

ELŐFIZETÉSI ÁR:

Házhoz hordva 80 fillér.  
Vidékre postán 1.40 kor.

Egyes szám ára 2 fillér.

Megjelenik mindennap.

# KOLOZSVÁRI HIRLAP

FÜGGETLEN NAPILAP.

Egy négyszög-zentiméternyi hirdetés  
ár 8 fillér. — Gyárosok,  
kereskedők és iparosok árkedvez-  
ményben részesülnek.

Apró hirdetés 60 fillér.

Nyiltéri cikkek garmond sora  
után 40 fillér fizetendő.

Telefon szám 549.

Szerkesztőség és kiadóhivatal: Kossuth Lajos-utca 10. szám.

Telefon szám 549.

## Divat-dalnokok.

Azt olvassuk, hogy Hartleben Ottó Erich, német „költő”, meghalt a Garda-tó melletti nyaralójában — szeretője karjai közt. Ez így nagyon szép és költői halálnak látszik: az észak dalnoka, akit a művészet s a szép szeretete a sivár, kopár északról elvisz Itáliába, ahol „a citrom virul és a narancs pirul”, ott a regényes Garda-tó partján nyaralót vesz s mint egy új „antik pogány”, költő pengeti hárfáját, amíg a hangszer kiesik a kezéből s ő halva rogy az ő Aphroditéja karjai közé. Még csak bibor alkonyt kell hozzáképzelnünk, az esti fényben tündöklő tó hullámzaját és kész a festői kép, hangulatos tabló.

Amde a sivár próza másképp fest. Az a német „dalnok” a legnagyobb szecessziós írók fajtájából való volt. A divatos dekadens irodalmi ipar-ág művelője. Az erkölcsről ép oly kevés volt forgalma, mint az izlésről. Hites feleségét, a ki társa volt a nyomor éveiben, jólétre jutván, otthon hagyta német földön s szeretőt — maitresse-t! — tartott az olasz nyaralóban. Ah a maitresse-t! A főúri világból, az előkelő társaságból szállt át a divat a pénz főúriraira, ezeket meg utánozzák az irodalom, művészet nagy- és kisiparosai. Hites feleséggel tartózkodni a regényes Gardaparti nyaralóban! Pfu! Ez nem divatos, nem előkelő, nem izléses! Oda maitresse kell!

Az írói hírnevéhez, a „rek-

lámhoz” tartozik, hogy divatos újkori dalnok a Garda-tónál vagy a Rivierán lakják, lehetőleg saját nyaralójában, — még kiválóbb költő, ha nyaralóját maitresse díszíti, — világnagysággá lesz, ha egyszerre több maitresset gyűjt csarnokában, s nevezetes orgiáinak híre hatol a világba. Ha még ezen felül saját jachtján is utazgat, s valamely világhírű kokottal nyílt botránya volt, minek folytán az illető állítólag a tó vagy a tenger hullámaiba akarta magát vetni: — meg van a nagy világ-reklám, kész a modern kor legünnepelebb dalnokának emlékszobrára.

Ez a német dalnok idáig nem emelkedett. Még a legnagyobb s legmodernebb költői nagyságig nem vitte. Nyaralója szerényebb méretű volt, jachtja nem volt, — s kokottja is csak egy, — ez is állandó. Hiába! E dalnokban is megvolt a „deutsche Treue”. Halála sem eléggé „poétikus”. Ugyanis egész életén át az alkohol híve lévén, delirium tremensben halt meg. S ez az iszákosság folytán történt a halál, a kokott oldalán: — teljesen méltó a legmodernebb dalnokhoz. Ez stilszerű befejezése az irodalom elleni vétségek sorozatának.

Mi — bevalljuk — ebből a sorozatból egy drámai alkotásra emlékezünk. E drámában szerepel egy apa, aki a fiának szeretőjét szereti. Apa és fiu összevesznek a hölgyön. E nemes családi idillből a következő tények fejlenek ki. Kiderül, hogy az apa — nem

apja a fiának, mert a fiu anyja mással folytatott volt viszonyt. Ezt a jeles papa elmondja „fiának” s tovább is szépen együtt maradnak s osztozkodnak a hölgyön. Majd kiderül, hogy e finom hölgyet apán és fiun kívül még egy erkölcsös pap is szereti, aki bár tudja, milyen hölgy ez, épp úgy hajlandó azt nőül venni, mint az apa és a fiu. Végül úgy történik meg az egyezkedés: Miután apa és „fiu” együttesen birták a hölgyet — szépen kiadják az utját s az erélyes pap elveszi felelőségül.

Ilyen és hasonló „verlottert” históriák a mai dekadens irodalom termékei s ilyeneket irt a kiváló dalnok Garda-tó melléki nyaralójában, alkonypir, hullámcsobogás és pálinkás üveg mellett.

## A kivándorlók hiénái.

Magyarországból évek óta özönlik a sok kivándorló Amerikába s most sem múlik el hónap hogy több ezer magyar kivándorló ne érkezne Newyorkba, nagyon is szükséges tehát, hogy idehaza is tudomást szerezzünk a nagyközönség azokról az üzemekről, amelyeknek oly sok magyar kivándorló esik áldozatul odaát Amerikában.

A szokásokkal és nyelvvel ismeretlen és így teljesen gyámsoltalan kivándorlót — sajnos a honfitársaktól kell elsősorban óvni, mert mint az alább olvasható szomorú adatokból kiviláglik, a tapasztalatlan magyar kivándorlók szemből Newyorkban éppan magyar emberek játszó a lélekkufár aljas szerepét.

A »magyar bankár« a pénzt, a »magyar cselédszerző« a leány

becsületét és végül a »magyar ügynökség« az egészségét, esetleg életét adja el a szerencsétlen kivándorlónak.

Azt, hogy mennyire fejlődtek ezek a magyar üzelmek Newyorkban, legjobban bizonyítja az a körülmény, hogy a hatalmas Bankers Association — mint már említettük is — csak pár hete indított valóságos hajszát az East Side magyar fertályának »bankárjai« ellen, akik egytől-egyig magyarok s akiknek kilenczederése a kivándorlók pénzének kicsalásából él, most pedig, amikor neves amerikai emberbarátok sok anyagi áldozattal és erkölcsi erővel harcot kezdetek a »Cadetsystem« ellen (kitartott férfiak), hamarosan kiderült, hogy ezeknek igen nagy része magyar és a legtöbbje emellett még a magyar helyszerzők kifutóiként szerepel és a tapasztalatlan leányokat az ő segítségükkel adják el magukat a helyszerzőknek nevező lélekkufarok.

A távoleső és legrosszabb bányákba is magyar emberek csábitják még a magyar cimerek is felhasználásával és mézes igérettekkel a magyar kivándorlókat és döntik valóságos rabszolgasorsba őket s ha mindezt felsoroltuk, még mindig nem emlékeztünk meg a »telepítőkről«, akiknek egy része természetlen és megdolgozhatatlan vagy teljesen fogalmon kívül eső vidékek földjeit adja el a magyaroknak, persze hazafias szölamok hangoztatása mellett s így évek keserves munkájának gyümölcsét csalja ki tőlük lelketlenül.

Valóban ideje volt, hogy a köztársaság megvédelmezze kivándorlott honfitársainkat az őket megrabló honfitársainktól.

## TÁRCA.

### Kiszakított lapok.

Az „Uj Kolozsvári Hírlap” eredeti tárcája.

Székegyháza, 1905. febr. 19.

Boldogság... te édes boldogság, hol találak én meg végre már tégedet széles e nagy, bánatos világon. Hiába kerestelek évek hosszú során át ott a városban... s hiába itt a faluban.

... Pedig téged kerestelek, mint szomjuhozó szarvas hideg kutfőt... mint a fáradt vándor a hideg téli éjszakán a csendes meleg tűzhelet, hol nyagodtan kipihenheti magát a terhes hosszú ut után.

Ha felmegyek a hivatalba, mit látok: komolyság és haloványság ül az arcokon.

— Térj vissza ember, itt nincs boldogság!...

Ha elmegyek a vendéglőbe (mindössze kettő van), hol a mulatozók szoktak összegyűlni, azt hiszem, itt kéne legyen egy kis boldogság.

De a helyett mit talállok?

Itt az egytk fejét fájlalja a részigítő italtól s dühög mint egy őrült, a másik, a harmadik meg tulajdon istenét káromolja, szidja.

— Térj vissza ember, itt nincs boldogság!

Elmegyek hát magános, békés hajlékomba, ott talán az egyedül-lét nyújt egy pár perc boldogságot.

De ott a csendes szobában, hol csak az óra ketyegését... szívem hangos dobogását hallhatom... még egy sincs boldogság...

Egymásután vonulnak el a régi emlékem szemeim előtt... egymásután ujuinak fel a már behegedt sebek.

... Mintha most is mellettem lenne Nusika az ő mosolygó, vidám arcával, a mint mondja nekem:

— Maga nem erre a világra való olyan érzékeny „Lélek”-kel (Pá N. ...)

Én meg mit mondhattam volna egyebet.

— Hej csak az a „Lélek” ne lenne, ne alkalmatlankodna.

... Mintha most is látnám Mariskának azokat a kis nevető ajkait, rózsás ujjait...

Emlékszem mikor azt jósolták Mariskámnak, hogy két év alatt férjhez megy s én nem akartam hinni az asszony szavaiban. Pedig hej ha hittem volna... de hagyjuk ezeket a fájdalmas napokat.

Nemsokára elbucsuztam tőle s akkor még azt hittem, hogy találkozzunk még valaha ketten, meglátom még azokat a nevető sze-

meket... de jött aztán egy levél... más írta, nem ő, mert ő nem méltatott arra...

Jól van kis levelíróm meg lesz az akaratom... de úgy, hogy soha többé Mariskával nem fogok találkozni.

S mikor mindezek elvonnulnak előttem, mikor a régi emlékek megújulnak keblemben... sirva borulok asztalomra. Könyezve siratom régi boldogságom... oh mert hisz a mi elmúlt, vissza nem jön sohasem!

Kinek mondjam úgy sem értik dalom Nincs enyimhez hasonló fájdalom...

Nem mondom senkinek... hullassatok könyeket szemeim... sirassatok el egy boldogtalan ifjút, ki sokat túrt, szenvedett, pedig oh mily keveset élt...

Hát ugyan mivel kevélykedsz te büszke leány?

Szépségeddel? Hisz a virágok

## Botrány odafenn.

### Egy bárói csemete, kinek inas volt az apja.

A kimeríthetetlen forrás, az élet ismét tanúságát adta, hogy ő lefözi az összes írókat, mert olyan bonyodalmakat tud teremteni, a milyent, kivüle senki.

Ez a legújabb érdekes eset egy törvényszéki tárgyalás aktáiból került ki. Justicia istenasszony nem hiába hölgy; ő mindig tud valami történetkét, amely azonban rendesen nem válik az emberiség dicsőségére. Ő látja a pörére vetköztetett, salangjaitól megfosztott igazságot; a látszat álarcától megfosztott valót, tetteknek, érzelmeknek igazi rugóját és mozgatóját, és így, ha ő kezd beszélni, méltán kelt érdeklődést.

A legújabb akta-regényt egy pör tárgyalása vetette felszínre.

Hősnőjét Irmának hívták és a kremsi H. báró házában nevelkedett. Éppen úgy bántak vele, mint a báró több gyermekeivel és így kétség sem merül föl az iránt, hogy Irma szintén a báró gyermeke.

Megtörtént, hogy a fiatal leány szerelmes lett egy katonatisztbe és engedett a csábításnak. Erre a báró elűzte őt házából. A szegény leány segély nélkül, otthon nélkül tengődött és egy bécsi éjjeli mulatóban virágúrleány lett, hogy valamiképp meg tudjon élni.

Elhagyatottságában szerencsétlen sorsában kétszeresen vágyódott a szülői otthon melege után. Am a báró kijelentette, hogy neki nem leánya, ki tehát az ő szülője? merre vannak vérei? ez a kérdés gyötrötte őt.

Jóakarói tanácsára pört indított tehát H. báró és neje ellen. A pör számai Kassáig nyultak el, ahol a báró házasságát kötötte.

Amde az ügyvéd itt sem lelt támpontot, tovább kutatva azonban meglepő felfedezéseket tett, amelynek sulya alatt a bárónót vallomásra kényszerítette.

A bárónó most már bevallotta, hogy Irma az ő leánya ugyan, de az apja nem a báró, hanem annak egy inasa volt. H. báró megerősítette ezt a vallomást.

A bíróság Ausztria területén érvényes ítéletében megállapította, hogy Irma a bárói párnak házasságon kívül született, de utólagos

házasság által törvényesített gyermekük. Abban a körülményben, hogy H. báró a leányt mint H. bárókisasszonyt járatta iskolába és az ily névre szóló iskolai értesítőket maga írta alá, a törvényszék az apaságnak bíróságon kívül való beismerését látta.

Az ítélet megokolása arra is utalt, hogy a panaszkodtak a panaszosnővel mindig úgy bántak, mint hogy ha gyermekük volna, a törvényesítés pedig a későbbi házasság után történt.

Ha a felsőbb bíróságok meg fogják erősíteni ezt az ítéletet, akkor a leány Ausztriában apjának nevét és címét viselheti és öröklési jogot is formálhat.

## A táncművészet akadémiaja.

A művelt világ táncmesterei ez év január végén több napra terjedő nemzetközi kongresszusra tartottak Londonban s egyuttal megalapították a táncművészet akadémiaját. Ezen a gyűlésen Eugène Girardet párisi táncmester rendkívül érdekes statisztikát terjesztett elő a bálokról és táncokról, melyek úgy szerepelnek a tanulmányban, mint az élet mellőzhetetlen feltételei. Ime néhány részlet Girardet ur nevezetes tanulmányából:

A valcer a táncok királynője. Klasszikus és univerzális, bájos és epedő, amint Métra, Strauss és mások megteremtették, s ahogy a cigányok a Duna hajzainak ritmusa az arlésienek, a rózsák hullásának módjára eljátszzák. A valcer 5 percig tart. Háromszáz ütemből áll, ami 150 lépést, azaz 150 fordulatot jelent s együttvéve 900 lábmozdulat. A táncos 5 perc alatt 337 méter területet lejt be s ebből két és fél méteres fordulat két másodpercig tart.

A boszton valamivel tovább tart. Kétszázötven lépést képvisel és kétszáz méternek megfelelő területet. A kezdőtáncosoknak és anyósoknak oly kedves polka lejtési ideje 4 perc, a befutott utja 180 méter.

A mazurka a polka után a legkönnyebb tánc. De egyuttal a legbájosabb is. Ez is 4 percig tart, mint testvére, a polka, de csak 96 méterre terjed, a mi abból magyarázható, hogy a mazurkánál csak az egyik láb vi zi előre a testet, a másik csak az ütem tartamát jelzi.

A pas de quatre a pirouettel és bókka az egész világ hődotlatát megérdemli, mondja Girardet. Alig három perc s már meg van a fordulat. Az eljárat ut 576 métert tesz ki, több mint egy fél kilométer. És még sok időt vesz el a pirouette és a bók, amely gyakran ismétlődik.

A bécsi valcer időtartama 4 perc, utja 231 méter.

Az amerikai négyes 12 percig tart, 736 lépéssel, 590 méter területnek megfelelő uttal. Az ötven üdvözlöt, bók azonkívül.

A lancier még komplikáltabb: a táncos negyedóráiig van a színen. Ez idő a t 816 méternek megfelelő utat lejt be és 148 bókot csinál. E testgyakorlatok után a páros readzerint a buffettbe mennek: öt perc szünet.

Ha föltesszük, mondja a párisi híres táncmester, hogy egy gavalér estély vagy bál alkalmával legalább harminc táncra vállalkozik, vagyis az egész műsort végig akarja élvezni, derekas munkája így oszlik meg:

Eljárat az estélyen 4 polkát, 4 mazurkát, 6 valcert, 6 boszton, 2 pas de quatre-t, 2 scottisht, 2 lancier-t, 2 nég est és két bécsi keringőt. Tánclépéseinek és mozdulatainak mérlege pedig a következő: 17.820 másodperc, 7380 ütem, 3284 fordulat, 7170 tánclépés, 10 kilométer ut, 522 üdvözlöt és bók.

Egy ilyképp eltöltött este után a táncosnak illik hazamenni és lefektüdni.

## Fokról-fokra.

Newyorkból írják: Egy szerencsétlen sorsú nő tragikuma kelt itt bizonyos körökben mély részvétet. Az illető Ordway Bettinának hívják s igen előkelő washingtoni család sarja. Bettina kora gyermekkorától kezdve igen sok gondot okozott övének. Valóságos ördög lakott a fiatal leányban, aki bizony nem egyszer megverte nevelőnőjét s állandóan gunyolta tanítóit.

Ennek ellenére is — mivel gyönyörű szép hajadonná serdült s szellemességéről nagyon sokat beszéltek — rövidesen ünnepelt tagja lett a washingtoni előkelő szalonoknak, amelyeknek vendégseregére nem volt teljes, ha ő hiányzott.

Egy alkalommal az a bizarr ötlete támadt egy előkelő ház

estélyén, hogy hirtelen levette egyik cipőjét, pezsgóval töltötte meg s megkínált vele egy francia követtségi attasét, a ki hevesen udvarolt Ordway Bettinának. Ez az excentrikus eset olyan bántó s kellemetlen föltűnést keltett, hogy az öreg Ordway valószággal boldog volt a mikor nemsokára rá férjhez adhatta szeszélyes lányát.

Bettina halálosan szerelmes volt férjébe, akit Padelfordnak hívtak. Házassága azonban nem volt boldog Nemsokára válópörre került a sor, amelynek folyamán a bíróság az asszony hűtlensége miatt a férj javára döntött.

Innen kezdődött aztán az asszony süllyedése. Színész nő lett, de csak nagyon jelentéktelen szerepekhez jutott, ám annál többet beszéltek róla a newyorki világfiak. Szenvédélye később az ivásra ragadta; eleinte a finomabb líkőröket kedvelte, később ebben sem volt válogatós, a legrosszabb pálinkát sem vetette meg. Állandóan részeg volt, úgy, hogy a szüpadon mire sem lehetett használni. Családja mindent elkövetett, hogy a teljes elzüléstől megmentse a szerencsétlen teremtést; évjáradékot biztosítottak neki azzal a föltétellel, ha Amerikát örökre elhagyja.

Bettina, aki az utóbbi időben amugy is csak nagyon kétes helyeken léphetett már föl, ebbe beleegyezett. Európába költözött, itt azonban csak nagyon rövid ideig bírta ki. Visszatért tehát Newyorkba, ahol teljesen a posványba került. A napokban halt meg egy newyorki kórházban. Delirium tremens ölte meg.

Gyönyörű 16 éves leány, első házasságának gyümölcse, mit sem tud anyja pályafutásáról s azt hiszi, hogy már régen meghalt.

## A hitetlen Tamás.

Sokan vannak, a kik a házasságot a világ legnagyobb hazugságainak tartják és határozottan állítják, hogy boldog házasság nincs.

A mulatságos a dologban az, hogy ezt a pompás tételt agg leányok állítják fel, tehát olyanok, akik legilletéktelenebbek ebben a kérdésben, férj nem nyilatkozik, mert a férj vagy boldog, vagy kárörvendő. Ha tényleg boldog a házasságban, éli világát és eldicsekszik boldogságával, ha nem boldog még jobban henceg, még pedig

szébbek s még sem kevélykednek, a szépség csak rövid ideig tartó s az sem biztos . . . reggel szép, illatos a rózsák és este . . . elhervadva hajtja le fejét; ma még szép vagy te büszke leány . . . holnap lever a betegség s oda van szépséged s akkor, akik szépséged szerették és nem jó tulajdonságaidat . . . ridegen fognak elfordulni tőled . . .

Isten hozzád Mariska . . . örökre.

\* \* \*

*Székelyhid, 1905. febr. 20*

Ezekért a szenvedésekért te remtettél engem Istenem . . .

Mennyit dolgozom . . . mennyit fáradok s mégis hányszor csalódom meg . . . hányszor hiúsul meg minden reményem, mennyi keserű poharat kell nekem kiüríteni s mégis . . . az igazi boldogságot én el nem érhetem . . .

hűnem egyszer megkondul a bus harangok szomorú zugása . . . s engem szépen kiksérnek a temető mély csendjébe . . .

Nem bánom, hisz nekem is a sir a nyugvóhelyem . . . hiszen ott pihennek mindenk . . .

Remény, remény! mily szépen be vagy te szöve az ember életébe, a szív szenvedései közé . . .

Utánad terjeszti karját az ifju, feléd eseng a szerető, minden . . . minden csak te benned él . . .

De én még azt az egyet sem remélhetem, hogy, ha majd egy szép tavaszi délután, mikor a rózsák ismét nyillani kezdenek, mikor a természet új életet kezd . . . igen még azt sem remélhetem, hogy ha engem kivisznek a temetőbe, megsirass . . . ejts egy bánatos könyvet az után, ki hej . . . megérdemelné azt.

De hadd ne sirass, nem aka-

rom, hogy felhányd majd, menj te jobbra, én menni fogok balra, ha téged balra talál vinni az utad, én biztosan jobbra fogok menni . . .

Rossz vagy te remény! Hisz nincs már nekem semmi becse az életnek . . . csak a halál adhat nekem nyugodalmat . . . de te még meghalni sem hagysz . . . Mikor csüggedek, biztatsz . . . ha könnyezem, vigasztalsz s így von szolsz egyik napról másikra.

S ha bár csak ábránd, csalódás is a remény . . . mégis mikor velünk van . . . mintha nem éreznők annyira az élet fájdalmait, keserűségeit.

Jól véd ezeket emiédbe Mariska . . . de még egy tanácsot adok:

Ne reméljük, hogy kik örök hűséget fogadtak, a koporsóig hűvek maradnak . . . hiszen a falevél is hűtlen lesz ágához . . . a gyü-

mölcs is lekivánczik a fáról . . . a lélek is előbb-utóbb elhagyja a testet . . . minde ember kisebb-nagyobb mértékben hasonló a fáradt vándorhoz, ki epedve közelít az üdítő forráshoz s ha kielégíti szomját . . . hidegea fordul el tőle . . .

S ha nem remélhetünk semmit, ha minden vágyunk, minden óhajításunk megbiúsul . . . minek akkor az élet.

Nincs mért küzdeni, nincs kiért szenvedni.

Jöjj tehát s temess a boldog halottak közé, hol nincs már bánat . . . de most már hűtlen lány ne ejts egy könnyet se siromra, mert minden könnyepedd egy-egy tőrészürás lesz kihalt testemen!

*Isten veled örökre!*

A másolásért jót áll:  
*Csia Albert.*

kaján kárörömből: hadd próbálja a főbbi is. Ilyenformán a boldogtalan házasséletről csak oly kevesen panaszkodnak, hogy a meglévő esetekben a hibát a személyekben és nem az intézményben kell keresni.

Egy gazdag amerikai agglégény azonban nem elégedett meg a pusztá szóval, — hanem ama ki-jelentése mellé, hogy n ucs boldog házassélet, kitűzött 4000 márkát annak, aki az állítás ellenkezőjét bebizonyítja.

Az amerikai lapok rögtön vi-ág-gá röpitették ezt a szenzációt, mire a szélrózsa minden irányából jöttek levelek, melyekben nők égre-földre esküdöznek, hogy férjeik oldalán boldogok és kérik a kitű-ött összeget.

Sokan személyesen keresték föl az agglégényt s lakásán színes és hangulatos képeket rajzoltak a házassélet boldogságáról. Woodbury, a díj kitűzője azonban kacagva tagadta meg a díj kiadását, mert abból, hogy csupa nő és egy férfi sem jelentkezett, beigazoltak látta állítását. A kaján agglégény díj-val először önmagának szerzett mulatságot, másodsorban pedig oly zavart támasztott sok házasséletben, hogy sokáig fogják színi a le- és fölmenő hozzátartozóit, beleszámítva tisztos nagyszüleit is.

A kikacagott és megszegyeni-tett nők ugyanis férjeik ellen fordulnak és számon kérik tőlük, hogy ők miért nem jelentkeztek. Talán nem boldogok? Talán szegyenlik, hogy nősek? Elképzelhetetlen patália származik ebből s úgy látszik, Woodburynak ez volt a célja, mert most, hogy még jobban tüzelje a házassékat, egy újabb cikkében közlésezi tapasztalatait és odamódosítja állítását, hogy van boldog házassélet, de nincs — boldog férj.

Ha nincs, hát majd lesz, mert Woodbury cikkének megjelenése után a jelentkező néhány ezer asszony-nak férje boldog lesz: hat. i. kiszabadul haragos életépárja körmei közül.

## HIREK.

Kolozsvár, február 20.

### — Kossuth asztaltársaság.

A kolozsvári Kossuth asztaltársaság tegnap a Schell-féle vendéglőben tartotta rendes havi össze-jövetelét, mely iránt eddig soha nem tapasztalt nagy érdeklődés nyilvánult. A vendéglyt zsufo-lásig megtöltötték a tagok és azok családja i Turcsányi elnök megnyitása után Kossuthányi egyetemi tanár tartott érdekes felolvasást, mely után Horváth P. a kolozsvári nemzeti színház tagja szavalt a nagy hatás mellett Kiss Menyhért olgánknak a „Honvédzászló“ című költeményét. A Kossuth poharra: Tompa Kálmán színművész tartott remek beszédet a hazaszeretetről. A program-szám közöket a Polgári Dalkör éneke töltötte ki. Toasztokat mondtak: Isay József ev. ref. lelkész, Kecskeméthy theol. igazgató, Sándor József E. M. K. E. főtítká, stb. stb. A felolvasó est benyult a késő reggeli órákba.

— **Betörés a Deák Ferencz utcában.** Az éjtel ismeretlen tettesek feltörték a „Koronás árúház“ második kirakatát a honnan több nickel óraláncot és aranyozott kar-kötőt emeltek el. A kár megha-

ladja a 100 koronát. A rendőrség a tettes kézrekerítésére széleskörű nyomozást indított.

— **Utazás egy sir körül.** Nápolyból írják: Limbiate olasz falucska borzalmas gyilkosság tartja izgalomban. A tettes nyomára eddig még nem bukkantak rá, csak annyit tudtak eddig megállapítani, hogy a meggyilkolt a falu leggazdagabb özvegyasszonya a fiatal Mermora Leonilde. Az eset részletei a következők: A napokban két olasz paraszt haladt el a limbiatei temető mellett s nyomban feltűnt nekik, hogy az egyik sir föl van dugva. Gyanuval eltelve, bementek a temetőbe s ott látták, hogy észleletük igaz. Azt hitték, hogy ismeretlen rablók kiástak egy sirt s azt megrabolták. Rögtön jelentést tettek a hatóság-nál, amely még aznap megjelent a helyszínén s megállapította, hogy a földul sir nem régi, hanem frissen-ásott. Elrendelték a sir fölbontását s mindnyájuk nagy megdöbbenésére, fenekén egy zsákba varrt holtestre bukkantak, amely szörnyen meg volt csonkítva. Eleinte nem lehetett megállapítani, hogy ki a meggyilkolt, később azonban rájöttek, hogy azonos Marmora Leonildével, aki pár napja eltűnt a faluból. Hire járt, hogy Nápolyba utazott. Valószínű, hogy a szerencsétlen nő kéjgyilkosság áldozata. Gyilkosai éjszaka kihurcolták a temetőbe s ott eltemették. Limbiatében olyan nagy a felháborodás, hogy forrongástól lehet tartani. Egy gyanusan viselkedő suhancot majdnemagyon-verték. Széleskörű nyomozást indítottak a tettesek kézrekerítésére.

— **A könnyelműség áldozata.** Aradon a legközelebbi napokban kerül tárgyalásra Czegléd Endre, volt utász-főhadnagy bűnpöre, kit hitelezői csalással és sikasztással vádolnak. Czegléd nagy szerepet játszott az aradi társadalomban, hol oly könnyelműen költekezett, hogy 120 ezer korona vagyonának csakhamar a nyakára hágott A vagyon fogytával folytatta fényűző életmódját s így rengeteg adósságokba keveredett. A kereskedők szívesen hiteleztek a katonatisztnak, mert elhitték Czegléd meséjét, amit állítólagos milliomos nagybácsijáról terjesztett. Mikor azután keservesen tapasztalták, hogy a szállított árukért pénzt nem kapnak, csődöt kértek Czegléd ellen. A leltározásnál kiderült, hogy csőd, vagyon nincs, mert a főhadnagy potom áron mindent elvesztegetett. A kereskedők erre följelentették a főhadnagyot, kit ebből kifolyólag megiosztottak tisztí rangjától és közlegény gyanánt beosztották egy gyalogezredbe. A volt katonatiszt most feleségével és gyermekeivel Nagyszalontán tartózkodik édesapjánál, ki ott tekintélyes ügyvéd.

— **36 millió csőd.** Ottó kereskedőknek, a hirhedt kasszeli törköly-szárító felügyelő bizottsági tagjának összeszertozása a végel-számolás szerint 36 millió márkát tesz ki, amivel 280.000 márka aktiva áll szemben A hitelezők követelésüknek 0.55 százalékát, azaz minden 100 márkáért 55 pfenniget kapnak. — Schmidt Adolf kereskedő, a törkölyszárító volt vezérigazgatójának hitelezői már jobban járnak. Ők minden 100 márka után — 69 pfenniget kapnak.

— **Olasz vér.** Nápolyból jelentik: Rettenetes családi dráma játszódott le a napokban Basilicata falucska erdejében. A dráma hősei Caccis Domanico odaváló paraszt s gyönyörű felesége Lucia. Caccis tavaly kíváncsított Amerikába, de hamarosan visszatért falujába, mert ott nem tudott megélni. Feleségét atyjára bizta.

— Amikor visszatért, megdöbbenve látta, hogy a szép asszony hűtlen lett s egy másik, módosabb emberrel élt együtt. Caccis elke-seredett, de buját nem mutatta felesége előtt Egy napon elcsalta a hűtlen asszonyt a falu köze-lében levő erdőbe, ott felakasz-totta s azután bicskájával rette-netesen megcsontította. A gyilkos parasztot letartóztatták.

— **A javithatatlan.** Hoch, a chicagói kékszakál, aki 33 feleség közül egy csomót megmérgezett, úgy látszik, házassági mániába szenved Chicagóban, ahol most fogságba ül, arra vetemedett, hogy a rabnők egyik felügyelő-nőjének házassági ajánlatot tegyen. A felügyelő köszönettel visszautasította az ajánlatot, amely oly merészen hangzik, hogy alkalmas-sint csak az amerikai lapok fán-táziájában hanzott el.

— **A lovasított tengernagy** Az ember alig hinné el, hogy ennek az operette-méltóságának volt komoly viselője is a világhistori-ában. Az igaz, hogy mindössze egyetlenegy lovasított tengernagy-ról tudunk, ez Motard, aki a nagy Napoleon gárda tengerész-tének a parancsnoka volt és e minőségében lóháton kísérte a császárt Európán végig. E hiteles »lovasított tengernagy» nak az arcképe most jutott a francia hadügyminisz-terium birtokába. 1803-ból való, amikor a tengernagy még hajoskapitány, a császár pedig csak konzul volt.

— **Gorkij a fogságba.** Gorkijt nem fogják egyhamar szabadon bocsátani, ellenkezőleg, úgy látszik, addig akarják fogva tartani, míg a munkáskérdést, mely a politikai kérdésekkel szorosan összeforrott, meg nem oldják. Ő, valamint Kedrin városi képviselő, kit szintén a Péter Pál-erődben tartanak fogva, legtöbb gondot ad a vizsgálatnak. Kedrinről azt állítják, hogy nála egy a katonasághoz intézet forradalmi kiáltvány szövegét is megtalálták.

— **Az óriás étvágya.** Londonba legközelebb egy modern gulliver érkezik. Az óriás, polgári nevén Machnow, mesésen nagy kalapot hord. Gyűrűje fél fontot nyom és középtermű fox-terrier bátran nyaka körül hordhatná Gulliver több mint három méter magas és három és fél métermázsát nyom. Az óriás egy pár csizmáért csekély 200 koronát fizet és a harisnyáját is külön az ő számára kell készíteni. Az óriás étvágyáról egy angol lap a következőket írja: Machnow első reggelije 1—2 liter tej vagy tea, 18 keményre főt tojás és 6—8 cipóból áll. Második reggelire az óriás 2—3font húst, 5 font burgonyát eszik meg, amihez egy liter sört fogyaszt el. Őt órákor ebédel és a levesen kívül 3—5 font húst, szárnyast, halat, főzeléket és burgonyát, 3 font kenyert és 1—3 liter sört költ el. Este kilenckor vacsorázik 15 tojást rengeteg vajaskenyert és egy liter teát.

— **Gyémántlelet.** Johannesburg-ból jelentik, hogy a premier ak-nában, ahol január végén egy 3032 karátos gyémántot találtak, most ismét egy 334 karátos gyémántot ástak ki. 334 karátnál sulyosabb gyémántok a mataui radzsa 363 karátos gyémántja, a 457 karátos Viktoria, a 971<sup>3</sup>/<sub>4</sub>karátos excelsior és a legutóbb talált 3032 karátos gyémánt.

— **Joánovics testvérek fényképészeti, festészeti és fénykép-nagyítási műtermük Mátyás király-tér 22. (Szatmáry-ház.)** Állandó fénykép-kiállítás a műterem kapu bejáratánál levő kirakatokban.

— **Rheumát, szaggatást, csont-hasogatást stb. gyorsan és alaposan gyógyít a Dr. Biró-féle Rheuma szer. 1 üveg ára 1 korona.** — Kapható Wolff gyógyszer-tárában Kolozsvárt. 3.

— **Fáy Sándor festőművész** Knssuth-utca 49. sz. a. I. emelet elfogad arcképmegrendeléseket olcsó árban.

— **A kinek kiadó lakása van eredményesen hirdethet az »Uj Kolozsvári Hirlap«-ban, mely naponta 2400, vasárnap 3000 példányban jelenik meg. Lakáshirdetés egyszeri közlése 40 fillér, többszöri, legalább háromszori feladás-nál 30 fillér.**

## MULATSÁGOK.

### Farsangi naptár.

Február	19.	A kolozsvári cipész- és csizmadia munkások álarcos bálja Redoutha
"	21.	Megyei piknik (Megyeház.)
"	21.	A kolozsvári izraelita nőegylet táncszestélye, New-York száll
Márczius	4.	Dávid Ferencz-estély — (New-York szálló).
"	11.	Megyei bál (Megyeház.)

## NEMZETI SZÍNHÁZ

Ma 1905. febr. 20 án:

**János vitéz.**

Operett 3 felv.

**Kezdeté este 7 órákor.**

Fő-szerkesztő:

**CSOKONAY VITÉZ MIHÁLY.**

Felolós-szerkesztő:

**BENKO SÁNDOR.**

**Kiadja a szerkesztőség.**

**1 forint**

egy darab legfinomabb üveggel ellátott nickel keretű szemüveg, vagy 1 drb. csiptető (cvikker)

**Kun Mátyás,**

műköszörüs, késes, kard-műves- és látszerész-üzletében, **Kossuth-Lajos-utca 2. sz.** Mindennemű javítások, nickelezések és köszörülések jutányos árban elvállaltatnak. o o

**Apró hirdetések.**

**Kétszobás lakást keresek a belvárosban 360—400 korona évi bérért. Ajánlatok e lap szerkesztőségébe intézendők.**

**Kiadó lakás.** Az új telepen Attila-utcában egy egészen új ház, 4 szoba, konyha, kamara, fürdőszobával, s egyéb szükséges helyiségekkel **kiadó.** — **Ugyanott** egy új, még egészen be nem végzett ház jutányos áron **eladó.** Értekezhetni Papp László fűszerüzletében Theologia-palota.

**Vasuti raktárral szemben** egy két szobás és két egy szobás lakásból és befásított kerthől álló telek 5000 frtért eladó, 1000 frt készpénz. Értekezni lehet Hidelve Kis-utca 58 sz. a.

**Eladó**

**egy hazas telek a monostor-utezában.**

Ujonnán épült, 6 szoba, 3 konyha, fürdőszoba és mellékhelyiségekkel, nagy gyümölcsös kerttel

**15,500 koronáért.**

**4000 kor. készpénz,** a többi amortizált kölcsön.

**10 évig adómentes.**

Értekezni lehet **Nevelits J.** urral **Európa-kávéház.**

Toló és háló gyermekkosci raktár.

Kényelmes bevásárlást eszközölhet mindenki

**ADLER A. ADOLF**

üzletében, Kossuth Lajos-utca 10. szám alatt, hol

**részletfizetésre is,**

szolid árak mellett kaphatók nagy választékban jó minőségű vásznak, schiffonok, damaszt és kézmű-árak, paplanok flanel takarók, szövet és csipkefüggönyök asztal és ágy garnitúrák, futó, fal és asztal alá való szőnyegek. Különös figyelemre méltók a következő idényre már megérkezett **legdivatosabb női kabátok** és több új cikkek. Üzletemnek eddigi szolid alapja biztosítékot nyújt a legelőkelőbb helyen is a bizalomra.

A n. é. helybeli és vidéki közönség szives támogatását minél tömegesebben kéri, legmélyebb tisztelettel

**Adler A. Adolf,**  
üzlettulajdonos.

Minden nagyságu fali tükrök.

A kolozsvári gazdasági kiállításon bemutatva és dicsérő-oklevéllel kitüntetve.

Telefon: 285.

Sürgőnyczim: Streck Kolozsvár.

**STRECK JÓZSEF**

**KOLOZSVÁRT,**

Kinizsi-utca 5. szám alatt. (Óvár.)



Gáz-, vízvezeték- és szivattyu-felszerelési vállalat. Gázvilágítás összes szerelvényei u. m. csillárak, lyrák, izzólámpák, mindennemű üveg felszerelések és izzótestek (harisnyák) minden nagyságban.



**Kolozsvári Iparbank Részvénytársaság**

Mátyás király-tér 23. szám (emelet.)

Hivatalos órák délelőtt 9—12-ig, délután 3—5 óráig.

Elfogad betéteket — naptól-napig való 4 1/2%-os kamatozás mellett — könyvecskékre és folyószámlára.

Leszámitol váltókat, könyvbeli követeléseket, utalványokat, kötelezvényeket, jogigényeket stb.

Jelzálog-kölcsönt nyújt állandóan hért jövedelmező lakházakra és földbirtokra jutányos kamat és előnyös feltételek mellett.

Vesz és elad értékpapírokat, idegen pénznemeket.

Minden bank- és takarékpénztári ügyben készséggel szolgál felvilágosítással

az igazgatóság.

**Telefon 511.**

**Telefon 511.**

Van szerencsém, szives tudomására hozni, hogy a kőbányai Polgári sörfőzde részvénytársaság — mely a világhírű Szent-István sört is gyártja — **vezérképviselőjét átvettem.** — A többi sörök között gyártja a **Dupla maláta sört,** mely álmatlanság, idegesség, emésztési zavarok és étvágytalanság ellen, ajánlandó továbbá vérszegénység és lábbadozó betegeknek, valamint a gyengeség különböző nemei ellen, végre igen fontos szoptató nőknek, ezen sört ajánlják dr. Angyán, dr. Elischer, dr. Herstel, dr. Kétli, dr. Korányi, dr. Lanfener és dr. Liebmann budapesti egyetemi tanár urak.

**ÖTVÖS DÁNIELNÉ**

bornagykereskedő, a „Müncheni Pschorr breu“ az I. Pilseni részvény sörfőzde és a kőbányai Polgári sörfőzde r. t. vezérképviselője.

Nyomatott Gámán J. örökösénél Kolozsvárt, Kossuth Lajos-utca 10. szám.