

ELOFIZETÉSI ÁRAK:

Fél évre . . 50 L — b.
Egy évre . . 25 L — b.
Egy hónapra . . 9 L — b.
Nyitólétre sora . . 6 L — b.
Bírd. petilsora . . 5 L — b.

SZÉKELY UJSÁG

Kézdivásárhely és Vidéke Gazdasági Egyesületének hivatalos lapja.

Megjelenik
hetenként kétszer:
csütörtökön és
vasárnap reggel.

Szerkesztőség és kiadóhivatal:
Soseana Gen. Averescu-ut 4

Felelős szerkesztő: Dr. I. Olénos Ödön.

Kiadja a Societate Anonima Tipografia Targul-Sacuilor.
Kézdivásárhelyi Könyvnyomda Részvénytársaság.

Segédszerkesztő: Kovács J. István.

Husvét.

A természet új életre ébredése év-év után elhozza magával azt a diadalünnepet, mely az emberi élet megújulását hirdeti.

Nincs egyetlen gondolat, mely oly rettenetes nyomással nehezednék az emberi lélekre, mint az örök elmulás, a megsemmisülés gondolata. Ez a kínzó sejtelem, ez a szorongó aggodalom nagy előretörések lendületét erőtlensíti, nagy akarárok energiáját töri meg. Merész szárnyalások szédítő ivelése szakad félbe az örökkévalóság hite nélkül, mert a repülni vágyó emberi szellemnek szárnyát töri a csüggesztő kétely, az élet céltalansága!

Nincs az emberi életnek egyetlen vonatkozása, amelyben ne lehetne föltalálni annak az állandó hatásnak nyomait, amit a lélekre a feltámadás és örökélet hite gyakorol. Nyomorral küzdök, inségben vergődök ezer nehéz próbán elcsigázott lelkierejét az a sejtelem tartja fenn, hogy túl e földi élet szűk határain örök mérlegre tételük a szegénység, a nyomor kisajtott könnye és a szenvedésekért az a másik élet tökéletes boldogsággal fizet.

Igazságért küzdök és igazságért üldözöttek egekre kiáltó panaszát egy magasabb rendű élet hite némitja el, hogy az a jövőbeni élet tökéletesebb igazságot fog szolgáltatni, mikor diadal vár az igazra és rettenetes megtorlás a megvesztegethetetlen bíró kezéből a megvesztegetett földi bíróra.

Lelki megtöröttek és gyászban roskadozók könnyeit az a boldog reménység szárítja föl, hogy elköltözött szereteteinek elmulása nem szakítja el őket egymástól örökre, mert amikor a lélek kitör földi börtönéből, az örök szabadság napfényes mezőin elvesztett kedveseire újra rátalál.

A hitnek ezt a kimondhatatlanul drága kincsét adja nekünk a husvét csodálatos története.

Boldogok, akik e hitet az élet ezer változásai között sem birják elveszíteni! Boldogok, akiket ez a hit oly erőssé tesz, hogy a nehéz próbák, a szenvedések, az üldöztetések, a nyomorgatások között, vagy a gyász mélységeiben is a diadal sejtelmével állanak meg a sirok felett és az apostol szavával tehetnek vallást soha meg nem haló hitökről: „Az Istennek legyen hála, aki adott nekünk diadalmat!”

Sz-6.

Levél.

Ugy képzem néha: itt én mellettem
Nem is sivatag széle van talán.
Csak képzem. Sárga homokfellegben
Halad lassan a hosszú karaván.

Csak képzem: járok kis piactéren,
Fölötte száll át néhány galamb.
Ismert kéz szorítja kezem meg épen,
S ünnepnapra szól mind a két harang.

Oh ti messzi bércek! Oh te messzi harmat!
Zugó erdők alján, ti rügybontó galyak!

Hozzátok vágyik. Hozzátok beszél.
Hozzátok indul innen — egy levél.

(—a.)

Golgota.

— A Székely Ujság eredeti tárcája. —

Este még egészségesnek látszott. Azt a kis álmos bágyadságot a sok szaladgálásnak, játszásnak tulajdonította édes anyja. Éjszaka piros foltok égtek arcocskáján, rekedten köhögött s reggel az öreg orvos komolyan csóválta meg kopasz fejét.

A szegény özvegyasszony kétségbeesve nézte egyetlen gyermekét. Már rémes árnyakat látott a szobában, melyek csontos, hideg kezűket nyújtogatták a fiúcska után...

Nincs a földön ahhoz fogható kin, milyet az édes anya érez beteg gyermeke mellett. Egy édes anyát a sors szegénnyé tehet: nélkülöz, tűr, meg küzd mindennel, de ha gyerme-

két veszíti el, szegényebbnek érzi magát a bóna koldusnál, elhagyottabbnak az utszélen hányódó szalmaszálnál és nyomorultabbnak az utolsó féregnél, melyet megtaposnak. Nincs olyan szívből jövő ima, mint az édes anya imája gyermeke boldogságáért. Hát még beteg gyermekeért?...

Éjtszakákat térdelt a szegény asszony az ágy előtt, leste reszketve, félelemmel a gyermek arcát s százszor-ezerszer elrebegette:

— Irgalmas Isten, csak most ne hagyd el... Te hatalmas, te nagy jószágú Isten, csak most légy velem...

És a hatalmas Isten, aki szomorun nézett alá az égből, most meghallgatta, most nem hagyta el...

... Még mint gyermekek szoktak össze. Az özvegy asszony egyetlen fia és az anyátlan árva leánya. Ugy össze szoktak, hogy egymás nélkül el sem tudták képzelni az életet. Együtt játszottak, együtt tanultak. Együtt kergették a himes szárnyu lepkeket s szedték a mezei virágokat. A gyönyörű két árva, kicsi királyleánynak és kicsi királyfinak nevezték a faluban.

Aztán a fiú nyolcadik gimnázista lett és a leánya másodéves tanítónőképzős. Még nem ejtették ki egymás előtt ezt a szót: szerelem, hiszen gyermek volt mind a kettő. De egymás szemén át, egymás szívébe láttak és titkon ujongtak.

Mikor a fiú maturált s hazá hozta jeles

bizonyítványát, akkor kezdett a két gyermek tervezgetni. Mérnök lesz a fiuból. Egyetemre megy. Négy-öt esztendő hamar elrepül s kezében a diploma. A leánya elvégzi a képzőt, de nem azért, hogy tanítson, arra nem lesz szüksége. Egy mérnök keres annyit, hogy kényelmesen élhet mellette a felesége. No meg özvegy édes anyja, az ő drága jó anyja. Olyan boldogok lesznek, mint senki ezen a kerek világon.

A leánya ölbe csusztatott kezekkel, ragyogó szemmel hallgatta. Ő álmodta a fiú álmait, az meg a leánya ábrándjait. Az özvegy asszony csendesen összetette két kezét és imádkozott...

Igen, a kis királyfi világgá megy, hogy építsen egy égisz erő üvegpalatát...

... És elment a fiú messze, az egyetemre. Egy kékszemu gyermekleány arcképe és édes anyja imája kísérté.

Tanult vasszorgalommal és dolgozott megfeszített erővel. Özvegy édes anyja segítségére nem nagyon támaszkodhatott. Este, ha a munkától, tanulástól és étlenségtől elcsigázva aludni tért, a leánya képét a párnája alá tette, azon nyugodott fáradt feje.

A kis királyleány is szorgalmasan tanult, hogy méltó lehessen az üvegpalatára.

... Az üvegpalota készült... A királyfi dolgozott, lázasan, sietve... És amikor lelke minden aranyát beleépítette s már készen volt, felépült az üvegpalota, a királyfi boldogságától

Hatalmas szenzáció fog leperegni április 27-én, 29., 30. és máj. 1-én a Városi Apolló mozgóban

IFJU MEDARDUS

cimmel. Senki ne kerülje el az alkalmat, hogy e szenzációt megláthassa.

Titulescu a besszarábiai kérdésről és a Magyarországgal való viszonyról.

Titulescu is megszólalt Besszarabia kérdésében. A „Dimineata” szerint Titulescu ezután is arra emlékeztet, hogy Anglia ebben a kérdésben mindig Románia mellett foglalt állást. Titulescunak Londonban tett lépései következtében Anglia kivitte, hogy Oroszország a Népligához intézett felelőzéseiben Románia határait nem érintheti.

Arról is említést tett Titulescu, hogy Nagy-Britannia föltételelesen ismerte el a szovjet kormányt, határozottan állást foglalt amellett, hogy csak azokon a területeken ismeri el az orosz kormányt, amelyek már elismerték uralmát. Ez pedig magábanvéve kizárja azt, hogy hatalma Besszarabiára is kiterjedhessen.

Nyilatkozott Titulescu a Magyarországgal való viszonyról is és a következőket mondotta:

— Mindana találkozásokon, amelyekben a múlt év szeptember hónapja óta a folyó év március 14-ig részem volt, mindkét részről nagy és komoly igyekezet nyilvánult meg, hogy a két állam delegációi közt kifejlődött jó viszony jövőre nézve a két állam népei közt is fennálljon. Az a tény pedig, hogy már eddig is sok vitás kérdésben megegyezés jött létre, amelyek korábban a két állam közt keletkezhetett bensőbb egyetértésnek útjában állottak, arra a reményre jogosít, hogy Magyarországgal való viszonyunk nap-nap után jobbá válik.

Csend az orosz határon.

A román-orosz határon teljes nyugalom uralkodik. A külügyminisztérium sajtóirodája cáfolja azokat a híreket, amelyek szerint a román-orosz konfliktus könnyen bekövetkezhet. Konfliktusról szó sincs, a román-orosz viszony ugyanolyan, mint amilyen a bécsi tárgyalások megkezdése előtt volt.

Újabb bolgár betörések Jugoszláviába.

Újból betörést kíséreltek meg Dél-Jugoszláviába. Két 40—50 főből álló komitációs banda megkísérelte Kukliste és Dvoriste között a szerb határ átlépését, egy husz tagból álló szerb ha-

tárőr-különítmény azonban heves harc után visszaszorította a komitációs bandákat.

Másnap újabb husz tagból álló bolgár banda, Kavadar községnél át akart jutni a határon. A komitációs bandát a jugoszláv határőrség visszaszorította. A banda átmenekült Bulgáriába, egy halottat és sok sebesültet hagyva hátra.

Jugoszláv kormánykörökben élénken kommentálják a legújabb bolgár betörést és szó van arról, hogy erőyes hangú jegyzéket intéznek Bulgáriához.

Föltámadt Krisztus e napon!

Maga a természet, mintha a vallásos érzések ápolásának celebrálni sietne, lágyabb, enyhébb szellők hangjaiban nyilatkozik: fűnövés, virágkeletés és rügyfakadás művészi együttesben példázza, hogy az ényészet nem örökkévaló, hogy a föltámadás több, mint ábránd. Emberi mivoltunkat egészen megragadó és átható ünnepi mozzanat a föltámadás, melyben együtt ünnepel a természet, az élet és gondolat s igazságát hirdeti mind e három! Nincs örökös halál, nem végtelen a szenvedés, a bánat és az igazságot nem lehet elnyomni végkép.

Mihelyt a hófelhők elvonulnak az égről, kacagó tavaszi napsugár minden ébredő fűszálra megcsókol. Itt vagyok, visszajöttem! — csiklandozza meg a rügyecskéket s tova röppen egyik fűszálról a másikra. Könnyű szárnyakon repül s csókjára kipattannak a rügyek. Megsimogatja a szegény fázó és éhező verebeket s jobb jövővel biztatja őket: Ne csüggedjétek! A szegénység mindig nagyobb hatalom, mint a gazdagság. Az éhség a harc, a jóllakottság, a téltlenség. A jóllakott elpihen, elzsirosodik, elfajul. Ha az övé is a jelen, a holnap az éheseké! Az éhség élessé teszi az érzést és koménynyé az izmokat...

A torony körül nagy csapatban keringenek a fecskék, üdvözlők a bádogtoronyon csillogó keresztet, aztán lecsapnak a házak orszói alatt üresen gubbasztó ismerős fészkekre s nótázva csevegik: Itt vagyunk, visszajöttünk!

Megjön évről-évre, megérkezik diadallal a tavasz, virág fakad útjában mindentűt. Megzendülnek a csallatok, mámoros örömben reszket a föld. Ember, állat, fa, fű, virág napfényben fürdik s boldogan érzi, mily szép, gyönyörű, elragadó a világ. A föltámadás ma-

gasztos tanának iskolája a természet, melynek évről-évre megújodása, a föltámadás ünnepevel egyidőben, szakadatlanul arra tanít, hogy a látszólagos mulandóság csak folytonos átmenet, átalakulás, át lépés egyik állapotból a másikba s hogy életünk kalauza, a remény mindig jobb, szebb és boldogabb állapot felé.

Nem végtelen a szenvedés, nyugtat meg a föltámadás. Igaz, sokan tengődnek az élet éjszakos hegyoldalain, ahová kevés napsugár jutott, éltünk útja hegyszakadások, vizmosások közt kigyózik s valóságos golgota-út. Mért nem nyújt semmi örömet az emberi élet a fájdalom megpróbáltatása nélkül. Nem tudsz emlékezni egyetlen nevetésedre, hogy valakinek könnye hozzá ne tapadna és nem tudsz emlékezni egyetlen keserves csalódásodra sem, hogy valahol valaki el ne fojtott volna egy titkos mosolygást.

„Kél és száll a sziv viharja,
Mint a tenger vésze;
Fájdalom a boldogságnak
Egyik alkatrésze...”

Éneklí a költő. Már meg is szoktuk a szenvedést, már biztosan járunk, vértelen szívünk alig vérzik, de a lélek vergődik a földi hiábavalóságok vigasztalhatatlanságában, a reményünk mindinkább elfakul s végül csak egyetlen kérdőjelle torzul: Miért? Miért, hogy megfogytokoztak jóbarátaim s akik vannak, azoknak sem érzem a régi kezűkszorítását. Miért a sok csalódás, amelyek nap-nap után üresítik ki lelkem oly boldog naivitással telehordott magtárát. Ma ezt a szép hitemet kell kidobnom, holnap annak a jó embernek a képét és holnap után... de boldog az, aki nem gondol a holnaputánokra s a ma keresztje mellett úgy tud megalázkodva állni, mintha az utolsó volna.

De azért ne félj, testvér, félelmedet elveszi a föltámadás tudata. A kálvária nem az utolsó állomás Jézus életében, hanem csak ut a föltámadáshoz, a dicsőséghez, a békéhez. A te életedben sem végel a szenvedés, hanem csak rövid, átmeneti állapot, harc, amely után a béke következik.

Aki tehát el akar jutni a dicsőség, a béke hegyére, annak végig kell Jézussal együtt a keresztutat járni. Nezd! Föltámadt. Pedig megostorozták, megcsúfolták, kegyetlen kínzások közt keresztre feszítették s halála után nehéz köllappal földet sziklasírba tettek. Nincs az az érdekfeszítő történet, melynek minden egyes szava annyira odatapadna lelkünkhez, mint a nagyheti szenvedéstörténet olvasása. Elnémul a haragok éreszava, mert elnémult, elfojtatott az igazság is; oly nyomasztó, szívszorító ez a két napi gyászos, hangtalan élet. Az ő sorsában a magunkra ismerünk; szenvedései közt magunkra gondolunk, kínos helyzetében magunkat képzeljük, szánsalminkba rettegés vegyül. Szorongó lélekkel várjuk a jövőt s a föltámadás emléke kiváltja belőlünk a reményt és ez: lelkünk megkönnyebbülése, fölszabadulása az aggodalom, szánsalom és rettegés nyomasztó állapotából, meggyötört lelkünk föltámadása újabb s boldogabb életre.

Olyanok vagyunk mi is, mint az a márványdarab, amelyből egy hatalmas művészi kéz eszményi szobrot akar teremteni. Mit gondoltok, ha az a márvány érezni tudna, mit szólna azokra az erős csapásokra, amelyekkel a művész keze reá már? Jajgatna, átkozódna. Mit tud róla az a silány kődarab, hogy minden ütessel csak tökéletesebbé teszi a művész; véső és kalapács kell ahhoz, hogy abból a nyers anyagból halhatatlan művű szobrot faraghasson. De föltéve, hogy az a márvány értelemmel bírna, vajjon nem reszketne-e örömben minden csapásnál, mely őt átalakítja?

A föltámadás az igazság diadala, emléke a gondolat és eszme szabadságának az ünnepe.

Emberre lett az Isten, hogy megbizonyítsa az igazságot s meghalt érte, mint ember, de föltámadt, mint Isten, mint örök igazság. És az igazság él és meg nem vonható. Ellene támadhatnak, meghurcolhatják, álarcot adhatnak reá, de lényegében egy és ugyanaz marad s az igazak előtt mindenkor fölismerzik egy erős és örök: szétöri a burkot, mely ideig-óráig eltakarja. Föltámadt Krisztus s vele az igazság. Ezért ne csüggedj, ha igazságtalanságot látnál is, ne mondj le annak tanításáról az ideiglenes

az ég megreszketett, villámgyorsan jött egy gyilkos vihar, darabokra zuzta az üvegpalotát...

... A mérnöki diploma jó volt szemfedélnek.

... A leányka kikerült egy kis faluba tanítónőnek. A viruló szépségű leánykából egy vékony, beesett mellű, fakóarcu tanítónő lett.

Minden idejét a gyermekeknek szentelte. Ami szeretet még megmaradt összetörtött lelkében, azt mind a tanítványainak adta. Tanította, dédelgette őket. Tanítványai valósággal bálványozták, elhalmozták szeretetük minden jelével a szomorú, fakóarcu tanítónénit. Áhitattal hallgatták a tanítónéni szebbnél-szebb meséit. Különösen az üvegpalotáról. Nem értették, hogy miért siratja végig tanítónéni ezt a mesét, mikor igazából nem történt meg — azt mondják a felsőbb osztályos tanulók. — De mindennap el kellett mesélje:

— Volt egyszer egy királyfi, egy szegény apátlan kis királyfi... És egy királyleány, egy anyátlan árva kis királyleány... Szerették egymást kimondhatatlanul. Mint a fűszál a harmatot, mint a nap az eget, mint a csillagok a holdat. De szegények voltak. A kis királyfi világgá ment, hogy építsen egy üvegpalotát a királyleánynak... Busultak egymásután, hogy a szívük majd megszakadt... Vágyódtak egymás után, mint ti az én szép mesém után...

Épített, dolgozott a királyfi az üvegpalotán. Imádkozott érette egy szegény özvegy asz-

szony és egy árva kis leány, — sirt a tanítónő hangja.

S mikor az üvegpalota felépült olyan magasra, hogy az eget érte, az Isten, az a kegyetlen Isten összezúzta, darabokra törte, — jajdult fel a tanítónő.

— A tiszteletes ur, a vallás-órán úgy tanítja, hogy az Isten irgalmas, kegyelmes — szólalt fel egy kis tanuló.

Csüggedten hullott le a leány feje.

— Az irgalmas, kegyelmes Isten, aki megkegyelmez a gonoszoknak is — rajtuk nem könyörült... Azóta sir a királyleány, mint a zápcreső, a szeméi elhomályosultak a bánattól... Sorvad napról napra... Olyan sovány — látjátok — mint én és olyan fehér az arca — nézzétek — mint az enyém... Köhög, csunyan, szárazan — halljátok — ahogy én köhögök...

— Meg fog halni és én nem mesélek nektek többé...

Az érzékenyebb lelkű gyermekek sirva fakadtak. Haragudtak a rossz királyleányra, hogy miért hal meg. A tanítónéni nem fog aztán mesét mondani.

A szegény kis tanítónéni pedig mind halakban és fáradtabban mesélt...

Aztán a mese végkép elhallgatott és a tanítványok a sok virágot, mellyel állandóan elhalmozták a jó tanítónénit, már nem az asztalára — a koporsójára tették...

Özv. Cirmes Bálintné.

sikertelenség tudatában sem, hiszen erősen higgy az igazság napja felragyogásában.

Itt a tavasz, itt a föltámadás! Örüljünk neki! Gregussnak egy tanulságos, kis meséje szerint, szép kertben — az emberi élet is ilyen kert — sétál tiz uriember. Bámulják a gyönyörű rózsákat és tiz közül kilenc így sóhajt fel: „Milyen kár, hogy a rózsának tövise van!” s csak egyetlenegy okoskodott így: „Milyen jó, hogy a tövis közül rózsza nő!” Milyen jó, hogy a tél után tavasz, a halál után föltámadás lett. Örvendezzünk, Alleluja!

(Imecsfalva.) Gáspár Béla.

Krisztusom maradsz...

Krisztusom vagy, Krisztusom maradsz:
Hiába toppan rajtam át az élet
Ostorpattogással, letaglózni engem
A szegényt, a szürkét, a megtépettet.

Jósz, jósz, jaj, virágfakadással
Tavasz-szekéren, üdv-hozsannával,
S élémbe rakod Mesék asztalkáját,
Kínese-kariznyáját, ha felednék mindent.

Sebes a testem, ütött a lelkem,
Dér hava, jaj, önti a fejem;
És én a vándor, az országúton:
Indulok Hozzád, az öt sebhez,
Dallal megyek fel a Golgotán...

Krisztusom vagy, Krisztusom maradsz...
(Kézdivásárhely, 1922.) Szigma.

Gazdasági élet.

Torja, 1924. április 10.

Egy éve annak, hogy a Kézdivásárhely és Vidéke Gazdasági Egyesülete újra alakult. Gazdag reményekkel néztünk a jövő elé, mert a felfrissített tisztikar sok oly új erőt foglalt magába, kiknek ügybuzgósága, szakképzettsége elég garanciát nyújtott arra, hogy elvállalt kötelességüket nemcsak címnek, hanem közérdeknek is tekintik.

Ez a gazdasági egyesület gazdag és szép multtal bír, nem kellett tehát új programokat állítani, csak a megkezdett uton a viszonyok tekintetbe vételével lankadás nélkül haladni. Az erőforrások meg lettek adva az által, hogy az „Erdélyi Gazdasági Egyletbe”, mint alapító tag lépett be a gazdasági egyesület is és tagdíja fejében ingyen kapja az „Erdélyi Gazda” című, minden héten megjelenő gazdasági szaklapot, melyből minden időben megtudható, hogy mit kell tenni a gazdák közönség érdekében. A másik erőforrás a Marosvásárhelyt megjelenő „Erdélyi Barázda” című szaklap, mely közvetlen a székelgy gazdák ténykedését, munkásságok eredményeit oly tanulságosan tárja föl, hogy abból minden egyes gazda, minden egyes gazdasági tisztviselő sokat és közhasznút tanulhat. Ki vitathatja el, hogy tanulásra, a viszonyok ismerésére a gazdáknak szüksége nincsen? Ha volt valaha az együttes munkásságra szükség, most százszorosan van.

Naponta látjuk azt, hogy iparosok, kereskedők mindent megtesznek a közös érdek előmozdítására. A gazdák nemhogy törődnek, hanem gyakran egymás érdekei ellen dolgoznak. Ha jól tudom, a Székely Újság ez egyesületnek hivatalos lapja. Az eddigi szokás szerint, az egyesület ügyvezető alelnöke e lap útján mindig értesítette a tagokat a gazdasági életben előfordult fontos mozzanatokról. Fenn volt tartva az érdeklődés és mindig tudtuk, hogy kinél érdeklődhünk gazdasági ügyek iránt. Sajnos, az utóbbi időben csak a hivatalos lap van meg, de abból hiányzanak a tájékoztató tudósítások. Ki most az ügyvezető alelnök? Tudom azt, hogy az ily tiszteletbeli állások csak munkát adnak, de anyagi előnyt nem biztosítanak. De mégis föl kell tételoznem, hogy ha anyagi javadalmazás nincs is, de jól végzett munka utáni közelsimerés mindig ér annyit, mint az a csekély számba sem vehető pénz, melyet ezért az egyesület fizethetne. Az alelnökség maga elvégzi az alapszabályokban előírt teendőit. Ha mások is lelkesülnek az egyesület élete iránt, vegyék szívükre a dolgot és mutassák meg, hogy most, midőn mindenkinek dolgozni szent kötelessége, ők se állnak félre, hanem szellemi erejüket egész készséggel áldozzák a közjóért. A milyen a munka, olyan lesz az áldás.

Egy kisgazda.

HIREK

Szombat, április 19.

— **Eljegyzés.** Gonda Sándor gabonakereskedő eljegyezte Berger Ella urleányt városunkban.

— **Az apr. 28-iki hangverseny.** A vadász-erzred zenekara és a szimf. zenekar által rendezendő április 28-iki hangverseny iránt nagy érdeklődés mutatkozik. Az estélyre még egyszer felhívjuk közönségünk figyelmét. A jegyek előre a Kézdivásárhelyi Könyvnyomda r.-t. üzletében válthatók.

— **Három gyermeke halt meg egy napon.** Orbaitelek községben nagy részvételt tárgyalták Bartha Pál földmives családjában történt halálozásokat. A szerencsétlen apa és anya most szerdán egy nap alatt három gyermekét vesztette el. A gyermekeknek a testük dagadni kezdett, majd a torkukat fajtatták. Ezután a katasztrófa gyorsan be is következett. Rövid két óra időközben három kis halott volt a háznál.

— **Halálozás.** Ifj. Betegh Pál könyvnyomdász 28 éves korában Székelyudvarhelyen elhunyt.

— **Megsebesítette a koporsó.** Tegnapelőtt súlyos szerencsétlenség történt Dávid Antal kereskedőnél. Fábán József kocsis a raktárban egy koporsót akart levenni az egyik állványról, miközben a létra megcsuszott alatta és a koporsó a fejére esett. A kocsis fején csontritkuló sebet ejtett a koporsó. A kórházban gyógykezelik.

— **Eljegyzés felbontása a nyiltörben.** Egy csernovitzi német lap közli a következő nyilatkozatot:

— Minthogy menyasszonyomat, M. kisasszonyt tegnap este rajta kaptam, amint a Schuller-parkban egy ur által ismételtelen megengedte magát csókolgatni, kijelentem, hogy nevezett hölggyel eljegyzésemet felbontom.

H. I.
Mindenesetre könnyelműség egy menyasszonytól a parkban nem a véglegnyélvel csókolózni, amikor még nincsenek megfelelő sürtű bokrok és még hozzá ismételtelen. Mert egy csókot még talán megbocsátott volna a derék véglegény, de ismételtelen csókolózni áprilisban a parkban — ez sok. Menyasszonyok, vigyázzatok, várjatok a csókolózással az esküvőig.

— **Új cigányzenekar városunkban.** Nehány nap óta az Európa-szálloda éttermében Antal Károly és Turi Zoltán vezetése mellett egy új cigányzenekar játszik. A zenészek Marosvásárhelyről jöttek városunkba és minden valószínűség szerint véglegesen itt is fognak maradni. A nagyon jó erőkből álló zenekar tele van szebbnél-szebb új nótákkal, játékok kellemes és tökéletes s amit elsősorban kell előnyükre írunk, viselkedésük — ellentétben a helyi szokásokkal — szolid és megnyerő. Turi primás különben, mint dalénekes is kiváló s a zenekar játékát kedves énekszámával teszi változatossá. (dr.)

— **Újságok újságja** címet viselhetne bátran a Vasárnapi Újság husvét szüke. Az összes erdélyi magyar lapoknak szerkesztői felvonulnak benne arcképekkel és néhány sornyi életírásukkal vagy érdekes visszaemlékezésekkel. Gyönyörű képek mutatják be a nagyszabású Bruckenthal-múzeum művészi kincseit s szenzációsan szépek a Vasárnapi Újság kiküldött fotóriporterének a Bodrog áradásáról készített felvételei is. Világaktualitások, erdélyi, szlovén, jugoszláviai események, politika, színház, sport, közel százra egészítik ki e díszes ünnepi szám képeinek számát. A szövegrész is tele van érdekes rovatokkal és kitűnő olvasmányokkal. Az ünnepi szám ára 25 leu.

— **A Salutaris gyógyhatásai.** A jó hírnévnek örvendő kászoni Fő-kút vize „Salutaris” gyógyvíz ismét forgalomban van. A „Salutaris” gyógyvíz lugos savanyúvíz, nagy szabad és félig kötött szénsav, valamint jelentékeny nátriumbicarbonat tartalommal. A víz lényeges alkotórészei még: a lithium és jód. A hasonló természetű vizek között leginkább a giesshübli vízzel hasonlítható össze, amellyel minden tekintetben kiállja a versenyt. Sokan áldják ezt a vizet, mert jód tartalmánál fogva már sok nehéz skrofulus-bajnak volt gyógyítója. Nincs is e bajban kellemesebb s egyúttal hathatósabb orvosság a kászoni „Salutaris” viz-nél. Készülékéből fakadván, mentes minden földi tisztától, ehhez képest — különösen járványok idején igazán megbecsülhetetlen. Borral keverve pedig a képzeltet legkellemesebb üdítő itál. A „Salutaris” viz vasas savanyúvíz. Előnye a vasas vizek felett, hogy a vasbicarbonatnak és a többi carbonatoknak egymáshoz való viszonya olyan, hogy a vasnak az emésztésre káros hatásaitól nem kell tartani. A „Salutaris” borviz gyógyító hatása: Előkelő orvosok, dr.

Babes, dr. Hankó, dr. Spányik, dr. Tompa egyetemi orvosok egyhangú nyilatkozata szerint a kászoni „Salutaris” víz a következő bajokban kiváló hatású: A lélegző és emésztő szervek hurutos betegségei, Köhögés, Rekedtség, Gégéhurut, Gyomor- és bélhurut, Gyomorfégés, Étvágyhiány stb. Kőszvény, Vesebajok, Vérszegénységen és kimerülésen alakuló idegbajok, Skrofulus, Angol-kór. Különösen a gyermekeknek fellépő skrofulus bajokban nyilvánul a víz hatása szembe-tűnően. Dr. Boleman szerint a görvéllyesség, tüdőbajok, gyomorbántalmak, alhasi pangások ellen jó sikerrel használják a „Salutaris” vizet, mely mint diaktikus ital is nagyon becses. Dr. Bokay egyetemi tanár pedig a „Salutaris” vizet azok közé a szép jövővel bíró luxus vizek közé sorolja, melyek feltűnő keltenek kellemes ízük által. Véleménye szerint a „Salutaris” víz a giesshübli és krondorfi vízzel bátran kiállja a versenyt.

Megrendelhető bármely mennyiségben. „Apor László és Társai Kászoni-Jakabfalvi Fűdő és Ásványvíz Bérleté”-nél Kászoni-Jakabfalva, u. p. Kászoni-Ujfalva. Csikmegye.

Innen-onnan.

× **Mikor az orvos ezer kilométer távolságról vizsgálja páciensét.** Egy fiatal amerikai filmszínésszel: Conrad Nagel történt az alábbi érdekes eset: A filmszínész párisi vendégsze-repléséről utazott haza Amerikába a „Georg Washington” oceanjárón. Az utazás második napján heves rosszullét fogta el és a hajóorvos megállapította, hogy a szív működésében zavar állott be. Nagel ragaszkodott hozzá, hogy szívét newyorki orvosa vizsgálja meg. Rögtön drótnélküli távirat útján hívták be a kívánt orvost az egyik newyorki drótnélküli táviró illetve telefon állomáshoz. Ezután pedig a hajón levő drótnélküli feladóállomás kagylóját Conrad Nagel szívére tették, míg ugyanekkor az orvos a newyorki Radió-állomáson hallgatta páciensének szívverését és adta meg utasításait a tőle több mint ezer kilométerre fekvő páciensének.

× **Párbaj ricinussal végkimerülésig.** A római bíróság három havi börtönbüntetésre ítélte három embert, akik viszályukat úgy intézték el, hogy közmegegyezéssel ricinuszolajat itattak egymással. A párbaj oka természetesen szerelem volt. Heves rajongó szerelem, amely nem tűrhette vetélytársakat. Ezért egyezett meg a három szerelmes, hogy az ideálért döntő párbajt vív. A fegyvernemek közül a ricinuszra esett a választás. Elhatározták, hogy addig isszák a ricinust, e jelegzetes olasz italt, amíg az egyik vetélytárs diadalmasan felül marad s élvezetbe lép az imádott nő szerelmének. A római rendőrség felfedezte a szörnyű párbajt és betört a viadal színhelyére. A gázmezőn elhulltakat bekisérték a rendőrségre s aztán kirótták rájuk a három-három havi büntetést közrend, társadalmi jogrend és köztisztaság elleni kihágás miatt.

Városi mozi.

Tavaszi szerelem. — **Aki másodszor veszi el a feleségét.** — **Sámson és Delila.**

(A mozi iroda közlése.) Április 20-án, husvét ünnepének első napján d. u. 6, este 9 órakor katonazene kísérete mellett kerül bemutatóra a **Tavaszi szerelem**, dráma 4 felvonásban, egy előjátékkal. Főszereplők: Mattyasovszky Ilona, Vándory Gusztáv. E filmdráma bemutatja egy asszony utolsó szerelmi fellobbanását, küzdelmét a boldogságért, ifjuságért, hogy aztán, mikor szinte eléri célját, minden összeomljon körülötte.

Ünnep másodnapján, ápr. 21-én d. u. 6, este 9 órakor vetítik **Aki másodszor veszi el a feleségét**, két házasság és egy válás története 7 felvonásban. Főszereplő Agnes Ayres. Gordon Róbert boldog házasságot köt, bár Beth asszony tulzott háziaságával némileg elkeseríti az életét. Robert megismerkedik egy divatszalon modell-jével, de az ártatlan kalandból tragédia lesz. Beth asszony nyomára jön hűtlenségének és elhagyja a férjét. Róbert elveszi Sallit, a modellt, de ez még nyögősebb feleség, mint az első volt. Beth közben felhagy a tulzott háziasággal, a legújabb divat szerint öltözik és így találkozik össze egykori férjével, ki újból vonzódik Beth után. Mikor Gordon dönt véletlen bal-eset éri, mialatt felesége fürdön van, Beth önfeláldozóan ápolja és midőn Gordon felgyógyul, újabb válás után másodszor veszi el feleségül igazi élettársát: Beth asszonyt.

Április 22. és 23., kedden és szerdán este 9 órakor jön **Sámson és Delila**, Carrye Sidney (Vajda Ernő) és Korda Sándor örökbeeső film-

műve. Monumentális filmdráma 1 bibliai és 1 modern részben (egy műsorban) 6 felvonásban. A modern rész főszereplői: Korda Mária, Lukács Pál, Franc Meterich, Ernst Arndt. A bibliai rész főszereplő: Alfréd Galaor, Korda Mária, Franc Merterich.

SZERKESZTŐI ÜZENETEK.

Dr. K. F. Magyarlajos. A Pletyka már régen szünetel, a jelekből ítélve, meg is szűnt. Kiadója és felelős szerkesztője Nemes Nagy Elemér volt, szíveskedjék tehát egybekben tőle érdeklődni.

No. 27/924. executorie.

Publicatie de licitatie.

Subsemnatul execut. jud. de ocol prin aceasta public ca in urma decisi din anul de sub jud. de ocol din Tg.-Sacuesc No. G. 1902-924. ca mobile sech-vestrale cauza reclamantului Tg.-Sacuesc Pásztor Mihály Zabola locuitor contra unu Zabola locuitor pat-riva 750 lei si acc. din se va duie in licitatiea public pentru suma din sus ni caut care compune executat 110 buc. oale si 2 buc. cai 76,000 lei evelantiune tim-pul sa fixat in terminul 30. Aprilie 1924. ora 2 p. m. Zabola eu aceasta eu mobile sechvestrale nu maisc bani gata se vinde plata scilita.

Tg.-Sacuesc, la 9. Aprilie 1924.

Augustin Mánya,
executor de judec.

Kézdivásárhelyen, a Botfa közelében levő, 4063. helyrajzi szám alatt felvett 5 véka kiterjedésű szántós ingatlant 1924. év április hó 22-én d. u. 3 órakor irodámban nyilvános magánárverésen eladom.

Dr. Tuzson Árpád, ügyvéd.

Éneklő kanári madarak és egy cipésszép eladók Jancsó József cipésszép.

RÓNAY S. JÓZSEF okl. táncztanár

táncokursusait

megnyitja a tanáczház nagytermében, külön a gyermekek és felnőtteknek április hó 23-án.

Diákoknak a polgári iskola tornatermében május 5-én. — Haladóknak 100 leu kedvezmény.

Minden vasárnap este koszorú.

Beiratkozni lehet a Kézdivásárhelyi Könyvnyomda részvénytársaság papírzüzetében.

Kiadó és azonnal elfoglalható

csupán **RAKTÁRNAK** alkalmas két helyiség. Felvilágosítást Dr. Molnár Dénes Kézdivásárhelyi ügyvéd ad.

Tisztelettel értesitem a n. é. közönséget, hogy a

Fortyogó fürdőre

1924. évi szezonra olcsó bérletjegyeket bocsátok ki. Kérem, szíveskedjenek most bérlet, mivel minden drágul és később a bérletjegyeket sem fogom tudni ebben az árban adni. Aki most bérlet, annak 10 melegfürdőt 200 leu, 20 melegfürdőt 360 leuért adok, mivel ismét sok javítani valóm van. Egyben tudatom a n. é. közönséggel, hogy Turócy A. Béla urat biztam meg a fürdő vezetésével és a bérletjegyek árának a beszedésével.

Szíves pártfogásukat ezután is kéri, tisztelettel:

BOGDÁN ARTHUR, fürdőbérlet.

Este 8 órakor, Husvét másodnapján tanáczház termében. A tánciskola husvét harmadnapján kezdődik: gyermekeknek délután 4-6 óráig, felnőtteknek este 8-10 óráig.

Barcsa Sándorné Beczmann Erzsike női kalap és divatszalonjába MEGÉRKEZTEK a legújabb divatu tavaszi és nyári női **TAGÁL KALAPOK.**

Virágok és kalapdiszek minden színben. Ugyanott megrendelésre készülnek bortai és selyem kalapok a legújabb divat szerint.

Egy zongorát bérbe veszek.

Cim a kiadóhivatalban.

— Mit veszélyezteteti az életét, miért megy Sepsiszentgyörgyre?

amikor itthon

SZÁNTÓ GYULÁNÁL

is beszerezheti cipőjét olcsón, elegáns kiállításban. Jegyezze meg, hogy ha SZÁNTÓ-nál 2 pár cipőt vásárol, 1 pár félcipőt ingyen, ha pedig 3 pár cipőt vásárol, 1 pár magas szárú cipőt ingyen kap. Mondja, ennél jutányosabb vásárt még hol csinál?

Jöjjön, itt a husvét, a husvét piros tojás mellé SZÁNTÓ olcsó cipőt ad.

NE FUSSON BRASSÓBA,



itt is bevásárolhatja a női szalma és szörme kalap

ujdonságait.

Több, mint 30 modell — legújabb fazon — megérkezett. — Olcsóság. Utiköltséget spórol meg! Tekintse meg!

KOVÁCS JÓZSEF kalapgyáros
Vasut-utca 33. szám.

A Városi Szálloda és étterem megnyitása.

Szíves tudomására hozom, hogy

április 12-ikén

a Városi Szállodát (volt Vigadó) megnyitottam.

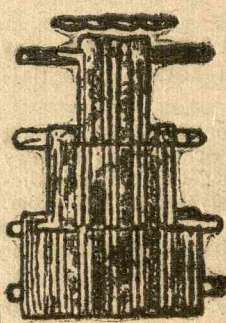
Biztosítom a t. közönséget a legméltányosabb kiszolgálásról.

Kitűnő konyha! Jó borok!

Szíves pártfogást kér:

Kovács Dezső,
a Városi Szálloda bérleje.

„Rador-Publicitate” No. 540.



Patent „Bohn” 253.

FIGYELEM! Az építeni szándékozó t. közönség figyel-mét felhívjuk arra a körülményre, hogy

„Patent BOHN 253” TETŐCSEREPÜNK

minőségre a legjobb, kidolgozásra nézve a legszebb enemű készítmények egyike a világon.

Mintát és ajánlatot díjtalanul küldünk! :: Képviselőket keresünk.

„BOHN” gőztégla-művek JOMBOLIA (Zsombolya, Bánát.)

LEGJOBB LISZTEK, NAGY ÁRENGEDMÉNY!

Értesitem a m. tisztelt közönséget, hogy

Vasut-utca 3. szám alatt

(kaszárnya mellett) liszt- és terményüzletet nyitottam, hol nagyban és kicsinyben árusítok:

FINOM- ÉS FŐZŐLISZTET,

I. és II. osztályu **KENYÉRLISZTET**

és **KUKORICALISZTET**

Kukoricát, vetőzabot, árpát, feketeborsót szintén eladok.

Zsarnoczky Károly, liszt és terményraktára.

Pontos kiszolgálás.

Kászoni főkut vize:

SALUTARIS

kicsinyben és nagyban kapható:

Bene Albert üzletében.

A Salutaris borral vegyítve a lehető legkellemesebb üdítő ital és járványok idején, mint ivó víz megbecsülhetetlen.