

Satu-Mare, 1926. július 4.

Hétfői

Ujság

lătre

Biblioteca Universitară

Tipografia si Librăria
Corvin "S. A. Română"
SATU-MARE

Felelős szerkesztő:

Dr. Markovits Rodion

(független politikai hetilap)

Telefon: 304., szerkesztőség
és kiadóhivatal Str. Mihai
Viteazul (Rákóczi-u. 13. sz.)

A Hétfői Friss Ujság

Kiadóhivatala, a papír és munka árak tetemes drágulása folytán, azon lépésre kényszerült hogy e lap egyes példányainak árát négy lejről

öt leire

emelje. Bizunk benne, hogy eme kényszerű lépésünket olvasó táborunk megértéssel fogadja, mivel szemben tovább is minden erőnkkel szolgáljuk a közönségünk, a nyilvánosság és a köz érdekeit.

Hétfői Friss Ujság
Kiadóhivatala.

BÖR

DISZMŰÁRUK

kofferek
ésecessairek,
nagy választékban a
leu javulása
folytán

mélyen leszáll-
ított árakban

gyári
terakutunkban
beszerezhetők. Strada
Lucaci (v. Hám
János) 10.

„EURÓPA”
MELLETT

Cluj—Kolozsvár és Braşov—Brassó

Nem kapiák meg az amerikai milliókat.

Bennünket is közelről érdekel, az amerikai milliós kölcsönök ügye, melyeket az utóbbi időben, az erdélyi városfejlesztési programok tettek sürgőssé. Sătmăr—Szatmáron kívül Cluj—Kolozsvárnak és Braşov—Brassónak volt ily kölcsönre igénye és kilátása.

Legújabb tudósítónk szerint, Kolozsvár és Brassó máris elcsúszott az amerikai millióktól, mert a becsülő bizottság nem talált elegendő fedezetet az említett városoknál. megerősítésre szorul, de mindenesetre érdekes az a hír, hogy a kölcsönt felajánló csoport, mindazonáltal követeli a nevezett városoktól a becsülés körüli munkák díját, ami több százezer lejt tenné ki. Egyes verziók szerint az egész kölcsön felajánlás csak a becsülő pénzek megszerzésére irányult. Illetékes helyen kijelentették, hogy Szatmár városa csak a kölcsön tényleges megszerzése esetén fizet bárminemű költséget.

Megőrült egy szobafestő segéd a lakásmizéria miatt

Hudák József szobafestő segéd a héten érkezett haza Szatmárra Bukarestből, ahol munkán volt. Itthon a munkanélküliségen kívül a lakástalanság gondja is emésztette, úgy hogy felőrült idegekkel járt ki a piacon és munka után, meg kiadó lakás után érdeklődött a vásárosoktól.

A rendőrségnek feltűnt a feldúlt viselkedésű 38 ember és bevitték a prefektúrára, ahol az őrszobán mosolyogva és megelégedetten jelentette ki:

— Ez igen . . . Nagyon meg vagyok elégedve. Kötő kis lakás lesz, nekem meg a feleségemnek. Ez lesz a hálószoba . . . A szerencsétlen embert elmeegógyintézetbe utalták.

Szabadlára helyezték Danicel Constantin siguranca komisart.

A vizsgálóbíró elrendelte Danicel Constantin siguranca komisár szabadlára helyezését, aki a mai napon el is hagyta a fogházat. Mint ismeretes az volt a vád ellene, hogy az idegenek tartózkodási engedélyei körül visszaéléseket követett volna el.

A nyomozás és vizsgálat eddigi adatai szerint nem mutatkozott szükségesnek Danicel Constantin további fogvatartása. Nem merült fel oly nyomos ok, mely azt indokoltá tenné, így a szabadságáról hazaérkezett Liscu vizsgálóbíró azonnali szabadlára helyezését rendelte el.

Miért maradt el az Aranymadár előadása?

Az Izr. Növeglet és Népkönyv-derék műkedvelő gárdája, szombat és vasárnap este az Aranymadarat akarta előadni a városi színházban. A vidékről is

számosan jöttek az előadásra, zsúfolt ház ígérkezett, az előadást azonban nem lehetett megtartani. Betiltották.

Betiltásról beszéltek és különféle verziók keringtek, amivel szemben illetékes helyen nyert információk szerint mindössze

egy kis bürokratikus hanyagságról van szó.

Egy kis nyári lustaságról, aminek folytán, valamelyik iroda asztalán nyaralt a katonai parancsnoksághoz intézett kérvény és ezt csak az utolsó pillanatban vették észre, amikor már nem lehetett segíteni rajta.

Legközelebbi szerdán és csütörtökön az előadást azonban biztosan megtartják, melyre a t. közönség nyugodtan eljöhöz, nem fog megisméllődni az eset, a rendezőség gondoskodott róla.

A legjobb román operettársulat vendégjátéka városunkban. A jövő hét péntekjén és szombatján, 9. és 10.-én este a városi Nottára színházban egy kiváló bukaresti operett-társulat fog játszani, amelynek élén Leonard, a kitűnő román énekes áll, aki az utóbbi időben kedvence volt Párisnak. A társulat pénteken este Lehár „Sárga kabát”, szombaton pedig Offenbach „Ucai énekesnő” című operettjét fogja előadni. Jegyek elővételben a Kooperatívában kaphatók.

SCHWEGER

Tűkőrgyár, üveg-
maratás, üvegcsi-
szolás és épület
üvegezés.



Kazinczy u. 30.
Telefon: 161. sz.

Népszerűségi igazolványokhoz
előírtasos
fényképeket

levelező lapokat, művészi
arcképeket SZÉCSEN foto-
műtermében készítenek!!
Piata Bratianu (Deák-tér) 6.
(Gindl cukrászda mellett.)

A házmester nagyobb terheket visel mint a középkori jobbágy.

Történelmi okmány az adóhivatalban.

(Satmar—Szatmár, július 3.) Csaták és zsinatok, bekekötések és régi népek, királyok és biborosok nevei, a nevekhez kapcsolódó fontos évszámok, lélektelen tetemekké hamvadtak a tudásunk ugynevezett tárházában, ám néha szinte érthetetlenül rögződik egymásik adata az iskolának. Erre a vizsgák idején, szubjektív érettségi emlékem maradhatna egyébként a Regéczy Sándor tanár ur huszonkét év előtti kérdésére adott feleletem, amit szóról-szóra ismételné tudok. Ime:

— A világtörténelem korszakai valamely nagyobb eseménytől függnek?

— Azon nagy korszakok, melyek az emberiség történetét alkotják, nem függenek fontosabb eseménytől. Hosszu fejlődés eredménye az, hogy a történelmi élet régi alapjai helyébe újak lépnek.

Ugy tudom P. Szatmáry Károly művelődéstörténetéből vágtam be ezt a mondatot. Beköltözködött hozzám örökre ez a mondat, pedig akkor talán nem is értettem. Sajgó drukkok idején; egyszerre felvilámlaik az emlékezetem horizonján, vigasztos fölénnyel:

— Nincsenek korszakos események...

Hirtelen katalizmák idején, csendesítő és fűkező eréllyel lassít:

— Hosszu fejlődés...

Találkozom eseményekkel és utamat állják néha érthetetlen eredmények. Ilyenkor, megtanított Regéczy tanár ur, a meghökkenőt események és az érthetetlen eredmények fonalát gombolyitom, masirozok a hosszú fejlődés útján, ahonnan az esemény elindult. Felcsapok az idők krónikásának és elnézek az utjelző esemény irányában. Honnan jön vajjon és merre visz mindünket sodra...

Voltaképpen nem gavallér-dolog. Állók az adóhivatali rácsnál a többi alanyokkal: illetékezés, kiadás, törlesztés, részletkedvezmény esetleg leírás végett. Allok és unalmam a szomszédom írására téved. Száraz, szinte férfias nőszemély a szomszédom, Gyanutlanul áll mellettem nem veszi észre, hogy az írás tartalmát lopom tőle. A nevét már elloptam. Jóhart Kelemenné egy házmesteri szerződést szorongat. Azt szeretné tudni, kell-e utána valami illeték? Lássuk mi van a szerződésben.

Kap természetbeni lakást egy szoba konyhát, maga és négy tagu családja részére. Ezért viszont köteles: pontosan és kifogástalanul végezni a házmesteri teendőket, személyében és gyermekeivel. Köteles udvart, utcát, emeleti folyosót tisztántartani. Meg lépcsőt. Meg havat takarítani. Köteles kaput nyitni, zárni, köteles nagy és kis mosást önállóan elvégezni. Személyében vagy családjával. Köteles háziur-

nak vizet hordani. Köteles kenyérsütést végezni. Köteles kenyeret, tésztát pékhez vinni. Köteles Jóhart Kelemenné — személyében vagy családja által — libát tömni. Köteles nagytakarítást végezni. Köteles mástól vaggon fát felvágni. Felét köteles apróra vágni, a konyhának, felét köteles szoba fűtésére alkalmasan darabolni.

Jóhart Kelemenné házmesternő viszont semmi oly munkát nem vállalhat, ám házon kívül tartózkodását ténnyé szükségessé.

Viseli továbbá Jóhart Kelemenné jelen szerződés készítésével felmerült költségeket valamint nettaláni illetékeket...

Jóhart Kelemenné lekötötte maga és családja munkaerőjét egy szoba konyha ellenében, jobbágyi sorsot vállal a szoba konyháért. Azaz lássuk csak, Nézzük csak mire köteles a jobbágy, közvetlenül a forradalom előtt Franciaországban. Fizet négy dénár, fejpénzt. Fizet minden tüzhelyről egy tyukot. A földbér jövedelmének felét teszi. Csak a földes ur malmában őrölthet. Köteles a földes ur sütkemencéjét, borprését, kovácsmihelyét, bikáját, sertés-kanját igénybe venni. — Kocsmájában köteles inni. Hitelezni a földes urnak; bort, gabonát, marhát, ágyat, asztalt. Nem köteles új hitelt adni, ha a régi adósság nincs kifizetve. Törni köteles a földesur vadászati jogát.

A jobbágynak tehát pénze volt amiből négy dénár fizethetett. Lisztje is volt a jobbágynek, csak éppen hogy a földesur malmában kellett őrölni. Szárnyas állatok is voltak a háznál, de egy tyukkal adózni kellett. Tehene volt és sertése volt, sőt bora és gabonája is volt.

Jóhart Kelemennének bizonyára nincsen bora sem gabonája. Nincs tehene. Nincs sertése és nincsen pénze, egyedül csak a két keze van. A két keze munkája van, amivel megkereshetné a napi kenyerét. Továbbá a gyerekei vannak.

Jóhart Kelemennének a pusztja fedélért, meg a négy falért. ami megvédi a szél ellen meg az eső ellen; le kell kötnie mindenét amije van és még ezen feül ami nem is az övé a gyermekei munkaerője is.

Jóhart Kelemenné néhány soros szerződésében a városi szegénység tételes törvényei rinak, Jóhart Kelemenné kis írásában történelem lüktet.

Jóhart Kelemenné nem egy illetékezendő szerződést szorongat kezében az ujkori jobbágy korszakos diplomája zizeg vékony géppapíron.

Gombolyítsuk kissé ennek az érthetetlen eseménynek a fonalát mert kétségtelen, hogy utjelző a szegénységnek ez az okmánya. Csak egy muló pillanatra jusson

eszünkbe — akár elfelejtett tanulmányaink tárházából — a jobbágyok hatalmas küzdelme: a szabad költözködés jogáért. Alig száz évvel a szabad költözködés jogának forradalmi vívmánya után, a városi lakosság kétségbeesett küzdelmet vív; a költözködés korlátaírt. A szabad lakásszerződések ellen.

Kézai Simon mester, hatalmas harmadik László Urnak hü papja írja, hogy azok jutottak szolgálásra, akik a hívők parancsára a gyűlés tanácskozást és ítékezést meghallgatni fegyverben meg nem jelentek.

A késői idők krónikása feljegyzti, hogy városi jobbágyorsora jutottak a dicsőséges huszadik században mindazok, akik lakás-

kedvezményüket valamiképpen elveszejtették, akár a bérnek pontos nem fizetése, akár valamely egyéb sorscsapás miatt.

Jegyezzük fel, hogy hosszú fejlődés eredményeképpen lépnek a történelmi élet régi alapjai helyébe újak, jegyezzük fel, hogy egy nagy határszél városban, tíz esztendő alatt egy új lakás nem épült, hogy hatvanezer ember lakik annyi férő helyen, amennyi harmincezernek elegendő, jegyezzük fel, hogy új intézmények, új hivatalok, új szervek újabb fejlődés jegyében: a legújabbkori elnyomás egészen újszerű formába fordultak.

A világtörténelemnek egy évszám nem jeleni újabb korszakát, de minden újabb elnyomás intézményes és tételes elnyomás a Jóhart Kelemenné szerződésében lefektetett városi elnyomás, még történelemben is megállóhely.

Rodion

Haza érkeztek a világgá bujdosott gyerekek

A Perge Bandi apja levelet írt, köszöni, hogy pártoltuk a kis bujdosókat

Emlékeznék bizonyára az olvasók, a két kis nyiregházai diákra, a *Perge Andrisra*, meg a *Sziklássy Lacira*, akik világgá bujdosnak, mert a bizonyítványuk nem volt éppen tiszta jeles, akik Atya Községnek el is érték a világ végét, merthogy inkább inasok akartak lenni Romániában, mintsem az atyai intelmeket vállalják.

Laptársunk, — erős fogadalom van a helybeli lapoknál, hogy egymás nevét hiába ki nem ejtjük — szóval napilap laptársunk, megírta akkor a két kis bujdosó kalandját, meg hogy az itteni diákok rejtélyesnek találták az esetet, valaki aki nem is buki, mert nincs megelégedve? Azután azt, hogy szépen visszakísérték a gyerekeket a határra.

Meg kell adni, vigyáztunk a gyerekekre, valami baj ne legyen. Most aztán levelet, kaptam *Perge Lajos* urtól, a Bandi apjától, hogy haza érkeztek a pulyák.

Mindenkinek nagyon szépen köszöni a szíveségét.

Mink is üzenjük neki: ránkér, hogy jó hírünket költik.

ránkfér, hogy hatóságainkat erről az oldalról is tudomásul veszik a nagyvilágban. Örvendünk, hogy haza kerültek a gyerekek, Isten éltesse Andrist is Lacit is, nagyot nőjjetek, hogy ilyen szépeket mondanak rólunk odahaza.

— Írják továbbá, hogy szépen köszönik a szíves vendéglátást és kezeit csókolják *Petruc kapitányné* őnagyságának, meg köszönik a szíves bánásmódot a *Petruc kapitány* urnak, azután szépen köszönik *Flontás* tűzoltóőparancsnok urnak a szíves éjjeli szállást, akit három éjszakai földön fekvés után kényszerített nekik.

Azt írja *Perge Lajos* ur, hogy az Isten a sarjadékainkon pótolja ki fetejthetetlen cselekedetünket...

Hát valahogy így képzelném én a nemzetközi diplomáciai érintkezést meg a dunai föderációt...

Életünk legkedvesebb emlékei között őrizzuk meg a *Perge Lajos* uram meleg levelét, meg a kis diákok szerencsésen végződött vakációs kalandozását.

STEYR AUTÓK

Raktáron:

„Atlantica”

12—50 P. S. 6 hengeres Type VII.
6—30 P. S. 6 hengeres Type XII.
CONTINENTAL PNEUMATIC

automobil. gép és műszaki üzlet
Szatmár, Szilágy, Ugocsa és Máramaros megye vezérképviselete

STRADA REGINA MARIA (VOLT SZÉCHENYI-UTCA) 17. SZÁM.
(BANCA ROMANA MELLETT) — TELEFON No. 3.

Klein Elek

Városi
bér-
palota

szövet és vászonáruháza legolcsóbb bevásárlási forrás
férfi és nőiszövedekben és vásznakban, nyári
000 árak leszállított árakban 000

A Pece-parti Páris...

Ujságok, írók és ujságírók — egy riporter látszövében

— A Hétfői Friss Ujság tudósítójától. —

Hangulatos, májusi éjszakán futott be a vonatom Nagyváradra, ahová ujságíróként hajított a sorsom és a rossz nyelvek szerint egyébb pályákon tanúsított hasznavehetetlenségem. Egészen fiatal voltam akkor és abból az időből különös élénkséggel maradtak meg bennem az impresziók. Hiszem, hogy vannak, akiket érdekelnek azok a meglátások, amelyek akkor kezdődtek mikor még áhitattal bolyongtam keresztút a Rákóczy-úton, — magamba szívni a peceparti Párist, Ady Endre csodaszép multu városát.

A régi Nagyvárad

Kétféle irányzat volt valaha Váradon. A konzervatív, mestert Jókaiiban imádó irányzat a „Nagyvárad” redakciójában egyesült. Kastély-illúziós, brilirozó körmondalokban megírt hercegi pletykák, régen kitermelt romantikus hatáskeltések jellemezték ezt a tekintélyes orgánomot. És Várad áporodott, hidegen előkelő atmoszférájába, friss, tulmerész de életlappal rendelkező hangot hozott a „Nagyvárad Napló”, mely mögött a későbbi Nyugat-gárda tagjai álltak.

A „Nagyvárad” egy tulhaladott álláspont kapaszkodása volt, amely a közönségbe diktálta mult szépségeit, — a „Nagyvárad Napló” nyugatiról jövő új perspektivákat csillogtatott és Ady Endrével új-járeformálta a magyar írást.

A két becsülettel küzdő irány pedig egymásután tárta ki szépségeit és szépért lelkesedő, nfyagrar publicumot nevelt.

Éhező és komikus alakok voltak az életben a redakciók tagjai, szervezeten bohémetel volt ujságíróknak lenni; — de gerinces és gyönyörű volt maga az ujságírás, mely szépre törekvő emberek komoly akaratából formálódott ki.

A mai Nagyvárad

Az Asztória Kávéház mellett külön épület az „Ujságíró Klub.” Gyönyörű, kárpitozott helységben feszes eleganciával szórakoznak a klubtagok, — forog a kártya, — tárgyalások vannak — és általában disztigvált, letompult előkelőség uralkodik. Szinte fáj ez a pompa és ahogy végignézek a magam kopott, szanvedéseket sejtető öltözkén, valahogy me-nekültni szeretnék innen.

A redakciókban írógépek zugnak és a kutyanyelveken megá-lapított mérték szerint készülnek a lyrák, versek, vezércikkek és és főleg a vér; az elvágott ütő-erek riportjai.

És amikor a szerkesztők kezében meglátam az akvizitőr-táskát véggig rájöttem, hogy ez csak a vasgyáraknál improduktivabbsz-vénytársaság és elindultam meg-keresni a fiatalokat.

A nagyvárad-i fiatalok

Az egyik kávéházi asztalnál ráakadtam Tabéri Gézára, a most fejlődő erdélyi irodalom egyik reprezentatív alakjára. Markáns és sokat kifejező arca van, a kezében idegesen vibrál a toll és az előtte fekvő papír lassanként meg-teklik egymásra hányt fekete so-rrakkal.

Felvillanyozott érdeklődéssel, lopva surrantam megismerni a költőt, amikor szent termékenységgel ihletett. De megdöbbenő volt a kézirat. Hosszu számosz-lopok, matematikai vajudasok és a mi korunk meztelen arca tük-röződött vissza a papírról.

Tabéry Géza költő és ujságíró. kalkulált: Egy vers, egyévi érzé-sek a 300 esetleg 400 lei.

A Klubból már özönlének ki a fiúk és itt akadok rá a másik várad-i fiatalra. Huzella Ödön cirka 20 éves költő multtal a háta me-

gett, — süketen, kopottan és száználmasan híreket telefonál a Brassói Lapoknak. Már nincse-nek is művészi ambíciói, csak egy kis nyugalom kellene meg végre egyszer egy rendes polgári öltöny.

Ezek a várad-i fiatalok. Aztán még idesorolható Ruth Klára, aki verseket közöl a „Nagyvárad”-ban. Szép, szubjektív verseket ír és mert nem ujságíró elég jó anyagi körülmények között él a szülei házában.

Nem tudok kommentárt írni. Csak megmutattam ezt a képet és éreztetni próbáltam amit én éreztem akkor. És kegyeletsértés volna meg nem emlékezni az Exelsior-barról, ahol Ady Endre írta csodálatos verseit.

Itt szálloda van, a fekete mellé jó pénzért nőket is lehet kapni és estűkért unatkozó nők kö-zött, vendéglét hivatogató muzsikát az Ady Endre cigánya, aki tizezer nőt tud és már régebben megvakult.

Ja igaz, — Pollák mama jól érzi magát!

Kertész Imre.

Hronyecz mama szívhez szóló kérése a tisztességes betörő társadalomhoz!

(Satmar-Szatmár, július 3.) Hronyecz mama drága emlékün-k nekünk, akik még a Fiúléncsés tóra jártunk korcsolyázni, meg akik nem futballozni, hanem me-tázni jártunk a hídon tulra. A régi Szatmárnak kedves emléke Hronyecz mama, ha volna itt egy rendes muzeum, ott kellene őrizni a Hronyecz mama régi boltjának fényképét. A Hronyecz mama cukrászdájába tradíciójá van krémesnek és kilencvenes évek divatja szerint készült pusszerlit ma már azt hiszem, csak a ked-ves Hronyecz mama csinál. Biz-tosan borecetet is tud csinálni és biztosan van receptje, arról, hogy miképpen készül a levelensült, vagy a nyiri csöröge.

Ugy tipec közöttünk, mint egy eleven zenélő óra; Hronyecz mama, láttam diákkori emlékek rajzanak fel bennünk, mikor kedves szüle-ink egy habos kávéra, meg két krémesre vittek be hozzá a régi szerdákön.

Féltünk és szeretjük Hronyecz mamát, tessék elhinni, úgy jön néha, hogy az elröppent ifjusá-gunkból, csak az ő kedvesen né-metes tájszólása maradt meg, egy pár diós patkó maradt meg, amit ilyen naív szeretettel, csak a Hronyecz mama üvegburái alatt őriznek már.

Hát most nagy baj történt Hronyecz mamával, nem is egy baj, több bajok történtek, amint elmondom azonnal.

Betörték a rossz betörő urak, betörték k. rem Hronyecz mamá-nál, nem is egyszer törték be, többször törték be négyszer tör-tek be. Hiszen ha egyszer törték volna, azért még talán nem is

szóltunk volna semmit, Hronyecz mama egész biztosan nem szóltott volna semmit.

Mindenesetre, ne tessék félre-érteni bennünket, mink teljesen megtudjuk érteni a betörő urakat csak dicsérni tudjuk az izlésüket, hogy éppen Hronyecz mamánál törték be. Az egyszer biztos, ilyen dobos törték, amilyenek itt vannak, szóval arról nincs szó lehet men-ti, hogy éppen Hronyecz mamá-nál törték be.

De négyszer egymásután, ez egy kicsit sok, kérem.

Hronyecz mama, nagyon szé-pen kéri a tisztelt betörő urakat, hogyha netalán nem tudnák, hogy négy betörés volt nála egymásután, ezennel közhirre teszi.

Azt mondja Hronyecz mama, hogy nincs kizárva, hogy a be-törő uraknál, el van hanyagolva a betörési statisztika, és nincs pontosan kimutatva mind a négy betörés. Esetleg a betörő urak, tudtukon és szándékukon kívül törték be négyszer egymásután. Esetleg a betörő urak, nem is tudnak róla, hogy Hronyecz mama tulfizette már a betörési adóját.

Most közhirre teszem, hogy tudják meg tisztelt olvasóink és közöttük, melyen tisztelt betörő előfizetünk, avagy példányonként vásárló betörő pártolóink, tudják meg, hogy mi a helyzet, és en-nél fogva kimélik egyelőre Hro-nyecz mamát.

Ha évenként egy emberre egy betörést számítunk illetékesnek, — ami azt hisszük elég jutányos és méltányos, — akkor is négy

évi kímélet dukál Hronyecz ma-mának.

Tessék tehát vigyázni: sem a boltba, amelyik a nagy templom mellett van, sem a mozi cukrász-dába. Mindkettő a Hronyecz mamáé. Ezt hagyjátok gyerekek, kéret szépen Hronyecz mama.

Azatán télen a színházi cuk-rászdába: nem.

Hronyecz mamánál, semmie-setre...

A.

Az alábbi verset egy lelkes futball rajongó írta, aki amel-lelt tehetséges művelője a leg-ujabb költészeti iránynak, a dadaista verselésnek. A várad-i Törekvés győzelme alkalmából készült és szerkesztőségünk a kéj egy nemével nyújtja ugy a sportbarátoknak, mint a vers-kedvelőknek. Ime:

Dicsőítő ének tizenegy várad-i ifjúról

Győzött vasárnap a Törekvés, azzal az elementáris győzni-a-karással, mely oly forróvá, em-lékezetessé tudja tenni a mér-közést híveinek.

Mi csak bámuljuk azt a nagy önbizalmat, mellyel a küzdelmet fel nem adta, amikor Bartha az első 11-est mellé lötte.

A mi kebelünkben sóhaj tört fel, mert így szokott lenni, egy ki nem használt 11-es, biztos helyzetből kapufa lövés, ugy lehangel a csapatot, hogy az előbbi lelkes győzniakarás egy lemondó fásultságba sülyed.

De nem így történt, Várad büszke bajnokcsapata a siker-telenségben csak felbuzdulva, kedvét nem veszítette, egy fél óra sem telt el és már két gól terhel a temesváriak hálóját.

Amikor pedig döntetlen ered-mény után új küzdelembe dob-ták a csapatokat, a piros-feke-ték, mint láncát tépett oroszán tört elő és söpört fergetegként percek alatt ellenállhatatlanul 3 gólt nagynevű ellenfele há-lójába.

A kitartásnak, az önfeláldozó lelkesedésnek, a győzniakarás-nak a szélső határokig való fo-kozásáért hajtunk zászlót a vá-radi sportbecsület 11 bajnoka előtt.

Női és férfi szövet-
ujdonságok leg-
olcsóbban

MAX-nál

Piaja Bratianu No. 9.

Szatmárvármegyei Takarékpénztár R.-t. Satu-Mare

Foglalkozik a banküzlet minden ágával. — Átutalások
000 a belföld és a külföld minden piacára. 000

Központára vasutállomás mellett. — Foglalkozik minden-
nemű beraktározási üzlettel, áruüzletek finanszírozásával

A Városi Zeneiskola vizsga hangversenye

A Városi Zeneiskola évvári zeneestjét a ref. leányiskola tornacsarnokában, miután rendezte, miután előzőleg mintegy negyvennégy (44) növendék adott számot nyilvános vizsga keretében előhaladásáról. Az estélyen a reprezentatív növendékek léptek fel az ének, hegedű és zongora szakokból és kivétel nélkül olyan előadást produkáltak, amely a hangversenynek magas nivóját biztosította.

Szép előmenetelről tettek tanúságot dr. Csengeri István növendékei Kulin Lenke és Hajdu Olga, kik közül az első egy Rubinstein melódiát, az utóbbi pedig Raff Chacon-ját adta elő precízen zongorán.

Lukács László aki Leitner János hegedűtanár jeles növendéke, tanárának egyik szerzeményét, egy román fantáziát játszott el meglepő erővel a szövevényes hegedűszólam minden nehézségét könnyedén leírva.

Igen szép sikert arattak Szőnyi Margit zongora tanárnő növendékei is. Erdélyi Klára egy Chopin szerzeményt adott elő eredményesen, Reviczky Viola pedig Weber «Perpetuum mobile» c. darabjának bravuros interpretálásával adott számot kitűnő készségéről, míg Roth Pál Rachmaninoff költői oktavokban megírt Prelude-jét játszotta kiforrott öntudatossággal.

A zeneestély ezután következő részéről, min egy kimagasló művészeti eseményről kell megemlékezni, anélkül, hogy ez a korábban szereplők teljesítményének értékét lezárítsa.

Azon növendékek léptek ugyanis ezután a pódiumra, akik jelenleg a zeneiskolában a legmagasabb klasszist képviselik és akik mesterük Bendiner Nándor igazgató utólréhetetlen zongorakísérete mellett olyan kiváló produkáltak, amely a legkényesebb ízlelő hallgatóság igényeit is váratlan élvezetben részesítette.

Elsőnek Beer Ilona aki a magasabb zongorakiművelési szakban az új zongoratechnika elsajátításával foglalkozik. Grieg A-moll zongoraversenye II. és III. tételének előadásával keltette azt az impressziót, hogy a kiforrott zongorajátékos, aki a nehéz veretű témákat a berlini módszer segítségével stílusosan és elegáns könnyedséggel oldja meg.

Ugyancsak a zongorajátéktudás nagyszörű mértékével frapírozta a hallgatóságot Papp Magda is, aki bár csak három

év óta tanul és csak 15 éves, máris Liszt Es-dur zongorakonzert-darabját játszotta meglepő erővel kitűnő dimanikával és az összes árnyalatok finom interpretálásával, ami az általa folytatott Breithaupt-féle tanulmányok kétségtelen vívmánya.

Mindkét zongorajátékos dicsőségre szolgált, hogy játékok korrespondált Bendiner Nándor kíséretével, amely a szólórészleteknél varázslatos szépségű hangképletek formájában gyönyörködtette a hallgatóságot.

Lénárd Margit Leoncavallo egy operaáriáját, László Erzsébet pedig egy Tannhäuser-részletet énekelt művésziessen, gyönyörűen csengő hanggal. Mindkét énekes növendéknél határozott fejlődés észlelhető és mindketten meg kellett ismételni énekszámaikat a közönség lelkes tapsaira.

A kiválóan sikerült zeneestélyt előkelő közönség hallgatta végig, amely teljesen belemerült az előadásra került zeneművek élvezetébe és áhitatos csöndben figyelt a pódiumra, majd pedig zúgó tapsokkal honorálta az egyes számokat.

Bendiner Nándor igazgatónak a szatmári zenekultúra fáradhatatlan rögtörőjének és határokon túli jelentőségű munkásának osztatlan lelkesedéssel ünnepelte a hálás közönség.

Dr. Stern Mór.

Ma higvj nekem!

— Sz. Irénikének. —

Ma higvj nekem, mert messzeföldről jöttem,
hol hasis nyomán pusztít a buja mór,
ki harci bárdom csiszoltam megkötötten
és szívvel gyújtottam lázadások;
— ma bohó gyermekszívet hoztam el
játékul neked Ázsiából!
— Ma higvj nekem!
Mert fáj a szokat fájdalommal felcifránzi
hiu népek löntösenek,
ha ünt, viharzott harci zajban
bakaszájról szüti ének:
egéstromló dal zokog!
Ma higvj nekem, mert elfelejtve
régi harcot, kőszá multat
s törött szívvel megszeretve
minden elítölt nyomorultat:
— piros ajkadról dalolok!

Kertész Imre

Hálóizoba

gyermekkosci és hajlított székek a legolcsóbbak HERRMANNAL, Bulev. Basarabilor (Batthyányi) 11. Telefon 251.

Publicațiune. Condițiunile pentru exemenle de admitere în Liceele Milităre anul școlar 1926 — 1927 se gasec la la Biroul Comendurei Pietii din Strada Corvinilor Nr 1 (Cazarma Regele Ferdinand.)

Comandantul Pietii Satu-Mare
Capitan Braicu

Aviz! Toți ofiterii de rezerva și în rdtragere proveniti din activitate și pensionari, sunt rugati a se prezenta pana la data de 12 Iulie 1926, la Biroul Comendurei Pietii din Strada Corvinilor Nr. 1, în interesul propriu.

Comandantul Pietii Satu-Mare
Capitan Braicu

CONTINENTAL-CORD-BALLON PNEUMATIK

és tömör abroncs minden méretben raktáron **Atlantica** automobill, gépés műszaki üzlet, str. Reg. Maria 17. Telefon No. 3.

Ferronne világhírű

GYERMEKKOCSIK

legolcsóbban legnagyobb választék **Corsó Bazárban** (Gindl mellett) Piața I. Brătianu.

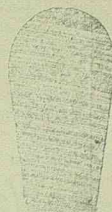
Kedvezően beszerezhető államilag ólomzárolt

Lóheremag Lucernamag

Északnémet Ruedlinburgi Répa mag
Ifj. Freund és Fia részvényt. Satu-Mare

TELEFON 63.

TELEFON 63.



Érzsébet Gözmalom és Olajgyár mindennap üzemben



TELEFON 63.

TELEFON 63.

Csodás szép angol gyapjuszövetek legolcsóbb beszerzési forrása

Weisz Gyulánál

Legyen teljes bizalommal a céghez, mert 32 éves fennállása óta még nem fordult elő reklamáció. — I. Semler London angol gyapjuszövet különlegességek és Sclerg :: gyapjuszövet gyárak lerakata. — Szigoruan szabott árak!!

Ruhaüzletemet

Ideiglenesen a Weisz Gyulával szemben levő deszkabódéba helyeztem. Leszállított áron árusítok

Müller