

Imprimat legal.

10. DEC. 1924



KAVIAR

ILLUSZTRÁLT-SZATIRIKUS-HETILAP



Legújabb kalapdivat „Drágám, nem vennéd le a cipődet és harisnyádat, hogy legalább a tyúkszemeidet lássam?”

Évfolyam, 25. sz. ★ Ára: Romániában 10 lei, Bucarestiben 12 lei, Csehszlovákiában 3 cK., Jugoszláviában 6 dinár, Bécsben 3600 oK. ★ 1924. év június 22
Iskola Alapítvány - Kolozsvári Központi Egyetemi Könyvtár © Fundația pentru Școală - BCU Cluj-Napoca.

Klug István

gép- és malomépítész vállalat
Timisoara-Fabrica, Str. Tei Crai

GYÁRVÁROS Három király-utca 26 sz.

KOSSAK

fényképészeti műterme Belváros, Szt. György-tér, Kossak-palota, II. emelet.

Nyitva: hétköznapi esti 6 óráig,
vasárnapon d. u. 5 óráig.

Franzen és Heksch

műasztalosok

Belső berendezési vállalat. Készítenek saját és adott tervek szerint teljes lakberendezéseket, valamint portál- és üzleti berendezéseket. Timisoara Gyv. Építőudvar-utca 4.

Schleicher Atelier

Timisoara, Dózsa-utca 2. szám

REKLÁMOK

művészi cégtáblák
legszívesebben készülnek

Teke-bábukat

gyertyánfából,

Teke-golyókat

lignum sanctum fából készít

Fekete Mihály

butoresztérgályos

II. Gyártelep-u., sörgyárral szemben

Schweska Rezső

Belváros, Jenő herceg utca 3. sz.

Legszebb és legmodernebb kivitelben. mérsékelt áron készít férfi és női cipőket.

"VICTORIA"

butorgyár Timisoara,

Gyárváros, Muzsai-utca 25. szám.

Palicskó Antal és Társa.

Gyárt: legmodernebb amerikai iroda-berendezéseket és mindennemű műbútorokat. Háló-, ebédlő-, úri-, leány-szoba- és konyha-berendezések.



órák- és ékszerész
Gyárv. Fő-u. 32.

Ludovic Denhof

nemzetközi szállító

TIMIȘOARA, BELVÁROS.

13 hurossal mestergitár

vadonat új, prágai kiállításon
kitüntetéssel,
eladó.

Özv. Gyarmathy Antalnén Timisoara
III, Rozália-tér 1. szám.

"ERIKA"

cukorgyár

TIMIȘOARA,

IV., Strada Gen. Foch (Fröbl-u. 62.

"DANUBIA"

csokoládé- és cukorkagyár
Bul. Carol (Hunyadi-ut) 14.

Telefon-szám: 13-21 és 13-22.

Kunst- u. Pelzfärberei

Georg Gutjahr



Timisoara II, Str. Ioan
Murescu 18 (Lammg.)
Als Spezialität: Färben von Fuchse in
Kreutz-, Silber- und
Alaska-Farbe. ...Echt
gefärbt, kein Rotwerden. Eigene Kürsch-
nerei zum Ausfertigen von Pelzboaren.

Link Gyula

Fogászati
műterem

Temesvár,
Erőd-utca 8.

Klein Gyula

aranyműves
és ékszerész

Timisoara-Belváros,
Jenőherceg-
és Mercy-u sarok

Butorvásárlók vigyázat!

Mielőtt butorszükségletét fedezné, keresse fel SCHUSTER FERENCZ céget. Butorok minden stílusban. Állandó raktár. Nincs vételi kötelezettség. Egy teljes hálószoba berendezés 14,000 leitől feljebb. Szolid kivitel.

Schuster Ferencz

Timisoara, Erzsébetváros Korona-u.
17-18. szám. Villamos megállóhely

Telefon 67.

Telefon 67.

Nagy Testvérek

műszaki vállalkozás

Timisoara, Str. Eugen de Savoye
(Jenő herceg-u.) 1. sz.

Elvállal villanyvilágítás és vízvezetési berendezések szerelését, valamint javítását, továbbá mindennemű mű- és épületlakatos-munkákat. — Javításokat pontosan és jutányos árak mellett eszközöl.

PERFEKT a legjobb poloskairtó készíti:

Schunck drogeria

Timisoara, Strada Dacilor No. 24.
Telefon 13-30.

"ANCORA"

Societate Română de Asigurări
Generale Direcțiunea pentru
Transylvania și Banat. Timisoara, I., Str. Vasile Alexandri
No. 8. Telefon: 22-06.

Tűz-, betörés-, lopás- baleset- és életbiztosítások a legkedvezőbb feltételek mellett. Kartellen kívül

Ha legkellemesebben akar
szórakozni, keressé fel

Torma János-féle étterem (volt Novotni)
ujjonan pazarul felújított kerthelyiségét



Kitűnő konyha,
elsőrendű szilasi
és Arad-Hegyaljai
fajborok. Állandó elsőrendű
cigányzene. (Olcsó abona ment).

Szerkesztőség és kiadóhivatal:
Timisoara, Belváros Str. G. Lázár
Szerb-utca 2. szám

—
KIADJA
DINNYÉS ÁRPÁD
„MOZGÓKÖNYVEK” KÖNYV-ÉS LAPKI
ADÓVÁLLALATA
TIMISOARA, BELVÁROS

Kéziratokat a szerkesztőség
nem ad vissza és névtelen le-
velekre nem válaszol.



Megjelenik minden
vasárnap.

—
ELŐFIZETÉSI ÁRAK:

Egész évre	—	—	480 lei
Fél évre	—	—	240 lei
Negyed évre	—	—	120 lei
Egy hóra	—	—	40 lei

Egyes szám egész Romániában
10 lei, Bucurestiben 12 lei.
Jugoszláviában 6 dinár, Cseh-
szlovákiában 3 c. korona, Bécs-
ben 3600 o. korona.

FŐSZERKESZTŐ:
DINNYÉS ÁRPÁD

FELELŐS SZERKESZTŐ:
PAPP SABIN

MŰVÉSZETI SZERKESZTŐ:
SINKOVICH DEZSŐ

A tálca.

Dr. Növényi Tasziló alacsony-
termetű, kissé hizni készülő
ember volt. De ez nem akadá-
lyozta meg abban, hogy szorgal-
masan ne dolgozzék a földmive-
lési minisztérium kecsketenyész-
tési alosztályában. Növényi hí-
res volt a nagy szorgalmáról,
kollégái azt mondogatták róla,
hogy ő a legnagyobb kecske-
szakember az egész világon. Ta-
sziló büszke volt erre a dicsé-
retre, mert ő azon kevesek kö-
zé tartozott, akik a kollégáikat
megbecsülik és a guiny iránt ab-
szolut érzéketlenek.

Talán meg is vénült volna
csöndben, zajtalanul kecskéi kö-
zött dr. Növényi, ha egy napon
meg nem ismerkedik a fekete-
szemű Jozefinnel, aki orfeumi
körökben egyszerűen Jóskának
hívták. Jóskának nemcsak a sze-
me volt fekete, hanem a haja
is. A szeméből tűz, a hajából
párfüm áradt. Szép volt Jozefin,
majdnem zárdai tisztességű, ami
kissé különösen hangzik, ha el-
gondoljuk, hogy hajnalig szo-
kott pezsgőzni szeparékban, sőt
szeparékon kívül is langyos mu-
zikák kíséretében. De miként
Növényi kecskéiről, a gyönyörű
Jóska zárdai erkölceiről volt
nevezetes.

Talán éppen ez izgatta leg-
jobban Növényi Taszilót. A
fantáziája röpiült s állandóan ott
lebzelt a csodaszép nő lábai-
nál. Eleinte titkolta különös, bü-
nökre hajló érzelmeit, de kö-

sőbb hivatali munkáján is meg-
látszott az éjjelezés, a fáradtság.
Nehéz sóhajok töltötték be a
szürke aktákat, idegesség szök-
kent a fülledt szoba levegőjébe.
Növényi házsártos lett, némely-
kor meg ellágyult, mint egy sze-
relmes gimnazista.

— Csak nem? — mondta neki
egyszer a legjobb barátja.

— De, csak, — szólt Növényi.

— A Jóska? — kérdezte a
jóbarát.

— Az, a Jóska.

— Na, akkor vigyázz! Mert
ez a nő már egy csomó embert
tett tönkre, s tán egy éve se
mult, hogy öngyilkos lett miatta
egy dúsgazdag vidéki dzsentrí.

Növényi megijedt. Hirtelen
lehorgasztotta a fejét, nehogy
észre vegyék rajta az ijedtséget.
Barátja pedig ezeket mondta:

— Aztán, ugy tudom... na,
igen, azt mondják róla, hogy
még sohasem szeretett senkit.

Tasziló most még jobban meg-
bolondult. Minden éjszaka ott
volt az orfeumban, sőt hajna-
lonkint haza is kísért a leányt.
Némelykor reggelbe olvadt már
az idő, amikor elváltak a kapu
alatt. Mindig elváltak s a leány
mindig így bucsuzott el lovagjától:

— Majd holnap, édes fiam,
holnap...

Hej, az a keserves holnap
csak nem akart elérkezni. Ta-
sziló emléktárában isten tudja,
hány megigért holnap volt már
lepréselve. De az igazi sehogy-
se akart ráköszönteni. Az még

mindig ott égett, ragyogott a jö-
vő képei között.

— Eh, nem szabad megijedni,
— vigasztalta magát Tasziló. —
Majdan megmutatom, hogy én
győzök. Én győzni akarok. Látni
akarom ennek a leánynak a va-
kító mellét, csókolni akarom a
forró combját, s kábult fejemét
puha ölében akarom megpihen-
tetni. Elvégre ráköltöttem már
ezerkétszáztizennégy leit a hi-
vatalban fegyelmivel fenyeget-
nek, visszament a parthiem, ősz-
szevesztem a családommal, iga-
zán ostobaság volna, ha most
meghátrálnék.

A süppedő diványon ültek
együtt. Nagyon közel egymás-
hoz. A leány lehellelte égette Nö-
vényi arcát, a pezsgő kivilági-
totta egész bensejét, mindket-
ten szépek voltak, két szerelem-
re éhes, forró ember, amint vá-
gyakozó, örült szemekkel bá-
multak egymásra. Izgató, bom-
lott muzsika tépte az agyukat.
Növényi alig várta, hogy pirkad
jon és hazamehessenek. Biztos-
ra vette, hogy ma kinyílik előtte
a legcsodásabb rejtély. Jóska
odaadó volt, mint egy vágya-
kozó, beteg háremnő, titokzatos,
mint a szűz leány első bűnös
gondolata, és lázító, mint a fé-
lénk asszony a nászéjszakán.

— Menjünk, — dadogta Nö-
vényi.

— Jöjj, siessünk, — sugta a
leány.

Tasziló nem vette észre, hogy
az egyik pincér szemtelenül az
arcába nevetett.

Elrohantak. Nem néztek senkire az utcán. Siettek, mert sietős volt a dolguk. Érezték, hogy kár minden elveszett pillanatért. A kapunál meg se álltak. Fölrohantak a lépcsőkön. Jóska a második emeleten lakott. Ott álltak az ajtaja előtt. A leány a kulcsot kereste.

— Na most, édes fiam, isten veled, — mondta hirtelen.

Növényi azt hitte, hogy alszik. És álmában pofonverték. Nem mozdult. Jóska bedugta a kulcsot a kulcslyukba. Az ajtó kinyílt. A leány belépett. Növényi utána akart menni.

— Nem, még nem, — tiltakozott a leány határozottan.

— Kérem, — mondta Növényi idegesen és dühösen, — megantam már ezt a sok holnapot.

— Ugy? Hát nem is holnap... Nem holnap...

— Nem? Hát mikor? Ugyan, ne bolondozzék már?

— Nem. Nézze, drágám, nem lehet. Még nem lehet. Tudja, én a formákra sokat adok. Most gyűjtöm a pénzt arra a gyönyörű ezüsttálca-ra, amelyen át fogom nyújtani magának szerelmemet.

Kacagott, aztán bezárta az ajtót. Növényi leszédült a lépcsőkön. Az utcán találkozott egy hordárral. Rászólt:

Pofozzon föl!

És a hordár nyugodtan pofonvágta a doktor urat.

Pösziike.

KLUG ISTVÁN

órás és ékszerész nagykereskedő
IV. Skudier-tér 5. szám.

Órák és ékszerek nagyban és kicsinyben, olcsó és szolid árak mellett állandóan eladásra készen vannak.

Staar József

éoulet és butorasztalos
Timișoara, Gyár. Farkas-u. 3.
Minden a szakmába vágó munkákat olcsó árban elvállal.

TAVASZ ÉS SZERELEM.

Irta: Karácsonyi Aladár.

A fiu megölelte a lányt. Ez nem szabódott.

— Lám, csupa mámor, kék az erdő. Csupa gyönyör, báj a mező. Beleszeretnek egymásba. A kék égbolt szorosabban öleli át ezt a földet. A ragyogó nap az alkony óráiban szerelmes, epedő tekintettel néz a kelő holdra. Így kergetik egymást reggel-este. Az ezüstös hold vidáman enyeleg az apró csillagokkal.

Ámor a fiuhoz fordult:

— Mondd, az erdőben nem bódított-e el az illatos tavasz? Nem töltött-e el gyönyörűséggel a temérdek felső virág? A himes pillangótól nem tanultál-e virágról-virágra szállni, enyelegni, suttogni? A madárka dala nem bájolt-e el, nem kerested-e, kutattad-e szavának értelmét, megtaláltad-e megértetted-e azt? Ha édest izlettél az erdőben, nem vágytál-e éde-sebbre? Nem oktatott az öreg tölgy is szerelemre, amikor koronás lombja lehajlott a kis ibolyához?

— Igen, igen! — kiáltott fel lázasan az ifju s még szorosabban vonta magához a lányt.

Ámor a pásztorlányhoz fordult:

— Mondd, mezőn bolyongva a lány fuvalom nem sugott néked semmit? A nap heve nem hevítette a szívedet is? A pacsirta és a fülemüle nem tanított-e meg a szív epedő dalára? Nem figyeltél-e méhek zümmögő hangjára? Elpirultál-e, mert megértetted, hogy szerelemtől suttogtak? A virág pompája nem keltette-e fel benned is a hiúságot? Nem érezted-e, hogy a te bámaid is varázserővel bírnak? A csendes tavaszi eső nem tanított meg könnyezni is? Két karod miként az égbolt im-már nem ölelte-e?

— Igen, igen! — suttogta a leány s jobban a legényhez simult.

— Igen? — kérdezte újra Ámor.
— Nézzetek körül s hallgassátok: «Akarjátok szeretni a méhecskét, a pillangót?» kérdi s mindjárt meg is himbálja a makaeszkódó szép fejeket a hízog fuvalom. A kis virágok szótlanul, önkéntelenül sorra hajtogatják szép fejüket a méhecskének és pillangók felé: Igen! igen... Igen! Oh, mily

büvös szó ez. Intse bár némán az a szép fejecske, a szerelmes szív megérti: Igen, igen... s megszületett az első szerelem.

— Oh, milyen kápráztatón szép vagy te virágos tavasz. — tört ki lelkesen az ifju. — s milyen csodás vagy te. bohó első szerelem!

— Kedves volt oktatásod istenke, — mondotta félig kábultan a leány. — A tavasz is csábos ígéket suttog. Gyönyörteljes, kéjes öröm a szerelem iskolájába járni. Látom, érzem, hogy az erdő, mező lopva tanította meg szeretni. Csak az kár, hogy hűségéről s mulandóságáról nem beszél.

— Miért beszélne, te kis bohó, — válaszolt az istenke, — hiszen akkor nem volna olyan bájos, olyan szép az első szerelem!

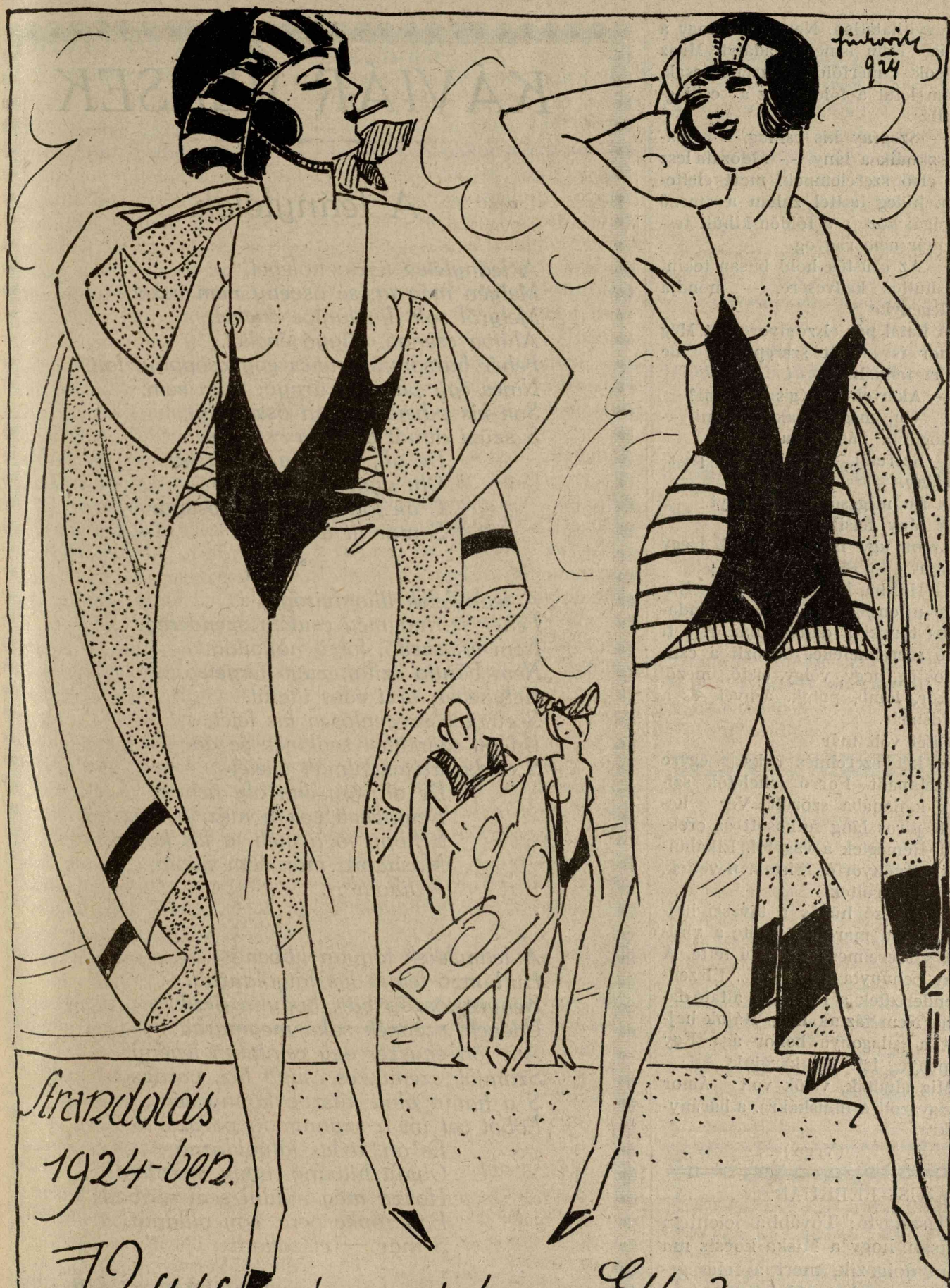
De a fiunak is aggodalma támadt:

— A tavasz elmúlik, — susogta borusan. — A napsugár hevében hervad a virág, őszkor elszárad. A dalos madár más hazába költözik. A méhecske az édes méz ízétől, a pillangó a sok öleléstől elmámorosodva mind lassabban ver szárnyaival. Végre megszűnik az a piczi szivecske is szerelmesen dobogni, amely oly sok virágnak szerzett drága perceket.

— Ne hidd, — biztatja Ámor. — A kiégett szívnek is van szerelmes sóhaja, amely visszazúg ide s a sivár lét küzdelmeiben megkérgeült szív burokját az emléké illatos balzsamával bevonva megpuhítja azt s lesz mi régen volt: üde, bohó, ábrándos szív, újra megérti a tavasz csicsérgő dalnokának titokzatos énekét, újra mereng a fakadó rózsáillatán s érzi azt a bűbajos szerelmet, mit akkor érzett — rég amikor először szeretett.

Esteledeti. Feljöttek a csillagok is.

— Nézzetek fel az égre, — folytatta a szerelem bölcs istenkeje. — Egy csillagtól megtanulhattok önfeláldozóan is szeretni. Lám, ott egy pajzán kis csillag csapodár. Kacérán ragyog le a földre. Beleszeret a virágos mezőbe — a más kedvesébe. Szeret. Szerelme



Strandolás
1924-ben.

"Voltál már a vízben, Ella?"
"Na, hallod, csak nem teszem tőzre az új fürdőruhát."
"mat."

gyógyíthatatlan. Nem nézi, hogy a másé. Nem ismer akadályt. Mi az a sok mérföld? Nézzétek csak. Lám lefut a földre. Ez a csillaghullás.

— Szegény kis csillag, — panaszkodik a lány. — Áldozata lesz az első szerelemnek, mert élettelen, hideg testtel zuhan a mező virágai közé s a földön kihült teste már nem ragyog.

— Az ezüstös hold busan tekint le hűtlen kedvesére, — mondja a legényke.

A fiatal pár elszontyorodott. Még Ámor is kiesett szerepéből, de azért felkiáltott:

— Akartok-e mégis szeretni?

— Oh, mégis csak szeretni, — susogta a pásztorfiu.

— Szeretni, — rebegte a pásztorlány.

A fiu megcsókolta a lányt.

A lány felsikoltott.

Ámor úgy nevetett, mint egy szatyr.

— Ha, ha, lám, — kiáltá. — Kacag, ujjong erdő, mező, örömdanába tör ki a dalosmadár. A ti első szerelmeteket üdvözli a csilagos ég, hegy, völgy, erdő, mező, bokor, lomb, patak, árnyék és a holdsugár.

Ejfélt volt már.

A két szerelmes ajka egyre összetapadt. Forró leheletök szívők katlanába szorult. Vér helyett piros láng futkosott az ereken. Remegtek a vágytól. Elkábultuk a gyönyörtől. Sirtak, nevettek, mint az örültek.

Egy kissé hűvös a tavaszi hajnal. A fiu marokkal tépte a virágot s szerelmese feje alá tette. A lány behunyta a szemét... Elszenszenderedtek a fülemüle altató dalára. Nem fáztak meg. Rájok hajlott a galagonya bokor ága. Egy köpenyeg lett a takarójuk.

Mig aludtak, velők volt Ámor s vigyázott a libuskákra, a báránkákra.

(Vége.)

MAJUS—FEBRUÁR.

Tisztartó: Továbbá jelentem alásan, hogy a Miska kocsis ma nem dolgozik, mert a feleségének gyermeke született.

Földesur: Hát ez már hogy lehet? Hiszen egész májusban egyszer sem voltam a tanyán.

KÁVIÁR VERSEK

A leánylelek.

A leánylelek tiszta hólepel,
Melyen még ut, se ösvény nem vezet,
Melyről sok ifju lantos énekel.
Áhitva csengő, vágyó éneket.
Fehér bársonyán nincs egy csöppnyi folt,
Nincs egy parányi árnya, bújja sem.
Sok kis pihéje lágyan összefolyt,
S szüzi álmát alussza csendesesen.
De ah, a hó, a hó, a hó
Oly gyorsan olvadó!
Csak jön az első napsugár,
S már itt a sár. . .

*

A leánylelek liliumvirág,
Fehér szirma még csukva szendereg.
Nem éri szellő, forró napvilág,
Nem bántja szilaj, zugó fergeteg.
Kelyhében őrzi édes illatát,
S elrejtve szégenlősen kis fejét,
Üdvöt, szerelmet senkinek se ad.
S átalussza az álmok éjjelét.

De ah, így élni oly nehéz!
Kelyhében sok a méz, a méz. . .
S hogy jó a méh, a kis kujon,
Másnapra már nem lilium
A lilium . . .

*

A leánylelek lágyan libbenő
Hullámozó fényű kis fátyoldarab.
Kényes jószág bár, hogyha őrzik,
Üdének, szépnek soká megmarad.
Am jön egyszer egy csintalan legény,
Szomjas szemű, és csupa tűz, varázs,
S a hamu alatt játszva könnyedén
Lobot vet im a szunnyadó parázs.
És ah, a kis fátyoldarab
Olyan hitvány, hogy elszakad!
Hozzá még nyulni sem szabad;
Egy röpke perc, egy pillanat,
S már — elszakadt . . .

MAKLÁRI KLÁRI.

Dávid és Dániel.

Szomorú történet.

Dávid és Dániel jóbarátok voltak zsenge gyermekkoruktól kezdve. Mint kisfiúk, együtt lettek virágot minden ágon, mint nagyobb fiúk, együtt szakították le minden órának gyümölcsét. Egyszóval teljes volt ez a barátság, amelyet még az se homályosított el, hogy Dániel felekezeti viszonyai rendezettek voltak. Dávid minősítési tabelláján ellenben a vallás mint terhelő körülmény szerepelt.

Hosszu esztendőig éltek jó barátságban Dávid és Dániel. Közösek voltak céljaik, bár eszközeik nem lehettek közösek, főleg a szerelmet illetőleg. Egy szép napon azután megismerkedtek Katóval, aki gyönyörű teremtes volt és egyformán szeretete mindkettőjüket. És Dávid, továbbá Dániel szintén egyformán szerették Katót, mert féltékenységet nem ismert az ő szívük és nem irigyelték egymástól a boldogságot.

Addig-addig boldogította őket Kató, míg egy napon megtörtént az, aminek ilyen estekben meg kell történnie, Kató félrehívta Dávidot és a fülébe sugott valamit, ami meglepte Dávidot, de szemmeláthatólag nem kellemesen lepte meg. Sietve és fanyar mosolylyal távozott, hogy helyet adjon Dánielnek, akit Kató szintén félrevont.

— Hihetetlen, hihetetlen — mondta Dániel a kis vallomás után és azzal elsietett. Egyenesen Dávidhoz ment.

— Dávid — szólt hozzá keserűn — a te keleti mivoltod szomorú következtetései már feldúlták családi békénket. Mert csak is neked köszönhetjük azt, amit köszönhetünk.

— Pardon, pardon — szabadkozott Dávid — ez tévedés, még pedig alapos tévedés. Neked éppen annyi részed van az ügyek fejlődésében, mint nekem, tehát közösen viseljük a terheket is,

aminthogy az örömöket is közösen viseltük el.

És akárhogy erősködött is Dániel, Dávid ragaszkodott a közös kassza elvéhez. Így történt tehát, hogy mikor a kritikus félóra elkövetkezett, együtt aggodalmaskodtak izgatott topogások közben Kató előszobájában. Odabenn, a selyemmel bélelt hálószobában lázas sürgésszel buzgólkodott a kövér Morbicer néni, aki ilyen esetekben nemcsak nélkülözhetetlen, hanem egyedül ő nélkülözhetetlen.

Kinos másfélórai várakozás után megjelen az ajtóban Morbicer néni.

— Uraim — szólt diadalmasan — megtörtént. Fiu.

— Hála istennek! — sóhajtott fel megkönnyebbülten Dávid és Dániel. És kétségbeesve néztek egymásra, mert a dilemma most volt kifejlődésének tetőpontján.

Azonban nem sok idejük maradt töprengeni. Néhány perc múlva megjelent az ajtóban Morbicer néni, immár másodszor és így szólt diadalmasan:

— Még egy.

Morbicer néni hozzá volt szokva, hogy az ilyen természetű bejelentések nyomán keserű kifakadások következnek. Ebben az esetben azonban csalódott. Dávid és Dániel a boldogságtól meghatva borultak egymás nyakába.

— Kedves barátom, suttogták egymás fülébe, — csakhogy így rendelte az ég, csakhogy mind a kettőnknek kijutott az áldásból. Így legalább nem homályosítja el átkos viszály barátságunk makulatlan tisztaságát.

És boldogan néztek egymásra, mintha valami óriási bajból szabadultak volna meg. Oda benn azonban nem szűnt meg a zaj és a sürgés-forgás.

— Mi az? — gondolták Dávid és Dániel. — Csak nem a harmadik?

Nem tudtak semmi bizonyosat, az izgalom újra kezdődött. Kinos félóra múlva újból meg-

jelent az ajtóban Morbicer néni.

— Uraim — szólt fájdalomosan — gyászhirot közlök önökkel. Az egyik gyermek meghalt.

Dermesztő némaság fogadta ezt a kijelentést, de a némaság csak egy pillanatig tartott. A következőben ugyanis Dávid etörántotta a zsebkendőjét és szivettépő kiáltással roskadt le egy székre.

— Gyermekem, szegény gyermekem, te neked ilyen korán kellett meghalnod! — üvöltötte félőrülten a fájdalomtól és Dániel részvétellel nézett reá.

Pöszike.



MI A LEGHIRESEBB?

A tanító magyaráz:

Minden országnak meg van a maga nevezetessége: Bajorország híres a söreiről, Magyarország híres kitűnő borairól, Románia pedig arról híres, hogy Temesváron készül a **Reichenbach-féle** mézeskalács, mely a legjobb.



OK

— Es mondd kérlek, mért dobtad ki ezt a szép nagy Alfrédot? Es helyette most azzal a kis Alfonzzal van viszonyod.

— Tudod kérlek, az a szép Alfréd tulságosan nagy volt. Mindig kilátszott a lába az ágy alól. Es a férjem skandalumokat csinált.

Szeplő, májfolt ellen a legjobb szer:

VIOLA KREM SZAPPAN

Készíti: **Weiss S. Sándor** Arany kereszt gyógyszerháza I. Dóm-tér 9.

Ujdonságok!

Arzene Lupin rendkívüli kalandjai

Négy új Leblanc könyv:

Az uri betörő	ára 50 lei
Nyolcat út az óra	60
A négy vörös gyémant	60
A keleti titok	50

Megrendelhető „Brassói Lapok” könyvosztályánál. Brassóban.

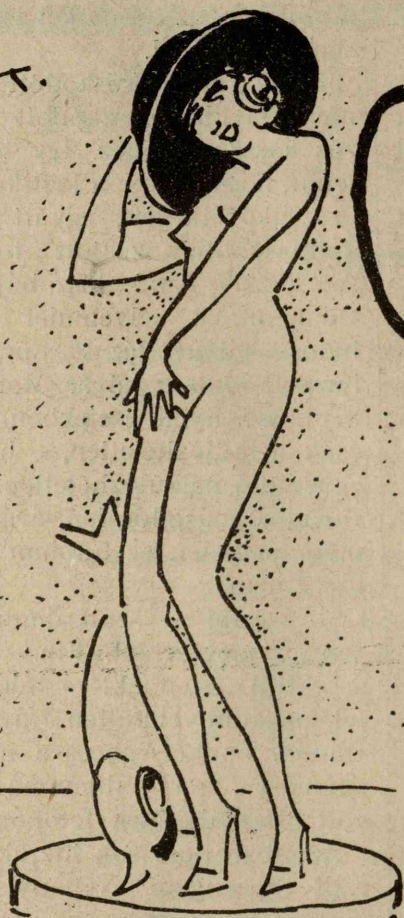
JAJ-MÁR-JÖNNEK.

Micike

MICKE-MICKE

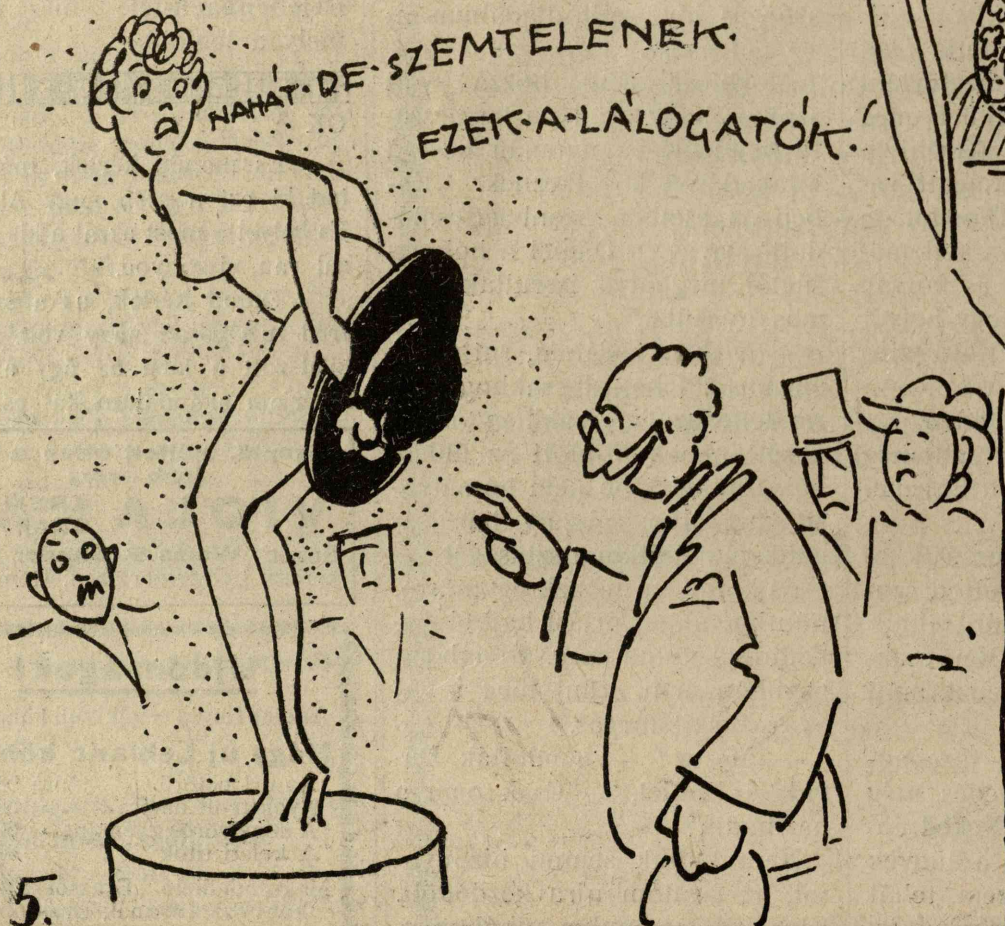
ISTENEM-HA-ÉN-ÍJ-
EGYSZER-IGY-MUTOGAT-
HATNÁM-MAGAM

3.



NAHÁT-DE-SZEMTELENEK.
EZEK-A-LÁLOGATÓK.

5.



1.



BÍT-ÖPLETE-NYOMÁN.

2. MUSEUMBAR
MICI-VENUS

MÉG JÓ-HOGY-ELHOZTAM
A-KALAPOMAT.



HRR ... HRRR

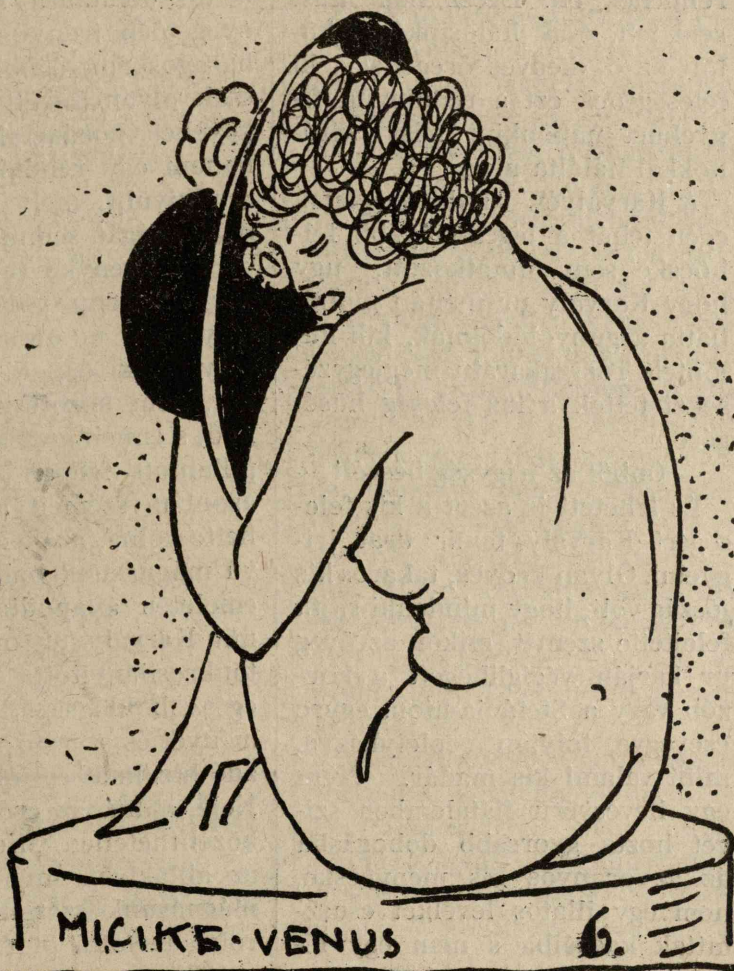
2.



4.



7.



MICIKE-VENUS

6.

Az esőcsepp.

Írta: Dán Oszkár.

Ha valaki azt mondta volna dr. Karvaly Tóbiásnak, a híres tanárnak, hogy nagy ostobaságot követett el, mikor a kis Micikét, a népszínház énekkarának ezt a bájos tagját feleségül vette, dr. Karvaly Tóbiás tanár ur okvetlenül százalmas vállvonogatással és kicsinylő mosolylyal felelte volna az illetőnek:

— Önből az irigység beszél.

Mert tényleg, kevés házaspár élt olyan boldog életet, mint éppen Karvaly tanár ur és az ő kedves Micikéje. A kis feleség letett minden rossz szokásáról, melyet karhölgyecske korában sajátított el; amilyenek voltak a bokréták, drága ékszerek, fényes toilettek, no meg a pezsgőhöz való mértéktelen előszeretel, a hűtlenség stb. és egyedül Karvaly tanár urnak és szerelmének élt. Egész nap mást sem tett, csak hálósípkákat kötött az ő »kedves öregének«, ki feleségének ezt a rendkívüli figyelmét naponként friss virákokkal hálálta meg.

A Karvalyék boldogságának egészen tehát a legcsekélyebb felhőcske sem mutatkozott, úgy hogy Karvaly ur méltán mondhatta a gunyolódóknak, kik különféle rosszakaratu megjegyzéseket tettek a kis feleség hűségére:

— Önből az irigység beszél!

És lehetett is azért a kis feleségért Karvaly tanár urat irigyelni. Olyan kedves, takaros kis jószág volt, hogy mindenki rajta felejtette szemét, mikor az öreg ur karján végiglibeggett a korszón vagy a Stefánia-uton, egyre csevegve, folyton pletykázva, mint valami kis madár. Nem egy hevesvérű fiatalember szívét hozta gyorsabb dobogásba az az aranyos kis menyecske, nem egy illatos levélkét csusztattak kacsóiba s nem egy légyottot könyörögtek ki tőle... De

az ő szíve, úgy látszik elfelejtett dobogni, az illatos levélkét felbontatlanul adta át a kedves öregnek, a légyottokra pedig majd a szobalányt, majd a szakácsnét küldte el. Szóval, megközelíthetetlen volt, ami Karvaly urat — kit nagyon feltékeny természettel áldott meg az egek ura — végtelenül boldoggá tette.

S mikor Karvaly ur délutanonként elment a kávéházba, azaz a szent meggyőződéssel süröcsölhetett boldog nyugalomban az isteni fekete nektárt, hogy felesége, ki most éppen az ötvenedik hálósípkán dolgozik, egykori karhölgyecske létére, erényesség tekintetében például szolgálhatna akármelyik primadonnának.

De sajnos, a Karvalyék boldogsága sem tartott örökké. Nem akarok talányokban beszélni és nyíltan megmondom, hogy az időjárás változott meg déltől délutánra s azok a fenyegetően tronyosuló felhők a haragosképű égboltozaton nemcsak olyan közönséges mennyköveket hordoztak méhökben, hanem egy rendkívülit is. Egy rendkívülit, mely a Karvalyék boldogságát semmisítette meg.

Ez a menyő tulajdonképpen egy esőcsepp volt, mely Karvaly tanár ur orrára esett. Karvaly ur, ki éppen a kávéházból jött, nem hozott magával esernyőt s ennél fogva aggodalmasan pillantott fel az égre. Mielőtt azonban szemét az égig emelhetné volna, azok egy ismert nevű mágnesunk palotájának első emeletén állapodtak meg. S a mit Karvaly ur ott látott, az tönkresilányította őt magát, egész boldogságát, minden reményét és szerető szívének odaadó bizalmát és jóhiszeműségét. Neje, a hü, az erényes, a megközelíthetetlen Micike, ott állt az ablakban, míg ismert nevű mágnesunk szerelmesen átkarolva tartotta őt és bizalmasan a fülébe sugdosott.

Karvaly urral forgott a világ. Tehát azért nem dobogott Micike szíve, mert az ismert nevű mágnesunknak adta, azért adta át felbontatlanul a »kedves öregnek« az illatos levélkét, mert mágnesunk előszóval mondta el neki a mondanivalóját, azért küldte el a szobalányát és a szakácsnét a légyottokra, hogy annál kényelmesebben fogadhassa magánál a mágnes... Ennyi hűtlenséget és ily ravaszságot nem gyanított a feleségében s ez a borzasztó csalódás egészen lesújtotta.

— Hiába! — sóhajtott fel magában Karvaly Tóbiás. — Az asszony ingatag, álnok és csalóka lény. De hogy is számíthatam egy karhölgyecske hűségére! Pedig olyan erényesnek látszott, oly önfeláldozással kötegette számomra a hálósípkákat. Miért is kellett annak az esőcseppnek éppen az én orromra esnie, holott épp oly joggal eshetett volna más száz ember orrának hegyére! Miért néztem föl jól ismert mágnesunk palotájának első emeletére? És miért nem volt esernyőm? Ha esernyőm van, az esőcsepp nem esik az orromra, ha oda is esik, nem nézek föl s ha föl is nézek, csak az esernyőt látom magam fölött s én még most is a legboldogabb férj vagyok.

E rövid elmefutás után megtört szívvel, kétségbeesetten rohant az ügyvédjéhez, hogy neje ellen a válópört megindítsa.

Az ügyvéd le akarta őt beszélni e tragikus lépésről, de Karvaly Tóbiás tanár ur hajthatatlan maradt. Az ő tanári becsülete nem tűri el a foltot, mely tisztességes és minden lélekben megtalálható nevét esett. Neki elégtétel kell és mivel életét nem akarja könnyelműen kockára tenni azzal, hogy ismert nevű mágnesunkat párbajra hívja ki, inkább el fog válni, lemond Micikéről és életének még hátralévő napjait komor agglégénységben, a szent

tudomány szolgálatában fogja
tölteni.

— En válok, — sóhajtotti fel
megadással — és nem hiszem,
hogy újra nősüljek. De ha újra
nősülök, akkor egy tisztességes...

— Leányt vesz el, ugy-e?
vágott szavába az ügyvéd részt-
vevően.

— Nem! Egy tisztességes eser-
nyőt veszek magamnak... Akkor
legalább nem kell az efféle meg-
lepetésektől tartanom...

CSALÁDI JELENET.

— Papuskám, papuskám, jér
hamar, a mama rosszul van!...

— Nyomd csak fiacskám ez
a husz leiest a kezébe, rögtön
jobban lesz!

— (Kis idő múlva visszatérve.)
mama azt mondta, hogy négy
még hiányzik.

Kivánság.

Hárman alsóznak. Az egyik
olyan bután játszik, hogy a
partnere kinjában verejtékezik
és kifakad:

— Bárcsak kendermaggá vál-
toznál, mindjárt, ebben a pere-
ben, te marha!

A másik néz és kérdi:

— Mondd csak, kérlek, miért
változzam éppen kendermaggá?

— Miért? mert ha kendermag
volnál, előbb beföldelnének és
ott hagynának, míg meg nem
pukkadsz. Aztán méternyi fű
növe ki belőled. Aztán gyöke-
restül kitépnének, átkötnének
egy nagy kötéllel, egy pocsolyá-
ba vetnének, hogy ott befüllad-
jál és ott rothadjál. Aztán ki-
tennének a napra, hogy eleve-
nen megsüljél, aztán összetörné-
nek, hogy egy porcikád sem ma-
radna épen, aztán kicsavarják
a beleidet, fonalat csinálnának
belőled, vászonná szőnének, al-
sónadrággá varrnának és én be-
léd bujnék...

* *
*

Nyári találka.

Tudja az Isten,
Hogy mi van itten:
Hónapok óta
Üldöz a hő. —
Benn a teremben,
Künn a berekben
Tikakd a férfi,
Tikkad a nő!

Fenn a magasban
Rózsa lugasban,
Ott van a férfi
Ott kesereg.
Szenved a hőtü,
Majd bele bődül,
Viz a hajáról
Egyre perereg.

Pontos időre,
Surran előre,
Gyöngye zörejjel
A kicsi nő.
Rebben a férfi, —
Percre megérzi,
Dobban a szíve,
Kedvese jó!

Szól a férfi,
Kezdi kíséreni —
„Szeretsz-e édes?
Adsza kezét.
Meszire járhat,
Senkise láthat
Szebb piros arcot
Szebb keblet!”

Észre se vette,
Zsibbad a teste.
A kicsi nőcske
Egyre hevül...
Bátor a férfi,
Egyre kíséri,
És kaparászgat
Szemtelenül...

Terjed a hőség.
Állni dicsőség! —
Blúz nyaka pattan,
Lenn a fűző!
Köztük csendül...
Csókszavagyengül...
Izzad a férfi...
Izzad a nő...

H. J.

Színház, Kabaré

*

Rátkay Márton.

Több mint egy évtizede, hogy
Pesten feltűnt ez a kicsi »nagy-
ember« és megmutatta a tán-
coskomikusoknak az igazi utat,
melyen haladniok kell, hogy
minden bohóckodás nélkül
könnyekig megkacagtassák a
publikumot. Ettől kezdve dia-
dalut volt az útja, melyen ke-
resztül a közönség szívébe lo-
pózott. Minden ráosztott szere-
pet sikerre vitt és mindig az
volt az impresszió: »ezt a
szerepet direkt rá szabták«.
Mágnás Miska, Csollán, Bonifác,
Flerján, Napoleon és az Isten
tudja hirtelen hány feledhetet-
len alakítás fűződik a nevéhez,
de úgy rémlik, egyik sem ér
fel a »Gyere be rózsám« Tapin-
jával. Minden szava, gesztusa,
mozdulata könnyekig nevetette
az embert.

Szerdán este mutatta be a Fe-
kete társulata a »Gyere be ró-
zsám« című francia operettet,
jobban mondva énekes bohóza-
tot. A darab nem a megszokott
recept szerint van elkészítve. Uj
és jó! A csömörlésig látott-hal-
lott szentimentális részek nin-
csenek benne. Olyan jól esett,
hogy nem kellett a Vénusz öm-
lengedéseit hallgatnom, hanem
egész este nevettem. A fő-
szerepben Rátkay brillírozott.
Minden szava harsogó nevetési
és minden tánca tapsorkánt
csalt ki a közönségből. A tán-
cai még ma is a régi csodaszé-
pek. Ahogy szájtátva bámuítam
ott ezt a vigan ficáncoló 26
éves gyereket, nem tudtam el-
hinni, hogy 42 év terhe nyomja
a vállát.

Várad Aladár ma a legmo-
solygóbb, legvidamabb arcu em-
ber Temesváron. Nem csoda.
Mióta a nyári helyiségét meg-
nyitotta — és főleg — mióta
ilyen jó társulatot szervezett,
minden este zsufolt a nézőtér.

Bérma ajándékokat

legolcsóbban beszerezhet

Ioan Dumoniú órák és ékszerésznél

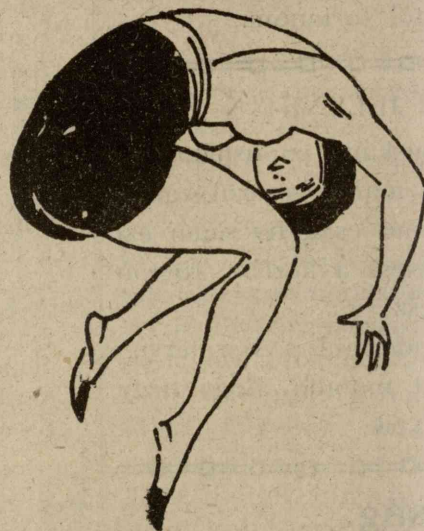
Timișoara Iosefin, Str. Iancu Vaca-
rescu [Bemgasse] Nr. 26.

A VIZBEUGRÁS PSYCHOLOGIÁJA. — VALD'ES' RAJZA.

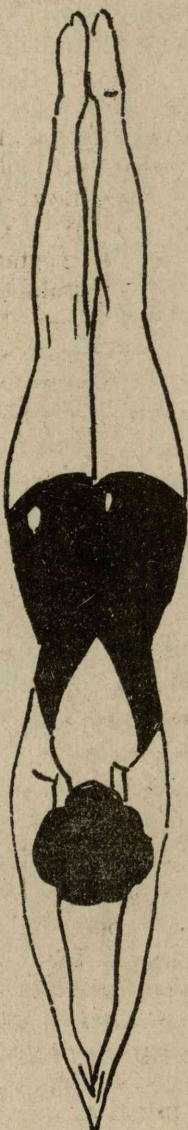
AZ ÓVATOS



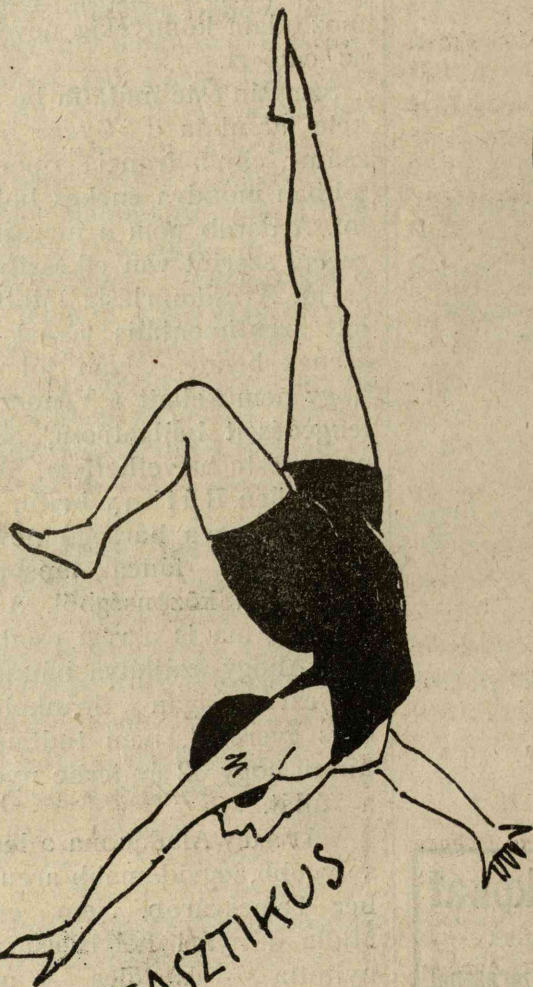
A HÓBORTOS



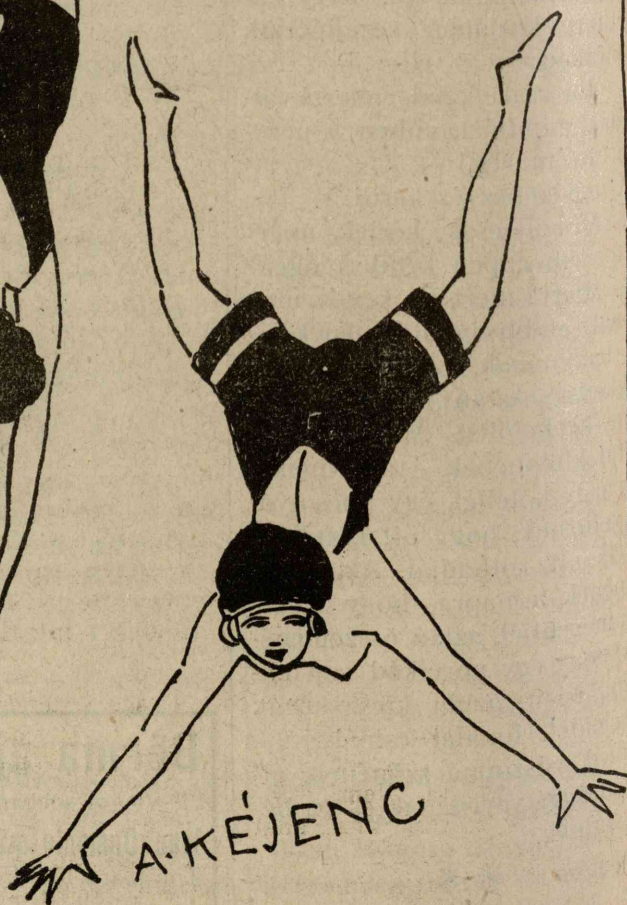
A HATÁROZOTT.



A FANTASZTIKUS

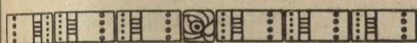


A KÉJENC



Társulata kötelékébe tartoznak még mindig a már méltott Tá-bory Emil, Tá-bory Terka, Leontinov, a legjobb orosz táncos, Layard professzor, Karner, Schlesinger, ezenkívül ismét fellépnek Mezey Nelly és Várady Aladár is. — A gazdag és változatos műsort a Rabbínus című Tá-bory bohózat zárja be.

Tum-tum.



A utcától a fürdőkádig

A «Kaviár» részére írta: **Pöszlike.**

1.

Édes Mancí, vártam magát a Kis Rekedt sarkán, de maga nem jött. Már elmentek az összes kóristák, már az utolsó konflisó is eldöcögött, én még mindig vártam. Már biztos voltam afelől, hogy maga nem jön, hogy maga már régen megszökött előlem a Kis Rekedt hátsó ajtaján, én mégis vártam. Ott ácsorogtam reggel ötig. Édes Mancí, amit maga tesz, az röviden szólva, disznóság. Kérlek, ugyis tudom, hogy megsalsz. De figyelmeztetek, hogy szerdán fölmegegyek nozzád és le-mészárollak. Aztán beülök a bőrtömbbe, amen. Eg veled. Pál.

2.

Majmom! Szerdán ne jöjj, mert akkor az örült jön. Ne légy féltékeny. Tudod, hogy szeretlek. Ne less utánam, mert tudod, hogy az ilyesmitől undorodom Milliószer csókollak, tehát ne jöjj, de csütörtökön a tied vagyok. Mancí.

3.

Tisztelt Majom Mór urnak, helyben. Uram! Az, amit ön művelt, aljasság. Tudta, hogy szerdán én voltam napos, mégis pont háromkor ott volt már a nőnél. A leg-szebb napomat tette tönkre. A leg-egőbb csókjaimat rabolta el. A leg-tüzezebb vágyakat... De mit részletezzem? Ott ütöm le magát, disznó, ahol érem. Nem, előbb elevenen megnyuzom s a bőréből papucsot készítek. De nem a nő számára. Nem. Hanem a Teleki-tér számára, állat. Teljes tisztelettel Ló Pál. (Derékszög-utca 13., félmagas földszint.)

4.

Te Ló, ki volt az a nő a páholyban, mi? Te nyomorult féreg, azért hoztad, hogy én féltékeny legyek, hát nagyon tévedsz. Egy ilyen nőre legyek én féltékeny? Először is nagyon jól ismerem, már vén, már fogatlan, már puha, már mindenki végiggázoit rajta. És egy ilyennel mertél beülni a Kis Rekedtbe? Szégyeld magad. Fiam, kergesd el azt a dögöt, hiszen tudod, hogy a tied vagyok. Meg ne öld párbajban a Majmot. Hallod? Te, csak nincs viszonyod az-zal a bestiával? És milyen szemtelenül fixirozott engem. Meg ne öld a Majmot. Pénteken okvetlen várlak. Csókol a te hü Mancid.

5.

Nagyságos Ló Pál urnak, helyben. (Derékszög-utca 13.) Tisztelettel figyelmeztetem uraságodat, Majom Mór következő elintézetlen afférjaira. 1. 1905 augusztusában én Siófokon úgy vágtam pofon, hogy beleesett a Balatonba. Félholtan szedték össze. Nem kért elégtételt. 2. 1906-ban a pesti turfon báró Gözmalom fölfricskázta. 3. Ugyanabban az évben a Kis Rekedt igazgatója hamis kártyázás miatt kidobta a színház összes szeparéiból. 4. 1907-ben és 1908-ban összesen vagy kétszáz pofont pincérektől, uzsorásoktól, züllött kocsisoktól, száz egynehány ember szemeláttára paragvájt táncolt rajta egy fiatal néger. Mindezt kötelességemnek tartottam az ön becses tudomására hozni. Kész hives dr. Siheder Izidor.

6.

Édes barátom, belátom, hogy tökéletesen igazad van. Annyira igazad van, hogy mire ezeket a sorokat megkapod, én már régen Nizzában leszek. Egy hónapig feléd se nézek, szivemből óhajtom, mulass jól a nővel. Láthatod, hogy vajember vagyok. Szervusz Palim, mulass jól, csókol legőszintébb pajtásod Majom Mór.

7.

Drága örültem, végre, végre, végre, a Majmot elküldtem Nizzába, jöjj, rohanj, elégek. Gyere rögtön. Mihelyt a hordár átadja azt a levelet, fuss ide. Itt ülök a fürdőkádban. A meleg víz végigcsurog, végigcsókol és mindenütt

becsurog és becsókol. Gyere lovam, bolondom, örültem. De be ne csapj. Mert akkor öngyilkos leszek. Csókolom a kis vörös füledet, Mancí.

PÁRBESZÉD.

— El akarok válni az uramtól, Kati.

— Aztán miért?

— Mert nem tudok vele összeférni.

— Nem tudsz vele összeférni? Hiszen tíz éve éltek együtt!

— Igen, de én kofa vagyok, egész nap ott ülök a piacon; az uram meg most bakterséget váltalt, — hát semmikor se tudok vele összeférni...



SZOLID-VICC FINOM OLVASÓK SZÁMÁRA.

A tanító felszólítja a kis Pistát, hogy mondjon egy egyszerű tömondatot.

— A kutya ugat — mondja Pistike.

— Helyes, na most te mondjál egyet, Lajoska.

— A macska nyávog.

— Nagyon jó. Most te mondjál egyet, Károly.

— A ló nyerit.

— Helyes. Na Móricka, most te mondjál egyet, de valami szépet.

Móricka gondolkodik egy kicsit és így szól:

— A halottkém hegedül.



**Alabástromfehér arcod,
kezed bőre, ha
KAISER-BORAXOT
keversz a fürdődbe.**



— **Vidékről előfizetést** felvesz a kiadóhivatal, Temesvár, Szerb-utca 2. sz. Vidéki előfizetőinket kérjük, hogy az előfizetés megkezdésekor legalább negyed évi előfizetési díjat szíveskedjenek előre beküldeni, mert a havonkénti előfizetés nehezíti az adminisztrációt. Minden egyes előfizető a helység nevét magyarul is tüntesse fel, mert a kiadóhivatal nem bírja magát másképp tájékozni. Aki negyed évi előfizetéshez 180 leit mellékel, megkapja a Káviár 1923. évi teljes évfolyamát, melynek bolti ára máskülönben 400 lei. A Káviár első, 1923-ik évfolyama egy pompás kötet, mely telve van a legjobb írásokkal, humoreszkekkel, és illusztrációkkal s kimeríthetetlen forrása a jókedvnek és humornak. Minden egyes ilyen előfizető díjmentesen kapja meg a Káviár f. évben megjelent számait. Előfizetések beküldésénél pontos és olvasható írást kérünk.

A „Detektiv-sorozat”

legújabb száma Schätzler Parisini: „A mediciek töre” c. érkészítő regénye. Ára 12 lei. Megrendelhető a „Brassói Lapok” könyvosztályánál, Brassó

„BELGA” Tükörgyár

II., Három Király-utca 9. szám.
Foncsorozások 3 nap alatt készülnek

Krauser Béla Fiai

butorgyár, Timisoara-Józsefváros, Prince Carol. Alapítattott 1888-ban. Tel. 18-46.

“COWAY”

FEHERNEMUGYÁR TIMISOARA,
II., HÁROM KIRÁLY-UTCA 7.

Divatos színes zefir és félselyem, nyári ingek, alsónadrágok, pizsamék elegáns szabással, gyorsan és pontosan készülnek.

Tegyen egy próba-rendelést!

Autóvilágítási berendezések, gyújtó és mindennemű villanygépek tekeréscsere és javítása gyorsan és pontosan észül

Goldsmann Rudolf

elektrotechnikai vállalatánál.
Timisoara, I. Zápolya ucca 4. sz.
(Bejárat a Grisellini uccából.)

Lloyd-kávéház

az elitközönség találkozóhelye.
Elsőrendű bel- és külföldi italok.
Hideg büffé. Saját cukrázda. Külön termek társaságok részére.

Tulajdonos: Kemény Béla

Pyram

NEMES ANYAGOKBÓL KÉSZÜLT
LEGJOBB CIPÓTÚZTÍTÓZEP

Butorokat

mindenfélé kivitelben raktáron tart s rendeléseket eredeti tervek szerint vállal a

Temesvári Butorszövetkezet

Skurdier-
liget.

Varga Dávid

Erzsébetváros legelőkelőbb
csemegeüzlete ajánlja dusan
felszerelt raktárát

Timisoara III., Dózsa-utca 29

Legjobb cipőt

készíti mérték után

KÁDI és FRISCH

Timisoara, Józsefváros Hunyadi-ut 9

Podráczky Ferenc

bőrbutorkárpitos

készíti az összes szaktávágó munkákat
Timisoara, Gyárv., Andrássy-ut 2

Tunner Kornél

márvány és gránit
sirkőgyára

TEMESVÁR-JÓZSEFVÁROS

Vulkán

vas- és fémöntőde, mező-
gazdasági gépjavitótelep.
Timisoara III., Hattyu-u. 34.
-- Összes transzmissziókellékek raktáron. --

Lakatos, vízvezeték, és
villanyszerelési stb. —
munkálatait készíttesse

LEYRITZ

vasudvarnál. Belváros, Jenőherceg
utca 12 szám. — Telefonszám 218.

Háló-, ebédlő-, uriszobák, bank- és üzletberendezések DORN ÉS CHRISTIAN

műbutorasztalosok. — III. Hattyu-ucca 47. szám.

„Esti Lloyd” Románia legjobb gaz-
daságpolitikai napi-
lapja. Megjelenik na-
ponta 6 órakor.

Rosenfeld Henrik

villannyal berendezett tűzifaaprító-telep

**Treis zombolyai téglagyár
képviselője**

Timisoara, IV., Strada Gazi No. 18—6.
Telefon: 934. Állandóan raktáron tart
cseréptéglát kicsinyben és nagyban!!

Vasgerendák

betonvas, építőanyag, gépszij és
gépolaj nagy raktár

Jäger József

vaskereskedőnél, Timisoara (Te-
mesvár), Józsefv., Hunyadi-u. 33.

Aki jó és olcsó bőr és cipésszellé-
keket akar vásárolni, az keresse fel

Kern Pál

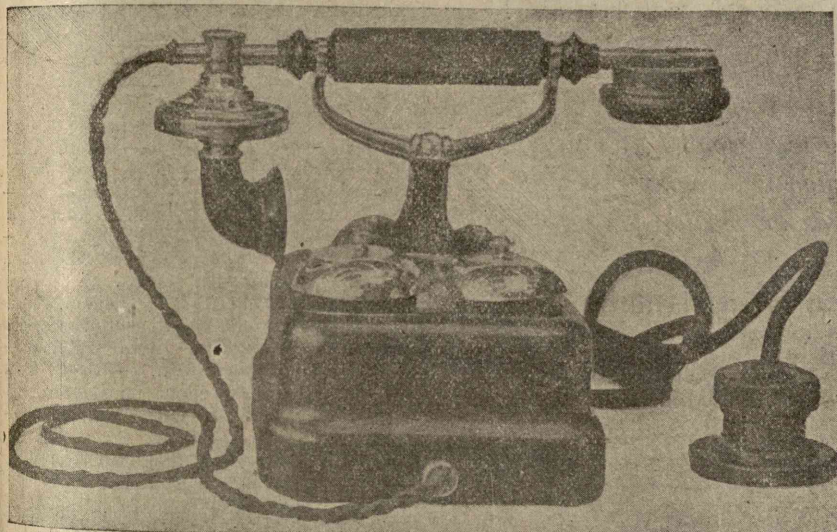
bőrkereskedését, Te-
mesvár-Gyárv. Fő-u. 2

Női és gyermek
konfekció áruház

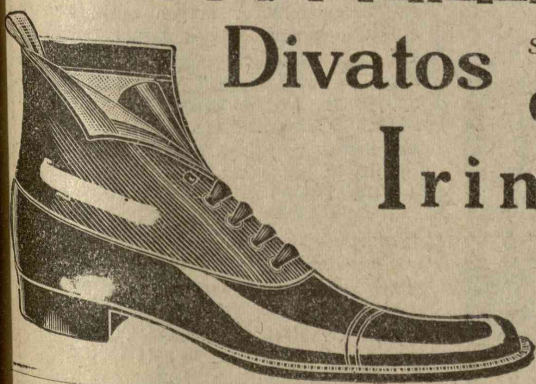
Jaszenszky

Timișoara-Temesvár, II. Fabrik Piața Traian

TUNGSRAM kombinált fali és asztali telefonja (Type 1924)



Minden szaküzletben kapható.



Divatos szegelt és varrott
cipőket csak
Irimiás készít!

TIMIȘOARA, II.,
Andrássy-ut 12. sz.

Pollinger Mihály műszerész Timișoara
(Gyárváros), Széna-tér 8 Finom esztergamunka, precíz fogaskerekek, nikkelezések



Maison Perák

női fodrászat

Timișoara-Temesvár, Lloyd-palota.

Modern frizurák, Henne-féle
hajfestés. Külön női és férfi
manikűr-szalón. Arcmassázs.

Tatár Mihály

szabó és sapka készítő.
Páva ucca 6 szám.)))

Versenyszabósága olcsó árak tekintetében
utólérhetetlen. Sapkák mérték után nagy-
bani és kicsinybeni eladása. Kész sap-
kákat nagy választékban raktáron tart!

Telefon 75.



Ha szép akar lenni, használjon
Liliumtej-krémet.
Kulka-féle Lilium-pudert
Liliumtej-szappant
Kapható kizárólag a Városi Gyógyszer-
árban a „Fekete sashoz” Cetate, Piața
St. Georghe és a Str. Mercy sarkán

DURA elektrotechnikai
és műszaki vál-
lalat. Galvánelemek gyára
Telefon 54

Timișoara, Fabrica Calea Buziasului 12

Amerikai bőrárúház

Timișoara, IV., Bonnaz-utca 14. sz.

Ajánlja
dusan felszerelt raktárát minden-
nemű bel- és külföldi bőrökben,
cipéskellékek és cipőfelsőrészekben

„INDUSTRIA“

Kereskedelmi és Ipari rész.-társaság.
Ezelőtt: KARCAG HENRIK.
Timișoara, Strada Bratianu (Uri-u.) 31
Gőzgépek, motorok, motorkék, gaz-
dasági és malmászati gépek, műszaki
cikkék, petrol, auto - mmi. Telefon 914

„IDEAL“



manikűrszalón, Timișoara,
Belv., Grand Hotel Ferdinand

Hölgyfodrászat, Henne-féle
hajfestés, ondolálás, női és
férfi manikűr.

Mindenféle hangszerek
olcsón beszerezhetők

HUBERT GYÖRGY

Timișoara, Str. Bratianu (Uri-u.) 2. sz.

NAGY JÓZSEF

Timișoara, Három király-u. 20. sz.
készít:

épület, mű és vízvezeték felszerelési, valamint minden szakbavágó munkát olcsón és pontosan.

Miloszav Béla

uri és női cipész

Timișoara, II. Tárváradca 6. szám.
Készít legdivatosabb cipőket legolcsóbb árak mellett.

„Megváltás”

poloskairtószer minden háztartásban nélkülözhetetlen. Kapható:
WEISZ ANTAL butorúztetésben,
II. Méréleg-ucca 4. szám.

Ez a hely

a **MIA KREM**
számára van fen-
tartva, amely
dr. Kovács
gyógyszertárá-
ban, Temesvár-

Gyár város kapható, de a hirdetést nem közöljük, mert mindenki tudja, hogy a **MIA KREM-nek** nem kell reklám.

I. Milmann

Kanditen-u. Cho-
koladewaren La-
ger. Timișoara
Josefstadt, Bulevardul
Berthelot 13.

ÁRVAY

mos, fest, tisztít olcsón és
a legjobban. Timișoara-Jó-
zsefváros, Bem-utca 20. sz.

KURIR

hírlap és könyv-
terjesztő vállalat



Elvállal a világ
összes lapjaira
előfizetéseket és
hirdetéseket.

Subotícán
Szabadkán.

Számtan

— Jules Truffier —

Egy meg egy az kettő . . .

Nem igaz, csak móka.

Ha hozzásimulok

Dobogó melledhez

S ajakunk lihegve

Izzik össze csókra:

Egy meg egy csak egy lesz!

Kétszer kettő az négy . . .

Ez is bolond dolog,

És e téma felől

Minden vita meddő,

Ha az én két karom

Átfogja két karod',

Egy a kétszer kettő.

Kettő meg egy három . . .

Roppant nevetséges.

Ha a gólya hozzánk

Leszállni kedvet kap

És a baba anyja

Te leszel, te édes . . .

Kettő meg egy: egy csak!

*

Szerkesztői üzenetek

Kéziratokat vissza nem adunk és
névtelen levelekre nem
válaszolunk

ERDEKLŐD. Az alatt a jelige alatt
Schön Margitka, belső munkatársunk ír.
— DENES. Rajza nem vált be. — ÖT-
LET. Nem közölhető. — D. S. Még ezek
sem az igaziak. Idővel jobbakat fogunk
öntől kapni. — VÉRMES. Hétfőn és
kedden a déli órákban. — PEST. Ez a
küldemény gyenge volt. Mást kérünk.
— R. E. Az egyiket alkalmilag hozzuk.
— T. N. és M. M. Nem váltak be. — LAM-
PÁS. Gyöngécse. — ELŐFIZETO. Fáj-
dalom, nem váltak be. — B. B. Az
egykét eltettük a Naptárba. — E. G. A
panasz nem közölhető. — A HÖSTETI.
A Naptárba tettük. — ÖSZ. Nem közölhe-
tők. — M. Z. Rajza nem váltak be. —
T. F. (Arad.) Van bennük valami, de
ezek még nem az igaziak. Jobbakat! —
Janor. Nem vált be. — DEBRECEN. A
panaszt a Naptárba tettük. A másik
gyöngő. — INKOGNITO. Versére már
nem emlékszünk. Az ezuttal küldött
gyöngő. — ÖRSZEM. Nem vált be. —
F. S. Irgalmazzunk neki. — B. E. Ez a
R. D. Ugyes, de éppen mostanában je-
rajz gyöngő. — MIRON. Akadt közte.
lent meg hasonl ódojog egy másik új-
ságban. — P. K. A dlokban van ötlet,
de gyöngén vannak megcsinálva. — MI-
CIKE. Át kell írni őket. — HUÁRD. Ne
bántuk őket! — LIBRIS. Nagyon erős.
— J. MÁTYÁSNÉ. Nem vált be. —
ÁBRAHÁM UR. Sajnos, ezuttal nem vál-
tak be. — VARGA PETŐR Gyöngő. —
NAGY KÁROLY. Ha előfizet a Kaviárba
egy negyed évre, ingyen megkapja ez
évtben megjelent összes számokat. Ha pedig
180 lelt mellékel eme összeghez, meg-
kapja a Kaviár mult évi teljes évfolya-
mát, melynek bolti ára 400 lei. — SI-
PISTA. Ösrégi anekdota. — ÁLOM. Nem
közölhető. — L. L. Régi ismert dolgok.
Újabbakat kérünk. — E. S. Ne bántuk.
— Dr. HOMO SEXUALIS. A probléma
valóban izgató. Ősidők óta rejtély, hogy
a hölgyek vendéglőben, kávéházban, mi-
ért mindig párosával mennek — telefo-
nozni? Erdemes e kérdésen tűnődni. Mi
nem tudjuk megoldani. — B. B. A kül-
demény, ezuttal gyöngébb volt, mint más-
kor. — HATHONAPOS MENYECSE. —
Egyikük se találta el. Sz. Dezső írta, aki-
nek átadtuk szereteremléti sorait. — TE-
JÓ VAGY. Gyöngécse. Mást kérünk. —
DENES. Sajnos, nem vált be. — VÁGÓ
6. Gyöngécsek, veisszaküldjük. — KÖR-
ZÓ. Akadt közte. — CSITT. Az elmes-
megfigyelés az anyját félő kis lányra vo-
natkozott. A novellák nagyon erősek. Nem
igy kell az ilyesmit megírni. — GY. S.
Ugyes dolog, de ezt nem lehet közölni.
Mást. ZENESZ. Az Ollendorf vers már
meg van zenésztve s így a szerző nem
reflektálhat szíves ajánlatára. — DENES.
Nem vált be. — PAJKOS VÉLETLEN-
SÉG. Megrövidítjük. — A HÁLÓ. Nem
vált be. — B. L. (Kolozsvar.) Jóízű do-
log. A naptárba tettük. — A. P. Gyöng-
écse dolgok. — MEGSIRATLAK. Nem
váltak be.

Főmunkatárs: **LELIK FERENC.**

Uzina de tip. Erdélyi Hírlap nyomdájában

Cenzurat: Prefectura Judetului si Orasului

TUNGSRAM

**A LEGTARTÓSABB
ÉGŐ**