

ARCHIVU

pentru filologia si istoria.

Nr. XII.

5. Februarie

1868.

(XX.)

Dein LUCRARILE SOCIETATII ACADEMICE
ROMANE.

b. Speciale.

(Urmare.)

Amu promisu in nr. trecuti, ca vomu mai reveni la cele lasate dein reportulu comisiunie, si la unele puncte dein proiectulu, ce l'amu publicatu, pentru ca se nu paremu a fi unilaterali si a ignorat cele, ce nu suntu dupa convictiunca nostra.

Noi vomu publica mai in diosu unele dein cele omisa panà acì, si anume recensiunea elaboratorului dñiloru Greg. La chovari si I. Marcu, inse forà reflesiuni dein partea nostra, fiendu ca recensiunea e esita totu dein aceeasi pena destinta, dela carea amu vediutu si reportulu si proiectulu de ortografia alu Comisiunei, si fiendu ca nu suntem omenii de a immultî vorba, candu e de prisosu.

Inse afara de aceste doua operate, prezentate Societati dela esterni, se mai presentara inca si alte trei dela membrii insesi Societati, si adeca dela d. Gabr. Munteanu, dela mene, si in urma dela d. Heliade. Despre cari fia-ne liertatu a atinge pucine seau mai multe, dupa cumu va aduce materi'a cu sene.

1. Despre alu dlui G. Munteanu, a atinsu reportoriulu comisiunie, precum s'a vediutu, si noi inca numai prea pucine potemu mai adauge, dein causa ca nulu avemu a mâna, precum nece pre cele alalte, nece chiaru pre alu nostru; de acea rogu se fiu scusatu, deca cumu-va memori'a nu m'ar' ajutat fidelmente intru tote.

Dn. G. Munteanu, in partea antania a cuventarei sale, fiendu ca in adeveru era inventare intre multe recomandatiuni, espuse pre largu, câtu de multu s'a ocupatu cu cestiuinea ortografica, despre care si noi potemu sei dàmu testimoniu in deplena cunoscentia a causei. Apoi in partea a dou'a desfasuri sistem'a, ce ise pare a o fi aflatu mai

acomodata limbei romanesi, si opiniunei publice de astadi.

Asta sistema e cunoscuta dein opere-le, cu carea Dlui le a publicatu. Nou este numai, ca acum si Dlui afla de lipsa a se pune coditie sub cosunatoriele: d, s, t, candu trecu in siueretorie. Nou este si: principiulu de a serie rigorosu dupa pronuncia, si a nu se abate dela ca câtu negru sub unghia. De acea d. G. Munteanu astazi nu mai serie: românu, ci rumânu, cu u, nu cu o, desi serie: Rom'a, cu o, nu cu u; si altele ca acestea.

De almentrea Dlui tiene pre u finale, e in contra reduplicatei cosunantiloru, si serie pre i dinmetattu si dupa siucratorie-le. Asia, in câtu sistem'a dsale, de si o numesce fonetica, dar' de acea, afara de coditie si de accente, forte aproape este si acumu de a nostra cea etimologica.

Terminàmu aceste pucine oserbatiuni cu acea dorentia, ca d. G. M. se nu se abata de aici in a-ante si mai tare si in alte puncte, dela sistem'a nostra, care ne a aparatu-o de alta data cu atâta caldura.*)

2. Elaboratulu nostru, cel'am presentat in siedint'a plenaria dein 31. aug. v. (12 sept. n.), a dou'a dì dupa ce se vota adoptarea reportului si parti generali dein proiectulu Comisiunie, candu adeca era se se incepa discusiunile asupra parti speciale, — era lucratu dein vedere, ca se de ore-care chiac spre intielegerea puntatiunilor dein acelu proiectu, carele in asta parte nu nise parea destulu de dilucidatu.

Nu am diis inse nemica nou in acelu elaborat, ce nu s'ar' afla cuprinsu in operele mele grammaticali, ci numai in alta forma, mai prescurtata

*) Alesu in anii 1862 si 1863, in Adunarea generale a Asociatiunei si in Diurnale. Vedi Cuventarea sa dein 1862 in Actele Asoc. trn. II. pag. 60 seqq. dein cari mai in diosu dàmu unu Extractu.

de cătu aliurea, si acomodata celoru ce erau se urmeze in detaliulu proiectului pusu la ordinea dilei.

Mi-a parut reu in urma, că l'am presentat, vediendu, că a datu numai ocazie la mai aprice atacure, chiaru pre basea acestui elaborat, in contr'a proiectului Comisiunei, si că de aci se nascu traganarile sciute, cari nu se poteau delaturá, ince cari nu se poteau prevedé dupa adoptarea partei generali a proiectului.

Noi eramur de parere, eronia in adeveru pre cumu a documentat eventul, dar' legitima, că deca s'a adoptat cu majoritate aproape de unanimitate principia-le generali cuprinsa in partea generale a proiectului, partea speciale, carea inca s'a discutat intrega in unele siedentie mai plenarie si pre largu, nu va mai intempiná nece una greutate, de cătu numai in atari punte, ce nu aru fi cosecenti principia-loru si reguleloru generali adoptate.

Ne avendum altu exemplariu dein acelu elaborat, de cătu celu presentat Societatei, nu me astu in stare de alu poté publicá nece pre acest'a.

3. In fine D. Heliade inca presentă pre alu seu in siedenti'a plenaria de miercuri (13/27 sept.), precumu preinscientias mai ina-ante cu doue dile, — ince foră de a se recitá in siedentia, fiindu că asia a volită insusi autoriu.

Deintru una ochire, ce am aruncat asupra msului, am vediut, că elaboratul stă dein doua tractate mice, dein cari unulu eră inscrisu despre materi'a, er' altulu despre form'a limbei.

Am vediut si că tractatele suntu scrisa totu cu ortografi'a cunoscuta a Dsale, cumu se vede in Biblia, Biblice, Isacharu, si Spiritulu si Materi'a, cele mai noua producute literaria, dein pen'a acestui mare si geniale literatoru romanescu, dein a' carui amicitia si io am căte unu exemplariu in bibliotec'a mea.

Literele Q, H; reduplicationa cosunantiloru, defectul lui U finale, si semnele Maioriane, suntu notele distinctive a le acestei ortografie.

Dar' Societatei si dein alta parte destulu eră de cunoscuta teori'a Dsale, pre care forte adesu a desvoltat-o, atâtul in Comisiune si in siedentie-le plenarie, cătu si in afora de acestea cu tota ocazie.

D. Heliade se declară pre sene mai de multe ori disciplu lui P. Maior, si limb'a acestuia de limb'a modelu, pre lenga limb'a baserecesea că

base limbei romaneschi. Nu sciu ince, deca in afora de semnele ortografice, nu a remas in cătu-va detoriu cu probele pentru aceste declaratiuni.

Totu ce amu aflatu mai nou in asta sistema, este teori'a reduplicatiunei cosunantiloru.

Dupa Dlui, in ortografi'a latina remanendu cu totulu afora punerea accentuatiunei ciriliane, reduplicationa consuneloru are se suplenesc acele accente. Asia dc exemplu, se scriamu: abattere cu doi t, pentru că alu doilea t se tinenția loculu oxiei cirilo-grecesci dein silab'a ba, că se nu se pronuncia: abaterc că tacere; si asia mai in colo.

Ince d. Heliade nu ne a espluat, că pre ce base se razima asemene teoria, fia acea base etimologica, fia fonetica; pentru că dupa principiul adoptat: etimologicu maritatu cu celu foneticu, in expresiunea poetica propria lui Heliade, principiu adoptat si aparatu cu foen si de Dsa, — alta base nu se poate dă teorie-loru ortografice cu litere latine.

Etimologi'a latina, la carea singuru amu poté recurre, nu ne ajata totu de un'a, precumu nece in exemplulu citat, si alesu de insusi d. Heliade, fiindu că latinii au batuere numai cu unu t, si cu accentulu tonicu nu pre silab'a ba, ci pre silab'a tu.

Er' fonetismulu romanu nu admite reduplicationa consónane-loru de cătu in composite-le cu prepusetiunea i n, pr. in nodu, in noiescu, im multiescu in locu de in multiescu. Er' aliura nece una data, dica ori-cene ce va dice.

Dar' nece la cele alalte limbe neo-latine, nu se poate face provocare cu temeliu, fiindu că, afora de limb'a italiana, cele alalte nu reduplicationa consónane-le in vorbire, chiaru nece cea francesa de cătu numai in scrisu dupa sistem'a ortografica a' ei.

Singuru dar' Italianii reduplicationa cosunatorie-le si in vorbire si in scrisu, inca si acolo unde etimologi'a latina nu admite reduplicationare.

Ince italianii au causele loru pentru reduplicationa consone-loru in vorbire, si de aci si in scrierea loru mai multu fonetica decătu etimologica. Cause, cari pentru limb'a romanesca nu există.

Limb'a italiana, lapandu cosunatorie-le finale ale limbei latine, dein carea s'a nascutu, ince retienendu intrega pronunciarea vocaliloru finali dupa origine sau dupa lapandarea cosunatorie-loru, — ea pierdută cumpără necesaria intre vocali si

cosunatorie, ce eră in limb'a latina, si dein limba virile, cumu eră cea latina, italian'a deveni una limba atâtu de mole si de sibaristica, câtu natiunea italiana dein instinctu se află necesitata a adoptă unu mediu pentru restabilirea armoniei si cumpenei intre vocali si cosunanti, — si acestu mediu l'affara in reduplicatearea cosunantiloru, inca si acolo unde etimologi'a latina nu o admite.

De acea italianulu, nu numai scrie, dar' si dice: legge cu doi g, si candu se deriva dela lex abl. lege, si candu e a treia persona sing. dela verbulu *leggere* lat. *legere*; etc.

Se poate, că Italianii venira la atare idea dein familiaritatea, ce o avura cu vecinii lor Lungabarba, dela cari voru fi inventiatu si mai multe, cari noi nu avemu volia de ale infiră aici.

Inse aceste cause, cumu amu disu, la romani nu au fostu si nu suntu nece astadi.

Romanii lapelându cosunatorie-le finali ale latiniloru, că si Italianii, in loculu cosunatorie-loru lapelate au aflatu unu surogatu, ce nu ia astrinsu la adoptarea mediului Longobardicu, că pre Itali.

Eli nu au scaimbatu pre U antefinale alu latiniloru, care atâtu de multu se intende intru ambele aceste limbe, — nu l'au scaimbatu, dicu in o, că Italianii, ci dein cuntra si pre celu originale o alu seu si alu Latiniloru, mai toțu de un'a l'au stramutat in U, carele dupa natur'a sa, că si I, in fine si dupa alta vocale, se poate pronunciá asia de scurtat, câtu multoru romani de astadi se pare, că nece se mai pronuncia. Insc ori se pronuncia asia de scurtat, că in diftongu au, eu, ou (ai, ei, oi, ui), ori nu se pronuncia de locu, capulu lucrului este, că U finale romanescu, afara dein pucine casure, nu mai formeza silaba intrega, ci figureza numai că cosunante.

Asia dicemu: omu, pomu, chiaru si domnu, somnu, că si candu aru fi numai de una silaba: om', pom', domn', somn'; precum dícemu: stau, beu, ou, si stai, bei, doi, pomu, domni, somni; ceea ce Italianulu nu poate face, decât numai in unele casure mai rare.

Acestu usu, de a scurtá asia de tare pre U finale, câtu se se paria a lipsi cu totulu, a fostu si la vechii latini, cari că si noi mai multu U aveau in fine de cătu O, mai alesu in dialectulu rusticu*),

si in pronuncia lapelau pre S si M finale*) că si noi romanii.

Eli, latinii vechi, lapelau inse nu numai pre U, ci si pre E finale adese ori. Dein acea causa aflămu la eli, nu numai: cel si coelum, famul si famulus, os si ossu si ossum etc.; ci si toreular dein toreulare si toreularium, vectigal dein vectigale si vectigalium, si calcar in locu de calcare, că altare, dein formele neutre ale adiectivelor terminate in alis-ale si aris-are, compendiate dein formele alius-a-um si arius-a-u; de unde si vultur, la celi vechi se dicea vulturus si vulturius dein volatori u.**)

Dein aceeasi causa Latinii dein numele, ce se terminau in erus, mai totu de un'a lapelau pre us finale si diceau: signifer, setiger, liber, puer, tener etc. in locu de: signiferus, setigerus, liberus, puerus, tenerus.

Latinii lapelau pre us finale inca si unde noi nulu scurtamu de locu, ci-lu pronunciamu intregu, dupa muta cu liquida, si pentru că apoi cuvintele totu se nu se terminez in doue cosunatorie asia de a nevolia a se pronunciá foră vocale, intrudeau unu E intre muta si liquida, nu numai in cuvinte latine ci chiaru si grecesci, pr. ater in locu de atrus-a-um, niger in locu de nigrus-a-um, pulcer in locu de pulcrus-a-um, si asia: Alexander, Evander, Periander, Teucer etc. in locu de Alexandrus, Evandrus, Periandrus, Teucrus.

Dein aste cause dar' precum amu disu mai susu, limb'a romana nu a fostu necesitata a reduptecă cosunatorie-le, că Italianii; pentru că propoziționea si armonia intre vocali si cosunatorie in limb'a romana au remasu nealterate si dupa lapelarea consone-loru finali, ceea ce la Italiani nu s'a templatu.

De acea si usulu limbei Italiane in acestu respectu, nu poate sierbi de exemplu pentru limb'a si ortografi'a nostra.

Preste acestea, d. Heliade nu ne a esplicatu, cumu se suplenim accentele in casu, candu dupa silab'a accentuata nu s'ar' află cosunante; de exemplu, cumu se scriemu: facea, laudá etc. cu

*) Vedi totu acolo de S § IX pag. 25 seqq. si alesu Cicero la pag. 26 sub linia in note, er' de M in § XI pag. 34 seqq. cu exemplele de acolo.

**) Vedi citatele in Principia pag. 48 seqq. in note.
29*

accentulu in ultim'a vocale seau diftongu. Pentru că, de vomu serie: *facc e a, laudda*, dupa regul'a propusa in exemplulu *a battere*, reduplecarea ne ar' duce se accentuamu nu ultim'a, ci penultim'a silaba: *fá si lá*.

Se pote, că d. Heliade restringe reduplecatiunea numai la antepenultim'a, că in exemplulu *a battere*, care l'amu auditu dein rostulu Dsale. Inse dificultatea si neajunsulu, ce amu aratatu, si aici pote se ne intempine, de exemplu, candu amu vré se scriamu: *flúera, siúera* etc., seau chiaru si candu tonulu ar' trece dela antepenultima la penultima, precum: *a b áte*, seau la ultim'a precum: *ab ate a*.

Dar' amu vediutu reduplecatiunea, nu numai in antepenultim'a, ci si in cele alalte done silabe mai dein urma, de exemplu: *a quell, aquella, aquellor, aquellora*, si altele asemenea.

Sí asia, teori'a amentita seau nu e dedusa cu tota rigorea cosecentie in tote partile ei, seau noi nu o amu intielesu inca deplenu.

In câtu pentru alte particularitati ale acestei sisteme, cumu suntu: defectulu lui U finale, si adoptarea literelor: H mutu si Qu, nu mai disputamu aici, si pentru că nu suntu esclusive ale acestei sisteme, si erasi pentru că de acestea amu mai disputatu de alta data, si vomu mai disputá, candu ne-se va dá alta ocasiune.

Adaugemu recensiunile reportului Comisiunei asupr'a elaboratelor omisa panà act.

A. Alu dlui G. Lachovari.

Tractatulu dlui G. I. Lachovari, sub titulu: *Despre alfabetulu si ortografi'a romana*, cuprende:

1. istoria alfabetului latinu;
2. una idea despre istoria limbei latine;
3. istoria alfabetului română;
4. una teoria asupr'a modului de a scrie romanesec cu litere latine.

Cestu dein urma capu, atinge de a deroptulu cestiunea, de care ne ocupàmu aici, si despre densulu vomu dá una scurta analise.

Dl. Lachovari pune in principiu: că spre a poté scrie bene romanesce cu litere latine, se cade a consultá natur'a limbei insesi, si a nu imitá nece pre Franci, nece pre Italiani, nece pre Ispani, si eu atâtu mai pucinu pre Unguri, Germani seau Angli. E totu atâtu de absurd si strainu a serie,

de exemplu, vorb'a frati, sub formele *fratsi*, *fratzsi*, *frazi* etc., că si deca ai pune dupa franci una cedila: *frați*.

Inrandu apoi in analisea consunantiloru nostre sinerate si moliate, pentru cari nu avemu semne in limb'a latina, ajunge la concluziunea: că aceste sunete nu suntu nedependenti si statatorie in ori-ce relatiuni, ci numai nesce modificatiuni, in certe impregiurari, ale altoru sunete, pentru cari aflàmu semne in alfabetulu latinu. Logic'a dar' si natur'a ceru rigorosu, se scriamu aceste sunete modificate cu semnele primitivelorloru loru.

Deca suntu vorbe, cari esu dein legile limbei in acesta preventia, acestea suntu, seau straine, seau neologismi formati forà respectu la fonetic'a bene stabilita a' limbei; si prein urmare, seau cauta se se supuna la legile limbei, seau deca suntu se remania cu form'a gresita, in carea s'au introdusu, logic'a cere, că ei se faca exceptiuni supuse unor regule particularie.

In acesta dein urma intemplare, autorulu admitedu regul'a: că consunantii d, t, s, c, g, se sinera cu unu i dupa densele, propune pentru casure-le, in cari nu se face acesta siuerare cu i, se se duplece consunantii d, t, s. Astfelu s'ar' distinge in pronuncia:

prapaddire, de audire,
parassire, de pasire,
cottire, de putire.

Candu inse duplecarea nu s'ar' poté face in a-antea lui i, atunci se se faca dupa i, si asia se distinge:

sine, de sinne,
tine, de tinne etc.

In fine, unde duplecarea nu se poate face, nece in a-ante, nece dupa i, autorulu admite, că semnu diacriticu pentru i, ce nu immòlia consunantii, doue puncturi pusa pre i, cumu:

pandire, si *prandire*,
didire, etc.

Acestea pentru d, t, s. Er' pentru c, g, autorulu e de parere: se se intercaleze unu u in a-antea lui i, spre a impiedecá siuerarea loru, cumu:

incuinare (inchinare),
guiatia (ghiacia), etc.

Pentru vocali-le intunerecate, dl. Lachovari admite, că aru trabuí scrisse dupa etimologia, candu cu a, candu cu e, candu cu i, candu cu o, candu cu u; numai tempulu nu ia permisu, a specificá

acuratu casure-le, in cari s'ar' cuveni a serie candu cu un'a, candu cu alt'a.

Dein cele espusa se vede, că dl. Lachovari nu admite, decât 19 litere latine pentru scrierea romanesca, cumu se dechiiara expresu la pag. 24, si pre cari le insira la pag. 63: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, l, m, n, o, p, r, s, t, u, (v).

Dar' credemu, că autoriulu numai dein scăpare de vedere númera acì pre h, de ora ce dupa analisea dela pag. 66, lu-respinge cu totulu.

De alta parte, de sî la pag. 54 autoriulu dice: că pentru u si v ne ar' ajunge semnulu v singuru, totu in modelulu de scriere cu ortografi'a sa, data la pag. 65 si 66, admite sî u sî v.

De unde se vede, că autoriulu admite in scrierea nostra cele XIX semne dein alfabetulu latinu, insîrate mai susu, inse forà h. Dein cele alalte semne ale alfabetului latinu, dl. Lachovari admite numai ch = x, sî respinge pre tote cele alalte.

Acesta este in mari liniamente sistem'a ortografica a dlui Lachovari.

B. Alu dlui I. Marcu.

Tractatulu santiei sale I. Marcu, sub titlulu: *Unitatea in limb'a romana, filologic è dedusa*, este una sistema ortografica si gramaticale, logici combinata in tote partile ei, sî arata, că autoriulu a facutu profunde si mature meditațiuni asupr'a limbei. Eea in scurtu principia-le lui:

Cultur'a natiunilor e in strinsa legatura cu cultur'a limbei loru, si prein urmare: cene vrè un'a, cauta se se ocupe seriosu de cea alalta. Antaniulu statu inse in cultur'a limbei este, deca vremu, cumu cere mentea, unu totu armonicu, defigerea scripturei si a formelor gramaticali. Pentru acesta, cauta de neaparatu se consultàmu geniulu limbei, care stà dein cuprensulu insusiri-loru ei, si cari formeza si realitatea ei. Dar' realitatea pentru limba, că si pentru ori-ce alta fientia esistente, nu poté fi, decât un'a, si prein urmare realitatea seau geniulu cauta mai antanu de tote, se fia constatatu, nu dupa pareri presupuse, ci dupa principia, cari se strabata tote partile limbei, se ne faca a o cuprende in sistema, si a cunosc in adeverulu ei. Aceste principia le aflàmu in sufletulu nostru insusi, care in ori-ce lucru, si prein urmare si in limb'a nostra, aspira la adeveru, la bene, sî la fromosu. In limba, principiulu

etimologicu respunde la adeveru, celu analogicu la bene, si celu foneticu la fromosu. Deci dupa aceste trei principia, cauta se ne conducemu in defigerea geniului, realitatei, si prein urmare unitatei limbei nostre.

Lasandu la una parte formele grammatical, că se caracterisànu acumu modulu, cumu a aplecatu autoriulu aceste principia la scriere, notàmu:

1. Douedieci de semne ajungu spre a serie romanesce, si anumè: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, l, m, n, o, p, r, s, t, u, v; punendu h numai la exclamatiuni: ha! ho! etc.

2. Cele alalte sunete, pentru căte nu se afla semne in alfabetulu datu, suntu derivate, si prein urmare cauta se se scria cu semnele primitivelor, precum:

a) Guturali-le siuerate cu c, g, cu e, i; punendu dupa densele l, candu insocite de aceste vocali-si pastreza cu tote acestea sunetulu primitivu: oclu (ochiu), glacia etc.

b) Dentali-le siuerate se se scria cu d, t, s; punendu regula, că ele se siuera tote in genere cu i semisonu dein capetulu cuventelor, seau urmate de alte vocali: verdi, lasi, munti; siedu, sentiu etc.; si cu i tonicu: dicu, esitu, petitu; er' in parte: d si in a-antea lui e, de es. inverdescu, putredescu, etc.; t si in a-antea silabeloru: el, ese, er, es, est, precum: catelu, petescu, termu, tesu, testu etc.; s si in a-antea silabeloru: el, esc, ci, ee, precum: miselu, pasescu, pesce, cunosci etc.

c) Liter'a l, in a-antea lui i semisunu seau tonicu si in a-antea lui a, se immòlia, precum: porceli, porcela (porcea), ulmili (ulmii), linu (inu) etc., si chiaru in a-antea lui e dela inceputulu cuventelor, precum: lepore (liepure), etc.

d) Liter'a n, se molia in vorbe, că: calcaneu, cuniu etc. Restituirea lui l moliatu, o admite pretotendenea, unde o cere etimologi'a afora de articolu in singulariulu femininu, precum: casei, vasei.

e) Vocali-le intunerecate se se scria cu primitivele loru: calcare, vedu, calcandu, ridu, ponendu etc., admitendu o intunerecatu in particle-le: co (cà), so (se), do (dà), pino (panà), longo, etc.; si la perfectu: audiro (audira), laudaro, etc.

3. Autoriulu admite si sunete spuria, si cere a se scrie cu celea, dein cari provenu, precum:
a) e in locu de i: tende, etc.
b) o in locu de u: potere, tempori, cuvente, plemente, etc.
c) ti in locu de ci: potentiosu, etc., inse ceptu, faptu, lapte, etc. in locu de etimologiculu: coctu, factu, lacte.

4. Că semne diacritice admite: accentul (˘) laudàmu, trecù, audì, audíramu, casatorìa, manìa, etc.

Autoriulu nu se ocupă de vorbele straine, nece de neologismi, ci vrè negresitu, că acestia se se conforme legilor fonetice ale limbei.

Nota. Ne avendu locu cu asta data, de a ne dà parerile asupr'a acestor doua proiecte ortografice, cari, precum se cunosc, inca suntu etimologice, nece a dà unu estrasu completu dein Discursulu dlui G. Munteanu celu apromisesem mai susu ne marginimur de una camu data numai la ce urmeza. D. Munteanu dice la pag. 64 in opulu citatu asia:

„Credu se esprimu parerile unanime ale membrilor Comisiunei filologice dein 1860, cari toti se afla presenti si in acest'a adunare a Asociatiunei literarie, candu voiu descoperi motivele, ce induplecara pre acest'a comisiune filologica, a se dechiara unanimu pentru ortografi'a cu litere fundata de ilustrulu nostru filolog D. T. Cipariu dupa sistem'a etimologica.

„Dar' inainte de tote, cata se ne facemur o idea chiara despre cau'sa si scopulu pentru care antecesorii nostri de pia memoria au cercatui ei a inlocui cirilicelle prein litere. Domniloru! lupt'a pentru romanitatea limbei noastre e vechia; nu e o iubire órba catra nationalitatea mea, candu dicu, că ideea nationalitatii, acest'a parola de dî a tempalui present, s'a nascutu mai antaiu si antain intre romani. Celealte popora, si anume frati maghiari, incepura a se misca pre acestu terenu abia dela 32 dupa cea din urma cadere a Varsioviei, pre candu luptele Episcopiloru nostri pentru egala indreptatîre a nationalitatii romane dateza inca de prein vîcûlui trecutu! Dein lupt'a Maioriloru, Sineailoru cu literatii slavi, cari, intemeinduse pre vorbele slavice dein limb'a romanesca, tendea a ne face o ramura dein gîntea cea mare slavica, barbatii nostri venira la cunoscîntia: că kirilicelle ascundu tipulu si originea romana a limbei noastre, si că, ne conforme cum suntu geniului limbei romane, impedeaca cultura si ingreindu regulile gramaticei: prein urmare se determinara a imbracâ sunetele si vorbele cu vestimentu romanu, cu litere. Si in adeveru, cum am mai dîsu cu alta ocasiune, in չըրք, օրզէ, չըրք, չեմենք, լուսանդս, դուշենք, ֆիկանդս s. a. cene se mai cunoscă

dupa scriptura pre geru, ordiu, céra, judeciu, laudandu, intielegere, facandu s. a.

„Apoi se adaugemu de unde viene greutatea a scrie cu litere, limb'a romanésca. Acést'a viene de acolo mai vertosu, ca ce limb'a romanésca are doua dieci si sipte de sunete, pre candu alfabetulu romanu are numai 19 litere sau 20 computanduse si z in cătu e primitivu. Aceste ajungu spre a infaciá pre sunetele cele primitive ale limbei romane; tota greutatea cestii unei jace in: cum se se semneze sunetele cele derivate adeca: ѣ, ѫ, ҹ, ҹ, ҹ, si z in catu e derivatu?

„Facia cu acest'a cestiu, comisiunea filologica se afla intre doua sisteme: Sistem'a fonetica, si cea etimologica.

„Sistem'a fonetica in teoria suna: scrie pre fiacare sunetu alu limbei, fia primitivu, fia derivatu, cu semnu anumitul destinsu.

„De unde urmeza de necese: că voindu a scrie cu litere dupa sistem'a fonetica, cata se formamur asia, sau altraminte inca siepte litere sau anume pentru cele 7 sunete derivate.

Er' sistem'a etimologica in teoria suna: scrie pre fiacare sunetu primitivu cu liter'a coresponditoria; er' pre celu derivatu cu semnulu sau liter'a sunetului primitivu, dela care se deriva p. e. pre յ cu a candu se deriva dela A: ѧնու = lana, cu e candu se deriva dela E: Փերհանձ = facendu, cu i candu se deriva dela i Փուրպար = intrare.

„Comisiunea filologica luandu in considerare, că a primi o ortografi'a dupre sistem'a fonetica in fapta nu aru face altu ceva, decatul ar substitui literile la kirilicele dein ortografi'a numita civilc; că prein urmare prein acést'a s'ar departa de scopulu principale, pentru care se lapada kirilicelle; luandu in consideratiune b), că déca ar' adopta o ortografi'a cu litere fundata pre sistem'a fonetica (deca se pota funda), cu acést'a ar' legitimatatea sisteme de ortografi'a, cati provincialismi sunt intre romani.

„In adeveru de va lipsi dein ortografi'a cu litere etimologi'a că regulatoriu, atunci ce mai pota opri pre acei ardeleni p. e. cari pronuncia heru = feru, hiu = fin, hija = fia, hicatu = ficiatu, jinu sau inu = vinu հիւռք = petioru, gine = benc, că se nu scrie asia? Atunci moldoveanulu ar' fi consecente scriendu անս = celu, առելա = acela; nu mai pucinu si munteanulu Bucuresceanu scriendu paine = pane, caine = cane, mainc = mane, picere = picioare sal., dein aceste temeiuri ea se pronunciá pentru Ortografi'a cu litere, fundata de D. Cipariu Canonieu, pre sistem'a etimologica — că un'a, ce ne da securantia in scrierea cu litere, că un'a, ce ne consolidéza unitatea limbei si ne poté regulá si pronunci'a.

„Dar' e grea Ortografi'a cu litere dupa sistem'a etimologica, audiu obiectandu. Nu e grea,

Domniloru! ortografi'a ce se pote funda pre regule certe
fora esceptiuni multe; si ortografi'a adoptata de comi-
siunea filologica are acestu daru; ma trebuie studiata, si
apoi care ortografia se pote scii fora studiu?

„Datimi voia Domniloru, semi ilustrezu dîsele numai
cu unu exemplu. Multi vedu o greutate in scrierea ge-
rundialoru romanesci; dar' pentru celu ce scie: ca e o
regula generale in fonetic'a romana, ca N se modifice
pre A si pre E dein aintea sa in ș, ca form'a gerun-
dialoru este ndu, ca gerundiale se formeza dela redecin'a
vorbei prein midilocirea vocaliloru caracteristice ale
conjugariloru, pentru acel'a nu mai e nece o greutate.
Se luamu laudare: laud-a-ndu, facere face-ndu.

„Dar' se tienemus in consideratiune si urechi'a sun-
tulu celu placutu, dîcu altii. Domniloru, urechi'a, sun-
tulu celu placutu e o tréba curatu a invetitului. Ca se
ne convingemu ca e asiá: Ve intrebu Domniloru, care
sunetu e mai subtitre, mai placutu urechei; E seau ț?
Socotescu ca E, ca unulu ce e primitivu, precandu ț este derivat. Si cu tote acestea Munteanulu Bucures-
ceanu, care pronuncia ț, ride de Olteanulu, care pro-
nuncia țe; er' acest'a, ca sesi ascunda caracteristica Olteniei sale, afecteza a pronunciá cătu mai bucures-
nesce ț!

„Acestea au fostu motivele, O. adunare, ce indupla pre comisiunea filologica, ca se se determine pentru
ortografi'a cu litere dupre sistem'a etimologica, fundata de D. Canoniciu Cipariu.“ Etc.

D. Munteanu a mai scrisu a semenea si cu alte
ocasiuni, ce nu le mai amentim; er' ce amu citatul mai
susu, s'a decopiatu dupa cumu s'a edatu in Actele supra
atinsa forà scaimbare in Ortografia.

XXI.

ARCHIVE SI BIBLIOTECHE.

b. Bibliotece.

Herodotu la inceputulu istoriei sale dice, ca a scrisu-o, pentru ca faptele cele mari si momen-
tose se nu se sterga dein memoria omeniloru.
Saraci omeni mari, si sarace fapte momentose,
supuse perirei si uitarei, ca totu ce este in lume!
Inse ca se nu se sterga dein memoria, nu era
destulu a se serie numai, ci era de lipsa, cele
scrisa a se si conserbá. Cumu?

Unii le scrisera in piatra, altii in metalu,
pentru ca se dureze mai multu, — aere peren-
nius, dupa dîsa lui Horatiu, — ca grecii si
romanii, inca si chaldeii si egipcenii! Vedi iero-
glifele cestor'a pre obelisci in Rom'a, Costan-
tinopole si in Egiptu, si inscriptiunile cu unei
forme ale celor'a in ruinele Ninivei, Persepolei
etc., decifrate de Champollion, Grotefend, Layard

etc. Regii Sabei dein Arabi'a fericie, contemporanii
lui Solomonu, si le au sapatu pre templele base-
rece-loru sale cu litere nationali.

Inse ce folosu de acestea, pentru eternisarea
memoriei numelor si faptelor? Inscriptiunile, cele
mai vechie, ale acestoru natiuni sterse de pre
faci'a pamantului, au remas panà astazi; asia este,
ele stau si acumu, multe seau mai bene pucine
dein multe. Inse ce folosu, deca nimene nu le
mai intielege, fiindu cunoscenti'a insemnarei, ce
aveau litere loru, pierduta impreuna cu limb'a,
in carea ele suntu scrise.

Eruditii Europei, cari tote le cerca si tote
voru se scia, destula nevolia-si dau, ca se le
decifreze si cele nedecifrabi, sisi batu capulu
cumu se le desnode, cele innodate mai tare decâtul
nodulu Gordiu, inventandu noue si noue ipotesi,
cari de cari mai curiose si mai neintemeliate, câte
una data chiaru si ridicule, ale caror'a resultate
finali numai atât'a suntu, ca nece dein inscriptiunile
egiptene, nece dein ale Asirianiloru, Mediloru,
Persiloru, Chalciloru, nece dein ale Arabilor
Himjariti, nu scimu astazi mai multu de cumu
amul sciutu eri, si nu scimu, deca cumu-va mâne
vomu poté scii ceva mai multu, decâtul adi si eri.

Grecii si romanii, — ca se nu mai atingemu
si de unii orientali, astazi forte populari in Europa,
afora de principatele romanesci, — inca au scrisu
forte multe, pre papiru si pre pergamentu, atâtul
de multe, cătu de le amu avé adi, nu dicu tote
căte au scrisu eli, ceea ce ar' fi preste potentia,
dar' numai ce contineau bibliotece-le Attaliloru, La-
gidiloru de ale vechiloru greci, si cele dein Rom'a
si dein Costantinopole latine si grecesci, panà la
intrarea Hotiloru in ceea, si a' Latiniloru in cest'a,
arul stă se nebunesca filologii clasici greco-latini
si serutatorii istoriei si anticatiloru clásice, de
marimea enorma a' literaturei profane, nesciendu
de ce se se apuce, ce se ede, ce se estraga, se
critice, se comentaze etc.; si nu iamu audii vai-
eranduse astazi in tote tonure-le ca desperati, ca
au peritul atâte capu-de-opere: poetii ciclici, epicu,
lirici, dramatici, tragedi, si comici, greci si latini,
filosofi si istorici: Livius ingens alu lui Martiale,
Salustiu, Tacitu, Fabiu Pictor, Valeriu Antia,
Quadrigariu, Theopompu, Polibiu, Diodoru, Dio etc.

Candu astazi, dupa unu naufragiu asia mare,
filologii nostri ambala in capulu ruptu, si scodolindu
prein tote ânghietia-le, se mai afle căte una lac-

nia de clasicu grecu seau latinu, una diumetate de versu, unu cuventu, una silaba, una litera; si decea care-va este atâtu de fericitu, de afla câtusi de cătu, câte bucuria, cătu triumfu! că si candu aru fî dă de comor'a lui Cresu.

Eca tote mesure-le, ce siau luat uomenii intru intieptiuinea loru, pentru că sesi eterniseze memoria numelor si faptelor, suntu deserte, că si ale architectilor dela turnulu Babilonului, luate totu dein asemene scopu, cari inca se prefacura in pulbere si cenusia.

Ce a remas, mare parte nu se potu intielege, că ce s'a pierdutu chiaea cunoșcentici si a' literelor si a' limbe-loru. Er' ce s'ar' poté intielege, cele mai multe au perit, si nu ne au remas de cătu in fragmente.

Eca cerculu vitiosu, in carele se intorce omenimea facia cu aspiratiunile ei catră eternitate pre acestu pamant.

Bene de Herodotu, că ale lui au remas si inea se mai intielegu, bene si de scrierile unorulor'a de asemenea. Dar' reu, reu pentru cele perite; reu pentru autori, că le au perit unor'a si numele, nu numai scripte-le; reu pentru eroii compusetiuni-loru acestor'a, că le a perit memoria faptelor, seau celu pucinu s'a oscuraturu; reu si de noi, că multe bune au perit, dein cari amu poté se mai invetiâmu unele altele.

Reu pentru noi, -- dar' nece prea, pentru că omenii lucra totu mereu, si scriotorii scriu necurmatu. Dece pieru unele, eca altele urmeza si suplenescu pre cele pierdute. Reu numai pentru acele popora, cari nece nu facu lucrure demne de memoria, nece au scriitori, cari se le consemneze si se le tradè posteritatei, seau nu se ingrigescu de cele consemnate, că se nu se pierda.

Cu tote astea, si cu tote că omenii cunoscu desertiatiunea totoru precautiunilor omenești, că ce nu strica ap'a, strica foculu, si că ce remane scapatu de ambele elemente, nu scapa de tempu si de dentii lui, -- *tempus edax rerum*, -- totu au scrisu, au decopiatu, pană ce nu eră tipariu, asia de multu, cătu une oria cartile se vendeau cu sarcin'a, că maculature - le dela cancelarie - le si tipografie - le de astadi*), -- totu scriu, deco-

pieza, si tiparescu pană astadi foră incetare; intru atât'a, cătu de nu aru fî, ap'a, foculu, tempulu, viermii si sioreci, cari tote rodă mereu la operele, capu-de-operele (si cene nu serie capu-de-opere?), ale inventatiilor si neinventatiilor, amu caută se strigămu cu scriptur'a: că nece in tota lumea nu aru mai incape carti-le ce se scriu.

Dar' pericululu cresce dein dî in dî si mai tare, inca dein una parte neasteptata Pană acă abia se vedea căte una Sappho, căte una Corinna, Sulpicia, Eudocia, Ann'a Comnena, -- cari, lasandu lanificiulu, torsulu Omfalei, tiesutulu Penelopei, spelatulu Nausicaei etc., luau a mâna lir'a seau tresti'a scriotoriului, că se ne cânte, seau se ne descria fapte eroice si memorabili. Er' acumu Giorgiu-Sandii, madamele Tastu, Ida Hahn-Hahn etc. incepui a face concurrentia eroilor romanismului Dumas, Sue, si celor alalți; si ale luă panea dein gura. Afora de ce, că inventului lui Gutenberg inundă astadi lumea de carti, asia in cătu astadi nă mai suntemu costrinsi a vende una mosă, pentru că se cumpărămu unu Liviu, că in a-ante cu vreo patru-cinci secoli.

Asia bibliotece-le, cari mai demultu erau atât de rare si atât de scumpe, voru se devenia atât de multe si atât de colosali, in cătu nu voru se mai afle locu, unde se se conserbez, nece dilettanti, care se le despulbereze.

In vechime una biblioteca eră una raritate, pentru că cartile se scriau cu mâna, si deca se scriau fromosu si corectu, se cumparau cu multu mai scumpu decât editiunile stereotipe ale lui Teubner si Tauchnitz dein Lipsi'a, cari vendu volumul-clasicilor cu grosită.

In vechime bibliotece-le erau unu luxu, care numai regilor eră cu potentia alu avé, candu regii Pergamului se intreceau cu regii Egiptului, care se aiba bibliotece mai mari, mai rari, mai scumpe si mai fromose. Rivalitatea eră mare.

Regii Egiptului oprira esportarea papirului, pentru că regii Pergamului se nu aiba pre ce sesi scria cartile bibliotecii loru; er' regii Pergamului ascunsera modalitatea inventata de industrialii locali, cumu se prepareze charti'a pergamenă, carea eră mai fromosa si mai durabile, decât papur'a egiptenesca.

Iosefu Flaviu, si unu altu judeu numitul Aristeu, spunu că fapta istorica, cumu că Ptolomeu trimisa la Ierusalimă una deputatiune, că se cera bibli'a

*) Inca si dela uncle Archive publice, ce le implu celi vii de scrisorie, er' după moarte urmatorii le totu alegu, si le dau focului, piperiului, si altoru --.

pentru bibliotecă sa, și că LXX de betrani dascali judei au fostu tramisi la Alesandri'a, cari în LXX de chilie separati au tradus-o în grecescă în LXX de exemplaria, unulu că și altulu, fără cea mai mică diferență în testuarea acelei versiuni.

Regii Egiptului pre lengă marea biblioteca, care în urma o arseră soldatii lui Iuliu Cesare,^{*)} și mai târziu, ce se mai adunase, arabii lui Omar, fundara și una Academia, numita Museu, la care erau chiamati celi mai renumiti literati ai Greciei de atunci, că se studieze. Si în adeveru, de ce folosu este biblioteca, deca nu este, și cene se o folosescă?

Orientalii mohamedanii, cari suntu luati în risu de carturarii Europei, că barbari și ignorantă, încă au una datena forte generale, ce nu ar' fi peeaute se o imiteze și occidentalii crestini, că adeca ori unde edifica una giamia (la crestini baserecta), de una data fundeza și una scola și una biblioteca.

Ce felu de biblioteca? va întrebă ceneva: mohamedanii biblioteca! Au eli literatura, și carti, afara de Coranu, că se pota funda biblioteca? Da! au dieu! și încă ce literatura. Arabulu, Persulu, și Turculu, fia-care dein aste natiuni aparte, au literatură propria și comună, cu care ori-care natiune occidentale, și cea mai civilisata, s'ar' potă gloria avendu-le!

Dein partemi, nu asi doră natiunei romanesce una literatura mai copiosa și mai clasica, de cumu au acești barbari pagani; — încă m'asi multumă si cu diumetate, — și cu diecea parte.

*) A. Gelliu, noct. Att. VI. c. 17. Libros Athenis disciplinarum liberalium publice ad legendum praebendos primus posuisse dictur Pisistratus tyrannus, deinceps studiosius accuratiusque ipsi Athenienses auxerunt; sed omnem illam postea librorum cōpiam Xerxes Athenarum potitus, urbe ipsa praeter arcem incensa, abstulit asportavitque in Persas. Hos porro libros universos multis post tempestatis Seleucus rex, qui Nicanor appellatus est, referendos Athenas curavit. Ingens postea numerus librorum in Aegypto a Ptolemeis regibus vel conquisitus vel confectus est, ad milia ferme voluminum septingenta, sed ea omnia bello priore Alexandrino, dum diripițur ea civitas, non sponte neque operă consulta, sed a militibus forte auxiliariis incensa sunt. Vedi si Parthey: Das Alexandrinische Museum, alesu la pag. 77 seqq., și Schoel, histoire dela litterature grecque, tome III. pag. 38 seqq.

Inse dein bibliotece-le vechie, cumu am disu nu a remasu nece un'a, nece macaru un'a; pre tote le a arsu foculu: Romaniloru, Hotiloru, Arabiloru, și — Latiniloru.

Imperatii bizantini, aceste umbre ale imperiului romanu, încă redicasera una biblioteca mare, colosală, de 120,000 volume, în nou'a Roma, imperatres'a cetatiloru, cumu numescu eli pre acesta rivale nepotentiosa a cetatei eterne.

Ce tesauru scumpu va fi fostu ascunsu în acestu depositoriu nepretinitu; fără indoieala florea literaturăi baserecteschi și profane. Pentru că cauta se recunoșteau adeverulu, cumu că grecii dein Constantinopole au avutu totu de un'a mai bunu gustu și mai mare respectu pentru literatură clasica, pană la caderea cetăței sub busduganulu barbaru alu Osmaniloru, — decâtă in Rom'a vechia.

In Greci'a pană in tempure - le mai de pre urma ale statului grecu-orientale, nu numai asia numitii laici, ci se clerulu și demnetarii celi mai înalți ai baserectei cultivare totu de un'a scientie nu numai sacre ci și profane, cu tota ardorea și zelulu, cu care o cultivau pană mai custă paganismulu.

Opere-le parentiloru greceschi: Basiliu marele, Gregoriu Nazianzenu, Ioane Crisostomu etc., în câtu pentru eleganti'a stilului și puritatea limbei, potu rivalisă cu celi mai buni scriitori profani nu numai de pre atunci, ci și dein tempure - le clasificatei.

Demnetarii mari baserecteschi nusi tieneau dediosire a se ocupă, nu numai cu literatură profana preste totu, ci a și scrie opere de filologia, că Gregoriu archeiscopulu Corintului și Eustatiu Metropolitulu Thessalonicei.

Comentarii celi mai buni și mai copiosi pentru opere-le imortali ale lui Homeru și Pindaru, dela cene le avemu astădi? Dela metropolitulu Thessalonicai, ce l'amu citatu.^{**) .}

Inse și acesta biblioteca, ultima intre sororile ei, se prefacă in cenusia la inceputul secolului XIII de mâna barbariloru occidentali, — cari se

*) Eustathii metrop. Thessalonicae Ἰαρεψολατ in Iliada et Odysseam, Romae 1542 seqq. 3 voll. in fol.; — editiunea mai nouă Lipsiae 1827 seqq. 4 voll. 4^o. Vedi și Pindari opera, ed. A. Boeck, Lipsiae 1819 (3 voll. in 4^o) tom I. prof. pag. XXIX.

numeau Latini in batujocur'a acestui nume ilustre.*)
Eli facura, ce facura mai in a-ante de eli soldatii romani si arabii, in Alesandri'a, si dupa eli Turcii cu bibliotec'a lui Mati'a Corvinu in Ungari'a! Fromosa civilisatiune, dela omeni, cari mergeau cu crucea in a-ante, spre a liberá marele mormentu alu lui Christu:

l'armi pictose, ed il capitano,
che il gran' sepolero liberò dic Cristo. (Tasso.)

Inse nu multu dupa acea, barbarii occidentali, venindusi in ori de vandalismulu loru, si deschidendulise ochii chiaru prein refugiatii dein Constantinopole dupa caderea acesteia, ce tesauru jacea ascunsu in literatur'a vechia clasica, incepura a amblá ca nebuniti cu punge-le plene de aur si de argentu, se adune remasitie-le acestei literature prein machalale-le Fanarului si aliurea, cumu adunasara nu cu multu mai in a-ante in espeditiunile cruciate alte remasitie de alta natura.

De atunci bibliotece-le cele mari ale Europei, a' Vaticanului in Rom'a, a Escorialului in Ispani'a, a Mediceilor in Florenti'a, cele imperatesci regesci dein Paris, London, Viena, si altele mai mice, se implura de msa grecesci bune rele de totu spec'i'a.

Intentiunea nostra nu este, nece nu poate fi, se registràmu aici bibliotecele orientului si occidentalui, nece macaru cele mai de frunte, cu cete sute de milie de volume sau aproape, ci ne restrin-gemu a atinge numai de cele mai mari in Trani'a: Bruckenthaliana in Sabiniu, Battyaniana in A. Julia, Telekiana in Osiorheliu, si a Mu-seului truu in Clusiu, cari tote au pre lenga carti tiparite mari colectiune si de msa.

Bibliotece romanesci nu am vedintu, decat a universitatii dein Bucuresci, de nou ordinata de prea demnului ei prefectu dn I. C. Garleanu, care a inceputu ai si edá catalogulu, vol. I. la a 1865, in 4º.

Vedusem si bibliotec'a repausatului episcopu Sam. Vulcanu in Oradea-mare la a. 1847, forà de a scii, in ce stare se afla atunci si acumu.

Bibliotece-le dein Blasiu, a' Basilianilor si a Seminarialui, suntu stricate cu totulu, dein cari

abia se potu aduná una mica colectiune de fragmente, tote rupte, calcate si defectuose.

Deintre privati, voru fi mai multi si intre romani, cari au colectiuni mari de carti, ce s'aru poté numi bibliotece, ci io nu le am vedintu.

Dr. Romuntianu, nemoritoriulu fundatoriu cunoscutu, inca adunase una biblioteca mare in Iasi, ci ardiendu impreuna in foculu dela 1821, mise pare, nu a vrutu a o mai repará, ca unu ce prea espusu peritium.

Colectiunea mea inca pati mari pierderi aici in Blasiu si in Sabiniu, de manuri amice si ne-amice, de cari nu voliu se me mai plangu in desiertu.

Numai de vreo cete-va msa romanesci voliu se amentesceu, ce se aflau la meue, si acumu se afla nu sciu unde si la cene, pentru ca se nu le pieră memor'a, fiendu destulu de interesante. Adeca:

Eneidea lui Virgiliu, tradusa de repausatulu Bas. Aaron, unu foliantu mare, originale, scrisu de man'a autorului, si cuprendiendu cele de antanii VIII carti,

Totu dela acelasi remasese si altu foliantu, ce enprendea una poema mare originale, sub titlu: Report'a dein visu, impreuna cu trei Elegie totu originali.

Mai multe foliente de cause, luerate totu de acelasi ca procuratoriu in decursulu mai multoru ani.

Le aveam dela verulu meu repausatulu Dem. Aaron e. r. registratoriu la archivulu tesaruriale in Sabiniu.

Mai era la mene si istoria rescolei Horaiane, scrisa de Iancu Manaradianu, parou in Cergau, unu in 4-o nu mare, originale. Si -.

Una colectiune de mai multe sute de diplome latine, pentru luerure romanesci, estrasa dein colectiunile repaus. Comite Iosefu Kemeny, de Rm. D. Stefanu Moldovanu acumu prepositu Capitulariu in Lugosiu, in vreo 150 de cole in 4-o scrisoria neteda si desa.

Tote acestea impreuna cu alte msa si carti, au perit in Sabiniu in iern'a anului 1848/9, dein cortelulu, ce l'aveam la unu sasu.

Dein colectiunea dein urma, se mai afla la mene in copia a patr'a parte, cea mai dein urma, copiata

*) Vedi ee serie Nicet'a Choniatu de barbariele comise cu acea ocazie, la Fabriciu bibliot. grec. tom. VI pag. 405 seqq. si in edit. Bonn pag. 854 seqq. etc.; precum si Schoel la I. c. tom. VI pag. 28.

de clerici in a. 1858. Er' diumetatea de antanii, copiata dein ingrigirea mea totu atunci si prein aceliasi, se afla la dn. G. Baritiu, care se aproimate a le publica in Foli'a Asociatiunei. Una copia

depre acestea se afla si la Rm. Prepositu mentionat, facuta dupa revolutiune, celu pucinu dein partea ce se afla la men.

(XII.)
COLUMN'A TRAIANA.

V.

HISTORIA UTRIUSQUE BELLI DACICI, -- AUCTORE F. ALPH. CIACONO.
(Fine.)

CCCI. Legati Decebali regis pacem petunt, quam a Traiano Augusto, ut perfidi et hostes populi romani judicati, non obtinent.

CCCII. Pons ligneus super Tibiscum, vel alium quempiam fluvium stratus, per quem milites ad alteram amnis ripam trajiciunt.

CCCIII. Navale Istro proximum, ubi Romani lntres, scaphas et liburnas etiam navigationi accommodas, aedificant, maximâ lignorum copia in strues pro eo usu congesta. Quae scalpis, et malleorum ictibus, aliisque instrumentis, secant, excavant, conserunt, aereisque clavis artifices compingunt. Apud veteres ex cypresso, pinu domestica, sive silvestri larice et abiete, liburnae conficiebantur; aerei ferreis clavis praeferebantur, quod hos tempore et humore celeritur rubigo consumat: illos vero nec actas aut fluctus atterat, sed magis in dies servet, licet dispendio sint maiori. Observatum praeterea a maioribus, utilissime post solstitium aestivum usque ad aequinoctium autumuale, et deinceps ad Kalendas usque Januarius, fortiores, duriores, et sicciores esse tristes abscissas; quod si accesserit a quintadecima luna ad vigesimam tertiam usque caedi materiem, immunis servatur a carie, reliquis autem diebus abscissa continuo senescit, in tabem et pulverem vertitur, quod ars et quotidiana experientia comprobarunt. Romanorum etiam religio docuit, his tantum octo diebus pro aeternitate sacrificia celebranda.

CCCIV. Daci castrum, seu oppidum quoddam munitum a romano milite occupatum, expugnare conantes, maxima vi et caede repelluntur a Caesarianis militibus, qui praesidio a Traiano fuerant relicti. Saxis autem, quae ingentia in Dacos ex muris devolvunt, maxime se obsessi tuentur.

CCCV. Romani milites, qui praesidiis arcem tenebant obsessam, cadaver Daci insignis, qui in

CCCI. Legatii lui Decebalu ceru pace, ci ca neamici necredentiosi ai poporului romanu judecanduse, nu capeta dela Traianu.

CCCII. Punte de lemn preste Tibiscu, sau altu ore-care riu, pre care soldatii trecu de cea parte a riului.

CCCIII. Statiune de nai, aproape de Dunare, unde Romanii, adunandu forte mare multime de materia de lemn, edifica lntri si totu felulu de nai acomodate, lucrando, taliando si seobinduo cu uneltele necesarie, si batundule cu cunia de arame. Celi vechi faceau naile dein cupresu, pinu domestecu, cetinu si bradu, si prefereau cunia-le de arame celor de fieru, pentru ca cesta dein urma mai curundu se strica, de umediela si tempu ruginduse, er'cele de arame nu numai ap'a si tempulu nu le vetena, ci inca mai multu le intaresce, de si venu mai scumpe. Afara de acea celi vechi oserbara, ca grandie-le taliata dela solstritiulu de vera panà la equinoctiulu de toamna si panà la prim'a Januariu, suntu mai tari si mai duratorie, si ca, deca se talia dela a 15 panà la 23 a' lunei, materi'a de lemn nu se manca de cari; er' cea taliata intru alte dile numai decât se imbetranesce, se coce si se putredesce, ceea ce s'a aratatu si prein arte si prein experientia. Inca si relegiunea prescrie Romanilor, ca numai in acele 8 dile se sacrifice pentru eternitate.

CCCIV. Dacii, incercanduse a espuma unu castelu sau opidu, ocupatu si intaritu de romani, se respingu cu mare potere si stricatiune de catre soldatii romani, cari erau lasati acolo de Traianu. Er' eli mai alesu se aparau, fiindu inconjurati, cu piestre mari, ce le aruncau asupra Daciloru.

CCCV. Soldatii romani, cari tieneau castelulu ocupatu cu presidiu, arata neamiciloru sei, trupulu

oppugnatione moeniorum occubuerat, catena vinclum, trabique e muris prodeunti alligatum, obsidentibus in ludibrium et contumeliam ostentant.

CCCVI. Daci magno detrimento in oppugnazione arcis accepto, veriti ne novus miles in sub-sidium veniret, obsidionem solvere, et in fugam se convertere coguntur.

CCCVII. Trajanus Augustus ad duas astantes militum legiones adloquitur. Collaudat illorum virtutem, quod strenue in omnibus se gesserint, fortissimeque pugnaverint; proinde ad futurum belli finem feliciter obeundum summopere exhortatur: praemia illis et praesentia et futura pollicetur.

CCCVIII. Regios thesauros, quos Decebalus subter vada Sargetiae amnis, haud procul a regia oculuerat, Trajanus Augustus invenit. Fluvium namque Decebalus rex, captivorum duntaxat manibus et operâ, de proprio cursu averterat, atque suffossis deinde vadis, in specu magnam vim auri condiderat, pretiosissima quaeque, et eos liquores qui asservari poterant, eodem congerens. Quibus confectis, ne quispiam, quae gessisset, proloqui posset, omnes, qui facti consciî erant, occidi jussit. At Biculis captivus, cui res cognita erat, thesauros indicavit. Inventos autem, equisque asportatos in castra, partim militibus distribuit, partim fisco et aerario P. R. asservavit. Erant autem in his pleraque vasa aurea et argentea ingentis et mediocris magnitudinis, gemmae omnis generis, et pretiosa supplex corribus ornatissimis contenta.

CCCIX. Decebalus regia amissa, cunctaque fere in potestatem populi romani provincia redacta, thesauris quos abdiderat eruptis, concessionem e suggesto ad suos milites habet, in qua fortunam suam nimis adversam conqueritur, nihil aerumnarum esse, quod non forti animo tolerare decreverit, praeter servitutem et indignitatem regiae maiestati inferendam; proinde, cum ab his calamitatibus se eruere nequeant, morteni sibi conscientere statuerit, quam ipsi debent ferre acceptam, quae momento temporis ab universis eximat malis. Haec cum Dacis proposuisset, abnaunt multi, sententiamque velut duram detrectant, nonnulli acquiescunt, fidem observare, secumque communem periculum et necem subituros *) pollicentur.

CCCX. Decebalus maxima animi angustia pressus, desperatis cunctis rebus, manus sibi inferens, pugione ad pectus adacto, se interimit. Reguli non pauci idem mortis genus subeunt, dum

unui Dacu fruntasiu, care perise in baterea muri-loru, legatu in lantiu si de una grinda scosa in afora, spre batjocur'a si rusinarea acelor'a.

CCCVI. Dacii, in espumnațiune multu reu patiendu, si temenduse, se nu venia nou ajutoriu celor obsiediati, suntu costrinsi a se lasá de ob-sidiune si a fugi.

CCCVII. Traianu imperatulu graiesce catră doue legiuni, ce erau de facia, laudandule vertutea, că s'au portat barbatesce intru tote si s'an luptatru cu taria, si de acea forte indemna, a termină fericitu acestu belu, apromitiendule premia si in presentia si in venitoriu.

CCCVIII. Traianu imperatu afla tesaurii, carii ascunsese Decebalu sub vadulu Streiului, nu de parte de residenti'a regesca. Pentru că Decebalu prein ajutoriulu unorū captivi, abatuse cursulu apei, si sapandu vadulu, ascunse intru una speltaunca una suma mare de auru si alte scumpeture, si beuture, ce se potea conserbă; dupa care apoi, pentru că nemenea se nu pota spune, cele ce s'au facutu, demandă a se ueide toti, căti scieau de acestu lucru. Inse Biculi (al. Bicili) unulu deintru aceli captivi, cari scieau, arată tesaurii lui Traianu. Er' acest'a afandui, demandă ase duce pre cali in castre, si partei impari intre soldati, partei puse in vestiariulu publicu. Intre acestia erau mai totu vasa de auru si de argentu, mari si mici, si pietre scumpe de tota speci'a, si alte unelte pretiose puse in cosiarice forte fromose.

CCCIX. Decebalu pierdiendusi residenti'a, si mai tota provinci'a ajungandu in poterea poporului romanu, inca si tesaurii ascunsi fiindu rapiti, deintru unu sugestu graiesce catră soldatii sei, tanguinduse in contr'a sortei sale prea umare, si că nece una nevolia nu este, care se nu o suferia cu anema tare, afora de sierbitute si necuvenienti'a demnataei regesci; de acea, nepotendu scapă de acesta calamitate almentrea, s'a determinat a se ucide insusi pre sene, suferindu mortea, carea singura-lu pote scapă intru unu momentu de tote rele-le. Acestea propunendule Daciloru, multi au recusatu, afandu judecat'a prea aspra, er' unii se involîra, promitiendu, că voru pazî fideletatea, si impreuna voru suferî si periculu comunem si mortea.

CCCX. Decebalu, strimtoratu forte tare, si desperandu de tote ale sale, si-dă morte de senesi, infigandusi in pieptu cucitulu. Multi deintre principi urmara acestu exemplu, unii infigandusi ase-

quidam vulneribus se confodiunt, quidam alios provocant, precibusque inducunt, ad necem alter alteri inferendam.

CCCXI. Daci non pauci Traiano Augusto se dedunt, ipsumque necis Decebali regis certiorem faciunt.

CCCXII. Equitatus exercitūs romani equites Dacos profligat; Trajano Augusto ita jubente, quod provinciae supererat, vastat, diripit, et subigit, multis in captivitatem ex primoribus redactis, manus dum loro post terga revincit.

CCCXIII. Ante praetorium Trajani in castris, caput Decebali regis et manus utraque^{*)} a cadavere abscissae, Dacis captivis et militibus Caesarianis, maxima cum admiratione utrorumque ostenduntur, dum illi infelicis sortis miserti communem suam calamitatēm deplorant, hi autem laetitia gestiunt, quod pacem et securitatem unius hostis acerrimi nece redemerit.

CCCXIV. Praetoriani milites ante tentorium Caesaris in castris excubantes.

CCCXV. Reliquiae Dacorum, qui in montana et edita loca configurerant, a romano milite delentur; et qui obstinato animo rebelles supererant, in captivitatem misere abducuntur, in triumphum asservandi. Loca dein munitissima, expugnatuque difficultia, romanus miles condescendit, universa diripit, occupatque, licet adeo essent ardua, quae vix nisi uris et alcibus essent pervia, quibus hi saltus abundabant.

CCCXVI. Animal tauro fere simile, hic expressum, urus existit; ut loca ea fuisse saltuosa et edita, quae postremo Caesariani occuparunt, intelligamus. Est autem urus animal, a Caesare lib. VI. belli gallici descriptum, paulo minus elephanto, specie, colore, et figura tauri: feritate tanta, ut ne parvulum quidem exceptum mansuefiat. Cornuum ea figura et amplitudine, ut Germani eorum labris, argento circumlitis, pro poculis uterentur. Magna vis est eorum, et magna velocitas; neque homini, neque ferae, quam conspexerunt, parcunt. Hos studiose foveis captos interficiunt.

CCCXVII. Alces seu alee, utroque enim modo recte dici potest, animal est, ut Caesar lib. VI. belli gallici scribit, cui consimilis capreis figura et varietas pellis, sed magnitudine paullo antecedens, mutilumque est cornibus, et crura sine nodis

menea cucitulu, altii indemnanduse seu roganduse de celi alalti, că unii altor'a sesi dè morte.

CCCXI. Deintre Daci nu pucini se supunu lui Traianu, silu incunoscentieza de mortea regelui Decebalu.

CCCXII. Calarimea ostei romane sparge calarimea dacesca, si dein mandatulu lui Traianu, ce mai remasese in provincia, resipesce, predeza si supune, pre multi deintre nobili prendiendui legati, si ducundui cu mânu-le dupa spate legate cu func.

CCCXIII. Dein a-antea pretoriului imperatescu in castre se arata capulu regelui Decebalu si ambe mânu-le taliate de trupu, fiendu facia atâtu daci captivi, câtu si soldati romani, spre mara loru mirare, celia compatimindu si plangundusi sorteua comune, cestia bucuranduse forte, că castigara pace si securitate cu perirea unui inemicu forte inviersiunatu.

CCCXIV. Soldatii de garda preveghieza in castre in a-antea cortultui imperatescu.

CCCXV. Remasitiele Daciloru, cari scapasera in locure muntosa si inalte, se nemicescu de catră soldatii romani; si dein acelia, celi mai neimparati, se dueu in captivitate si se pazescu pentru triumfu. In urma soldatii romani se suie in locurile cele mai intarite, si mai grele de ocupatu, le surupa pre tote si le predeza, de si asia erau de neappropriate, câtu abea bourii si aleii, de cari erau pleni acesti munti, poteau se se suia.

CCCXVI. Animariulu aici figuratu si asemenea taurului, e bourulu, spre a intielege, că locurile ocupate mai in urma de imperatesci, au fostu padurosa si inalte. Er'bourulu e unu animariu de care si Cesare serie in lib. VI. alu belului galicu, eu ceva mai micu decâtul elefantulu, la figura si colore că taurulu, er' atâtu de selbatecu, in câtu nece presnu de micu nu se imbländiesce. Corne-le i suntu de una forma si marime, in câtu Germanii intrargentiandule buzele, le usuau dè pocule. Mare era poterea si liutimea loru; si nu crutau nece omu, nece fera, ce vedea. De acea prendiendui in grope, i si ucideau.

CCCXVII. Alcea (alces si alce latinesce) e unu animariu, precumul deserie Cesare la loculu citatu, asemenea caprioreloru la forma si la vergatur'a pielei, ci la marime cu ceva mai inaltu, foră corne, si cu fluerele foră nodure si inchia-

articulisque habet; neque quietis causa procumbit, neque siqno afflictum casu conciderit, erigere sese aut sublevare potest. Huic arbores pro cubilibus. Ad eas se applicat, atque ita paullum modo reclinatum quietem capit; cuius ex vestigiis, cum est animadversum a venatoribus, quo se recipere consuevit, omnes eo loco, aut a radieibus subruunt, aut absindunt arbores, tantum ut summa species earum stantium relinquatur. Huc cum se consuetudine reclinaverit, infirmas arbores pondere affigit, atque una ipsum concidit. Alcis autem formam et imaginem animal hie expressum habet, nisi cornua obstant, excorne enim Caesar, ut modo diximus, facit. At vero Pausanias, Aeliano de natura animalium testante, in superciliis cornua habere mares testatur: foeminas contrà omnino carere. Olaus Magnus, qui in regionibus, ubi frequentissime proveniunt, non solum diu versatus sed natus etiam, cornutas nobis aleas describit, qualis est haec in hac columna marmorea scalpta. Caeterum vide Plinium lib. VIII. cap. 15, et Solinum cap. 32. Fatoe, me harum ungulas solidas bifidas, ut speculum lucentes, ex regionibus borealibus advectas, saepe vidisse et habuisse etiam, cornua vero nunquam.

CCCXVIII. Sol oriens, formâ imberbis juvenis, intra circum ambientem amictum expressus, quo tempore, et hora diei, hi reguli fuerint capti, significans; aut deus aliquis fingitur, eorum quos vana gentilitas eredit, aut Dacis adversus, vel Romanis propitius; aut certe delubrum aliquod in saltu et editissimo monte constructum, religioni dei alienus consecratum, incolisque frequens, illo loco, ubi hoc proelium gestum, vel victoria parta.

CCCXIX. Reliquis Dacorum subactis, Daciaeque regionis facile Romani potiti, reguli se dedunt, captivi vinciti ducuntur^{*)}; urbes vacuas, a civibus fugientibus desertas, diripiunt, vastant, ignique succidunt.

CCCXX. Cives urbium, quae in hostium potestatem venerant, ipsorumque praedae patuerant, aliò fugientes commigrant, dulcia pignora, sarcinasque humeris portantes: armenta, pecora, illius et aetatis et regionis praecequas opes, secum abducent. Quos fugientes Romani milites persequuntur, non tamen assecuti, libere provincia omni

ture; de acea nece se culca diosu, nece se potescolá, deca cumu-va a cadiutu la pamentu; de acea se culca rezimanduse de arbori; si asia ple-canduse intru una parte pucinelu, dormu. Deci venatorii, cunoscundu de pre urme, unde au datin'a de a se culcă, talia toti arborii dein acelu locu dela radecina, si numai atât'a lasa, cătu se pota stă in susu. Acì dara venindu se se culce si rezimanduse de arbori, i-apasa, si deimpreuna cadu la pamentu. Er' form'a si figur'a animariului aici espresu, aru fí ale alcei, deca nu aru stă contra cornele, de ora ce Cesare dice, că-su forà corne, precum amu premisu Inse Pausani'a, dupa marturi'a lui Aelianu despre natur'a animaria-loru, scrie, că barbatusii au corne de asupr'a sprance-nelor, er' mulierusele nu. Er' Olau Magnu, carele in regiunile, unde alcii se afla forte multi, nu numai petrecù indelungu ci eră si nasentu, deserie pre aceste animaria că au corne, precum e celu scobitu aici in columnă. De ahmentrea vedi la Pliniu in ist. nat. lib. VII capu 15, si la Solinu capu 23. Insumi marturescu, că adeseori am vedut si am si avut unghie de alci solide si crepate, lucendu că oglind'a, aduse deim regiunile nordice, dar' corne nece una data.

CCCXVIII. Sorele resarindu, in form'a unui june nebarbosu, espresu intru unu imbracamentu ce-lu incungiura, arata in ce tempu si in ce ora fura prensi acesti nobili; seau se figureza vre-unu dieu, dein celi ce-li credea desier'a paganime, inemicu Daciloru er' Romaniloru amicu; seau vre-unu templu asiediatu in padure au in vre-unu munte prea inaltu, si dedicatu cultului vremunui dieu, si cerecatu de poporu, in acelu locu, unde se templă acea batalia, seau se castigă acea victoria.

CCCXIX. Subjuganduse remasitiele Daciloru, si Romanii cuprendiendu pre liusioru tienutulu Dacici, nobilii se supunu, captivii se ducu legati; cetatile desierte, paresite de cetatianii fugiti, se predeza, surupa si se ardu.

CCCXX. Cetatianii cetatiloru, ce venera in poterea inemicului si fura espuse predatiunei acestor'a, fugindu se ducu intru altu locu, ducundu pre umeri dulcile sarcine si odora, si menandu turme de vite si de oi, ce erau averile aceloru tempure si tienuture. Pre acestia soldatii romani-i persecuteza, inse foră de ai ajunge, si asia esu

excedunt. Ubi et foeminarum et puerorum habitus, venusti satis, exprimuntur.

Hoc secundo bello Dacico absoluto, Decebalo vita defuncto, proceribus captis partim, in amicitiam et fidem populi romani partim susceptis, Dacia in provinciae formam redacta, praesidiis ubique locorum dispositis, arcibus dirutis, quae facile teneri haud poterant, Trajanus Augustus Caesarum strenuissimus, tot victoris clarus, tot opibus et spoliis onustus, in Urbem ex Dacia remigravit, terrestri vel maritimo itinere incertum, ubi secundum de Dacis triumphum egit summa pompa, gratulatione, et applausu Senatus totiusque populi Romani. Non autem liquet, quo anno ejus imperii id gestum, nam prior triumphus anno septimo imperii sui de Dacis et Sarmatis est habitus, trienium eo bello durante; quod autem tempus inter utrumque triumphum intercesserit, quantumve secundum bellum Dacicum dilatum, non constat. Exitus huius belli, sicut Dacis funestissimus, ita Traiano Augusto felicissimus et clarissimus fuit.

dein tiera foră impiedecare. Unde se poate vedé si portulu mulierilor si pruncilor, care e destulu de fromosu.

Terminanduse acestu belu alu doile Dacie, regele Decebalu perindu, er' nobilii parte fiendu prensi, parte cuprensi in paz'a poporului romani, Daci'a redusa in form'a unei provincie romane, presidia despusa pretotendenea, si castelele, ce nu se poteau tiené liusioru, fiendu surpate, imperatulu Traianu, celu mai bravu deintre Cesari, ilustratu cu atâte victorie, si incarcatu de atâte prede, se intorse dein Daci'a la Rom'a, unde tienù alu doile triumfu depre Daci, cu forte mare pompa, gratulandui si aplaudandui Senatului si totu poporului romanu. Nu se serie inse, pre apa seau pre useatu s'a intorsu, si in ce anu alu imperiului seu, că ce triumfulu antanu se tienù in anulu alu VII alu imperiului seu dupa trei ani de batalia, cinn se scie, cătu tempu a trecutu intre I-lu si alu II-le triumfu, nece cătu a tienutu alu II-le belu dacicu. Er' capitolu acestui belu, pre cătu fù de funestu Daciloru, pre atâtu a fostu mai ferice si mai gloriosu pentru Traianu imperatu.

Dacici finis.

Nota. Esplicatiunea se termineaza cu tabl'a CXIV, en care si column'a se conclude.

(IV.)

FASTI - I ROMANI.

(Urmare dein Nr. IX.)

A. u. c.

539. Ti. Semproniu Gracchu				
Q. Fabiu Maximu Verrucosu III.	. . .	215		
540. Q. Fabiu Maximu Verrucosu IV.				
M. Claudiu Marceiliu III.	. . .	214		
541. Q. Fabiu Q. fil. Maximu				
Ti. Semproniu Gracchu II.	. . .	213		
542. Q. Fulviu Flaccu III.				
App. Claudiu Pulcher	. . .	212		
543. Cn. Fulviu Centumaluu				
P. Sulpiciu Galba Maximu	. . .	211		
544. M. Claudiu Marcellu IV.				
M. Valeriu Laevinu II.	. . .	210		
545. Q. Fabiu Maximu Verucosu V.				
Q. Fulviu Flaccu IV.	. . .	209		
546. M. Claudiu Marcellu V.				
T. Quinctiu Crispinu	. . .	208		
547. C. Claudiu Nero				
M. Liviu Salinator II.	. . .	207		

A. u. c.

548. L. Veturiu Philo					A. a. Chr.
Q. Caeciliu Metellu	. . .				206
549. P. Corne'iu Scipio Africanu					
P. Liciniu Crassu Dives	. . .				205
550. M. Corneliu Cethegu					
P. Semproniu Tuditunu	. . .				204
551. Cn. Serviliu Caepio					
C. Serviliu Geminu	. . .				203
552. M. Serviliu Geminu					
Ti. Claudiu Nero	. . .				202
553. Cn. Corneliu Lentulu					
P. Aeliu Paetu	. . .				201
554. P. Sulpiciu Galba Maximu II.					
C. Aureliu Cotta	. . .				200
555. L. Corneliu Lentulu					
P. Villiu Tappulu	. . .				199
556. Sex. Aeliu Paetu Catu					
T. Quinctiu Flamininu	. . .				198
557. C. Corneliu Cethegu					
Q. Minuciu Rufu	. . .				197

A. u. c.	A. a. Chr.
558. L. Furiu Purpureo	
M. Claudiu Marcellu	196
559. L. Valeriu Flaccu	
M. Porciu Cato	195
560. P. Cornelius Scipio Africanu II.	
Ti. Semproniu Longu	194
561. L. Cornelius Merula	
Q. Minuciu Thermu	193
562. L. Quintiu Flamininu	
Cn. Domitiu Ahenobarbu	192
563. P. Cornelius Scipio Nassia	
M'. Aciliu Glabrio	191
564. L. Cornelius Scipio Asiaticu	
C. Laeliu Nepos	190
(Vă urmă.)	

NOTITIE DIVERSE.

— Grecii dîceau, că este una dină, care ingâna reu pre omeni, și în batu-jocura seau certare le tramele chiaru, ce le e mai urită, și ce defaima intra altii.

Eli o numea nemesis, romanii camu: pacala. Amu patită-o și noi mai de multe ori, și mai de curundu în nr. trecutu alu archivului la pag. 224 col. 2, unde nu se scie, fost'amu în orbă de 2 ori, ori numai 1 data, de amu serisu humanitatei cu h, seau numai nu amu vediutu eroarea tipografica. Destulu că h e acolo, în contră voliei noastre, precum nu se mai poate nemenea indoii.

Amu poté inse, se lu aparămu aci, și inca dein cause forte momentose, —

- a) pentru că humanitatea inca nu e cuventu incetianitu în limb'a romanesca, nece macaru ca filosofi'a si filologi'a;
- b) pentru că vene dela homo - humanus, er' homo rom. omu, dela humus rom. huma, și asia după analogi'a logica, unde scrii huma cu h, poti scrie și humanitate foră incosecentia, celu pucinu;
- c) pentru că si latinii, acumu scriau pre h, acumu nu, — dar' inca-lu scriau uneori, și unde nu se cadea, de exemplu scriendu triumphus, sulphur, nu triumphus, nece sulfur, și alte mai multe că acestea, ce nu se potu apără cu etimologi'a greaca, mai alesu, candu gogosiatii de pre atunci, mai nu mai poate almentrea pronunciă, decătu totu cu h si erasi h: ch, ph, th, teste Catullo in LXXXIV. Chomoda dicebat, și quando commoda vellet dicere, et hinsidias Arrius insidias.
Et tunc mirificè sperabat se esse locutum,
cum quantum poterat, diceret hinsidias.
Credo, sic mater, sic liber avunculus eius,
sic maternus avus dixerit, atque avia.

Hoc misso in Syriam, requierant omnibus aures,
Audibant eadem hacce leniter et leviter.
Nec sibi post illum metuebant talia verba,
cum subito adfertur nuncius horribilis:
Ionios fluctus, postquam illuc Arrius isset,
jam non Ionios esse, sed Hionios.
Presupunendu, ca toti lectorii nostri sciu ceva latinesce, nu adaugem la acestea traductiune romanesca, inca si in man'a celoru, ce nu sciu nece macaru atât'a ce ea nu potem presupune.

— Eca ce ne serie si unulu deintre rarii nostri abonati, in mater'a istorica-literaria: „Rme D. Mai poscetindu astadi in ajunulu alegerei Episcopului — ?, actele si fragmentele istorice baserecesci, scose la lumina de Rti'a Ta, si dandu la pag. 190 de not'a, in care arati, cuma ca Protopapadici'a msa, de P. Maior. nu se mai afla in bibliotec'a Seminarului, unde am sciut'o si io, me grabescu a Ti arată, că eu am vediutu si avutu a mâna acea carte in toam'nă anului 1858*) la protopopulu I. Olteanu in Bucerde, pre care totu atunci l'am rogatu, că se o restitua „brevi manu“ la loculu ei. Deca par. Olteanu pană acumu nu a respunsu rogarei mele, si detoriei sale, nu sciu; Rti'a Ta, care precum se vede, tieni in evidenția tote opere-le, câte au esită vre-una data la lumina in lume (!), vei fi sciendu mai bene. Si io ne sciendu, deca vomu mai traî pană mane, cu tote că - su bene si sanctosu, descoperinduti acestea remanu“ etc.

Nu ne amu uitatu de acesta descoperire, ce ne se facă si cu vorb'a via, inse după publicarea cartei noastre.

Amu intielesu inse dein altii, că Protopapadichi'a acesta se afla la unulu dein abonatii nostri, si nu ne indoimu, că ne o va tramite, că se o punem era-si la loculu, ce iam destinat deinceputu, alesu că acumu s'a să publicatu mai anu tertiu in Sionu, si nu mai este causa deao retiené.

— D. Prof. I. Masimu, după diaria-le dein Bucuresci, a tienutu in adunarea Ateneului intru unele dein sere-le lui Ianuariu, una disertatiune despre scrierea romana cu litere latine, care nu scimu, deca s'a publicatu in folia Ateneului, pentru că nu ne se tramite, desi noi iamu tramsu folia nostra, de candu s'a inceputu.

— In unele diaria s'a anuntiatu, că a esită de sub tipariu, opulu demultu promis: despre ortografi'a romana, de Alex. Georgiade Bonachi, care inca nu l'amu vediutu.

— Dlui I. I. in Beiusiu: nrri VI—X s'au tramsu la adresa.

*) Actele si fragm. s'a publicatu in 1855.