

Cu toate că primarul a promis, ieri, va comenta acuzaele Poliției la adresa unor angajați ai Primăriei Cluj-Napoca, "la apel" s-a prezentat doar unul dintre cei care a apărut în lista polițiștilor: Liviu Macea, directorul Direcției Urbanism. Macea, extrem de afectat de ceea ce i s-a întâmplat, a declarat că nu a fost

Titus CRĂCIUN

continuare în pagina a 16-a

Dacă NATO nu e, nimic nu e

SORIN CĂLIN

Toate pinzele sus și vînt din pupa spre structurile euro-atlantice. Aceasta e deviza politicii actuale românești. Cea externă, bineînțeles. La intern, însă, lucrurile sînt în derivă, lăsate la îndemîna subsecretarilor de stat. În mintea acestora stăruie ideea că obținerea unui succes în toamnă, la Praga, va putea schimba situația actuală a societății noastre. Ei prevăd, probabil, o abundență de investitori străini și credite nerambursabile de la organisme financiare internaționale.

Așa să fie, oare? Pentru a acoperi lipsa unor soluții viabile și, pînă la urmă, de implicare eficientă în stoparea sărăciei, guvernul Năstase mizează în prezent pe imaginea euro-atlantică. Se ocolește cu grație starea dramatică a populației. Departe de a mai fi o simplă metaforă, cetățenii au cam început să facă infarct sau să sară de la etaj atunci cînd primesc factura la gaz, încălzire etc. Practic, românii nu mai dețin resurse financiare necesare pentru a-și duce viața în propria țară. Iarna care a trecut a produs o premieră în societatea noastră: salariul a devenit egal cu cheltuielile curente la întreținere. Deopotrivă pensionari, șomeri sau "oameni ai muncii" se gîndesc cu groază la momentul în care se vor afla față în față cu facturile realității românești cotidiene. Unii rezistă șocului pentru că mai dețin, încă, niște sume amărîte prin vreo bancă - și ea nesigură. Cei care au terminat rezervele au dreptul să-și imagineze ceea ce va fi în Spania, un sezon de construcții în Țara Sfîntă ori, dacă sînt norocoși, vizitarea unor rude sau prieteni aflați într-o țară civilizată a Terrei.

În esență, lipsa de speranță constituie un numitor comun pentru majoritatea românilor. Ea a început în ultimul timp să aibă accente dramatice, cu reale tente sinucigașe. Situația este cu bună știință neluată în seamă de guvernanți, ale căror gînduri și speranțe se îndreaptă eminate spre toamna de la Praga. Ei uită că deciziile la astfel de summituri se iau în cunoștință de cauză, adică se bazează pe date reale. Or, în România, realitatea arată că depășirea următoarei ierni stă nu sub semnul incertitudinii, ci al disperării. Cu alte cuvinte, cum e posibil să sperii la o integrare euro-atlantică în momentul în care țara ta se află în pragul falimentului? Cine are nevoie de un partener incert, generator de probleme? Nimic.

Imaginea construită cu migală și inconștientă de mai bine de un an de zile a unui premier omnipotent și atoateștitor a avut, printre altele, menirea de a acoperi insuficiența implicare a acestuia în adevăratele probleme ale țării: sărăcia, ineficiența managementului economic, falimentul sănătății și al învățămîntului, starea de disperare a populației.

Preferința premierului minune (cum sugestiv îi spune unul dintre vecinii săi de imobil) pentru afacerile externe este de înțeles. În acest domeniu el este un specialist și își face treaba bine. Din nefericire, în acest răstimp, țara nu a

continuare în pagina a 16-a

Premierii celor 10 state candidate la NATO se întîlnesc la București

Premierii cele 10 state candidate la admiterea în NATO se întîlnesc la București, la reuniunea "Primăvara Noilor Aliați", ultima reuniune a statelor candidate înaintea summitului de la Praga. La această reuniune participă premierii Bulgariei, Simeon de Saxa Coburg Gotha, premierul Croației, Ivica Radoš, premierul Estoniei, Kalas Siim, premierul Lituaniei, Algirdas Mykolas, premierul Macedoniei, Ljubco Georgievski, premierul Slovaciei, Mikulas Dzurindza,

premierul Sloveniei, Janes Drnovsek, premierul Letoniei, Andris Berzins și cel al Albaniei, Ilir Meta. Adjunctul secretarului de Stat al SUA, Richard Armitage, participă și el la reuniune.

Din partea statelor membre NATO sînt prezenți, pe lângă secretarul de stat adjunct al SUA, și premierul Cehiei, Milos Zeman, premierul Turciei, Bulent Ecevit, ministrul de Externe al Ungariei, Janos Martonyi. La summit participă Bruce Jackson, președintele Comitetului SUA pentru NATO,

precum și Jeff Gedwin, directorul Aspen Institute. Președintele Poloniei, Aleksandr Kwasniewski, aflat în vizită oficială în România, participă și el la reuniune.

Paralel cu reuniunea premierilor are loc, în organizarea American Jewish Committee, o întîlnire a liderilor comunităților evreiești din statele candidate la NATO.

Grupul Vilnius 10 a fost înființat în anul 2000, prima reuniune avînd loc în capitala Lituaniei.

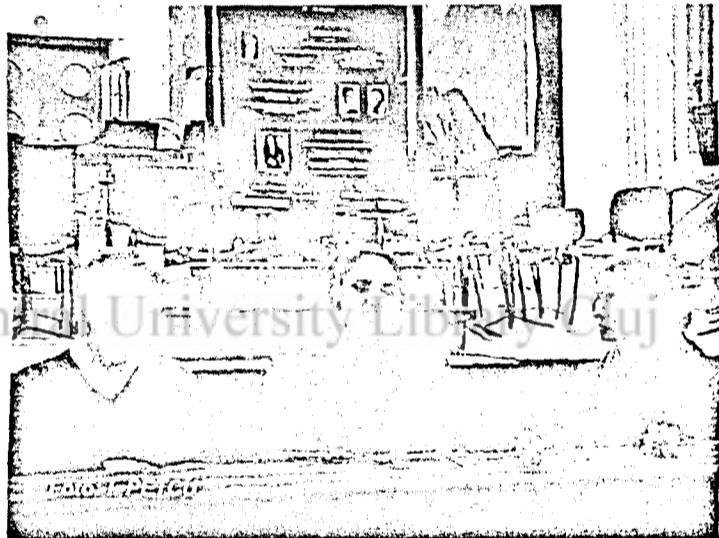
"A beautiful
Mind" - Oscarul
pentru cel mai
bun film

Filmul "A beautiful Mind", al regizorului Ron Howard, a cîștigat Oscarul pentru cel mai bun film, pentru care fusese desemnat drept favorit, relatează AFP.

Ron Howard a obținut, de altfel, Oscarul pentru cel mai bun regizor, pentru filmul său, "A beautiful Mind".

Actrița Halle Berry a devenit, în noaptea de duminică spre luni, prima actriță de culoare din istoria cinematografului care a cîștigat Oscarul pentru cea mai bună actriță.

Denzel Washington a primit Oscarul pentru cel mai bun actor, devenind al doilea actor de culoare care obține recompensa supremă a Hollywood-ului, după Sidney Poitier, care l-a obținut în 1964.



Doi consilieri - declarați incompatibili

Instanța de contencios administrativ a dat dreptate, ieri, primarului Funar în procesul pe care îl are cu o seamă de consilieri pe tema incompatibilităților pe care Legea 215 (a administrației

publice locale) le prevede. Conform declarațiilor lui Funar, Nicolae Ruja (membru în Consiliul de administrație RAT) și Molnos Lajos (membrul în CA al RATUC) au fost declarați incompatibili. Molnos Lajos

(singurul pe care l-am putut contacta) a declarat că nu a primit o hîrtie oficială în acest sens, dar că oricum va face recurs.

Vom reveni.

Titus CRĂCIUN

în exclusivitate pentru "Adevărul de Cluj" Theodor STOLOJAN

"Avem serioase resurse financiare în România. Important este să nu mai fie irosite"

Reporter: Domnule Stoiljan, încă 20 de ani la nivel macroeconomic? Theodor Stoiljan: Da.

Dacă vrem să reducem decalajele care ne despart de statele dezvoltate, în limita de timp a unei

generații, care e undeva pe la 30-35 de ani, trebuie cel puțin un asemenea ritm de creștere de 7% pe an, pe o perioadă de 20 de ani.

Rep.: Și este realizabil?

T.S.: Dacă vom reuși să terminăm mai repede cu sarcinile obligatorii ale tranziției, să încheiem odată cu procesul de privatizare, să încheiem odată cu restructurarea utilităților, energiile (vedeți ce probleme sînt în aceste sectoare), să asigurăm o reducere substanțială a nivelului corupției din România, care la ora actuală a devenit unul

dintre principalii factori de frînă în atingerea unui asemenea ritm de creștere economică.

Rep.: Spuneți, sîmbătă, la Cluj, că în cei 12 ani de tranziție ar fi o prostie să spunem că România a dus lipsă de bani. Unde sînt? Unde s-au dus?

T.S.: În Caritas, în FNI, în SAFI, în cele 11 sau 12 bănci (nici nu mai reținem numărul) care au fost devalizate de către fel de fel de manageri. Acești bani

Titus CRĂCIUN

continuare în pagina a 6-a

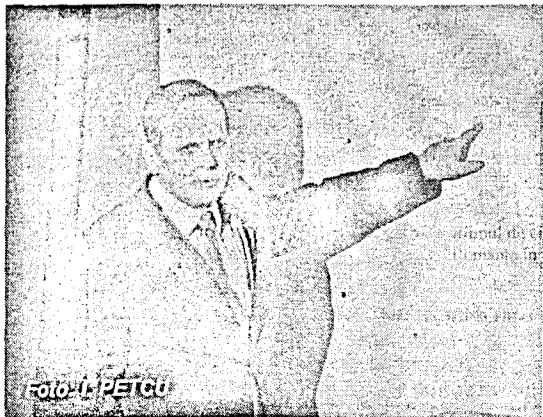
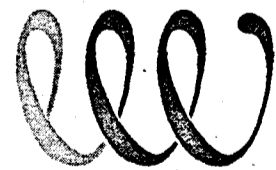


Foto: I. PETICU



EUROWEB
ROMANIA

Prezicătoarea și clarvăzătoarea
Lucretia
cu fiica ei Mehadia

leagă și dezleagă,
ajută în orice domeniu
cu garanție în 9 zile.

Apelați cu încredere la
438.911 sau
093-882.280.

(6057200)

Epilog la

Centenarul VIRGIL VĂTĂȘIANU



Omul și savantul

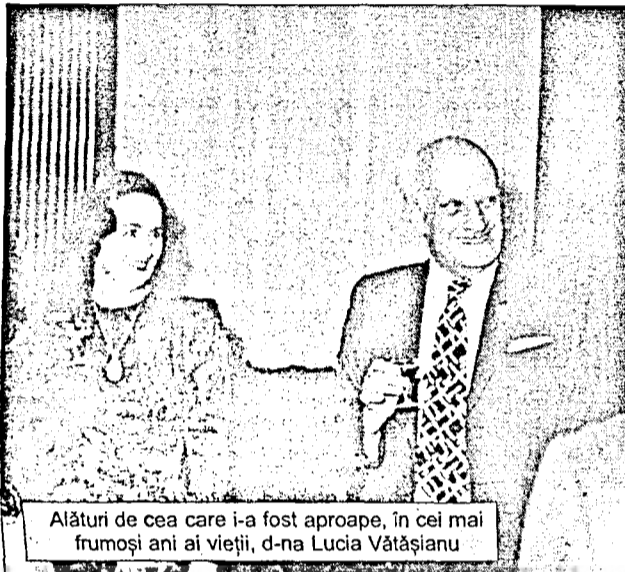
Au fost zile frumoase, senine, înalte la Cluj-Napoca, zile consacrate Centenarului VIRGIL VĂTĂȘIANU (1902-1993), unul din acele momente alese în care solidaritatea profesională a istoricilor de artă din România, a oaspeților lor de peste hotare s-a manifestat la cele mai înalte cote, din dorința de a aduce un pios omagiu Magistrului lor, "seniorului artelor", de a-i perpetua opera și de a contribui, prin efortul lor, la îmbunătățirea și aprofundarea cunoștințelor în acest domeniu dedicat frumosului.



În mijlocul discipolilor, în 1984

"S-a subliniat în numeroase rânduri, dar niciodată de ajuns, că opera savantului Virgil Vătășianu are calitățile unei pietre prețioase: durabilitate, valoare și strălucire, date de lungul și elaboratul mod de genază, de metodă, intuiție, claritate, deschidere către viitor. Valoarea, din perspectiva viitorului, stă în necesitatea unei raportări recurente, în provocare și deschidere. Opera lui Virgil Vătășianu rămâne o «opera aperta», iar fundamentala

sinteză «Istoria artei feudale în Țările Române» constituie un «monumentum princeps» al istoriografiei de artă din România. Activitatea sa are însă și alte semnificații legate de instituția Școlii. Metafora obiectului fractal ar putea exemplifica cel mai bine rezultatul emulației maestrului. Prin discipoli, colaboratori, admiratori sau chiar contestatari, domeniul istoriei artei s-a ramificat în obiecte de interes mai restrâns, mai bine și



Alături de cea care i-a fost aproape, în cei mai frumoși ani ai vieții, d-na Lucia Vătășianu

mai profund explorate, care și-au câștigat o anumită autonomie, dar care nu încetează să se revendice de la sursă. În aceeași firească ordine a curgerii se înscrie și prezentul volum, oglindă a preocupărilor actuale ale studiosilor români. Virgil Vătășianu se află nu numai la baza pregătirii profesionale a unor cercetători, ci el a contribuit la crearea unor

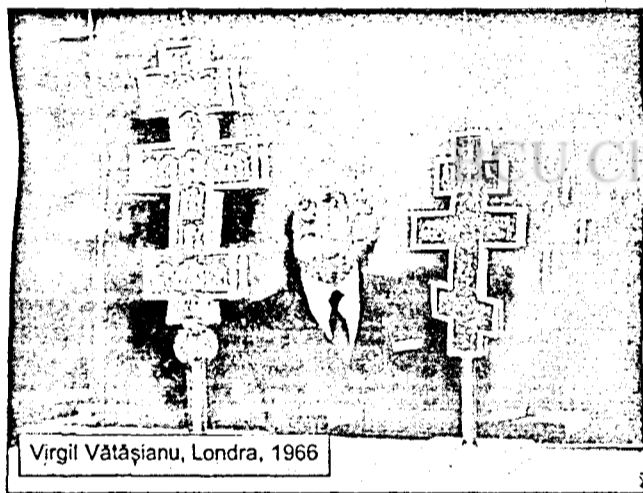
instituții, cărora le-a servit drept exemplu. Înființat în 1990 «Institutul de Arheologie și Istoria Artei al Academiei Române» din Cluj-Napoca și-a asumat de la început continuarea studiilor și cercetărilor în domeniul pe care savantul l-a cultivat cu atita măiestrie. Prin editarea revistei de artă medievală «Ars Transilvaniae», Institutul și-a

propus punerea în practică a liniei sale metodologice, printr-o tratare conexasă a realităților artistice medievale de la noi cu cele europene. Nou-înființata secție de istoria artei din cadrul Universității "Babeș-Bolyai", prin generațiile noi de absolvenți, reînnoadă tradiția școlii clujene de istoria artei, al cărei profesor strălucit a fost Virgil Vătășianu. Simpozionul anual de istoria artei, dedicat maestrului, Fundația «Virgil Vătășianu», Asociația «Ars Transilvaniae - România» reprezintă tot atâtea instituții apărute sub zodia Vătășianu și menite să servească domeniul căruia savantul și-a dedicat viața și imboldul creator. Nu este, deci, surprinzător că sărbătorirea Centenarului Virgil Vătășianu a polarizat atenția unui număr impresionant de personalități și instituții, care au dorit să se implice în punerea în viață a unui proiect constituit din mai multe componente: simpozionul național de istoria artei, volumul omagial, reeditarea «Istoriei artei feudale», lansarea unor noi publicații, expoziția comemorativă. Între aceste

instituții, un rol esențial detin Ministerul Culturii și Cultelor, care, în persoana d-lui ministru acad. Răzvan Theodorescu, are un slujitor dedicat aceleiași muze a istoriei artei, împreună cu Academia Română, înaltul for științific și cultural prezidat de dl. acad. Eugén Simion, cărora le adresăm mulțumiri" - notează, în prefața volumului Artă românească, artă europeană. Centenar Virgil Vătășianu, prof. dr. Marius Porumb - Membru corespondent al Academiei, și dr. Aurel Chiriac (director al Muzeului Țării Crișurilor, instituție care a colaborat la editarea volumului).

Lucrările Simpozionului, desfășurate la Muzeul Național de Artă Cluj, în secțiunile: Artă medievală și Premodernă; Artă europeană și Artă modernă și contemporană au oferit cadrul unor dezbateri vii, cu multe contribuții noi în domeniu. Bucuria reunitii în "symposion" s-a împlinit, memoria Magistrului regăsindu-se plenar printre discipoli, emuli, admiratori.

Michaela BOCU



Virgil Vătășianu, Londra, 1966

Teodor Corbea:

Dictiones latinae cum valachica interpretatione

Cercetătorul clujean dr. Alin-Mihai Gherman va rămâne, fără îndoială, în rândul nu numai al celor mai erudiți specialiști în scrierile vechi românești, dar și printre cei mai apreciați pentru eforturile sale, datorită primei editări a celui mai vechi dictionar latin-român, datorat învățatului Teodor Corbea, trăitor în veacurile XVII-XVIII.

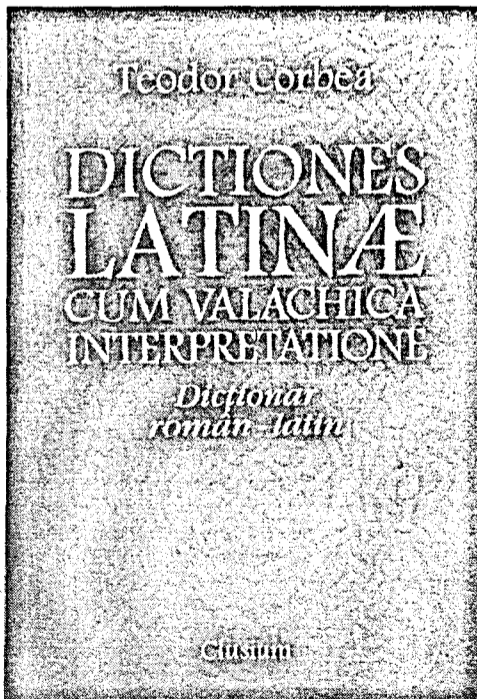
Apărut cu sprijinul Ministerului Culturii și Cultelor, la Editura Clusium, volumul I (studiu introductiv, note și texte) al dictionarului Dictiones latinae cum valachica interpretatione este un mare act de cultură, întrucât oferă publicului mai larg pentru prima oară un text de care s-au ocupat numeroși cercetători români și străini. Volumul II va cuprinde, sub forma a două compact-discuri, indicele lexicului românesc și facsimilele manuscrisului, fiind o premieră și sub acest aspect).

Teodor Corbea s-a născut în jurul anului 1670 în celebrii Schei ai Brașovului, ca fiu de preot. Și-a făcut temeinice studii - probabil la vreo școală săsească ori ungurească din Transilvania, dar unii cercetători acceptă și ideea de a fi urmat Academia de la Lavra Pecearska din Kiev, inaugurată de Petru Movilă. Așa s-ar explica buna cunoaștere a maghiarei, latinei, slavonei rusești, rusei și elinei. Împreună cu fratele său David, a fost prețuit de principii Țării Românești, Teodor Corbea fiind secretar pentru limba latină al lui Constantin Brâncoveanu și îndeplinind felurite însărcinări diplomatice pentru acesta. La 1711 trece decise de partea rușilor în războiul cu turcii și s-ar părea că va fi murit în Rusia lui Petru cel Mare pe la 1725. În urma acestui excepțional om de cultură, cu

nimic mai prejos decât spiritele luminate ale epocii din Principatele Române, au rămas cu certitudine trei lucrări, inedite pînă acum: Dictionarul latin-român, Psaltirea în versuri și o relatare a misiunii diplomatice a fratelui său David în Polonia - Însămnare pentru solia mai marelui meu frate, David Corbea Ceauș... după unii cercetători - spune dr. Alin-Mihai Gherman -, ar fi contribuit și la redactarea Anonimului brâncovenesc, la traducerea Mineiului de la Buzău și, poate, la redactarea finală a Bibliei de la București. Dictionarul latin-român pare a fi fost redactat între 1691 și 1697.

Ajuns la Biblioteca de la Blaj, el a fost acolo intens consultat și, alături de două revizurii ale autorului, se găsesc numeroase adnotări marginale ale celor care l-au folosit. Paradoxal, deși nu a fost editat, Dictionarul latin-român al lui Teodor Corbea a fost copios utilizat de realizatorii altor dictionare, iar Alin-Mihai Gherman exemplifică și argumentează utilizarea lui de către Grigore Maior, Samuil Micu Clain, Ștefan Crișan (Körösi), autorii Lexiconului de la Buda și Dictionarului lui Ioan Bobb.

Dictionarul lui Teodor Corbea cuprinde 37.254 de cuvinte-titlu latine, inclusiv nume de persoane și localități, ceea ce îi conferă și un caracter enciclopedic. Poate că, pentru cercetătorii limbii române, mai interesant este că el reprezintă - conform cercetătorului dr. Alin-Mihai Gherman - "cel mai amplu inventar lexical al limbii române găsit în vreo lucrare lexicografică românească redactată pînă la sfîrșitul secolului al XIX-lea". De notat că, în acea perioadă, în care limba română literară era în formare, Teodor Corbea adună serii de sinonimii din aproape



toate graiurile daco-române. Totodată, el aduce în limba noastră veche cel mai mare număr de neologisme, mai ales plecînd de la cuvinte latine. Lucrarea dr. Alin-Mihai Gherman, începută în 1973 și fiind și baza lucrării sale de doctorat (manuscrisul s-a păstrat la Biblioteca Filialei Cluj a Academiei Române), reprezintă o contribuție de mare valoare la cunoașterea limbii române și a marilor noștri înaintași, contribuție pentru care autorul ediției merită cele mai îndreptățite felicitări (poate și un premiu al Academiei).

Ilie CĂLIAN

...Și s-a-ntors Mircea Zăciu, învîngătorul!

Cluj-Napoca, strada Bisericii Ortodoxe nr. 12, vineri, 22 martie, anul 2002. Beznă, liniște, oameni și luminări aprinse. Pentru o jumătate de oră, în așteptarea întoarcerii profesorului, s-au stins toate becurile... Și profesorul s-a-ntors. Era așa cum îl știam, parcă în așteptarea întîlnirii cu prietenii, gata să pună la cale noile proiecte, discutate și dincolo, în liniștea veșniciei, cu Marian Papahagi, cu Liviu și Ioana Em. Petrescu. Vineri seara, pentru o jumătate de oră, profesorul Mircea Zăciu s-a-ntors acasă, cu dor de Cluj-Napoca și de prieteni. Pentru o jumătate de oră, chipul său, proiectat pe fațada clădirii în care și-a trăit cea mai mare parte a vieții, a vestit Cetății că s-a-ntors, așa cum a făcut legămîntul. Erau doi ani de cînd plecase...

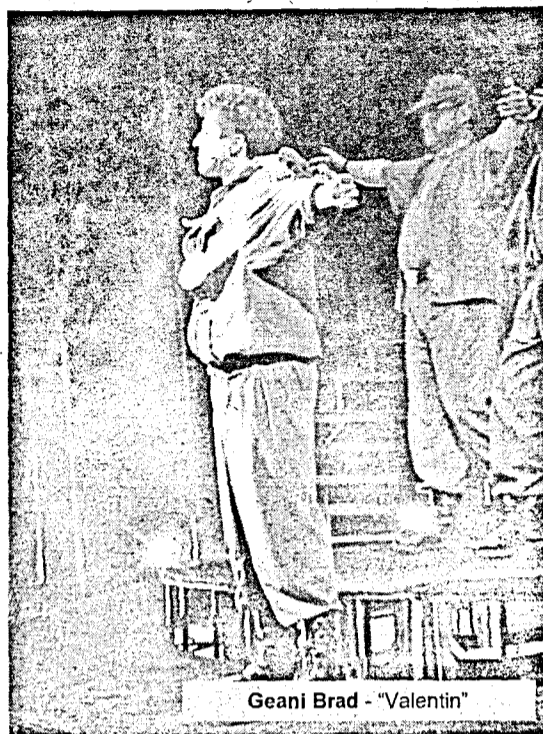
O jumătate de oră, în întinericul serii, profesorul i-a privit din casa sa pe cei veniți la întîlnire. Cei ce i-au fost mereu în preajmă și-n zilele de negură, și-n cele de lumină. O seară de reculegere și o întîlnire ce se va repeta în fiecare an, în liniștea serii, la 22 martie. În seara reîntoarcerii învîngătorului. Că niciodată profesorul Mircea Zăciu n-a fost un învingător! Constantin MUSTĂȚĂ

FAUST

de Charles François Gounod

Un spectacol de zile mari pe scena Operei, iată reacția unanimă a publicului la finalul recentei reprezentații clujene cu *Faust*. Fascinația pe care muzica lui Gounod, mulată pe capodopera lui Goethe - *Faust* - continuă să o exercite asupra publicului se explică, în mare măsură, prin aceea că, așa cum orice operă majoră conține rezerve nesecate de actualitate, și montarea clujeană (deși controversată) aduce destule elemente care să demonstreze că o astfel de abordare, departe de a înregistra o ruptură de real, obligă la o serioasă regindire a tragediei. A tragediei omului, în al cărei epicentru Goethe l-a plasat pe învățatul Faust și pactul încheiat de acesta cu diavolul. Tragedia cunoașterii, metamorfozată în tragedie a vieții: recentul *Faust* de pe scena clujeană a adus spectatorilor (fideii!) ai Operei revelația unei serii de muzică adevărată, dăruită de artiști lirici valoroși).

Revenit pe scena Operei clujene după marele succes de acum câteva săptămîni, înregistrat în Lucia di Lammermoor, tenorul Robert Nagy (București) și-a demonstrat clasa prin exuberanța dublată de siguranța evoluției, prin strălucirea în registrul acut, dar și printr-un lirism condus cu inteligență în duetele de dragoste sau în cele cu "Mefisto". Publicul l-a ovacionat, absolut meritat, după fiecare arie, așa cum s-a întîmplat cu cavatina "Salut! Demeure chaste et pure" sau "O, fericiri cerești!", dar exemplele nu sînt singulare; arta vocală și prezența scenică cu care basul Mircea Moisa și-a îmbrăcat personajul, "Mefisto", au fost admirabile, și de această dată (v. Rondoul "Vitelului de aur" din actul II sau serenada din actul IV); un succes deosebit și pentru tinărul bariton Geani Brad, care a debutat în pretențiosul rol "Valentin", realizînd cea mai reușită apariție a sa de pînă acum într-un rol de asemenea însemnat; publicul i-a și răsplătit evoluția prin aplauze entuziaste după cavatina "Mai nămte de-a lăsa", dar și la aria din actul IV; un alt debut și o voce de calitate: mai tinărul bas David Buzgău - un "Wagner" care promite mult; deși înzestrată cu o voce frumoasă (ascunsă prea multă vreme în cor!), sopranei Corina Pășteanu - "Margareta" - i-a lipsit, la debut, acel fior tragic, de mare forță tensională, cerut personajului (aspecte ce pot fi remediate), dar împlinirile din "Aria bijuteriilor" sau



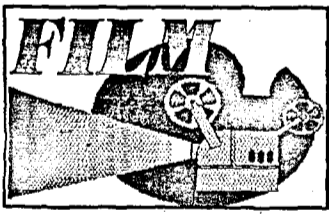
Geani Brad - "Valentin"

arioso-ul din actul III se cer relevate; un "Siebel" sprintar, cu șanse reale de a se elibera de crispare, a creat mezzosoprana Ligia Fărcaș, debutantă și ea în rol; mezzosoprana Ana Oros - o "Martha" în nota deliberat tragicomică a personajului. Soliști în tabloul coregrafic "Noaptea Walpurgiei": Anca Opris, Livia Tulbure Gună, Gabriela Șerdean, Codruța Oancea, Dan Orădan, Szirb György, Lucian Bacoiu. Spectacolul a fost dirijat de Adrian Morar, între ceilalți realizatori artistici aflîndu-se: Rodica Popescu Moisa - regia; Wittlinger Margit - scenografia; Adrian Mureșan - coregrafia; Tiberiu Popa - maestrul corului. Potrivit programului anunțat, *Faust* va fi reluat pe scena Operei Române în reprezentația din 1 aprilie, distribuția, cu mici excepții, pe care le vom anunța la timpul potrivit, fiind aceeași.

Michaela BOCU
Foto: I. PETCU



Robert Nagy - un "Faust" pentru scenele lumii



OSCAR 2002

Kodak Theatre, Los Angeles

"The Lord of Rings" și "A Beautiful Mind" - de patru ori Oscar



Palmares: actor în rol principal - Denzel Washington/*Training Day* • actor în rol secundar - Jim Broadbent/*Iris* • actriță în rol principal - Halle Berry/*Monsters Ball* • actriță în rol secundar - Jennifer Connelly/*A Beautiful Mind* • decoruri - Catherine Martin și Brigitte Broch/*Moulin Rouge* • imagine - Andrew Lesnie • *The Lord of Rings* • film străin - *No Man's Land*/Bosnia Herțegovina/regia Denis Tanovic • machiaj - Richard Taylor și Peter Owen/*The Lord of Rings* • partitură originală Howard Shore / *The Lord of Rings* • cel mai bun film - *A Beautiful Mind* • film de animație de scurt metraj - *For the Birds*/Ralph Eggleston • film de acțiune de scurt metraj - *The Accountant*/Ray McKimmon și Lisa Blount • costume - Catherine Martin și Angus Strathie/*Moulin Rouge* • regie - Ron Howard/*A Beautiful Mind* • documentar - *Murder on a Sunday Morning*/Jean Xavier de Lestrade și Denis Poncet • documentar cu subiect scurt - *Thoth*/Sarah Kernochan și Lynn Appelle • montaj - Pietro Scalia/*Black Hawk Down* • sunet - Michael Minkler, Myron Nettinga și Chris Munro/*Black Hawk Down* • montaj sunet - George Watters și Christopher Boyes/*Pearl Harbor* • efecte vizuale - Jim Rygiel, Randall William Cook, Richard Taylor și Mark Stetson/*The Lord of Rings* • scenariu adaptat - Akiva Goldsman/*A Beautiful Mind* • scenariu original - Julian Fellowes/*Gosford Park* •

Începînd de ieri, cea de a 74-a ediție a premiilor Oscar a intrat în istorie. Și a făcut-o într-un mod mai puțin zgotos, semn că membrii Academiei a ales, cu discernămint. Nu a lipsit fastul, nu au lipsit toaletele scilpitoare, declarațiile mai mult sau mai puțin pregătite dinainte, după cum nu au lipsit lacrimile de bucurie sau/și de

ciudă, bijuteriile,... Și, nu în ultimul rînd, dolarii. Cu alte cuvinte, ca să o citez pe Adina Darian, "lacrimi, glorie și dolari sînt cele trei cercuri ale paradisului laureaților Oscarului". Subscriem.

Oricum am lua-o, cele declarate de Faye Dunaway, cu ani în urmă, rămîn valabile. "Un Oscar rămîne dovadă

tangibilă a recunoașterii eforturilor tale". Eforturi care au răsplătit, și încă din plin, două filme, *The Lord of Rings* și *A Beautiful Mind*.

The Lord of Rings are deja la activ trei premii AFI/Institutul American de Film, pentru cel mai bun film al anului, cel mai bun realizator de efecte digitale/Jim Rygiel și cea mai bună scenografie/Grant Major. *A Beautiful Mind* reunește o echipă unică de actori și realizatori, de la actorii Russell Crowe, Ed Harris, Jennifer Connelly la regizorul Ron Howard/multinomializat și laureat Oscar. Cele două filme își merită premiile. După cum *Moulin Rouge* ar fi meritat mai mult(e) și mă gîndesc la Oscar-ul pentru coloana sonoră sau pentru machiaje. Să trecem la actorii... Denzel Washington este de departe cel mai bun actor al momentului. Rolul detectivului Alonzo Harris din *Training Day* îi oferă posibilitatea să-și demonstreze din plin talentul actoricesc, într-o dramă realistă și curajos plasată în lumea ambiguă a investigațiilor făcute de polițiști sub acoperire. Trei sînt însă numele, să le zicem, noi, Galle Berry, Jim Broadbent și Jennifer Connelly. Sînt

nume cunoscute, pentru prima dată în fața unui însemnat premiu. Legat de Denzel Washington și Halle Berry speculațiile au și început, mai toate vizînd culoarea. Pe nedrept, aș zice eu.

Pentru că, l-aș cita pe Lelouch, "nimic nu este mai suspect decît un premiu și nimic nu este mai plăcut decît să-l primești". Dintre cele cinci nominalizări Oscar la categoria "cel mai bun film străin" - *Amelie*, *Elling*, *Lagaan*, *No Man's Land*, *Son of the Bride* - nu am avut ocazia decît a primului, *Amelie*, așa că este foarte greu să mă pronunț. Dar un film laureat made in Bosnia Herțegovina are un iz politic. Ne-am obișnuit și cu așa ceva... Este greu să faci comentarii pertinente cînd nu ai văzut toate filmele. Nu au rulat în țară încă *Gosford Park*, *Iris*, *Monsters Ball*, *Kate&Leopold*, *In the Bedroom*, *The Man Who Wasn't There*, *Mulholland Drive*, *Ghost World*, iată de ce este greu să te pronunți. Cu siguranță că le vom vedea și pe acestea. Pînă atunci să mergem pe "mîna" membrilor Academiei, această *Curte supremă a ecranului*, cum o numea Milestone.

Demostene ȘOFRON

Actualitatea culturală

Astăzi începe

Festivalul de Muzică Americană

La ora 19, în sala Casei Universitarilor, Concert de muzică corală americană, cu Corul Filarmonicii "Transilvania" dirijat de Jeffrey Bernstein (SUA). Vor fi interpretate lucrări corale de: L. Bernstein, A. Copland, Th. Masur, M. Lauridsen, J. Bernstein, S. Barber, R. Thompson, V. Thompson, N. Eljies, J. Erb, W. Dawson, W.H. Smith.

Simpozion-spectacol

Consiliul Director al Fundației Protecției Sociale Generale din România - Filiala județeană Cluj, invită publicul la simpozionul-spectacol: 27 MARTIE 2002 - la 84 de ani de la Unirea Basarabiei și Patria Mamă, în 1918, și la 154 de ani de la anul revoluționar 1848 în Principatele Române, care va avea loc mîine, 27 martie, la ora 13 (și nu 12, cum au anunțat, inițial, organizatorii!), la Casa Municipală de Cultură din Cluj-Napoca (Piata Unirii nr. 24). Moto-ul simpozionului este următorul: "Oare n-am uitat cumva că iubirea de patrie nu e iubirea brazdei, a țării, ci a trecutului?" (Mihai Eminescu, ziarul "Timpul", martie 1881). Vor prezenta comunicări: col.(r) Enea Ludovic Todea - Cavaler al Ordinului "Mihai Viteazul"; prof. univ. dr. doc. Crisăan Miricioiu, veteran de război; col.(r) ing., ec. Nicolae Grosu - președintele Fundației Protecției Sociale; cercet.șt.pr.gr. I, dr. Ionuț Isac; prof. univ. dr. Ioan Bojan - președinte executiv al Fundației Protecției Sociale. Programul artistic va fi susținut de formațiile Școlii de Muzică "Augustin Bena" din Cluj-Napoca, alcătuite din profesori și elevi; își va da concursul eleva Adriana Nută; de la Liceul "M. Eminescu", în calitate de solistă vocală; va recita dl Ioan Străuța, prof. gr. I; simpozionul va începe cu intonarea Imnului Național al României, urmată de un moment religios. Organizatorii multumesc sponsorilor, donatorilor, celor care i-au sprijinit în organizare: Entree Software Romania, Casa Municipală de Cultură, RADP Cluj-Napoca, RAJAC Cluj; ARR - Agenția Cluj, SC Prodvinco Cluj-Napoca, CCIA Cluj, Școala de Muzică "A. Bena", SC Casa Augustin SRL, "Adevărul de Cluj", Radio Cluj, Radio București, Informația Cluj, Radio Uniplus, CD Radio, NCN, Antena 1, PRO TV, RATUC Cluj, RAT Cluj, tuturor membrilor Fundației.

Opera invită pensionarii

Cu ocazia Zilei Mondiale a Teatrului, Opera Română Cluj îi invită pe pensionarii iubitori de muzică de operă la spectacolul PAIAȚE de R. Leoncavallo, care va avea loc mîine, 27 martie a.c., la ora ora 18.30. Intrarea pensionarilor este gratuită - în limita locurilor disponibile în sală - în baza talonului de pensie, pe care se va indica, la Agenția de bilete a Operei Române, locul rezervat.

Lansare de CD la Academia de Muzică

Academia de Muzică "Gh. Dima" anunță lansarea CD-ului Johannes Brahms - Cîntece de dragoste, realizat de Ansamblul coral al instituției, dirijat de Ciprian Para. Lansarea este programată pentru mîine, 27 martie, la ora 13, în sala 20 de la Academia de Muzică.

Rubrică realizată de M. BOCU



Nutrisam S.A.

Member of the Szabolcs Gabona Group

FIRMA NOASTRĂ,

membră a unui grup de firme lider pe piața industriei de cereale din Ungaria angajează

PRODUCT MANAGERI

ÎN URMĂTOARELE DOMENII:

COMERȚ CU CEREALE, INDUSTRIA MORĂRITULUI ȘI
INDUSTRIA NUTREȚURILOR COMBinate

OFERIM:

- un loc de muncă sigur și stabil
- oportunitatea unei cariere de succes
- salariu atractiv
- mediu de lucru dinamic și motivant
- training de specialitate la nivel înalt
- automobil de serviciu, telefon mobil

CERINȚE:

- cunoașterea limbii maghiare (constituie avantaj)
- cunoașterea limbii engleze)
- studii superioare
- dinamism, spirit de echipă
- excelente abilități de comunicare și capacitate de dezbateri
- stagiu militar satisfăcut
- permis de conducere cat. B

Desfășurarea activității în Cluj-Napoca și Satu Mare.

CV-urile se depun la sediul firmei, adresa Satu Mare, str. Depozitelor nr. 31 sau la adresa de e-mail: nutrisam@xnet.ro, pînă la data de 10 aprilie 2002. (F.P.305)



Nutrisam S.A.

Member of the Szabolcs Gabona Group

FIRMA NOASTRĂ,

membră a unui grup de firme lider pe piața industriei de cereale din Ungaria angajează

ECONOMIȘTI

ÎN URMĂTOARELE DOMENII:

CORPORATING DEVELOPER, CONTROLLING, MARKETING,
MANAGEMENTUL RESURSELOR UMANE

OFERIM:

- un loc de muncă sigur și stabil
- oportunitatea unei cariere de succes
- salariu atractiv
- mediu de lucru dinamic și motivant
- training de specialitate la nivel înalt

CERINȚE:

- cunoașterea limbii maghiare (constituie avantaj)
- cunoașterea limbii engleze)
- studii superioare
- pregătire de specialitate la nivel înalt
- dinamism, spirit de echipă
- excelente abilități de comunicare și capacitate de dezbateri
- stagiu militar satisfăcut
- permis de conducere cat. B

Desfășurarea activității în Cluj-Napoca și Satu Mare.

CV-urile se depun la sediul firmei, adresa Satu Mare, str. Depozitelor nr. 31 sau la adresa de e-mail: nutrisam@xnet.ro, pînă la data de 10 aprilie 2002. (F.P.305)



PRODVINALCO

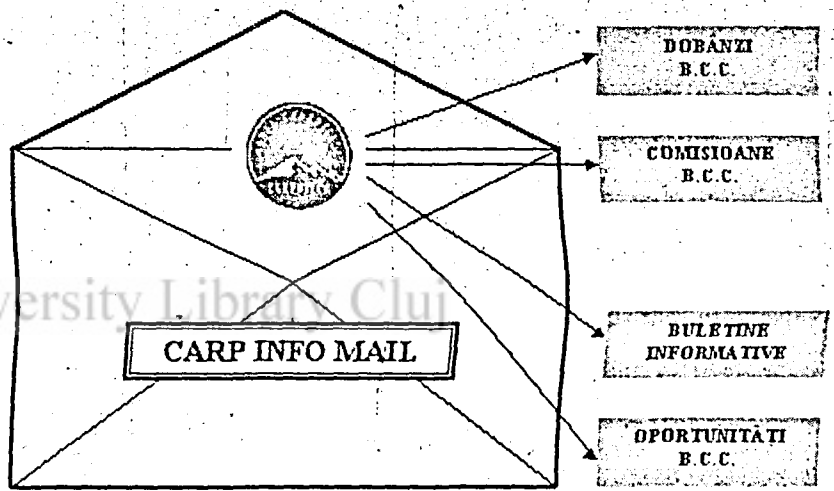
cu sediul în Cluj-Napoca, Str. Traian nr. 36, organizează LICITAȚIE CU STRIGARE în vederea vânzării următoarelor mijloace de transport:

	An fabricație	Preț de strigare fără TVA
1 ARO 240 D	1991	20.000.000
2 ARO 244 D	1995	20.000.000
3 ASISTENȚĂ TEHNICĂ	1991	20.000.000
4 ASISTENȚĂ TEHNICĂ	1994	25.000.000
5 TV IZOTERMĂ 1,5 To	1991	25.000.000
6 CAMION SAVIEN 8 To	1981	40.000.000
7 CAP TRACTOR	1986	50.000.000

Licitația va avea loc în data de 29.03.2002, ora 10,00.

Persoanele doritoare să participe la licitație se vor prezenta pînă la ora 9,30 la sediul societății, unde vor achita garanția de participare la licitație, care este de 10% din prețul de începere al licitației bunului scos la vânzare.

Informații suplimentare: Telefon: 064-433.573, 095-643.505, dl Badiu Ioan. (5057207)



Informații suplimentare la sediul succursalei BCC Cluj Napoca
Bulevardul Mareșal Ion Antonescu nr. 1, bl. B1 - Tel 064/425562

REGIA AUTONOMĂ DE TERMOFICARE CLUJ-NAPOCA

B-dul 21 Decembrie 1989 nr. 79

Vinde la LICITAȚIE PUBLICĂ următoarele mijloace auto:

1. Autoturism ARO 243 B
2. Autoturism ARO 246 D

Licitația va avea loc la sediul regiei în fiecare zi de miercuri, ora 9, pînă la vânzarea lor.

Informații suplimentare la Serviciul Tehnic, telefon 190.866, interior 117 sau 191.059. (5055939)

FARMACIA VISCUM

NOU! NON-STOP

cart. Grigorescu
str. Fîntînele 7
(vis-à-vis de piață)

S.C. Nutrisam S.A. Satu Mare

Punct de lucru Cluj - Calea Baciului nr. 2-4
caută pentru ÎNCHIRIERE
AUTOVEHICULE de capacitate de 8-20 tone
cu personal care încarcă și descarcă marfa -
produse de morărit.

Informații la telefon: 064-435.174;
064-435.095; 094-248.863. (5057201)

Regia Autonomă de Termoficare Cluj-Napoca

B-dul 21 Decembrie 1989 nr. 79

Organizează concurs pentru ocuparea postului de

DISPECER

Condiții:

- studii superioare tehnice finalizate - licența cu specializarea instalații sau automatizări constituie avantaj;
 - vechimea minimă în specialitate 3 ani;
 - cunoștințe temeinice de operare PC;
 - capacitate de muncă, prezență de spirit, dinamism.
- Data limită a depunerii dosarelor pentru concurs este 5.04.2002.

Concursul va avea loc la sediul unității în data de 9.04.2002, ora 8.

Informații suplimentare se pot obține la tel. 430.878.

S.C. "Centrul de Informatică Minieră" S.A.

Cluj-Napoca

organizează următoarele cursuri

Utilizare calculatoare personale - 60 ore
Windows 98, Word 2000, Excel 2000, servicii INTERNET
Realizare pagini WEB - 60 ore
HTML, Java script, Dreamweaver, Flash

Diplome avizate de Ministerul Educației și Cercetării. (5055814)

Informații, înscrieri se fac la telefon: 064/414123, 414117 sau la sediul firmei, Cluj-Napoca, B-dul N. Titulescu, nr. 4.

Citiți zilnic
ADEVĂRUL
de Cluj

Egis Pharmaceuticals Ltd., angajează

REPREZENTANT MEDICAL

pentru CLUJ-NAPOCA

Cerințe: Licența în medicină generală, persoană dinamică, comunicativă, cu putere de decizie, spirit organizatoric, cunoștințe de operare PC, bună cunoaștere a limbii engleze, posesor carnet de conducere cat. B.

Experiența în domeniu constituie un avantaj.

Cei interesați sînt rugați să trimită CV și scrisoare de intenție la fax nr.: 01-222.71.67 (tel. 01-260.01.88; 260.01.89) pînă la data de 7 aprilie 2002. (5055955)

Pentru a vă asigura în continuare un abonament la ziarul
vă puteți adresa direct la redacția ziarului, str. Napoca nr. 16.

ADEVĂRUL
de Cluj

ÎMPRUMUTURI

De la **CREDIT HOUSE**
10-50 mil./3 ANI
100-300 mil./7 ANI
DOBÎNDĂ 0%
TAXĂ DE MANDATARE 5%
P-ȚA ȘTEFAN cel MARE Nr. 5, Ap. 44
(în spatele Teatrului Național)
Tel. 064-191.963 sau 091-879.970.

WEST BANK SA - Sucursala CLUJ-NAPOCA

CARDINE BANKING GROUP
Cluj-Napoca, Piața Cipariu nr. 9, Telefon: 430180, 430008

OFERĂ DEPOZITUL IEPURAȘ
între 15 martie - 30 aprilie 2002

- suma minimă 5.000.000 lei
- termen 3 luni
- dobândă fermă 33% pe an

• FĂRĂ COMISION LA RIDICAREA SUMEI DUPĂ EXPIRAREA DEPOZITULUI
• MAREA SURPRIZĂ: TOMBOLĂ CU 100 DE PREMII ÎN OBIECTE ȘI BANI, ÎN DATA DE 3 MAI 2002.

Clinica de oftalmologie OPTILENS

asigură consultații, tratamente, intervenții chirurgicale în condiții ultramoderne

- chirurgia cataractei prin facoemulsificare cu implant de cristalin foldabil

Operații cu laser excimer
pentru • corecția miopiei pînă la -10, -11 dioptrii; • hipermetropiei de +4, +6 dioptrii; • astigmatismului
Cu ajutorul nostru renunțați la disconfortul ochelarilor

Programări la tel: 064-448.822
Cluj-Napoca, B-dul 21 Decembrie, nr. 137

S.C. COVABEL S.R.L.

companie nouă producătoare de îmbrăcăminte pentru copii, export Belgia, angajează personal calificat pentru:

- mașini de cusut;
- călcat;
- croi

și mecanic/ electrician de întreținere pentru mașină de cusut.

Informații și înscrieri pentru interviu la sediul firmei din str. Salcîmului 37, tel. 429.652, 094-393.530; 095-504.392.

ATENȚIE!!!

S.C. VINDE CHIOȘCURI ȘI TONETE STRADALE DE EXCEPȚIE!

AMPLASAMENTE BUNE, CU VAD MARE!
INF. LA TEL. 064-194.981.
TEL.: 196.858.

Coop. «Drumul Nou»

cu sediul în Cluj-Napoca, str. Șt.O. Iosif nr. 4 anunță scoaterea la concurs a postului de șef compartiment import-export.

Condiții de ocupare a postului:

- studii superioare economice;
- cel puțin 5 ani de experiență în domeniul operațiunilor vamale de import-export;
- cunoștințe temeinice de operare PC.

Depunerea CV-urilor se poate face de luni pînă vineri, între orele 7-15, la sediul unității. Informații suplimentare la telefon: 191.204. Angajăm croitorese calificate, pentru export, confecții subțiri, pentru femei.

REGIONALA DE TRANSPORT FERROVIAR DE CĂLĂTORI CLUJ

cu sediul în P-ța Avram Iancu nr. 17

anunță scoaterea la LICITAȚIE a unor piese, materiale și uniforme specifice inutilizabile.

Licitația va avea loc în data de 10.04.2002, ora 12, la sediul societății.

Listele cu reperele licitate se pot consulta la sediul societății, cam. 311, zilnic între orele 8-14.

Noel Noel Noel

SC IC CONSULTING SRL

firmă de consultanță Vă oferă:

- Intocmirea dosarelor de pensionare
- Consultanță pe probleme de personal
- Inițiere de societăți comerciale
- Consultanță pentru programe PHARE
- Negocierea și întocmirea contractelor colective de muncă

Informații la telefon: 093/768067; 199.558.

REPARAȚII

Zeno
APARATURĂ FOTOGRAFICĂ REINHARDT
Calea Mănăstur, nr. 8, Cluj-N.
Tel.: 092/460-169; 064/42-50-96

SOCIETATE FARMACEUTICĂ

angajează
medic specialist dermatolog
(chiar și rezident)
cu domiciliul în Cluj-Napoca.
Trimiteți CV la
CP 4-151 București.

Servicii de curățenie MEDLINE

CLEANING SERVICE
angajează urgent MUNCITORI PENTRU CURĂȚENIE ȘI MANIPULARE

Condiții:
- vîrsta între 20 și 40 de ani
- stagiu militar satisfăcut (bărbați)

Informații:
064-199.250; 091-140.803.

Citiți zilnic ADEVĂRUL de Cluj

De condiție bună, cu condiții bune!

La un nivel înalt necondiționat.

Hotel Parc face acum parte din cea mai mare rețea hotelieră din lume: Best Western. Este un hotel unde serviciile de calitate nu se negociază niciodată. Se negociază însă prețul pe care îl poți plăti pentru ele.

Best Western Parc Hotel nu impune condiții. Le oferă.

Best Western Parc Hotel
B-dul Poligrafiei nr. 3-5, 71556 București
Tel: 40-1-224-20100; Fax: 40-1-224-2984

EUROWEB

INTERNET FOR BUSINESS

Vine primăvara și pentru tine!

Euroweb are oferte speciale pentru conexiunile prin dial-up, ISDN și linii închiriate.

Contactează-ne acum!

Bd. 21 Decembrie 1989, nr.93 Tel. 413.927
bl.L3, sc.3, et.4, apart.56 Fax 424.970

MATRIMONIALE

- Cetățean german de origine română, 49 de ani, doresc să cunosc doamnă, domnișoară, 30-40 ani pentru relație serioasă, eventual căsătorie. Relații Cluj-Napoca OP 13 CP 60. (1615743)

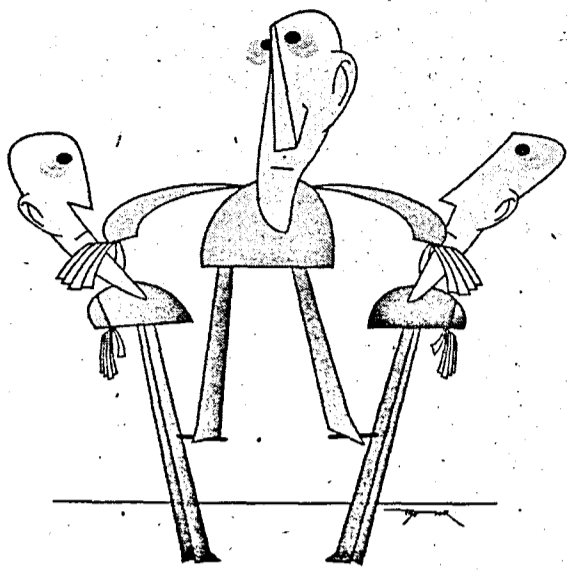
VÎNZĂRI CUMPĂRĂRI

- Vînd apartament 2 camere pe str. Godeanu, parter. Tel: 16-66-00; 092-35-41-30. (1613627)

- Vînd fără intermediari, casă cu etaj, 4 camere, bucatărie, 3 holuri, 2 băi, terasă, grădină 650 mp-Dîmbul Rotund. Tel: 43-04-91 orele 10.00-17.00 sau 093-35-27-53. (1613521)

- Vînd iubitorilor de animale, pui Rottweiler de 6 săptămîni, vaccinați, cu carnet de sănătate, ideali pentru pază. Tel: 44-31-57 după ora 17.00 sau 092-95-54-68. (1613624)

ZEXE!



Dacă NATO nu e, nimic nu e

urmare din pagina 1

beneficiat de o minte limpede, dar inventivă, capabilă să gîndească o strategie de revitalizare a mediului economic prin care societatea să primească un balon de oxigen în lupta continuă cu sărăcia. E clar că nu poți să le faci pe toate bine, în special atunci cînd e vorba de domenii ce presupun mijloace de analiză diferite și, implicit, alte mijloace de exprimare. Cu un sindicalist nu poți aplica aceeași strategie ca în cazul unui șef de stat.

Se pare că Adrian Năstase a crezut prea mult timp în imaginea exagerată pe care i-au făcut-o specialiștii din jurul său. Aceștia au folosit o perspectivă prea apropiată de obiectul generator al imaginii și au creat, astfel, acromegalii ale proiecției, distorsionînd nepermis de mult realitatea. De aici și gafele care s-au ținut lanț de la începutul anului. Imaginea omnipotentă a început să se spargă pe la colțuri și oglinda care o susținea arată fără jenă cruda realitate: adîncirea extremă a sărăciei. În acest moment, a mai rămas valabilă o singură pistă: intrarea în NATO și UE.

Funar o dă pe ascultatul telefoanelor

urmate din pagina 1

contactat de nimeni din Poliție pentru vreun dosar penal, afirmînd că fapta sa nu există, afirmînd că va da în judecată Poliția la Parchetul Militar. Macea spune că soția sa nu lucrează în Primărie, așa cum s-a afirmat, iar locuința de serviciu a primit-o la un an după ce s-a angajat în Primărie și la doi ani după ce și-a vîndut locuința.

Marele absent de la conferința de presă de ieri a fost locotenentul lui Funar, Mihai Mureșan, directorul Direcției Tehnice, acuzat de abuz în serviciu în organizarea unei licitații. Mihai Mureșan este în concediu medical, fapt ce nu l-a împiedicat, însă, să semneze comunicate adresate presei.

Funar a continuat placa cu hărțuirea politică, afirmînd că totul nu este decît o încercare a polițiștilor de a obține de la Parchet aprobare să...asculte telefoanele Primăriei. Nu este prima oară cînd Funar declară că îi sînt ascultate telefoanele.

Ion ILIESCU

Momentul extinderii NATO nu trebuie amînat sau ratat din prea multă prudență

Președintele Ion Iliescu a afirmat, ieri, în deschiderea reuniunii șefilor de guvern din statele candidate la NATO, că acest an este un moment extrem de favorabil extinderii NATO care "nu trebuie amînat sau ratat din prea multă prudență sau din prea multe calcule de risc".

Președintele Iliescu a declarat că integrarea Cehiei, Poloniei și Ungariei în Alianța Nord-Atlantică a contrazis temerile exprimate cu prilejul dezbaterii

asupra deciziei summitului de la Madrid, aceleași temeri care sînt exprimate în prezent înaintea summitului de la Praga din luna noiembrie.

Șeful statului român a afirmat că decizia de extindere a alianței va fi "eminamente politică", iar prin reuniunea de la București țările candidate dau un semnal politic privitor la voința de a contribui la întărirea NATO, la asigurarea păcii, securității și prosperității Europei și la

întărirea solidarității euro-atlantice.

Iliescu a precizat că România consideră firesc și necesar procesul de extindere a NATO. "Dacă dorim reunificarea continentului european, după o jumătate de secol de împărțire în blocuri politice și militare adverse și după o lungă istorie de conflicte sîngeroase, extinderea UE și a NATO reprezintă calea naturală și rațională", a afirmat Iliescu.

SUA apreciază contribuția statelor aliate și a României în cadrul forței din Afganistan

Apreciem contribuția statelor aliate și a României în cadrul forței din Afganistan, iar la summitul de la Praga vom lua o decizie referitoare la extindere, a declarat, ieri, secretarul de Stat adjunct al SUA, Richard Armitage, prezentînd mesajul președintelui SUA, George W. Bush, participanților la reuniunea șefilor de guvern din statele candidate la NATO:

"La summitul de la Praga vom lua o decizie în ceea ce privește extinderea. Dorim o Europă unită și liberă, aliată cu SUA", se arată în mesajul președintelui Bush.

"Dorința noastră este o extindere de la Marea Baltică

pină la Marea Neagră, pentru că știm importanța zonei de sud", se arată în mesajul prezentat de secretarul de Stat adjunct. Premierul britanic, Tony Blair, a precizat în mesajul trimis la reuniunea de la București că Marea Britanie este decisă să sprijine extinderea NATO la summitul de la Praga. Liderii celor două grupuri din Senatul SUA, democratul Tom Daschle și republicanul Trent Lott, au precizat, într-un mesaj comun transmis premierului Adrian Năstase, că extinderea NATO este un proces sprijinit în egală măsură de republicani și democrați. "Vrem să reafirmăm că extinderea NATO este un lucru care s-a bucurat și

se bucură de un sprijin bipartisan în Senatul SUA. Este o chestiune care îi unește pe democrați și pe republicani", se arată în mesajul semnat de Lott și Daschle. Senatul SUA trebuie să ratifice cu două treimi din voturi extinderea NATO, Camera superioară a Congresului american fiind cea care aprobă tratatele internaționale și principalele acte care au legătură cu politica externă și de securitate a SUA.

Ambasadorii Italiei și Cehiei au prezentat, la aceeași reuniune, mesajele transmise de premierul italian Silvio Berlusconi și de președintele Cehiei Vaclav Havel.

De ziua Poliției Române

Avansări în grad la IPJ Cluj

Cu ocazia aniversării Zilei Poliției Române, patru ofițeri și zece subofițeri din cadrul Inspectoratului Poliției Județene Cluj au fost avansați în grad, printr-un ordin al ministrului de Interne. Ofițerii care s-au putut bucura de această avansare sînt: șeful Biroului Anticorupție și Antifraudă, maiorul Dănuț Bolș, devenit locotenent colonel, maiorul Liviu Crișan, adjunctul șefului Poliției Municipale, devenit, de ieri, locotenent - colonel. De aceeași avansare s-a bucurat și maiorul Macedon Buzilă din cadrul Serviciului de Prevenire al

Inspectoratului. Șeful Biroului Arme, Explosibil și Substanțe Toxice, căpitanul Lucian Bob, a fost avansat la gradul de maior. De asemenea, cu ocazia aniversării a 180 de ani de la

crearea Poliției Române, alți 10 subofițeri din cadrul Inspectoratului Poliției Județene Cluj au fost înaintați în grad.

Cosmin PURIȘ

Proiectul de lege privind accelerarea privatizării va fi trimis la Președinție pentru promulgare

Proiectul de lege privind unele măsuri de accelerare a privatizării urmează să fie trimis la Președinție pentru promulgare, deoarece nu a fost depusă o moțiune de cenzură în termen de trei zile de la asumarea răspunderii Guvernului în Parlament pentru acest proiect de lege. Termenul de depunere a moțiunii de cenzură la asumarea răspunderii Guvernului în Parlament pentru proiectul de lege privind unele măsuri de accelerare a privatizării a expirat ieri, la ora 11.00, fără ca vreo formațiune politică să fi depus vreo moțiune de cenzură, a precizat secretarul Camerei Deputaților, Tudor Mohora (PSD).

Audieri în procesul revoluției de la Cluj

Completul de trei judecători ai instanței supreme - care judecă procesul în care un general și alte cinci persoane sînt acuzate de reprimarea în 1989 a manifestanților clujeni - se va deplasa la Cluj pentru a audia martorii evenimentelor de atunci.

În ciuda somărilor, amenzilor și a oricăror demersuri procedurale pentru a-i determina pe martori să se deplaseze la București, aceștia

nu au răspuns citațiilor. Astfel, încă de la începutul anului, Asociația clujeană pentru adevărul despre revoluție a cerut Curții Supreme de Justiție să judece la Cluj procesul celor acuzați de reprimarea manifestanților din decembrie 1989 din acest oraș. Într-un memoriu înaintat de inginerul Aurel Coltor, vicepreședintele asociației, se arată că majoritatea martorilor (peste 500 de persoane menționate în

rechizitoriu) sînt din Cluj și nu se pot prezenta la proces, astfel că acesta trenează.

Ieri, Curtea Supremă de Justiție a admis cererea asociației și a decis ca, începînd cu 15 aprilie, timp de două săptămîni, completul să-i audieze pe cei 263 de martori la sediul Tribunalului Militar Cluj. Pentru reprimarea manifestanților de la Cluj au fost trimiși în judecată gen.col. (r) Iulian Topliceanu, fost

comandant al Armatei a 4-a, Ioachim Moga, fost prim-secretar al Comitetului județean PCR Cluj și membru-al CC al PCR, col. Valeriu Burtea, fost comandant al UM 01215-Florești, lt.col. Ioan Cocan, fost comandant de divizion în cadrul UM 01215-Florești, mr. Ilie Dicu, fost comandant de companie în cadrul UM 01278 Someșeni, și Marian Bolșoș, fost militar în termen la UM 01369-Someșeni.

Ca urmare a ordinelor pe care le-ar fi dat în timpul revoluției din Cluj, inculpații sînt acuzați că au provocat moartea a 26 de persoane și rănirea altor 52.

La ședința de ieri s-au prezentat doi martori, unul dintre ei fiind profesorul Răzvan Rotar, care în timpul revoluției a făcut o serie de fotografii care au apărut în presa internațională. Cel de-al doilea martor este Teodor Rob, fost militar în unitatea de la Florești.

Damian Brudașcu este îngrijorat pentru credibilitatea PSD

Deputatul PRM Cluj Damian Brudașcu a remis redacției o declarație politică prin care susține că arată „adevărata față a PSD”. Parlamentarul clujean este de părere că „ultimele achiziții ale PSD, fără discernămint, respectiv deputații Sever Meșca și Ilie Neacșu, ar putea crea grave și serioase prejudicii credibilității PSD și Guvernului PSD-UDMR pe plan extern”. În același timp, deputatul Brudașcu a declarat că „liderii PSD acuză alte partide politice de extremism și au reușit să atragă foști membri ai unor partide etichetate ca naționaliste sau extremiste”. În aceste condiții, Damian Brudașcu consideră că PSD a devenit un partid extremist și naționalist.

M.L.

CASA DE EDITURĂ
Napoca
S.R.L.
Autorizată prin S.C. nr. 128/1991, judecătoria Cluj-Napoca, înmatriculată la Oficiul Registrului Comerțului județului Cluj, sub nr. J/12/308 din 22.03.1991 cod fiscal R 204459

ILIE CĂLIAN (redactor șef);
VALER CHIOREANU (redactor șef adjunct);
CRISTIAN BARA (redactor șef adjunct).
Tel. 19.16.81; fax: 19.28.28;
E-mail: adevcj@mail.dntcj.ro - redacția
E-mail: reclama_adevcj@mail.dntcj.ro - publicitate
Secretar de redacție:
Horea PETRUȘ
Tel/fax:
19.74.18

REDACTIA: Cluj-Napoca, str. Napoca 16
CULTURĂ: TEL. 19.74.90 - MICHAELA BOCU; SOCIAL-CETĂTENEȘTI: TEL. 19.74.90 - RADU VIDA; ECONOMIC: TEL. 19.75.07; SPORT: TEL. 19.21.27 - CODIN SAMOILĂ; PUBLICITATE: TEL./FAX: 19.73.04; DIFUZARE MICA PUBLICITATE: TEL.: 19.49.81 - STELA PETCU; CONTABILITATE: TEL.: 19.73.07 - LIVIA POP; SUBREDACTIA TURDA: TEL/FAX: 31.43.23; SUBREDACTIA IERJ: TEL/FAX: 21.60.75

TIPARUL EXECUTAT LA
Garamond