



organu glumetiu sociale-politicu-tocu.

Fóia acést'a ese in tóta dominec'a, — dar prenumeratiunije se primescu in tóto dílele.

Pretulu pentru Ostrunguri'a : pre anu 6 fi. pre $\frac{1}{2}$ de anu 3 fi. pre unu triloniu 1 fi. 50. cr.; éra pentru Strai-netate : pre anu 8 fi. pre $\frac{1}{2}$ de anu 4 fi. pre unu triloniu 2 fi. in v. a.

Tóta siodeniele si banii de prenumeratiune sunt de a se tramite la Redactiunea organului :

Strat'a Dorote'a, la nrulu 5. etagiulu I. nsi'a 25.

Pocainti'a celoru dóued'in Lugosiu.

Prè iubita soriora
Dulcea nóstra gurisióra,
Gurisiór'a sateloru
Angerasiulu feteloru.

Éta vinu eu Marióra
Si cu sór'a Iulióra,
Si 'n genunchi la tin' cademu
Scumpa ca sà te rogamu.

Sà ne dai tu gura dulce
Amoru sinceru fer' naluce,
Dupa cum noi meritàmu
Candu de reu ne departàmu.

C'amu vediutu noi puiculitie
Cumcà aceia cu salitio
De si chochetamu noi chiaru,
De noi grige n'au habaru.

Apoi spune soriora
Dulcea nóstra gurisióra,
Mai merita aceia hidi
Sà ne facemu noi de risu ?

Si sà fimu noi de ocaru
In a nostra dulce tiéra,
Intre frati si 'ntre sorori
Sà n'avemu noi petitori.

Ah nu scumpa soriora
Dulcea nostra gurisióra,

Spune 'n lume cà voimu
La romani sotii sà fimu.

Ér' pe celu-a cu sínóre,
Càtu va stà ceriulu cu sóre
Noi mai multu nu-lu vomu iubi,
Macaru draculu de-ar plesni.

Doine si hore poporali

culese de pre-aici si de colè candu pentru unulu candu pentru altulu.

XVI.

Dómne! bate pre pop'a,
Cà mi-a spoveditu mandr'a;
Nu se'n ee pecatu i-a datu,
Cà de atunci'a m'a lasatu!...

XVII.

— Insóra-te bade, 'nsóra,
Cà si barb'a te 'mpresóra,
Si mustéti'a
Ti rumpe faocea,
Mundrele-ti manca viéti'a
De candu sunt mundrele 'n lume,
Sémeni grau si iei taciune;
De candu sunt mundrele 'n tiéra,
Sémeni grau si iei secara!

XVIII.

Cine-*a* dîce, cã nu-su fêta :
Domnudiou sã-lu bata !
Cã n'am gresitu neci o data,
Numa-o data
In poiata,
Sî de trei ori
Dupa coptoriu !...

XXI.

Striga Barnutiou d'in Sabiiu,
Cã Ardêlulu nu-e pustiiu ;
Striga Ianculu de la munte :
„Nu te teme mõi Acsente !
Cã si eu vinu de la munte
Cu optu mii sî dône sute.“ —
Sî candu Ianculu se gatã,
Tóta Turd'a tremurã.
— Iancule, Mari'a Ta !
Lasa Turd'a, n'o predã !
Cã-ti damu bani cu mert'i'a,
Sî auru cu ferdel'a.
— Nu-mi dati banii cu mert'i'a,
Neci auru cu ferdel'a,
Ci *maretiel*e de dômne
Sã-arunce manusiele,
Sî sã tiese pandiele,
Cumu facu sî romanele !...

XX.

Bine-o sta mundroi gatata
Totu cu haine de la siatra ;
Daru mai bine i-aru siedè
De-aru fi gatate de ea !...
De-a ei mana nu-su facute,
Cã-su luate pre bancute. —
Seracele sietrele
Bine 'mbraca fetelo...
De n'aru fi jidovu cu siatra
N'ai vedè fêta 'mbracata !

Gubernant'a sî elev'a sa.

Gubernant'a (avendu in mana „Illustrirte Zeitung“): E vedî dragutia ! acesti'a aici sunt bravii soldati francesi.

Elev'a: Lasa-i cã mi-e ciuda sî necasu pre francesi.

Gubernant'a: Pentru ce ?

Elev'a: Pentru cã mam'a a disu, cã trebuiesc sã inveti limba francesã !

Ce este malheur-ulu ?

Candu unu Hohenzoller este silitu a abdîce de tronulu Spaniei, pentru cã nu-i veniã bine la socotela unui Napoleonu, ar' dupa una luna de dîle

chiaru acestu d'in urma este alungatu de pe tronulu seu pr'in unu Hohenzoller ; ast'a e malheuru, se intielege cã pentru Napoleonu.

Candu unu artistu romanu renumitu, trece Carpatii cu scopu de a desceptã sentiulu dramaticu sî intre fratii sei de dincoaca, ér' acestia frati prin unele locuri, de es. Iugosienii, de abea apuca sã scape de elu ; ast'a e malheuru, firesce pentru art'a romana.

Candu una dama romana, fiindu la teatru, arunca unui actoru favoritu alu ei unu buchetu de flori, in care erã ascunsu sî unu biletu de amoru, ér' acel'a d'in galanteria presentedia buchetulu actricei ce se afla cu dinsulu pe bina ; ast'a apoi este malheuru pentru dama.

Flori de cucu.

„Partit'a politica - natiunale d'in comitatulu Aradului“, cea hîrisia, pentru pecatele unoru matoru ai sei, a trebuitu sã péra, intocmai cumu i-a fostu descantatu-o „Gur'a Satului“ d'in somestrulu primu, cã-ci scrisu este: „*Perirea ta d'in tine Israile !*“

In loculu ei inse la 2. Maiu st. n. a. c. s'a alcătuitu d'in mil'a lui Domnudiou sî cu indelungu rabdarea ôminiloru o alta insocîre politica-taca, ce pórtã numele : „Reuniunea politico-natiunale a tuturor (???) romaniloru d'in comitatulu Aradului.“

Acum' comitetulu de 15. a acestei Reuniuni, nu preste multu tempu fuse conchiamatu — *la lucru*, daru ce sã vedi ! nepresentandu-se atunci mai multi de 4. insi — *lucuru* remase pone la a dôu'a invitare de datulu 9. septemvre st. nou a. e. candu totusi, cu cãta nevoia tóta, adunandu-se 9. insi, trecura norocosu preste o *formalitate simpla*, ca asemenea modu dupa alte 5. lüne intregi sã se prinda de o *alta formalitate simpla !*

Dupa calcululu est'a dara laudat'a Reuniune in 10. ani va fi trecuta de siguru preste formalitati, sî-apoi si va incepe *actiunea sa*, ca Aradanii sã capete prefectu romanu, — sã se respectese limb'a romana pre deplinu, — in comenele romane sã se aléga notari de romanu, natiunalisti sã nu fia trasi sî impinsi pre la judecfe sî la pusicaria d'in motivu cã sunt natiunalisti, — ca scólele confesiunali sã nu fia tradate, — ca sã prepare pre poporu facie de logea pentru organisarea municipalitatiloru, — sî la alte 1000. sî 100. de panur'a acést'a.

Da da: „grab'a strica treb'a.“ Asia dara numai chitinganu domniloru ! sã nu ve pré osteniti, cã-ci ministrulu interneloru sî celu alu instruptiunei sunt plecati la bunavointia, de a vi prelungi terminulu celu de 10. ani de constituire bataru pone atunci *ce voru ispravi ei tóte lucrurile sî fore noi !*

Per associationem idearum inca unu lucru de insemnatu. Tandem aliquando directiunea Aso-

ciatiunei Aradane pentru cultur'a poporului romanu fuse convocata la siedintia constitutiva pre 10. Maiu stilulu nou a. c. (asia dara éra numai dupa 3. lune), — ci in lips'a direptorelui convocatoriu, pre cumu si in a celui'a-l-altu, si necomparandu mai multi membrii de 4. (asia dara éra numai 4), remasa Domnudiou scie pone candu **neconstituata**.

Daru *agendele* cele multe a le Asociatiunei?
— **Superate!**...

⚡ D'in protocolulu adunarei generali de estu tempu a Asociatiunei Aradane pentru cultur'a poporului romanu *lipsesce o decisiune*, care adica despune de alegerea unei comisiiuni pentru autenticarea acelui protocolu.

— Cumu se póte ast'a?

— Bine: pre cumu am dîsu-o in nrulu precedente, comisiiunea a fostu **scirba** la autenticare, deci si protocolulu a trebuitu sà remana — **scirbu!**

In Franci'a s'a proclamatu republic'a for' o picatura de sange, fiindu-cà s'a versatu dejà sange destulu pentru cesarismu.

„A Hon“ (patri'a), diariu opusetiunale-liberale magiaru, in numerulu seu de sambat'a trecuta, critica indiferentismulu publiculu d'in motivu, cà n'a participatu in numeru mai mare la ocaziunea deschiderei caloi ferate in lini'a de Ora de—Clusiu, si dîce, cà pentru acea a incassatu atunci societatea numai 60 fi. pentru cà $\frac{1}{3}$. parte d'in avise erau *tiparite in limb'a romanu*, si pr'in urmare publiculu nu le-a intielesu.

— Aha! puiu de naparca, d'apoi in ast'a ti-sta *liberalismulu*, ce-lu porti in gura totu mereu?!..

⚡ Proto-judele d'in Lugosiu intielegundu, cà compani'a dlui Millo faceá prin Clusiu, Aradu, etc. efectu cu pies'a intitulata: „Lipitorele satului“, se temù ca nu cum-va domni'a-sa (proto-judele) sà se faca de ura cu jidanii, cu cari se afla atátu de bine, a telegrafatu dlui Millo la Aradu, ca fore de pasu-portu si fore cascigarea invoirei jidaniloru sà nu intre in Lugosiu. Óre daca va fi dlu protojude inspectoru scolaru, n'aru propune domni'a-sa inaltulu ministeriu ca sà se propuna si limb'a jidovésca in scolele nostre populare, ca asià sà ajunga in gratia si mai mare la jidani.

Sà ne cunóscemu unii pre altii!

De óre ce DTa, domnule Millo, esci nu numai *artistu dramaticu*, ci totu de o data si *litteratu*. cà-ci ai scrisu mai multe opuri bune: fi bunu respunde-mi, care-ti este *numele adeveratu*: Millo? precum adica te-ai fostu iscalitu in afisiele teatrale, si care ti-lu cunóscemu si noi séu Milloz? pre cumu se póte vedè d'in biletulu, ce mi-l'ai prezentatu a casa, si care suna asià:

Mathei Milloz

artistu dramaticu.

Ori ca *artistu* faci rolu si d'in numele ti priu?!...

Vafavulu I.

de la „Gur'a Satului.“

Fruudia-verde: Ei! facu-mi sant'a cruce, daru tu esci?!..

Lapte-acru: Eu da! ori n'o sà me cunoscij?

Fruudia-verde: Dieu gat'a, frate, sà nu te cunosc, cà vedi eu mai bine cunoscu **muierile**, de càtu **barbatii!**

Rebu.

Ciumelu ciumelu, ce va sà dîca ast'a:

Napoleone alu III. 'nainte de a se predá a trasmisu regelui Vilelmu urmatóri'a epistóla: „Am cercatu (?) *cu de a dînsulu ocaziunea* (?) de-a-mi sferi viéti'a cu glontiu, dar' nu mi-a sucesu; dreptu-ce apelu la **gratia** si depunu spad'a mea la **petiórele** Maiestatei Vóstre!“

(Siarlataria grosolana, umilitre rusinósa, tra-dare de patria si de natune no mai pomenita, pentru *ogiosum spurcatu!*)

Deslegarea:

TAND'A si MAND'A.



T. Cumu de in baserie'a catedrale d'in *Orbiva* mare la liturgia nu se pomenesce de feliu numele metropolitulu *Vanci'a*?

M. Cà a opritu episcopulu.

T. Si de ce?

M. Are omulu pricina. Vedi cà *Szilágyi*, a santitu pre *Vanci'a* de episcopu, ca mai betranu in episcopia, si nu est'a pre ace'l'a.

T. Ei daru *Vanci'a* e astadi mitropolitu, va sà dîca mai marele lui.

M. Póte fi dîca nu vre sà-lu recunósca, si sà-lu suferè a supr'a lui!

Una scena d'in resboiulu boruso-francesu.



Villi: Hei Lui! stai pe locu nu fugi.
Lui: D'apoi stài tu, cà-ci pre tine nu te pafuga nime.