



Nr. 19 și 20  
Anul V  
1881.

Gherl'a  
1/18.-15/27  
Decembrie.

Apare in 1 (13) și 15 (27) a fiecărei lune.

Pretul de prenumeratune pre unu anu e 5 fl., pe unu semestru 2 fl. 50 crucei, pentru Romani'a si Tierile latine  
pre unu anu 13 franci — lei noi, pre unu semestru 7 franci — lei noi.

### Remasu bunu . . .

„Remasu bunu!“ — la despartire  
Ti-am graită, iubită mea,  
In mân'a-mi tremurătoare  
Stringându mân'a-ti mititea;

Si mai multe vorbe-ati dice  
In desiertu me sileam eu,  
Că-ei in marea intristărei  
Se 'necase graiulu meu.

Mi-am ascunsu in palme faț'a  
Si am plânsu nemângaiatu . . .  
Ah! de nu plangeam atunce:  
Anim'a-mi ar fi crepatu.

I-mi vinea se plângu cu jale  
Si din sufletu se suspinu,  
Dar suspine, lacrimi tóte  
Le-am inchis u adêncu in sinu.

Ajungându inse departe  
De alu teu locasiu placutu,  
Lacrimelor curgêtore  
Se resistu n'am mai potutu.

Bucuresei, Octomvre 1881.

P. Dulfu.

### In năpte Craciunului.

Schitia.

Castelulu Ploernof din Bretagne insuflă gróza la intregu tienutulu, Tieranii nu cutezău a trece pre lângă elu fară de-asi face o săntă cruce. Unulu pre altulu se intetia dicându: se grabim din apropierea castelului afurisit!

Zidulu din giuru i-lu coplesiră scaietii; — ér' in curte se doséu servitorii unulu pe lângă altulu in tacere si linisce că si nesce umbre ale noptiei; — abia cutezău a-si siopotă cându din cându căte-o vorba; — pre domnulu castelului nu indrasniá a-lu agraii nimenea cu nici unu cuventu.

Unu singuru individu, tenerulu conte Robert, potea se mai intre cându din cându la betranulu stăpenu alu castelului. Si in acestu momentu elu se află prosternutu lângă sietiulu pre care siedea betrânulu conte, cu ochii inholbatii si pre fața cu espressiunea grigiei si a temerei. Betrânulu siedea nemîșcatu asemenea statuei prin care se reprezenta gróz'a si fiorulu.

Intru-o lature a salei se află unu stâlpu de marmore, in care eră acatiatu unu manuariu anticu, gramadit preste mesura cu petrii scumpe, — de care aternă

unu felinariu ardiêndu. Din cându in cându unu arapu, cu faptura atletica, picurá oleiu in felinariu. Poternic'a mâna a betrânului conte jacea pre o barda si negrului servitoriu ar' fi platit uviéti'a si cea mai mica neob-servantia a sa.

Lungi plete albe undulau faç'a betranului conte; ér' de pe fruntea lui curgeau sudori reci si din ochii i rourau lacrime fierbinti in josu spre barb'a-i carunta.

— Badiucule draga! nu ti s'a mai alinatu durerile? — 'lu intrebâ cu blandetia Robert.

Betranulu se cutriera si cauta cu ochi incordati spre nepotulu seu.

Erá nótpea Craciunului si in tóte laturile se audiáu colindele si gratulari intru onórea si festivitatea santei nopti.

— Grigi!... Grigi!... — strigă de-o data betranulu, redicându-se din sietiulu seu oblu in susu, asemenea unei fantome.

De dôuedieci de ani nu vorbise betranulu cu nemenea. Cuventulu lui resunâ acum prin sal'a spacioasa si pareca se audiáu mișcându-se si zuruindu armaturile de fier si otelu aternate pe paretii. — Robert se cutremurâ că si cuprinsu de o frica panica.

— Acum'a-su dôuedieci de ani aveamu unu fiu, — incepù din nou betrânulu, intr'unu tonu témputu si linu, — erá frumosu, bravu si nobilu fiulu meu! Elu s'a amorisatu intru-o feta de tieranu si m'a rogatu se-i concedu că se iee in casatoria pre inbit'a sa. Dara eu nu amu potutu suferi o péta că acésta pre lucitórea marca a nobililoru mei stramosi. Amu remasu surdu la tóte rogarile si suspinele fiului meu. O! cugetámu că prin acésta casatoria se-ar' sdobi marc'a nobilitatiei nóstre. Nu aveamu dreptu! Prea iubitulu si scumpulu meu fiu nu aveamu drept! — Robert pazesc-te de trufia, care e unul dintre cele siepte pecate de capetenia!

Plânsulu amaru, ce cuprinsè pe betrânulu conte la rostirea acestoru cuvinte, 'lu intrerupsè in vorba, — dara peste puçinu continuà.

— Fét'a erá frumósa, buna si virtuósa. O amu imbiatu cu auru, cu avere, déca va parasi pre fiulu meu, — dar' ea n'a voitu. Atunci mi-amu tramsu servitorii că se o prindia si o-amu inchisu in turnulu fortaretiei. — Au trecutu mai multe lune: si fiulu meu a remasu totu creditiosu amorului seu, si eu totu asemenea trufiei miele. — In sfîrsitu amu hotarit uîrtea fetei. — In urm'a dispunerei miele, unu servitoriu alu mieu i-a intinsu o scaritia de funii si o-a invetiatu cum pote se scape din inchisórea sa. Si mi-a succesu a o prinde in cursa, că-ci ea primi proiectulu si se gatea de fuga. Intru-ac'a amu dispusu că se se relase petrile dela ferestr'a inchisórei sale, că asia se nu-si pôta intarî cum se cade scariti'a si urcându-se pe ea se cadia in afundimea pardosita cu petra de marmora.

Si atunci a fostu chiar' nótpea Craciunului că si acum; si eu tremurându 'mi cercámu locu de repausu.

In nótpea ace'a, in care avea se se incerce fug'a, amu visatu că plutiámu pre nori de-o estensiune uriasa. O cupola urmâ dupa alt'a, o sala dupa alt'a, fie-care mai mare si mai splendida decâtua cea de-inaintea ei. Din boltitura aternau felinaria mici de auru. Mi-ar' fi trebuitu câtiva ani că se le potu numerá. Unele ardéu cu flacara mare si luminósa, altele vibrâu si se intiuă că si cum le-ar' suflâ vîntulu si apoi preste câteva minute dintru-odata se stingeau. Fie-care falinariu erá pazit uviéti'a anguru. Falinariele cele luminóse le paziau angeri albi si frumosi; ér' pre celealte angeri negrii, uriti si rei. Si cesti din urma asceptau cu rabi-dare se li se stinga falinariale.

— Ce insémna acestea? — intrebâ eu.

— Acestea suntu sufletele ómenilor! mi se res-pusne. Celea ce ardu asia de frumosu suntu sufletele nou-nascutilor, — pre acelea le pazescu angeri curati si nemaculati; — celea ce ardu cu flacara mare si undulanta suntu ale acelor'a cari acum sciu eugetă; — ér' celea ce se stingu suntu ale acelor'a cari moru. — Cauta numai că in momentulu din urma lumin'a fie-carui falinariu se arunca in susu că si cum se-ar' posti in sinulu parentelui cerescu.

Amu dorit uviéti'a falinariulu meu propriu. Me conduseră in drépt'a si in stâng'a prin mii si mii de cupole uriasie. In urma ne oprirâmu.

— Cauta colo, acel'a e falinariulu teu!

Amu inmarmurit uviéti'a falinariulu meu; si unu spiritu negru si scârbosu se plecasè spre elu, silindu-se a-i stinge lumin'a.

Amu tremuratu! — Atunci vediui lângă falinariulu meu flacar'a unui altu falinariu, flacara frumósa, luminósa si curatul-alba. Unu angeru frumosu erá plecatu spre elu si i-i pazia lumin'a cu aripele sale aurii si stralucitorie. — Spiritulu celu reu 'mi siopti la urechia: iâ acésta péna, intinge-o in falinariulu celu plinu de oleiu si pieura oleiulu din acel'a in falinariulu teu. Si eu l'amu ascultatu. — Angerulu celu cu aripi aurii a voit uviéti'a inpinga dela falinariu, dara eu l'amu datu la o parte si amu intinsu péna in falinariulu pazit uviéti'a in falinariulu meu. Flacar'a falinariului meu s'a stîrnitu din nou si a stralucit uviéti'a in lumina rosia că săngele, — éra flacar'a celui alaltu din ce in ce a devenit uviéti'a mai palida si mai slabă, pâna ce in urma numai unu pieura a mai remasu in vasulu de auru. Cu ingrigire, dar' totu-odata si cu mânia, cauta la mene angerulu celu albu care pazia acelu falinariu, — dar' in acelasiu momentu unu altu angeru, stralucitoriu că radiale sórelui, se apropiâ de elu si cu palosiulu in mâna demândâ:

— Lasa pe omulu acest'a se-si faca voi'a. Dom-nedieu va judecă acusi! Inca odata incinsei péna cea negra in falinariulu strainu si luai din elu si celu din urma pieura de oleiu. Dara cându amu rapit uviéti'a inceputu a me ingrozi.

— A cui e falinariulu acest'a? — intrebai eu cu intrigire, aretându spre falinariulu desiertat, ce era gata de a se stinge.

— A fiului teu, a acelui unicu fiu alu teu, pre care asia de tare lu iubesci.

In momentulu acest'a se stinsè falinariulu ce'-lu desiertase-mi eu. Angerulu, care 'lu pazise batù in aripele-i aurii, că si cum ar' voi se prinda sufletulu adormitului si sborà cu unu strigatu sfasioriu si durerosu. Era spiritulu reu, prin unu hohotu sarcasticu, dede espresiune bucuriei sale asupr'a invingerei reportate.

Sudorile ghiaçiose, ce-mi inundarà facia, me desceptara.

Sub ferestra odaiei mele, pre lespedile de marmore a curtei, jacéu dòue cadavre intru-atat'a de sdrobite incatù nu se mai poteau recunoscere. — Erau osamintele iubitului meu fiu si a amantei sale. Fiiulu meu a aflat că e cu potentia scaparea si a voitu se fuga de-odata cu amant'a sa, pentru de-a o scutì, apera si ajută in lume. Se pote că pe densulu singuru far' fi sustienutu scariti'a de funii, dar' indată ce s'a urecatu si amant'a lui, pentru de a-i urmá, scariti'a s'a desfacutu dela ferestra impreuna cu densii si ei au cadiutu in adencime.

Acést'a s'a intemplatu chiar' in nòptea Craciunului — acum'a-su dòuedieci de ani.

Betrânulu obosito si înfrântu recadiu in sietiulu seu Lacrimi ardinti inundara facia lui.

— Lasa! — disé preste unu momenlu arapului ce ingrija cu atat'a vigilantia falinariulu luminosu — lasa, nu pieură mai multu oleiu de viétia pre lumin'a

acelui'a. — M'am pocaitu . . . Mi-a fostu destulu . . . Vréu se moru . . . Ierta-me-vá óre Domnedieu?!

In momentulu acest'a sunetulu a numeróse clopote strabatù sal'a. Se parea că sunetulu tuturor clopotelor dela tòte besericile castelului si a comunei se indrepta spre acesta locuintia a betrânlui conte, — care cugeta a audi in acel'a fermecatórele cântece ale ingerilor.

Acum se deschisè si us'a care dà in capel'a caste-lului, si pre langa viersurile canticelor patrunse in sala si lumin'a falanarialor si miroslu tamáie.

In capulu altariului se vedea icón'a pruncului Isusu, incunguratu de stralucitoria aureola a iubirei si indurarei, gata de-a imbraciosia pre dușmanu si a iertá pre celu peccatosu.

Betrânlulu cadiu in genunchi si că si cum ar' fi auditu viersulu indurarei ceresci.

— „Omule!“ — strigà elu — „s'a nascutu Măntuitorulu si Rescumperatorulu teu, care luându asupra-si peccatele tale a suferit u si morit că se te mantuesci si sa traiesti tu. Căiesce-te de peccatele tale si Domnedieu te va iertá. Pace si mantuire sufletului teu!“

Lumin'a falinariului seu se invapaià, gata de-a trece; si candu 'si aruncà betrânlulu privirea sa spre lumin'a abia licurinda a acelui'a, i se-mparù că vede unu angeru albu scutindu-o ace'a cu aripele-i aurii. Era acelasiu angeru, care pazise cu atat'a scumpetate falinariulu fiului seu si suspinasè cu atat'a induiosiare dupa lumin'a stinsa a acelui'a: — care inse acum i-i surisè si, sborandu astupr'a capului lui, i-i prisè ultimulu respiru si se-aventà cu elu la ceriu.

Castelulu scapà de blastemu. — Betrânlulu era mortu.

Sarah Bernhardt.

### Te-am lasatu cämpia draga . . .

Te-am lasatu cämpia draga

Desi-atat'a te-am iubuitu

Cătu la numele teu dulce

Me sémtiám intineritu . . .

Te-am lasatu caci crud'a sórie

A decisu că se te lasu.

Numa-unu vêrvu inaltu de stâncă

Din o tiéra mi-a remasu . . .

Si unu angeru de copila

Cu ochi vineti, peru balaiu

Si cu budie dulci de fraga

Ce plangându le sarutá;

Dar' cu tene 'n a mea urma

Totu ce-avui scumpu am lasatu:

Parinti, frati, sorori ce'n lacremi

Suspinându me-a-'mbracisiatu;

Si-am plecatu, plecatu sermanulu,

Nu sciu candu me-oiu re'nturná

Din atatea animi scumpe

De-oiu gasi pre ceneva?

### De pre-unu vêrvu inaltu de stâncă . . .

De pre-unu vêrvu inaltu de stâncă

In papastie privescu —

Se vedu e asié de-adêncă

Că sî chinu-mi sufletescu.

Si departe in valeele

Diarezsu riulu curgatoriu,

Si unu cărdu de paserele

Si-o coliba de pastoriu. —

In dorerea-mi sufletescu

Ochii-mi cauta 'nzadaru.

Vai! ei nu potu se zarésca

Nece umbra de hotaru.

## Le'a séu amoru si onóre.

Romanu de Elis'a Modrachu.

(Urmare.)

Lordulu Arleigh privi in juru uimitu.

— Deja trecutu de miediulu noptie? Imposibilu! Si totu-si atâta-mi arête orologiulu. La tote aceste porta vin'a stelele scăpitòrie, Lady Peters, pre aceste trebuie se le tragi la respundere.

Lady Peters esí afara.

— Nu me miru, cà ve place a petrece aci, dise dens'a. Cătu de frumósa si placuta e nòptea! 'Mi revocá in memoria nòptea din Romeo si Juli'a.

Filipp'a-si redicà manile cu infiorare.

— Numai in asta séra nu face mai multa poesia, lady Petres, cà-ci noi suntemu deja obositi de poetisare.

Acést'a se si retrase, cà-ci a fi de facia la despartirea teneriloru nu se tienea de misiunea ei.

— Nòpte buna Filippa! dise lordulu cu voce lina si se aplecă preste dins'a.

Ventulu miscă perulu ei parfumatu, incatul i atense obrajii lui, frundiele de rose cadeu in jiurulu ei că unu fioru de flori.

Ea-si redicà facia frumósa si palida catra a lui — amorulu nespusu, dorerea ardietoria, ce se esprimau in trasurile ei, -lu miscara adencu.

Se plecă la dens'a si-i atense fruntea cu buzele.

— Nòpte buna, Filippa, sor'a mea iubita — intim'a mea amica, dise elu. Chiar' si la lumin'a debila a stelelor se potea vedea straformarea repentina a trasuriloru ei.

— Nòpte buna, response ea, am se-ti spunu inca multe, dar' acum e tardi. Te rogu vino mane că se ne potemu fini conversatiunea.

— Voiu veni de siguru, response elu serbatoresce si se departă.

Filipp'a -si rediemà braciale de o balustrada de piétra si remase cufundata in meditatiuni adenci.

Cam dupa o diumetate de óra lady Petres redicà din nou perdelele.

— Filippa, dise ea amicabilu, vei reci aci afara.

— Nu asceptá dupa mine, lady Petres, trebuie se meditezu si nu a-si voi se fiu conturbata.

Dr'a L'Estrange se aflá in culmea desperatiunei. Unu siroi de lacremi i inundá facia frumósa; da, ea plangea — 'si deplangea sórtea fatala, precum nu a mai plansu vre-o muiere in lume.

Acum tóte erau trecute. Aspiratumi, visuri, ilusiuni numai esistau pentru dens'a. Din inaltimeta superbiei si a stralucirei sale se scoborise, pentru a-i cere amorulu, si elu i-a dechiaratu, că nu are anima de a-o iubi. Si-a pusu ambitiunea de-o parte, i-a descoperit secretulu sublimu alu animei sale spre a se convinge din buzele lui, că dens'a nu corespunde cu idealulu seu. A cersitu pane si elu i-a oferit u pétrea. I-a pusu amorulu la petiore si elu l'a calcatu in pulvere cu recéla. Si-a frantu superbii'a, s'a umilitu — dar' tóte indesiertu.

— Neci o muiere in lume, -si dise dens'a, nu ar' potea iertá cându-va atare nedreptate, atare ofensa.

La inceputu planse, incatul i se mai frangea anim'a — lacremile curgeau jin torrenti si se pareau, cà ardu pamentulu, pre care cadea. In fine se desceptà superbii'a si remase prevalentia. Dens'a, cea mai cautata si mai admirata muiere, a fostu atât de tare umilita, ranita! Dens'a, pentru a carei surisu indesiertu se nisuau cei mai nobili a-i imperiului, a trebuitu se-si védia amorulu calcatu in petiore cu atâta nedreptate! Dens'a, regin'a frumusetiei si a amorului, dens'a a fostu despretinuta!

Dupa ce i s'a mai alinatu dorerea pasionata, dupa ce s'a mai potolit u foculu fierbinte si amaru alu superbiei vatemate, -si inaltià facia catra ceriulu mandru de nòpte.

— Me juru, cà me voi resbuná, dise dens'a, da, me voi resbuná in unu modu, care se plece mai adencu superbii'a lui, decatul cum mi-a umilitu elu pre a mea! Nu-i voiu iertá neci-cându. L'am iubit u o afectiune, ce pestrece limitele unui amoru de femeia. Mi-asiu fi sacrificatu cu placere vieti'a pentru fericirea lui. Acum o voi dedică resbunarei. Me juru, cà-mi voiu resbuná in unu modu atât de erudelu, incatul numele Arleigh-iloru va fi calcatu in pulvere pâna in adencime.

Si acestu juraméntu era resoluta a-lu duce in deplinete.

— De voi uita cându-va, cea ce s'a intemplatu astazi aci, 'si dise ea, atunci se uite Ddieu de mene!

Juramentu barbaru, depusu cu o solemnitate infiatoaria! Se parea, cà a esit u din gur'a unui monstru, a unui demonu, ér' nu de pre buzele unei frumseti admirabile!

In ce modu 'si va duce in deplinire acestu votu diavolescu, cum 'si va esecutá crunt'a resbunare, inca nu scia.

— Voiu astă vre-o cale, cugetá ea, timpulu me va invetiá, — 'mi va favorisá planulu si-mi va subministrá midilócele!

### XIV.

#### **Fidantiarea.**

In demanéti'a urmatoria acelei converbirii ponderoase cu lordulu Arleigh dr'a L'Estrange siedea singura in miciu'a sa floraria, cându fu anuntiatu acesta.

Cum a petrecutu orele noptiei trecute, numai ea scia. Precum apare lumea dupa o fortuna grandiosa mai frumósa si mai próspera, ceriulu mai azuru, colorile arborilor si a florilor mai intensive, astu-feliu si dens'a dupa aceste ore de agonii amare aretă mai frumósa si mai rapitoria că ori-cându. Vestimentulu ei de demanéti'a albu din mousselinu de Indi'a era preseratu cu puncte fine de colórea rosei, dantele curate, albe i încrengiuráu

grumadiulu de alabastru și braciale-i dragalasie. Înalta și svelta, în momentul intrării lui, ea stă înaintea unei plante gigantice cu flori scarlatine.

Lordul Arleigh era indispuș. Scenă de pre balconu 'lu neliniscise, încât nu a dormit tota noaptea. Ar fi datu multu, se nu fi fostu sălitu a continuă acea con vorbire neplacuta, dar' dens'a-lu rogase și elu 'i promisese.

Óre primi-lu-va dens'a cu lacremi și imputari? 'Lu va înfruntă fără crutiare? 'Lu va tortură cu scrutarea mai departe a motivului pentru ce nu voiesce a o iub? Séu va fi rece, seriosa și indiferentă?

Eta totu atâtea întrebări, ce-i nelinisceau anim'a.

Se semtiā usioratu fără vediendu-i fața suridienda și stralucitoria în momentulu, cându-i intense man'a spre beneventare.

— Buna demanătia, Normann, dise ea cu voce vesela. Acum marturisesc cum-că sum o actritia istetia și ti-amu bagatu o spaimă buna în osé.

Elu se uită la dens'a cu mirare.

— Nu te intielegu, response densulu.

— Barbatii se potu duce în ratacire atâtă de usioru dise ea ridiendu.

— În adeveru nu te pricepu, Filippa, repetă densulu.

— Ai luat tu în seriosu frumos'a mea scena de ~~asoră~~ de pre balconu? întrebă dens'a.

— De siguru, response elu și din nou 'lu puse în uimire acelui risu lămpede, melodiosu.

— Această o considerămu de imposibilu, Normann, dise ea. Ai crediutu în realitate, că vorbescu seriosu?

— Da, nesmintit. Dar' nu a fostu asia?

— Nu, response ea.

— Atunci nu potu multiumi de ajunsu ceriului, căci din acelu momentu me semtiāmu fără, fără nefericitu, dise elu: Pentru ce mi le-a disu inse, deca nu au provenit din convingerea ta?

— Pentru-că-mi era necasu, că te-ai intrepusu cu atâtă caldura în favorea principelui. Elu nu avea dreptu a te rogă de acestu servitiu amicalu și tu ai lucratu imprudentu supunendu-te lui. Te-amu pedepsit uinsielându-te — si pre elu 'lu ascępta pedepsa.

— Asiadara în adeveru nu ai vorbitu din convingere, întrebă elu din nou.

— Credeam, că ai mai buna cunoștința de omeni, Normann, dise ea. Eu se fi facutu o atare nebunia — eu se marturisescu afectiunea mea unui barbat? Cum ai potutu fi atâtă de simplu, că se dai crediumentu cu ventelor mele? Totu luerulu a fostu numai o charada pentru distragerea ta.

— O, Filippa, scump'a mea, cătu de fericitu sum! Si totusi — totusi, crede-me, că nu asiu fi dorit se faci această! Mi-a causat o grea lovitura. Neci cându nu voiu fi siguru, că óre vorbesci seriosu séu în gluma, mi-amu perduțu convingerea, că te-asi poté precepe ori cându.

— Si cu tóte aceste tu o sei. 'Mi parea lucru co-

micu, că tu, vechiulu meu companionu de jocu deodata te-ai semtitu chiamatu a-mi tiené o prelectiune atâtă de seriōsa asupra casatoriei. Presupune-ai cu atât'a certitudine, că eu nu me interesez de locu de principele.

— Si e eu potentia, că se te interesezi de elu, Filippa, întrebă densulu.

— In urmă descrierei, ce mi-ai facutu-o, te mai poti indoif?

— Era-si glumesci cu mene, Filippa, dise elu.

Intru adeveru tu erai fără elocentă, Normann, insistă dens'a. Neci-cându nu am auditu ceva asemenea. Tu ai depinsu imaginea Altetiei sale cu colori atâtă de vii, încât neme nu ar' fi în stare, se nu se amoreseze în elu.

— Facut-amu această? Dar' în fapta amu pentru principale o opinione fără bună, Filippa. Asiadara în adeveru te interesezi de elu?

— Nu amu intențiunea a-ti dă deslusiri în acesta privintia, Normann. Meriti, că se te lasu în nescientia. 'Mi vei spune, cându 'ti vei află idealulu?

— De siguru 'ti voi spune numai decâtă, response elu rapede.

— De ti-ai poté vedea fața! esclamă dens'a. Me semtiescă în tentatiunea de a mai reproduce odată acea charada. Spune-mi singuri, Normann, unde ar' fi ceva asemeneare între Filippa L'Estrange, acea dama superba și rece, și între puritană mica și dragalasia la furcă ei de torsu.

— Neci cându nu asiu fi aflatu vre-o asemeneare, deca nu m'ai fi facutu insa-ti atentu, dise elu. Dar' responde-mi acum, Filippa, vei face în fine pre principale celu mai fericit dintre muritori — responde francu?

— E tocmai atâtă de posibilu, că-lu voi face celu mai nefericit. Spre pedepsa pentru lectiunea ta nu voiesc se-ti dau neci o deslusire, response ea, apoi adause: Nu voiesc se me insociesci astăzi la calaritu, Normann.

— Da, Filippa, voi calari cu tene. Nu-ti potu de locu spune, cătu sum de veselu și multiamitoriu.

— Pentru-că te-ai convinsu, că nu ai facutu atâtă cuceriri, căte-ti intipuiai, dise ea. A fostu o gluma cam grăoșă, Normann, dar' tu m'ai atitiatu. Acum trebuie se-mi mai faci inca o promisiune.

— Bucurosu, response această. Elu se semtiā în adeveru atâtă de usiuratu și liniscitu, în cătu i-ar fi promisori si ce fara neci unu scrupulu.

Fața ei deveni seriōsa și-intense man'a.

— Promite-mi, Normann, dise ea, că ori voi reamană Filippa L'Estrange, ori voi deveni principes'a de Hazlewood, tu-mi vei fi că și pâna acum — fratele meu, celu mai sinceru și celu mai fidelu amicu! Voiesci?

— 'Ti promit din tota anim'a, Filippa, response elu, si neci cându nu-mi voi frange cuventul.

— Dece me voi marită, me vei cercetă totu mereu — vei avea în mene deplina incredere. — mi vei fi cea, ce mi-ai fostu pâna acum, si vei consideră cas'a mea că si propri'a-ti patria.

— Da, adeca, déca barbatulu teu va fi de acordu, respunse lordulu.

— Nu avea frica, barbatulu meu nu-mi va contradice neci-cându, dise ea. Nu sum o muiere modelu, precum visezi tu. Firesce a ta va fi pururea supusa, dar' eu voiescu se-mi esecutu vointia.

— Vomu remanea amici in tóta viéti'a, Filippa, intari lordulu, si sperez, că cene me va cunóisce, nu ni va suspicioná amicitia.

— Acum, fiindu cu acést'a in chiaru, se mergemu la calaritu. Câtu de bene s-ar amusá cei ce me cunoscu, cându ar' audi frumós'a istoria despre puritan'a! De voiu mai cercetá vre-unu balu mascatu in acestu sesonu, de siguru voiua aparea că Priseil'a si tu că John Alden!

Elu 'si ridică manile aprópe rogatórie:

— Nu me mai vecsá eu acea, Filippa, dise densulu, că-ci devinu numai vanu si intipuitu, incătu, fără voia, — mi vene se credu, că tu si acum a-i voi se joci acelu rolu.

— Marturisesce, că te-ai insielatu, si apoi 'ti voiua iertá cu marinimositate, dise ea ridiendu.

— M'am insielatu — grozavu — amaru — dar' din fericire, replică elu. Acum dar' fi si marinimósa, Filippa, si — me erutia.

Elu nu a observat neci surisulu amaru, cu care se întorse, neci palórea mortale, ce se estense chiar' si asupr'a buzelor.

Er' s'a insielatu lordulu Arleigh in modulu celu mai deplinu.

Dupa optu dile a capetatu dela Filipp'a o epistola de cuprinsulu urmatoriu:

Iubite Normann!

Ai fostu atâtu de bunu a te intrepune pentru principale de Hazlewood. Cându vei conveni in curându, eu densulu, intréba-lu, că nu are de a-ti impartesi ceva.

Filipp'a L'Estrange.

Impartesirea, ce avea se-i faca principale, eră, că dens'a si-a datu consensulu spre a deveni soci'a lui si că in Augustu se va celebrá cununi'a? Elu se rogă de lordulu Arleigh, că se-i sia paranimfu.

In acea-si séra Lady Peters si dr'a L'Estrange sie-deau impreuna in salonulu din Verdun House.

Filipp'a era forte emotionata. Amblă in susu si in diosu, deschise pianinulu si éra-lu inchise, luase amana totu feliulu de carti si ér' le depuse pâna ce in fine i cadiura ochii pe o carte frumósa, mica, legata cu rosu auriu, in care cetise Lady Peters.

— Ce carte i acésta, intrebă dens'a repentinu.

— „Lady of Lyons“ de lordulu Lytton, respunse Lady Peters.

Filipp'a o luă amana, frundiarí prin ea, si cu unu surisu caracteristicu si unu suspinu profundu o depuse éra-si pe mésa.

— In fine, dise ea, in fine amu aflatu!

— Ce ai aflatu, sufletielulu meu? intrebă Lady Peters.

— Ceva, ce pâna acum amu cercetu in desiertu, respunse Filipp'a, parasindu salonulu cu acel'a-si surisu caracteristicu pre buze.

## XV.

### Nunt'a.

Celu mai mare evenementu alu sesonului urmatoriu fu pasirea in publicu a principesei de Hazlewood. Dr'a L'Estrange frumós'a erede, era forte iubita, principesa de Hazlewood era iubita si mai multu.

Ea era regin'a celei mai alese societati in Londra. In cas'a ei se aduná elit'a. Se resolvise a-si dedicá viéti'a societatiei si a se face regin'a acelei'a.

I succese — dens'a deveni o personalitate datatoria de tonu.

A comunicá in cercurile principesei de Hazlewood, insemnă a apartiene celei mai fine si mai destinse societati.

Jun'a si frumós'a principesa — 'si propuse dóue scopuri. Primulu era, de a deveni regin'a societatiei, alu doilea a se face domnitor'a unui cercu din cele mai alese, că si care nu a mai esistat. Voiá se concentreze in jurulu seu totu, ce era june, frumosu, umoristicu si spiritualu — pre avutia nu punea neci unu pondu. Nu era primitu neci unulu, carele nu s'a distinsu in vre-unu modu séu altulu — fia prin gratii corporali séu spirituali — prin talente stralucite séu pondentia escelenta.

Voiá se incuragiéze geniulu, se protéga artile frumose, se redice din pulvere ori si ce talente straordinari.

— Si desemnase o cariera forte stralucita si in tóta Anglia dens'a era cea mai acomodata muiere de a-si tineea cuventulu. Unic'a dificultate, ce i-se punea in cale era, că, precându dă cursu liberu fantasiei si cercá se toléze tóte lipsele si neajunsele spirituali, pre-atunci pre sémtiementu nu punea neci unu pondu.

In puçine septemáni diumetate Londra vorbia despre principesa de Hazlewood. In tóte „impartesirile din lumea alésa“ in fie-care di i se dedicau articolii lungi. Principesa daduse unu balu, o soare, o reuniune. Principesa aparuse in cutare si cutare societate, in urm'a carei'a urmá o dare de séma lunga asupr'a toaletei sale.

Dar' dens'a nu era iubita numai in societatea inalta. De cáté ori se arangiá vre-unu bazaru, vre-unu balu séu altu-ceva pentru ajutarea miseriei, totu-deaun'a era alésa de patróna. Judecat'a, interesulu, numai unu cuventu alu ei era de ajunsu spre a produce efecte admirabile.

Solemnitatile cununieci sale fusera peste mesura splendide. Se tienura in Verdun Royal si diumetate comitatulu fu marturu la cea mai grandiósa festivitate din acestu anu. Un'a dintre cele mai destinse foi, the illustrated intelligence, scóse unu suplementu cu cuprinsulu acestui evenementu, pe care tóta lumea-lu studiá cu diligentia. Principale comandà la renumitulu pictoru, Monsieur Delorme, se depinga internulu besericei din Verdun Royal, dupa cum era representata in momentulu cununiei sale.

Donurile de nunta fura splendide, se afirmă, că jun'a principesa posiede un'a dintre cele mai însemnate averi din Anglia numai în brillante.

Diu'a de 4 Augustu eră diu'a cununiei și se parea că însă-si natur'a a voită se o decoreze expresu spre aceasta solemnitate rara. Arareori se potea vedea o miresă asia frumoasa, că tener'a principesa.

In aceasta representatiune dens'a-si jocă rolulu cu multu curagiu. Foile anunța, că lordulu Arleigh fu-se paranimfu. Dar' nîne nu presupunea neci bare-mi pre dedeparte, ce tragedia se intemplă in aceasta demanetia.

Parechi'a fericita si porni la Vere Court, o posesiune a principelui. Caletorira pre calea ferata. In momentulu cându' principele se apropiă de jun'a si frumos'a lui soția spre a o imbracisi cu nisice cuvinte dulci si fragede, deodata ea strigă dupa aeru, se nu o atenga neme si-si estense manele in unu modu selbatecu, că si cum ar' voi se deparzeze dela sine ceva infioratoriu.

Principele eră de credintia, că emotiunea si caldur'a o indispusera, se incercă a o linisci cu cuvinte dragalasie si incuragietorie. Dupa ce ajunsera in Vere Court, densulu insistă că se se pauseze. Ea-i urmă consiliul. Perulu ei negru cadea in bucle pre umerii-i albi că neu'a, facia ei frumoasa eră inrosita usioru, buzele-i rumene tremurau, că la unu copilu, ce plâng, si junele principe o privia din departare cugetându, cătu e de frumoasa si ce tesauru a astăzi in dens'a.

Deodata audi că si optesce nisice cuvinte in somnu  
ore ce însemna? Nu le potea intielege cu acuratetia,  
vorbia ceva despre o puritana si sarcasmu, — celalaltu  
nume i scapă cu totulu. In unu minutu 'si intense bra-  
ciele si strigă, cu o voce, pre care nu o va uită neci-  
cându: „O, amorulu meu, amorulu meu!“ Firesce aci  
era vorba de densulu.

Junele principe ingenunchia lângă patu si-i acoperi  
manile cu sarutari fierbenti.

— Mai bene ti-e, susfletielulu meu? intrebă elu.  
Eram ingrijiat pentru tene, Filippa, m'am temutu, că  
morbulu teu e seriosu. Acórda-mi numai unu cuventu,  
numai unu surisu, iubit'a mea.

Ea se recrease deplinu, 'si aduse amente, că e  
principes'a de Hazlewood, consort'a acestui nobilu mari-  
nimosu, care stetea lângă dens'a. Indata-si recastigă dom-  
nirea de sine-si.

— Ti-amu causatu frica? dise ea. M'am semtitu  
reu, dar' mi-a trecutu si-acum mi-amu redobandit pô-  
tere deplina.

Ea-si dise, că de acum trebuie se incépa o vietia  
noua si cu cătu va face aceasta mai curându, cu atâtua  
va fi mai bine; se aretă deci forte amabila catra junele  
principe, care innotă in fericire.

De aci traira in armonia deplina. Desi a descoperit  
junele principe, că dens'a nu e chiar' asia frageda si  
intima, precum ar' fi dorit totusi nu se plâng ea neci-cându.

— Ea e frumoasa si indiestrata cu cele mai distinse  
calitati, 'si dicea elu. Nu se potu astăzi concentrate

in o unica persoană. Sciu, că me iubesc, desi nu-mi vorbesce adese despre amoru. Sciu, că-i potu inpartesi deplin'a mea incredere, desi nu-mi dă prea mari asiguratiuni.

Pre incetului ajunsera pre calea cea adeverata de  
vietia. Unul iubiă — cealalta concese a fi iubita. Prin-  
cipele adoră pe soci'a sa si ea-lu stimă profundu.

Nume nu-i numiă, ce e dreptu parechia de modelu,  
desi toti astau parti'a escelenta si-i considerau pe ambii  
fericiti.

Prințipele privia cu admiratiune la aceasta dama  
frumoasa si superba, ce-i portă numele. In ochii lui ea  
eră fără macula, ce dicea, eră adeverat, ce facea, eră  
perfectu. Neci cându nu-i plesni prin mente, a se opune  
aspiratiunilor, a contradice dorentielor ei.

Necu o dama in Anglia nu eră domna atâtua de  
nemarginita preste sine si societatea din giuru, că Altet'a  
Sa principes'a de Hazlewood.

Dupa reinceperea sesonului dens'a 'si relua vieti'a  
corespondentia dorentielor sale si nesmintitu ar' fi fostu  
cea mai fericita muiere, de nu cumva unu noru i-ar' fi  
intunecat tolata existinta. Lordulu Arleigh 'si tienu cu-  
ventulu si, cu consemnarea deplina a consortelui ei, re-  
mase amiculu fidelu alu casei.

Prințipele avea o anima prea nobila, că se de locu  
unei pasiuni atâtua de nedemne, cum e gelosia, dar' necu  
avea neci cea mai neinsemnata ansa, că-ci relatiunile  
loru erănt atâtua de curate si sincere, precum numai intre  
frati se potu astăzi.

Cându eră impiedecat prințipele de-asi concomita  
soci'a la vreo preambulare, totudiu'nă rogă pre afisnul  
seu, lordulu Arleigh, că se-i suplinescă loculu, că si cum  
ar' fi rogatu pre propriulu seu frate. Deca nu potea  
merge la opera său in oreșcare societate, atunci lu substituia  
lordulu. Acest'a insu-si se exprimă adese, că necu  
elu nu scie, care-i patria adeverata, Beechgroowe, Ver-  
dun Royal său Vere Court.

— Nu esiste omu, care se fia asia fericit in po-  
sesiunea unoru amici fideli, că mene, se indatină elu a  
dice, la ce-i respunde principes'a, cu acelu surisu caracteristicu,  
pre care-lu intielegeau forte puçini.

Cu unu cuventu ei erau nedespartibiti; ori unde  
petreceau, lordulu Arleigh se astăzi in societatea loru.

Principes'a-si tienu cuventulu.

Neci cându nu a mai reamentit pre puritan'a.  
Acea scena, dupa aparentia celu puçinu, o uitase de totu.

O impresurare numai eră demna de consideratiune —  
in continuu cetea pe „Lady of Lyone“ si se parea, că  
are o predilectiune deosebita spre aceea carte. Dupa ce  
cetea câteva foi in dens'a, se indatină a o inchide cu  
unu suspinu profundu si cu acelu surisu caracteristicu.

Cate odata vecsa pre lordulu Arleigh cu idealulu  
seu femeninu, dar' numai in presența consortelui sau.

— Inca nu ti-ai intempiat idealulu, Normann,  
asiadara? intrebă ea ridindu, er' elu respunde: Nu,  
inca nu.

Atunci principalele devenia eloante si-lu asigură, că elu neci nu scie pretui vieti'a, că-ci adeverat'a ei valoare ese la lumina numai dupa casatoria.

— Tu te-ai indestulit mai usioru, se indatină a respunde principes'a. Normann cérca unu idealu, tu a-i fostu multiumitu cu o moritoria, acestu casu nu se afla la densulu.

— Atunci cérca-i tu unu idealu, Filippa, i dicea principalele. Tu cunosci cele mai frumose fete din Londr'a.

Atunci din nou se respandea preste fația ei acelu surisul caracteristicu.

— Da-mi numai tempu, disse Altet'i'a Sa, de siguru voiu afla cea, ce cercu pentru densulu.

## XVI.

### Fația in fația cu destinulu.

Eră o demanetia frumosa de Iuniu. De multi ani nu fusese sesonulu din Londr'a atătu de splendidu, toti erau in o mișcare febrila, balu urmă dupa balu, festivitate dupa festivitate.

Principes'a de Hazlewood recercase pre lordulu Arleigh se o visiteze inainte de amédi, de ore-ce are se-i vorbescă.

Numai decătu se duse la Verdun House, unde-i se anunciată, că principes'a momentanu e ocupata, dar' va apără numai decătu. In contră datinei de pâna acum elu fu introdusu in o chilia mica, pre carea o folosia esclusivu numai principes'a; eră o odaia optu-anghiulara, mobilata forte gustuosu, care se deschidea spre o gradina de rose.

Pâna in acesta gradina nu petrunse-neme, neci unu amicu, neci unu ospe; eră plantata mai numai cu rose, o fontana saltatoria micutia in midiloci respandea unu murmur linu ér' de o parte se afla unu frundiariu dragalasiu. Öre pentru ce a fostu introdusu in acestu apartamentu privatu alu principesei?

Cugetându, că e o gresiela a servitorului surise si-si intipua espresiunea de uimire a Filipei, cându-lu va afla aci. Se uită in juru de sine, in chilia se poteau vedé urmele presentiei densei — eră incungurata de florile si cartile ei favorite.

Se apropiă de usi'a de sticla, spre a contempla colectiunea pretiosa de rose si acolo diarí o imagine, ce nu i-a disparut din memoria in eternu — aici stă elu fația in fația cu destinulu seu — diarí in fine idealulu visurilor sale.

Elu tractase totu-deaun'a tōte afacerile de amoru in modn fugitiv si superficialu si se indestulise cu espresiunea sa favorita: „Amorul e destinu;” déca i va fi cându-va destinatu, atunci-lu va intempiā si se va portă cu densulu că unu adeveratu cavaleru. Se rezolvise adeca, ca amorul se fia sclavulu, servitorulu seu, dar' neci cându predominatoriulu seu, inse stăndu densulu acolo si uitându-se in afara, trebuie se-si faca insusi

marturisirea, că acestu guvernamentu a incetatu pentru totu-deaun'a.

In acestu locu intempiā lordulu Arleigh destinulu seu, anim'a i batea mai rapede, că ori-cându, tōte nervele-i tremurău, obrajii i se inrosira si unu sentimentu de uimire dulce, fericita i cupră intréga fienti'a.

Imaginea, ce o avea inaintea sa, eră pre atătu de frumosa, precătu de rara. In frundiariulu incunjurat cu gradele, in care se afla o mésa si dōue scaune, siedea o fetitia inalta, svelta, tenera, cu o fația dulce, nespusu de dragalasia — unu amestecu admirabilu de lili si rose. Ochii ei mari si limpedi semenau cu hyacinte albastre si erau incadrati de nisce gene lungi, intunecate asia, incătu, imprumutau ochilor o expresiune sublima de frumsetia, intelligentia si originalitate. Buzele i erău amabile si gratiouse, frumose, cându surideau, si aprópe mai frumose, cându erău in liniște. Form'a ovale a faței eră perfecta, de pre fruntea alba, strabatuta de vinutie albastre, se redică o corona de peru curatul-auriu, care in sene singuru eră o frumsetia rapitoria.

Fața esprimă o sfîrșita casta si originala că de se-rafim. Se potea folosi cu usiuritate in öre-care catedrala marétia că capu de angeru său de madona asupra altariului cutarui săntu, se potea intipui că unu angeru de mangaere aplecatu asupr'a cutarui pruncutiu morbosu, alungându cu curatieni'a sa dragalasia din acelu locasul necascul si durerea — dar' a o strapune in unu salonu de balu se parea imposibilu. Inocentia si naivitatea copilariesca, santa eră in dens'a amestecata cu poesi'a si pasiunea divina, in fie-care trasura eră scrisa cu litere aurii cuvantele: „nobilu si maretii.”

Lordulu Arleigh o privia cu fundat in visuri fee-ricice.

— Déca capulu ei ar' fi incunjurat cu radie de gloria, a-si consideră-o de unu serafu scoboritu din ceriuri, cugetă elu nepotendu-si abate ochii dela dens'a.

In fie-care miscare a ei domniá acea-si armonia delicata, sia-care pusetiune, ce o luă, parea cea mai acomodata pentru dens'a. Cându 'si redică braciale aretă că o statua. Manile ei erău atătu de delicate si albe, in cătu cugetai, că suntu sculptate din osu de elefantu.

Dupa parerea lui potea fi cam de optu-sprediece ani. Dar' cene eră dens'a si ce-sorte o aduse aci? Ar' fi statu tōta diu'a in acela-si locu spre a o contempla, atătu de tare-lu incatenase, atătu de magicu-lu farmecase.

De câte ori disese densulu: Amorul e destinu! Acum éta destinulu s'a apropiat de densulu pe neasceptate, acesta fația admirabila in frumseti'a ei divina 'si a deschis calea catra anim'a lui si si-a pregatit acolo unu altariu de adoratiune stabilu.

Numai câteva minute a statu acolo si totu-si i parea, că unu intervalu lungu 'lu desparte de vieti'a lui trecuta.

Insu-si se desprezuita pentru nebuni'a sa. Ge l'a intempiat? Pentruce se parea atătu de schimbatură? Elu vediuse o facia frumosa, atăta e totulu. Elu si-a

aflatu idealulu, de-oata si fara neci o presemuire se vediu facia in facia cu destinulu seu.

Altu-ceva nu s'a intemplatu si totusi tota lumea i se parea straformata. Cieriul azuru straluci mai luminosu, florile din juru erau decorate cu gratii noue, anima lui era patrunsa si avea de armonii caracteristice si potente, tote in juru de sine erau incunguriate de nisces radie de glorie.

Si pentru ce?

Pentru-ca a vediutu fisionomia, a carei imagine i plutise incontinuu inaintea ochiloru.

I se parea, ca si cum ar' fi acceptat uore intregi, candu de-oata se deschise usia si intră principes'a de Hazlewood.

— Pentru Ddieu, cum s'a potutu intempla se fi introdusu aici Normann, intrebă dens'a cu uimire aparinta.

— Amu cugetatu, ca va fi numai o erore, resupuse elu. Acesta e sanctuarul meu personalu, Filippa.

— Da, de siguru, inse acum, de ore-ce te afli aci, se remanemu. Voiāmu se vorbescu cu tene despre prandiu din Richmond. Barbatulu meu se pare ca nu se prea intereséza de elu. Se abdicemu de densulu?

Conversara ceteva minute despre acestu sugetu, apoi deodata dise principes'a:

— Cum 'ti placu rosele mele, Normann?

— Suntu minunate, dise elu, apoi intrebă cu voce lina:

— Cene e acea copila frumosa colo intre florile tale, Filippa?

Ea nu surise, dar' ochii i se aprensera in unu focu admirabilu.

— Ar' fi mai bene, déca a-si tacé, resupuse dens'a. Vedi urmarile, ce aduce cu sene calcarea pamentului opritu. Eu nu voi am se vedi pre acea dama tenera.

— Pentru ce nu? — intrebă cu intiela si uimitu.

— Resupuslu la acesta intrebare ar fi superfluu, replică dens'a.

— Atunci spune-mi celu pucinu cene e, Filippa!

— Nu potu, resupuse ea, pre candu unu surisu alunecă preste facia-i frumosa.

— Corespunde dens'a cu idealulu teu de muiere, Normann, intrebă ea.

— Iubita Filippa, resupuse elu seriosu, dens'a nu-i neci mai multu si neci mai pucinu, decatu insu-si idealulu intrupatu.

— Asiadara l'ai aflatu in fine! rise principes'a. Si totu-si, Normann, nu ti e iertatu a o mai contempla!

— Pentru ce nu? E maritata seu fidantiata?

— Maritata! copil'a! Abia a parasit scola. Déca in adeveru voiesci se sci, cene e, atunci-ti voiu spune, dar' trebue se-mi dai cuventulu, ca nu vei face neci candu amintire despre dens'a.

— Acea ti-o promitu!

Se mira, pentru ce-i rosi facia ei frumosa si ochii maiestateci, intunecati se plecara.

— Dens'a e o sermana consangeana a nostra, dise

principes'a siovaindu, pricepi, serman'a nemicu mai departe!

Atunci de buna séma e consangeana principelui? cercetă elu.

— Da, departata, si in ore-care intielesu amu adoptat-o noi. Candu se va marita i vomu face o diestre acomodata. Mum'a ei facuse o casatoria nefericita.

— Dar' dens'a fuse-se casatorita? intrebă lordulu Arleigh.

— Da, de siguru, dar' se casatorise, cum dicu, nefericitu. Fic'a ei insa e crescuta bene si acumu va remanea la noi. Insă, Normann, potiu se me incredu in tene si in acestu punctu, ca totu deauna?

Te poti increde fara reserva, fu resupusulu.

La inceputu principele s'a decisu forte anevoie, ca se o oprimu in cas'a nostra — deci te rogu, se nu-i amentesci nemicu despre dens'a. Candu-lu va vorbi elu despre ea, -ti va predá lucerul ca unu capriciu alu meu. Asculta-lu cu linisce si nu face neci o intrebare, ca-ci nu-i place. Ea se semte forte fericita la mene. Vedi, contină ea, ca si muierile sciu pastră secrete. Dens'a e de trei septamani aici si tu inca n'ai vediutu-o si acum ai vediutu-o numai din intemplare.

— Dar' ce ai de cugetu se faci cu dens'a mai departe? intrebă lordulu.

Principes'a se apropiă de elu si luă o fisionomia forte confidenta.

— De catu-va tempu -mi ceream o socia de conversatiune, dise ea, ca-ci lady Peters trebue se remana nesmintitu in Verdun Royal si anume din cause economice. Dar' si eu trebue se am pre ceneva langa mene.

— Tu ai dora pre barbatulu teu, replică lordulu uimitu.

— De buna séma si unu sociu trebue se fia complexul atotu, ce e demnu de admiratiune, deore ce inse eu sum dedata cu o dama de conversatiune, totusi o preferescu pre un'a ca atare si apoi acesta fetitia inocenta, frumosa si modesta corespunde perfectu dorentielor mele.

— Acesta mi-o potiu intipui, resupuse elu. Dar' vei introduce-o in societate, Filippa?

— Nu amu intentiunea, ca-ci dens'a abia e o copila, desi decorata cu cele mai frumose daruri naturali. Voiescu se o pastrezu pentru mene insa-mi.

Cum o chiama intrebă lordulu.

Principes'a erupse in risu.

— Asia, asia, acum devini curiosu, ca toti barbatii! Dar' nu-ti spunu. Ba, totusi, se sci, numele ei — Le'a — e forte acomodatu pentru unu idealu.

— Le'a, repeti elu, catu de melodiosu suna — Le'a!

— Numele se potrivesce cu dens'a, resupuse principes'a, dar' acum trebue se te parasescu, Normann. Amu astadi inca nesce afaceri forte urgente.

— Dar' nu voiesci se me presentezi la dens'a, Filippa?

— Nu, cum se facu asia ceva? Numai vei intrerumpe si conturbă visurile acestei copile.

## XVII.

## Le'a.

Meditându la visiunea, ce o avuse, lordulu Arleigh nu avea linisce; acei ochi frumosi, acea fația rapitoră, acea fientia sublimă l'u urmariā pre totu pasulu, cea ce nu-i se mai intemplase.

— Si dă nisuintie seriōse a o uită, și dicea totudeaun'a, că e numai o idea nebuna, o fantasia, unu visu si se incuragiā, că in pucine dile érasi va disparé.

Dar' s'a insielatu. Elu parasi Verdun House in nelinisce febrila, caletorii din unu locu in altulu spre a află distractiune, dar' acea facia frumosă cu expresiunea ei dulce si virginala, cu ochii ei azuri, cu profundimea ei plina de poesia i plutea incontinuu inaintea ochiloru.

Preste totu-lu urmariā. De mergea in opera se parea, că-i suride de pre bina, de se reintorcea acasa i suridea din stelele de pre firmamentulu azuru, chiar si in somnu-lu concomită. Ce se faca?

— Mi se pare, că anim'a si creerii 'mi suntu aprinsi in flacari, și dicea elu. Voiu merge se mai privescu odata acea fația juvenila si frumosă, pote că apropiarea ei 'mi va redă repausulu pierdutu.

Si elu merse.

Cam pre la amédi intră in cas'a principelui. Intrebă de principes'a, dar' dens'a se duse-se la Hampton Court. Cu uimire repeti elu cuventele.

— La Hampton Court? dise densulu. Sci de buna séma?

— Da, milordu! response servitorulu. Altet'i'a Sa e acolo. Astadi demanétia amu auditu-o vorbindu despre tablouri.

Ar' fi urmatu-o dar' i se parea necuventiosu, că-ci déca ar' fi avutu lipsa de densulu, l'ar' fi chiamatu in-sa-si. Eră in tentatiune de a eruā, că óre cu principes'a e jun'a ei insocitoria, dar' 'si aduse amente, că neci nu-i scie numele.

Cum se petréca elu dara? De ar' vedé-o si-ar', poté vorbi cu dens'a, pote că 'i-ar' fi mai bene, dar asia i se potentia numai neliniscea si frigurile.

Decatra séra astă pre principes'a la ambasad'a francesă. Ea eră tocmai in conversatiune cu ambasadorulu, dar' totusi l'u chiamă numai decătu cu o mișcare amicabilă.

— Amu auditu, că ai fostu la mene astadi. Uităsem cu totulu se-ti spunu, că mergemu la Hampton Court.

— Abia-mi credeam urechiloru, response elu. Dar' ce ai cautatu acolo?

— Te vei miră numai déca-ti voiu spune, response ea ridiendu. Dupa cum ti-am spusu deja, frumos'a mea Lea se occupa atâtă cu poesi'a, cătu si cu pictur'a, si inca cu succesu eminentu. Ea m'a rogatu, că se-i espunu tablourile in Hampton Court, cu atât'a inconsistentia, incătu nu i-am potutu refusă.

— Mi se pare inse, că pentru dens'a nu ar' prea

pote fi de folosu istori'a frumoselor dame dela curtea lui Carolu alu doilea, dise densulu si Filipp'a observă numai decătu gelosi'a, ce eră expresa in tonulu lui.

— Cum se vede, Normann, tu esci aprópe a-mi luă in nume de reu, că nu te-amu recercat a ne insoci?

— M'asi si bucuratul forte, déca s'ar' si intemplatu acést'a.

— Inse ar' fi fostu neintieptiesce, dise dens'a si aparea forte frumosă si farmecatoră in nisunti'a ei de a se aretă că o mama ingrijitoră.

Elu tacă, dar' de ar' si escugetatu Altet'i'a Sa mi de planuri pentru de a-i atitiā mai tare foculu lui pentru Le'a, nu ar' si potutu află altulu mai acomodatu.

De aci lordulu Arleigh incepă a crede, că principes'a are intentiunea de-a impiedecă ori-ce cunoscentia a lui cu protegiat'a sa, deci se resolvă, că in butulu ei se vina in cunoscentia cu dens'a.

In diu'a urmatória era-si merse la Verdun House, principes'a era acasa dar' era ocupata in acestu momentu. Elu fù introdusu in biblioteca, unde dens'a-lu cercetă numai decătu.

— Iubite Normann, dise dens'a, Vere mi-a comisul, a te retiené la dejunu, déca vei veni, voiesce se vorbescu cu tene in o afacere urgenta. Calulu care a cásigatu premiulu in cursulu Derby, e de vendiare si ar' dorii se-lu cerceteze impreuna cu tene.

— Sum gata, replică lordulu. Se pare, că te grăbesci tare, Filippa.

— Da, response ea. Tomai căndu me gatiā se petrecu cu tene câteva óre in linisce, vene contes'a de Famley cu fam'a infioratorie, că voiesce se-mi dedice mie inainte-miédiai'a acést'a. Trebuie se me impacu cu sórtea si se petrecu in societatea ei, de si me urescu forte.

— Se vinu cu tene, că se-ti ajutu a amusă pre Lady Famley?

Ea repeti ridiendu cuventele lui.

— A amusă pre Lady Famley? Neci căndu nu cutesu a me apucă de imposibilitate. Tomai asia te-ai poté incercă se misci unu monumentu.

— Dar' apoi fi-mi va permisu se te amusezu pre tene? Intrebă elu.

— Ba, nu voiescu a-ti pune amicitia la o probă atâtă de grea. Distrage-te cum vei astă de bene, eu me voi incercă a-i dă ansa se pornescă cătu mai ingraba.

Toimai căndu voiá se ésa, lordulu o strigă inde-reptu.

— Filippa! Ea-si intórse capulu cu impacientia.

— Ce voiesci, Normann? Spune-mi iute! Contes'a va cugetă, că m'am prepadit.

— Fi-mi va iertatu se cercetezu pucinu frumos'a gradinitua de trandafiri?

Ea erupse in hohotu.

— Ce intrebare? Firesce, poti merge unde-ti place.

— De siguru, ea nu a cugetatu la companion'a ei, sau nu e in gradina, — 'si dise densulu.

Elu strabatù prin chili'a cea mica si prin usi'a inalta de 'sticla, trandafirii infloriáu in tóta splendórea si — o fericita descoperire! frumós'a sa Lea siedea in frunzăriulu ingradit, lucrându cu diligentia la o brodaria de pointlace, cea mai frumósa flóre intre sororile ei profumóse. Tener'a fetitia se uită la densulu spariata; elu se apropià mai tare.

— Nu te conturbá, dise elu, príncipes'a e tocmai ocupata si mi-a concesu se o asceptu ací.

Ea se inclinà si lui i se parea, că degetele albe i tremura.

— Fi-mi-va iertatu se me presentezu (recomandu)? continuà elu. Eu sum lordulu Arleigh.

O rosiézia fine, că si colórea celu mai delicatu trandafiru, se respandí preste faç'a ei. Ea-lu priví suridiendu.

— Lordulu Arleigh, repetí dens'a, numele mi-e fórtă bene cunoscetu.

— De unde vene acea, că D-ta-mi cunosci numele cu atât'a acuratetia? intrebă elu cu uimire.

— Se amentesce ací in casa de sute de ori in tóta diu'a, dise ea.

— Asia, asia? Atunci a-si avea numai o dorentia, că Dta se nu te ostenesci asia curându de densulu.

— O, de siguru, nu, si apoi deodata se retrase perplesa, că si cum i-ar' fi venit in mente, că acel'a, catra care s'a esprimatu asia fara de reserva, e unu streinu.

Elu i observă perplesitatea si se nisuià se o linisceasca.

— Cătu de frumóse suntu rosele! dise elu amicabilu. Príncipes'a e intru adeveru démna de invidiatu pentru acestu paradisu micutiu.

— Ea merita se fia incunjurata de totu, ce e frumosu si incantatoriu pe pamantu, dechiară dens'a, că-ci nu se afla asemenea ei.

— Dta o iubesci asiadara? dise elu.

Ea uită tóta sfîr'l'a si-lu ficsă cu ochii.

— Cumu-că o iubescu? Dens'a-mi e mai pretiosa, decâtú tóte din lume, cu unic'a exceptiune a maicei mele. Neci-cându nu mi-amu potutu intipui pre maic'a mea altcum, decâtú asia că príncipes'a, dise ea cu pasiune si apoi ochii i se umplura de lacremi.

— Noi trebue se devenimus amici, dise lordulu Arleigh, că-ci si eu iubescu pe príncipes'a? Încătu potu cugetă, dens'a mi-a fostu totu-deau'nă că o sora, si dicându aceste se apropià de jun'a copilitia.

— Voiesci se me primesci in numerulu amiciloru Dta? continuà elu. Eu nu te vediu astadi intaia ora. Eri inca te-amu observatu, Dta siedeai ací intre rose, eu me afâmu colo in chili'a cea mica. Atunci indata amu cugetatu si de atunci incontinuu cugetu, că a-si dorí, se-mi fia permisu a me numerá intre amicii Dta.

Frumós'a lui facia se inrosi vorbindu, intregu susfletulu erá concentrat in ochi.

— Voiesci se me consideri că pre amiculu Dta? repetí elu si vocea lui erá plina de o musica dulce. Elu

vediu cum fruntea ei alba că marmor'a-i se coloră rosu-intunecatu.

— Că pre amiculu meu milordu? esclamà dens'a. Cum a-si poté face acést'a? Dta sci abunaséma, că eu nu sum de conditiunea Dta — eu nu apartienu acelei clase de societate, din care trebue se-ti alegi Dta amicii.

— Ce nebunia! dise elu. Déca acést'a e unie'a dificultate, atunci o voiu sci delaturá numai decâtú. Concedu, că intre noi esista o destingere marcanta. De exemplu, eu amu o titula si Dta, care esti de o mia de ori mai démna de dens'a, nu ai neci un'a. Ce urmează de ací? Cumu-că titul'a nu face pre omu. Asiadara ce deosebire e intre noi? Frumseti'a Dta, nu, nu me considera de nemodestu séu nedelicatu — fia-care cuventu ce ti-lu spunu, provine din adenculu animei — grati'a Dta ar' fi de ajunsu spre decorea ori-carei pusetium sociali, precum si amicitia Dta trebue se servescă spre onore ori carui barbatu.

Ea se uită la densulu si dise cu modestia:

— Sum in acea credentia, că nu me intielegi bene.

— Ba da, o asigură elu cu energia. Amu intrebatu eri pe príncipes'a despre Dta si mi-a enaratu — incrementatiu tóta istori'a Dta.

Elu nu a potutu se nu observeze dorerea nespusa, ce o facu se se cutremure la cuventele sale.

Brodari'a cadiu la petioarele ei pe pajiste. Ea-si acoperi faci'a cu ambe manile.

— A facutu dens'a acést'a? O, lordu Arleigh, ea a fostu atâtú de crudela spre a ti-o enará?

— A mi-o enará mie nu a fostu crudelitate. Nimeni altui'a nu ar' fi spusu-o, de acea sum siguru. Dar' dens'a a vediutu, că eu in adeveru sum fórtă poftitoru, că trebue se o sciu — că nu din curiositate am intrebatu.

— Nu din curiositate? repetí dens'a totu ascundiendu-si faci'a-i ardietória in mâni.

— Nu, s'a intemplatu din unu motivu cu totulu deosebitu.

Apoi tacu deodata.

Ce voiá elu se dica? Cătu de tare a petrecutu tóte formalitatile de convenientia?

Elu tacu tocmai in momentulu acomodatu, apoi continuà cu seriositate:

— Cu príncipes'a de Hazlewood suntemu amici atâtú de fideli si probati, incat nu esista intre noi mai neci unu secretu. In decursu de mai multi ani amu petrecutu la olalta că fratinii, e dar' lucru naturalu, că mi-a vorbitu de Dta.

— Si dupa ce -mi-ai auditu, istori'a totu-si me mai intrebi, că voiesci a fi amic'a Dta? dise ea cu voce sioptóre. O dorere si unu patosu profundu erá in aceste cuvinte line.

— Da! responde elu. Dupa ce amu auditu tóte aceste, nemicu nu dorescu pre pamantu mai cu focu, decat a-ti castigá amicitia.

— Maic'a mea sioptó dens'a.

— Da, casatori'a nefericita a maicei Dta si totu,

ce a provenit din acea. 'Ti potuī repeti intréga istoria.

— O, nu! -lu intrerupse ea. Nu voiescu, nu potuī se o ascultu. Dta o cunosci, si totusi voiesci a fi amiculu meu?

— Respunde-mi la intrebare, dise elu amicabilu. Porti Dta vin'a la acésta istoria trista in ore care -va modu? Te pôte trage ceva pentru acea la respundere?

— Ba, neci catu-i de putinu. Dar' de si nu amu parte la vina, lordu Arleigh, totu-su sumu partasia la ruzine — acea nu o pôte delatără dela mene nemicu.

— Despre acea nu-i vorba, o intrerupse elu cu pasiune. Dta si rusinea, suntu doue contraste asia de mari, că ghiarele de vultur prelunga aripele delicate de porumbu.

— Inse, continuă ea cu uimire, intieles-ai Dta lucrulu cum se cade?

— Da, principes'a -mi enară intréga istoria. Amu intieles-o de ajunsu si te compatimescu cu tóta intimitatea animei. Cunoscu partea ce o are la acea principele si totu cu esactitate.

Elu vediū, că faci'a ei, pana chiar' si buzele devină palide că mórtea.

— Si totusi voiesci se fi amiculu meu — Dta, pre care lumea te considera atâtu de superbă, a carui nume forméza o parte din istoria tempului nostru. Nu potuī crede, lordu Arleigh.

In privirea ei se află ceva scrutatoriu, că si cum s'ar' indoī despre adeverulu cuventelor lui de mai inainte.

— Asupra simpatielor si antipatielor nôstre nu avemu potere, dise elu, eu le consideru de vocea conduceatoră a naturei, carea ne aviséza a iubi pre acest'a si a evită pre celalaltu. In primulu momentu, cându te-amu vediutu, m'am semtitu — m'am semtitu atrasu catra Dta, că de o potere magica, supranaturala. Amu mersu acasa si tóta diu'a amu cugetatu la Dta.

— Ai facutu Dta acésta? intrebă ea uimita. Ce curiosu!

— Mie nu mi se pare curiosu, observă elu. Cându te-amu contemplatu mai antâiu numai in decursu de trei minute, 'mi parea, că si cum te-asi fi cunoscutu in tóta vieti'a mea. De cându conversamu óre ací? De vre-o diece minute si totusi me predominesce unu semtiementu, că si cum unu anumitu Ce ne-ar' desparti de cealalta lume si noi singuri amu si avisati unulu catra celalaltu. Pentru semtiemente atâtu de caracteristice, că si aceste, nu se pôte află explicație.

— Nu, dise ea visatória, nu credu!

— Pôte-că, continuă densulu, totu-deau'n'a amu fostu fantasticu, dar' inainte cu multi ani, cându ceretămu inca scól'a, 'mi depingeamu imaginea unei eroine, pre care a-si poté-o iubi ajungându in etatea barbatésca.

Ea-si uitase sfîr'l'a ei dulce si melancolica si-lu ascultă cu obrajii inrositi, cu buzele intredeschise si cu cautaturi plene de acceptare.

— O eroina dupa creatiunea mea propria, continuă

densulu, si i-amu datu unu esterioru idealu — buze transafirii, o frunte alba, ochi in colorea hyacintului si peru blondu-auriu.

— Acésta e frumusica imagine, dise ea fara de a-i trece prin mente, că densulu i descrise figur'a ei propria.

Ochii lui stralucira la audiulu naivitatiei cuventelor ei.

— Me bucuru, că-ti place. Mai departe avea eroin'a fantasiei mele unu susletu si unu spiritu, ce corespundeau cu fisionomi'a — curatu, originalu, pucinu melancolieu, blându si poeticu.

Ea suridea, că si cum o-ar' incantă acésta imagine.

— Dupa acea deveni june si apoi barbatu, continua densulu. Intre tóte damele frumosé, căte le cunosceam, me uitămu in juru dupa idealulu meu. L'amu cercatu pre la curti, in palaturi si in vile, dar' nu l'amu aflatu nicairi. L'amu cercatu in patria si in streinete, in tóte tempurile, dar' nu l'amu aflatu.

Preste faci'a ei dulce si curata se strecură o umbra, că si cum l'ar' compatim.

— Astu-feliu trecea tempulu si eu amu abdisu de ide'a de a-mi află idealulu, cându intr'o di de-odata-lu vediū-i inaintea ochilor mei.

O radia de bucuria stralucí din ochii albastrii.

— In fine l'amu aflatu, continuă densulu. Eră intr'o demanézia limpede de Iuniu, idealulu meu siede in gradina intre transafirii si eră de o mia de ori mai frumosu si mai dragalasuu, decâtua acesta.

Ea se uită la densulu cu mirare, neci unu momentu nu-i trecu prin mente, că densulu ar' fi potutu vorbi despre ea.

— Me intielegi? intrebă elu.

— Eu — o, sum de totu speriatu, Lordu Arleigh.

— Pentru ce te spară ore? De ce ai cauza a te teme? Eu vorbescu adeverulu. In primulu momentu, cându te-amu vediutu siediendu aci, amu sciutu, că Dta esti idealulu meu, pre care in fine l'amu aflatu.

— Dar', dise ea cu o naivitate copilarésca, eu nu sémanu nici decâtua cu imaginea, ce o-ai schitatu mai inainte.

— Dta nu sémani cu acea, pentru că esti de o suta de ori mai frumosă, response elu, si de acea amu intrebatu de Dta. Pentru mene Dta erai realizarea unui visu. Asia a ajunsu lucrulu acolo, de amu esperiatu istoria Diale. Voiesci acum se fi amic'a mea?

— Déca in butulu tuturor totusi voiesci, lordu Arleigh, atunci da, me invioiescu, déca insa-ti va parea reu cându-va, că m'ai rogatu a ti-o acordă, si te vei rugină de amicitia mea, atunci adu-ti bene amente, că neci cându nu me voi mania, déca vei abdice de ea.

— A abdice de Dta? strigă lordulu Arleigh. O, Lea — concede-mi, că se te numescu Lea, că-ci numele e atâtu de dulce — neci cându nu voi abdice de amicitia Diale! Déca unu barbatu ani intregi alerga dupa fienti'a, carea se-i realizeze cele mai frumosé si mai

sublime visuri a vietiei, si in urma o afla, atunci de siguru o va sci si pretiui.

— Cătu de caracteristice suntu tôte aceste! dise ea meditative.

— Si ore pentru ce? De buna séma a-i cettu cea mai dragalasia, dar' totu-odata cea mai tragică istoria de amoru, istori'a lui Romeo si Iulia? Óre considerat-u Iulia de lucru caracteristicu imprejurarea, că Romeo, in-dată-ce a vediut-o, erá gata a-si sacrificá si viéti'a pentru dens'a?

— Ba, loru nu li-s'a parutu caracteristicu, respuñse ea suridiendu, dar' la noi sta lucerulu cu totulu altecumu. Noi traimus in seculu alu nouesprediecelea si acum nu se mai afla Julie.

— Dar' esista inca multi Romeo, replică densulu ridiendu. — Nu vrei se rupi unu trandasiru de acesti'a si se mi-lu dai cu cuventele: 'Ti promit u că voiú fi amic'a Dstate?

— 'Mi dai ansa se facu ceva in contra vointiei mele, dise ea, rupse unu trandasiru si i-lu predede. 'Ti promit u că voiú fi amic'a Dstate, dise apoi cu sfiéla.

Lordulu Arleigh sarută trandasirulu si in acelui momentu li se intelnira ochii. Erá greu a decide, care din ambii rosira mai tare.

De ací inainte se vediura mai adese. Lordulu Arleigh se nisui din respoteri, ma-unic'a lui ocupatiune erá acea, de a o cunóisce si studiu totu mai bene — si rezultatulu se poté gaci usioru.

### VIII.

#### **Regin'a Filipp'a.**

Dlu Convers, unulu din cei mai avuti membrii a-i casei de diosu, voiá se-si vendia yachtulu seu, care erá arangiatu cu unu luxu, ce abia se potea intipui.

Erá unu omu avutu, cu tôte aceste midilócele sale nu ajungeau spre a retiené acésta naia eleganta.

Principes'a de Hazlewood posiedea o avere personală insemnata si principale afara de acea inca-i asignase nesce venite fórtă mari. Astu-feliu dens'a potea dispune preste o suma enorma si atunci de-odata concepù ide'a, de a cumperá yachtulu Dlui Convers fara de scirea consortului seu si apoi a-i-lu face presentu. Elu iubiuá fórtă tare caletori'a pe mare, erá in genere placerea lui cea mai favorita.

Dens'a, ce e dreptu, nu o potea suferi si asia neci nu-lu potea insoci, dar' acea nu erá neci o dauna (nu stricá nimicu). Principes'a nu prea cugetá la placerea ei propria si in acelui momentu se stracurá preste faci'a ei frumósa acelui surisu caracteristicu. Trebuiá se aiba alta intentiune ascunsu.

— Chiar' e momentulu benevenitul, 'si dise ea, mi se oferesce ocasiunea, ce o cercu de multu — nu potteamu intempiná nemicu mai acomodatu spre ajungerea scopului meu.

Ea cumperá yachtulu si-lu donà sociului seu principescu. Mirarea si bucuri'a lui erá nedescriptibile. Nu-i potea multiumi de ajunsu.

— Uniculu lucru, ce-mi conturba bucuri'a pentru donulu teu splendidu, este, Filippa, că tu nu vei gustá neci-cându din placerile lui; spre a-lu poté folosi totudean'a voiú si silitu a me desparti de tene.

— Da, 'mi pare reu, că nu potiu caletori pre mare, că-ci in adeveru nu-mi potiu intipui ceva mai incantatoriu decât a petrece cătu-va tempu pre acestu yachtu splendidu. Pâna cându vei face tu acésta caletoria de placere, Vere, pâna atunci eu voiú merge cu Lea la Verdun Royal si de acolo la Vere Court — pre scurtu, voiú face runda regésca, voiú inspicá tôte, voiú pedepsi ne-dreptatea si voiú pune la cale tôte. Acésta e pentru mene mai mare plácere, decât caletori'a marina.

Jachtulu a fostu botezatu, „regin'a Filipp'a“ si s'a luat u decisiunea, că cu finea sesonului principale se-si conducea pre frumós'a sa socie la Verdun Royal si apoi se pornésca pre mare.

Elu invitase cati-va amici, toti marinari pasionati si se decisera a crucisia in timpulu sesonului de tómna apele mari mediterane.

Despartirea principelui a fostu emotionata, erá o adeverata dorere pentru densulu a-si parasi tener'a socia, desi numai pe unu tempu scurtu. Acést'a numai acum se potu convinge deplinu, catu de intensivu e amorulu lui pentru dens'a.

— Dêca nu mergi bueurosu, Vere, dise dens'a, atunci remani cu noi aci.

— Tóta lumea m'ar ride in pumni, Filippa, déca m'asiu abate dela propusu, respuñse elu. Indata ar' gaci motivulu, că-ci e lucru pretutindenea cunoscutu, cu cata fragedime te iubescu.

In o di frumósa -si luá dela dens'a remasu bunu si plecă, er' ea remase spre a-si potea aduce in deplinire planulu fatalu, ce-lu concepuse in urm'a juramentului de resbunare infioratoriu.

Dupa plecarea lui ea mai statu pucinu pre terass'a de piétra, acelu surisu caracteristicu erá-si se ivi pre faci'a ei si se parea, că-i micsorizaza frumséti'a.

— Resbunarea va fi perfecta, -si dise dens'a. Nu se pote aflá alta mai sigura. Dar' óre-ce se vá alege din mene, déca vá veni lucrulu la lumin'a dilei.

Ea nu erá caracteriu de acele, care se se sparia de acea, ce si-a propusu odata séu se se téma de consciintia, dar', pre langa téta caldur'a din natura, o cuprinse nisce fiori reci la cugetu, că ce forma vá luá viéti'a ei dupa esecutarea resbunarei crudele.

— Elu nu-mi vá iertá neci candu, dise ea, me vá considerá de cea mai infama creatura din lume. Dar totu atata, elu se nu me fi impinsu la acestu pasu prin despretiulu seu.

Intru acea caldur'a inadusitória incepui a se contrageceriulu se imbracá in mase gigantice de nori purpuri, o lumina galbena luminá orisontulu, tacerea fiorosá se in-

trerupse prin durduitulu tunetelor din departare, picuri mari de ploia incepura a cadé pre pamantu.

Se paré, că arborii -si estindu frundiele spre a sbe umedala, florile lancedite de ferbintiala salutau cu bucuria ploia benefacatoria si principes'a de Hazlewood inca totu stá pre terassa si erá atatu de cufundata in meditatiuni, incatú neci nu observà ploia ce curgea in torrenti.

Lea fugí la dens'a cu o marama mare.

— Scumpa principesa, strigă dens'a, ploue tare si Dta esci cufundata adencu in cugete, catu neci nu observezedi.

Ea erupse in unu risetu caracteristicu, că de fantoma si-si redica faci'a meditativa.

— Nu amu observatu, Lea, dise ea, dar' nu te ingrigi de mene, adause cu superbia.

Apoi intrara ambele in casa. Lea credea, că principes'a cugetá la plecarea sociului seu si-i parea reu de acea; si lady Peters impartasi acésta opiniune. Ele facura totu, ce erá cu potentia spre a o mangaiá, petrece si distrage. Dar' acea expresiune miraculósa nu disparu din ochii ei intunecati. Dupa ce densele vorbira mai multu tempu cu ea, dens'a incepù indata a ceti in carteau „Lady of Lyons.“

— Catu de tare -ti place acésta bucata de teatru! dise Lea, te vedu cetindu in ea atatu de desu.

— Amu o deosebita predelectiune pentru dens'a resupuse principes'a, 'mi place esceptionalmente si admiru limb'a ei cea frumósa.

— Dar' e o istoria infioratória si crudela observà Lea, celu mai nobilu caracteru din dens'a e Paulin'a.

— Ea erá forte ambitiosa, si ambitiunea trebuie se patimésca, dise principes'a liniscita.

— Dar' in urma dens'a totusi au fostu prea superba de a-si darui amorulu unui barbatu nobilu, dupa ce l'a cunoscutu de atare, principesa.

— Ea inveriá a iubí pre principe, gradinariului necandu nu-i ar' fi acordatu anim'a, observà Filipp'a. A fostu o resbunare infricosiata.

— Mie nu-mi placu aceste istorii de resbunare,

dise Lea. Alt-cum si Claude din acésta istoria mi-ar' placé, elu posiede multu curagiu nobilu, in multe privintie e demnu de admiratu. De cáté ori cetescu bucat'a, totudean'a me intrebu din nou: Cum a potutu elu esecutá acést'a? A fostu unu faptu necavalerescu in gradulu supremu.

O lumina curioasa luci din ochii intunecati si buzele rosii tremurau, cându dise Filipp'a liniscita:

— Asia judeci tu? Cându te-ar' fi vatematu ceneva asia, cum a vatematu Paulin'a pre Claude, ti-ar' fi luatu in risu amorulu, te-ari fi despretiuitu si batjocoritu, déca a-i fi avutu poterea de a-ti resbuná in acelu modu, precum a facutu densulu, nu ai fi facutu tu astu-feliu?

Faci'a dragalasia se inrosi.

— Nu, mai bucurósa a-si voi se moru, resupuse Lea rapede.

— Eu mi-asi resbuná si a-si semti placere in acea, dise principes'a resoluta. Déca a-si fi ranita, calumniata, despretiuta, că Claude, atunci mi-asi resbuná in modulu celu mai crudelu.

Lea apucă un'a din manile ei decorate cu juvele si o sarută.

— Neci cându nu me-asi teme de Dta, dise ea, Dta nu poti face nimerui ceva reu. Resbunarea Dta ar' constá in unu documentu de favoru.

— Asia de tare me pretiuesci tu, Lea? dise principes'a intristata.

— Cumu-că te pretiuescu! Dta ai ride, cându ti-asi descrie, cătu de tare te iubescu, cătu de multu te adoru. Si déca lumea întréga ar' sustiené, că Dta este in stare a comite cea mai mica nedreptate, neci atunci nu a-si crede.

— Sermana copila! dise principes'a superata.

— Pentru ce me numesci sermana copila? intrebă Lea ridindu.

— Pentru-că ai o credentia atâtu de firma si vei trebuí se te insielu atâtu de infricosiata.

— Mai bucurósa voiescu se amu credintia si se suportu desamagirea. decâtu se abdicu de ambele, incheia Le'a.

(Va urmá).

## Rondeau.

Frumósa-uu fostu auror'a vietiei mele,  
Marétia pre cerime se ivise,  
A! multe forte multe 'mi promise,  
Cá-o nimfa petulanta 'mi surise.  
Si-apoi s'ascunse iute printre stele!  
Auror'a vietiei mele ce'mi zimbise  
Ah! angerulu ce-atâte 'mi promise,  
Dar' unde óre unde se vîrise!?  
Cautámu mahnitu cu sinulu plinu de gele!  
Si éta sórele si resarise,  
Auror'a vietiei mele ce 'mi promise:  
Etatea de copilu, mi se abdisé  
Si ochii mei de-amaru ardéu in lacrimele!

## Ghazel.

Ce este amorulu?... decâtu o sémfire  
O schintea mica din dumnedieire!  
Că Dumnedieu este isvorulu celu mare  
Din care escurge totu ce e iubire.  
Fără de iubire lumea e desiarta  
Că o vatra góla ce-i in parasire!?  
Ce-i fără iubire tiara si natiune,  
Decâtu pomii cari saca ante de-a 'nflorire!?  
Fără de iubire omu-i o fantoma,  
Aparintia simpla, vana nalucire!?  
Vergura dieina cându ea'ti surride,  
E idolul falace, gur'a-i schimosire,  
Er' tóta viéti'a e unu visu o umbra,  
Si totu ce-i sub sóre desiarta marire  
Ca amorulu este o sacra sémfire,  
O schintea mica din Dumnedieire!

## Triolet.

Mi-ai fostu că și unu sóre  
 Cându 'mi jurasi amoru;  
 Mai svava 'ncantatóre  
 Alu viciie mele flóre  
 'Mi erá ast'a amóre  
 Parfumu incántatoru!  
 Dar' tóte-su trecatóre:  
 Amóre, flóre, sóre  
 Spune totu si móre . . .  
 Trecù si-alu teu amoru!

## Ritornell.

'Mi erái că santulu sóre  
 Cându 'mi jurai amoru,  
 Mai scumpa, 'ncântatóre!  
 Dar' nu avusi creditia  
 Si eu m'amu insielatu,  
 Si-adi suferu in caintia!  
 Se scii! de m'astrucara  
 'Ti lasu că suveniru  
 Caint'a mea amara!

Simeon P. Desseanu.

## Revista.

**Bucuresci 16/28 Novembre.** Astădi se implinesc patru ani, de cându se sevérșî marele actu care a otarită rezultatul resboiului romano-ruso-turcu! — Astădi suntu patru ani, de cându „leulu dela Plevn'a” strînsu într'unu cercu de fieru si de focu, care se micușioră pe fie-ce di, încercă se-lu sparga si cadiu in mâinile imprejurilor. — Astădi e a pat'r'a aniversare a caderei Plevnei! — Cându acum patru ani, sburău din gura in gura cuvintele: „Plevn'a a cadiutu!” animile române tresaltău de bucuria si imensu avêntu de entuziasmu se intinsă peste tota ti'eră. — Natiunea română serbatori atunci terminarea cu gloria a unui resboiu greu, la care ea luasă o parte însemnată, si salută ivirea diorilor unui viitoru ferice si stralucit. — Ne bucurărămu atunci pentru generațiunea actuale, după lungi veacuri de apesare si de umilire, avu fericirea de-a re'nviă glori'a si vitej'i strabuna, de-a re'nodă firul maririlor tradițiunelui național si de-a da faptelor minunate ale istoriei românesci o temelia de sigurantia prin gloriösele vitejii indeplinite sub ochii si'n admirarea lumei intregi. Ne bucurărămu asemenea, pentruca putusemu contribui, noi, cari cunoscusému ce e apesarea strâinului, la liberarea unui poporu vecinu si frate, a carei'a trecutu in mare parte este intretiesutu in istoria neamului nostru. — Însemnatate mare a avutu, are si va avea pentru noi acăsta di. — căci ea este pentru noi inceputul unei ere noue, era de demnitate, de vietă si de onore naționala. — Udându direptu-ace'a cu lacrime morimentele eroilor martiri ai drepturilor si onorei naționale, cari prin săngele loru au consfintită acăsta di — se nu uitam nici-cându exemplulu loru!

In acăsta di la 11 ore, Maiestatea sa Regele României au asistat la serviciul divinu ce s'a celebrat, pentru aniversarea dileyi in beseric'a din Dealulu-Spirei, prin archiereulu Silvestru, — după ace'a a mersu la beseric'a S. Georgiu, unde a celebrat archiereulu Narcisu; — la 12 ore apoi re'ntorcându-se la palatu au primitu pre Ministrii, cari au mersu in corpore că se depuna omagiale si-ale Natiunei Celui, care a condusu armat'a română la lupta si la biruintia. Ministrii au depusu omagiale loru si-ale Natiunei si Celei care si-a luat dureros'a dar' sănt'a sarcina de-a mânăgai pe cei suferindi, de-a vindecă ranele eroilor luptatori. Ministrii rogară apoi pre Rege că se primăsca a se offeri acestei adevărate Regine a Românilor, marele Cordonu alu coroanei României in briiliante, — pentruca — dicu densii si cu ei impreuna Natiunea intréga — „este dreptu că decoratiunea care reprezinta corón'a faptuita din otielulu unui tunu, se lucésca pe peptulu Celei care vindecă ranele de puscisitunuri.”

(Cum aflamu Regin'a a si primitu acăsta distincțiune naționale. — Red. „Am. F.”

**Sér'a la 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> ore,** Majestatile Loru Regele si Regin'a României au intrunitu la prândiul de curte pre notabilitătile armatei. — Su durat'a prândiului Regele a redicatu urmatoriulu toastu:

„Plevn'a a cadiutu! Acăsta veste strabatea, suntu acum patru ani, că unu fulgeru lumea, gasindu pretutindeni unu poternicu resunetu. Astădi, acăsta frumósă isbânda, inaltiata printru-o eroica aperare, strălucesce in istoria reshebelor si armat'a română ocupa întrâns'a unu locu de onore, cucerit u prin vitej'i sa. Serbam dar' totu-deaun'a cu-unu sămtiementu de viua multiamire aniversar'a Plevnei, care ne amintesce luptele sangeröse pentru independenția nostra. Ti'eră intréga, mândra de armat'a ei, o privesc astădi cu incredere si recumoscentia si se unesce cu Regin'a si cu Mine, plini de bucuria, in strigatulu: Se traiasca vitez'a nostra armata!”

La aceste cuvinte rostite cu entuziasm adevăratu, românescu, d-lu generalu de divisiune Cernatu respunsè, in numele óstei:

„Sire! Suntu patru ani astădi, de cându armat'a, sub eroică conducere a Maiestatiei Vôstre, si-a câscigatu stim'a si consideratiunea tuturor Natiunilor din Europ'a. Mândri de acestu rezultat, serbam cu bucuria acăsta di. Ea ne interesece convingerea, ca bine organizat si sub vitez'a conducere a Maiestatiei Vôstre vomu fi unu elementu poternicu pentru aperarea drepturilor tieri. Rogam dar' pe Maiestatea Vôstra se conteze, că si in trecutu, pre devotamentul si credint'a nostra gat'a fiendu in totu momentul a ne versă sangele pentru tiéra si iubitulu nostru Rege. Armat'a recunoșcatória uréza Maiestatiei Vôstre si Maiestatiei Sale Reginei, mamei ranitilor, ani multi si fericiti pre tronulu României!”

**Petru Dulfu** colaboratorele acestui diariu fu numitu profesorul la scol'a normala (preparandiala) Carolu I. din Bucuresci.

**Intre Comandanții marinei din Chin'a** se afla si unu romanu, care prin rutin'a, desteritatea si portarea sa si-a câscigatu distins'a iubire si stima a Domnitorului Chinei.

Preste 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> milioane de jidovi se afla resirati pre nefericitul globu alu pamentului. Români pazitive!

**Portretul lui Stefanu-celu-Mare.** — In siedint'a sa ordinara din 13/25 Novembre a. c. Academii'a romana a luat cunoscintia despre descoperirea adevăratei figurii a feței eroului-domnitoru alu tieri Moldovei, Stefanu celu Mare. — Episcopulu de Romanu, parintele Melchisedecu, au expusu, cum asta-tómna, ducându-se la Cernauti se visiteze pre parintele mitropolitulu Bucovinei si alu Dalmatiei, d. dru Silvestru Morariu Andreevici, au avutu fericirea de a afla într'unu Evangeliaru ilustrat, pre lângă imaginile celoru patru evangeliști, si figur'a in miniatura a lui Stefanu celu Mare. — Intr' acestu co-

dice slavonu, forte frumosu scrisu cu man'a, se arata, cum din chiar' diu'a lui Stefanu, Czarulu si domnitorul tierei Moldovlachiei, s'a seversitu lucrulu acel'a de catra ieremonachulu Nicodim si s'a daruitu manastirei Homorului intru pomenirea susletului lui Stefanu, a parintilor si filoru sei, fiindu egumenu acolo pop'a Gerondie in 17 ale lunei lui Iuniu anulu 1473. Venerabilele academicianu au citit unu interesantu Memoriu alu seu in care se descrie atatul codicile cu portretul lui Stefanu celu mare catu si altulu, care s'a gasit la monastirea Voronetelu. Dupa citirea memorialui parintelui episcopu de Romanu si presentarea Albumului contineandu deosebitele reproductiuni artistice facute si trame pre-santie sale de catra distinsulu pictorul bucovinenu Epaminonda Bucenski au luat cuventul si d-lu Nicolae Ionescu, carele, la rendul seu, a spus, cum insusi s'a dusu la Cernauti de a vedutu multu pretiosulu documentu istoricu, si cum dupa acea comparandu miniatu'a lui Stefanu celu Mare din Evangeliarulu lui Homoreanu cu portretulu zugravit pe paretele ce se poate astazi vedea in biserica Santu-Nicolae domnescu din Iasi, nu mai remane nici o indoindia in spiritulu nimenui ca miniatu'a din Evangeliarulu terminatul de scrisu si de zugravitu in 17 Iuniu anulu 1473 este luat dupa natura, este chiar' portretulu aidoma alu capitanului mare intradevenire care a statu invingetoru asupra lui Radu Voievodu in cele doue crunte resboie date la Soci (Martie 1471) si la Cursulu Apei (18 Novembre 1473). Lun'a lui November aceliasi anu au vedutu mai multe lupte erante in care Stefanu celu Mare a fostu invingetoru asupra ostilor lui Radu Voievodu, aliatulu Turcilor. — In urma acestor comunicari pre-insemnatore pentru istoria patriei, Academ'a romana a luat resolutiunea de a le recomandă sectiuniei istorice spre studiu. — Dupa descrierea facuta din viu graiu, cu documentele de faca, de catra d-lu N. Ionescu, éca figur'a lui Stefanu celu Mare. — Pe capu corona traditionala, aceasi ca pe tota imaginele. Perii capului castaniu deschis, cadiendu in lungi plete cretice pe umerii corpului. Fruntea inalta in cretita, sprâncenile arcate, ochii mari albastri patrunjetori. Nasulu pucinu coroetu cu narile deschise. Buz'a dasupra impodobita cu mustatia castania inchisa. Falcile bucale. Barbi'a curatita de peru si grasuliu, lasa a se vedea grumazii plini care se infiugu dreptu intr'unu corp bine incalzit.

**Laptatulu copiilor.** Cestiunea laptatului copiilor este si va fi totu-deamna la ordinea dilei. Ea este un'a din acelea, care interesaza mai multu omenirea in generalu, ca-ci se poate dice ca din cauza hranei bune sau rele ce se da noilor nascuti se miscioréza sau cresce proportiunea atatul de insemnata a morfilor inregistrati la aceasta vîrstă. Din tota felurile de alaptare se poate dice, ca in modu generalu, alaptarea mamei este acea, care trebuie se fie preferita intre tota celelalte; proportia mortalitatii copiilor este, pentru aceasi tiéra, in raportu inversu cu proportia copiilor alaptati de mamele lor. Eca, in aceasta privinta, cateva cifre citate de d. Bloche intr'o comunicare, pe care a facut-o Academiei din Paris: In Francia, unde alaptarea materna pare ca este cea mai pucinu practicata, se constata, ca crescerea anuala a poporatiunii este de 36 la 10,000 locuitori; dupa celu din urma recensimentu facutu in Anglia in 1878, crescerea poporatiunii a fostu de 145 la 10,000 locuitori; in Suedia si Norvegia poporatiunea a fostu mai mare inca; in aceste doue tieri alaptarea este forte respandita, de acea mortalitatea copiilor pana la unu anu nu este decat de 13 la 100 in Suedia si de 10 la 100 in Norvegia. Se ne aducem aminte, dice doctorul Deligny, ca pentru acelasi anu 1878 proportia crescerii poporatiunii a fostu de 81 pentru 10,000 locuitori in Elvetia, de 77 in Italia si de 130 in Germania.

## Deslegarea Găciturei de siacu din Nr. 13.

Rug'a Poporului romanu.

Domne, sante Imperate!  
Isvoru dulce de dreptate!  
Fa ca geniulu lui Traianu  
Se ne sia Capitanu;  
  
Nistrulu, Nistrulu ca se veda  
Ca suntem ce-amu fostu odata,  
Mosia ca ni-o iubim  
Si no damu pan' ce traiuim!

Bene o-au deslegatu: Domnele si domnisoarele Emilia Onciu n. Ciavoschi, Virgili'a Munteanu n. Popu, Eugenia Muresianu, Elen'a Popescu, Ann'a Margineanu, Veronic'a Popu si Domnii Ioanu Popescu, Eugeniu Olteanu, Gregoriu Campeanu si Emilia Muresianu.

Premiele escrise li-au castigatu: Domna Emilia Onciu n. Ciavoschi, domnisoara Veronic'a Popu si domnul Eugeniu Olteanu.

## Post'a Redactiunei.

Multiemita cordiale si sincere urari de fericire, tuturor acelora cari benevoira a-si aduce amente de Redactorele acestui diurnal in diu'a-i onomastica de  $\frac{1}{18}$  l. c.

## Serbatori fericite!

Ascuttame mândra draga!  
Nu-i scrie vorbe de siaga!  
E frigu si geru mare,  
Eu mândra te dorescu tare!  
Mergi la focu de te-nealdiesce  
Si dorulu ti-lu potolesc!

G. T. Multiemita. Cartfile de roagaciumi li-omu complectata dupa gustulu nostru si suntemu securi ca ve voru placere. Tramitene si corespondentie din vieti'a sociala.

Abonantii caror a le lipsesc vre-unu numeru si Deslegatorii de găciturii cari nu voru si primiti obiectele castigate: se benevolesca a reclamá in tempulu celu mai scurtu.

**Abonamintele pre anulu 1882 se se faca indata. — Restantieri se-si rafuiesca socotelile.**

Speram a ne vedea cu totii in anulu 1882, — la incepulum carui a se voru introduce mai multe imbunatatiri in diurnalul nostru. — Tipograffia „Alexi“ garantiza tiparirea si spedarea la terminu a diurnalului. Pentru de-a se poate regulat ince chiar dela inceputu affacerile administratiunei diurnalului: rogatu pe cetitorii nostri se-si faca catu mai curandu insinuarile de abonamentu.

## Anu nou fericit!

La numerul 1. de pe an. 1882. se va alaturá titulatur'a si sumarilu Cursului presinte a diurnalului nostru.

A esitu de sub tipariu si se poate procurá dela d-nulu V. R. Buticescu din Bistritia

## POESII

de  
Vasiliu Rant'a Buticescu.

Editiunea „Amicul Familiei“. Gherla 1881.  
Unu volumu de 192 pag., cuprinde 103 buc. bene alese si arangiate.

Pretiulu unui exempl. e 1 fl. 20 cr.

er' 5 exempl. espedate franco costau 5 fl. 25 cr.



Tipograffia Alexi in Erasiovu.