

централно ар воі съ іа парти ши ла джкрѣиле знеі камере, дін поѣ алесѣ, дѣндѣ ши демісіонеа, с'ар пѣтеа дпгѣмпла ка, зпѣ гѣбернѣ рѣѣ іntenціонатѣ, съ дісолве дп ачелаші моментѣ, амѣндозѣ камереле. Дака ам пресѣзпне, къ патрѣ мемѣрїї дела Бѣкрешті ши патрѣ дела Іаші ши-ар да астѣелѣ демісіонеа, камера, фїндѣ дісолватѣ, комісіонеа централѣ п'ар маї пѣтеа джкра; кѣчі ар ретѣнеа пѣтаї къ чеї опѣтѣ мемѣрї аї Домпѣлзі. Еакѣ о лорѣ де статѣ посїбілѣ.

Знде ар маї фї атѣпчі контролѣлѣ? Чїне ар маї прївігіа пакѣлѣ пострѣ соціалѣ?

Дѣпѣ ачесте лѣпчі копворїрї, дп каре дрѣпта се сілеа а да конвенціей зпѣ сепсѣ че пѣлѣ ар прекум а фѣкѣтѣ ши ла есклѣ-дерѣа адмїністраторїлорѣ, се фаче вотареа.

Асѣпра формѣлрїї вотѣлї а маї фостѣ дпкѣ чева діскѣзіонї. Дп фїне вотѣлѣ с'а формѣлатѣ, къ, мемѣрїї централей, фїндѣ ши депѣтаді, пѣ потѣ лѣа парти ла пічі о джкраре а адѣпѣрїей, пѣпѣ пѣ се ворѣ дплоккї прїп а'дїї ши афарѣ де казѣлѣ превѣзѣтѣ прїп арт. 28 алѣ конвенціей.

Алѣ фостѣ 31 вотѣрї пентрѣ ши 28 контра; аша дп кѣтѣ мемѣрїї централей с'аѣ есклѣсѣ, пѣпѣ ла дплоккїреа лорѣ.

С'а прочедатѣ апої ла фортареа вїзролї дефїнітївѣ. Дп дрѣпта алѣ ешїтѣ къ маї тѣлте вотѣрї, D. Dīmītrīe Гїка ши D. K. Каптакозїно; дпн стѣнга D. K. Бозіанѣ а авѣтѣ 27 вотѣрї ши D. I. A. Фїліпескѣ къ 23 вотѣрї, D. Dīmītrīe Брѣтіанѣ 11 вотѣрї. — Дар пічі зпѣлѣ п'а авѣтѣ мажорїтате абсолѣтѣ, прекум воїа регѣментѣлѣ. Асемѣнеа ши секретарїї ши сѣплеандїї. Дпн кѣсторї алѣ ешїтѣ къ мажорїтате абсолѣтѣ, D. N. Тѣтѣранѣ ши M. Маргіломанѣ. А маї ретасѣ зпѣ алѣ треїлеа кѣсторѣ. — Вотареа а ретасѣ пентрѣ а доза зі.

Ла 10. Мартїе с'а дпчепѣтѣ прїп зрѣаре поза вотаре а вїролїлї, къ мажорїтате релатївѣ.

Ла дпгѣїа вотаре алѣ ешїтѣ пентрѣ вїче-прешедїндї дпн дрѣпта D. Dīm. Гїка къ 33 вотѣрї, D. K. Каптакозїно къ 28 вотѣрї; дпн стѣнга D. D. Брѣтіанѣ къ 29 вотѣрї ши D. K. Бозіанѣ къ 25 вотѣрї. Асемѣнеа ши секретарїї алѣ ешїтѣ кѣте 4, прекум ши сѣплеандїї ши дп фїне кѣсторѣлѣ.

Ка вїче прешедїндї ераѣ дар D. Dīm. Гїка дпн дрѣпта ши D. D. Брѣтіанѣ, вотатѣ де стѣнга, прекум ши D. K. Росетї, ка секретарѣ, вотатѣ де дрѣпта. D. D. Брѣтіанѣ се скѣлѣ ши декларѣ адѣпѣрїей, къ, фїндѣ пѣсѣ дппрезпѣ къ D. Бозіанѣ, ка кандїдаді аї партїдѣлї націоналѣ, ши фїндѣкъ D. Бозіанѣ, дп зїоа прече-денѣлѣ, а авѣтѣ тѣлѣтѣ маї тѣлте вотѣрї декѣтѣ Длїлї, тѣлѣтѣмеште адѣпѣрїей де вотѣлѣ де аотѣлї, дпсѣ пѣ пѣте прїїмі. — D. K. Росетї декларѣ асемѣнеа къ пѣ пѣте прїїмі.

Даторїа камерей ера де а пѣ маї іncїота дпн вотѣлѣ еї: ачесте а ши фѣкѣтѣ стѣнга. Шї, катѣ с'о тѣртѣрїсїмѣ, даторїа челорѣ демісіонаді ера де а іncїста дпн рефѣсѣлѣ лорѣ.

Камера прочеде дар ла алѣтѣ вотаре. Стѣнга се зпеште а пѣ маї вога ши тоді мемѣрїї еї скрїѣ вотѣрї перѣзѣте. Чеї дпн дрѣпта факѣ сѣ се авѣтѣ къ ворѣ вога пентрѣ D. D. Брѣтіанѣ ши K. Росетї. Вотѣлѣ се фаче, ши D. D. Брѣтіанѣ есте вїче-прешедїнте, еар D. K. Росетї секретарѣ, пѣтаї къ вотѣрїле дрѣптеї.

D. D. Брѣтіанѣ се скѣлѣ атѣпчі ши декларѣ, къ се шїрѣ кѣт дрѣпта а вотатѣ пентрѣ Длїлї, ши'лѣ преферѣ челорѣлїлї мемѣрїї аї сел; дар, пентрѣ респекѣлѣ че ар пентрѣ адѣпаре, прїїмеште. Тотѣ пентрѣ астѣ мотивѣ ши D. Росетї прїїмеште.

Аша дпн кѣтѣ вїзролї дефїнітївѣ есте констїтѣлѣ астѣелѣ: вїче прешедїндї: D. D. Гїка ши D. Брѣтіанѣ; секретарї: DD. A. Плаїано, A. Флорескѣ, Гр. Каптакозїно ши K. Росетї. (Афарѣ де D. Гр. Каптакозїно, тоді челїлїлї сѣлг аї дрѣптеї.) — Сѣплеандї: DD. Гѣран ши Кѣржѣлѣ. Кѣсторї: DD. N. Тѣтѣранѣ, M. Маргіломан ши I. Петрескѣ.

С'а алесѣ апої о комісіоне пентрѣ ревїзїреа реглѣментѣлї. Астѣ комісіоне е комїтѣсѣ дпн DD. I. A. Фїліпескѣ, K. Бозіанѣ, I. Каптакозїно, Г. Костафорѣ, Б. Боерескѣ.

Шедїнда с'а амѣпатѣ пентрѣ Сѣлѣлѣтѣ ла 12. але ачестїа, кѣндѣ се ва фаче алѣдѣреа ачелорѣ патрѣ мемѣрї пентрѣ комісіонеа централѣ.

Дпн 12. се цїлѣсе алѣтѣ шедїндѣ дпн каре се алесѣрѣ мемѣрїї комісіоней централей прїп вотїсарѣ: DD. I. Каптакозїно къ 38, K. Брїлоїлѣ къ 38, Арсаке къ 35, Теодорѣ Брѣтіанѣ къ 31 вотѣрї; (кандїдаді стѣпчїї ераѣ I. I. Фїліпескѣ, Б. Боерескѣ, Гр. Маргіломанѣ ши Ст. Голескѣ.) Де ачі се дпчїносерѣ десѣтерї, декѣтѣ мемѣрїї алешї маї алѣ треѣзїндѣ де санкѣїоне сѣѣ промѣлгаре дпн партиа Домпѣлзі? ши ресѣлатѣтѣ фѣ: къ п'алѣ треѣзїндѣ дпндатѣ чесѣ алешї де камерѣ, декѣтѣ се дпнре дпн фѣкѣїе дѣпѣ сѣпѣтѣлѣ конвенціей. Дпн зрѣтѣ се депѣтїрѣ ла комісіонеа пентрѣ редїцѣареа адресей ла кѣлѣлѣтѣлѣ де тронѣ: Боерескѣ, Бозіанѣ, Костафорѣ, I. Брѣтіанѣ ши Г. Стїрѣлїлї. — Дпн шедїнда дпн 14. с'алѣ вотїсарѣ асѣпра комїтѣперїї секѣїелорѣ челорѣ 6, дпн каре се дпшарте камера. Дпн шедїнда дпн 15. се чїтї проїекѣлѣ комї-

сіоней централей асѣпра вѣтїлорѣ ши се дедѣ ла секѣїоне, ка сѣ'шї деа рапорѣлѣлѣ асѣпра салїелорѣ дпн шедїнда дпн 17. Мартїлї. Асемѣнеа ши проїекѣлѣлѣ пентрѣ кѣртеа касатївѣ се дѣ ла о секѣїоне естраордїнарѣ, каре констѣ дпн Костафорѣ, Бозіанѣ, Боерескѣ, I. A. Фїліпескѣ, D. Брѣтіанѣ, Г. Стїрѣлїлї, B. Катарѣїлї, K. Креѣлѣскѣ, Ск. Тѣрпавїтѣ. — Се четеште апої черѣреа Прїнд. Г. Стїрѣлїлї, ка се і се деа кончесїоне а мерѣе ла Країоа спре а се кѣрѣді де акѣсарѣа де конспїраторѣ, че і се дедѣ, ши черѣреа і се трѣшїсе ла кѣртеа жѣдекѣторѣскѣ.

Деачї зрѣмарѣ десѣтерї фѣрте імпорѣпте асѣпра чеодїоней, декѣтѣ зпѣ алѣгѣторїлї се пѣте дпскрїе ши дп алѣтѣ жѣдеѣлѣ, декѣтѣ аколо, знде дпшї аре пропрїетатеа. — Дѣпѣ че D. Креѣлѣскѣ араѣтѣ, къ скопѣлѣ е, ка сѣ се преїсѣзе пѣкѣтѣлѣ ачесте спре а пѣ се еспїлка діферїтѣ де трїѣлїале се скѣлѣ

D. B. Алесандрї, мїністрѣлѣ трѣїлорѣ стрѣїне ши зїче: кѣтї паре рѣѣ а фї сілїтѣ сѣ ворѣескѣ пентрѣ сіне; кѣчї ши Дѣтпеллї се афлѣ дпскрїсѣ дпн Ромѣнїа; дпсѣ ачесте а фѣкѣтѣ о пентрѣ зп прїпчїпїлї, спре а дптѣрї ши маї таре легѣтѣрїле де зпїре че се афлѣ дпнре амѣле Прїпчїпате. Дар алѣелѣ Длїлї пічі п'а лѣатѣ партиа ла колеїїлїлї знде ера дпскрїсѣ. Дпн Молдова с'а алесѣ депѣтаді дпн Дѣра ромѣнѣокѣ ши с'алѣ пѣтїтѣ ши вїче-прешедїндї, ши кѣт ачі ар пѣтеа фї зпѣ спїрїтѣ де есклѣсіоне? Се шїрѣ кѣт адѣпареа ар пѣтеа сѣ десѣпрѣеѣ гѣбернѣлѣ, фїндѣкъ а датѣ інтерпретареа чеа маї ларгѣ конвенціей. Че ар фї зїсѣ адѣпареа, дака і-ар фї датѣ інтерпретареа чеа маї рѣстрїжсѣ?

Дѣпѣ алїї треї ораторї:

D. Креѣеанѣ протѣстѣ дпн контра опїніоней Длїлї Катарѣїлї де а се атїпѣе отѣрѣрѣе трїѣлїалелорѣ, кѣчї сѣлг треї пѣтерї дпн статѣ, ши пѣ треѣе ка зпа сѣ калѣе дрѣпѣлѣ алѣїа. Отѣрѣрѣе трїѣлїалелорѣ сѣлг фѣрѣ апелѣ, ши піменї пѣ пѣте атїпѣе асте отѣрѣрї.

D. Катарѣїлї обїекѣтѣлѣ къ D. мїністрѣ а зїтатѣ омнїпѣтїнда камерей, къ песте трїѣлїале се афлѣ адѣпареа, ши дпн матерїе де алѣдѣрї еа сїпгѣрѣ е жѣдекѣторѣа сѣпрѣтѣ. Ачесѣгѣ печесїтате о ва сіпчїї камера, кѣндѣ дпшї ва адѣче амїпте де гѣноаеле карї іпфѣкѣтѣлѣ орашеле, ши кѣт ачесте гѣноае потѣ деспѣзѣра алѣдѣрїле че с'ар фаче.

D. B. Боерескѣ протѣстѣ дпн контра асерѣїоней Длїлї Катарѣїлї, ши араѣтѣ кѣтѣ пасїоне пѣне дпн діскѣзіонеа зпѣї сѣбїекѣтѣ сіпплѣ. Кѣ конвенціа аре пѣвое де інтерпретаре, къ пѣ есте зпѣ артїколѣ еспреоѣ пентрѣ домїчїлї, се vede кїарѣ дпн діскѣзіонїле че с'алѣ фѣкѣтѣ.

Трїѣлїалеле дар алѣ фостѣ дпн дрѣпѣтѣ с'о інтерпретѣ, прекум есте дпн дрѣпѣтѣ ши камера. Дар інтерпретареа адѣпѣрїей пѣ есте цѣпералѣ ши облігаторїе, дпн време че а камерей аре астѣ карактерѣ. Камера дар есте дпн дрѣпѣтѣ сѣ тѣлѣ астѣ діфїкѣїтате, дпсѣ пѣ пѣте атїпѣе отѣрѣрїле трїѣлїалелорѣ, пічі лїстеле електорале; кѣчї ачесте се преѣде а пѣте де конвенціе; дар дпн че сепсѣ се ва пропѣлїа камера, Длїлї пѣ штїе; тотѣ че черѣ есте ка сѣ пѣ се преѣдѣче дпн пімїкѣ опїніоней камерей, пѣпѣ кѣндѣ ва венї проїекѣлїлї че пі се проїїте. Кѣчї камера катѣ сѣ алѣтѣ тѣлѣ атендїїне дпн астѣ сѣбїекѣтѣ: леѣеа електоралѣ есте десѣтѣлѣ де реотрїжсѣ, ши пѣ треѣе с'о маї рѣстрїжїенѣлѣ прїп інтерпретѣрї. Еар кѣтѣ деспѣре гѣноаеле орашелорѣ, де каре ворѣеште D. Катарѣїлї, сѣ афлѣ къ дпн ачеле гѣноае а ешїтѣ лїбертатеа ши дпгѣрїреа націоналїтѣдїї пѣстрѣ; гѣноаеле ачестеа пѣ-а датѣ лїбертатеа ши алѣ редїѣїатѣ дрѣпѣтѣрїле пѣстрѣ, еар пѣ прї-вїлеїації че сѣлг атѣтѣ де протекѣаці де леѣеа електоралѣ. Астѣ леѣеа катѣ дар сѣ се інтерпретѣ аша, кѣт сѣ фїлѣ жѣотѣ пентрѣ тоді, ши кїарѣ фаворабїлѣ ачелорѣ гѣноае, пѣ каре ле деспѣрѣдѣеште D. Катарѣїлї.

D. Катарѣїлї респѣнде къ і с'алѣ датѣ ворѣелорѣ сале зпѣ алѣтѣ сепсѣ де кѣтѣ алѣ; фїндѣкъ тоді штїмѣ, къ, кїарѣ прїп челе маї чївїлїзате ораше але Езропей, се афлѣ ачеле гѣноае де каре Длїлї а ворїтѣ.

(Чеа маї маре партиа дпн мемѣрїї камерей, фїндѣ ретрашї, D. Боерескѣ п'а маї рѣплїкатѣ, спре а арета къ гѣноаеле Длїлї Катарѣїлї, пѣ потѣ фї ла пої ачелеа дпн алѣтѣ статѣ, адїкѣ пролетарїї; Длїлї а дпнѣелѣсѣ кѣратѣ пѣ попорѣлѣ індѣотрїалѣ ши комѣрчїалѣ, каре, че е дрѣпѣлѣ, с'а аретатѣ аша де інімїкѣ класелорѣ прївїлеїїате.)

D. I. Брѣтіанѣ а дпчепѣтѣ сѣ'шї еоплїче ши опїніоней оа; дар ора, фїндѣ дпнпїтатѣ, ши маї тоді мемѣрїї дпн дрѣпта фїндѣ дпшї, фѣрѣ а се арїдїка шедїнда, діскѣзіоней с'а амѣпатѣ пентрѣ а доза зі, Мерѣлїлї, кѣндѣ еарѣш, камера пѣфїндѣ дпн комплекѣтѣ, а ретасѣ пентрѣ жої ла 17. але ачестїа.

Ачестеа штїрї адѣсе де „Націоналѣлѣ“ сѣлг зрѣмате де о дпнрїжаре маре деспѣре актївїтатеа камерей ши деспѣре апѣкѣтѣреле кам пѣсїпчере але дрѣптеї дпнре алѣдѣреа вѣрѣадїлорѣ ла секѣїонї. — (Ворѣ зрѣма.)

Aradu, 24/12. Martiu 1860 *).

In Nr. Telegrafului romanu 8 si 9 a. c. cetiramu o critica asupra Almanacului din an. tr. intitulatu „Muguri,” ce se edă prin tenerimea clericala si gimnasiala romana din Aradu. Critisatoriulu e scrisu Z. Boiu. On. redactiune a Teleg. r. se vede a fi acceptatu cu placere in colónele fóiei sale acésta batjocura asupra tenerimei atinse; dar per tangentem. — mai la capetu, — se da o impunsatura si D. canonicu T. Cipariu, pre care'lu aduce inainte in critica sa, fara nici unu cuventu de resonu. Ear in privintia D. Dr. Atanasiu Sándor caci tenerimea puse in Almanaculu seu si 10 versuri dactilice, date mai anu tenerimei romane spre incuragiare, de a invetia sciintie si limba romana, — dice: ca in aceste versuri afla 4—6 gresite; de altmintrelea, ca acésta incuragiare e mai scurta, decatu se o póta huli si eara prea lunga, ca se o póta laudá; asiadara indirecte o aduce inainte ca o defaima.

On. Red. a Tel. in nota sa la Nr. 8 dice despre critisatoriu, ca e fórte diligentu corespondinte, si ne da se pricepemu, ca pentru acésta diligentia e demnu corespondintele, sa 'i inpartasiésca critica, fia si cu baterea de jocu despre altii.

Critisatoriulu cam la inceputu dice: ca de si elu nu se afla intre colaboratori, se afla intre compatimitori; si aceea o dice pe onórea sa si declaréza: ca critica Domniei Sale se intinde numai asupra teneriloru din Aradu; dar cu unu tonu, ce 'si da de prea multe sciutori, aduce inainte si pre alti colaboratori, inca si pre D. Cipariu, care n'a luat n'ici o parte la acesti „Muguri”, — insusindu órecumva Dsale, ca de ce tenerimea a scrisu: „Dolere, iubire, cogetu s. a.?”

Noi n'avemu onóre a cunósce pre acestu critisatoriu in persóna, dar nici din ceva momentóse scrieri; si déca nu ne insielamu, este acelu teneru, care se afla in Viena, ori altu orasiu undeva, spre a se gati de atare profesura, dóra de prof. de preparandia rom. infiantia in Sibiiu; inse fia ori si cine, atata scimu, si ne este cunoscutu, ca elu noi pe departe nu póte veni intru asemenare cu susu atinsii doi barbati ai literaturii nóstre; si totusi Dsa, cu o sumetia si multa supunere despre sine, faeú, cum facu aceia, alu carora nume pórtá; impunse adeca pre toti. carii 'i venira inainte. Fia D. B—u convinsu, ca acesti doi barbati, meritati de literatura nóstra, precum credemu, inca nu invetiara nimica dela Dsa; dar supunemu, ca Dlu a pututu invetia dela densii si inca va mai puté invetia.

Nu putemu pricepe, cum deveni D. B—u la cugetulu de a critica „Mugurii”, — decumva nu 'i a datu indemnu unu manuscrisu anonim, ce se tramise si tenerimei clericale de aici, precum se vorbece din Oradia, earasi ca critica asupra „Mugurilor.” Cuprinsula acestora doue critice e mai totu acelasi, ad. batjocura. Démna intreprindere dela amendoí, carii 'si facura mare remune in analele literaturii nóstre cu aceea, ca sciura batjocori pe nesce teneri inceputori la literatura si iubitori de limba materna. S'a iortatu si trecutú cu vederea unele pecate la alti scriitori; acestora nu se putú ertá, ci trebuira sa se deie de golu unele scadiaminte ale loru. Vedi bine totu pentru incuragiare; ba nu avura mila inca nici din partea Teleg. r., unde lucra, precum scimu, si mani santite. Vedeti asia se cuprinde si indulcesce tenerimea nóstra, de unii barbati! si asia voiescu a inmulti numerulu literatoriloru nostri! Bune cali!

In manuscrisulu anonim se dau aspre lectiuni, nu numai tenerimei, ci si altoru literatori; si ii invetia autoriulu nesce principiuri (asia dise), cam sa ne cunósceamu cu etimologia, sintasulu (earasi a. sia disu), ortografa, poesia s. a.; invetia, care litere consonante trebuie duplicate si care nu; unde trebuie scrisu é si nu a; lovesce mai vertosu pre ardeleni s. a. ca de ce scriu: tii, remai, pentru: tini, remani; dupa aceea de ce tenerimea a scrisu: impresoru, in locu de impresuru; lacrima s. a.; invetia si despre vorbele in: ezu, reu scrise in: ediu, ci in: esu, dicandu, ca in latina s'ar afla acele in: isa, ori isso, si nu vrea olata cu capulu a se scrie in: ezu; numai zama, candu se ferbe cu zelu si asia e bine férta; deci pentru botezu si altele in ezu, care sunt multe in limba romana, dar' prea pucine in latina, frundiariramu intr'o cornucopia din Lipsia si vocabulariulu manualu alu lui M. O. Kreussler earasi din Lipsia, unde aflaramu: baptizo, asiadara cu z; deci zama pentru acésta este neférta; inse este si alta causa, pentru ce nu scriemu in: esu; caci judecandu verbele: esu (exeo) si lasu, la a doua persóna, déca s se stramuta la aceste inainte de i, ne ar face

*) Acestu respunsu ilu publicamu in Gazeta numai pentruca se nu ni se impute, ca suntemu partisani, altfelu in Telegrafu ar fi loculu lui, unde esi si critic'a. — R.

invaluiala si la cele recomandate in esu; asia dicu unii de pe aici. Peste aceste mai infrunta tenerimea aradana, — dar' nu aduce inainte pe D. Cipariu, ca celalaltu critisatoriu, — ca de ce scrise: frondia, monte, fronte, mente, parente, lepore, pentru frondia scl.; si nu scóte autorulu pitulatu, ca tenerimea a pututu ceti si in scrierile altora unele de aceste, cetindu si „Nationalulu”, unde, precum si noi cetiramu, vinu inainte asemenea cuvinte, precum: pone in locu de pune, s. a.

In multe dara se combate tenerimea si pentru smintelele altora, incarcandu le tóte pe spatele loru, ca inca de timpuriu sa se dedeie a rabda; caci multe voru mai avé a suferi in lumea acésta plina de necesari; si nu pica aminte autoriulu disa latina: a . . . majore discit arare minor, ad. cei teneri ori si cum, dar' totu dupa cei mai be-trani se acomodéza.

Cumca manuscrisulu este din Oradia mare, nu numai e probabilu, ci e chiaru din scrierea cu u in locu de o, — din dh, th, — unde se fetara acesti prea frumosi feti, cu atata dragalosa ninerati, si imbratiéti si de tenerimea aradana; carei ar fi sa multiamésca autoriulu manuscrisulu, pentru acestu u in locu de o. Zeu acésta este unu semnu de nerecunoscintia dela domnulu autoru! — Nu e destulu ca avemu in multe tipuri, de a face cu literele: a, e, i, o, ca cuvinte, ci mai resari din capulu óre cuiva si u, ca sa mai avemu necesu si cu acesta; dóra ca sa se arate etimologia; inse dice la unu locu: ca ce limba a santificatu prin usu, si e bine, noi sa nu stricamu; o dara se nu para Domniei Sale a fi bine santificatu si vrea sa acceptamu u si a (alta nevoia), si sa scriemu de exemplu: udata am fostu si noi prunci; á vediú mergundu, ad. pre ea.

Mai incolo trece la poesia si la prosodia, aducandu 5 regule inainte, din care nu putemu multe culege; dar dice, ca despre obiectulu acesta nu póte mai multe diserta, pene cu alta ocaziune; ne promise dar si asteptamu sa'si tiena parola; ca dómne, cum ne interesé dia acésta si avemu mare lipsa de o prosodia, mai vertosu tenerimea studinte. Noi precum audiramu in discursu diu gura difamatulu barbatu de celalaltu critisatoriu, — si indirecte si de acesta, — care scie si pe Omiru (Omeru pene acuma la noi): „Prosodia rom. este sa fia apucata mai cu séma din alte temeiori, la care cu de a buna séma nici unulu dintre critisatori n'a cugetatu.” Dela barbatulu acesta inca ursicatu in catuva prin acesti domni, speramu totusi, ca, dupa ce eu multa serguintia a tradusu Eneida lui Virgiliu, ne va arata si prosodia; remanu pentru aceea Dloru critisatori inca: Eclogele si Georgicele lui Virgiliu; traducate dupa prosodia loru, in hexametre; ori traduca pe alti poeti clasici latini si faca la o di, si mai pucine versuri de 50—100; ca déca publiculu literaru le va afla bune, voru scera lauda; ear de nu voru fi toomai asia, inca credu, ca nu voru fi hulite; dar pentru viitoru voru face mare servitiu si altii se voru indrepta mai usioru. D. autoriulu manuscrisulu tiene, ca e norocosu intru facerea versuriloru hexametre, si aduce inainte cateva; cei ce se pricepu sa le de judece. —

(Va urma)

Insciintiare de Prenumeratiune

la

Gazet'a Transilvaniei si Fóia

pentru *Minte, Inima si Literatura*
dela 1. Aprile 1860.

Преглѣ пренѣм. еоте не сем. 5 ф., не 3 лѣнї 2 ф. 50 кр. дѣлѣнтрѣлѣ монархїѣ, 2 ф. 25 кр. не локѣ дѣн Брашовѣ шї 3 ф. 68 кр. м. а. дѣн церїле дїн аѣарѣ.

Скрїсорїле се прїмескѣлѣ нѣмаї франкоте. Адреселе се фїл акѣратѣлѣ нѣсе шї пошта дїн зрѣлѣ асеменеа. Се пóте пренѣмтерї елї ла поште шї прїп ОО. DD. кореспондентї.

Редакцізнеа.

Кѣрскїрїле ла бѣрскѣ дѣн 4. Априле к. п. стаѣл амеа:

	Вал. азст. ф. кр.
Галсїні дѣнперѣтешї	6 27
Азгсѣрѣлѣ	113 25
Акціїле банкїлї	868 —
„ кредїтїлї	189 20
Дѣнпрѣмѣтїлѣ націоналѣ	78 30
Овлїгаціїле металїче ектї де 5 %	68 50
Десѣрїнарїеа, овлїгаціїле Ардеалїлї	— —
Корона	— —