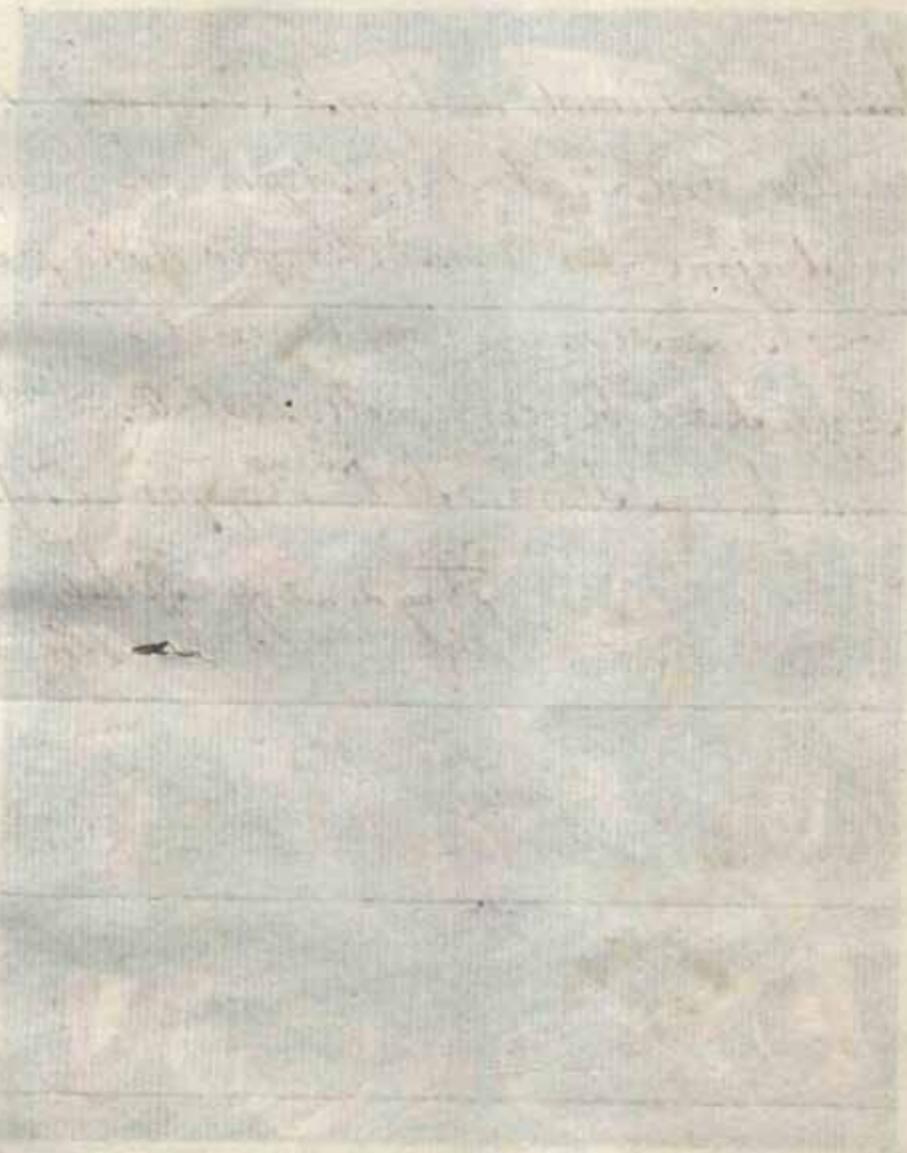


f. 3



287

Ezen Instrumentumot, mellynek Originalissa  
nállom van, Hatalmatosságomnak bizonyítá-  
gául ajánlom a' Nemes Magyar Nyelv palle-  
rozó Társaságnak, hogy engemet is maga  
Tagjai közé bevenni méltóztatott. Medgyes.  
Szent Andrást Havának 1<sup>ik</sup> Napján. 1794<sup>ben</sup>.

Heydendoff Miklós





*Proprietario: Giovanni Pal. (sic) (sic)*



Pro declaratione stemmatis, seu insignis 3  
sui.

Pegasus huc, radiisque micans, et syderis ignei  
Ardens forma, crucisque sacra pictura Notata,  
Vnde mea exornent insignia quaris? Habeto.  
Lumine praeus aquas spectans ad terga et Ore,  
Vexantem Christi populum feritate Cruenta.  
Subsignat Paulum dum prisca damasce Severo.  
Ad tua conatu contendens moenia Justos  
Lacdebat, contraque Deum furibunda Perchis  
Bella Dei subito vocem de luce Nitenti  
Audiit, at foris quo est lux de sedibus Orta.  
Ille retro aspiciens, quid agat Deo, inelyte, quid Vis?  
Vince, Deus dixit violente pectoris Irram  
Lux ego sum cessasne meum cognoscere Numen?  
Icito me propter mortem sustolle Crucemq,  
Vincis in hoc signo sine duri cedibus Erudis  
Sacra paratur in hoc solo victoria Signo

Paulus Alba Julius pictor ipse  
Stemmatum scripsit.

The first volume of the series is...

|    |     |   |
|----|-----|---|
| 1  | ... | P |
| 2  | ... | H |
| 3  | ... | V |
| 4  | ... | L |
| 5  | ... | T |
| 6  | ... | J |
| 7  | ... | A |
| 8  | ... | L |
| 9  | ... | W |
| 10 | ... | A |
| 11 | ... | J |
| 12 | ... | V |
| 13 | ... | L |
| 14 | ... | J |
| 15 | ... | T |
| 16 | ... | J |

The second volume of the series is...

4



*Handwritten text, likely a name or title, appearing as a faint watermark or bleed-through from the reverse side of the page.*

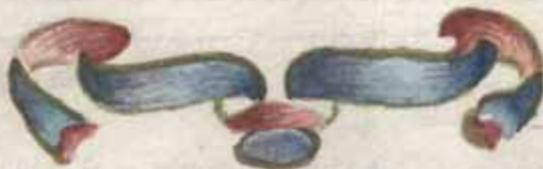
*Handwritten text, likely a name or title, appearing as a faint watermark or bleed-through from the reverse side of the page.*



Erdélyi Muz.  
Könyvtára

*Occulto crescam velut arbor Aëlo*

*Sigismundus Princeps Sylvaniae*



Erdélyi Muz.  
Könyvtára

Sicut DEVS vult

Maria Crisostoma



Epigramma in insigne Serenissimi Dni. D. Andrea Dux  
 rma miseratione S. R. E. Cardinalis Bathorei Trannid,  
 Moldavia, Valachia transalpyina Principis, partium regni Hun-  
 garia Dni Siculorum Comitis, et Episcopatus Varmien perpetui  
 Administratori &c D. D. sibi semper gratiosissimo.

|   |   |   |          |
|---|---|---|----------|
| A | bitrio coeleste suo regit omnia                 | N | umen     |
| R | et cuiquam nascere dedit quo fine quis          | E | xit      |
| D | e vita hac, cui vita data est super orbe        | C | aduca    |
| R | espicias ut tremuli vibrantur per mare          | M | ali.     |
| E | ce alij savis agitati fluctibus                 | E | rant,    |
| C | oncubiti portusque petunt, quibus arida         | T | erra     |
| A | utilis loca sunt, alij et ventus et             | A | equos    |
| R | emigium, effugium tutum, portusque              | S | ecundos  |
| D | enegat et totum demergit in aquora              | N | avem     |
| B | landa hominum in terris similis fugitivae, vita | E | S.       |
| A | tque mari in medio positis, ubi corpora         | C | ura      |
| T | errore afficiunt vario, mortemque               | T | remiscit |
| O | vantesque animam sub aquis furientibus          | E | fflant:  |
| P | endet et in terris tali ratione                 | M | odoque   |
| R | is hominum vitaeque tenor, nunc hoste           | P | remuntz. |
| I | nnumero nunc hos morbus demittit in             | O | rcum,    |
| N | unc alij. mortis alio sunt fine                 | R | apine    |
| T | commere qui mundum novit supremus om            | A | ree      |
| R | ni summa esse potest, et quovis Principe        | P | ncipis   |
| A | ltior, hac mea spes, hic celsus victor          | O | rabo     |
| N | id mihi cum mundo, mundi sunt praemia           | N | ulla,    |
| S | ufficit astrigero si felix specter              | O | lympo.   |

Eiusdem Serenissimi

Humillimum clientem Paulus Alba Julius

Handwritten text at the top of the page, possibly a header or title, including the name "John B. Anderson" and other illegible words.

Vertical handwritten text on the right side of the page, possibly a date or a list of numbers.

Main body of handwritten text in the center of the page, consisting of several lines of cursive script.

Vertical handwritten text on the left side of the page, possibly a date or a list of numbers.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a closing note.

8  
7

C. G. I. R. A. M. M. A. In insigne Serenissima D.  
 Domino Mariae Christianae Dei gratia Transilvaniae,  
 Moldaviae, Walachiae transalpinae Principis, partium re-  
 gni Hungariae Dominae et Siculorum Comitis &c. Nato Ar-  
 chiducis Austriae, Ducis Burgundiae, Comitis Tirolis,  
 et Goritiae &c. D. Domino sibi semper clementissimo.

|    |   |   |        |
|----|---|---|--------|
| M  | ulta suo fulgens per secula nomine      | C | reuit  |
| A  | ustriaca genus omne domus, si solis ab  | O | rtu    |
| R  | espicias solis radios, in pontus        | E | untis, |
| I  | mmensi norunt mundi confinia            | L | audes  |
| A  | ustriaca celebrantq; domus, quas tempus | I | niquum |
| C  | aque non audet, nec mortis atrociam     | T | da.    |
| H  | ae aquila, terris donec sua munera      | V | ivent  |
| (R | egia namque avis est.) facies insignia  | S | eruat  |
| I  | relyta, qua Austriacis domibus sublimia | P | endent |
| S  | i proavos queras, illisque prioribus    | O | rtos   |
| T  | errarum fuerant Domini regnumque        | S | uoque  |
| I  | mperio gentes domuer, et clade          | S | erera: |
| E  | t nova posteritas, quamvis sic undique  | I | nundet |
| R  | erem dira lues, proavorum insignia      | D | ucit,  |
| N  | ec minus iis, toto diversis laudibus    | E | sit    |
| A  | eternumque sibi nomen sortitur in       | O | rbe.   |

Eiusdem  
 Serenitatis suae

G. J. R. A. M. I. L. L. A. P. R. I. N. T. I. S. S. I. M. I. S. S. I. O. N. I. S.

P. R. I. N. T. I. S. S. I. O. N. I. S. P. R. I. N. T. I. S. S. I. O. N. I. S. P. R. I. N. T. I. S. S. I. O. N. I. S.  
 P. R. I. N. T. I. S. S. I. O. N. I. S. P. R. I. N. T. I. S. S. I. O. N. I. S. P. R. I. N. T. I. S. S. I. O. N. I. S.  
 P. R. I. N. T. I. S. S. I. O. N. I. S. P. R. I. N. T. I. S. S. I. O. N. I. S. P. R. I. N. T. I. S. S. I. O. N. I. S.  
 P. R. I. N. T. I. S. S. I. O. N. I. S. P. R. I. N. T. I. S. S. I. O. N. I. S. P. R. I. N. T. I. S. S. I. O. N. I. S.  
 P. R. I. N. T. I. S. S. I. O. N. I. S. P. R. I. N. T. I. S. S. I. O. N. I. S. P. R. I. N. T. I. S. S. I. O. N. I. S.

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 1  | 1  | 1  | 1  |
| 2  | 2  | 2  | 2  |
| 3  | 3  | 3  | 3  |
| 4  | 4  | 4  | 4  |
| 5  | 5  | 5  | 5  |
| 6  | 6  | 6  | 6  |
| 7  | 7  | 7  | 7  |
| 8  | 8  | 8  | 8  |
| 9  | 9  | 9  | 9  |
| 10 | 10 | 10 | 10 |
| 11 | 11 | 11 | 11 |
| 12 | 12 | 12 | 12 |
| 13 | 13 | 13 | 13 |
| 14 | 14 | 14 | 14 |
| 15 | 15 | 15 | 15 |
| 16 | 16 | 16 | 16 |
| 17 | 17 | 17 | 17 |
| 18 | 18 | 18 | 18 |
| 19 | 19 | 19 | 19 |
| 20 | 20 | 20 | 20 |

Nunquam periculum, sine periculo vincitur.



Erdélyi Muz. Könyvtára

J. Basta.



H. 1717



Erldly M.  
Klyvsky

Дмитриѣвскъ.



*[Faint, illegible handwritten text or signature]*

10



*[Faint, illegible handwritten text]*



*Solij Deo gloria*  
*Sigismundus Rectoris*  
*Mpra.*

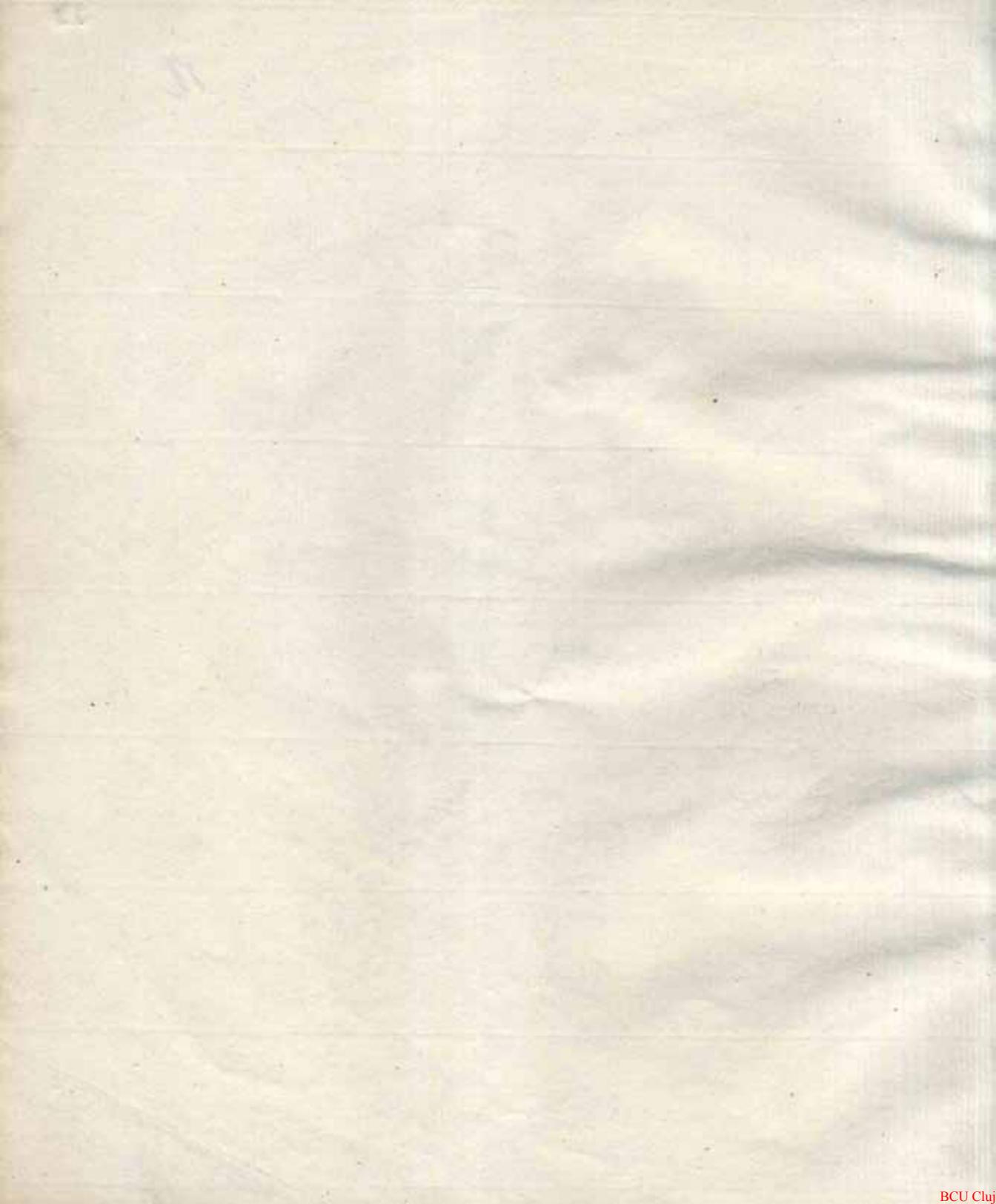


Ha Isten völem Kiltoda elemem  
 Telegsti Novballa hiita magat  
 Istenne



*[Faint, illegible handwritten text]*

12





**EPIGRAMMA** in insigne Serenissimi D. Domini  
 ni Gabrielis Dei gratia Transylvania Valachia tran-  
 salpinzq; Principis, partium regni Hungariae Domini  
 et Siculorum Comitis & Dni sibi semper clementissimi.

|  |                    |
|--|--------------------|
| <b>G</b> randis Olympiaca veluti sub pondere           | <b>P</b> alma      |
| <b>A</b> surgit ramus, sic dum pro                     | <b>R</b> elligione |
| <b>B</b> ella zero fortis, fortem me rebus             | <b>O</b> mniturno  |
| <b>R</b> obustis nec serret inertia omittere           | <b>P</b> ugnare    |
| <b>I</b> ncertam, vita nec amor, sed pacis             | <b>A</b> micis     |
| <b>E</b> xoptata quies, quod olivae insignia           | <b>T</b> arda      |
| <b>L</b> ucida designant, sistunt in pectore           | <b>R</b> obus,     |
| <b>B</b> althorcasque manus prohibens inferre          | <b>I</b> nimicis.  |
| <b>A</b> me videt Aquilam, permittit qua scandit ad    | <b>A</b> stra?     |
| <b>T</b> eros et dentes quot complectitur              | <b>A</b> cer?      |
| <b>H</b> aud Aquila hincscendit stat hianti gedita     | <b>R</b> ostro     |
| <b>O</b> re ferus liquor est, dente audent stringere   | <b>I</b> uncto     |
| <b>P</b> radariisque hostes, sic prodicione            | <b>I</b> catentes  |
| <b>R</b> egia qui quoque scripta a tenet, qui laudibus | <b>E</b> xil       |
| <b>I</b> mmensis Princeps, potuisset perdere           | <b>T</b> elit.     |
| <b>H</b> omine pro Christo, Patria, pro Aris que       | <b>F</b> ocisque   |
| <b>C</b> hristo sed Duce pugnabit, Victoria            | <b>O</b> rabit.    |
| <b>E</b> t sine quo nullum robur, sunt irrita          | <b>C</b> uncta     |
| <b>P</b> riniceps omnis mens atque omnis ductor        | <b>I</b> ranis     |
| <b>S</b> it quamvis Hector, Croesus, Julius            | <b>S</b> alamon.   |

Eiusdem Serenitatis Sua

Humillimus Clientulus, Paulus Albanius.

*Stimulos dedit Aemula virtus.*

14

*[Handwritten signature]*

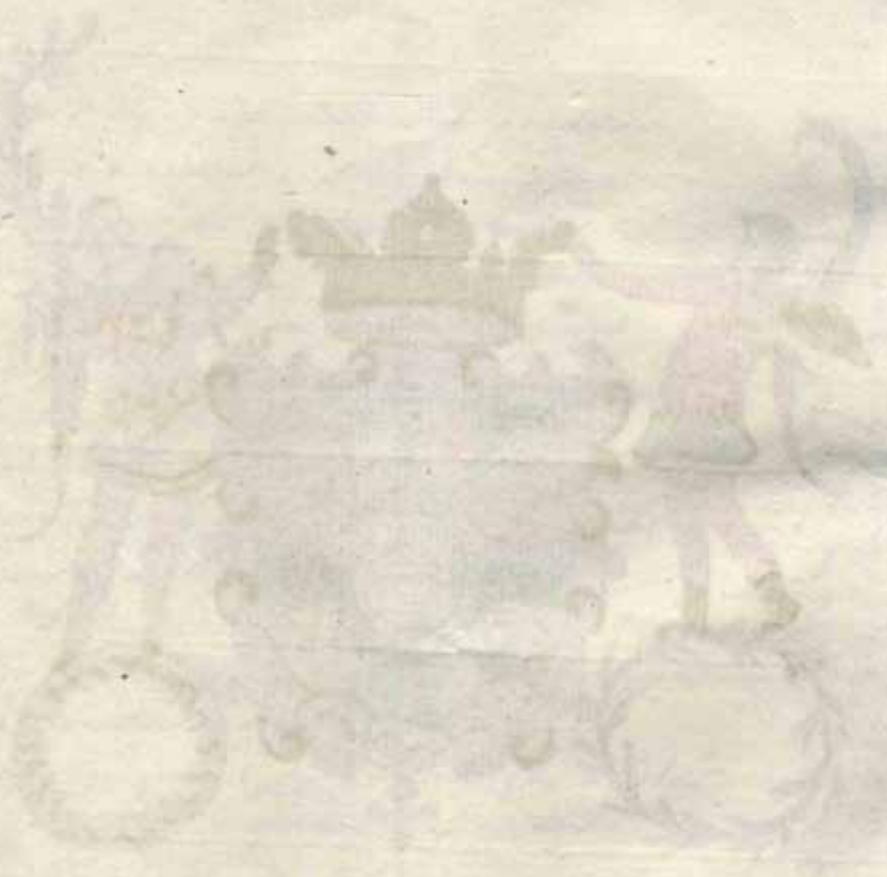


*[Small handwritten text]*

*Gabriel Princeps*

*[Handwritten signature]*

*[Faint, illegible handwritten text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.]*



15



*Etiam bene agendo tunc.*



*Stephanus Hochkaj*  
*de Civitate Maraghyia*

*Dei donum est, ne quis gloriatur.*

16



*Erdélyi Mész  
Könyvtára*

*Gabriel A. Th. K. J.*

*Faint, illegible handwriting at the top of the page.*



*Small, faint purple stamp or mark on the left side of the watermark.*

*Faint, illegible handwriting at the bottom of the page.*

Fiduciam habe in Domino ex tota mente tua, intelligentia  
vero tua nihil imitibus.

17

In omnibus uis tuis agnosce eum, et ipse diriget gressus  
tuos.



Erdélyi Muz.  
Könyvtára

Stephanus Bethlen

d. J. J. J. J. J.



17  
Tribunal de la Santa Cruz  
de la Ciudad de Mexico  
en el dia de hoy  
de mayo de mil y ochocientos  
y noventa y tres  
se ha acordado  
que se ponga en  
libre venta  
los terrenos  
que se expresan  
en el presente  
pliego de  
condiciones  
y se admita  
para el efecto  
los interesados  
que se presenten  
en el dia  
de la venta  
y se pague  
el precio  
que se acordare  
en el presente  
pliego de  
condiciones  
y se entregue  
el terreno  
que se vendiere  
al comprador  
dentro de  
los dias  
que se expresan  
en el presente  
pliego de  
condiciones  
y se pague  
el precio  
que se acordare  
en el presente  
pliego de  
condiciones  
y se entregue  
el terreno  
que se vendiere  
al comprador  
dentro de  
los dias  
que se expresan  
en el presente  
pliego de  
condiciones



Se ha acordado  
que se ponga en  
libre venta  
los terrenos  
que se expresan  
en el presente  
pliego de  
condiciones  
y se admita  
para el efecto  
los interesados  
que se presenten  
en el dia  
de la venta  
y se pague  
el precio  
que se acordare  
en el presente  
pliego de  
condiciones  
y se entregue  
el terreno  
que se vendiere  
al comprador  
dentro de  
los dias  
que se expresan  
en el presente  
pliego de  
condiciones





