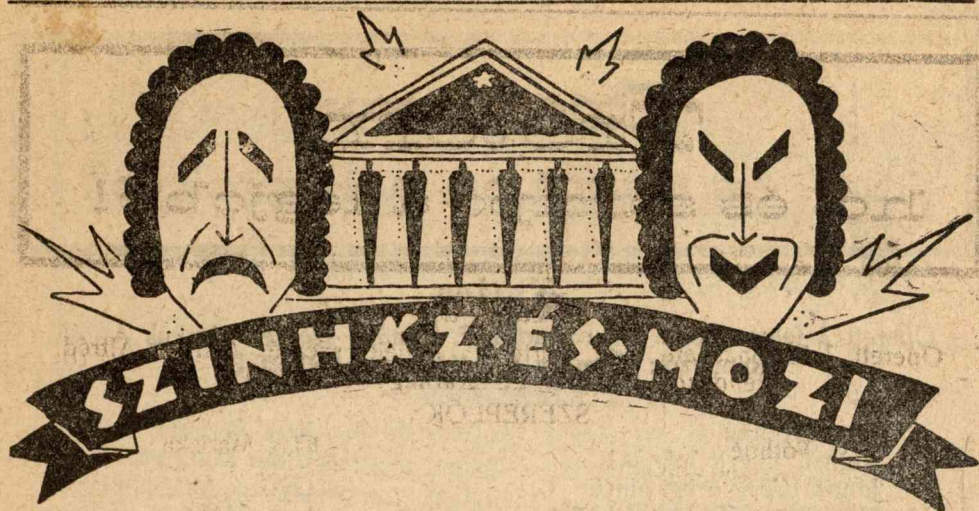




Felelős szerkesztő: Gokler Gyula.

Kiadótulajdonosok: Csendes Testvérek.

Műsor.

Szerda, február 19-én este fél 9 órakor:

Katica

Csütörtök, február 20-án este fél 9 órakor:

Katica

Péntek, február 21-én este fél 9 órakor:

Katica

Szombat, február 22-én este fél 9 órakor:

Katica

Vasárnap, február 23-án délután 4 órakor:

Mit susog a fehér akác

Vasárnap, február 23-án este fél 9 órakor:

Szökik az asszony

ÁRA 4 LEI

Tretorn

hó- és sárcipő a legjobb!

Katica.

Operett 3 felvonásban. Irla: Martos F. Zenéjét szerző: Márkus Alfréd.

Rendező: Gömöry L. Karnagy: Gellért P.

SZEREPLŐK:

Özv. Tóthné	Kiss Mariska
Katica, nevelt leánya	Viola Margit
János bácsi, öreg pincér	Győző Alfréd
Keresztury Z, huszárkadet	Jeney Ottó
Kincses Lázár Márton	Simon József
Mihály, a fia	Simon László
Stinghauer, pék	Kassay Károly
Doloresz, a leánya	Kertész M.
Horváth Károly, gimn. tanár	ifj. Szendrey
Kerekes, huszárornagy	Földes Mihály
Dőry, huszárfőhadnagy	Nyerges F.
Órmester	Szabó Pál
Kocsis	Dörögi László
Ferenc, „Jardin“ főpincére	Kovács Géza
Évi	Spiegel Etus
Ferenc, csaposlegény	Lenkey Jenő
Portás	Diósi Márton

A Katica, Martos Ferencnek és Márkus Alfrédnek operettje és a könnyebb műfajnak legjobb fajtájából való. Van benne minden, ami egy igazi jó operetthez szükséges. Van szerelem, van romantika, vannak huszárok, akiknek mindig csak menni kell és aztán van egy nagy világvárosi lokál, ahová egy estére bevonul a falusi levegő. Az operett színes paraszt romantikával kezdődik, melyben

kettős szerepet játszik Viola Margit, szerelmes szívű falusi lányt, aki rajong a huszártiszti uniformis és a lecsuszott zseni iránt. A falusi kisleány megismerkedik a délceg huszártisztel és végül is a párja lesz. Van a darabban egy naiv számtantanár, akiről hamarosan kiderül, hogy nem is olyan naiv, mert ő is hamarosan megtalálja a szíve választottját. A darab végül is általános boldogsággal végződik.

Tretorn

hó- és sárcipő a legjobb!

Diana sósborszesz

minden háznál legyen, ha nincs akkor vegyen!

Katica.

Martos Ferenc régi, sok dicsőséget látott librettóíró, aki ötletes és helyenkint kedves és közvetlen. Márkus Alfréd zenéje dallamos operett-muzsika, sok fülbemászó számmal. Egy részét már régóta játsszák a kávéházi dzsesszek, tehát népszerű. Egyszer démon, más-kor szerelmes, áldozatkész korcsmáros-kisasszony. De most *Viola* Margit játsza, mindkét alakban lelke az előadásnak. Istenadta tehetség, igazi művészvér árad énekéből, játékaiból. S mert

finom ízléssel, csuppa sikkkel megáldott nő, a hosszú szoknyát is annyi bájjal viseli, hogy rajta keresztül az új divat kitűnő reklámot nyer. *Kertész* Mancsi egy duggazdag pékkisasszonyt játszik, akinek *Gréte* Garbo az ideálja. A bonviván szerepében *Jeney* szép tenórja arat sikert. *Győző* mint pincér és herceg (afféle Csetneki Róth) egyaránt pompás színészi feladatot old meg. *Szendrey* Misi egy félszeg számtantanárt ruház fel, sok komikummal.

Femeea fuga — Szökik az asszony

Operettujdonság 3 felvonásban, 5 képen. Irta: Kardos A., zenéjét Harmath Imre verseire szerzette Brodszky M., rendező Gömör L., karnagy Gellért P.

Fóthy Kálmán, föld-

birtokos Balázs I.

Fóthy András, az

unokaöccse ifj. Szendrey

Elly Drops, revü-

primadonna Viola M

Ropsz Kertész M.

Gönczy Péter,

uradalmi ispán Nyerges F.

Zsuzsi, a felesége Indra M.

A mama Kiss M.

A főispán Győző A.

Elly, revütánczosnő Veér Paula

Tretorn

hó- és sárcipő a legjobb!

SZINHÁZ ÉS MOZI

Felelős szerkesztő: Gokler Gyula.

Kiadó tulajdonosok: Csendes Testvérek.



TRETORN HÓ- ÉS SÁRCIPŐ A LEGJOBB!

Ce șoptește salcâmul alb — Mit susog a fehér akác

Operett 3 felvonásban. Irta: Erdélyi Mihály, zenéjét szerzette: Szántó Mihály.

Karnagy: Gellért Pál. Rendező: Gömöri L.

Egerváriné, nemzetes asszony Károly K.	Veréb Matyi Szendrey
György, a fia Jeney O.	Ormai Ilonka Kerényi
Szentpály Klári Indra M.	Májer, operatőr Faludy
Rozita Rey, filmprimadonna Viola M.	Kajla cigány Csutina
Fritz Roth, filmrendező Joanovits	Jean Bartha A.
Gróf Pianó Kassay K.	Főpincér Faludi D.
Galagonya bakter Szabó P.	Pályafelügyező Dorogi
Mari, a leánya Kertész M.	A bíró Vermes
Lővinger Izsó Győző A.	Kisbíró Szabó P.
Lővingerné Kiss M.	Portás Kovács

Tretorn hó- és sárcipő a legjobb!

Nyomatott CSENDES TESTVÉREK könyvnyomdájában, 1522 c