ceara cu vaselina. Se adaogă negru și parfulumul după care se toarnă în tiparuri, pentru creioane.

Fricțiuni contra căderii părului

Higiena generală a părului joacă un rol preponderent în igiena generală a corpului. Căderea părului este desagrabilă și ea se poate preveni.

Iată formulele fricțiunilor cele mai folosite contra căderii părului :

I**Frictiuni**

Alcoolat de Citron	150 gr.
Accid clorhydric	4 gr.

II

Fricțiune

Olio Fioraventi	5 ^o gr.
Tinctură de Pyretru	} 15 gr.
săpun	
vanilie	4 gr.
musc	3 pic.

Loțiune

Alcool 90 ^o	200 gr.
Formol a 40 p. 100	1 gr.
Apă	300 gr.

Geleu de glicerină și miere*pentru îngrijirea pielei*

Gelatina albă	2 gr. ctgr.
Miere albă	10 gr.
Glicerină	60 gr.
Apă	25 gr.

Se amestecă glicerina cu apă. În acest amestec se topește la o căldură ușoară mierea și gelatina.

Se toarnă în tuburi sau borcănase când este căldicel.

Glicerol de amidon*Pentru îngrijirea pielei*

Amidon pulverizat	10 gr.
Apă	10 gr.
Glicerină	140 gr.

Se dizolvă amidonul în apă rece și se amestecă repede ca să nu facă cocoloașe. Se adaugă puțină glicerină rece apoi se toarnă în glicerina care s'a încălzit la un foc ușor, amestecându-se pe foc repede până se face gelatina.

Lapte de Migdale*Pentru față*

Migdale dulci	250	gr.
Apă de rose	1500	„
Săpun fin	15	„
Ceară albă	15	„
Ulei de migdale	15	„
Alb de balenă	15	„
Alcool 90°	375	„
Esență de Bergamotte	15	„
„ „ Lavandă	4	„
„ „ Geranium	5	„

1. Se trec migdalele printr'o mașină, firimitate foarte fin. Se disolvă în apă de trandafir spre a se obține o emulsiune. Se trece printr'o sită de mătase sau o pânză fină.

2. Disolvate esențele în alcool.

3. Topite cu o căldură ușoară, ceara, albul de balenă și uleiul de migdale, se toarnă într'o untieră, adăogând în timpul amestecului, puțin câte puțin emulsiunea și alcoolul.

Loțiune contra coșurilor

Borax pulverizat	1	gr.
Tinctură de Benzoin	10	„
Apă de rose	100	„
Glicerină	20	„

Apă spre a face 1 litru.

Se amestecă în ordinea de mai sus.

Se filtrează printr'o pânză.

Contra sbârciturilor

Masagiile acestea se fac cu talc medicinal sau cu vasilină pură lichidă practicând după cum urmează.

Pentru obraz. Se fricționează ușor de jos în sus apoi contra ochilor, dinspre tâmplă. Obrazul se freacă cu degetul mare foarte ușor, fără apăsare. Degetul trebuie să fie neted și foarte curat.

Pentru ochi. Spre a evita formarea sbârciturilor celor mai desagreabile ale feței, se freacă tâmpla în spre ochi foarte ușor ca și dela nas în spre tâmplă.

Pentru nas. A se freca de sus spre bază.

Bărbia. Se freacă dela bază spre gură.

Pentru gură. Masați dela colțuri spre centru.

Bandajuri

Gelatină de gutui 200 gr.

Apă caldă 2000 „

Se lasă lângă un foc foarte ușor, pe marginea unei plite spre exemplu.

După 6 ore timp în care se agită la intervale, se trece printr'o pânză. Se adaugă 25 gr. salicilat de sodă. Cu acest amestec se unge fața, se bandajează și după două ore se ridică bandajul și fața se spală cu apă caldă, după care se unge cu puțină vasilină lichidă.

Curățirea și întreținerea părului

Iată mai multe moduri de întreținere:

1. Spălături cu infuzie de Panama 20 gr. pentru 2 litri apă.
2. Câte-va picături de amoniac în 2 litri apă.
3. Decocțiune de foi de rosmarin, o mână de foi la un litru de apă. Se ferbe 20 minute.
4. Rădăcină de Saponaria, 60 gr. la 2 litri de apă.
5. Gălbenușul de ou. Se freacă capul. Se lasă puțin, se spală cu apă saponată, caldă.

Petrolul și benzina spală și curăță bine, dar miroasă neplăcut dupăcum poate să se și aprindă.

Paste pentru dinți

Talc de Venetia	25 gr.
Carbonat de magnezie	10 "
Săpun pulverizat	10 "
Iris pulverizat	10 "
Cretă fină albă	50 "
Gomă adrejan	2 "
Carmin	0 gr. 20 ct.
Mentol	1 gr.
Esență de mentă fină	20 pic.
" " cuișoare	10 "
" " geranium	10 "
Glicerină	150 gr.

Spre a se obține un amestec perfect se amestecă mai întâi mentolul cu carminul, apoi câte una din celelalte substanțe. Esențele se încorporează la glicerină și după ce se amestecă prafurile, se toarnă glicerina amestecându-se bine, până ce devine o pastă omogenă.

Alte paste de dinți

Mai eftine, pentru borcane.

Amidon pulverizat	10 gr.
Apă de flori	20 gr.
Glicerină	120 "
Mentă	3 "
Cretă	100 "
Goma adragantă pulv.	0,25
Carmin	0,30
Esență de mentă	20 pic.
" " anis	20 "
" " Geranium rosat	5 "

Petrol pentru Păr

Ulei de ricin	10 gr.
Ulei de vasilină	10 „
Petrol rectificat	100 „
Alcool 90°	50 „
Esență de Lavanda	5 „

Se amestecă, se pune în sticle și la întrebuințare sticla se bate.

Pomade

- Pentru păstrarea tenului

Ceară albă	2 gr.
Alb de balenă	2 „
Ulei de migdale dulci	30 „
Apă	24 „
Banane de Mecque	12 pic.

Topiți la o căldură temperată ceara în ulei, adăogați esența și apa; amestecate bine sunt turnate în borcănașe.

Pomade de struguri pentru buze

Ceară albă	50 gr.
Ulei de migdale sau seșam sau chiar de Floarea soarelui extra rafinat, fără miros	100 „
Esență de geranium	2—3 „

Se topește totul la o căldură temperată. Esența după ce a fost luată de pe foc se toarnă în forme.

Această formulă este pentru o pomadă albă. În cazul când se cere roz se adăogă: carmin 0 gr. 50 ctg. și când se cere roșu tare se adăogă 6 gr. carmin, chiar dublu și triplu.

Parfumul rămâne la voie.

Odol

Glicerină	100 gr.
Alcool 90°	100 „
Mentă Miriam	3 „
Esență de cuișoare	10 pic.
„ „ rose sau	1 „
„ „ Palmerose	5 „

Praf de dinți**I**

Cretă albă	100 gr.
Magnezie calcinată	10 „
Esență de mentă	30 pic.

II

Cretă	100 gr.
Magnezie calcinată	10 gr.
Camforă pulverizată	10 gr.

III

Cretă	90 gr.
Clorat de potasă	15 „
Perborat de sodă	30 „
Carbonat de sodă	30 „
Carmin	1 gr. 50 ct.
Esență de Badiană	30 pic.
Esență de Mentă	15 „

IV

Bicarbonat de sodă	25 gr.
Cretă albă	25 „
Quinuină pulv.	2 „
Săpun pulv.	2 „
Iris pulv.	15 „
Chlorat de potasă	2 „
Esență de mentă	15 pic.
Carmin	0 gr. 25 ct.

Praf de dinți astrigent

Carbonat de magnezie	10 gr.
Cretă albă	10 „
Borax	2 „
Tanin	1 „
Zahar pulv.	2 „
Carmin	0,20 ctgr.
Esență de mentă	12 pic.
„ „ rose	2 pic.

Cum se prepară praful de dinți.

Se pune mai întâi în mortieră esențele cu o mică cantitate de pudră oarecare din formulă, se amestecă bine adăugând puțin câte puțin celelalte prafuri. Când este vorba de carmin aceasta se încorporează ca mai jos.

Deasupra carminului se toarnă câteva picături de amoniac spre a-l dizolva. Se adaugă puțin pudră oarecare și se freacă. După ce este bine frecat se lasă să se evaporeze amoniacul a cărui evaporație este foarte rapidă, după care puțin câte puțin se adaugă celelalte prafuri și se amestecă până se obține o pudră omogenă și omogen colorată.

Pudra pentru colorat unghiile.

Kaolin	8 gr.
Acid stanic pulv.	40 „
Resina sandarache	2 „
Carmin	0 gr. 50 ctgr

Pudra contra transpirației picioarelor.

Acid salicilic	1 gr.
„ tanic	3 „
Alaun	10 „
Talc de Veneția	90 „

Pudră pentru copii.

Talc de Veneția	250 gr.
Acid boric pulv.	5 „

Pudră pentru față*Extra albă*

Făină de orez	250 gr.
„ de cartofi	50 gr.
Carbonat de magnezie	100 gr.
Talc de Veneția	50 gr.
Kaolin	50 gr.
Parfum.	

Extra Roz

Făină de orez	250 gr.
„ de cartofi	75 gr.
Iris pulv.	50 gr.
Kaolin	50 gr.
Talc	25 gr.
Carmin pulv.	0 gr. 50 ctg.
Carbonat de magnezie	50 gr.
Parfumăți.	

Schampoing lichid

Săpun alb tăiat în bucățele mici	15 gr.
Carbonat de sodă	30 gr.
Apă caldă	1 litru

Topiți, după răcire adăogați alcool	20 gr.
Apă de colonia	20 gr.

II

Săpun moale	50 gr.
Apă	1 litru
Carbonat de potasiu	30 gr.

Topiți la cald săpunul în apă împreună cu carbonatul. După răcire adăogați alcoolul parfumat, filtrat.

Tincturi pentru colorat părul

Vom fi foarte rezervați asupra acestui capitol de oarece s'a constatat că diverse baze de produse chimice, după întrebuințare, au fost cauza multor desagramente. De asemenea este foarte greu de a se pronunța și vulgariza o formulă care pentru unii a fost bună iar pentru alții dezastroasă.

Spre a fi întrebuințată apa oxigenată se du blează astfel :

Apă oxigenată 12 volume . . . 500 gr.
Apă ordinară sau de flori . . . 500 „

Tinctură de rădăcină de Rubarb.

Această substanță dă o frumoasă culoare blondă și se întrebuințează astfel :

Rubarbe bucăți mici 150 gr.
Apă $\frac{1}{2}$ l.
Alcool 2 linguri de supă.

Fierbe până ce rămâne jumătate.

Inmuiati părul, lăsați să se usuce.

Cel mai prudent lucru este de a se întrebuința formule cu preparațiuni vegetale sau formule care au fost mult timp experimentate.



CEL MAI DE SAMĂ
D A R
PENTRU ORICINE
ESTE
O COLECȚIE ALEASĂ
DIN

CUNOȘTINȚE FOLOSITOARE

BIBLIOTECĂ BUNĂ ȘI
IEFTINĂ PENTRU CO-
PIII DE ȘCOALĂ CA
ȘI PENTRU OAMENII
MARI, CARE DORESC
SĂ SE CULTIVE.

S'AU TIPĂRIT PÂNĂ
ACUM DIN ACEASTĂ
BIBLIOTECĂ :

2.327.000 EXEMPLARE.

BIBL. UNIV. CLUJ

0936 15. II. 1940

EXEMPLAR LEGAL

ENERGII STRAINE

- A. 28. **Oameni de Inițiativă** de APOSTOL D. CULEA.
A. 29. **Henri Ford** de ING. N. GANEA.
A. 35. **Din viața oamenilor întreprinzători** de APOSTOL D. CULEA.
A. 40. **M. Berthelot** de M. ZAPAN.
A. 42. **Goethe ca naturalist** de PROF. I. SIMIONESCU.
A. 53. **E. Roux** de DR. G. MARINESCU.*
A. 58. **Newton** de O. ONICESCU.*
A. 66. **Din viața marilor fizicieni și chimiști** de C. ALLACI.*
A. 67. **Descartes** de O. ONICESCU.*
C. 45. **Olarul Savant** de I. SIMIONESCU.*
C. 67. **N. Machlaveli** de VL. BOANTĂ.*
C. 69. **I. Urban-Jarnik** de A. GOROVEI.*

ASTRONOMIE

- A. 15. **Planeta Marte** de ION PAȘA.
A. 16. **Dela Omer la Einstein** de GENERAL SC. PANAITESCU.
A. 22. **Nebuloasele** de M. E. HEROVANU.
A. 24. **Scrisorile cerești (Meteorite)** de I. SIMIONESCU.
A. 26. **Mercur și Venus** de C. NEGOTĂ.
A. 68. **Stela nouă** de C. ARGINTEANU.*

FIZICO-CHIMIE

- A. 18. **Razele X** de AL. CIȘMAN.
A. 21. **Furigerul și trăsnetul** de C. G. BRADEȘTEANU.
A. 25. **Din istoricul electricității** de STEL. C. IONESCU.
A. 30. **Noțiuni de electricitate** de INȚ. CASSETI.
A. 38. **Electrochimia și electroliza** de N. N. BOTEZ.
A. 41. **Izvoare actuale de energie** de E. SEVERIN.
A. 63. **Circulația materiei** de PROF. I. SIMIONESCU.*
D. 4-5. **Aerul lichid** de ILIE MATEI.
D. 25. **Gazele otrăvitoare** de DR. M. ZAPAN.*

ȘTIINȚELE NATURALE

a) Zoologie

- A. 4. **Albinele** de T. A. BĂDĂRĂU.*
A. 8. **Furciile** de I. BĂDĂRĂU.
A. 14. **Porumbelii mesageri** de V. SA-DOVEANU.
A. 20. **Protozoarele** de I. LEPSI.
A. 50. **Șobolani și șoareci** de PROF. RADU VLĂDESCU.*
A. 59. **Fluturii de zi** de I. SIMIONESCU.*
A. 60. **Fluturii de noapte** de I. SIMIONESCU.*

- A. 61. **Păseri de apă** de C. S. ANTONESCU.*
A. 74. **Instrumente omenești la plante și animale** de I. SIMIONESCU.*
B. 59. **Insectele vătămătoare arborilor roditori** de GH. FIȚESCU.*

b) Botanică

- A. 23. **Bacteriile folositoare** de I. POPU-CĂMPEANU.
A. 56. **Plante carnivore** de I. POPU-CĂMPEANU.*
A. 65. **Fiori de primăvară** de I. SIMIONESCU.*
A. 71. **Plante străine din comerț** de I. POPU-CĂMPEANU.*

c) Geologia-Paleontologia

- A. 3. **Gazurile Naturale** de I. SIMIONESCU.*
A. 33. **Animale de demult** de I. SIMIONESCU.
A. 34. **Lămurirea potopului** de I. SIMIONESCU.
A. 49. **Petrolul** de I. SIMIONESCU.*
A. 54. **Cutremururile** de I. SIMIONESCU.*
A. 57. **Chilimbarul** de A. RABICHON.*
A. 62. **Sarea** de I. SIMIONESCU.*

d) Anatomie-Fiziologie

- A. 17. **Cum vedem** de DR. I. GLAVAN.
A. 37. **Ficatul și boalele lui** de DR. M. CĂHĂNESCU.
A. 47. **Vitaminele** de DR. N. GAVRILESCU.*
A. 55. **Cum birue viața** de DR. V. ZAHARESCU.*
A. 61. **Glande cu secreție internă** de DR. C. PARRON.*

e) Biologie

- A. 43. **Viața în munți** de I. SIMIONESCU.*
A. 45-46. **Fauna Mării Negre** de BĂDESCU M. și CĂRĂUȘU S.*
C. 10. **Viața în adâncul mărilor** de C. MOTĂȘ.

MEDICINĂ-IGIENĂ

- A. 72. **Tutunul, fumatul, și sănătatea** de DR. N. GAVRILESCU.*
A. 73. **Boalele inimii** de DR. C. BACALOGLU.*
A. 75. **Cancerul** de DR. I. GHEORGHIU.*
B. 8. **Sifilisul** de DR. E. GHEORGHIU.
B. 9. **Despre scarlatină** de DR. I. GHEORGHIU.
B. 14. **Peiagra** de PROF. V. BABEȘ.*
B. 33. **Mama și copilul** de PROF. M. MANICATIDE.*
B. 40. **Friguri de bălă** de DR. T. DUMITRESCU.

- B; 44. **Conjunctivita granuloasă** de DR. GLĂVAN.
 B. 45. **Buruien** de laet de A. VOJLANSCHI.
 B. 49. **Lingoarea** de DR. I. DUMITRESCU.
 B. 50. **Blenoragia sau scutulamentul** de DR. N. IOAN.
 B. 52. **Apa de băut** de DR. I. BĂLTEANU.
 B. 53. **Tifosul exantematic** de TUDOR DUMITRESCU.
 B. 57. **Cum să trăim** de DR. F. GRUNFELD.

AGRICULTURĂ

- B. 20. **Răsadnița și plantale din răsad** de V. SADOVEANU.
 B. 38. **Secia de zahăr** de C. LACRIȚEANU.
 B. 47. **Cultura tomatelor** de I. ISVORAN.
 B. 51. **Practica agricolă** de A. BEJENARU.
 B. 56. **Cartoful** de I. POPU-CĂMPEANU.
 B. 65. **Plante de nutreț** de PETRONIUS BEJAN.
 B. 67. **Lupta contra secetel** de M. GR. HULUBEL.
 D. 37. **Yucca, o nouă plantă textilă** de FR. BRANDRUP.

GOSPODĂRIE

- B. 42. **Sfaturi practice** de Ing. A. SCHORR.
 B. 46. **Sfaturi casnice** de MAICA RALUCA.
 B. 48. **Rețete Pentru gospodine** de MAICA RALUCA.
 B. 54. **Boalele animalelor** de I. POPU-CĂMPEANU.
 B. 60. **Vaca cu lapte** de M. GĂTAN.
 B. 61. **Mierea și Ceara** de CONST. IONESCU-CRISTEȘTI.
 B. 63. **Creșterea păsărilor și boalele lor** de PETRONIUS BEJAN.
 B. 64. **101 feluri din ouă** de SANDA MARIN.
 B. 68. **101 Feluri din cartofi** de SANDA MARIN.
 B. 69. **Laptele și produsele lui** de DR. MARIN GĂTAN.

INDEMNURI PRACTICE

- B. 55. **Lucrări din pănuși de porumb** de TITUS G. MINEA.
 B. 58. **Lucrări din pae și sorg** de TITUS G. MINEA.
 D. 26. **Impăierea păsărilor** de N. C. PĂNESCU.
 D. 29. **Scoterea petelor** de VICTORIA A. VELCULESCU.

MECANICĂ

- D. 2. **Motorul Diesel** de ING. CASETTI.
 D. 7-9. **Locomotiva** de ING. CASETTI.
 D. 13. **Gări și trenuri** de G. ȘIADBEI.
 D. 19. **Fotografia** de DR. M. ZAPAN.
 D. 21. **Șase montaje de radio** de DR. M. ZAPAN.
 D. 22. **Cinematografia** de M. ZAPAN.
 D. 23. **Automobilul** de CAP. M. PANTAZI.
 D. 31. **Planorul** de ING. G. LIPOVAN.

INDUSTRIE

- D. 3. **Industria Parfumului** de E. SEVERIN.
 D. 6. **Industria Azotului** de I. CATON.
 D. 17. **Ce se scoate din cărbuni** de PROF. C. V. GHEORGHIU.
 D. 18. **Industria materilor colorante** de G. A. FLOREA.
 D. 20. **Industria zahărului** de G. I. BABOIANU.
 D. 24. **Fabricarea sticlei** de G. A. FLOREA.
 D. 34. **Fabricarea produselor din vînuri** de DR. N. COSTEANU.
 D. 35. **Amidonul și Glucoza** de EUGEN NEVEN.
 D. 36. **Parfumi și sultmanuri** de L. POTAMIANO.

ECONOMIE-SOCIOLOGIE

- A. 32. **Cifrele** de G. M. LĂZĂRESCU.
 A. 36. **Soc. națiunilor** de A. GORVEL.
 A. 69. **Strejăria** de V. GHEȚEA.
 A. 70. **Învățătura lui Gandhi** de TH. SIMENSCHI.
 B. 17. **Rătăcirii bolșeviste** de I. MIHAL.
 B. 36. **Omul și societatea** de AL. GIUGLEA.
 B. 40. **Votul obștesc** de A. GORVEL.
 B. 41. **Banul** de A. GIUGLEA.
 B. 43. **Calendarul** de A. GIUGLEA.

DIVERSE

- D. 13. **Gări și trenuri** de GH. ȘIADBEI.
 D. 16. **Tiparul** de VASILE ROMANESCU.
 D. 28. **Innotul** de P. EPUREANU.
 D. 30. **Cum navigă corăbiile** de SPAR DECK.
 D. 32. **Cartea Românească** de I. SIMIONESCU.
 C. 58. **Turismul și importanța lui** de A. PIȚU.

La comandă se va scrie Seria (A. B. C. D.) și numărul,