



ȘCOL'A ROMANA

Foia pedagogica si didactica

pentru interesele institutelor de cultura si ale organelor acestora.

Edata si redigata de

BASILIU PETRI.

Ese odata in septemana, Vineri. Pretiul
pe unu anu 5 I., pe diumetate 2 fl. 50 cr. —
Pentru insertiuni: cete 5 cr. de sira si timbrulu.

Sabiiu, 27 Maiu v. 1877.

Prenumeratianile si corespondintele suntu a se
adresá la: Redactiunea „Scólei romane“
in Sabiu (Hermannstadt, Nagy-Szeben) franco

Obiectele de invetiamentu in scól'a poporală.

I.

Nu stă in voi'a invetiatoriului de a-si alege si statorí insusi obiectele de invetiamentu pentru scól'a sa; lucrul acest'a se tiene de competití'a autoritatilor scolare. Cu tóte aceste inse se cere, că fiacare invetiatori se scie: Pentru ce in planulu de invetiamentu se prescriu anume obiectele aceste si nu altele? Care este reportulu loru intre sene? In ce reportu stă fiacare din ele cu scopulu invetiamentului si cu legile, dupa cari se desvólta spiritulu omenescu?

In punctulu acest'a ni lipsesce inca multu. Invetiatorii, semtiendu lips'a acésta, voru a o suplini, cultivandu metodulu obiectelor de invetiamentu pana la caricatura; inse fia metodica obiectelor ori cátu de ingeniósa si aplicarea ei ori cátu de istétia, ea pote se ascundia, dar nu pote se declature golulu amintit. De aici provine apoi, ca invetiatorii se occupa prea multu cu obiectele, pentru cari ei au o deosebita predilectiune, ca negrigescu pre acele, a caroru insenatate in organismulu invetiamentului ei nu o intielegu, ca si pre unele si pre altele le tractéza isolatu si unilateralu, ca prax'a scolara li este nesigura, siowaitore si degeneréza intr'unu mechanismu gretiosu. Tóte instructiunile de susu seau de afara, fia ele ori cátu de bune, nu suntu in stare a pune capetu acestui reu, pe cátu tempu elu nu-se va vindecá din launtru, — in spiritulu invetiatorilor. Adeveratu, ca icóne se facu si la Nicul'a si se potu face si tragindu cu penelulu preste siablone; dar atunci se nu mai vorbim de art'a didactica, ei de—d resura. Spiritulu junimei devine liberu numai prin concursulu unui spiritu deja eliberatu. —

Partea practica a invetiamentului se presinta invetiatorilor aprópe gata in planulu de invetiamentu, unde li-se spune acurat: ce, cátu si candu aú a absolví; art'a didactica inse si adeverat'a valóre a invetiamentului stă intru a impacá pe deplinu partea practica cu cea umanistica, eu alte cuvinte: intru a

inviatiá asia, că partea omenésca, schintéu'a divina din omu se triumfeze asupra partií animalice din elu, că prin invetiatura omulu se devie omu in adeveratulu intielesu alu cuventului, pre cumu adeca cere destinațiunea sa.

In privinti'a acésta este de lipsa, că mai antâiu de tóte invetiatorii se vie cu sene in claru asupra unor termini relativi, cu cari astadi se face multu abusu si multa confusione, intrebuintandu-se adeseori in sensu chiar contrariu; acesti termini suntu: cultura umanistica, reala si practica, cultura universală si speciala, cultura materiala si formală etc.

Se ne esplicamu! Invetiamentulu este unu midi-locu, cu ajutoriulu caruia influintiamu asupra poterilor spirituale cu scopu de a le desvoltá, intarí si perfectiuná, cu unu cuventu: de a le cultivá; invetiamentulu inse presupune o materia (obiecte de invetiamentu), fora de care este imposibilu a influintia asupra poterilor spirituale. Reflectandu acumu la materia invetiamentului, destingemu o cultura materiala; abstragindu inse dela materia si avendu in vedere singuru numai cultivarea poterilor spirituale, vorbim de o cultura formală. Dar se nu uitam, ca acésta destingere se face numai in idee, numai in abstractiune; in realitate nu pote fi o cultura materiala fora o cultura formală, nici o cultura formală fora o cultura materiala. Insusi cuventulu „cultura“ va se dica, ca materia a petrunsu in substantia spiritului, a devenit unu momentu alu vietiei spirituale. Pana candu unu obiectu de invetiamentu remane in spiritu numai materia gramadita in memoria, cu alte cuvinte: pana candu spiritulu a cuprinsu-o numai pe din afara, fora a o fi prelucratu in launtrulu seu, pana atunci materia nu-se prefacé in cultura. Pentru aceea terminii „cultura materiala“ si „cultura formală“ potu insemna grade, nici decât inse specie de cultura. De aici se esplica apoi principiele didactice: „Invetiamentulu se fia mai multu formalu, decât materialu“, va se dica, se nu se marginésca a gramadi in spiritulu elevilor numai la materia neorga-

nisata si neesplicata, ci se se nevoiesca a propune materi'a astfelui, ca spiritulu se o pota petrunde si preluca cumu se cuvine, pentru ca numai asia ea devine unu factoru alu vietiei spirituale. Si: „Non multa, sed multum!“, nu multe, ci multu, adeca elevii se invetie puçinu, dar bine, totu din motivulu aratatu mai susu.

Spiritulu inse, pre cumu amu aratatu deja in „Scóla Romana“ din anul trecutu, are trei poteri principale: inteligi'tia, semti'ementulu si vo'ia. Cu privire la poterile aceste destingemu o cultura intelectuala, estetica si morală sau religio'sa. Tóte aceste impreuna facu cultura umanistica, care se poate numi si cultura universala, intru cătu ea se cuprinde in fiacare cultura speciala (pedagogica, teologica, militara etc.). Dreptu aceea nu este corectu a vorbi, cumu facu unii, de cultura intelectuala, estetica, morală si umanistica (avendu in vedere cultur'a gimnasiala procurata prin studiulu limbilor classice), că si candu acésta ar fi ceva de sene, separata de cultura intelectuala, estetica etc. — Totu asia de gresit este a vorbi de o cultura reala, in contrastu cu o cultura ideală sau umanistica; căci idealitatea nu poate se esiste afara de realitate, si gimnasiulu chiar asia are lipsa de reale, că si scóla asia numita reala; numai mesur'a si proportiunea e alt'a.

Va fi cu scopu inse a destinge:

1. O cultura pentru viétia, carea adeca tiene contu de referintiele si scopurile esterne ale omului cu privire la religiune, nationalitate si statu, si carea se poate numi cultura practica.

2. O cultura a omului că omu, fora privire la referintiele si scopurile sale esterne, si carea se poate numi cultura umanistica.

Facându acésta destingere, nu avemu intentiunea de a pune cultura umanistica in opositiune cu cea practica si vice versa, ci voim numai a impiedecă, că cultura practica se nu degenerize intr'o dresura mechanica, voim a impacá elementulu idealu cu celu realu, elementulu formalu cu celu materialu, elementulu universalu cu celu specialu, scurtu: cultura umanistica cu cea practica. Acésta impacare este firésca si necesaria, de óra ce cultura umanistica si cultura practica suntu numai döue laturi ale culturei scolastice. Fia care scóla, carea nu are de scopu numai a dresá pre' elevi in unele desteritatí speciale, este o scóla umanistica, gimnasiulu chiar asia că si scóla reala, că si scóla poporala, ba acésta mai multu decâtul tóte, de óra ce ea cauta a tiené contu de popululu intregu, fora privire la ocupatiunile lui speciale; fiacare scóla inse are si o chiamare practica, o misiune relativa la viétia din lumea acésta, si că atare trebuie se tracteze acele materie, se propuna acele scientie si desteritatí, cari le reclama biseric'a, natiunea, statulu. Omulu adeca nu este numai omu in idee, numai o fiintia ideală, ci elu apartiene totu odata unei

biserici positive, unei natiunalitati positive, unui statu positivu, prin urmare elu nici nu se poate cultivá „in abstracto“, ci trebuie a se cultiva „in concreto“, chiar cu privire la referintiele amintite. Togmai pentru aceea si pedagogia reflecteza si cauta se reflecteze nu numai la omu in genere, ci totu odata si la crestinulu, natiunalistulu si cetatianulu din omu, grigindu numai, că ceea ce pretinde confesiunea, natiunalitatea si viéta civila se nu fia in contradicere cu ceea ce se cuvine omului că atare. In cultur'a umanistica trebuie se se cuprindia cultur'a practica, precum si vice versa: in cultur'a practica trebuie se se cuprindia cultur'a umanistica.

Trecându acumu dupa esplicarile acestea la statorarea obiectelor de invetiamentu pentru scóla poporala, se nu pierdemu din vedere mai cu séma döue impregiarari:

Antâiu: ca scóla poporala este unu institutu universalu.

Adón'a: ca scopulu ei este, a procurá eleviloru, in mesur'a poteriloru, de cari ea dispune, cultura umanistica si practica.

De aiei urmăza, ca obiectele de invetiamentu pentru scóla poporala cauta a se deduce din caracterulu si din scopulu ei indicatu.

Trei obiecte mari suntu, cari au ocupatu mintea omenescă decandu esista lumea, o occupa astadi si o voru ocupá in veci: **Domnedieu, natur'a si omulu**. Tóta cultur'a humana de astadi s'a produsu si a crescutu mare din meditatiuni asupra acestori trei obiecte cardinale. Scóla poporala, chiamata fiindu a dà populului tóta cultura, de carea elu are lipsa, este detória a se ingrigi, că aceste trei nume mari se fia pentru scolari mai multu decâtul nesce nume góle, nesce intipuirii oscure, este detória a procurá si ea eleviloru sei cunoscintie suficiente despre Domnedieu, natura si omu (acest'a privitu odata că individu, apoi ca membru alu societatii omenesci). De aici resulta si pentru scóla poporala, intogmai că si pentru ori care institutu de caracteru universalu, cele trei discipline fundamentele: teolog'a, cosmolog'a si antropolog'a (sau adeca scientia' despre D-dieu, natura si omu). In scóla poporala teolog'a este representata prin religiune cu ramurile ei: catechismulu, istoria biblica si istoria bisericésca; cosmolog'a prin istoria naturala si prin fisica; antropolog'a prin unele cunoscintie elementarie despre trupulu si sufletulu omenescu, apoi prin istoria si geografia.

Formele fundamentale, sub cari spiritulu omenescu privesce lumea esterna, suntu spatiulu si tempulu, forme cari se potu mesurá si numerá; astfelui dela cosmologia se deriva alte döue obiecte de invetiamentu: computulu si geometria cu desenul.

Totu asia se deriva si dela antropologia: limb'a cu tóte ramurile ei (= scrisulu, cefitulu, gramatic'a,

ortografi'a, stilistic'a, cantulu), apoi gimnastica si industria domestica.

Ecă obiectele de invetiamentu, cari din punctul de vedere alu culturei umanistice trebuie a se invetiā in fiacare scola poporala, déca ea voiesce serios a face din omu — omu!

Acuma vine indata momentulu practicu, ca cele cere, că d. e. religiunea se se acomodeze intru tōte (pana si in ceremoniele bisericcesci) dupa confesiunea scolarilor; că la istoria naturala si la fizica se se considere cu deosebire animalele, plantele, minereale, uneltele etc., cari se folosescu mai cu séma in viéti'a practica; că la computu se se deprindia mesurile si pondurile provinciale si se se aplice la casuri concrete; că cu privire la grup'a a treia se se invetiie limb'a materna, industri'a natiunala etc. etc.

In modulu acest'a cultur'a umanistica se impaca pe deplinu cu cultur'a practica, ambele suntu pentru educatiune corelativa, adeca un'a nu pote fi fora de ceeaalta, numai amendoué impreuna potu produce o educatiune intréga, armonica.

De invetiatura pentru invetiatori.

(O istoria adeverata.)

(Fine.)

II.

Trecusera deja doi ani de atunci si intemplarea istorisata se uitase cu totalu; numai candu la prelegeri asupra pietriloru scumpere scatul'a cu diamantele se scotea din sicrinu si se portă in cercu, numai atunci se mai faceea căte odata vorba de diamantulu pierdutu.

Intr'aceea edificiulu academiei se supuse la o reparatura fundamentala, si atunci firesee trebuiā se se repareze si sal'a, care formă auditoriu lui Werner.

Unu june mesariu, desfacându podilele vechi, vediu deodata ceva scăpindu printre scănduri. Se plecă si spre surprinderea lui gasi o pietricica, ce straluciā de minune.

„Bravo,” murmură elu cu multiamire; „pe legea mea, este o frumósa bucată de sticla. Asia ceva n'am vediutu in viéti'a mea. Pote e o farimatura dintr'o bucată mai mare, pre care au despiciat-o domnii cei invetiatii, că se le mai tréca din vreme. Bravo, voi lasă s'o pună intr'unu ânelu, si éca unu presentu frumosu pentru mândri'a mea!”

Puçinu dupa aceea urmă repausulu de amiédiu. Pedelulu academiei inca veni se védia, cumu mai merge lucrulu.

„Spune-mi, te rogu, unchiasiule,” intreba mesariulu, „d-ta cunosci abuna séma tóte pietrile miraculóse din cas'a ast'a?”

„Vréi se dici, din colectiunile nostre?”

„Se intielege.” —

„Le cunoseu dá, scumpulu mieu. Sun d'atâta ani la invetiatulu d-nu profesoru Werner, si d'atâtea ori amu trebuitu se-i ajutu la lucru, incât u mândriu

potu dîce, ca cunoscetă mineralogia, cumu 'ti cunosci d-ta meseri'a d-tale.” —

„Ah! Astăto' cugetăm si io, unchiasiule. Acum spune-mi dara, ce felu de piétra este ast'a, ce am aflat-o sub podilele desfacute?”

Dicundu acestea, mesariulu arată pedelului piétr'a gasita. —

„D-dieule!” strigă pedelulu plinu de uimire, „acest'a e rarulu diamantu, ce ni-se pierduse acumu doi ani, si pre care atât'a l'amu cautatu. Ba, inea venise unu bietu studentu seracu in prepusu, ca far fi furatu, insusi profesorulu W. inea credea acést'a. Scumpule, fi bunu si-mi dà diamantulu!”

„Io cugetăm, ca pietricică acést'a n'are nici unu pretiu deosebitu si voiu poté-o tiené, spre a o pune într'unu ânelu pentru amant'a mea.”

„Din contra, piétr'a e forte scumpa, pentru-ca e asia bine cristalisata. Inse fiindu ca d-ta ai fostu asia de norocosu a o află, desiguru vei capetă o remuneratiune buna.”

Mesariulu puse diamantulu in man'a pedelului, care-lu duse iute la profesorulu Werner.

Acest'a vediendu diamantulu si audiendu unde s'a gasitu, ramase tare surprinsu.

Asiadara Fridericu K. a fostu totusi nevinovat si suspiciunea radicata contra lui eu totulu nefundata. Unu săintiementu de caintia petrunse ânim'a profesorului aducandu-si aminte de nedreptatea facuta bietului studentu, pe candu din contra trebuiā se-lu ajute, si se-lu protégă in totu modulu.

Profesorulu si puse tóta silint'i'a, că se afle, unde petreee acumu Fridericu, dar nu potu dà de urm'a lui. Chiar si rudeniele lui F. inea se stramutasera din cetatea, unde locuisera mai inainte. Astfelui profesorulu nu-si potu corege nedreptatea facuta lui F.; se grabi inse a publică numai de cătu in sal'a de prelegeri ceea ce s'a intemplatu, restituindu astfelui inca in Freiburg onórea tenerului.

III.

Mai treeura alti cinci ani.

Werner obicinuia in fiacare anu a face in temputu ferielor cu aleatorie de studiu prin tienuturile muntose. Pretotindenea elu eră primitu cu cea mai mare preventire din partea proprietarilor si oficialilor de mine, cari inveniau multu din cercetarile si explicate sale.

Intr'o caletoria de aceste elu ajunse si in Silesia de diosu, la o mina mare de arsenicu, care producea pe anu căte 3000 centenari.

Profesorulu fù portatul preste totu loculu si se esprimă forte multiamitu de mesurile escelente luate pentru a micsori pericolii impreunati cu sploatarea acestei mine; căci fumulu si aborulu veninosu din minele de arsenicu are o influentia mortifera. Din notitie vechi asupra acestei mine profesorulu scia, ca sploatarea ei mai inainte era forte defectuosa, si ca a rapitul multe vietii omenesci. Din causele aceste era si

fără greu a capetă lucratori harnici pentru mine de arsenicu.

Werner, carele scia de fără acestea, se miră fără audiendu, că noua sploata este introdusa și dirigată de unu tehnicu intelligent, care și-a facut studiile în Freiburg.

„Cându a venit la d-ta?“ întrebă elu pre proprietariu.

„Vor fi acumu siepte ani.“

„Atunci de buna séma și-a facut studiile la mine. Trebuie să-lu cunoscu. Cumu l'u chiama?“ —

„Fridericu K.“ —

„Fridericu K!“ strigă profesorulu miscat de dorere. „Asiadara nefericitulu a inspirat siepte ani întregi acestu aeru veninosu. Unde e acumu? Cumu de nu-lu vedu? Trebuie să vorbesc cu elu negrescîtu!“

„Dorere, e morbosu,“ respunse proprietariulu mînei, „morbosu de mórte. Adeveratu, că elu s'a jerfîtu pentru min'a mea. De multe ori l'am rogat să se mai crutie, dar se parea, că lui i eră totu un'a, ori inghită aerulu veninosu ori nu. E unu barbatu seriosu, tacutu. Betran'a lui mama traișce la elu, căci densulu nu este casatoritu. Că va morî in curendu, o scie. Insistandu seriosu, mediculu i-a facutu acestu anunciu infioratoriu. Este o mangaiare pentru elu, că am acordat mamei sale o mica pensiune pentru tota vieti'a. Servitiele lui inca le-am remunerat bine. Me dore in anima, că trebuie să pierdu pre unu teneru atât de bravu.“ —

Werner era tare miscat de cele audite.

La dorint'a sa fù condusu indata in odaia' inginerului morbosu.

Pacientulu jacea pe patulu dorerilor intr'o chilia arangeata fără modestu. Fața-i seriosa, inteligenta și frumosă era topita și palida de aburii de arsenicu, ce respirase in cursu de siepte ani. Langa patu siedea o femeia betrâna, cu ochii plini de lacrimi, cu fața amarita de dorere — mam'a morbosului.

„D-lu profesorul Werner, sositu astazi că se viziteze minele noastre, doresc să vorbi cu d-ta, d-le K.“ dise proprietariulu intrandu.

Morbosulu se radică puținu in patu și-si pironi ochii aprópe stinsi asupra profesorului.

„Oh! scumpe Fridericu,“ esclamă acesta, „cătu de multu regretu, căci te afli intr'o stare atât de trista.“

„Me bucuru, că înainte de a mori mai vedu odata pre scumpulu mieu profesorul,“ dise incetu morbosulu. „Acum in fața mortii 'ti juru, d-le profesorul, că sun cu totulu nevinovat la pierdere diamantului, și nu me indoiesc, că acumu me vei crede!“

„In Freiburg nime nu-se mai indoiesc in nevinovat'a d-tale,“ respuse Werner. „Inainte de acesta eu cinci ani, renovat fiindu edificiulu academiei, diamantulu pierdutu s'a gasit in tre podile. De atunci indesertu am cercetat pretotindenea dupa d-ta, că se me rogu de iertare pentru nedreptatea de odinioara

Astazi te afli pe patulu de dorere: ce bine ti-asi mai pot face acumu?“

„Nemicu!“ respiră morbosulu cu unu surisu slabu. „E prea târdi!“ —

Renumitulu invetiatu cadiu in genunchi langa patulu morbosului, și prindiendu-i man'a topita, dise și elu incetu:

„E prea târdi! Sermane teneru, a-i trebuitu să cadi jertfa unui prepusu. Ierța-me pentru reulu, căti-am causat!“

„N'am nici o ura asupra d-tale, preastimate d-le profesorul,“ murmură morbosulu. „Cine se poate lupta in contra ursitei, care m'a facutu atât de nefericit! Pe atunci, lipsit u de ori ce recomandare, mi-a fostu imposibilu a obtiné alta condiție, decât pre cea pericolosă din asta mina de arsenicu. Dar, mi-am facutu detori'a, am grigita de mam'a, am crutiști pentru ea din lăf'a mea, și pe langa aceea va mai capeta și o pensiune. Astfelui potu mori fora grigia. Acumu s'a constatat si nevinovat'a mea, și nimicu nu va desonoră inormentul meu.“

Profesorulu remase la morbosu, vorbi cu medeculu să-lu rogă să ajute; dar acesta clatină din capu, căci nu mai eră nici o sperantia. —

Preste noapte Fridericu adormi, — pentru a se deseteptă într-o viață mai fericita. Werner remase aci pana in diu'a inormentării, și petrecu coșciugulu, pentru a dă mortului onoreu cuvenita. Pre mam'a repausatului o sprigni cu abundanta pana la mórte.

In Freiburg inse profesorulu nu intrelesă a vorbi ascultatorilor sei la tota ocasiunea despre urmarile teribile ale prepusului nefundat si-i admonița in casuri analoge, a nu-se grabi cu judecat'a, ci a fi cu mare bagare de séma.

Cipresulu.

(*Cupressus sempervirens.*) *)

Lectiune practica in despartimentulu superioru alu scólei poporale.

Observare. Din famili'a cipresului s'a tractat dupa olalta: bradulu de munte, bradulu alb si rosu, junépenulu, tis'a, cedrulu si pinulu de Itali'a. Cu cipresulu incheiâmu sîrulu acestor genuri si compunemu din toté: famili'a coniferelor. Tractarea s'a facutu pe bas'a unei icône si dupa urmatoriulu planu: 1. Numele propriu. 2. Numele comunu. 3. Radecin'a. 4. Trunchiulu. 5. Ramurile. 6. Foile. 7. Florile. 8. Fructulu. 9. Reproductiunea. 10. Coron'a. 11. Patri'a. 12. Vieti'a. 13. Folosulu. 14. Famili'a. Terminii botanici, desvoltati succesive in cursulu botanicu, s'a repetat la fiacare din punctele precedente.

*) Si: cyparissus, it. ciparisso, fr. cyprès, grec. κυπαρισσος, de unde si variele noastre forme, pr. chiparosu etc.

1. Aici vedeti érasi tipulu unei plânte. Primit-o cu deameruntulu! Numele inca nu-lu sciti; vi-lu voiu spune eu. Se chiama cipresu. Lu vomu si insená pre tabla. (Numele.)

2. Cari suntu partile principale, din cari se compune o planta? (radecin'a, trunchiulu, ramurii, ramurele, foile, florile si fructele.) Cari suntu celea secundarie? (cotiledonele, fibrele, epiderm'a, invelisiulu, suberosulu, invelisiulu erbosu, liberulu, alburnulu, anim'a lemnului, medu'a, celulele s. a.) Au tóte plânte, cete le-amu invetiatu noi pana acumu, tóte partile enumerate? (Unele da, altele ba) Spuneti-mi o plânta, care se aiba tóte partile insirate mai inainte! (pinulu, care l'amu invetiatu in prelegerea trecuta). Acum un'a, care nu le are pre tóte! (ciuperc'a). Ce-i lipsesce ei? (cotiledonele). Plânta acést'a inca are tóte partile amintite, cá si pinulu, despre care amu vorbitu in prelegerea trecuta, ba si marimea. Ce nume comunu i-am datu noi pinului? (arbore). Cari plante se numesc arbori? (Acelea, ce cresc mari, au trunchiu lemnosu, care se remuresce susu dela faç'a pamentului.) Déca cipresulu, precum amu amintit dejá, sémena mai intru tóte cu pinulu — ce nume comunu mai acomodatu i vomu dà? (Arbore).

3. Vomu incepe acumu cu partile sale, si inca dela radecina, cá totu deaun'a. Ce numim radecina? Déca cipresulu aduce bine cu pinulu, cumu trebuie să-i fia radecin'a principală? (conica). Celealalte laterali? (totu asemenea.) Fi-voru radecinele intrate a-fundu in pamentu? (firesce). Pentru ce? (pentru ca din contra cumu ar poté stá in susu unu arbore asia uriasiu). Radecinele-i suntu dara — cumu? (mari.) Spre cei folosescu radecinele? Cumu se numesc partea aceea, s'au mai bine dîsu, punctulu, unde se despartiesc trunchiulu de radecina? (nodulu vitalu seau de viétia). Asiadara inca odata: cumu suntu radecinele cipresului? (Se notéza punctulu tractatu: Radecin'a).

4. Ce e acest'a (aratandu trunchiulu)? Ce forma are? (conica). Ce numiti conu? Ce feliu de trunchi este acest'a: supra- ori subpamenténu? Cete feluri de trunchiuri suprapamentene cunosceti voi? (4, si anume: trunchiulu propriu, stipulu, paiulu si cotorulu). De care din acestea se tiene cipresulu? (de cel'a de antâiu.) Ce numiti voi trunchiu propriu? (care are forma conica, e lemnosu si susu dela pamentu dà din sinulu seu: frundie, flori si fructe). Cu ce este imbracatu trunchiulu propriu? (cu cögia). Asemenea si cipresulu. Din cete parti consta cögia? (din 4). Cari suntu acelea? (epiderm'a, cea mai deasupra, urmatòri'a: invelisiu suberosu, a treia: invelisiu erbosu si a patra: liberu). Pentru ce se numesc cea din urma astfelii? Ce urméra indata dupa cögia? (lemnulu), Din cete parti stă lemnulu? (din 2). Cea de dupa liberu? (alburnu). Si ceealalta? (anim'a lemnului). Chiar in centru se afla? (medu'a). Care e misiunea cögii pentru planta? Care (a unor'a) pentru omu? Spre ce se folosesc suberulu dela pinu? (stupusia s. a.) Dela ci-

presu se folosesce mai multu lemnulu, dupa cumu vomu védé mai la vale, fiindu-ca este fórte tare. Cumu cresc trunchiulu? (in lungime si latime.) Cumu in grosime? (in fia-care anu se adauge unu stratu din alburnu la anim'a lemnului, formandu-se si la alburnu — din nutremente — alte parti, pana ce incéta plânta a mai cresce.) Cumu in inaltime? Elementele la cipresu inca suntu: celulele, fibrele si vasele celularie, dupa cumu a-ti vedi la pinu si altele. Ce amu dîsu despre trunchiulu cipresului? Vomu scrie: (Trunchiulu.)

5. Ce cresc din trunchiu? (ramurele). Cari ramuri suntu de comunu mai mari, mai lungi si mai gróse? (celea mai din diosu). Asia si aici. Din ce in ce apoi spre vîrfu 'su mai mici, asia in cătu tóte impreuna, cu ramurele si surcelutiele loru — ce figura facu? (figura conica). Ramurile lui 'su fórte lungi. (Recapitulare si notare: Ramuri si ramurele).

6. Ce mai este inca pre ramuri, afara de ramurele, ce pre ramurele si ce pre surcelutie? (foi.) Ce numesci foi? Ale cipresului suntu, dupa cumu se pôte vedé, caudate. Form'a loru éca semena cu a bradului, suntu lungaretie si totu de a un'a verdi si preste iéerna si preste véra, asia incătu cugeta omulu iérn'a, candu le vede, ca e la incepitulu verei. Suntu mici, ascutite, multe si dese, asia incatuita éca! ramurele cele poternice suntu incovioate sub greutatea loru. Din ce esu foile? (din maguri). Cumu servescu ele plantei? (că nesce plamani.) (Foi-ele.)

7. Totu pe ramuri printre frundie mai suntu si florile, cari nu se vedu decătu scurtu tempu si dupa aceea dispara (se facu nevediute) spre a dà locu fructului. Cari suntu partile floréi? . . . Florile cipresului suntu unisexuale seau adeca sciti, nu de aceleia, in cari se afla si stamine si pistilu totu in aceasi flóre, ci numai de unu feliu, de unu sexu. In un'a se afla spre es. pistilulu si lipsescu staminele, si din contra. Sciti, ca pistilulu representéza pre partea femeiesca, ér staminele pre cea barbatésca. Acum ca se se pôta produce fructulu si sementia, este delipsa, cá polenulu pistilului se se unescă cu alu stamineloru, caci numai astfelii se pôte forma fructulu. Dar aici acestea dôue sexe suntu despartite; cumu se se impreune acumu? D-dieu a ingrigitu, cá albinele seau alte insecte ori vîntulu se duca polenulu dela pistilu la stamine. Florile suntu puse mai multe langa olalta pre o coditia si au tóte la olalta form'a unui conu, ce se numesc amentu. Ce se numesc dara amentu? (Unu spicu cu flori unisexuale, care dupa inflorire cade, remanendu numai ouariulu) — Corol'a si caliciulu (potirulu) suntu nesce solzi tari. — Ouariulu este unicoculariu si in elu se afla numai unu grauntiu. (Florile.) —

8. Fructulu seu este de forma ovala si de marimea unei nuce, acoperiti cu solzi lemnosi, si fiindu-că din fiacare flóre femeiesca a amentului a remasă cete unu ouariu cu cete unu grauntiu, asia sub solzii

aceia suntu mai multe semîntie, cari dupa ce s'au coptu, solzii se desfaeu, si ele esu afara, — pica. Fructulu are dura forma de ou sau inca mai multu — conica. (Fructul).

9. Ramurele, ramurelele si foile facu corona a arborelui. O corona mare si frumosa are si cipresulu. (Corona).

10. Cipresulu este unu arbore mare si pomposu, ca si pinulu din Itali'a, bradulu s. c. a. — Elu se prasesce din semîntia si prin sedire candu e teneru. Sedirea se face in lun'a lui Apriile, er punerea sementiei cam prin Octobre. (Reproductiunea.)

11. Iubesce locurile celea umede si grase din tierile caldurose, unde prosperéza bine pr. la noi in Europa: prin Greci'a, Turci'a, Itali'a s. a. prin Asi'a si Afri'ca; ba ar duce-o si pre la noi numai se se cultiveze — si ar meritá acésta. (Patri'a).

12. Cresc si se desvólta deplinu in o forma cu bradulu si este crescutu de totu numai dupa mai multe dieci de ani. Asia apoi in stare buna traieste sute de ani. (Viéti'a).

13. Cipresulu aduce omului multu bine. E inca si o planta, carea desfetéza anim'a omului prin frum-seti'a sa. Aici in elu se unesce bunulu si frumosulu, dôue insusiri forte recommandabile chiar si pentru omu. O planta maiestósa intr'o gradina in apropiarea omului — ce lucru placutu! Câteva mominte de recreatiune, petrecute a umbr'a acestui pomposu uriasiu, — nu se pote se nu ne aducem u aminte de D-dieu si se nu-i multiamimiu de darurile sale.

Pre langa acésta lemnului seu este forte tare, da unu mirosu forte placutu, si se luera minunatu de bine si frumosu. Are si unu lustru esclentu. Nu-lu rodu carii si alte insecte, cumu se intempla cu lemnului altoru arbori, ca si cumu s'aru rusinu si teme de tari'a si frumseti'a lui.

Fiindu lemnulu cipresului forte indesatu, nu lasa ca frigulu ori caldur'a se intre in elu, din care causa se potu pastrá in densulu ori ce obiecte de pretiu, chiar si corporile ómenilor morti, cumu se facea la popórale vechi. Pentru dormitorii cei vechi se faceau coseiuguri numai de cipresu.

S'a adeveritu, ca tiene de 6—7 ori mai multu, decâtul lemnulu stegiarului, carele inca tiene forte lungu.

Porfile dela biseric'a s. Petru din Rom'a, cea mai spatiósa biserică din lume, au fostu facute la incepstu din cipresu; ele au statu preste 11 seclii si inca erau ca noué.

V'am spusu, ca tamai'a nu este alta decât o specia de resina. Ea se intrebuinteaza in biserici si prin case. Sciti pentru ce? Pentru ca se crede, ca are insusirea de a curati aerulu celu stricatu. Resin'a cipresului inca este forte aromatică, pentru aceea in tienuturile cu cipresi aerulu este placutu si sanctosu, precum d. e. pe insul'a Candi'a din marea mediterană (spre média di dela Greci'a) si pe insulele din archi-

pelagulu grecescu (dintre Greci'a, Turci'a si Asi'a mica). Medicii din resaritul tramiteau pre morbosii de oftica mai cu séma in Candi'a spre a se curá in acestea regiuni cu aeru curat. Eca totu folose! Cimiteriele de prin Itali'a s. a. locuri su plântate cu cipresi. Candu existá pedéps'a, de a se arde ómenii in rugu, acesta inca era facutu din lemnu de cipresu. Unu exemplu din istoria!

Italianii s. a. popora tienu cipresulu de unu arbore, ce represinta tristeti'a, ca la noi salci'a. Ramurele cipresului suntu plecate si totu aspectulu seu ceva blându, bunu. Chiar si frundiele lui inca le folosiau pentru invelirea cadavrelor. (Folosulu).

14. Sciti, ca plantele le-amu clasificatu pana acumu dupa specie, genuri si familie. Dar animalele? (dupa specie, genuri, familie ordini, clase si regne sau imperatie.) Avemu acumu genuri, pre cari nu le-amu asiediatu in o familia? (Avemu). Numesele!

1. genulu bradului de munte,
2. " " " albu,
3. " " " rosu,
4. " junépenului,
5. " tisei,
6. " cedrului,
7. " pinului de Itali'a, si de astazi
8. " cipresului.

Atât'a ve spunu, ca genuri de acestea nu mai avemu. Este deci tempulu, ca se formamu? (o familia.) Vomu si forma-o; dar mai antaiu se vedem cu note comune au genurile acestea 8, si inca de aceleia, de cari genurile altoru familie se nu le aiba.

Ce suntu individii din acestea 8 genuri? (arbori si arborei). Tieneti acésta in minte! Radecinele si trunchiulu — convinu cu ale altoru arbori? (Convinu mai multu sau mai puçinu). In ce se deosebescu cu töte acestea de trunchiurile arborilor din alte familie? (prin aceea, ca dau o materia resinosa). Tieneti minte si acésta! Cumu suntu frundiele? (ascutite, anguste si tari.) Cumu florile? (unisexuale). Ce va se dice acésta? Cumu suntu fructele? (de forma conica). Acestei familie i vomu dà numele dupa forma fructului si vomu dice si serie pe tabla si in notitie, că: genulu bradului albu si rosu, genulu junépenului, alu tisei, alu cedrului, alu pinului de Itali'a si alu cipresului facu la clalta: **famili'a plantelor cu fructe de forma conica**, scurtu: **famili'a coniferelor**.

Pre or'a venitória, dupa program'a indicata, ve-ti descrie genulu cipresului, aratandu si notele destinate ale acestei familie fața de altele!

Inventatoriul rom.

Cursu de fizica pentru scólele elementararie.

11. Pondulu corporilor.

(Fine.)

Dar cumu anume se determina pondulu specific sau dessimea corporilor? Spre acestu scopu

ne folosim de o cumpena buna, legandu inse unulu din discuri ceva mai scurtu (invertindu sferele pre langa vergéu'a cumpenei). Avendu acumu a determină dessimea unui corpu, care se cufunda in apa, legàmu de elu unu Peru de calu, ér cu celalaltu capetu alu perului 'lu aninàmu de disculu scurtatu alu cumpenei. Acumu firesce disculu acest'a va fi mai greu, va preponderá; spre a restabili ecuibrulu, punemu in celalaltu discu ponduri, pana candu vergéu'a cumpenei stà érasi orizontalu. Pondurile aceste arata pondulu absolutu alu corpului, carele se dicem ca s'a aflatu a fi de 14 Dec'a. Acumu luàmu unu pocalu cu apa, 'lu punemu sub disculu scurtatu si lasàmu corpulu aternatu a se cufundá de totu in ap'a din pocalu. Prin acésta ecuibrulu érasi s'a conturbatu, si anume disculu nescurtatu devine mai greu, corpulu cufundat in apa a pierdutu din greutate. Spre a restabilí érasi ecuibrulu, punemu in disculu scurtatu ponduri noue. Se dicem, ca amu trebuitu se punemu 2 Dec'a. Acesti 2 Dec'a ne arata, câtu a pierdutu corpulu in apa, seau ceea ce e totu atâtă: ne arata pondulu massei de apa de aceiasi volumu, cá si corpulu cufundat in ea. Corpulu a trasu mai inainte 14 Dec'a, mass'a de apa egala cu elu, 2 Dec'a; va se dica, corpulu este de 7 ori mai desu decâtua ap'a, dessimea sa = 7. Asia este d. e. pleulu seau tinichéu'a.

Vrendu a. cautá dessimea unui corp, carele este mai usioru de câtu ap'a, d. e. lemnulu, atunci spre a-lu face a se cufundá in apa, 'lu legàmu de unu corpu mai greu. D. e. Lasàmu cumpen'a intru tóte in starea ei de mai inainte, cu corpulu celu greu cufundat in pocalulu cu apa, — cumpen'a in ecuilibru; punemu apoi bucat'a de lemn in disculu celu scurtatu si-i cautàmu pondulu absolutu, = 1 Dec'a; dupa aceea 'lu luàmu din discu, 'lu legàmu de corpulu celu greu din apa si apoi 'lu cufundamu cu acest'a érasi in apa; disculu scurtatu va merge in susu si spre a restabilí ecuibrulu, vomu trebui se punemu in cumpena 2 Dec'a; atâtă a pierdutu lemnulu in apa, atâtă face pondulu unei masse de apa, egala cu volumulu lemnului cumpenit. Pondulu absolutu alu lemnului a fostu 1 Dec'a, mass'a apei egala cu elu — 2 Dec'a, va se dica lemnulu cutare este numai pe diumetate asia de desu cá ap'a. Asia este lemnulu de bradu.

Corpurile, cari se topescu in apa, se cumpenescu intr'o fluiditate, in carea ele nu se topescu, d. e. sarea in oleiu de terpentinu. Atunci firesce se cere a sci, care este reportulu intre dessimea acestiei fluiditatii si intre dessimea apei. D. e. o bucată de sare trage singura 5 Dec'a, in oleiu de terpentinu ea pierde 2 Dec'a, va se dica este de $2\frac{1}{2}$ ori mai desa decâtua oleiulu de terpentinu; dessimea acestuia in reportu cu ap'a este $\frac{4}{5}$, prin urmare sarea este de $\frac{5}{2} \times \frac{4}{5} = \frac{20}{10} = 2$ ori mai desa decâtua ap'a.

Ne mai remane acumu a aratá, cumu se determina dessimea unei fluiditatii. Se cautamu d. e.

dessimea spirtului rectificatu seau curatu. Aninàmu de disculu scurtatu unu corpu mai greu decâtua ap'a, d. e. o bucată de sticla, o lasàmu a se cufundá in apa si cautàmu, câtu a pierdutu din greutatea ei in apa. Se dicem, ca pierdere face 5 Dec'a. Acumu cufundàmu sticla in spirtu, unde va pierde 4 Dec'a. Va se dica, mass'a de apa egala cu volumulu bucatei de sticla trage 5 Dec'a, spirtulu 4; astfelii spirtulu este de $\frac{4}{5}$ ori asia de desu cá ap'a. — Dessimea unei fluiditatii se poate inse astă si directu prin cumpenire, fora a recurge la cufundarea unui corpu mai greu. Mai antâin determinam tar'a seau greutatea unui pocalu golu; dupa aceea 'lu implemu cu apa si-lu cumpenim érasi; acumu golinu ap'a din elu, 'lu implemu d. e. cu untu de lemn si-lu cumpenim de nou. Déca ap'a a trasu 10 Dec'a, untulu inse 9, urmeza, ca untulu este de $\frac{9}{10}$ ori asia de desu cá ap'a.

Cu ajutoriulu pondului specificu se poate calcula usioru si pondulu absolutu alu corpuri; se cere inse a mai sci, câtu cumpenesce unu centimetru cubicu, unu decimetru cubicu si unu metru cubicu de apa. Unu metru cubicu de apa cumpenesce 1000 Chilogrami, unu decimetru cubicu 1 Chilogramu si unu centimetru cubicu 1 gramu.

Regula suna: Calculàmu mai antâiu volumulu cubicu alu corpului respectiv; presupunem pe unu momentu, ca volumulu acest'a ar fi de apa si calcu-lam pondula seu; resultatulu dobantu 'lu inmultim cu numerulu, care arata pondulu specificu alu corpului respectiv in reportu cu ap'a.

Unu exemplu practicu: O piétra de marmura este de $1\frac{1}{2}$ metru de lunga, de $\frac{3}{4}$ metru de lata si de $\frac{1}{2}$ metru de grósa; câtu de grea este ea? Volumulu ei cubicu face $\frac{3}{2} \times \frac{3}{4} \times \frac{1}{2} = \frac{9}{16}$ metru cubicu. Presupunem ca este apa, din carea unu metru cubicu trage 1000 Chilogrami, mass'a acésta va cumpeni $\frac{9}{16} \times 1000$ Chg.; si fiindu ca marmur'a este de $27\frac{1}{10}$ ori mai grea decâtua ap'a, astfelii piétra de marmur'a va cumpeni $\frac{9}{16} \times 1000 \times 27\frac{1}{10} = \frac{243000}{160} = 1518.75$ Chg.

Tema: Cátu de greu este unu globu de piétra de apa, avendu in diametru 20 centimetri, déca piétra de apa este de $2\frac{3}{10}$ ori mai grea decâtua ap'a?

Corespondintia:

Gherl'a, la 26 Maiu 1877.

Onorata redactiune!

In Nr. 18 alu pretiuitei foi „Scól'a Romana“ a aparutu o corespondintia „Din partile ostice ale comitatului Satumare“ cu subscriterea „S“, prin care veneratului consistoriu scolasticu din Gherl'a din caus'a procedurei acestuia façia cu Michailu Chitulu, fostu docente in H. Lapusiu, se facu imputarile cele mai nedrepte, cá se nu dîcu cutezatórie. Cumu că câtu de nebasate suntu incriminatiunile domnului corespondinte, se va convinge on. publicu din urmatóriile:

Poporenii din H. Lapusiu inca in 16 Nov. 1875 acusase pre docentele loru Mich. Chitulu cu mai multe puncte, dintre cari va fi destulu a aminti unulu, adeca că densulu nici pana in diu'a mai susu aratata nu a inceputu instruirea prunciloru. Veneratulu ordinariatu in urm'a acestei acuse dispuse la 16 Nov. 1875, sub Nr. 4520 protopopului respectivu se faca cercetare, in cătu aru fi adeverate assertiunile poporenilor acusatori. Protopopulu in intielesulu acestei ordinatiuni, esindu in fața locului, la 11 Febr. 1876 relationez'a, că Michailu Chitulu e negligentu in impleirea detorintielor sale docentiale, *) ocupandu-se mai multu cu alte oficia contrarie chiamarei sale, adaugându inca, ca intemplanse unele confusiuni si mistificatiuni cu scoterea solutiunei docentiale, poporulu e de totu esacerbatu in contra densului, din care causa acolo nu poate functiună mai multu cu resultatu, ci ar fi bine inlocuitu cu altulu.

Veneratulu ordinariatu la 4 Mart. 1876 sub Nr. 1057 in urm'a acestei relatiuni pre Michailu Chitulu lu lasă numai spre proba pana la capetulu anului scol. 1875/6 in H.-Lapusiu, si fiindu ca nici cu finea acestui anu nu a fostu mai favoritoria informatiunea protopopului că inspectore scolasticu tractualu, cu privire la progresulu si diligintia docentelui din cestiune, veneratulu ordinariatu, resp. consistoriulu scolasticu nu s'a semitatu indemnatus a modifică ordinatiunea de sub Nr. 1057 1876, ci statiunea H.-Lapusiu dechiarandu-o de vacanta, pre Michailu Chitulu l'a dispusu in 13 Sept. 1876 sub Nr. 3515 de docente la Buciumi si Hovril'a, care e inca mai buna statiune, decâtua cea mainainte avuta; cu acăstă ocasiune a fostu totu o data admoniatu a fi mai conscientiosu in impleirea oficiului seu. **) Atât'a cu privire la stramutarea lui Michailu Chitulu din H.-Lapusiu.

Ce se atinge de dispunerea densului la Buciumi si Hovril'a, acăstă intemplanse inca in 13 Sept. elu a avutu tempu destulu, că pe 1-a Octobre, candu a fostu detoriu se incépa propunerile regulate, se se stramute la nou'a s'a statiune; dar acăstă nu-o-a facutu Michailu Chitulu inca nici cu inceputulu lunei Novembre, poporenii din Buciumi au cerutu invetiatoriu, din care causa protopopulu s'a provocat a relatună, ca introdusu e Chitulu si pentru ce nu a inceputu inca invetiamantulu? Protopopulu la 6 Nov. respunde, că nici poporulu nu-lu voiesce, dar nici Mich. Chitulu nu e aplecatu ***) a se mută la Buciumi.

Dupace in acea comună nici la 19 Novembre nu s'a fostu inceputu invetiamantulu, ér poporenii au suplicat de nou pentru invetiatoriu, venerab. consistoriu scolast., că se nu remana scol'a pentru intregu anulu desiră si fora invetiatoriu, si fiindu ca docentii cualificati toti erau deja asiediati, — adeca in lipsa altui insu mai cualificat, a dispusu interimalminte de docente in Buciumi si Hovril'a pre Teodoru Indre. — E dreptu, ca acestă in anulu 1874 a fostu lipsitul de oficiul docentialu din Buciumi, din cauza ca atunci a avutu veneratulu ordinariatu spre dispusetiune altulu mai cualificat, si déca Michailu Chitulu 'si ocupă

*) Cumu se face, de d-lu protopopu nu a aflatu de tote acestea mai inainte? R.

**) Statiune mai buna ori mai rea — corectu ér, că invetiatoriulu respectivu mai antălu se fi fostu admoniatu, si numai remanentu admonitiunea foră efectu permuatata. R.

***) Cerutu-i-s'a a se declară in serisu, ca nu primește nou'a statiune? R.

statiunea la tempulu seu, *) nehesitandu mai bine de două luni, abuna séma, că Teodoru Indre celu mai puçinu calificat nici astadi nu ar fi docinte in Buciumi si Hovril'a. Prin urmare on. publicu cetitoriu se va convinge, cătă de neesactu a fostu reportulu domnului corespondinte si cătă de mare saritura face dicundu, ca, „Maritulu ordinariatu a dispusu pre Mich. Chitulu de docente in Buciumisi Hovril'a“ si aici foră ce-va intercisiune continua: „Totu acelu maritul ordinariatu a anulat de mai inainte, punendu acolo de docente pre cantorele localu.“ **)

Dispunerea lui Michailu Chitulu s'a intemplatu in 14 Septembrie, ér a lui Teodoru Indre in 19 Nov. si d-lu corespondentu nu voiesce a sci nimică despre cele intemplate intre aceste două dispusetiuni, nu sciu cu voi'a seau in urm'a informatiunilor defectuoșe si false, prin ce seduce opinionea onoratului publicu, descriendu procedură veneratului consistoriu scolasticu cu colori atău de negre. Acumu judece on. publicu, cumu s'a potutu semti d. corespondentu indreptatitu — standu lucrul astfelui, precum s'a descrisu — a acusă pre o corporatiune cu un'a dintre cele mai ne-iertate si pericolose crime, dicundu că „sanctiunéaza pasiunile comunardilor.“ Grele si mari cuvinte!

N'am onore a-lu cunoscere pre d-lu corespondinte; dar iérte-me, ca din serisore judecandu 'mi vine a crede, că domni'a sa seau e preocupat de ide'a fixa — de care altu-cum multi patimescu — ca adeca totu reulu, de care suferim, vine dela autoritatile besericis, ***) seau acele i suntu ceva cuvinte alese si predilecte a domniei sale, cari nesmintitu au trebitu dîse si scrise.

Cumu-ca afacerile nóstre scolari nu-su cele mai brillante, si cumu ea trebuie se fia smintela chiar si in organismulu loru, o semtimu si o vedem cu totii, numai ca nu toti cercâmu reulu acolo, unde e in adeveru, si asia nici nu se va poté vindecă in graba. Nu voiescu inse nechiamatu a tiené prelectiuni nimenui, ci terminezu cu aceea rogare, că se binevoiesca d-lu corespondinte de alta data inainte de a enunța o sentinta asupra procedurei cuiva, se pondereze mai bine si mai conscientiosu impregiurarile, cari l'au indemnatus pre respectivulu la cutare fapta.

Vasiliu Pordea,
notariulu consistor. scol.

*) Pentru ce nu i-s'a pusul unu terminu preclusivu pentru ocuparea postului? R.

**) Faptulu scurtu si simplu este, ca unu invetiatoriu cualificat, dupa unu servitiu de 17 ani, se vede de odata scos din scola, — fora judecata. Se nu ne miram apoi, déca manu poimane vomu trebui se ne întorcemu la — subiecte odata parăsite că netrebnice. Martoru ni este organulu acesta, ca fiindu vorba de a incarcă in spinarea invetiatorilor nostri obligamente, nu i-anu crutati; dar amu dorî, că ei se aiba si drepturi, in prim'a linia dreptulu de a fi asigurati in existintia loru, si acăstă chiar in interesulu scolelor nóstre. Invetiatorii harnici 'si voru află esistintă si pe alte terenuri; inse ce va fi atunci de scol'e? R.

***) Astă apoi e chiar — saritura, d-le Pordea. Unu organu particularu, cumu este inspectorulu scolasticu, nu poate fi identificat ca biserică, nici chiar cu consistoriulu. R.

DOMNII PRENUMERANTI,

cari suntu inca in restantia cu costulu abonamentului pe semestrulu I din anulu acesta, se binevoiesca a se achită cătă mai curundu, că se ne potem impleni si noi obligamintele nóstre.

Redactiunea »Scolei Române«.