



DIURNALU GLUMETIU SOCIALE-POLITICU-TOCU.

Fóia acésta ese tóta Marti sér'a,
- dar prenumerationile se príimesc
in tóte dícole.

Pretinula pentru Ostaranguri'a: pre ann
8 fi. pre $\frac{1}{2}$ de ann 4 fi. pre ann tri-
lum 2 fi. éra pentru Strainetate:
pre ann 10 fi. pre $\frac{1}{2}$ de ann 5 fi.
pre ann trilum 2 fi. 50 cr. in v. a.
Unu exemplariu costa 15 cr.

Tóte stodianiele si hanii de prenu-
meratime sunt de a se tramite la
Redactiunea diriginte a diurnalului:
Aradu, Strat'a Teleki-ana, nrulu 27.

Insertiunile se príimesc cu 7 cr. de
linia, si 30 cr. tacse timbrale.

ALEXANDRU IOANU I. — CUSA,

esprincipele Romaniei, a repausata la Heidelberg'a in memorabil'a dì de 3/15 Maiu, in urm'a unui morbu vehementu de aprinderea organeloru de respiratiune. — Cusa se naseu la anulu 1820 in Galati; ajungendu la etatea de 14 ani fù tramsu de parinti la Parisu pentru completarea studieloru; dupa cinci ani se reintórse in patria, intrà ca soldatu in armat'a moldovéna, unde inaintà pone la gradulu de colonel. In 1850 fù numit'u prefectu alu urbei sale natale; 1858 fù alesu deputatu in camera d'in partea urbei Galati si curendu dupa aceea numit'u ministru in cabinetulu Caimacamului de pre acelu tempu. In 17 Ianuariu 1859 fù cu unanimitate alesu de principe alu Moldovei, éra in 5 Fauru, principe alu Munte-niei si recunoscetu de atare d'in partea toturor poterilor mari. La an. 1861 esoperà unitatea acestoru dòue principate sub numele „principatele dunarene,” asta-di „Roman'a.” In Maiu 1864, fece elu, dupa exemplulu protectorelor seu, Napoleonu, — o lovitura de statu, inseñà sufragiulu universale, alu carui resultatu fù 611.094 voturi d a si 71.528 b a. Dupa lovirea de statu cercetà pre Sultanulu la Constanti-nopole, unde fù primitu cu distinctiune. Stabilitate nu potu sà-si cascige in guvernarea statului seu; elu schimbà necontentu pre ministri, si in Fauru 1866, vrendu éra-si a schimbà ministeriulu (a 26 or'a in 7 ani de domn'a) provocà in nòptea de 22 acelei lune o scurta revolutiune, alu carei resultatu fù abdicationea la tronu a principelui Alesandru Ioanu I. Silitu siindu a-si parasi patri'a, merse la Vien'a, de aici la Wiesbaden si numai in tempulu d'in urma la Heidelberg cu scopu d'a-si cresce aici copili. — Cusa se casatorise inca la an. 1844 cu Elen'a Rosetti, sic'a unui boieriu romanu din Moldov'a cu care inse n'avuse copili, dar d'in relatiunile sale intime cu Mari'a Obrenovicu, nascuta Catargiu (mam'a prin-cipelui Milantu din Serbi'a), a avutu pre Alessandru, a carui adoptare desceptà resentiu in tiéra.

Sub domnirea lui Cusa consciint'a natiunale a romanilor se desceptase ca in dilele celor mai mari domnitori natiunali; numele lui devenise populare si la romanii de preste Carpati. Ideea romanismului luase unu sborn nepomenitu. Strainii, chiar si inimicii numelui romanu, respectau pre domnitoriulu in care se intrupase ideea romanismului. Pre consulii poterilor straine Cusa i-a sciutu tiené in frèu; cutediarela loru potentiatu pana la impertinentia, intrigele si tóta influenti'a loru, Cusa a calecatu-o. Sub domnirea lui Roman'a se bucurá de prerogativele unui statu suveranu. — In istori'a natiunii romane, numele lui Alesandru Ioanu I. va ocupá un'a d'in paginale cele mai frumose si se va pomeni alaturea eu alu domnitorilor, cari au ilustratu numele de romanu.

Cusa, cu tóte defectele sale omenesci, a fostu unu domnitoru mare. Meritele lui pentru patria si romanismu i asecura imortalitatea.

Fia-i tierin'a usiora si memori'a binecuventata!

„Fed.”

LA MÓRTEA LUI CUZ'A-VODA.

Vuetulu ce circulá ieri pentru incetarea d'in viézia a Mariei Sele CUZ'A-VODA, — vuetu pre care nu cutesamu a-lu crede, — astadi, dupa o depesă ce primiramu, se adeveréza d'in nefericire: „ALESANDRU IOANU I, — ni spune acea depesă, — ultimulu Domnu Romanu, a incetat spontaneu d'in viézia la Heidelberg, Mercuri la $\frac{2}{14}$ Mai, anulu 1873.“

Nu ne permite timpulu, in nefericirea ce ne isbí, de cătu să imbracamu doliulu și să chiamămu in capitala pre veteranulu directoru alu TROMPETEI și bardu alu actelor maretie ale fericitului intru pomenire Domnu Romanu.

Numai unu talentu ca alu d-lui CESARE BOLIACU pôte descrie consecintiele marelui desastru, și de aceea i-amu și reservatut tôte paginile d'in numerulu viitoru.

Ca și noi, Romani'a întreaga cuvine-se a imbracă doliulu: CUZ'A-VODA nu mai esiste in carne și óse, ci numai in perpetuitate istorica, in legenda nationala.

A.

— „Tromp. Carp.“ —

Morisî, fostu Domnu alu tierei,
De dens'a esilatu,
In bratiulu agoniei
Mehnitu, de toti uitatu,
Pe candu lacheii — carii
Atât u te lingusiau
Atunci candu cu 'ndiosire
La curte'ti se tèrau —
Adi veseli ospetéza
La altu stapanu lachei,
Totu miseri, vili, fatiarnici
Sî pururea mistei.

A ta fú sórte 'trista,
Déru pura pr'in sdrobire:
A loru este infama
Sî de dispretiuire,
Càci tu li dedesî pane,
Sî auru, sî onoru,
Éru ei ti-au datu urgi'a
Intregului poporu.

In dîlele 'ti ferice,
Candu mintea'ti cu vigóre
Doriá alu tierei bine,
Putere sî splendóre,
Cu sióptele loru false
Audiu 'ti astupau
Sî pr'in versari de sange
Caderea îti grabiau.

Hotî'a, nedreptatea,
Pervers'a degradare
Erau a loru sistema,
Sî 'ncrederea ta mare
Luandu-li dreptu gloriî
Cumu ei le porocliau,
Aduse catastrof'a,
Spre care te 'mpingeau.

Adi éta'i veseli, mundrii,
Puindu acelea-sî curse
La altulu. Càci sî-acum'a

Romanulu sange curse
Sî plumbulu, baionet'a
In carne s'a 'mplantatu,
Ca semnu cà ei naravulu
De lupi nu sî-au schimbatu;
Ca semnu cà voru sâ sape
Sî pe acel'a care
Li da cu abundantia
Sî bere, sî mâncare;
Ca semnu alu lingusirii,
P'r'in care compromitu
Pe ori-cine o data
A fostu stimatu, iubitu.

Morisî, inse pecatulu
Ti'lù pôrta curtesanii,
Acei ce te lasara —
Ca furii, ca tàlharii —
Seracu d'a tierii mila,
De dorulu ei sacratu,
La care aveai dreptulu
Candu nu te-aru sî 'ncelatu.

Sî-acumu candu ei la curte
Pe altii imbunéza
Sî pe mormentu'ti chiefuri,
Serbari, organiséza,
Priimesce aste versuri —
Ca daru nemaculatu —
De la acei'a carii
De densii te-au scapatu.

Pe ei ii iérta! Cerulu,
In marea lui dreptate,
Va sci sâ-i resplatésca
De multele peccate,
Ce au comisu cu tine,
Ca c'unu nevinovatu!
Stai susu, cà-ci ei sunt érasî
Totu diosu, cumu i-ai lasatu!..

„GHIMPELE.“

TRÉNC'A și FLÉNC'A.



Tr. Tu sora, precum u vedu, tu remani feta betrana.
Fl. Pe semne . . . Dar' vin'a nu este a mea, ci a parintilor meu.

Tr. Cumu ast'a?

Fl. Apoi vedi: ei mi-au datu crescere buna, dar' nu mi-au adunatu si zestre pe lunga crescere.

Tr. Dreptu ai. Pentru tenerii nostri de asta-di tu ai doue peccate: unulu, cumu-cà pentru necrescuti ai pré multa crescere,—altulu, cà pentru nezestrati ai pré pucina zestre.

Fl. Pentru acea ii si lasu sà-si aléga d'intre jidane si nemtioice: aici afla, ce dorescu.

Anecdote.

I. Asemenare.

Intr'o societate se puse intrebarea, — cu ce s'ar poté asemená femeea mai nimeritu?

„Cu reghit'a, — respunse unu veduvu, — pentru-cà si ast'a demaneti'a este veninu, la amédia-di mancare, éra sér'a medicina.“

II. Punctualu.

„Ióne—!-grai unu domnu catra servitoriulu seu, — Déca me va cautá cine-va, spune că am mersu la „caffée de Paris“.

„Da! — respunse servitoriulu. — Si ce sà diciu, déca nu ve va cercá nime!?”

III. Socia credintiosa.

„Déca cum-va nu asi veni pon' la 10 óre, — grai unu domnu catra soei'a sa, — atunci nu me ascepta draga!“

„N'aibi frica, draga, — ii respunse soei'a, — inca inainte de 9 óre mergu dupa tine.“

IV. Indiscretiune.

O domnisióra mancă bómbe de papus'oiu fertu, si a-nume ea imbucá eu man'a luandu un'a cátu un'a d'in taieriulu, ce-i stá inainte.

Unu curtsianu alu domnisiórei, venindu sà-si faca visit'a, vediú pr'in ochii de sticla ai usiei acésta petrecere.

Intrandu tenerulu, domnisióra incepú sà manee mai afectatu, culegendu bómbele eu unu acu.

„Se manca si pe la Dvóstra astfelu papus'oiulu fertu?“ — intrebà domnisióra intr'altele.

„Ba, — respunse tenerulu, — ei astfelu, precum ati maneatu si Dvóstra inainte de ce am intrat eu.“

Revoluti'a d'in Perlesei.

— Romanu tragodicu in V. parti. —

Scoasă d'in nisecă manuscrise dela Ispania si aleatuită după celu mai nou sistem, datu fiind: intru cînstea si marirea celoru intru tôte de o potriva intre sine.

(Urmare.)

IV.

Pornirea luptei daco-romane.

Joi noaptea, inspre diorile Vinerei, camerieriul Escentientie Sale Inaltului ministru de interne contele Alarich de Bau-Bau, candu dormiá mai dulce, fu tredîtu d'in somnu pr'intr' unu curieru alu oficiului telegraficu. Elu aducea o depesă grabnică dela nobilulu conte supremu comite Frikosy de Frica.

Inaltulu ministru fu tredîtu d'in escentientulu seu somnu, pentru-ca sà i se imanueze depesă. Scrisa in cifre, depesi'a sună:

„Escentientie Sale Inaltului ministru de interne alu Maiestatii Sale regale nobilului Alarich conte de Bau-Bau. Olahii d'in comitatulu Perlitolor au pornit spre o revoluție daco-romana. Cernu ca trei regimete de horvedi sà se ordoneze a veni in marsu grabita la facerea locului.“

Contele de Frica.

Inaltulu ministru scapă depesă d'in mana. —

Dupa-ce se reculese, escentientulu ministru de Bau-Bau trimise inscîntiare grabnică la cei-l-alti ministri totuștău de escententi, conchiamandu-i la o sfatuire pentru mentuirea tierii, a națiunei si a dinastiei.

Peste o óra ministrii, siepte la numeru, se aflau adunati la unu locu. . . Si erau acesti'a dupa rangulu si insușitatea loru:

Escentient'a Sa Inaltulu ministru presedinte nobilulu conte Arminn de Wrbcky,

Escentient'a Sa Inaltulu ministru alu internalor nobilulu conte Alarich de Bau-Bau,

Escentient'a Sa Inaltulu ministru de resbelu, generalulu cavaleru Paulu de Bum-Bum,

Escentient'a Sa Inaltulu ministru de comerciu Moritius Rosenblüh nobilu de Új-Pest,

Escentient'a Sa Inaltulu Ministru alu cultelor si instrucțiunii publice Jean Paul de Lionier,

Escentient'a Sa Inaltulu ministru de comunicatiune Baronulu Wenczel de Ruskow,

Escentient'a Sa Inaltulu ministru de poliția nobilulu Tuksony nobilu de Coda si Potlogesci.

Totu ómeni mari, diplomiati de rangulu antaiu si maghiari d'in vitie betrane, dar' venindu acum'a grabitu, n'au potutu sà-si puna in pripa decoratiunile pe pepturile partătorie de merite nesterse.

Facendu-li-se cauș'a cunoscuta, Inaltii ministri eadiu intr'o ne mai audită confusione. Unii d'intre d'insii facure propunerea, ca sà pornescă numai decâtul cu totii — inspre Vien'a, de óre-ce interesulu comunu cere, ea ci sà nu se espuna.

Numai duoi ministri fure contr'a acestei propuneri: ministrul de Coda, pentru-ca, vorbindu-se nemtiesce in consiliu, elu nu pricepea nimicu d'in cele ce se vorbiau, si ministrul de Lionier, pentru-ca elu nu iubia pre nemtii d'iu Vien'a si afla de nepotriviti, ca sà fugă de frica romanilor in brațele nemtilor. Acestu d'in urma facu dara propunerea; ca numai decâtul sà se cerce in archivulu statului actele privitorie la rescolla „Hori'a-Closc'a“, si sà se iee totu acele mesuri, cari s'au luat atunci.

Acésta propunere fu priinită numai sub reserva, incătu in restempu de 24 óre romanii nu ar incungiară Bud'a-Pest'a.

— Astu-felu se aduseră, pe bas'a actelorui astăzi si studiate, urmatorele hotariri:

Si se consigneze prin ordinatiuni secrete tôte garnisoanele d'in tiéra, precum si batalionele de horvedi, ce tocmai si se aflau in bivuacu la manevrele de tomna.

Să se ordoneze, ca trei regimete de houvedi delocu să pornescă la facerea locului.

Generalulu de Concini să se denumăseca comandantul acestei trupe.

Totă trăb'a să se tînă secretu, organisandu-se o corespondentia secreta intre ministeriu și comand'a trupelor.

Să se tramita o depesă la ministrul de resbelu să la comand'a trupelor comune.

Să se cără raporturi telegrafice dela toti comitii supremi, cu deosebi d'in partile romane, serbe și slovace, precum și despre miscările d'in Croati'a.

Vineri desu de demanetă in lagarulu dela Cerepari dieci de trimitie chiamau ostasii la concentrare grabnică. In diuometate de óra trupele erau concentrate.

Generalulu de Concini, unu italianu aspru în manierele sale, ostasul dela fire, chiamă pre comandanții bataillionelor in pregătirea seu să, pr'in cîte-va cuvinte, li comunică misiunea, in care au să pornescă.

Sub comandanți incepura să tremure caii. Dar' ei aveau să aléga intre dòue: fusilad'a. ori lupt'a cu romani. . . Ei alesera cea d'in urma, do óre-ce era mai problematica.

Ostasloru li se comunică, cumu-că au să pornescă la o manevra mai mare.

Inspire sîsesé óre trei regimete de honvedi mergeau in marsiu repede pe drumulu catra Pîrlesci.

Unu escadronu de husari mergea inainte; o baterie de tunuri formă cîd'a.

Era vorb'a, ca trup'a să sosescă neobservat la facerea locului, pentru-ca să pôta suprinde pre revolutionari. Deci ea-să facă marsîlul in cea mai mare linisce, pe cîi ascunse, pr'in paduri și hartope.

Sér'a la sîpte óre trup'a sî-permisse unu seurtu repausu in padurea dela Ciobanesci. Generalulu de Concini tocmai mancă cele d'in urma fire de macaroni, candu sosi unu curieru cu o depesă.

Generalulu sî-gâtî mancarea, se linse pe degete, apoi cîte depesă:

„Vîzului generalu imperialu Giovanni de Concini, in padure. Am sositu. Me aștu ascunsu in padurea dela Fricos. Nu cutesu să mergu mai departe. Olălu se miscă. Te rogu să vîi cu regimenele aici la mine! de Frica.“

Cetindu acăstă depesă, generalulu de Concini nu potu ascunde unu surisu mai multu vesel, decătu sarcasticu.

— Egli tutti sono „di frica!“ — sî-dîse elu, apoi ordonă pornirea catra padurea dela Fricos.

In năptea de Vineri inspre Sambata catra 12 óre, trupele incepura a bivuacă in padurea dela Fricos.

Dupa indelungata cercare aflara sî pre nobilulu conte supremu comite Ilustritatea Sa Béla Frikosy de Frica. Elu era ascunsu in gaun'a unui stejaru uscatu, éra suit'a sa, constatator d'in 15 persoane, se afă pr'in tufisîle d'in impregiuri.

Bucuri'a contelui de Frica nu cunoscea culme sî margini.

Se impartîra munitiunile intre ostasî, — Fia-care priimî cîte 15 incarcaturi.

Tunurile fura incarcate.

Armat'a se postă la unu locu potrivit, construindu-sî baricade provisorie d'in cîti-va copaci culcati in pripa.

Escadronulu de husari se impartă in patrouile, mai mari ori mai mici, cari fure esmise pentru a recunoște terenulu.



(Va urmă.)

Proprietariu, editoriu și redactoru diriginte: Mircea B. Stănescu. — Girante respundietoriu și coreactoare: Basiliu Petricu.

Colaboratoru internu: Ioanu Slaviciu Borlescu.