

**BIBLIOTECA CENTRALĂ UNIVERSITARĂ
“Lucian Blaga” Cluj-Napoca**

**REFERINȚE CRITICE
ISTORIE ȘI CRITICĂ LITERARĂ**

1999

BCU Cluj / Central University Library Cluj

Indice de semnalare a articolelor și studiilor apărute în țară, referitoare la scriitorii din România și diaspora

**CLUJ-NAPOCA
PRESA UNIVERSITARĂ CLUJEANĂ
2008**

Lucrare întocmită în cadrul departamentului Cercetare bibliografică și documentare al B.C.U. „Lucian Blaga”

Întocmirea lucrării și redactarea volumului:
Daniela Todor; Angela Marcu

Prelucrarea articolelor din periodicele în limba maghiara: Nagy Csucsuja Aniko

BCU Cluj / Central University Library Cluj
Coperta: Tiberiu Trenea

ISSN: 1453-603X

NOTĂ ASUPRA LUCRĂRII

Volumul *Referințe critice. Istorie și critică literară, 1999*, cuprinde informații bibliografice referitoare la scriitorii de limbă română, maghiară și germană din România și diaspora, înscriindu-se într-o serie cu apariție anuală începută în anul 1966. Referințele critice au fost extrase din publicații periodice literare și culturale apărute în România și Republica Moldova în anul 1999, din monografii de autori și culegeri de studii, precum și comentarii critice care însoțesc volume de creație originală, publicate în anul 1999 în România.

Referințele bibliografice sunt ordonate alfabetic după numele scriitorilor referențiați, fiind grupate în funcție de sursa din care provin, carte sau periodic, iar în cadrul fiecărei grupe, în ordinea alfabetică a autorilor de referințe. Lucrarea mai include și indicele autorilor de referințe, un indice de periodice și listele complete ale documentelor prelucrate, cu menționarea cotelor la care aceste publicații se regăsesc în colecțiile bibliotecii noastre și cu explicarea prescurtărilor folosite.

BCU Cluj / Central University Library Cluj

Prezentul volum conține varianta în Adobe PDF a bazei de date creată cu softul bibliografic ProCite5 și oferă, prin această nouă formă de prezentare, posibilitatea regăsirii rapide a datelor. Căutarea se poate face utilizând funcția „Find” din fereastra destinată căutării, iar numele scriitorilor referențiați se pot accesa și din Bookmarks. Informația cuprinsă aici se poate obține și prin consultarea bazelor de date interne la adresa <http://www.bcucuj.ro/bazeint.html>.

LISTA PERIODICELOR BIBLIOGRAFIATE ȘI A PRESCURTĂRILOR FOLOSITE

Adev. lit. și art.	Adevărul literar și artistic – București	P.III.1493; P.IV.2092; Filo P. 740
Analele Șt. Iași	Analele Științifice ale Universității “Al. I. Cuza” din Iași. Literatură	490310 Filo.P.496/5
Apostrof	Cluj	P.III.1525; P.III.1658 Filo P.741/1
Astra – ATR	Astra – Revista Asociațiunii Transilvane pentru Literatura Română și Cultura Poporului Român – Brașov	901616; 901436
Astra Ateneu	Brașov Bacău	901368 P.II.23; P.III.46 ; Filo P. 743
Caiete critice	Caiete critice București	492786; 494583; Filo P.1235
Contemp.	Contemporanul - București	P.3831; P.3833; Filo P.733
Contrafort Contrapunct	Chișinău Contrapunct București	P IV 2595 P.III.1576; P.IV.2101; Filo P.1252
Conv. lit.	Convorbiri literare – Iași	492098; 490364; Filo P.567
Cronica	Iași	P.II. 41; P.II.49; Filo P.734
Curierul rom.	Curierul românesc - București	279125
Cuvîntul	București	P.IV.2096; P.IV.2121; Filo P.1267
Dacia lit.	Dacia literară – Iași	279102; 492128; Filo P.1253
Facla lit.	Facla literară - București	P.I.1154
Familia	Oradea	450352; 279290; Filo P.745; Filo P.68
Helikon	Cluj	P.III.1479; Filo P.739
A Hét	București	P.III.126; P.III.1463;

		Filo P.1263; Filo P.203
Jurn. lit.	Jurnalul literar – București	P.I.611; Filo P.1205
Limbă și lit.	Limbă și literatură - București	493124; 493125; Filo P.647
Luceafărul	București	P.2180/11; P.2103/12; Filo P.735
Látó	Târgu Mureș	494806; 494769 Filo.P.583/1
Manuscr.	Manuscriptum București	492154; 493958; Filo P.570
Minerva Orizont	Bistrița Timișoara	P.III.1485 453114; 453818; Filo P.581
Poesis	Satu Mare	P.III.1889; P.IV.2535; Filo P.1204
Poezia Rev. etn. și folcl.	Iași Revista de entografie și folclor - București	Filo. P. 1306 453699; 453631; Filo P.533
Rom. lit.	România literară - București	P.III.114; P.III.115; Filo P.736
Steaua	Cluj	453049; 450765/2; Filo P.646; Filo P.577
St. U.B.B. – Philol.	Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series philologia – Cluj	491295; 491178; Filo P.504, 505, 506
Timpul Tomis	Iași Constanța	P.I.1018 P.II.45; P.II.52; Filo P.747
Tribuna	Cluj	P.2037/1; P.3967; Filo P.738
Univ. cărții	Universul cărții - București	P.III.1568; P.III.2098
Vatra	Târgu-Mureș	P.III.142; P.III.148; Filo P.748
Viața rom.	Viața Românească - București	453047; 453058; Filo P.111; Filo P.397; Filo P.572

LISTA CĂRȚILOR BIBLIOGRAFIATE

1. -. *Cartea de la Neptun. (A treia întâlnire a scriitorilor români din întreaga lume)*. București : Fundația Luceafărul, 1999, 333 p.
LC. 2000001120
2. -. *Dicționar analitic de opere literare românești*. coordonare și revizie științifică : Ion Pop. Cluj-Napoca : Casa Cărții de Știință, 1999, 423 p p.
BAM 768;
3. -. *Eminescu în corespondență. Scrisori și acte oficiale despre Eminescu*. Notă asupra ediției, note și comentarii, postfață de Lucian Chișu. București : Editura Muzeului Literaturii Române, 1999, 232 p.
LC. 2000002471
4. -. *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. Antologie și notă asupra ediției de Dinu Pillat, prefață, întregiri și revizie generală de George Muntean. București : Albatros, 1999, 422 p.
776679
5. -. *Icoana mamei*. Antologie de poezie românească alcătuită de George Chirilă. Postfață de Marcel Crihană. București : Amurg sentimental, 1999, 136 p.
LC. 2214/1999
6. -. *Ion Chinezu, relief în posteritate. Studii și comunicări prezentate la simpozionul științific prilejuit de centenarul nașterii eminentului cărturar (Târgu Mureș, 4-5 iunie 1994)*. Volum îngrijit de Melinte Șerban, Dimitrie Poptâmaș și Mihail Art. Mircea. Târgu Mureș : Fundația Culturală "Vasile Netea", 1999, 134 p.
LC. 200102470
7. -. *Iubire, tainică lumină. Antologie de lirică românească dedicată femeii*. Antologie de Gheorghe T. Zaharia, Dumitru Vacariu și Liviu Moskovici, Prefață de Constantin Ciopraga. Iași : Dosoftei, 1999, 278 p.
LC. 2000000812
8. -. *Prima verba. Antologia premianților Concursului Național de Literatură "Moștenirea Văcăreștilor"*. Cuvânt înainte de Ștefan Ion Ghilimescu. Târgoviște : Pandora, 1999, 95 p.
LC. 2000 000716
9. -. *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. Cu o introducere de Ion Bogdan Lefter. Pitești : Paralela 45, 1999, 391 p.
874540
10. -. *Scriitori români călători în Japonia*. Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu. București : Haiku, 1999, 192 p.
LC. 1999 005554
11. -. *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, 484 p.
LC. 2000001153
12. -. *Trei decenii de epigramă*. Antologie de Valerian Lică. Cu o postfață de George Corbu. Ploiești : Premier, 1999, 372 p.
LC. 1999 006192
13. -. *Valurile, vânturile. Scrieri dedicate lui Eminescu*. Antologie și prefață de Marcel Crihană. București : Amurg sentimental, 1999, 60 p.
LC. 2208/1999
14. Aderca, Felix. *Revolte*. Ediție și prefață de Henri Zalis. București : Hasefer, 1999, 260 p.
LC.1999 004759
15. Agopian, Ștefan. *Tache de catifea*. Prefață de Eugen Negrici. București : 100+1 Gramar, 1999, 286 p.

776034

16. Alecu, Viorel. *Ultimii ani*. Prefață de Eugen Budău. Bacău : Corgal Press, 1999, 128 p.
726538
17. Alexandrescu, Grigore. *Fabule*. Prefață, tabel cronologic și aprecieri critice de Constantin Mohanu. Galați : Porto-Franco, 1999, 104 p.
LC. 3406/1999
18. Alexandrescu, Sorin. *La modernité a l'Est. 13 aperçus sur la littérature roumaine*. Pitești : Paralela 45, 1999, 349 p.
874542/1
19. Ambrosă, Ioan. *Te-am așteptat zadarnic*. Cu o prefață de Octavian Onea. Câmpina : Verva, 1999, 200 p.
775771
20. Andronic, Titus. *Lacul de jad = The Lake carved in Jade*. Cuvânt înainte de Titus Andronic. Sibiu : Casa de Presă și Editură Tribuna, 1999, 132 p.
LC. 1085/1999
21. Andru, Vasile. *Păsările cerului*. Prefață de Gheorghe Crăciun. București : Allfa, 1999, 180 p.
LC. 200108828
22. Angelescu, Silviu. *Mitul și literatura*. București : Univers, 1999, 160 p.
775870
23. Anghel, Dimitrie. *În grădină. Fantazii. Oglinda fermecată*. Ediție îngrijită, postfață, tabel cronologic, referințe critice de Teodor Vârgolici. București : 100+1 Geamar, 1999, 128 p.
776035
24. Anghel, Vivi. *Legea tangentei*. Postfață de Marian Popa. București : Editura Eminescu, 1999, 116 p.
LC. 1999008876
25. Ardeleanu, Carol. *Casa cu fete*. Ediție îngrijită, prefață și selectarea referințelor critice de Nicolae Rotund. Constanța : Ex Ponto, 1999, 161 p.
827560
26. Avramescu, Mihail. *Fragmente reziduale disperate din Calendarul incendiat al lui Ierusalim Unicornus, trîndav și neiscusit aspirant ucenic al Sfintei Smerenii*. Prefață de Alexandru Paleologu, postfață de Mihail Constantineanu. București : Anastasia, 1999, 124 p.
775690
27. Balotă, Nicolae. *Euphorion - eseuri*. București : Cartea Românească, 1999, 673 p.
778403
28. Balotă, Nicolae. *Introducere în opera lui Al. Philippide*. București : Grai și suflet - Cultura națională, 1999, 270 p.
LC. 2000002378
29. Băileșteanu, Jean. *Sfântul drac sau judecata de...acum*. Prefață de Tudor Nedelcea. Craiova : M.J.M., 1999, 174 p.
LC. 2474/1999
30. Bălan, Ion Dodu. *Octavian Goga. Viața și opera*. București : Biblioteca Bucureștilor, 1999, 392 p.
LC. 200006666
31. Bănulescu, Ștefan. *Cartea de la Metopolis*. Prefață de Dan Silviu Boerescu. București : Allfa, 1999, 314 p.
LC. 1999004348
32. Beniuc, Mihai. *Sub patru dictaturi. Memorii (1940-1975)*. Ediție îngrijită de Ion Cristoiu și Mircea Suci. Prefață de Ion Cristoiu. București : Editura "Ion Cristoiu" S. A., 1999, 416 p.

726856

33. Beniuc, Mihai. *Ultima scrisoare de dragoste*. Studiu introductiv de Ioan Adam. București : Editura Grai și suflet - Cultura națională, 1999, 188 p.
LC.1999 004476
34. Bicleanu, Dima. *Buimatic prin lume*. Prefață de Dan C. Mihăilescu. Iași : Polirom, 1999, 168 p.
LC. 200107725
35. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. with an introduction by Andrei Bodi and Romulus Bucur. Pitești : Paralela 45, 1999, 352 p.
621321
36. Boerescu, Dan-Silviu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, 277 p.
776138
37. Boeriu, Eta. *Din pragul frigului statornic. Antologie (1971-1984)*. Cu o prefață de Gheorghe Grigurcu. Selecția și îngrijirea textului de I. N. Boeriu. Pitești : Paralela 45, 1999, 180 p.
874545
38. Bonta, Crăciun. *Popasuri printre amintiri*. Cuvânt înainte de Emil Șimăndan. Arad : Fundația Culturală "Ioan Slavici", 1999, 138 p.
LC. 200106453
39. Bota, Ionel. *Tînguitoarea cantilenă și erosul purificator. Eseu asupra poeziei lui Gheorghe Azap*. Reșița : Timpul, 1999, 60 p.
LC. 1999005993
40. Bota, Ionel. *Visul și inorogul. Eseu asupra poeziei lui Nicolae Sârbu*. Cu o prefață de Gheorghe Jurma. Reșița : Timpul, 1999, 64 p.
LC. 1999008351
41. Botez, Mihai. *În oglinzi paralele. Însemnări despre Ion Barbu*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, 156 p.
727057
42. Braga, Sorin. *10 studii de arhetipologie*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, 231 p.
776010
43. Brandl-Gherga, Mariana. *Lecturi critice*. Timișoara : Andotours, 1999, 104 p.
LC. 1999008950
44. Brandl-Gherga, Mariana. *Radu Stanca : simboluri poetice*. Timișoara : Marineasa, 1999, 244 p.
Filo I. 27756
45. Bucșa, Petre. *Cad negurile*. Prefață de Tudor Dumitru Savu. Cluj-Napoca : Casa Cărții de Știință, 1999, 48 p.
LC. 2029/1999
46. Buescu, Victor. *Atol*. Postfață de Vasile Turculescu. București : Eminescu, 1999, 84 p.
LC. 1999006022
47. Buzași, Ion. *Eminescu. Studii și articole*. Reșița : Timpul, 1999, 124 p.
LC. 200002738
48. Buzinschi, Corneliu. *Duhul pământului. Romanul vieții lui Ion Creangă*. București : Editura didactică și pedagogică, 1999, 268 p.
LC. 3185/1999
49. Buzura, Augustin. *Absenții*. Prefață de Dan-Silviu Boerescu. București : Allfa, 1999, 213 p.
LC. 1999006836

50. Caragiale, Ion Luca. *Momente. Schițe*. Ediție îngrijită, prefață, tabel cronologic și opinii critice de Ion Nistor. București : Coresi, 1999, 256 p.
LC. 200003125
51. Caragiale, Ion Luca. *Publicistică și corespondență*. Ediție îngrijită de Marcel Duță, studiu introductiv de Dan C. Mihăilescu. București : Grai și suflet; Cultura Națională, 1999, 556 p.
567283
52. Caragiale, Ion Luca. *Teatru*. Postfață și tabel cronologic de Aureliu Goci. București : 100+1 Gramar, 1999, 296 p.
LC. 1999007818
53. Caraion, Ion. *Poezii arestate*. Ediție și prefață de Nicolae Țone. București : Muzeul Literaturii Române, 1999, 120 p.
LC. 2000002470
54. Carol Luiza. *Jurnalul fericirii mele*. Cu o postfață de Valentin Tașcu. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, 110 p.
727106
55. Cazimir, Ștefan. *Stelele cardinale. Eseu despre Eminescu*. Reșita : Timpul, 1999, 130 p.
LC. 200100853
56. Călin, Constantin. *Dosarul Bacovia. Eseuri despre om și epocă*. Bacău : Agora, 1999, 484 p.
LC. 200006667
57. Călinescu, George. *Fals jurnal*. Întocmit și prefațat de Eugen Simion. București : Editura Fundației PRO, 1999, 422 p.
LC 2000001402
58. Călinescu, George. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, 462 p.
LC. 1999006113
59. Cărtărescu, Mircea. *Postmodernismul românesc*. Postfață de Paul Cornea. București : Humanitas, 1999, 568 p.
LC. 1999004806
60. Cepoi, Marcel. *Goana dintr-un cal legat*. Prefață de Petre Colăcel. Bacău : Corgal Press, 1999, 60 p.
LC. 200002991
61. Chira, Ioan. *Eu sunt, dar ce sunt? Cugetări*. Cluj : Napoca Star, 1999, 152 p.
726687
62. Chiscop, Liviu. *Paharul cu otravă. Adevăr și ficțiune despre destinul lui Bacovia*. Prefață de Daniel Dimitriu. Bacău : Grigore Tabacaru, 1999, 303 p.
LC. 3236/1999
63. Cimpoi, Mihai. *Plânsul Demiurgului. Noi eseuri despre Eminescu*. Iași : Junimea, 1999, 204 p.
777204
64. Ciobanu, Vitalie. *Frica de diferență. Articole, eseuri, cronici literare*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, 304 p.
LC. 2000002071
65. Ciocârlie, Livius. *Caietele lui Cioran*. Craiova : Scrisul Românesc, 1999, 272 p.
874764
66. Cioran, Emil. *Caiete*. Cuvânt înainte de Simone Boué. București : Humanitas, 1999, 368 p.
776067/1
67. Clisu, Constantin. *Mama nu e vinovată*. Prefață de Virgil Cuțitaru. Iași : Junimea, 1999, 292 p.

- LC. 1999006198
68. Codreanu, Theodor. *Dubla sacrificare a lui Eminescu*. Prefață de Zoe Dumitrescu-Bușulenga. Brașov : Serafimus, 1999, 268 p.
LC. 2000001637
69. Codrin, Șerban. *Missa Requiem*. Cu o postfață de Dumitru Radu. Slobozia : Sud-Est Press, 1999, 24 p.
LC. 1999007860
70. Comănescu, Denisa. *Urma de foc*. Cu *Basm pentru Denisa* de Mircea Ivănescu. Botoșani : Axa, 1999, 117 p.
LC 2000001516
71. Constantin Daniel. *Neume*. Cu un interviu cu Daniel Constantin, realizat de Ileana Verzea în 1987 și completat în 1998. București : Du Style, 1999, 272 p.
726676
72. Constantinescu, Grigore. *Destine literare*. Pitești : Cultura, 1999, 225 p.
LC. 200103700
73. Coridaleu, Dan. *Mortul vesel. Istoria mișcărilor democratice*. Cu un cuvânt înainte de Gheorghe Popa Chelbea și un cuvânt de postfață de Luca Pițu. București : Nemira, 1999, 320 p.
776454
74. Coșbuc, George. *Poezie creștină*. Antologie și cuvânt înainte de Constantin Catalano. Cluj-Napoca : Mediamira, 1999, 53 p.
726994
75. Coșoveanu, Gabriel. *O generație pierdută ?* Craiova : Scrisul românesc, 1999, 307 p.
875413
76. Cotruș, Aron. *Opere*. Ediție îngrijită, studiu introductiv, note, comentarii și variante de Alexandru Ruja. București : Minerva, 1999, LXX, 185 p.
778722
77. Cotruș, Ovidiu. *Dialoguri*. Prefață de Cornel Ungureanu. București : Cartea Românească, 1999, 268 p.
LC. 200100058
78. Cozmuța, Ioana. *În căutare de sensuri = Quest for meanings*. Traducere și postfață : Ana Olos. Baia Mare : Editura Universității de Nord, 1999, 104 p.
LC. 1999006584
79. Craia, Sultana. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, 137 p.
827911
80. Crăciun, Gheorghe. *Competiția continuă*. Pitești : Paralela 45, 1999, 551 p.
874481
81. Crăciun, Gheorghe. *Competiția continuă. Generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Paralela 45, 1999, 551 p.
874481
82. Creangă, Ion. *Povești, povestiri, amintiri*. Prefață, tabel cronologic și aprecieri critice de Irina Petraș. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, 184 p.
LC. 3284/1999
83. Crihană, Marcel. *Lingviști și filologi (I)*. București : Editura Arefeană, 1999, 194 p.
LC. 1999009126
84. Cristea, Nicolae. *File de memorialistică. Jurnal*. Cuvânt înainte de Antonie Plămădeală. Studiu introductiv, îngrijirea ediției, note și comentarii de Anca Sârghie. Sibiu : Casa de presă și editură Tribuna, 1999,

- LC. 2606/1999
85. Cristea, Tudor. *Partea și întregul : eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, 192 p.
LC.1999 004464
 86. Cristian, Flaviu. *La răscruce de drumuri. Poeme*. Prefață de Ion Mureșan și Alexandru Cistelean. Târgu Mureș : Arhipelag, 1999, 109 p.
LC. 2000001169
 87. Cristofor, Ion. *Aron Cotruș, exilatul*. Cluj : Napoca Star, 1999, 112 p.
776083
 88. Crișan, Constantin. *Eminescu versus Dumnezeu sau Blestemul în genunchi. Încercare asupra sintaxei logice*. Prefață de Zoe Dumitrescu Bușulenga. București : Vinea, 1999, 279 p.
LC. 1999006027
 89. Damșa, Ioan. *Literatura română în manualele școlare interbelice (1918-1940)*. Prefață de Eugen Evu. Deva : Emia, 1999, 119 p.
LC. 2000001429
 90. Daneliuc, Mircea. *Șchiopul binemirositor*. Postfață de Miruna Runcan. București : Allfa, 1999, 182 p.
LC. 2000000899
 91. Datcu, Iordan. *Un mit - Toma Alimoș*. Cu bibliografie și referințe critice. București : Universal Dalsi, 1999, 176 p.
LC. 2000001155
 92. Davideanu, Ion. *Amintiri despre Radu Enescu*. Oradea : Abaddaba, 1999, 64 p.
LC. 1999007523
 93. Deleanu, Marcu Mihail. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, 240 p.
LC. 1999008349
 94. Diaconescu, Mihael. *Istoria literaturii dacoromane*. Prefață de Minodora Ilie. București : Alcor Edimpex, 1999, 832 p.
567591
 95. Diaconu, Mircea A. *Fetele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, 204 p.
2000001814
 96. Dimitriu, Daniel. *Grădinile suspendate. Poezia lui Alexandru Macedonski*. Iași : Polirom, 1999, 207 p.
LC. 1999007949
 97. Dimofte, Constantin S. *Confesiuni esențiale. Eseuri de pedagogie a artei*. Galați : Editura pentru literatură și artă Geneze, 1999, 72 p.
LC. 199900747
 98. Doclin, Octavian. *Metafore gândite-n stil pentru când voi fi copil*. Cu o prezentare de Gheorghe Jurma și o postfață de Ion Marin Almăjan. Reșița : Timpul, 1999, 64 p.
LC. 1999007311
 99. Doinaș, Ștefan Augustin. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, 576 p.
LC. 1999006272
 100. Donea, Dorina. *Convergences thematiques dans La legende de Maistre Manole*. Prefață : Marcel Crihană; Postfață : Ion C. Ștefan. București : Editura Arefeană, 1999, 108 p.
LC. 1999 009125
 101. Dorian, Dorel. *Foc în Calea Văcărești*. Evocare dramatică în două părți. București : Universal Dalsi, 1999, 82; XXXV p.
LC.1999004513

102. Draghinescu, Rodica. *Gâteau de terre*. Cu o prefață de Maurice Couquiaud. Bucharest : DU Style, 1999, 112 p.
776004
103. Drăgan, Gheorghe. *Poetică eminesciană. Temeiuri folclorice*. Iași : Polirom, 1999, 254 p.
726900
104. Drăgan, Mihai. *Eminescu, tânăr sau "a doua mea ființă"*. Iași : Institutul european, 1999, 480 p.
874925
105. Dumitriu, Petru. *Vârsta de aur sau dulceața vieții (memoriile lui Toto Istrati)*. Text îngrijit și prefață de Ion Vartic. Cluj : Biblioteca Apostrof, 1999, 208 p.
675873
106. Durdun, Sorin. *Poemul cel mai lung*. Prefață de Marian Barbu. Pitești : Paralela 45, 1999, 52 p.
LC. 1999004828
107. Durnea, Victor. *Orizonturi regăsite*. Iași : Junimea, 1999, 297 p.
LC. 200006709
108. Duță-Micloșanu, Gh. *Întoarcerea lui Tarzan. Povestiri vânătorești*. Precuvântare de Gabriel Cheroiu, postfață de Ion C. Ștefan. București : Editura Arefeană, 1999, 100 p.
874462
109. Ecovoiu, Alexandru. *Saludos*. Prefață de Geo Vasile. București : 100+1 Gramar, 1999, 132 p.
LC 2000002440
110. Eliade, Mircea. *Europa, Asia, America... Corespondență (A-H)*. Cuvânt înainte și îngrijirea ediției de Mircea Handoca. București : Humanitas, 1999, 487 p.
874709
111. Eminescu, Mihai. *Opera politică*. Ediție îngrijită de Bucur Popescu și Petru Demetru Popescu. Prefață de Petru Popescu și *Introducere* de I. Crețu. București : Publistar, 1999, 624 p.
LC. 1999 007524
112. Eminescu, Mihai. *Opere*. Ediție îngrijită de D. Vatamaniuc. Prefață de Eugen Simion. București : Univers enciclopedic, 1999, LXVII, 103 p.
LC. 2000001367
113. Eminescu, Mihai. *Poèmes choisis*. Ediție bilingvă. Prefață de Edgar Papu. Selecția poemelor de Ion Acsan. București : Grai și suflet - Cultura Națională, 1999, 222 p.
827436
114. Eminescu, Mihai. *Versuri alese*. Antologie și cuvânt înainte de Zoe Dumitrescu-Buşulenga. București : Coresi, 1999, 271 p.
LC. 1999006149
115. Faifer, Florin. *Faldurile Mnemosynei*. Cu referire la volume cu caracter autobiografic din literatura română. Iași : Junimea, 1999, 152 p.
775815
116. Filip, George. *Din taine*. Cuvânt însoțitor de Iulian Boldea. Cluj : Ardealul, 1999, 164 p.
LC. 200104183
117. Filip, Vasile V. *Universul colindei românești (În perspectiva unor structuri de mentalitate arhaică)*. Prefață de Ion Cuceu. București : Saeculum I. O., 1999, 304 p.
567462
118. Filipciuc, Ion. *Drumul împărătesc al poetului*. Tîrgoviște : Macarie, 1999, 160 p.
828192

119. Florea, Corneliu. *Jurnal de lagăr liber*. Prefață de Titu Popescu. Baia Mare : Gutinul, 1999, 268 p.
200103909
120. Frățilă, Adrian. *Cassia, Mahno și cele 300 de aripi. Poeme*. Postfață de Sultana Craia. București : Editura Eminescu, 1999, 110 p.
LC. 2000001184
121. Furdui, Dumitru. *Teatrul în comunism*. Alba Iulia; Paris : Fronde, 1999, 342 p.
776249
122. Furtună, Angela. *Metonimii de Word-Trotter*. Prefață de Zenovie Cârlogea. Cu o scurtă notă biografică. Târgu Jiu : Biblioteca Județeană "Christian Tell"; Editura Fundației "Constantin Brâncuși", 1999, 96 p.
827374
123. Gagi, Anton. *Bariere*. Cuvânt înainte de Constantin Novac. București : Editura Militară, 1999, 164 p.
LC. 1999006804
124. Gârbea, Horia. *Decembrie, în direct. Texte pentru teatru*. București : Allfa, 1999, 128 p.
LC. 2000001632
125. Geambașu, Constantin. *Ipostaze lirice și narative. Incursiuni critice în literaturile bulgară, polonă și română*. București : Medro, 1999, 226 p.
LC. 2174/1999
126. George, Alexandru. *Reveniri, restituiri, revizuri*. București : Cartea Românească, 1999, 440 p.
827437
127. Georgescu, Paul. *Învățăturile unui venerabil prozator bucureștean către un tânăr critic din provincie*. Corespondență către Ion Simuț, prezentată și adnotată de către destinatar. Cluj-Napoca : Apostrof, 1999, 147 p.
675942
128. Gheorghe-Limanu, Ioana. *Vioara uitată pe țârm*. Prefață de Marcel Crihană. București : Amurg Sentimental, 1999,
LC 1999006216
129. Giurgea, Adrian Armand. *Aniversare nocturnă sau al treilea ochi*. Cu o prefață de Cornel Moraru. Târgu Mureș : Casa de Editură Mureș, 1999, 76 p.
726793
130. Gîrleanu, Emil. *Din lumea celor care nu cuvântă. Nucul lui Odobac*. Postfață, tabel biobibliografic, aprecieri critice de Aureliu Goci. București : 100+1 Gramar, 1999, 118 p.
LC. 1999007813
131. Goga, Octavian. *Poezii*. Prefață de Constantin Trandafir. Galați : Porto-Franco, 1999, XXV, 102 p.
LC : 1999005024
132. Golopenția, Anton. *Ceasul misiunilor reale*. Scrisori către Petru Comarnescu, Ștefania Cristescu (Golopenția), Dimitrie Gusti, Sabin Manuilă, Iacob Mihăilă, H. H. Stahl și Tudor Vianu. Ediție îngrijită, introducere și note de Ștefania Golopenția. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, 334 p.
727065
133. Goma, Paul. *Roman intim*. Cu două (suite de) întrebări ale lui Dan-Silviu Boerescu pentru Paul Goma. București : Alfa, 1999, 368 p.
LC. 1999006835
134. Goma, Paul. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, 632 p.
621446
135. Gorun, Georgeta. *Cifrul exploziei. Poeme*. Prefață de Gheorghe Marin. București : Miracol, 1999, 436 p.
LC. 1999006202

136. Gorunescu, Valeriu. *Psalmii învierii noastre. Poeme creștine*. Prefață de Ion Nica. București : Emanuel, 1999, 130 p.
LC. 1999006208
137. Got, Petre. *Plâns de heruvim*. Postfață de Șt. Aug. Doinaș. Cuprinde un capitol de referințe critice. București : Editura Eminescu, 1999, 382 p.
LC. 200002774
138. Grapini, Leon-Iosif. *Aripi de întuneric*. Cuvânt înainte de Constantin Cubleşan și o scurtă prezentare pe copertă de Irina Petraș. București : Editura didactică și pedagogică, R.A., 1999, 64 p.
LC. 1152/1999
139. Grigurcu, Gheorghe. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, 448 p.
621447
140. Grigurcu, Gheorghe. *Dialoguri crude și insolite (Realizate de Grigore Scarlat)*. Prefață de Grigore Scarlat. Iași : Timpul, 1999, 134 p.
LC. 200101422
141. Groapă, Corneliu. *Repere simboliste băcăuane*. Prefață de Leonard Popa. Bacău : Babel, 1999, 200 p.
200007374
142. Groșescu, Ioan; Mârzescu, Ioan. *Ploiești - casa îngerului. 16 ani după nemurire*. Ploiești : Salt, 1999, 127 p.
LC. 200003391
143. Gudea, Ionaș. *Pământ străbun*. Postfață de Ioan Viorel-Bădică. Cluj : Napoca Star, 1999, 104 p.
LC 1999004737
144. Gyr, Radu. *Balade*. Notă asupra ediției de Ioan Popișteanu, postfață de Adrian Popescu. Constanța : Ex Ponto, 1999, 426 p.
519496
145. Haineș, Ion. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, 400 p.
874957
146. Harea, Vasile. *Dimitrie Cantemir și fiul său Antioh. Studii*. Ediție îngrijită și note de Sorina Bălănescu. Cuvânt înainte și fișă bio-bibliografică de Mihail Harea. Iași : Editura Universității "Al. I. Cuza", 1999, 240 p.
726643
147. Hașdeu, Bogdan Petriceicu. *Scrieri alese. Răzvan și Vidra. Micuța*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, 256 p.
727066
148. Hoblea, Daniel. *Secura de diamant*. Prefață de Daniel Săuca. Zalău : Caiete silvane, 1999, 67 p.
875098
149. Horia, Vintilă. *Dumnezeu s-a născut în exil*. Prefață de Monica Nedelcu; Postfață de Daniel Rops. București : Anastasia, 1999, 268 p.
LC. 1999004915
150. Horia, Vintilă. *Moartea morții mele*. Ediție îngrijită și prefață de Mircea Popa. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, 183 p.
776207
151. Horvath, Anton. *Întreire*. Cu o prefață de Cornel Vilcu. Pitești : Paralela 45, 1999, 60 p.
676775
152. Horvath, Dina. *Insomnia flăcării. Poeme*. Cu o prefață de Marcel Lucaciu. Zalău : Centrul de Conservare și

- Valorificare a Tradiției și Creației Populare Sălaj, 1999, 76 p.
827595
153. Hrimiuc-Toporaș, Gheorghe. *Atelier de istorie literară*. Iași : Junimea, 1999, 305 p.
LC. 200006733
154. Ibrăileanu, Garabet. *Curentul Eminescu*. Ediție îngrijită și cuvânt înainte de Nicolae Iliescu. București : Viitorul românesc, 1999, 216 p.
LC. 200002790
155. Ilica, Anton; Nan, Monica Lavinia. *Toposul în creația lui Ioan Slavici - eseu la o nouă lectură -*. Arad : Fundația Ioan Slavici, 1999, 120 p.
LC. 200106822
156. Iliescu, Adriana. *Expresionism și autenticitate în literatura română. Studii și eseuri*. București : Adria Pres, 1999, 160 p.
LC. 2000002142
157. Iliescu, Adriana. *Simbol și comunicare în literatura interbelică*. București : Adria-Pres, 1999, 116 p.
LC. 2000002141
158. Iorga, Nicolae. *Istoria literaturii românești (Introducere sintetică). Arta și literatura românilor (sinteze paralele)*. Traducere de Lidia Simion și Andrei Pippidi. Studiu introductiv și note : Andrei Pippidi. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, 340 p.
775864
159. Iosif, Marius. *Tragedie și haiku - eseu despre devenirea sensibilității moderne*. Pitești : Paralela 45, 1999, 127 p.
874554
160. Ivăncescu, Ruxandra. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. Pitești : Paralela 45, 1999, 194 p.
874555
161. Jucan, Angela-Monica. *Optimismul bacovian*. Un cuvânt înainte de Constantin Cubleşan. Cluj-Napoca : Casa de Editura Dokia, 1999, 51 p.
LC. 200007538
162. Kluback, William; Finkenthal, Michael. *Clownul în Agora. Convorbiri despre Eugen Ionescu*. În românește de Roxana Sorescu. București : Universalia, 1999, 222 p.
827121
163. Kluback, William; Finkenthal, Michael. *Ispitele lui Emil Cioran*. București : Univers, 1999, 288 p.
827872
164. Laurențiu, Dan. *Călătoria mea ca erou și martir al timpului*. Antologie, postfață și notă biobibliografică de Irina Mavrodin. București : Editura Eminescu, 1999, 210 p.
LC. 2000001189
165. Lefter, Ion Bogdan. *A guide to romanian literature*. Pitești : Paralela 45, 1999, 117 p.
LC.1999004821
166. Lovinescu, Vasile. *Mitul sfâșiat*. Ediție îngrijită de Alexandrina Lovinescu și Petru Bejan. Studiu introductiv de Petru Bejan. Iași : Institutul european, 1999, 224 p.
875071
167. Lungu, Vasile. *Opera lui Tudor Vianu*. București : Editura Eminescu, 1999, 386 p.
829870
168. Machidon, Ion. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, 158 p.
LC. 2000000944

169. Machidon, Ion. *Un zeu al iubirii*. Postfață de George Chirilă. București : Amurg Sentimental, 1999, 114 p.
LC. 2211/1999
170. Manea, Norman. *Casa melcului (dialoguri)*. București : Hasefer, 1999, 243 p.
778124
171. Manolescu, Nicolae. *Poeți romantici*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, 176 p.
LC. 1999005581
172. Manu, Emil. *Vesperalia*. Postfață de Dumitru Micu. București : Editura Eminescu, 1999, 152 p.
LC. 2000001183
173. Marian, Rodica. *"Lumile" Luceafărului. O interpretare a poemului eminescian*. Cluj-Napoca : Editura Remus, 1999, 501p.
LC. 1999009113
174. Marin, Savastiea-Viorica. *Flori de suflet*. Prefață de Florin Grigoriu. București : Amurg Sentimental, 1999,
98 p.
LC. 1999006306
175. Marinescu, Laur. *Visele anilor. Versuri și poeme în proză*. Cuvânt înainte de Horváth Dezideriu. București :
Exod, 1999,
164 p.
LC. 1999007404
176. Mălăncioiu, Ileana. *Linia vieții. Antologie*. Cu o prefață de Nicolae Manolescu. Iași : Polirom, 1999, 234 p.
675971
177. Mănuță, Dan. *Pelerinaj spre ființă. Eseu asupra imaginarului poetic eminescian*. Iași : Polirom, 1999, 288
p.
726903
178. Mărgeanu, Nicolae. *Scrisul ca ritual. Însemnări despre Eminescu și alte eseuri*. Volum îngrijit și prefață de
Ionel Bota. Reșița : Timpul, 1999, 80 p.
LC. 1999004468
179. Mărgineanu, Ioan. *Umor în tranziție*. Prefață de Vasile Rusu. Sibiu : Casa de presă și editură Tribuna, 1999,
120 p.
LC. 1999007118
180. Mecu, Nicolae. *Iacob Negruzzi sau vocația comunicării*. București : Minerva, 1999, 242 p.
727801
181. Melian, Alexandru. *Mihai Eminescu - poezia invocației*. București : Atos, 1999, 272 p.
776255
182. Michael-Titus, Constantin. *Poeme*. Cu o *Addenda* care cuprinde o prefață la prima ediție de George Alexe
și câteva note de Valeriu Vlaiulescu. București : Editura Eminescu, 1999, 106 p.
LC. 1999006031
183. Mihail, Paul. *Jurnal (1940-1944) și corespondență*. Ediție îngrijită de Eugenia Mihail și Zamfira Mihail.
București : Paideia, 1999, 383 p.
LC. 1999003780
184. Mihăescu, Gib. *Donna Alba*. Ediție îngrijită, prefață și curriculum vitae de Teodor Vârgolici. București :
100+1 Gramar, 1999, 336 p.
LC. 2000002442
185. Mihăilă, G. *Între Orient și Occident. Studii de literatură română în secolele al XV-lea - al XVIII-lea*.
București : Roza vânturilor, 1999, 399 p.

776602

186. Milea, Ioan. *Sub semnul poeziei*. Pitești : Paralela 45, 1999, 156p.
776203
187. Mincu, Marin. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu. București : Minerva, 1999, LXX, 308 p.
874787
188. Miron, Susana; Roșca, Elisabeta. *Înnoitorii liricii românești*. București : All, 1999, 132 p.
621423
189. Mironescu, Alexandru. *Poeme filocalice*. Cuvânt înainte de Bartolomeu Valeriu Anania, și cu un cuvânt al editorului de Nifon Mihăiță. București : Editura Episcopiei Sloboziei și Călărașilor, 1999, 367 p.
LC. 1579/1999
190. Moceanu, Ovidiu. *Visul și literatura*. Pitești : Paralela 45, 1999, 276 p.
874558
191. Modola, Doina. *Insurgentul. Lucian Blaga și teatrul. Memorii. Publicistică. Eseuri*. București : Anima, 1999, 310 p.
676188
192. Mohanu, Constantin. *Victor Eftimiu. Monografie*. București : Ararat, 1999, 384 p.
LC. 200006522
193. Moldovan, Victoria. *Lexicul poetic sadovenian. Sfere ale culturii materiale*. Cluj : Presa Universitară Clujeană, 1999, 255 p.
726920
194. Murărașu, Dumitru. *Naționalismul lui Eminescu*. București : Atos, 1999, 398 p.
827905
195. Mureșanu, Lucian-Ștefan. *Drumul carului (roman istoric)*. Cuvânt înainte de Ion Țugui. București : Printech, 1999, 396 p.
LC. 3409/1999
196. Neagoe, Vlad. *Cartea Babilonului*. Prefață de Nicolae Țone. București : Vinea, 1999, 264 p.
LC 200208785
197. Neagoe, Vlad. *Puncte de sprijin pentru suflet*. Cuvânt înainte de Radu G. Țeposu. București : Vinea, 1999, 344 p.
LC. 200410017
198. Neagoș, Ion. *Mircea Eliade. Mitul iubirii*. Pitești : Paralela 45, 1999, 124 p.
LC. 199901925
199. Negoiteșcu, Ion. *Despre E. Lovinescu*. Ediție îngrijită și note de Dan Damaschin. Pitești : Paralela 45, 1999, 127 p.
874560
200. Negoiteșcu, Ion. *Dialoguri după tăcere. Scrisori către S. Damian*. 1999,
201. Negoiteșcu, Ion. *Însemnările unui cosmopolit*. Ediție îngrijită de Dan Damaschin. Pitești : Paralela 45, 1999, 156 p.
874561
202. Negrilă, Iulian. *Regină-n cumpănă de noapte. Poezii*. Cu o prefață de Marcel Crihană. București : Amurg sentimental, 1999, 76 p.
LC. 1999005147

203. Nicolau, Petre. *Drumul și oglinda. Motive lirice în poezia lui Lucian Blaga*. București : Viitorul românesc, 1999, 255 p.
LC. 200002792
204. Nicolescu, Lelia. *Ion D. Sîrbu despre sine și lume*. Craiova : Scrisul românesc, 1999, 463 p.
LC. 1999008054
205. Opreșan, Ion. G. *Călinescu. Spectacolul personalității. Dialoguri adnotate*. București : Vestala, 1999, 480 p.
827650
206. Paler, Octavian. *Drumuri prin memorie*. Cu o scrisoare trimisă editurii Albatros de Eugen Barbu, în noiembrie 1971 cu referire la manuscrisul cărții *Drumuri prin memorie*. București : Albatros, 1999, 376 p.
LC. 1999006209
207. Pantea, Aurel. *Aceste Veneții, aceste lagune*. Postfață de Al. Cistelecan. Botoșani : AXA, 1999, 168 p.
LC. 2000001513
208. Pantea, Aurel. *O victorie covârșitoare*. Prefață de Ion Pop. Pitești : Paralela 45, 1999, 72 p.
874564
209. Pavelescu, Gheorghe. *Prezențe sibiene. Evocări literare*. Sibiu : Casa de Presă și Editură Tribuna, 1999, 208 p.
LC. 2000000796
210. Pârvulescu, Ioana. *Alfabetul doamnelor. De la doamna B. la doamna T*. București : Crater, 1999, 167 p.
LC 1999005878
211. Pârvulescu, Ioana. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, 295 p.
LC. 2000001179
212. Petrescu, Cezar. *Calea Victoriei*. Ediție îngrijită, prefață și curriculum vitae de Teodor Vârgolici. București : 100+1 Gramar, 1999, 288 p.
LC. 2000002439
213. Petrescu, Radu. G. *Bacovia*. Pitești : Paralela 45, 1999, 95 p.
875383
214. Pițu, Luca. *Ultima noapte de dragoste și întâia noapte de filozofie. Ediție renovată pentru uzul mileniului al treilea*. București : Nemira, 1999, 264 p.
776470
215. Platon, Dan. *Din umbra timpului*. Cuvânt înainte de Barbu Cioculescu. București : Fundația Luceafărul, 1999, 138 p.
LC. 2001/1999
216. Poantă, Petru. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, 213 p.
776723
217. Pop, Ion. *Lucian Blaga. Universul liric*. Pitești : Paralela 45, 1999, 216 p.
LC. 2000000585
218. Popa Caracaleanu, Camelia. *Proza lui Sergiu Dan*. Cuvânt înainte de Florea Miu. București : Semne, 1999, 65 p.
LC. 1999006011
219. Popa, Mircea. *Mihai Eminescu. Contextul receptării*. Reșița : Timpul, 1999, 192 p.
775657
220. Popescu, Florentin. *O istorie anecdotică a literaturii române*. București : Saeculum I.O.și Vestala, 1999,

Vol I. - 319 p.; Vol. II - 303 p. p.
776114

221. Preda, Marin. *Moromeții*. Prefață de Eugen Simion, Curriculum vitae de Nicolae Bârna. București : 100+1 Gramar, 1999, 326 p.
LC. 1999007819
222. Preda, Marin. *Întâlnirea din pământuri*. Postfață, tabel cronologic și referințe critice de Teodor Vârgolici. București : Editura 100+1 Gramar, 1999, 104 p.
827337
223. Prelipceanu, Nicolae. *Ce-ai făcut în noaptea Sfântului Bartolomeu*. Postfață de Eugen Negrici. București : Editura Eminescu, 1999, 268 p.
LC. 200002779
224. Pricop, Constantin. *Seduția ideologiilor și luciditatea (rigoarea) criticii. Privire asupra criticii literare românești din perioada interbelică*. București : Integral, 1999, 398 p.
827638
225. Protopopescu, Ionel. *Ca un fulger. Pagini de publicistică*. Prefață de Elena Călugăru Baci. Timișoara : Ando-Tours, 1999, 63 p.
LC. 1999007290
226. Purcaru, Ilie. *Mauzoleul bunicii Beps*. Scurtă prefață de Marin Sorescu. București : Agerpress Typo, 1999, 105 p.
LC. 200104353
227. Pura, Paul. *Ochiul din ștreang. În loc de prefață* - fragment din ultima scrisoare a cunoscutului scriitor, critic literar și om de cultură, Constantin Crișan, adresată poetului cu numai câteva zile înaintea morții sale neașteptate. București : Cartea Românească, 1999, 83 p.
LC. 2000000961
228. Rădulescu, Neagu. *Turnul Babel*. Prefață de Mihai Gheorghe Andrieș. București : Saeculum, 1999, 224 p.
776116
229. Răileanu, Petre; Carassou, Michel. *Fundoianu/Fondane et l'avant-garde*. Paris : Fondation Culturelle Roumaine, 1999, 175 p.
LC. 1999005634
230. Rău, Aurel. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, 312 p.
LC. 2000000121
231. Râpeanu, Valeriu. *Nicolae Iorga, Nae Ionescu, Mircea Eliade. Polemici, controversate, elogi*. București : Lider, 1999, 336 p.
LC. 1999005514
232. Rebreanu, Liviu. *Amîndoi*. Postfață de Gheorghe Glodeanu. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, 164 p.
776044
233. Rebreanu, Liviu. *Nuvele*. Postfață, tabel cronologic, bibliografie de Elisabeta Lăsconi. București : Editura 100+1 Gramar, 1999, 328 p.
3135/1999
234. Rebreanu, Liviu. *Pădurea spânzuraților*. Prefața, curriculum vitae, bibliografie de Aureliu Goci. București : 100+1 Gramar, 1999, 210 p.
LC. 200003267
235. Rebreanu, Liviu. *Răscoala*. Ediție îngrijită, prefață și curriculum vitae de Teodor Vârgolici. București : 100+1 Gramar, 1999, 362 p.
LC. 200003265

236. Roca, Romus. *Din secolul XIX*. Cu o prefață de Zenovie Cârlegea. Târgu Jiu : Editura Fundației "Constantin Brâncuși", 1999, 96 p.
827407
237. Roznoveanu, Mirela. *Platonina*. Cuvânt înainte de Dan Cristea. București : Cartea Românească, 1999, 224 p.
874423
238. Rusu Pășărin, Gabriela. *Fantasticul. Receptare și receptivitate*. Craiova : Horion, 1999, 268 p.
LC. 1999005180
239. Sadoveanu, Mihail. *Istorisiri de dragoste*. Antologie și postfață de Constantin Dram. Iași : Junimea, 1999, 324 p.
LC. 2490/1999
240. Sadoveanu, Mihail. *Venea o moară pe Siret*. Tabel cronologic și aprecieri critice alcătuite de Constantin Mohanu. București : Doina, 1999, 256 p.
LC. 1999006671
241. Savu, George. *Cocoșul metalic. Poezii*. Cuvânt înainte de Petru Poantă. Cluj : Casa Cărții de Știință, 1999, 72 p.
874046
242. Sălcudeanu, Nicoleta. *Graffiti*. București : Cartea Românească, 1999, 145 p.
LC. 2000000951
243. Săuca, Daniel. *Gândacul cu cinci pene roz. Poeme*. Cu o prefață de Viorel Mureșan. Zalău : Centrul de Conservare și Valorificare a Tradiției Creației Populare Sălaj; Casa de Cultură a Sindicatelor Zalău, 1999, 64 p.
827602
244. Selejan, Ana. *Literatura în totalitarism, 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, 532 p.
LC : 2000000111
245. Sinești, Nicolae. *Povara celor zece porunci (poeme inevitabile)*. Postfață de Valeriu Filimon. București : Editura Eminescu, 1999, 152 p.
LC. 1999006021
246. Smărăndescu, Vasile. *Luna ca o iscoadă*. Cuvânt înainte de Ion Rotaru, translated into English by Adrian Solomon. București : Orion, 1999, 104 p.
LC. 1999005292
247. Smărăndescu, Vasile. *Vreme de-o clipă = For one little second*. Prefață de Ion Acsan, translated into English by Adrian Solomon. București : Orion, 1999, 86 p.
LC. 1999005293
248. Sorescu, George. *Marin Sorescu în scrisori de familie*. Târgu Jiu : Spicon, 1999, 350 p.
LC. 200108621
249. Sorescu, Sorina. *Jurnalul fără jurnal. Jocurile semnăturii*. Craiova : Aius, 1999, 264 p.
874700
250. Sorin, Virgil. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. București : Cartea Românească, 1999, 224 p.
LC. 2000000970
251. Sorohan, Elvira. *Ion D. Sîrbu sau suferința spiritului captiv*. Iași : Junimea, 1999, 192 p.
LC. 1999008955
252. Spiridon, Cassian Maria. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, 272 p.
LC. 2000000120

253. Spiridon, Monica; Lefter, Ion Bogdan; Crăciun, Gheorghe. *Experiment in post-war Romanian literature*. Pitești : Paralela 45, 1999, 109 p.
874571
254. Stahl, Henriette Yvonne. *Între zi și noapte*. Prefață și repere biografice de Valeriu Râpeanu. București : 100+1 Gramar, 1999, XVIII, 366 p.
776260
255. Stamatoiu, Cristian. *I. L. Caragiale și patologiile mass-media*. Târgu-Mureș : Editura Academios, 1999, 79 p.
LC. 1999008074
256. Stanca, Dominic. *Timp scufundat*. București : Universalia, Du Style, 1999, 558 p.
776730
257. Stanca, Dominic. *Un ceas de hârtie*. Studiu introductiv, note critice, comentarii și tabel bio-bibliografic de Doina Uricariu. București : Universalia, Du Style, 1999, 672 p.
776730
258. Stancu, Zaharia. *Ce mult te-am iubit*. Prefață și biografie de Valeriu Râpeanu. București : 100+1 Gramar, 1999, XXVI, 206 p.
827681
259. Stănescu, Nichita. *Îngerul cu o carte în mâini*. Antologie, studiu introductiv și bibliografie de Alex. Ștefănescu. București : Mașina de Scris, 1999, 336 p.
827339
260. Șipoș, Mariana. *Dosarul Marin Preda. Viața și moartea unui scriitor în procese verbale, declarații, arhive ale Securității, mărturii și foto-documente*. Timișoara : Amarcord, 1999, 16 f. ilustrații; 187 p.
827854
261. Șora, Gheorghe; Pușcă, Iulian. *Doi ardeleni despre Mihai Eminescu : Vasile Goldiș și Elie Miron Cristea. Opinii critice*. Prefață de Prea Sfinția Sa dr. Timotei Sevciciu, Episcop al Aradului, Ienopolei și Hunedoarei; avertisment de Eugen Simion; postfață de Cornel Udrea. Arad : Viața arădeană, 1999, 157 p.
827603
262. Tamaș Cristina. *Miss Eva*. Prefață de Ovidiu Dunăreanu. Constanța : Muntenia, 1999, 189 p.
1999007435
263. Teliman, Mihai. *Foiletoane*. Cu portretul autorului și o prefață de George Tofan. Ediție îngrijită de Vasile Precop. Rădăuți : Septentrion, 1999, 192 p.
775980
264. Teodoreanu, Ionel. *Ulița copilăriei. În casa bunicilor*. Postfață și tabel cronologic de Aureliu Goci. București : 100+1 Gramar, 1999, 176 p.
LC. 1999007316
265. Teodosiu, Lucian. *O zi din viața mea. 33 de poeme. Une journée - ma vie. 33 poemes*. București : Viitorul românesc, 1999, 196 p.
570016
266. Todoran, Eugen; Tohăneanu, G. I. *De ce Eminescu?* Cuvînt înainte de Gheorghe Jurma. Reșița : Timpul, 1999, 312 p.
874181
267. Tomuș, Mircea. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, 488 p.
776045
268. Tudoran, Dorin. *Viitorul facultativ. Poezii alese = Optional future. Selected poems*. Prefață de Ion Bogdan Lefter. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, 208 p.

LC. 1999004421

269. Tudos, Ana Maria. *Rănila pământului*. Postfață de Radu Crețu. Cluj-Napoca : Casa de Editură Dokia, 1999, 92 p.
200007529
270. Tudos, Ana Maria. *Regina păcii*. Postfață de Radu Crețu. Cluj-Napoca : Casa de Editură Dokia, 1999, 96 p.
LC. 200007540
271. Tzigara-Samurcaș, Al. *Memorii*. Ediție critică de Ioan Șerb și Florica Șerb. Prefață de Dan Grigorescu. București : Grai și suflet - Cultura Națională, 1999, 299 p.
563962
272. Udrea, Cornel. *La pas cu deltaplanul - poezii & teatre* -. Cu un interviu luat autorului de Ioan-Pavel Azap. Cluj : Napoca Star, 1999, 261 p.
LC. 1999004739
273. Ungureanu-Box, Konstantyn. *Cu ploaia pe umeri. Cuvânt înainte* de Nicolae Cârlan; *Cuvânt înapoi* de Doru Vieru; *Cuvânt mijlocitor* de Ion Drăgușanul. Suceava : Bucovina viitoare, 1999, 72 p.
LC. 1999008443
274. Uricaru, Eugen. *Vreme în schimbare*. Prefață de Alex. Ștefănescu. Iași : Institutul European, 1999, 280 p.
874939
275. Urmuz. *Pagini bizare. Notă asupra ediției* de Ion Pop. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, 79 p.
874681
276. Ursa, Mihaela. *Optzecismul și promisiunile postmodernismului*. Pitești : Paralela 45, 1999, 141 p.
874568
277. Ursache, Petru. *Camera Sambô. Introducere în hermeneutica lui Mircea Eliade*. Iași : Editura Universității "Al. I. Cuza", 1999, 183 p.
829558
278. Vasile, Marian. *Teoria literaturii*. București : Atos, 1999, 160 p.
776263
279. Vădan, Ion. *Scrisori către Edith Södergran*. Cuvânt înainte : Laurențiu Ulici; postfață : Alexandru Pintescu. Cu referințe critice de Victor Felea, Radu G. Țeposu, Mihai Ungheanu, Ioana Bot, Nae Antonescu, Vasile Igna, Cornel Munteanu, Gheorghe Glodeanu, Al Cistelecan, George Vulturescu. București : Vinea, 1999, 280 p.
LC. 200002896
280. Vega, Laura. *În lumea scriitorilor (Corespondență primită, recenzii apărute la cărțile proprii, referințe...)*. Râmnicu Vâlcea : Adrianso, 1999, 77 p.
LC. 2000001530
281. Vesper, Iulian. *Memorii*. Ediție îngrijită și prefață de Pavel Țugui. București : Saeculum I.O., 1999, 192 p.
827659
282. Vicoleanu, Ioan. *Georgeta Mircea Cancicov*. Postfață de Ioan Dănăilă. Bacău : Plumb, 1999, 96 p.
LC. 1999004725
283. Vișan-Arnold, Augustina. *Flori de liliac sau amintirile copilăriei*. Prefață de Dumitru Spătaru. Iași : Polirom, 1999, 258 p.
676750
284. Vișan-Arnold, Augustina. *Nuferi pe lacuri sau pace în eternitate*. Prefață de Dumitru Spătaru. Iași : Polirom, 1999, 251 p.
676758

285. Vișescu, Tatiana. *Experiența dramaturgică interbelică*. Pitești : Electus, 1999, 355 p.
LC. 200100705
286. Vizirescu, Pan M. *Coloane care cresc neconținut. Portrete eseistice*. Iași : Timpul, 1999, 196 p.
830165
287. Vlad, Ion. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999,
342 p.
776264
288. Vuia, Ovidiu. *În grădinile lui Apolo*. Râmnicu Vâlcea : Almarom, 1999, Vol 1 - 263 p.; Vol 2 - 515 p.
LC. 2886/1999
289. Zăgreanu, Ion Radu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, 170 p.
LC. 200005507
290. Zubașcu, Ion. *Omul disponibil. Epopee provincială*. Postfață de Nicolae Balotă. Botoșani : AXA, 1999, 106
p.
LC. 2000001512

BCU Cluj / Central University Library Cluj

Aaron, Vasile

1. Călinescu, George. "Clasicii" întârziați. Vasile Aaron și Ion Barac. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 49-52.

Abăluță, Constantin

2. Diaconu, Mircea A. Fidelitatea rău înțeleasă. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 133-135.
3. Doinaș, Ștefan Augustin. Despre poezia impersonală. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 74-75.
4. Sălcudeanu, Nicoleta. Paznicul de naturi moarte. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Constantin Abăluță, *Camera cu mașini de scris*, București : Cartea Românească, 1997]. București : Cartea Românească, 1999, p. 19-23.
5. Baghiu, Vasile. Imaginea ca vehicul al ipostazelor umanului. [Constantin Abăluță, *Cîrțița lui Pessoa*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 3.
6. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
7. Cistelean, Alexandru. A doua viață a obiectelor de tăcere. Între suprarealism și expresionism. [Constantin Abăluță, *Cîrțița lui Pessoa*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 8, 1999, p. 7.
8. Gârjan, Sorin. Jucăriile (și devenirile!) misticului. [Constantin Abăluță, *Cîrțița lui Pessoa*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 19.
9. Grigurcu, Gheorghe. Spiritul și lucrurile. [Constantin Abăluță, *Cîrțița lui Pessoa*, Constanța : Ex-Ponto, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 23, 1999, p. 5.
10. Roșioru, Ion. Realism și parabolă. [Rubrica *Panoramic editorial* : Constantin Abăluță, *Camera cu mașini de scris*, București : Cartea Românească, 1997]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 40.
11. Soviany, Octavian. Forma scrisă a golului. [Constantin Abăluță, *Cîrțița lui Pessoa*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Luceafărul*, nr. 41, 1999, p. 5.

Abraham, Martin

12. Baghiu, Vasile. Discreția ca semn al autenticității. [Martin Abraham, *Decalog liric*, București : Universal Dalsi, 1999]. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 3.

Achimaș-Cadariu, Patriciu

13. Poantă, Petru. Achimaș-Cadariu, Patriciu. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 7-8.

Acterian, Arșavir

14. Faifer, Florin. Acterienii. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. Iași : Junimea, 1999, p. 48-50.
15. Faifer, Florin. Mirare și minune. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Arșavir Acterian, *Jurnalul unui pseudo-filozof*, București, Cartea Românească, 1992]. Iași : Junimea, 1999, p. 51-57.
16. George, Alexandru. Amintirea lui Arșavir. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 216-220.
17. Ciachir, Dan. Observații profunde. [Arșavir Acterian, *Jurnalul unui pseudo-filozof*, București : Cartea Românească, 1992]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 8, 1999, p. 10.

Acterian, Haig

18. Faifer, Florin. Acterienii. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. Iași : Junimea, 1999, p. 48-50.

Acterian, Jeni

19. Faifer, Florin. Luciditatea ca blestem. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Jeni Acterian, *Jurnalul unei ființe greu de mulțumit*, București : Humanitas, 1991]. Iași : Junimea, 1999, p. 58-64.
20. Sălcudeanu, Nicoleta. Bildungsroman. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Jeni Acterian, *Jurnalul unei ființe greu de mulțumit*, București : Humanitas, 1991]. București : Cartea Românească, 1999, p. 132-137.

Adam, Ioan

21. Cristea-Enache, Daniel. Demnitatea criticii. [Ioan Adam, *Inelele lui Saturn*, București : Albatros, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 473, 1999, p. 4.

Adamek, Diana

22. Bălu, Ion. Barocul și reveriile sale. [Diana Adamek, *Ochiul de linx*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1997]. *Apostrof*, 10, nr. 10, 1999, p. 6.

Adameșteanu, Gabriela

23. Iuga, Nora. Ancheta revistei: Credeți în prietenia literară? Cine este cel mai bun prieten al dumneavoastră? *Facla lit.*, nr. 3-4, 1999, p. 21-22.

Aderca, Felix

24. Călinescu, George. Romancierii. F. Aderca. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 339-340.
25. Zalis, Henri. Revoltatul. În: Felix Aderca. *Revolte*. [Ediție și prefață de Henri Zalis]. București : Hasefer, 1999, p. 5-32.
26. Chifor, Valentin. F. Aderca - dramaturg. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 34-36.
27. Chifor, Valentin. F. Aderca și cenzura comunistă. *Familia*, 35, nr. 10, 1999, p. 43-44.
28. Grigurcu, Gheorghe. Felix Aderca sau "un spectacol al registrelor extreme" (I). [Valentin Chifor, *Felix Aderca sau vocea experimentului*, Cluj-Napoca : Dacia, 1996]. *Rom. lit.*, 32, nr. 30, 1999, p. 5.
29. Grigurcu, Gheorghe. Felix Aderca sau "un spectacol al registrelor extreme" (II). [Valentin Chifor, *Felix Aderca sau vocația experimentului*, Cluj-Napoca : Dacia, 1996]. *Rom. lit.*, 32, nr. 31, 1999, p. 5.
30. Justin, Ceuca. Felix Aderca - un dramaturg nedreptățit. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 3.
31. Ornea, Zigu. Cel mai bun roman al lui Aderca? [F. Aderca, *Revolte*, București : Hasefer, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 37, 1999, p. 8.

Ady Endre

32. Boka László. Az Ady-jelenség kanonizációs stratégiái a Nyugat 1909-es Ady-számában. *Látó*, 10, nr. 1, 1999, p. 64-70.

Agârbiceanu, Ion

33. Brandl-Gherga, Mariana. O viață numită Fefelega. În: Mariana Brandl-Gherga. *Lecturi critice*. Timișoara : Andotours, 1999, p. 71-75.
34. Călinescu, George. Tendința națională. I. Agârbiceanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române*.

Compendiu. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 250.

35. Craia, Sultana. Femeile fatale. Păcatul. Femeia imperială. Absența lui Dumnezeu. Zâna malefică. Vraja rea. Floarea carnivoră. Răzbunătoarea. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 45-63.
36. Tomuș, Mircea. Dimensiune divină și dimensiune demonică întrupate într-o structură de roman cu program realist și etnografic. *Arhanghelii* de Ion Agârbiceanu. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 155-177.
37. Tomuș, Mircea. Planul divin manifestat în dimensiuni de viață comunitară și individuală. *Strigoiul* de Ion Agârbiceanu. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 222-256.
38. Vlad, Ion. Fascinația memoriei și a realului. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 162-166.
39. Ornea, Zigu. Literatură și morală. [Ion Agârbiceanu, *Opere*, vol. 16, București : Minerva, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 26, 1999, p. 9.

Agiu Neacșu, Elena

40. Enăchescu, Adina. Întâlnire cu poezia. În: *Drumurile crucii. Poezie, proză, critică, memorii, publicistică*. [Antologie de Marcel Crihană]. București : Amurg sentimental, 1999, p. 76-78.
41. Machidon, Ion. Elena Agiu Neacșu. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 90-91.

Agopian, Ștefan

42. Cristea, Tudor. Între metaforă și utopia cărții. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 143-146.
43. Negrici, Eugen. Prefață. În: Ștefan Agopian. *Tache de catifea*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. I-VII.
44. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1984. Balada domnilor de altădată. Ștefan Agopian. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 243-246.
45. Ursa, Mihaela. Ștefan Agopian - manualul îngerilor căzuți. În: Mihaela Ursa. *Optzecismul și promisiunile postmodernismului*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 105-112.
46. Vlasie, Călin. Agopian, Ștefan. În: *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. [scurtă notă biografică]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 12.
47. Creția, Petru. Despre cum se face din vorbe puține o lume. Sertarul lui Petru Creția (II). *Cuvîntul*, 5(10), nr. 9, 1999, p. 13.
48. Creția, Petru. Despre cum se face din vorbe puține o lume. Sertarul lui Petru Creția (I). *Cuvîntul*, 5(10), nr. 8, 1999, p. 15.
49. Creția, Petru. Despre cum se face din vorbe puține o lume. Sertarul lui Petru Creția (III). *Cuvîntul*, 5(10), nr. 10, 1999, p. 14.
50. Kazar, Gyuri. Când lucrurile se adună. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 7, 1999, p. 12.

Ágoston Vilmos

51. Galfalvi György. Rögemplékeink. [Ágoston Vilmos, *Godir és galanter*, Noran-Palatinus Kiadó, Budapest, 1998]. *Látó*, 10, nr. 1, 1999, p. 104-106.

52. Radnóti Sándor. Ágoston Vilmos: Godir és galanter. [Ágoston Vilmos, *Godir és galanter*, Noran-Palatinus Kiadó, Budapest, 1998]. *Látó*, 10, nr. 1, 1999, p. 103-104.

Aicheburg, Wolf von

53. Martinovici, Iv. Conversații cu Wolf von Aicheburg. *Apostrof*, 10, nr. 6, 1999, p. 11-12.

Al-George, Ion

54. Hrimiuc-Toporaș, Gheorghe. Ion Al-George. În: Gheorghe Hrimiuc-Toporaș. *Atelier de istorie literară*. Iași : Junimea, 1999, p. 211-216.

Al-George, Vasile

55. Antonescu, Nae. V. Al-George. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 27.

Albini, Septimiu

56. Buzăși, Ion. Septimiu Albini. [Septimiu Albini, *Scrieri*]. *Rom. lit.*, 32, nr. 15, 1999, p. 6.

Albu, Florența

57. Constantin, Ilie. Jurnale lirice și simboluri existențiale. *Rom. lit.*, 32, nr. 50, 1999, p. 10.
58. Drăghici, Georgeta. Fotografii în sepia. [Florența Albu, *Fotografii în sepia*, București : Albatros, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 177-178.
59. Petraș, Irina. Un melc abulic translucid. [Florența Albu, *Petrecere*, București : Albatros, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 10, 1999, p. 6-7.
60. Roșioru, Ion. Orașul și marea. [Florența Albu, *Petrecere*, București : Albatros, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 3, 1999, p. 7.
61. Soviany, Octavian. Efectul apocaliptic. [Florența Albu, *Petrecere*, București : Albatros, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 9, 1999, p. 6.

Albu, Ion

62. Deleanu, Marcu Mihail. Literați și publiciști. Albu Ion. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșita filologică*. Reșita : Timpul, 1999, p. 165.

Aldulescu, Radu

63. Boerescu, Dan Silviu. 200 Kg de hîrtie... În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Radu Aldulescu, *Istoria unui ținut de verdeață și răcoare*, București : Nemira, 1997]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 84-86.

Alecsandri, Vasile

64. Brandl-Gherga, Mariana. Legendă și poezie. În : Mariana Brandl-Gherga. *Lecturi critice*. Timișoara : Andotours, 1999, p. 20-25.
65. Călinescu, George. Vasile Alecsandri. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 124-138.
66. Craia, Sultana. Exclusele istoriei, O sursă de emoții. Muza convențională; Intrarea în istorie. Vergina și muieria. Doamna neagră. Curtezana. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 9-24.
67. Doinaș, Ștefan Augustin. Poezii români și folclorul. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poezii români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 216-217.

68. Durnea, Victor. Orizonturi ale creației și ale vieții în corespondența lui Vasile Alecsandri. În: Victor Durnea. *Orizonturi regăsite*. Iași : Junimea, 1999, p. 7-76.
69. Manolescu, Nicolae. V. Alecsandri: spiritul cult al folclorului. În: Nicolae Manolescu. *Poeți romantici*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 135-174.
70. Pârvulescu, Ioana. Fața nevăzută a Chiriștelor. În: Ioana Pârvulescu. *Alfabetul doamnelor. De la doamna B. la doamna T.* București : Crater, 1999, p. 69-76.
71. Popescu, Florentin. Cu și despre "Veselul Alecsandri". O epistolă în versuri. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 125-133.
72. Popescu, Florentin. Macedonski în conflict deschis cu Junimea și cu Alecsandri. În : Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 202-206.
73. Braniște, Ludmila. Alecsandri despre prietenii săi scriitori: act de cunoaștere și de afecțiune. *Analele Științifice ale Universității "Al. I. Cuza" din Iași. Literatură*, 45-47, 1999-2001, p. 19-24.
74. Costache, Florentina. Dreptul la intimitate. [Vasile Alecsandri, *Jurnalul unei iubiri*, București : Muzeul Literaturii Române, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 24, 1999, p. 6.

Alecu, Viorel

75. Budău, Eugen. Prefață. În: Viorel Alecu. *Ultimii ani*. [Prefață de Eugen Budău]. Bacău : Corgal Press, 1999, p. 5-7.
76. Budău, Eugen. Viorel Alecu. *Ateneu*, 36, nr. 4, 1999, p. 10.

Alexandrescu, Grigore

77. Brandl-Gherga, Mariana. "Că voi egalitate, dar nu pentru căței". În: Mariana Brandl-Gherga. *Lecturi critice*. Timișoara : Andotours, 1999, p. 99-103.
78. Călinescu, George. Romanticii. Grigore Alexandrescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 78-81.
79. Manolescu, Nicolae. Grigore Alexandrescu și spiritul "gaulois". În: Nicolae Manolescu. *Poeți romantici*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 76-100.
80. Mohanu, Constantin. Prefață. În: Grigore Alexandrescu. *Fabule*. Galați : Porto-Franco, 1999, p. 5-15.
81. Popescu, Florentin. Gafe, boacăne, încurcături. Trei întâmplări cu Grigore Alexandrescu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 167-169.
82. Călinescu, George. La porțile Academiei. [Din "Contemp.", nr. 27, 6 iulie 1956]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 470, 1999, p. 8.

Alexandrescu, Matei

83. Hrimiuc-Toporaș, Gheorghe. Matei Alexandrescu. În: Gheorghe Hrimiuc-Toporaș. *Atelier de istorie literară*. Iași : Junimea, 1999, p. 217-228.

Alexandrescu, Sorin

84. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1969. În Yoknapatawpha. Sorin Alexandrescu. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 184-187.
85. Ardelean, Florin. Paradoxurile românilor și eșecul secular. [Sorin Alexandrescu, *Paradoxul român*,

- București : Univers, 1998]. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 11-13.
86. Bălu, Ion. O nouă viziune asupra istoriei naționale. [Sorin Alexandrescu, *Paradoxul român*, București : Univers, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 4, 1999, p. 10-11.
 87. Cristea-Enache, Daniel. "Câte divizii are Papa?". [Sorin Alexandrescu, *Paradoxul român*, București : Univers, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 472, 1999, p. 5.
 88. Cristea-Enache, Daniel. Drumul spre adevăr. [Sorin Alexandrescu, *Paradoxul român*, București : Univers, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 471, 1999, p. 6.
 89. Curticăpeanu, Doina. Spargerea cercului. [Sorin Alexandrescu, *La modernité à l'Est*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Familia*, 35, nr. 9, 1999, p. 47-49.
 90. Fînar, Sabina. Paradoxul "paradoxului român". [Sorin Alexandrescu, *Paradoxul român*, București : Univers, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 4, 1999, p. 13.
 91. Glodeanu, Gheorghe. Despre modernitatea în Est. *J. lit.*, 10, nr. 21-24, 1999, p. 3, 22.
 92. Lovinescu, Monica. "Paradoxul român?". [Sorin Alexandrescu, *Paradoxul român*, București : Univers, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 27, 1999, p. 7.
 93. Mănuță, Dan. Paradoxul român. [Sorin Alexandrescu, *Paradoxul român*, București : Univers, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 31.
 94. Ornea, Zigu. De la exegeza literară la cea istoriografică. [Sorin Alexandrescu, *Paradoxul român*, București : Univers, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 9, 1999, p. 9.
 95. Spiridon, Monica. A îndura și a (de)scrie istoria. [Sorin Alexandrescu, *Paradoxul român*, București : Univers, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 4, 1999, p. 12-13, 14.
 96. Stroescu-Stînișoară, Nicolae. Note în marginea unei cărți despre "Paradoxul român". [Sorin Alexandrescu, *Paradoxul român*, București : Univers, 1998]. *J. lit.*, 10, nr. 1-2, 1999, p. 15, 16.
 97. Superlativele anului 1999. [Rubrica *Eveniment*]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 12, 1999, p. 8-9.
 98. Urian, Tudorel. Sorin Alexandrescu, *Paradoxul român*. [București : Univers, 1998]. *Curierul rom.*, 11, nr. 4, p. 7.
 99. Zub, Alexandru. Secolul XX românesc: o nouă lectură. [Sorin Alexandrescu, *Paradoxul român*, București : Univers, 1998]. *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 1.

Alexandru, Ioan

100. Cristea, Tudor. Manieră și vizionarism. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 18-31.
101. Zăgreanu, Ion Radu. Ioan Alexandru. Poetul, Biblia și America. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. [Ioan Alexandru, *Cu Biblia în America*, Ed. Ihor Martinor, 1993]. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 22-23.
102. Coroiu, Constantin. "Rodesc a perle lacrimile mele... ". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 491, 1999, p. 14.
103. Irimie, Negoită. Casa Poetului. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 488, 1999, p. 11.
104. Pârnu, Iuliu. Cântecul de pomenire ale lui Ioan Alexandru. *Steaua*, 50, nr. 11-12, 1999, p. 9-11.

Alexe, Gabriel

105. Roșioru, Ion. Poeme de dragoste. [Rubrica : *Panoramic editorial*. Gabriel Alexe, *Suflet vîndut iubirii*, Botoșani : Axa, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 40.

Alexiu, Lucian

106. Crăciun, Alexandra. "Un aer care se cântă". [Porumbelul de argilă, poeți sârbi din România, o antologie de Slavomir Gvozdenovici și Lucian Alexiu, București : Persona, 1998]. *Caiete critice*, nr. 10-12, 1999, p. 114-115.

Alifantis, Nicu

107. Zăgoreanu, Ion Radu. Nicu Alifantis. De la cântec la poezie. În: Ion Radu Zăgoreanu. *Lecturi simpatetice*. [Nicu Alifantis, *Scrisori nedesfăcute*, București : Nemira, 1997]. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 125-127.

Almăjan, Ion Marin

108. Ca scriitor ați prefera să fiți negat sau ignorat de către criticul Nicolae Manolescu? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 10.

Almășan, Dorin

109. Poantă, Petru. Almășan, Dorin. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 8.
110. Irimie, Negoită. Elogiul prieteniei. [Virgil Ludu, Dorin Almășan, *Elogiul prieteniei*, Cluj-Napoca : Editura Remus, 1999]. *Tribuna*, 11, nr. 37-52, 1999, p. 7.

Almosnino, George

111. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.

Alui Gheorghe, Adrian

112. Machidon, Ion. Adrian Alui Gheorghe. În: Ion Machidon. *De la poet la poezii*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 78-79.
113. Bădărău, George. Panoramic editorial: În complicitatea poetului. [Adrian Alui Gheorghe, *Complicitatea*, București : Libra, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 41.
114. Diaconu, Mircea A. Un tratat despre scepticism. [Adrian Alui Gheorghe, *Complicitate*, București : Libra, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 24.
115. Holban, Ioan. Da, scriu poezii. [Adrian Alui Gheorghe, *Complicitate*, București : Libra, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 29, 1999, p. 6.
116. Holban, Ioan. Trei versuri pot fi suflet de terțină. [Adrian Alui Gheorghe, *Complicitate*, București : Libra, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 7, 1999, p. 123-124.
117. Konradi, Simona. Cronică fără titlu. [Adrian Alui Gheorghe, *Complicitate*, București : Libra, 1998]. *Minerva*, 10, nr. 81-82, 1999, p. 13.
118. Nistor, Ioan. Versul ca refugiu al străzii. [Adrian Alui Gheorghe, *Supraviețuitorul și alte poeme*, Botoșani : Axa, 1997]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 21.
119. Scutelnicu, Petru. Complicitate. [Adrian Alui Gheorghe, *Complicitate*, București : Libra, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 4, 1999, p. 5.
120. Vulturescu, George. Complicitatea cu "celălalt". [Adrian Alui Gheorghe, *Complicitate*, București : Libra, 1998]. *Poesis*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 4.

Amăruței, Constantin

121. Vasiliu-Scaraba, Isabela. *Hermeneutica folclorului românesc la doi scriitori din exil: Horia Stamatou și Constantin Amărușei*. [Rubrica *Miscellanea* : Referat citit la sesiunea de comunicări pe teme etnografice și folclor din cadrul celei de-a 3-0a ediții a *Festivalului de datini și obiceiuri la români*, Sighetul Marmației, 26-27 decembrie, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 203-206.

Ambrosă, Ioan

122. Onea, Octavian. Un Creangă trecut prin Ploiești. În: Ioan Ambrosă. *Te-am așteptat zadarnic*. [Cu o prefață de Octavian Onea]. Câmpina : Verva, 1999, p. 5-6.
123. Tataruca, Radu. Plîngînd pe un umăr de înger, soldatul. [Ioan Ambrosă, *Te-am așteptat zadarnic*, Cîmpina : Verva, 1999]. *Cronica*, 33, nr. 9, 1999, p. 9.

Amet, Aledin

124. Roșioru, Ion. Dincolo de semn. [Aledin Amet, *Dincolo de semn*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 4, 1999, p. 6.

Amoran, Lucian-Claudiu

125. Bărbulescu, Simion. Romanul - eseu. [Lucian-Claudiu Amoran, *În gol*, București : Albatros, 1999]. *Luceafărul*, nr. 27, 1999, p. 16.
126. Ștefănescu, Alex. Scrisul ca obsesie. [Lucian-Claudiu Amoran, *În gol*, București : Albatros, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 32, 1999, p. 4.

Amza, Margareta

127. Traian, Ilie. Margareta Amza (Canada). "Dalles și... bunicul". [cu un fragment din romanul *Demult ca și ieri*]. *Curierul rom.*, 11, nr. 3, p. 21.

Anania, Valeriu

128. Goma, Paul. Anania. În: Paul Goma. București : Nemira, 1999, p. 456-457.
129. Poantă, Petru. Anania, Valeriu. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 9-11.
130. Lucian Blaga și Valeriu Anania, bibliotecari. Trei nebănuite trepte ale unui dialog, sub zodia unor apropieri electivă. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 12.
131. Mihaiu, Virgil. Amurgu-și toarce firul peste-un pic de gând tăcut. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 32-33.

Anastasiu, Mihai

132. Faifer, Florin. Focșănenii. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 21.

Anavi Ádám

133. Gabos Ildiko. Versul intraductibil provoacă! Anavi Ádám răspunde la provocările lui Șerban Foarță (și viceversa). [Interviu]. *Orizont*, 11, nr. 12, 1999, p. 5.
134. Orizont. Anavi - 90. *Orizont*, 11, nr. 3, 1999, p. 28.

Anca, George

135. Livescu, Cristian. Exegeze eminesciene. Iarăși despre "canibala cabală". [George Anca, *Sub clopot*, București : Majadahonda, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 25.

Andoni, Eugen

136. Panaite, Nicolae. A plecat, s-a întors, nu mai este, a mai fost văzut... [In memoriam]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 2.

Andras, Mircea

137. Țene, Al. Florin. Fuziunea spiritului cu trupul. [Rubrica *Panoramic editorial* : Mircea Andras, *Noapte cu mesteceni albi*, Petroșani : Editura Fundației Culturale "I. D. Sîrbu"]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 40.

Andrescu, Ioana

138. Datcu, Iordan. Proză și antropologie la Ioana Andrescu. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 83.

Andrei, Ioan (episcopul Ioan Ploscaru)

139. Sălcudeanu, Nicoleta. Versuri scrijelite în memorie. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Ioan Andrei (episcopul Ioan Ploscaru), *Cruci și gratii*, Timișoara : Helicon, 1993]. București : Cartea Românească, 1999, p. 149-153.

Andrei, Paul

140. Chirilă, Viorel. Paul Andrei, *Dulcele septembrie*. [Cluj : Clusium, 1998]. *Familia*, 35, nr. 2, 1999, p. 119-120.
141. Voinescu, Radu. "Romancierul" și "personajul". [Paul Andrei, *Dulcele septembrie*, Cluj-Napoca : Clusium, 1998]. *Luceafărul*, nr. 35, 1999, p. 11.

Andrei, Petruța

142. Bărbulescu, Simion. Un debut notabil. [Petruța Andrei, *Curtea miracolelor*]. *Luceafărul*, nr. 4, 1999, p. 4.

Andriescu, Radu

143. Grigurcu, Gheorghe. Hiberbolă și litotă. [Radu Andriescu, *Sfârșitul drumului, începutul călătoriei*, Iași : Junimea, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 12, 1999, p. 5.
144. Nimigean, Ovidiu. Puritatea poeziei impure. [Radu Andriescu, *Sfârșitul drumului, începutul călătoriei*, Iași : Junimea, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 164-167.

Andriescu, Virgil

145. Dunăreanu, Ovidiu. "Dramaturgia românească de azi... aproape că nu există... Tot la clasici ne întoarcem". [Interviu]. *Tomis*, 4, nr. 4, 1999, p. 11, 14.

Andrieș, Nicolae

146. Faifer, Florin. Focșănenii. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 21.

Andrițoiu, Alexandru

147. Cristea, Tudor. Dealuri clasice. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 47-51.
148. Selejan, Ana. Dicționar de poezie. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre Al. Andrițoiu, semnate de Lucian Raicu, G. Grigurcu și Aurel Martin]. București : Cartea Românească, 1999, p. 122-126.
149. Chirilă, Dumitru. Cercurile prieteniei. [Rubrica *Arhivă sentimentală*]. *Familia*, 35, nr. 10, 1999, p. 89-98.

150. Păunescu, Adrian. Un mare poet sfidat: Alexandru Andrițoiu. [Rubrica *Arhiva sentimentală*]. *Familia*, 35, nr. 10, 1999, p. 85-87.

Andronache, Vasile

151. Machidon, Ion. Vasile Andronache. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 9-10.

Andronic, Titus

152. Vasiliu, Florin. Cuvânt înainte. În: Titus Andronic. *Lacul de jad = The Lake carved in Jade*. Sibiu : Casa de Presă și Editură Tribuna, 1999, p. 3-6.

153. Irimie, Negoită. Un trubadur de pe Târnavă. *Astra - ATLR*, nr. 9(13), 1999, p. 91.

Andru, Vasile

154. Crăciun, Gheorghe. Un roman bifocal. În: Vasile Andru. *Păsările cerului*. [Prefață de Gheorghe Crăciun]. București : Allfa, 1999, p. V-XII.

155. Brumaru, Aurel Ion. Zugrăvirea sufletului, îngrijirea sufletului. [Vasile Andru, *Terapia destinului*, Chișinău : Cartea Moldovei, [1999]; Vasile Andru, *Un univers cu o singură ieșire*, București : Cartea Românească, 1997]. *Astra*, nr. 4, 1999, p. 49-50.

156. Comănescu, Radu. Cronica marilor anonimi. [Rubrica *Miscellanea*. Vasile Andru, *Mistici din Carpați*, Chișinău : Ruxandra, 1998; Ediția a 2-a : București : Crater, 1999]. *Viața rom.*, 94, nr. 8-9, 1999, p. 178-179.

157. Itu, Mircea. Vasile Andru. *Legende indiene*. [Chișinău : Prometeu, 1999]. *Astra - ATLR*, nr. 8(12), 1999, p. 85-86.

158. Lal, Romulus. Omul atât de aproape de vindecare. [Vasile Andru, *Terapia destinului*, Chișinău; Cartea Moldovei, 1997]. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 186-187.

159. Roșioru, Ion. Panoramic editorial: Proză eseistică. [Vasile Andru, *Un univers cu o singură ieșire*, București : Cartea Românească, 1997]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 40.

160. Tărățeanu, Vasile. Călătorie la origini. [Interviu]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 6-7.

161. Tărățeanu, Vasile. Călătorie la origini (II). [Dialog Vasile Tărățeanu - Vasile Andru]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 6-7.

Anesia, Elie

162. Popescu, Titu. Elie Anesia, *Anesieada*. *Curierul rom.*, 11, nr. 8, p. 21.

Anestin, Ion

163. Durnea, Victor. Un umorist "metodic și preconcepțit". Ion Anestin. În: Victor Durnea. *Orizonturi regăsite*. Iași : Junimea, 1999, p. 124-169.

Angelescu, Silviu

164. Boerescu, Dan Silviu. Postmodernismul sau soluția finală (I). [Silviu Angelescu, *Calpuzanii*, ediția a 2-a, București : Humanitas, 1999]. *Cuvântul*, 5(10), nr. 7, 1999, p. 11.

165. Hedeșan, Otilia. Punctul pe i. [Silviu Angelescu, *Mitul și literatura*, București : Univers, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 5, 1999, p. 12.

166. Zane, Rodica. Silviu Angelescu, *Mitul și literatura*. [București : Univers, 1999. Rubrica : Recenzii. Note]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 1, 1999, p. 127.

Anghel, Dimitrie

167. Călinescu, George. Simboliștii. D. Anghel. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 281-287.
168. Popescu, Florentin. Ce ascund pseudonimele scriitorilor români? În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 [Mirea A. - pseudonim sub care se ascund numele a doi scriitori : St. O. Iosif și Dimitrie Anghel]. București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 162-163.
169. Popescu, Florentin. Șt. O Iosif, Dimitrie Anghel și femeia fatală pentru ei: Natalia Negru. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 133-141.
170. Vârgolici, Teodor. Postfață. În: Dimitrie Anghel. *În grădină. Fantazii. Oglinda fermecată*. [Ediție îngrijită, postfață, tabel cronologic, referințe critice de Teodor Vârgolici]. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 107-118.
171. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
172. Rusu, Olga. Mihai Negruzzi - Evocări (VI). *Dacia lit.*, 10, nr. 35, 1999, p. 15-16.

Anghel, Ion

173. Poantă, Petru. Anghel, Ion. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 11-12.

Anghel, Vivi

174. Popa, Marian. Postfață. În: Vivi Anghel. *Legea tangentei*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 111-112.

BCU Cluj / Central University Library Cluj

Anghel, Irimia, Mihaela

175. Brădățan, Costică. "... acea stare de bine, inspirată comuniune de idei, niciodată mai convingătoare decât în confruntarea onestă". [Mihaela Anghel-Irimia, *Dialoguri postmoderne*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 496, 1999, p. 12.
176. Marcu, Luminița. Bibliografie postmodernă în interviuri. [Mihaela Anghel-Irimia, *Dialoguri postmoderne*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 44, 1999, p. 6.

Anghel, Mircea

177. Ruja, Alexandru. Jurnalul de călătorie. [Nicolae Filimon, *Opere. Escursiuni în Germania meridională. Nuvele. Basme*, ediție îngrijită și cronologia vieții și operei de Mircea Anghel-Irimia, București : Minerva, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 6, 1999, p. 20.
178. Săndulescu, Alexandru. Din Paris, prin Franța și alte țări europene. [Mircea Anghel-Irimia, *Paris. Oameni și locuri*, București : Univers enciclopedic, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 499, 1999, p. 13.

Antemireanu, Al.

179. George, Alexandru. O epocă în așteptarea unei definiții. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuirii*. București : Cartea Românească, 1999, p. 60-68.

Antim, Ivireanul

180. Călinescu, George. Elocvența: Neagoe, Varlaam, Antim Ivireanul. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 21-23.

Antim, Val

181. Ursu, Horia Nicola. Pleoarie pentru "o literatură a imaginarului". [Scurtă notă biografică]. *Tribuna*, 11, nr. 29-32, 1999, p. 12.

Antohei, Sorin

182. Mihăieș, Mircea. Dincolo de Scăieni. [Sorin Antohei, *Civitas imaginalis, Istorie și utopie în cultura română*, Iași : Polirom, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 4, 1999, p. 6.

Anton, Constantin

183. Machidon, Ion. Constantin Anton. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p.10-11.

Anton, Monica

184. Cliveș, Nicoleta. Povești contra povești. [Ion Brad; Monica Anton, *Monologuri paralele*, București : Curtea Veche Publishing, 1999]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 73-74.
185. Voncu, Răzvan. "Orice scriitor visează întotdeauna cărți". [Ion Brad; Monica Anton, *Monologuri paralele*, București : Curtea Veche, 1999]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 11-14.

Antonescu, Mihai

186. Machidon, Ion. Mihai Antonescu. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 11-13.

Antonescu, Nae

187. Buzăși, Ion. G. Călinescu la "J. lit.". [Nae Antonescu, *Revista "J. lit."*, Iași : Timpul, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 24, 1999, p. 15.
188. Munteanu, Cornel. În zona publicisticii interbelice. [Nae Antonescu, *Revista J. lit.*, Iași : Timpul, 1999]. *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 3.
189. Pinteș, Emil. Cartea "Jurnalului literar". [Nae Antonescu, *Revista "J. lit."*, Iași : Timpul, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 22.
190. Scarlat, Grigore. Față de publicațiile literare interbelice sîntem cu cel puțin un semiton mai jos. [Dialog cu criticul și istoricul literar Nae Antonescu]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 4.

Antonescu, Venera

191. Vasile, Geo. Venera Antonescu sau memorialul rugului. [Venera Antonescu, *Aud înfrunzire*, Galați : Tipo Lith, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 187-189.

Antoniade, Constantin

192. Hrimiuc-Toporaș, Gheorghe. Constantin Antoniade. În: Gheorghe Hrimiuc-Toporaș. *Atelier de istorie literară*. Iași : Junimea, 1999, p. 229-236.

Antoniou, Corneliu

193. Bădărău, George. Adio Kap-Blanck. [Corneliu Antoniu, *Adio Kap-Blanck*, Galați : Galateea, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 41.
194. Sporici, Vasile. Corneliu Antoniu, *Adio Kap-Blanck*. [Galați : Galateea, [1998]]. *Ateneu*, 36, nr. 3, 1999, p. 5.
195. Sterom, Victor. Adio Kap-Blanck. [Corneliu Antoniu, *Adio Kap-Blanck*, Galați, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 5, 1999, p. 9.

Antoniou, Ion

196. Poantă, Petru. Antoniu, Ion. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 12-13.

Apetroaie, Constanța

197. Ichim, Ofelia. Nostalgie. [Constanța Apetroaie, *Ana lui Manole*, Iași : Viața, 1996; Constanța Apetroaie, *Semne astrale*, Iași : Viața, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 3, 1999, p. 13.

Apolzan, Lucia

198. Hedeșan, Otilia. Pasiune și instinct. [Lucia Apolzan, *Drumuri, încercări, împliniri. Memorii*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 2, 1999, p. 9.
199. Stănculescu, Irina. Recenzii. [Lucia Apolzan, *Drumuri, încercări, împliniri. Memorii*, București, Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 2-3, 1999, p. 243-246.

Apostol, Gabriela

200. Perșa, Dan. Anticameră. [Gabriela Apostol, *Anticameră*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 5, 1999, p. 7.

Apostolescu, N. I.

201. Faifer, Florin. Apostoleștii. *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 4-6.

Arbore, Grigore

202. Doinaș, Ștefan Augustin. Trei repere în diversitate. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 42.

Arcade, Leonid M.

203. Sălcudeanu, Nicoleta. Pagurul și cochilia părăsită. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [L. M. Arcade (Leonid Mămăligă), *Revoluție culturală*, București : Cartea Românească, 1996]. București : Cartea Românească, 1999, p. 84-88.
204. Ceuca, Justin. Un prozator original, L. M. Arcade. *Apostrof*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 28.

Arcaș, Ion

205. Poantă, Petru. Arcaș, Ion. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 13-14.

Arcu, Constantin

206. Bărbulescu, Simion. Evitând capcanele textualiste. *Contemp.*, 9, nr. 42, 1999, p. 6.

Ardeleanu, Carol

207. Călinescu, George. Romancierii. Carol Ardeleanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 331-332.
208. Rotund, Nicolae. Cuvânt înainte. În: Carol Ardeleanu. *Casa cu fete*. [Ediție îngrijită, prefață și selectarea referințelor critice de Nicolae Rotund]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 7-14.
209. Ștefanian, Violeta. Casa cu fete. [Carol Ardeleanu, *Casa cu fete*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 8, 1999, p. 6.

Ardeleanu, Constantin

210. Voinescu, Radu. Un parodist. *Luceafărul*, nr. 37, 1999, p. 11.

Arghezi, Barutu T.

211. Hancu, Alexandru. Drumuri și răspântii. [Barutu T. Arghezi, *Drumuri și răspântii*, Oradea : Casa de presă și editură "Anotimp"]. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 29.

Arghezi, Tudor

212. Călinescu, George. Moderniștii. Tudor Arghezi. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 347-353.

213. Craia, Sultana. Soție și mamă. Femeia singură. Inteligența feminină. Vraja bună. Madona. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 64-74.

214. Doinaș, Ștefan Augustin. Note despre știința versului la Arghezi. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poezii români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 258-263.

215. Doinaș, Ștefan Augustin. Poezii români și folclorul. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poezii români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 224-226.

216. George, Alexandru. Amintiri din copilărie. T. Arghezi și Tânăr-Vodă. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuirii*. București : Cartea Românească, 1999, p. 146-160.

217. George, Alexandru. Mici consemnări de oarecare importanță. Amintiri din copilărie. Tudor Arghezi și Tânăr-Vodă. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuirii*. București : Cartea Românească, 1999, p. 85-93; 146-150; 151-153.

218. Haineș, Ion. Tudor Arghezi (1880-1967). În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 20-59.

219. Miron, Susana; Roșca, Elisabeta. Tudor Arghezi. În: Susana Miron; Elisabeta Roșca. *Înnoitorii liricii românești*. București : All, 1999, p. 13-56.

220. Popescu, Florentin. Din viața poetului de la Mărțișor. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 44-51.

221. Popescu, Florentin. Plânsul criticului literar. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 231-232.

222. Selejan, Ana. Dicționar de poezie. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre T. Arghezi, semnate de Al Căprariu, Radu Lupan și Savin Bratu]. București : Cartea Românească, 1999, p. 126-130.

223. Vișescu, Tatiana. Arghezi, Tudor. În: Tatiana Vișescu. *Experiența dramaturgică interbelică*. Vol. Vol. 1. Pitești : Electus, 1999, p. 138-178.

224. Vizirescu, Pan M. Tudor Arghezi. În: Pan M. Vizirescu. *Coloane care cresc neconținut. Portrete eseistice*. Iași : Timpul, 1999, p. 131-146.

225. Ancheta revistei: Credeți în prietenia literară? Cine este cel mai bun prieten al dumneavoastră? [Răspunde Emil Manu : "O mare prietenie a existat între Tudor Arghezi și Gala Galaction"]. *Facla lit.*, nr. 3-4, 1999, p. 21.

226. Apostoleanu, Corina. Poetul în căutarea divinității. *Luceafărul*, nr. 13, 1999, p. 18.

227. Arghezi, Barutu T. Despre unele controverse literare. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 3.

228. Arghezi, Barutu T. Note de demult... *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 18.

229. Arghezi, Barutu T. Simplă însemnare. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 24.
230. Bălu, Ion. "Transcendentul" care coboară" în viziunea lui Tudor Arghezi și Lucian Blaga. *Viața rom.*, 94, nr. 7, 1999, p. 39-44.
231. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
232. Cordoș, Sanda. Prefața literaturii române postbelice. [Cu referire la cea mai amplă și mai importantă discuție publică despre soarta culturii românești în noul regim, provocată de articolul lui Virgil Ierunca, *Există o criză a culturii românești?* din 30 septembrie 1946]. *Apostrof*, 10, nr. 2, 1999, p. 15.
233. Cremene, Mioara. "Dintre cei urgisiți, Tudor Arghezi se împăca cel mai bine cu reclusiunea". [Fragmente din volumul în pregătire *La ce folosește Parisul?*]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 496, 1999, p. 3.
234. Grigurcu, Gheorghe. Psihologia argheziană. [Tudor Arghezi, *Scrieri*, București : Minerva, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 8, 1999, p. 5.
235. Grigurcu, Gheorghe. Psihologie argheziană. [Tudor Arghezi, *Scrieri*, București : Minerva, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 7, 1999, p. 5.
236. Grossu, Sergiu. Pușcărie pentru o glumă împotriva lui Arghezi. Pactul cu diavolul al clasicilor. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 6, 1999, p. 4.
237. Hașegan, Teodor. Anul 1920, Societatea Artistică "Arta Română" și un critic de artă plastică inedit: Tudor Arghezi. *Cronica*, 33, nr. 2, 1999, p. 12.
238. Iovian, Ion Tudor. Gherla imaginarului arghezian. *Vatra*, 27, nr. 2, 1999, p. 17-23.
239. Manu, Emil. Dramaturgia lui Tudor Arghezi. *Vatra*, 27, nr. 12, 1999, p. 87-89.
240. Manu, Emil. Olteanul Tudor Arghezi. [Fragment din volumul *Prolegomene argheziene*, ed. a II-a]. *Luceafărul*, nr. 5, 1999, p. 17.
241. Melancu, Ștefan. Receptarea pamfletului arghezian. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 57-58.
242. Micu, Dumitru. Vizite la Tudor Arghezi. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 496, 1999, p. 8-9.
243. Miu, Constantin. Teologia smereniei. *Astra*, nr. 10(13), 1999, p. 85-86.
244. Popa, George. "Psalmii" lui Tudor Arghezi. *Poezia*, 5, nr. 8, 1999, p. 218-220.
245. Ruja, Alexandru. "Arvună anticipativă la statuie... ". [Tudor Arghezi, *Scrieri 41, Proze*, București : Minerva, 1998, volum îngrijit de Mitzura Arghezi și Traian Radu]. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 22.

Aricescu, C. D.

246. Călinescu, George. Patrioți și unioniști. C. D. Aricescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 122.

Arieșan, Claudiu T.

247. Borcilă, Mircea. Hermeneutica umorului simpatetic. Repere pentru o comicologie românească. [Claudiu T. Arieșan, *Hermeneutica umorului simpatetic*, Timișoara : Amarcord, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 56.
248. Curticăpeanu, Doina. Cei care vin. [Claudiu T. Arieșan, *Hermeneutica umorului simpatetic. Repere pentru o comicologie românească*, Timișoara : Amarcord, 1999]. *Familia*, 35, nr. 10, 1999, p. 28-31.

Arieșanu, Ion

249. Popovici, Florin Corneliu. Pedagogia demnității. [Ion Arieșanu, *Cei buni mor cei dintâi*, Timișoara :

Amarcord, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 5, 1999, p. 29.

Arion, George

250. Ștefănescu, Alex. Personalitățile ca personaje. *Rom. lit.*, 32, nr. 51-52, 1999, p. 4.

Armanca, Brîndușa

251. Ungureanu, Cornel. De cinci ori Brîndușa Armanca. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 25.

Artzi, Ytzhak

252. Bârlădeanu, Victor. Amintirile unui nostalgic optimist. [Ytzhak Artzi, *Biografia unui sionist*]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 493, 1999, p. 7.

Arun, George

253. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Arun, George. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul poetului. Numele adevărat: Gheorghe Căciulă]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 222.

Asachi, Gheorghe

254. Manolescu, Nicolae. Gh. Asachi în limburile noii poezii. În: Nicolae Manolescu. *Poeți romantici*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 7-22.

255. Grădinaru, Dan. Istoria literaturii române în anul 1996. 11. Interregul 1812-1828. Preromantismul. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 84.

Asanache, Radu

256. David, Aurel. "Zâmbete cochete". În: Aurel David. *Oameni care fac*. Călărași: Casa Editorială "Freemătul", 1999, p. 11-12.

Assan, Basil G.

257. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 17-18.

Astaloș, George

258. Diaconu, Mircea A. George Astaloș sau ecuația tăcerii. În: Mircea A. Diaconu. *Fetele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 48-54.

259. Chișu, Lucian. Parisul văzut de-aproape. Lucian Chișu în dialog cu Georges Astalos. [Interviu]. *Caiete critice*, nr. 1-3, 1999, p. 198-199.

260. Savitescu, Ionel. Autori și cărți. [George Astaloș, *Utopii. Eseuri urmate de confesiuni biografice*, București : Vitruviu, 1997]. *Ateneu*, 36, nr. 1, 1999, p. 5.

261. Savitescu, Ionel. Destinul unui poet. [George Astalos, *Parcurs*, București : Editura Eminescu, 1997]. *Cronica*, 33, nr. 4, 1999, p. 11.

262. Savitescu, Ionel. Dramaturgia lui George Astaloș. *Cronica*, 33, nr. 9, 1999, p. 21.

263. Savitescu, Ionel. Numai utopiile se realizează. [George Astalos, *Fie pâinea cât de rea, tot mai bine-i la Paris 1994-1998*], Vol. 2]. *Cronica*, 33, nr. 4, 1999, p. 11.

264. Savitescu, Ionel. O nouă antologie de poezie românească. [*Spectre Lirique, Anthologie de poesie roumaine contemporaine*, sélection, traduction, étude introductive par George Astalos, Craiova : Europa, 1999]. *Cronica*, 33, nr. 12, 1999, p. 9.

265. Voinescu, Radu. Întoarcerea la matcă. [George Astaloș, *Pe multe de șuriu*, București : Tritonic, 1999]. *Luceafărul*, nr. 39, 1999, p. 11.
266. Voinescu, Radu. Întoarcerea la matcă (II). [George Astaloș, *Pe multe de șuriu*, București : Tritonic, 1999]. *Luceafărul*, nr. 40, 1999, p. 11.
267. Voinescu, Radu. Întoarcerea la matcă (III). [George Astaloș, *Pe multe de șuriu*, București : Tritonic, 1999]. *Luceafărul*, nr. 41, 1999, p. 11.

Avram, Vichentie

268. Mamulea, Mona. Vichentie Avram. *Toate viețile mele*. [Uzdin (Iugoslavia) : Tibiscus, 1996]. *Astra - ATLR*, nr. 8(12), 1999, p. 83.

Avramescu, Mihail

269. Constantineanu, Mihail. În loc de postfață. În: Mihail Avramescu. *Fragmente reziduale disparate din Calendarul incendiat al lui Ierusalim Unicornus, trîndav și neiscusit aspirant ucenic al Sfintei Smerenii*. [Cuvânt înainte de Î. P. S. Nicolae Corneanu, Mitropolitul Banatului, prefață de Alexandru Paleologu, postfață de Mihail Constantineanu (Postfața a apărut integral în revista *Rom. lit.*, nr. 28/1004, p. 12-13 și nr. 37/1994, p. 14-15)]. București : Anastasia, 1999, p. 95-120.
270. Nicolae Corneanu, Mitropolitul Banatului. Cuvânt înainte. În: Mihail Avramescu. *Fragmente reziduale disparate din Calendarul incendiat al lui Ierusalim Unicornus, trîndav și neiscusit aspirant ucenic al Sfintei Smerenii*. [Cuvânt înainte de Î. P. S. Nicolae Corneanu, Mitropolitul Banatului, prefață de Alexandru Paleologu, postfață de Mihail Constantineanu]. București : Anastasia, 1999, p. 5-8.
271. Paleologu, Alexandru. Părintele Mihail. În: Mihail Avramescu. *Fragmente reziduale disparate din Calendarul incendiat al lui Ierusalim Unicornus, trîndav și neiscusit aspirant ucenic al Sfintei Smerenii*. [Cuvânt înainte de Î. P. S. Nicolae Corneanu, Mitropolitul Banatului, prefață de Alexandru Paleologu, postfață de Mihail Constantineanu]. București : Anastasia, 1999, p. 9-16.
272. Mihăilescu, Florin. Un calendar atemporal. [Mihail Avramescu, *Calendarul incendiat*, București; 1959]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 237-242.

Azap, Gheorghe

273. Bota, Ionel. *Tînguitoarea cantilenă și erosul purificator. Eseu asupra poeziei lui Gheorghe Azap*. Reșița : Timpul, 1999, p. 60.
274. Cruceanu, Ada D. "Don Azap". *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 38.

Azap, Ioan-Pavel

275. Poantă, Petru. Azap, Ioan-Pavel. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 14-15.

Babeți, Adriana

276. Chirilă, Dumitru. Compunerea și descompunerea unei vieți. [Spectacolul cu piesa *Femeia în roșu*, o adaptare de Cătălina Buzoianu după romanul omonim de Mircea Nedelciu, Adriana Babeți și Mircea Mihăieș, la Teatrul Național din Timișoara]. *Familia*, 35, nr. 10, 1999, p. 110-112.
277. Pană-Oltean, Roxana. Dimitrie Cantemir și testul lecturii moderne. [Adriana Babeți, *Bătăliile pierdute. Dimitrie Cantemir. Strategii de lectură*, Timișoara : Amarcord, 1998]. *Luceafărul*, nr. 23, 1999, p. 14.
278. Spiridon, Monica. Modelul Cantemir. [Adriana Babeți, *Bătăliile pierdute : Dimitrie Cantemir : Strategii de lectură*, Timișoara : Amarcord, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 1, 1999, p. 15.
279. Șerban, Robert. "Mi-e frică de inteligențele frigide". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 30, 1999, p. 12-13.

280. Zamfir, Liliana. Un proiect valoros. [Adriana Babeți, Cornel Ungureanu (coordonatori), *Europa Centrală - memorie, paradis, apocalipsă*, Iași : Polirom]. *Tomis*, 4, nr. 9, 1999, p.7.

Babu, Ovidia

281. Doinaș, Ștefan Augustin. Lirica feminină. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 52-53.

Bacalbașa, Anton C.

282. Călinescu, George. Arta cu tendință. Epigonii lui Eminescu. Anton C. Bacalbașa, Paul Bujor. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 223.

Baciu, Alexandru

283. Spalas, Marina. Un prețios document. *Luceafărul*, nr. 2, 1999, p. 4.
284. Vârgolici, Teodor. Călătoriile lui Alexandru Baciu. [Alexandru Baciu, *Popasuri grăbite*]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 480, 1999, p. 4.

Baciu, Dorin

285. Brebu, Charletta-Elena. Dorin Baciu, *Frumosul Paraniv*. [Botoșani : Axa, 1997]. *Ateneu*, 36, nr. 2, 1999, p. 5.

Baciu, Marian Victor

286. Livescu, Cristian. Exegeze asupra scriitorilor de azi. [Marian Victor Baciu, *Țepeneag între onirism, textualism, postmodernism*, București : Aius, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 25.
287. Voncu, Răzvan. Între adeziune afectivă și confuzie exegetică. [Marian Victor Baciu, *Țepeneag. Între onirism, textualism, postmodernism*, Craiova : Aius, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 5, 1999, p. 6.

Baciu, Mărioara

288. Pocovnicu, Daniel-Ștefan. Literaturi bidimensionale. [Mărioara Baciu, *Întoarcerea străinului*, Iași : Cronica, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 23.

Baciu, Ștefan

289. Călinescu, George. Alte orientări. Poeți provinciali și tineri. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 424.
290. Soviany, Octavian. Un mare poet al spațiului. [Ștefan Baciu, *Radiografia cuvântului "dor"*, Brașov : Aldus, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 168-173.

Baconsky, A. E.

291. Doinaș, Ștefan Augustin. A. E. Baconsky - fervoare și intransigență. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 486-491.
292. Grigurcu, Gheorghe. A. E. Baconsky între realitate și mit. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 57-63.
293. Poantă, Petru. Baconsky, A. E. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 16-21.
294. Selejan, Ana. Dicționar de poezie. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre A. E. Baconsky, semnate de Radu Popescu și Radu Enescu]. București : Cartea Românească, 1999, p. 130-139.

295. Vlad, Ion. Proza lui A. E. Baconsky. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 20-205.
296. Cămpan, Diana. A. E. Baconsky - Redescifrând dedublarea modelelor. *Steaua*, 50, nr. 11-12, 1999, p. 7-8.
297. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
298. Crețu, Bogdan. O distopie românească: *Biserica neagră*, de A. E. Baconsky. *Analele Științifice ale Universității "Al. I. Cuza" din Iași. Literatură*, 45-58, 1999-2001, p. 125-137.
299. Epistolar II. [scrisori adresate poetului Geo Dumitrescu de Miron Radu Paraschivescu, A. E. Baconsky, Aurel Rău]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 8-12.
300. Măluț, Mircea. A. E. Baconsky pe drumul Damascului estetic. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 7-11.
301. Munteanu, George. "Steaua" și cei patru. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 18.

Bacovia, Gabriel

302. Dănilă, Ioan. Gabriel Bacovia. [In memoriam]. *Ateneu*, 36, nr. 2, 1999, p. 10.

Bacovia, George

303. Călin, Constantin. În: Constantin Călin. *Dosarul Bacovia*. Bacău : Agora, 1999, p. 484.
304. Călinescu, George. Simboliștii. G. V. Bacovia. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 299-304.
305. Doinaș, Ștefan Augustin. Structura poetică bacoviană. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 249-257.
306. Haineș, Ion. George Bacovia (1881-1957). În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 124-140.
307. Lefter, Ion Bogdan. Prefață. În: Radu Petrescu. *G. Bacovia*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 3-19.
308. Petrescu, Radu. *G. Bacovia*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 95.
309. Popescu, Florentin. "Poeții au mai puțină fantezie decât criticii!" zicea Bacovia. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 59-61.
310. Vizirescu, Pan M. George Bacovia. În: Pan M. Vizirescu. *Coloane care cresc neconținut. Portrete eseistice*. Iași : Timpul, 1999, p. 155-163.
311. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
312. Christî, Aura. Tragicul Bacovia. *Contemp.*, 9, nr. 3, 1999, p. 11.
313. Ciocârlie, Livius. Scenarii poetice ale regresiei. *Caiete critice*, nr. 6-7, 1999, p. 42-46.
314. Hanganu, Laurențiu. Bacovia: "Memoria" ecoului. *Viața rom.*, 94, nr. 12, 1999, p. 53-59.
315. Marcian, Marcel. Relația cu Kraus Smil. *Contemp.*, 9, nr. 15, 1999, p. 10.
316. Paleologu, Alexandru. Provocațiuni. Bacovia. *Viața rom.*, 94, nr. 7, 1999, p. 25.
317. Petraș, Irina. George Bacovia: "Sunt singur și mă duc un gând". *Contemp.*, 9, nr. 41, 1999, p. 5.
318. Petrescu, Radu. Bacovia. [primul capitol din teza de licență a lui Radu Petrescu]. *Familia*, 35, nr. 7-8,

1999, p. 127-134.

319. Roșioru, Ion. Zvonul tăcerii. [Daniel Dimitriu, *Bacovia după Bacovia*, Iași : Junimea, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 3, 1999, p. 7.
320. Roșioru, Ion. Zvonul tăcerii. [Daniel Dimitriu, *Bacovia după Bacovia*, Iași : Junimea, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 44.
321. Vizirescu, Pan M. G. Bacovia. *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 30-31.

Baghiu, Vasile

322. Diaconu, Mircea A. Vasile Baghiu. Bovarism și alienare. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 191-196.
323. Boldea, Iulian. Realitate și utopie. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 3, 1999, p. 11.
324. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
325. Diaconu, Mircea A. Vasile Baghiu, bovarism și alienare. [Vasile Baghiu, *Maniera*, Constanța : Pontica, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 24.
326. Simuț, Ion. "Himerismul nu are nici o legătură cu onirismul, deoarece nu cultivă fantasticul, ambiguitatea sau ludicul". [Interviu. V, Baghiu răspunde la întrebarea lui Ion Simuț : "S-ar putea face o conexiune între onirismul dimovian și himerismul pe care îl promovezi teoretic și practic într-un manifest și în propria poezie?"]. *Familia*, 35, nr. 3, 1999, p. 109-110.

Baghiu, Vasile Gh.

327. Ploscaru, Dorin. Memoriile de război ca scenariu de film. [Vasile, Gh. Baghiu, *Prizonier în URSS*, Botoșani; Axa, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 78-79.

Baicu, Petre

328. Ivăncescu, Ruxandra. Arta de a trăi, arta de a povesti. În: Ruxandra Ivăncescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. [Petre Baicu, *Povestiri din închisori și lagăre*, Oradea : Biblioteca revistei Familia, 1995]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 86-89.

Bala, Ion

329. Pintescu, Alexandru. Ion Bala. [Rubrica *Caleidoscop* : Ion Bala, *Sinele și alte nopți*, Arad : Gutenberg, 1998]. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 10.

Balaci, Pașcu

330. Moldovan, Ioan. Din cărțile locului. [Pașcu Balaci, *Poeme*, Oradea : Abadaba, 1999]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 53-54.

Balaj, Veronica

331. Zăgreanu, Ion Radu. Veronica Balaj. *Ritualuri de scrib*. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. [Timișoara : Excelsior, 1999]. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 154-155.
332. Bădărău, George. Cafeneaua anticarului. [Rubrica *Panoramic editorial*. Veronica Balaj, *Cafeneaua anticarului*, București : Editura Vinea, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 41.
333. Ca scriitor ați prefera să fiți negat sau ignorat de către criticul Nicolae Manolescu? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 10.
334. Voinescu, Radu. Izotopia poemului. [Veronica Balaj, *Cafeneaua anticarului*, București : Vinea, 1999]. *Luceafărul*, nr. 34, 1999, p. 11.

Balca, Nicolae

335. Diaconu, Marin. Nicolae Balca. Un filosof printre teologi. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 123-129.

Balmuș, C.

336. Călinescu, George. Alte orientări. Traducători. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 426.

Balotă, Nicolae

337. Balotă, Nicolae. Prolegomene la "Omul disponibil". În: Ion Zubașcu. *Omul disponibil. Epopee provincială*. [Postfață de Nicolae Balotă]. Botoșani : AXA, 1999, p. 106.
338. George, Alexandru. În infernul unei epoci. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizui*. București : Cartea Românească, 1999, p. 297-311.
339. Balotă, Nicolae. O realitate într-o altă realitate. *Contemp.*, 9, nr. 1, 1999, p. 8-9.
340. Bălu, Ion. Caietul albastru. [Nicolae Balotă, *Caietul albastru*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 9, 1999, p. 10.
341. Braga, Corin. Cele două chemări: *homo universalis* și *sanctus*. [Nicolae Balotă, *Caietul albastru. Timp mort 1954-1955; Remember 1991-1998*, vol. I-II, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 2, 1999, p. 6-8.
342. Chirilă, Dumitru. O convorbire în fapt de seară între Dumitru Chirilă și Nicolae Balotă. [Interviu]. *Familia*, 35, nr. 4, 1999, p. 71-85.
343. Coroamă Stanca, Sorana. Despre tot ceea ce iubim. *Familia*, 35, nr. 4, 1999, p. 64-65.
344. Curticăpeanu, Doina. Ordinul verbului. [Nicolae Balotă, *Opera lui Tudor Arghezi*, București : Editura Eminescu, 1997]. *Familia*, 35, nr. 4, 1999, p. 66-68.
345. Doinaș, Ștefan Augustin. Cărturarul marginalizat. *Familia*, 35, nr. 4, 1999, p. 45-47.
346. George, Alexandru. În infernul unei epoci. *Luceafărul*, nr. 6, 1999, p. 7.
347. George, Alexandru. Mici însemnări de oarecare importanță (III). *Luceafărul*, nr. 8, 1999, p. 7.
348. Grigurcu, Gheorghe. Cel mai învățat dintre români. *Familia*, 35, nr. 4, 1999, p. 48-51.
349. Grigurcu, Gheorghe. Nicolae Balotă între divin și demonic. *Viața rom.*, 94, nr. 8-9, 1999, p. 166-171.
350. Modoranu, Gina. Un veac de literatură. [Nicolae Balotă, *Romanul românesc în secolul XX*, București : Viitorul românesc, 1997]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 22.
351. Ornea, Zigu. Un jurnal tulburător. [Nicolae Balotă, *Caietul albastru. Timp mort 1954-1955. Remember 1991-1998*, 2 vol., București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 18, 1999, p. 9.
352. Pavel, Laura. Un silogism pentru caietul albastru. [Nicolae Balotă, *Caietul albastru*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 25, 1999, p. 8-9.
353. Pele, Ioana. Cuvânt de cititor. [Nicolae Balotă, *Calea, Adevărul și Viața*, București : Editura Eminescu, 1995]. *Familia*, 35, nr. 4, 1999, p. 69-70.
354. Petreu, Marta. Omul cu caietul albastru. [Nicolae Balotă, *Caietul albastru. Timp mort 1954-1955; Remember 1991-1998*, vol. I-II, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Apostrof*, 10,

nr. 2, 1999, p. 3-5.

355. Pop, Ion. Timp viu în timpul mort. [Nicolae Balotă, *Caietul albastru*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 57-58.
356. Popescu, Adrian. Un jurnal paradigmatic. [Nicolae Balotă, *Caietul albastru*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 61.
357. Regman, Cornel. Aforisme și portrete în "Caietul albastru". [Nicolae Balotă, *Caietul albastru*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *J. lit.*, 10, nr. 7-10, 1999, p. 3.
358. Ștefănescu, Alex. Un umanist își contemplă viața. [Nicolae Balotă, *Caietul albastru*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 4, 1999, p. 4.
359. Ungureanu, Cornel. Arhivele regăsite. [Nicolae Balotă, *Caietul albastru*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998, 2 vol.]. *Orizont*, 11, nr. 4, 1999, p. 2.

Baltazar, Camil

360. Călinescu, George. Moderniștii. Camil Baltazar. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 365-367.
361. Selejan, Ana. Dicționar de proză (1957-1958). În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, p. 312-313.

Balázs Imre József

362. Balogh József. Insectarul elevului. [*Ismét másnap (Iarăși mâine)*, Târgu Mureș : Mentor, 1998]. *Luceafărul*, nr. 23, 1999, p. 21.

Banciu, Axente BCU Cluj / Central University Library Cluj

363. Savin, Nicolae. Evocări. [Axente Banciu, *Vălul amintirilor*, prefață, note și glosar de Stelian Mândruț și Adrian Andrei Rusu, Cluj : Presa Universitară Clujeană, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 73.

Banciu, Carmen Francesca

364. Vlasie, Călin. Banciu, Carmen Francesca. În: *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. [scurtă notă biografică]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 22.

Banciu, Paul Eugen

365. Croitoru, Dan. Romanul arhivistului post-decembrist. [Paul Eugen Banciu, *Remora (Jucătorul)*, Timișoara : Augusta, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 5, 1999, p. 10.
366. Gafton, Ioana. (Re)facerea Lumii. [Paul Eugen Banciu, *Remora (Jucătorul)*, Timișoara : Augusta, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 2, 1999, p. 9.
367. Șerban, Robert. "Pentru mine creația nu este un refugiu, e un scop". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 26, 1999, p. 12-13.

Banea, Gheorghe

368. Durnea, Victor. O carte cu destin nedrept: "Zile de Lazaret" de G. Banea. În: Victor Durnea. *Orizonturi regăsite*. Iași : Junimea, 1999, p. 186-199.

Banța, Vilia

369. Machidon, Ion. Vilia Banța. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 15-16.

Banu, Georges

370. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 30.

Banuș, Maria

371. Călinescu, George. Alte orientări. Literatura feminină: Maria Banuș, Reymonde Han, Igena Floru, Georgeta Mircea Cancicov. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 418-419.
372. Grigurcu, Gheorghe. Maria Banuș în fața timpului. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 70-73.
373. Selejan, Ana. Dicționar de poezie. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre M. Banuș, semnate de Radu Popescu și Paul Georgescu]. București : Cartea Românească, 1999, p. 140-145.
374. George, Alexandru. Unii au suferit mai rău - alții mai bine (II). *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 475, 1999, p. 6.
375. Iliescu, Elvira. Cimitirul elefanților bolșevici. *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 28, 30.
376. Marcată de tragedii. [Din *Dicționarul Scriitorilor Români*]. *Luceafărul*, nr. 29, 1999, p. 10.
377. Ștefănescu, Alex. Maria Banuș. [Maria Banuș, *Țara fetelor*]. *Rom. lit.*, 32, nr. 31, 1999, p. 4.

Barabás László

378. Szabó A. Töhötöm. Számos esztendőк számos szokásai. [Barabás László, Forog az esztendő kereke, Mentor-Custos, Marosvásárhely, 1998]. *Látó*, 10, nr. 2, 1999, p. 111-112.

Barac, Andrei

379. Roșioru, Ion. Incursiuni metafizice. [Andrei Barac, *Cu toată ființa, spre altundeva*, Chișinău : Cartier, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 9, 1999, p. 6.

Barac, Ion

380. Călinescu, George. "Clasicii" întârziați. Vasile Aaron și Ion Barac. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 49-52.

Barbu, Constantin

381. Alui Gheorghe, Adrian. E vremea ca Dumnezeu să adune apa mării într-un bob de sare". [Constantin Barbu, *Divina tragedie*, Craiova : Dionysos, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 19.
382. Cubleşan, Constantin. Opera esențială. [Emil Cioran, *Budha ar putea fi gelos?*, prefată, editare Constantin Barbu, Craiova : Dionysos, [f. a.]]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 8-11.

Barbu, Eugen

383. George, Alexandru. Duelul cu toată lumea. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 288-291.
384. Grigurcu, Gheorghe. Cazul Eugen Barbu. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 176-184.
385. Grigurcu, Gheorghe. Un trubadur al dictaturii. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 172-175.

386. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1975. Eugen Barbu & Co. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 210-214.
387. Popescu, Florentin. Plagiate mai mult sau mai puțin celebre ale contemporanilor noștri. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 234-248.
388. Selejan, Ana. Dicționar de proză (1957-1958). În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre Eugen Barbu semnate de Radu Popescu, Mircea Tomuș și Ov. S. Crohmălniceanu]. București : Cartea Românească, 1999, p. 256-260.
389. Vlad, Ion. Spectacolul textului narativ. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 205-211.
390. Bomher, Noemi. Retorica gestului în literatura română. Corpul sfâșiat. [Eugen Barbu, *Princepele*]. *Analele Științifice ale Universității "Al. I. Cuza" din Iași. Literatură*, 45-58, 1999-2001, p. 117-123.
391. George, Alexandru. Unii au suferit mai rău - alții mai bine. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 474, 1999, p. 6.

Barbu, Ion

392. Boerescu, Dan Silviu. Centenar Ion Barbu / Pierre Ménard (... Într-o slavă stătătoare). În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 8-11.
393. În: Mihai Botez. *În oglinzi paralele. Însemnări despre Ion Barbu*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 156.
394. Călinescu, George. Dadaști, suprarealiști, ermetici. Ion Barbu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 396-399.
395. Doinaș, Ștefan Augustin. Omagiu lui Ion Barbu. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poezii români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 264-266.
396. Doinaș, Ștefan Augustin. Poezii români și folclorul. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poezii români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 226-227.
397. Haineș, Ion. Ion Barbu (1895-1961). În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 10-0123.
398. Hrimiuc-Toporaș, Gheorghe. "Paralel romantic": Mihai Eminescu și Ion Barbu. Ecouri ale revoluției titanice. În: Gheorghe Hrimiuc-Toporaș. *Atelier de istorie literară*. Iași : Junimea, 1999, p. 11-24.
399. Miron, Susana; Roșca, Elisabeta. Ion Barbu. În: Susana Miron; Elisabeta Roșca. *Înnoitorii liricii românești*. București : All, 1999, p. 77-118.
400. Popescu, Florentin. Mirajul cafenelei literare. Localuri, oameni, întâmplări. Casa Capșa. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 290-291.
401. Popescu, Florentin. O iubire imposibilă: Ion Barbu - Hortensia Papadat-Bengescu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 148-151.
402. Rău, Aurel. Comuniune Ion Barbu. În: Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p. 214-221.
403. Vuia, Ovidiu. Fântâna lui Narcis și hermetismul lui Ion Barbu. În: Ovidiu Vuia. *În grădinile lui Apolo*. Vol. II. Râmnicu Vâlcea : Almarom, 1999, p. 310-314.
404. Vuia, Ovidiu. Oul dogmatic de Ion Barbu. În: Ovidiu Vuia. *În grădinile lui Apolo*. Vol. II. Râmnicu Vâlcea : Almarom, 1999, p. 315-322.

405. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
406. Crețu, Stănuța. Ion Barbu, figuri ale operei: înălțarea. *Analele Științifice ale Universității "Al. I. Cuza" din Iași. Literatură*, 45-58, 1999-2001, p. 67-80.
407. Grăsoiu, Liviu. Încă se poate. [Ion Barbu, *Opere*, București : Univers Enciclopedic, 2-]. *Luceafărul*, nr. 43, 1999, p. 16.
408. Popa, George. Devenirea ciclică a liricii lui Ion Barbu. [Fragment din capitolul *Structuri zalmoxice* din lucrarea *Repere în spiritualitatea românească*, în curs de apariție la editura Cugetarea]. *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 17-18.

Barbu, Marin

409. Voncu, Răzvan. Farmecul sobru al unei antologii echilibrate. [*Învingătorul lui Napoleon* : antologie de proză scurtă, Craiova : Spirit Românesc, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 23, 1999, p. 6.

Barbu Stoian, Filoteea

410. Machidon, Ion. Filoteea Barbu Stoian. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 132-133.

Barbu, Vasile

411. Mamulea, Mona. Vasile Barbu. *Continente cu dragoste*. [Drobeta Turnu Severin : Lumina]. *Astra - ATLR*, nr. 8(12), 1999, p. 84.

Barbu, Victor

412. Dorian, Gellu. Minus - Victor Barbu. [Victor Barbu, *Noapte din abundență*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 30.

Barcaroiu, Constantin

413. Antonescu, Nae. Constantin Barcaroiu (1895-1974). [Rubrica *Poeți uitați*]. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 25.

Bardan, Vasile

414. Machidon, Ion. Vasile Bardan. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 17-19.
415. Cristea-Enache, Daniel. O pasiune pură. [Vasile Bardan, *Poezia după Auschwitz*, București : Fiat Lux, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 455, 1999, p. 7.

Barna, Adriana

416. Grigurcu, Gheorghe. Retragere și expansiune. [Adriana Barna, *Manual de supraviețuire*, București : Albatros, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 29, 1999, p. 5.

Baronzi, G.

417. Călinescu, George. Poeți minori. G. Baronzi. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 144-145.

Bart, Jean

418. Călinescu, George. Teoria specificului național. Jean Bart. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. [Numele adevărat al lui Jean Bart este Eugeniu P. Botez]. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 272-274.

Basarab, Neogoe

419. Călinescu, George. Elocvența: Neogoe, Varlaam, Antim Ivireanul. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 21-23.

Bassarabescu, I. A.

420. Călinescu, George. Micul romantism. I. A. Bassarabescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 231-232.

Bastovoi, Ștefan

421. Bădărău, George. Scriitori basarabeni. [Ștefan Bastovoi, *Cartea războiului*, Timișoara : Marineasa, 1997]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 41.

Baumgarten, Alexander

422. Poantă, Petru. Baumgarten, Alexander. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 21-22.

Băcilă, Iosif

423. Deleanu, Marcu Mihail. Literați și publiciști. Băcilă Iosif. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 165.

Băciuț, Nicolae

424. Milea, Ioan. Agonia textului. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 152-154.

Bădescu, Horia

425. Poantă, Petru. Bădescu, Horia. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 23-27.

Bădicel, Adriana Constanța

426. Machidon, Ion. Adriana Constanța Bădicel. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 16-17.

Bădiliță, Cristian

427. Platon, Mircea. Sacru și melancolie. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 18.
428. Recitiri. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 3, 1999, p. 10.
429. Stanca, Dan. Credință, libertate și limită. [Cristian Bădiliță, *Cartea micilor erezii*, Satu Mare : 1999]. *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 3.
430. Ștefănescu, Alex. Poet român, afirmat la sfârșitul secolului XX. [Cristian Bădiliță, *Cartea micilor erezii*. Satu Mare : Solștițiu; Decalog, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 33, 1999, p. 4.

Băețan, Alexandru

431. Poantă, Petru. Băețan, Alexandru. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 27.

Băiculescu, Alexandru

432. Antonescu, Nae. Alexandru Băiculescu (1913-1942). [Rubrica *Poeți uitați*]. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 25.

Băieșu, Ion

433. Popescu, Florentin. Horia Lovinescu, Titus Popovici și alți "pescari serioși" surclasăți spectaculos de Ion Băieșu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 116.

Băileșteanu, Fănuș

434. Bălu, Ion. O monografie despre Marin Sorescu. [Fănuș Băileșteanu, *Marin Sorescu - studiu monografic*, București : Steaua Procion, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 6.
435. Bărbulescu, Simion. Din perspectiva "descifrării indescifrabilului". [Fănuș Băileșteanu, *Marin Sorescu, studiu monografic*, București : Procion, 1998]. *Luceafărul*, nr. 6, 1999, p. 11.
436. Grigurcu, Gheorghe. Cazul Sadoveanu. [Rubrica *Polemos* - în replică la un articol de Fănuș Băileșteanu din revista *Mozaic*, nr. 2/1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 14-15.

Băileșteanu, Jean

437. Nedelcea, Tudor. De la Poiana lui Iocan la Valea Desnățuiului. În: Jean Băileșteanu. *Sfântul drac sau judecata de... acum*. [Prefață de Tudor Nedelcea]. Craiova : M. J. M., 1999, p. I-IX.
438. Dumitrache, Constantin. Plăcerea vorbei. *Luceafărul*, nr. 34, 1999, p. 4.

Bălăcescu, C.

439. Călinescu, George. Antibonjuriștii. C. Bălăcescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 95-96.

Bălăiță, George

440. Cristea, Tudor. Primul metaroman românesc. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 112-117.
441. Adam, Sergiu. Pagini dintr-un jurnal posibil. *Familia*, 35, nr. 5, 1999, p. 63.
442. Buciu, Marian Victor. Punctul de vedere. Cum a supraviețuit *Lumea în două zile*. [George Bălăiță, *Lumea în două zile*, București : Editura Eminescu, 1976]. *Familia*, 35, nr. 5, 1999, p. 70-73.
443. C. S. Ușa cenzurii. Patru personaje în apărarea unui autor. [*Palladion* de George Bălăiță]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 456, 1999, p. 8-10.
444. Grigurcu, Gheorghe. Opiniile unui ucenic ascultător. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 9.
445. Moraru, Cornel. O metafizică a vieții. *Familia*, 35, nr. 5, 1999, p. 45-51.
446. Simuț, Ion. George Bălăiță: "Fără harul de a gândi pe cont propriu lumi imaginare, care includ dar depășesc cotidianul, te duci numai la vale, nu urci nicăieri". [Interviu]. *Familia*, 35, nr. 5, 1999, p. 76-88.
447. Simuț, Ion. "Se poate glumi numai până în proximitatea morții". [Ioan Groșan răspunde la întrebarea lui I. Simuț : «Se poate intui o similitudine între narațiunile din *Lumea în două zile* și *Marea amărăciune* din volumul tău *Caravana cinematografică*, pe fondul unei întrebări cu o subtilă miză epică : "Până unde se poate glumi?"»]. *Familia*, 35, nr. 5, 1999, p. 74-75.
448. Uricaru, Eugen. Puterea de invenție. *Familia*, 35, nr. 5, 1999, p. 43-44.

Băncilă, Vasile

449. Stanomir, Ioan. Biografie și istorie: Vasile Băncilă. [*Manuscr. din 3/4 1998 dedicat lui Vasile Băncilă*]. *Luceafărul*, nr. 19, 1999, p. 5.

Bănescu, Florin

450. Rachieru, Adrian Dinu. Un "povestăș": Florin Bănescu. [Florin Bănescu, *Despre arta burlanieră și alte povestiri*, Arad : Viața Arădeană, 1997]. *Luceafărul*, nr. 14, 1999, p. 4.

Bănulescu, Daniel

451. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Daniel Bănulescu. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul scriitorului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 214.
452. Boerescu, Dan Silviu. Cele câteva șanse ale literaturii române. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Daniel Bănulescu, *Cei șapte regi ai orașului București*, București : Nemira, 1998]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 81-83.
453. Boerescu, Dan Silviu. Viața, moartea și violul. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 22-24.
454. Mincu, Marin. O mare frumusețe îngândurată. *Contemp.*, 9, nr. 6, 1999, p. 6.
455. Mincu, Marin. Un discurs amoros: Daniel Bănulescu. *Contemp.*, 9, nr. 5, 1999, p. 11.
456. Regman, Cornel. Un roman în șapte povestiri și-un poem. [Daniel Bănulescu, *Cei șapte regi ai orașului București*, București : Nemira, 1998]. *J. lit.*, 10, nr. 1-2, 1999, p. 3.

Bănulescu, Ștefan

457. Boerescu, Dan Silviu. Tărâmul unei morți pulverizate în vrajă. În: Ștefan Bănulescu. *Cartea de la Metopolis*. București : Allfa, 1999, p. V-VIII.
458. Geambașu, Constantin. Viziunea mitologică asupra lumii. Ștefan Bănulescu - degradarea mitului. În: Constantin Geambașu. *Ipōstaze lirice și narative. Incursiuni critice în literaturile bulgară, polonă și română*. București : Medro, 1999, p. 109-121.
459. Părvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1976. Cuvântul. Ștefan Bănulescu. În: Ioana Părvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 210-214.
460. Bârna, Nicolae. Cerneală și nisip. *Familia*, 35, nr. 9, 1999, p. 68-75.
461. Boldea, Iulian. Realism și reprezentare fantastică. *Familia*, 35, nr. 9, 1999, p. 77-80.
462. Buciu, Marian Victor. Măștile onto-retoricului în *Mistreții erau blânzi*. *Familia*, 35, nr. 9, 1999, p. 81-87.
463. Cristea-Enache, Daniel. Forță, finețe și încă ceva. [Ștefan Bănulescu, *Elegii la sfârșit de secol*, București : ALLFA, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 468, 1999, p. 13.
464. Damian, S. Opera lacomă. *Rom. lit.*, 32, nr. 19, 1999, p. 12-13, 18.
465. Dobre, Gheorghe. Ștefan Bănulescu și dicomesienii săi. *Tomis*, 4, nr. 10, 1999, p. 4.
466. Ioanide, Al. Editura Allfa. [Ștefan Bănulescu, *Cartea de la Metopolis*, București : Allfa, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 25, 1999, p. 15.
467. Lector. Editura Alfa '99. [Ștefan Bănulescu, *Elegii la sfârșit de secol*, București : Allfa, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 7.
468. Pocovnicu, Daniel-Ștefan. Exerciții de lumină interioară. [Ștefan Bănulescu, *Elegii la sfârșit de secol*, București : Alfa, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 20.
469. Prelipceanu, Nicolae. Jurnalul lui Ștefan Bănulescu. *Familia*, 35, nr. 9, 1999, p. 65.

470. Simuț, Ion. Bibliografie critică. *Familia*, 35, nr. 9, 1999, p. 88-89.
471. Stanomir, Ioan. Scrisori din iernile secolului. [Ștefan Bănuțescu, *Elegii la sfârșit de secol*, București : Allfa, 1999]. *Luceafărul*, nr. 11, 1999, p. 5.

Bărbulescu, Marta

472. Roșioru, Ion. Panoramic editorial: Jurnal incomod. [Marta Bărbulescu, *Jurnal incomod*, Pitești : Carminis, 1997]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 40.
473. Stănică, Mihai. Poetul are chipul nefericirii. [Marta Bărbulescu, *Totul pentru mai târziu*, Pitești : Carminis, 1999]. *Luceafărul*, nr. 38, 1999, p. 16.

Bărbulescu, Radu

474. Marin, Ileana. Statu quo. [Radu Bărbulescu, *Statu-Quo*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 11, 1999, p. 6.

Bărgăuanu, G.

475. Călinescu, George. Moderniștii. G. Bărgăuanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 369-370.

Bărnuțiu, Simion

476. Itu, Ion. Generația 2000. *Astra - ATLR*, nr. 9(13), 1999, p. 44-47.

Bărsescu Alexandru

477. Deleanu, Marcu Mihail. Bărsescu Alexandru. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. [Notă biografică urmată de lista lucrărilor științifice publicate sau în manuscris]. Reșița : Timpul, 1999, p. 52-54.

Băgulescu, Gheorghe

478. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scritori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 24.

Bâja, Ileana

479. Țuglea, Mircea. Căntece de leagăn pentru adulți. [Ileana Bâja, *Gâtul păsării-mâna mea dreaptă*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 4, 1999, p. 7.

Bărgău, Valeriu

480. Bardan, Vasile. Poezia ca un jurnal despre sine. [Valeriu Bărgău, *Sfârșitul lumii*, Deva : Călăuza, 1992; Valeriu Bărgău, *Apocalipsa după Valeriu*, Timișoara. Helicon, 1996]. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 181-182.

Bârna, Nicolae

481. Buciu, Marian Victor. O introducere în opera lui D. Țepeneag. [Nicolae Bârna, *Țepeneag : introducere într-o lume de hârtie*, București : Albatros, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 41, 1999, p. 7.

Bârna, Vlaicu

482. Cristea-Enache, Daniel. O altă respirație. [Vlaicu Bârna, *Între Capșa și Corso*, București : Albatros, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 477, 1999, p. 5.
483. Datcu, Iordan. Tot despre "între Capșa și Corso", însă altfel. [Vlaicu Bârna, *Între Capșa și Corso*]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 479, 1999, p. 4.

484. Manu, Emil. Despărțirea de Vlaicu Bârna. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 462, 1999, p. 5.
485. Mihăilescu, Florin. O lume care a fost. [Vlaicu Bârna, *Între Capșa și Corso*, București : Albatros, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 40-41.
486. Ornea, Zigu. Memorialistică savuroasă și instructivă. [Vlaicu Bârna, *Între Capșa și Corso*, București : Albatros, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 11, 1999, p. 9.
487. Rău, Aurel. Drum spre Ardeal. [In memoriam]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 40.
488. Săndulescu, Alexandru. Între Capșa și Corso. [Vlaicu Bârna, *Între Capșa și Corso*, București : Albatros, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 476, 1999, p. 12.

Bâtcă, Maria

489. Horșia, Olga. Recenzii. [Maria Bâtcă, *Dimensiunile spirituale ale Basarabiei. Studii etnologice*, București : Fundația Culturală "Libra", 1998]. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 2-3, 1999, p. 262-263.

Bejan, Crăciun

490. Tudurachi, Adrian. Forma și eul. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 111.

Belciu, Maya

491. Drăghici, Georgeta. Destin amânat. [Maya Belciu, *Vin americanii?... destin amânat*, București : Cartea Românească, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 15, 1999, p. 6.

Beldeanu, Ion

492. Bădărău, George. Împrospătarea formelor narative. [Rubrica *Panoramic editorial*. Ion Beldeanu, *O dimineață pentru fiecare*, Suceava : Cuvântul nostru, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 41.
493. Dram, Constantin. Situații și tipologii. [Ion Beldeanu, *O dimineață pentru fiecare*, Suceava : Cuvântul nostru, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 23.
494. Holban, Ioan. Melodrame suspendate. [Ion Beldeanu, *O dimineață pentru fiecare*, Suceava : Cuvântul nostru, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 9, 1999, p. 10.
495. Podaru, Aurel. Ion Beldeanu. *O dimineață pentru fiecare*. [Suceava : Cuvântul nostru, 1998]. *Minerva*, 10, nr. 81-82, 1999, p. 12.

Beldeanu, Oliviu

496. Florescu, Nicolae. "Noi, cei din pădure!". *J. lit.*, 10, nr. 21-24, 1999, p. 13.

Beldiceanu, Nicolae

497. Călinescu, George. Arta cu tendință. Epigonii lui Eminescu. N. Beldiceanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 215.
498. Popescu, Florentin. Nicolae Beldiceanu, arheolog. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 210-212.

Beldie, Constantin

499. Faifer, Florin. Necruțătorul. [Rubrica *Pluta de naufragiu*]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 20.

Belei, Aurelius

500. Badea Gheracostea, Cătălin. Debutul ratat al lui Aurelius Belei. [Aurelius Belei, *Technoficțiuni* [schite, povestiri], București : Tritonic, 1998]. *Astra*, nr. 1, 1999, p. 85.

Beligan, Anamaria

501. Gheo, Radu Pavel. Farmecul imperialist al poveștii. [Anamaria Beligan, *Inca un minut cu Monica Vitti*, Iași : Polirom, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 21, 1999, p. 6.
502. Marcu, Luminița. Cealaltă Arkadia. [Anamaria Beligan, *Scrisori către Monalisa*, Iași : Polirom, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 46, 1999, p. 6.
503. Voinescu, Radu. Despre zidul Berlinului și despre alte simboluri. [Anamaria Beligan, *Scrisori către Monalisa*, Iași : Polirom, 1999]. *Luceașărul*, nr. 42, 1999, p. 11.

Bellu, Nicolae

504. Morar, Vasile. Există o etică în opera lui Constantin Noica? *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 494, 1999, p. 8-9.

Benador, Ury

505. Călinescu, George. Romancierii. Ury Benador. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 342.
506. Breban, Nicolae. Ury Benador - poetul. *Viața rom.*, 94, nr. 12, 1999, p. 31.
507. Durbacă, Valentina. Ury Benador. Un scriitor evreu al literaturii române. *Dacia lit.*, 10, nr. 35, 1999, p. 13-14.
508. Zalis, Henri. Sondarera abisului. *Rom. lit.*, 32, nr. 35, 1999, p. 11.

Benche, Ioan

509. Poantă, Petru. Benche, Ioan. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 27-28.

Benedek Elek

510. Bogdán László. Benedek Elek levelei. *A Hét*, 30, 1999, p. 9.

Benedek Jolán

511. Boerescu, Dan Silviu. Dantelăreasa. Ediție autohtonizată. O simplă tăietură, pe care poa' s-o facă și ginecologul. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Jolán Benedek, *Suflețelul Iustinei*, București : Nemira, 1996]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 106-110.

Benedek Sz. István

512. Agoston Hugó. Két - vagy több? - könyvről. [Sz. Benedek István, *Könyvek és álmok nyomában*, Mentor kiadó, Marosvásárhely, 1998]. *A Hét*, 30, 1999, p. 9.

Beniuc, Mihai

513. Adam, Ioan. Erosul îndurerat. În: Mihai Beniuc. *Ultima scrisoare de dragoste*. București : Editura Grai și suflet - Cultura națională, 1999, p. V- XVII.
514. Călinescu, George. Alte orientări. Poeți provinciali și tineri. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 421-425.
515. Cristoiu, Ion. Un deșert care merită a fi străbătut pentru comorile sale inestimabile. În: Mihai Beniuc. *Sub patru dictaturi. Memorii (194-01975)*. [Ediție îngrijită de Ion Cristoiu și Mircea Suci. Prefață de Ion Cristoiu]. București : Editura "Ion Cristoiu" S. A., 1999, p. 9-26.
516. Grigurcu, Gheorghe. Mihai Beniuc, un anticomunist? În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*.

București : Nemira, 1999, p. 68-69.

517. Haineș, Ion. Alți poeți. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 164-165.
518. Selejan, Ana. Dicționar de poezie. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre M. Beniuc, semnate de Radu Popescu, Perpessicius și Mihai Petroveanu]. București : Cartea Românească, 1999, p. 145-149.
519. Adam, Ioan. Jurnalul unei deziluzii. [Mihai Beniuc, *Cîntece și descîntece de pierzanie*, București : Eminescu, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 466, 1999, p. 11.
520. Caranica, Nicu. Iar Mihai Beniuc. *Steaua*, 50, nr. 11-12, 1999, p. 6-7.
521. Coroiu, Constantin. Eminescu, izgonit din Piața Romană. [Mihai Beniuc, *Sub patru dictaturi*, București : Ion Cristoiu, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 494, 1999, p. 12.
522. Cristoiu, Ion. "Unul din marii noștri poeți naționaliști". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 489, 1999, p. 8.
523. Păunescu, Adrian. "Un mare poet care a făcut eforturi să se micșoreze. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 489, 1999, p.9.
524. Pintescu, Alexandru. Mihai Beniuc. [Rubrica *Caleidoscop*]. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 10.
525. Ștefănescu, Alex. Sub dictatura prostului-gust. [Mihai Beniuc, *Sub patru dictaturi (194-01975)*, București : Ion Cristoiu, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 43, 1999, p. 4.
526. Țoiu, Constantin. Amintirea unui poet uitat. *Rom. lit.*, 32, nr. 6, 1999, p. 18.
527. Țugui, Pavel. "O blasfemie de neiertat". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 495, 1999, p. 8.

Berciu, Ștefan

528. Faifer, Florin. Ștefan Berciu, dramaturg (file de dicționar). *Cronica*, 33, nr. 12, 1999, p. 12.

Berdan, Lucia

529. Ursache, Petru. Romanul comunitar. [Rubrica *Cartea de etnologie*. Lucia Berdan, *Fețele destinului*, Iași : Editura Universității "Al. I. Cuza", 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 14.

Bergel, Hans

530. Malea Stroe, Mihaela. Hans Bergel. *Când vin vulturii*. [București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Astra*, nr. 4, 1999, p. 52-53.

Bernea, Ernest

531. Datcu, Iordan. Ernest Bernea și tanatologie populară. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 476, 1999, p. 13.

Bernstein, Isaac

532. I. B. Isaac Bernstein, fost Costică Brădățan. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 2, 1999, p. 15.

Beșleagă, Vladimir

533. Bărbulescu, Simion. Vladimir Beșleagă - un mare povestitor. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 21.

Bettisch, Johannes

534. Deleanu, Marcu Mihail. Bettisch Ioan. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. [Notă biografică urmată de lista lucrărilor științifice publicate sau în manuscris]. Reșița : Timpul, 1999, p. 54-61.

Beuran, Grigore

535. Irimie, Negoită. Grigore Beuran. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 24.

Biberi, Ion

536. Călinescu, George. Noua generație. Alți scriitori tineri. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 437-438.
537. Hrimiuc-Toporaș, Gheorghe. Ion Biberi. În: Gheorghe Hrimiuc-Toporaș. *Atelier de istorie literară*. Iași : Junimea, 1999, p. 255-290.

Bibescu, Martha

538. Goma, Paul. Martha Bibescu. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 53-60.
539. Negoitescu, Ion. Despre Martha Bibescu. În: Ion Negoitescu. *Însemnările unui cosmopolit*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 112-115.
540. Binder, Rodica. Scriitorul german și prințesa română. *Rom. lit.*, 32, nr. 4, 1999, p. 22.
541. Chirică, Ioan. Cititorul indignat. [Martha Bibescu, *La bal cu Marcel Proust*, traducere de Florica Grecescu, București : Odeon, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 19.
542. Paleologu, Alexandru. Provocațiuni. Prințesele, contesele... *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 1-3.
543. Pop, Mircea M. O carte despre Martha Bibescu. [Christine Sutherland, *Prințesa română Martha Bibescu și lumea ei*, New York, 1996. Cartea a fost tradusă în germană și publicată la editura S. Fischer din Frankfurt în 1998]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 123.

Bicleanu, Dima BCU Cluj / Central University Library Cluj

544. Mihăilescu, Dan C. Priapismul metaforic. În: Dima Bicleanu. *Buimatic prin lume*. [Prefață de Dan C. Mihăilescu]. Iași : Polirom, 1999, p. 5-11.

Bidilică Vasilache, Mihaela

545. Bărbulescu, Alexandru. De la ingenuitate la incompatibilitate. [Mihaela Bidilică Vasilache, *Printre cutele perdelei*, Brașov : Scrisul prahovean-Cerașu]. *Astra - ATLR*, nr. 2(6), 1999, p. 90.

Bilcescu, Octavian

546. Marcu, Luminița. Avangardism și poezie rurală. [Octavian Bilcescu, *Piramida de lut*, București : Vinea, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 51-52, 1999, p. 6.

Birta, Ivan

547. Deleanu, Marcu Mihail. Birta, Ivan. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 62.

Bittel, Adriana

548. Cristea, Tudor. Temă cu variațiuni. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 133-134.
549. Vlasie, Călin. Bittel, Adriana. În: *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. [scurtă notă biografică]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 52.

Bîrsan, Ion

550. Mihuț, Ioan. Maestrul. [Ion Bîrsan, *Covorbiri cu Dimitrie Cuclin*, Galați : Porto-Franco, 1995]. *Cronica*,

Blaga, Lucian

551. Balotă, Nicolae. Lucian Blaga, poet orfic. În: Balotă Nicolae. *Euphorion - eseuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 373-394.
552. Balotă, Nicolae. Magistrul tăcerii. În: Balotă Nicolae. *Euphorion - eseuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 395-406.
553. Călinescu, George. Noua generație. Filosofii. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 427-430.
554. Călinescu, George. Ortodoxiștii. Lucian Blaga. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 387-391.
555. Doinaș, Ștefan Augustin. Însemnări asupra "bestiarului" blagian. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 267-278.
556. Doinaș, Ștefan Augustin. Poeții români și folclorul. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 227-229.
557. Firca, Gheorghe. L-am cunoscut pe Lucian Blaga. În : Firca Gheorghe. *Reflexe ale memoriei - scrieri diverse*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 88-96.
558. Haineș, Ion. Lucian Blaga (1895-1961). În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 60-99.
559. Iliescu, Adriana. Lucian Blaga - *Arca lui Noe*. În: Adriana Iliescu. *Simbol și comunicare în literatura interbelică*. București : Adria-Pres, 1999, p. 78-83.
560. Iliescu, Adriana. Lucian Blaga și "arta nouă". Expresionismul românesc. În: Adriana Iliescu. *Expresionism și autenticitate în literatura română. Studii și eseuri*. București : Adria Pres, 1999, p. 8-22.
561. Miron, Susana; Roșca, Elisabeta. Lucian Blaga. În: Susana Miron; Elisabeta Roșca. *Înnoitorii liricii românești*. București : All, 1999, p. 57-76.
562. Modola, Doina. *Insurgentul. Lucian Blaga și teatrul. Memorii. Publicistică. Eseuri*. București : Anima, 1999, p. 310.
563. Nicolau, Petre. *Drumul și oglinda. Motive lirice în poezia lui Lucian Blaga*. București : Viitorul românesc, 1999, p. 255.
564. Pavelescu, Gheorghe. Lucian Blaga și Sibiu. În: Pavelescu Gheorghe. *Prezențe sibiene. Evocări literare*. Sibiu : Casa de Presă și Editură Tribuna, 1999, p. 125-203.
565. Pop, Ion. *Lucian Blaga. Universul liric*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 216.
566. Popescu, Florentin. Poezia de pahar a antialcoolicului Blaga. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 77-79.
567. Rău, Aurel. Fundoianu - Fondane - Fundoianu. În: Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p. 254-274.
568. Rău, Aurel. Luntrea lui Charon. Între jurnal și roman. În: Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p. 244-253.
569. Spiridon, Cassian Maria. Scriitorul și securitatea. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 179-185.
570. Vizirescu, Pan M. Lucian Blaga. În: Pan M. Vizirescu. *Coloane care cresc neconținut. Portrete eseistice*.

- Iași : Timpul, 1999, p. 119-130.
571. Badea, Ștefan. Eonul Blaga. Întîiul veac. [Culegere de lucrări dedicată Centenarului Lucian Blaga (1895-1995), îngrijită de Mircea Borcilă, București. Albatros, 1997. Rubrica : Recenzii. Note]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 1, 1999, p. 129-131.
572. Balotă, Nicolae. "Muza" despre poetul dispărut. Fragment din *Caietul alb. Apostrof*, 10, nr. 9, 1999, p. 15-18.
573. Bălu, Ion. Contribuții documentare. [D. Vatamaniuc, *Lucian Blaga, contribuții documentare la biografia sa și a operei*, București : Casa de Presă și Editură Mihai Dascal, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 6-7.
574. Bălu, Ion. Deschiderea dosarului "de acțiune informativă" împotriva lui Lucian Blaga. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 44-46.
575. Bălu, Ion. Întâlnire cu Lucian Blaga. "... țin mult să știi cum l-am corupt pe Blaga". [Capitol din *Viața lui Lucian Blaga*, în curs de apariție la editura Libra, București]. *Viața rom.*, 94, nr. 8-9, 1999, p. 1-5.
576. Bălu, Ion. O aniversare a lui Lucian Blaga. [Capitol din monografia *Viața lui Lucian Blaga, vol. IV*]. *Viața rom.*, 94, nr. 12, 1999, p. 16-20.
577. Bălu, Ion. Opera lui Lucian Blaga în viziune psihanalitică. [Corin Braga, *Lucian Blaga, geneza lumilor interioare*, Iași: Institutul European, [1999]]. *Apostrof*, 10, nr.2, 1999, p. 10.
578. Bălu, Ion. "Transcendentul" care coboară" în viziunea lui Tudor Arghezi și Lucian Blaga. *Viața rom.*, 94, nr. 7, 1999, p. 39-44.
579. Bogdănescu, Simion. Paralelism selenar. *Dacia lit.*, 10, nr. 35, 1999, p. 28.
580. Braga, Corin. Biografia abisală a Lui Lucian Blaga. [Lucian Blaga, *Hronicul și cântecul vârstelor*, București : Minerva, 1997]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 70.
581. Buzăși, Ion. Lucian Blaga și arta educației. *Tomis*, 4, nr. 8, 1999, p. 1, 12.
582. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
583. Ciocârlie, Livius. Scenarii poetice ale regresiei. *Caiete critice*, nr. 6-7, 1999, p. 42-46.
584. Costin, Claudia. Lucian Blaga - "Luntrea lui Caron" sau despre luciditate și absolut. *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 39.
585. Cristea, Simion-Doru. Lucian Blaga - Marele meșter. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 16-17.
586. Datcu, Iordan. Lucian Blaga și Oscar Walter Cisek. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 480, 1999, p. 12.
587. Dimitriu, Daniel. Lucian Blaga în galoși. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 495, 1999, p. 12.
588. -. Dosar. Blaga supravegheat de Securitate. [documente de arhivă]. *Apostrof*, 10, nr. 4, 1999, p. 12-21.
589. Holban, Ioan. Lucian Blaga (I). [Rubrica *Autori uitați, opere nevăzute*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 7.
590. Holban, Ioan. Lucian Blaga (II). *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 20.
591. Holban, Ioan. Lucian Blaga (III). [Rubrica *Opere uitate, autori nevăzuți*. Lucian Blaga]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 22.
592. Ilisei, Grigore. "Aș dori să mai apuc ceva din această mai bună așezare a noastră în lumea de astăzi". [Interviu cu Ion Pop cu referiri ample la L. Blaga]. *Contrapunct*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 17-19.

593. -. Ion D. Sîrbu către Dorli Blaga. [Corespondență datată 19 martie 1982]. *Apostrof*, 10, nr. 4, 1999, p. 22.
594. -. Lucian Blaga și Valeriu Anania, bibliotecari. Trei nebănuite trepte ale unui dialog, sub zodia unor apropieri electivă. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 12.
595. Malea Stroe, Mihaela. Ipostazele creatorului în operele lui Darie Magheru, Lucian Blaga și George Bernard Shaw. *Astra*, nr. 2, 1999, p. 30-35.
596. Manilici, Călin. Post-paradisiacul blagian. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 28.
597. Mihăilescu, Florin. Critica și psihanaliza. [Corin Braga, *Lucian Blaga. Geneza lumilor imaginare*, Iași : Institutul european, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 27.
598. Mioc, Adrian. Ambiguitatea extazului în "Poemele luminii" de Lucian Blaga. [Rubrica *Analize de text*]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 3-4, 1999, p. 59.
599. Naidin, Mircea. Istoria românilor în viziunea lui L. Blaga. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 485, 1999, p. 8-9.
600. Naidin, Mircea. Istoria românilor în viziunea lui L. Blaga. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 486, 1999, p. 13.
601. -. O carte reper. [Eugen Todoran, *Lucian Blaga, Mit. Poezie. Mit poetic*, București : Grai și suflet - Cultura Națională, 1997]. *Orizont*, 11, nr. 2, 1999, p. 8.
602. Olăreanu, Costache. Și nici ca Blaga - futurist! *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 498, 1999, p. 14.
603. Petraș, Irina. Lucian Blaga: "Ca pâinea caldă eu te-aș frânge". *Contemp.*, 9, nr. 38, 1999, p. 10.
604. Pletosu, Ionel. Cunoaștere și dor în lirica lui Lucian Blaga. [rubrica *Consultații bacalaureat*]. *Ateneu*, 36, nr. 4, 1999, p. 10.
605. Popescu, Maria. Recenzii. [Lucian Blaga, *Experimentul și spiritul matematic*, București : Humanitas, 1998]. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 1, 1999, p. 121-123.
606. Surdu, Alexandru. Aspecte moderniste ale filosofiei lui Blaga. *Astra - ATLR*, nr. 3 (7), 1999, p. 46-48.
607. Ștefan, Ion. Faust - traducerea lui Lucian Blaga. *Poesis*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 8.
608. Ștefănescu, Alex. Poezie povestită. [Lucian Blaga, *Luntrea lui Caron*, București : Humanitas, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 36, 1999, p. 4.
609. Tomuș, Mircea. "Luntrea lui Caron" ca model de roman. *Limbă și lit.*, 44, nr. 1, 1999, p. 52-56.
610. Tudosescu, Ion. "La Blaga, misterul, deși aparține transcendentului, constituie totuși un mediu existențial specific uman". *Tomis*, 4, nr. 3, 1999, p. 1, 3.
611. Țepeluș, Luminița. Lucian Blaga - arte poetice. *Tribuna*, 11, nr. 25-28, 1999, p. 6.
612. Vettori, Vittorio. Cei șapte români ai mei. [Din revista *Letteratura/Tradizione*, 4, 1988]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 88-89.

Blaga, Miron

613. Moldovan, Ioan. Din cărțile locului. [Miron Blaga, *Poeme- Poemes*, Oradea : Cogito, 1999]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 55-56.

Blaj, Emilian

614. Bărbulescu, Simion. Limite și exigențe ale romanului policier. [Emilian Blaj, *Maria, probabil un înger*, București : Niculescu, 1999]. *Luceafărul*, nr.17, 1999, p.10.

615. Boerescu, Dan-Silviu. Aromele gumei de mestecat. *Contemp.*, 9, nr. 15, 1999, p. 5.

Blandiana, Ana

616. Ciopraga, Constantin. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [fragment de articol preluat din *Rom. lit.*, 9 august, 1984, p. 4]. București : Cartea Românească, 1999, p. 26-27.
617. Coroiu, Constantin. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Dialoguri literare* de Constantin Coroiu, București : Editura Eminescu, 1980, p. 23, 26, 28]. București : Cartea Românească, 1999, p. 21-23.
618. Cristea, Tudor. Între Orfeu și Euridice. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 52-61.
619. Cristea, Valeriu. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Modestie și orgoliu* de Valeriu Cristea, București : Editura Eminescu, 1982, p. 58-200]. București : Cartea Românească, 1999, p. 25-26.
620. Doinaș, Ștefan Augustin. Patru care nu mai sunt tineri. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poezii române*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 63-64.
621. Felea, Victor. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Prezența criticii*, de Victor Felea, București : Cartea românească, 1982, p. 22-0223]. București : Cartea Românească, 1999, p. 25-26.
622. Grigurcu, Gheorghe. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Critici români de azi*, de G. Grigurcu, București : Cartea Românească, 1982, p. 22-0223]. București : Cartea Românească, 1999, p. 23-24.
623. Ierunca, Virgil. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Subiect și predicat* de Virgil Ierunca, București : Humanitas, 1993, p. 115, aprilie 1986]. București : Cartea Românească, 1999, p. 27-28.
624. Manolescu, Florin. Antologie critică. Poezia exasperării. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol preluat din *Luceafărul*, 14, 1990, p. 5]. București : Cartea Românească, 1999, p. 31.
625. Manolescu, Nicolae. A citi printre rânduri. În : Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol preluat din *Rom. lit.*, 17, 1990, p. 9]. București : Cartea Românească, 1999, p. 32-34.
626. Milea, Ioan. Din valurile vremii. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Ana Blandiana, *Arhitectura valurilor*, București : Cartea Românească, 1990]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 39-43.
627. Negoîtescu, Ion. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *În cunoștință de cauză* de I. Negoîtescu, Cluj : Dacia, 1990, p. 77]. București : Cartea Românească, 1999, p. 29-31.
628. Nițescu, M. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din M. Nițescu, *Poezii contemporani*, București : Cartea Românească, 1978, p. 173-178]. București : Cartea Românească, 1999, p. 20-21.
629. Papahagi, Marian. A citi printre rânduri. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Cumpănă de semn* de Marian Papahagi, București : Cartea Românească, 1991, p. 65]. București : Cartea Românească, 1999, p. 34-35.
630. Pop, Ion. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Dicționarul Scriitorilor Români, A-C*, coordonare Mircea Zăciu, Marian Papahagi, Aurel Sasu, București : Editura Fundației Culturale Române, 1995, p. 294, 295, 296]. București: Cartea Românească, 1999, p. 14-16.

631. Popescu, Florentin. Disidența anticomunistă. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 35-36.
632. Raicu, Lucian. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviuri și antologii critice*. Vol. I. [fragment de articol preluat din *Rom. lit.*, 16 februarie, 1984, p. 5]. București : Cartea Românească, 1999, p. 27-28.
633. Simion, Eugen. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviuri și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din Eugen Simion, *Scriitori români de azi*, București : Cartea Românească, 1989, p. 151, 156, 168]. București : Cartea Românească, 1999, p. 18-20.
634. Sorin, Virgil. "A fi poet nu este o profesiune ci un grad de intensitate". În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviuri și antologii critice*. Vol. I. [Interviu]. București : Cartea Românească, 1999, p. 8-13. 224 p.
635. Tudoran, Dorin. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviuri și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Kakistocrația*, De Dorin Tudoran, Chișinău : Arc, 1998, p.451]. București : Cartea Românească, 1999, p. 35.
636. Ana Blandiana. [Un grupaj de versuri din lirica Anei Blandiana, date biobibliografice și referințe critice]. *Cronica*, 33, nr. 11, 1999, p. 16-17.
637. Chihăia, Carmen. "Acum înțeleg cât de extraordinar este scrisul pe lângă hărțuiala înspăimântătoare de a schimba o societate care nu vrea să se schimbe". [Interviu cu Ana Blandiana]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 475, 1999, p. 3.
638. Damian, S. Ana Blandiana - o schiță de portret. *Rom. lit.*, 32, nr. 8, 1999, p. 12-13.
639. Zeca-Buzura, Daniela. Ezeziile personajului Arpagic. *Luceafărul*, nr. 23, 1999, p. 11.

Blecher, M.

BCU Cluj / Central University Library Cluj

640. Haineș, Ion. Alți prozatori. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 381-384.
641. Tomuș, Mircea. Bizara aventură de a fi om; Punctul terminus al dramei individualității. Inimi cicatrizate, întâmplări din realitatea imediată de Max Blecher. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 449-471.
642. Ailenei, Sergiu. În spațiile blestemate - M. Blecher (I). *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 26.
643. Ruja, Alexandru. Un scriitor însingurat și singular. [M. Blecher, *Întâmplări în irealitatea imediată, Inimi cicatrizate, Vizuina luminată, Corp transparent, Corespondență*, ediție îngrijită, tabel cronologic și referințe critice de Constantin M. Popa și Nicolae Țone, Craiova : Aius; București : Vinea, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 9, 1999, p. 23.
644. Simuț, Ion. Straniul M. Blecher. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 9, 1999, p. 4.
645. Ursuțiu, Anca. Structuri maladive ale oniricului. Încercări pe marginea a două dosare literare. Încercări pe marginea a două dosare literare - M. Blecher și M. Cărtărescu. *Astra - ATLR*, nr. 8(12), 1999, p. 55-57.

Blidariu, David

646. Deleanu, Marcu Mihail. Literați și publiciști. Blidariu David. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 165.

Boatcă, Manuela

647. Machidon, Ion. Manuela Boatcă. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 19-20.

Boacă, Silvestru

648. Silvestru Boacă. *Ateneu*, 36, nr. 3, 1999, p. 10.

Bob, Vasile Fabian

649. Călinescu, George. "Clasicii" întârziați. Vasile Fabian Bob. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 63.
650. Grădinaru, Dan. Istoria literaturii române în anul 1996. 11. Interregnul 1812-1828. Preromantismul. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 84.

Bobe, T. O.

651. Platon, Mircea. Bucla. [T. O. Bobe, *Bucla*, București : Univers, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 23.
652. Ștefănescu, Alex. Autori tineri la prima carte. [T. O. Bobe, *Bucla*, București : Univers, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 23, 1999, p. 4.

Bobei, Gheorghe

653. Faifer, Florin. Rapsodul. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 11.

Boboc, Marian

654. Boerescu, Dan-Silviu. Cu pixurile goale, înfruntându-l (baladă). [Ioan Lascu, Ioan Velica, Marian Boboc, *Dicționarul scriitorilor din vale*]. *Contemp.*, 9, nr. 10, 1999, p. 6.

Bocai, Mihai

655. Dunăreanu, Ovidiu. "Amintirea câmpiei". [Mihai Bocai, *Amintirea câmpiei*, Constanța : Metafora, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 1, 1999, p. 7.

Bocșa, Nicolae

656. Faifer, Florin. Îndrjitul. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 15.

Bodiu, Andrei

657. Bodiu, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Andrei Bodiu. În: Andrei Bodiu; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul poetului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 285.
658. Cruțu, Jean. Aroganță și diletantism. [Andrei Bodiu, Romulus Bucur, Georgeta Moarcăș, *Romanian Poets of the '80s and '90s*]. *Luceafărul*, nr. 30, 1999, p. 11.

Bodiu, Aurel

659. Poantă, Petru. Bodiu, Aurel. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 28-29.
660. Noje, Anca. Rostirea poematizantă. [Aurel Bodiu, *Păstorul de sfincși*, Cluj : Dacia, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 24.

Bodnărescu, Samson L.

661. Călinescu, George. Junimea. Samson L. Bodnărescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 169.

Bodor Ádám

662. Papp Sándor Zsigmond. Amikor a hiúzok szeme világítani kezd. *A Hét*, 30, 1999, p. 7.

Boerescu, Dan Silviu

663. Ioanide, Al. Editura Allfa. [Dan-Siviu Boerescu, *Plaja nudiștilor - cele mai bune povestiri 1998*, București : Allfa, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 25, 1999, p. 15.
664. Modoranu, Gina. Cu poezia în vacanță. [Rubrica : *Panoramic editorial - Mica antologie a poeziei*, antologie alcătuită de Dan Silviu Boerescu, : Editura Regală, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 41.
665. Tomis. Prin ce credeți că se caracterizează anul literar 1998? [Dan Silviu Boerescu - O plictiseală plăcută]. *Tomis*, 4, nr. 3, 1999, p. 4.

Boeriu, Eta

666. Doinaș, Ștefan Augustin. O rostire dionisiacă. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 430-446.
667. Grigurcu, Gheorghe. Arhaic despre modern. În: Eta Boeriu. *Din pragul frigului statornic. Antologie (1971-1984)*. [Cu o prefață de Gheorghe Grigurcu. Selecția și îngrijirea textului de I. N. Boeriu]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 5-22.
668. Poantă, Petru. Boeriu, Eta. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 29-31.
669. Măluț, Mircea. O poetică a umbrei. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 14-15.
670. Petraș, Irina. Eta Boeriu: "Eu știu că heruvimii sunt femei". *Contemp.*, 9, nr. 44, 1999, p. 5.
671. Sîrbu, Ion D. Scrisoare către o Umbră scumpă și un Vis frumos. [In memoriam]. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 47.

Bogățan, Elisabeta

672. Dorian, Gellu. Minus - Elisabeta Bogățan. *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 2.
673. Pintescu, Alexandru. Elisabeta Bogățan. [Rubrica *Caleidoscop* : Elisabeta Bogățan, *Hipnoze*, Timișoara : Helicon, 1998]. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 10.

Bogdan-Duică, G.

674. Călinescu, George. Alte orientări. Alți critici. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 410-411.
675. Popescu, Florentin. George Coșbuc la un pas de crimă. Victimă posibilă: G. Bogdan Duică. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 185-186.
676. Istrate, Gavril. G. Bogdan-Duică. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 39.

Bogrea, Vasile

677. Crihană, Marcel. Vasile Bogrea. În: Marcel Crihană. *Lingviști și filologi (1)*. București : Editura Arefeană, 1999, p. 185-193.

Bogza, Geo

678. Doinaș, Ștefan Augustin. Construcția poetică a patosului. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 324-329.
679. Faifer, Florin. Bogza înainte de Bogza sau voința de intensitate. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*.

[Geo Bogza, *Jurnal de copilărie și adolescență*, București : Cartea Românească, 1987]. Iași : Junimea, 1999, p. 34-38.

680. Grigurcu, Gheorghe. Geo Bogza contra Geo Bogza. În : Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 64-67.
681. Haineș, Ion. Alți poeți. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 160.
682. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. LII-LIV.
683. Vlad, Ion. Treapta întoarcerii în Cosmos. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 181-186.

Boia, Lucian

684. Stanomir, Ioan. Potop & apocalipsă. [Lucian Boia, *Sfârșitul lumii. O istorie fără sfârșit*, București : Humanitas, 1999]. *Luceafărul*, nr. 16, 1999, p. 5.

Boica, Victoria

685. Zăgreanu, Ion Radu. Victoria Boica. Tăierea timpului în trei. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 127-128.

Boieru, Eugen

686. Mamulea, Mona. Eugen Boieru. *Bulevarde și curcubeie*. [Uzdin (Iugoslavia) : Tibiscus, 1996]. *Astra - ATR*, nr. 8(12), 1999, p. 83.

Bojan Mariana

687. Poantă, Petru. Bojan Mariana. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 31-33.
688. Sălcudeanu, Nicoleta. Șovăiala ca echilibru. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Mariana Bojan, *Ultima noapte a Șeherezadei*, Cluj-Napoca : Dacia, 1993]. București : Cartea Românească, 1999, p. 24-28.
689. Petraș, Irina. Mariana Bojan: "Am cuib statornic un dovleac în lapte cu-nsâmburata lui filosofie". *Contemp.*, 9, nr. 45, 1999, p. 5.

Boldea, Iulian

690. Sterom, Victor. Retorica pietrelor. [Iulian Boldea, *Carte de vise*, Târgu Mureș : Casa de Editură Mureș]. *Cronica*, 33, nr. 9, 1999, p. 9.
691. Tudurachi, Adrian. Nefericirile comparatismului. [Iulian Boldea, *Fața și reversul textului*, Târgu Mureș : Ardealul, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 63.

Boldureanu, Ioan Viorel

692. -. Ca scriitor ați prefera să fiți negat sau ignorat de către criticul Nicolae Manolescu? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 10.

Bolintineanu, Dimitrie

693. Călinescu, George. Romanticii macabri și exotici. D. Bolintineanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 107-114.
694. Manolescu, Nicolae. Baladele și idilele lui D. Bolintineanu. În: Nicolae Manolescu. *Poeți romantici*.

București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 101-134.

695. Popescu, Florentin. Iubiri ideale, eșuate sau imposibile. Dimitrie Bolintineanu, admirator sau "expert" al sexului frumos. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 99-101.
696. Călinescu, George. La porțile Academiei. [Din "Contemp.", nr. 27, 6 iulie 1956]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 470, 1999, p. 8.
697. Vârgolici, Teodor. "Conrad" de Dimitrie Bolintineanu. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 456, 1999, p. 4.

Bolliac, Cezar

698. Călinescu, George. Patrioți și unioniști. Cezar Bolliac. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 117-118.
699. Popescu, Florentin. Cezar Bolliac și "scandalul diamantelor". În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 170-173.
700. Popescu, Florentin. Disidenți. Cezar Bolliac. În : Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 26-28.
701. Popescu, Florentin. "Războiul publicistic" al lui Cezar Bolliac împotriva lui Al. I. Odobescu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 187-190.

Bologa, Maria

702. Deleanu, Marcu Mihail. Literați și publiciști. Bologa Maria. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 165.

Bonciu, H.

703. Călinescu, George. Dadaști, suprarealiști, ermetici. H. Bonciu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 402.

Bonta, Crăciun

704. Șimăndan, Emil. Cuvânt înainte. În: Crăciun Bonta. *Popasuri printre amintiri*. Arad : Fundația Culturală "Ioan Slavici", 1999, p. 5-6.

Borcilă, Mircea

705. Badea, Ștefan. Eonul Blaga. Întîiul veac. [Culegere de lucrări dedicată Centenarului Lucian Blaga (1895-1995), îngrijită de Mircea Borcilă, București. Albatros, 1997. Rubrica : Recenzii. Note]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 1, 1999, p. 129-131.

Borcsa János

706. Ancheta revistei *Vatra*: "Ce înseamnă a fi scriitor maghiar în România, azi?". *Vatra*, 27, nr. 8, 1999, p. 8.

Borda, Valentin

707. Popescu, Florentin. Kogălniceanu, expert în arta jocurilor de salon. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 202-204].
708. Popescu, Florentin. Valentin Borda, whisky-uli.... perforatorul. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 200.

Boroda, Ioan

709. Iacob, Olimpia. A te pătrunde de energia limbii. [Ioan Boroda, *Noaptea șoimului*, ediție bilingvă, româno-engleză, Iași : Junimea, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 21.

Bostan, Grigore C.

710. Bădărău, George. Poem bucovinean. [Gr. C. Bostan, *Poem bucovinean*, Cernăuți : Carpați, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 41.
711. Datcu, Iordan. Bucovina literară. [Grigore C. Bostan, *Poezia populară românească din spațiul carpato-nistrean*, Iași : Cantes, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 42.

Boșcaiu, Tiberiu

712. Deleanu, Marcu Mihail. Boșcaiu, Tiberiu. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșita filologică*. [Notă biografică urmată de lista lucrărilor științifice publicate sau în manuscris]. Reșita : Timpul, 1999, p. 62-67.

Bot, Ioana

713. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1990. Anul de excepție. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 249-254.
714. Cubleşan, Victor. Ratare și talent sau despre ironiile istoriei literare. [Ioana Bot, *D. Caracostea, teoretician și critic literar*, București : Minerva, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 11-12, 1999, p. 79.

Bota, Ionel

715. Jurma, Gheorghe. Prefață. În: Ionel Bota. *Visul și inorogul. Eseu asupra poeziei lui Nicolae Sârbu*. [Cu o prefață de Gheorghe Jurma]. Reșita : Timpul, 1999, p. 5-6.
716. Făgărășanu, Gelu. Ionel Bota - un critic grav. [Ionel Bota, *Muntele și poezia : eseu asupra poeziei lui Octavian Doclin*, Reșita : Timpul, 1997]. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 198-200.

Botez, Adrian

717. Dorian, Gellu. Minus - Adrian Botez. [Adrian Botez, *Rog inorog*, Focșani : Editura Salonul literar, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 11.

Botez, Alexandru I.

718. Bălu, Ion. Destinul lui Simion Stolnicul. [pseudonimul lui Alexandru I. Botez este Simion Stolnicul]. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 7-12.

Botez, Demostene

719. Călinescu, George. Moderniștii. Demostene Botez. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 353-355.
720. Haineș, Ion. Alți poeți. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 157.

Botez, Ioachim

721. Călinescu, George. Alte orientări George Mihail Zamfirescu, N. M. Condiescu și alții. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 413-414.
722. Bălu, Andi. I. Botez și receptarea literaturii engleze. [I. Botez, *Aspecte din civilizația engleză*, Ed. Viața rom., 1912]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 29.

Botezatu, Mihaela Iulia

723. Bădărău, George. Panoramic editorial: poeți nouăzeciști. [Mihaela Iulia Botezatu. *Într-un corp de femeie*, Iași : Eurocart, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 41.

Botta, Dan

724. Călinescu, George. Dadaști, suprarealiști, ermetici. Eugen Jebeleanu și alți poeți. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 404-406.
725. Hrimiuc-Toporaș, Gheorghe. Dan Botta. În: Gheorghe Hrimiuc-Toporaș. *Atelier de istorie literară*. Iași : Junimea, 1999, p. 127-161.
726. Vișescu, Tatiana. Dan Botta. În: Tatiana Vișescu. *Experiența dramaturgică interbelică*. Vol. Vol. 1. Pitești : Electus, 1999, p. 217-306.
727. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
728. În amintirea lui Dan Botta. *Vatra*, 27, nr. 10, 1999, p. 51-53.

Botta, Emil

729. Călinescu, George. Dadaști, suprarealiști, ermetici. Eugen Jebeleanu și alți poeți. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 404-406.
730. Doinaș, Ștefan Augustin. Emil Botta - cultură și originalitate. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 346-351.
731. Doinaș, Ștefan Augustin. Poeții români și folclorul. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 229-231.
732. Durnea, Victor. Emil Botta. În: Victor Durnea. *Orizonturi regăsite*. Iași : Junimea, 1999, p. 20-0224.
733. Durnea, Victor. Opera lui Emil Botta în ediții critice. În: Victor Durnea. *Orizonturi regăsite*. Iași : Junimea, 1999, p. 225-240.
734. Haineș, Ion. Alți poeți. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 161-163.
735. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.

Boureaanu, Radu

736. Călinescu, George. Dadaști, suprarealiști, ermetici. Eugen Jebeleanu și alți poeți. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 404-406.
737. Selejan, Ana. Dicționar de poezie. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre Radu Boureaanu, semnate de Paul Georgescu]. București : Cartea Românească, 1999, p. 149-152.

Boz, Lucian

738. Călinescu, George. Alte orientări. Alți critici. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 411.
739. Groza, Horia Ion. Un eveniment literar: "Masca lui Eminescu", de Lucian Boz. [București : Vinea, 1998]. *Facla lit.*, nr. 3-4, 1999, p. 5.

Brad, Ion

740. Poantă, Petru. Brad, Ion. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 33-36.
741. Cliveș, Nicoleta. Povești contra povești. [Ion Brad; Monica Anton, *Monologuri paralele*, București :

- Curtea Veche Publishing, 1999]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 73-74.
742. Popa, Mircea. Poetic și etos. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 26-27.
743. Rău, Aurel. Ion Brad - 70. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 24-25.
744. Voncu, Răzvan. "Orice scriitor visează întotdeauna cărți". [Ion Brad; Monica Anton, *Monologuri paralele*, București : Curtea Veche, 1999]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 11-14.

Braga, Corin

745. Bălu, Ion. Opera lui Lucian Blaga în viziune psihanalitică. [Corin Braga, *Lucian Blaga, geneza lumilor interioare*, Iași : Institutul European, [1999]]. *Apostrof*, 10, nr. 2, 1999, p. 10.
746. Boldea, Iulian. Eul oniric și măștile lui. Ultima generație a veacului. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 9, 1999, p. 11.
747. Capșa, Robert. Sub obrocul autenticității. [Corin Braga, *Oniria. Jurnal de vise (1985-1995)*. Pitești; București; Brașov : Paralela 45, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 19, 1999, p. 6.
748. -. Cei care vin. O anchetă cu concluziile la urmă. [Răspuns la un chestionar cu următoarele puncte : 1. Cum se ciștigă, azi, statutul notorietății în critica literară? 2. Care vi se par a fi cei mai talentați scriitori care au venit pe scena literară după 1990? 3. Ați putea încerca un succint tablou al revizuirilor necesare în scara de valori impusă de criticii literari pînă în 1990? 4. V-ar interesa un proiect intitulat *Istoria universală a literaturii române? Ce autori români și ce titluri ați propune pentru acest proiect?*]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 3, 1999, p. 13.
749. Cubleşan, Victor. Despre vis. [Corin Braga, *Oniria, jurnal de vise*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Apostrof*, 10, nr. 9, 1999, p. 13.
750. Mihăilescu, Florin. Critica și psihanaliza. [Corin Braga, *Lucian Blaga. Geneza lumilor imaginare*, Iași : Institutul european, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 27.
751. Poenar, Horea. Discurs despre visul continuu. [Corin Braga, *Oniria. Jurnal de vise (1985-1995)*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 33.
752. Vîlcu, Cornel. (Anti)poetica unei generații (plecînd de la o carte a lui Corin Braga). *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 68-70.

Brancovici, Gheorghe

753. Popescu, Florentin. O "modă" seculară. "Construirea" de genealogii false. Un "nepot" al regilor Serbiei: Gheorghe Brancovici. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 10-11.

Bratu, Florian

754. Maxim, Sorin-Tudor. Despre imagine și imaginar. [Florian Bratu, *Memoria imaginii*, Iași : Junimea, 1999]. *Luceafărul*, nr. 30, 1999, p. 16.
755. Maxim, Sorin-Tudor. Eseul cu pretext. [Florian Bratu, *Albert Camus. Mit și metafizică*, Iași : Junimea, 1998]. *Luceafărul*, nr. 5, 1999, p. 10.

Bratu, Ioan G.

756. Faifer, Florin. Învățătorul. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 45.

Bratu, Savin

757. Selejan, Ana. Pedagogi de literatură nouă. Dicționar. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, p. 466-468.

Brăescu, George

758. Călinescu, George. Romancierii. Gh. Brăescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 335-336.

Brătescu-Voinești, Ion Alexandru

759. Călinescu, George. Micul romantism. Ioan Al Brătescu-Voinești. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 228-231.
760. Iliescu, Adriana. Realismul idealizator și al violenței (Al Brătescu-Voinești). În: Adriana Iliescu. *Expresionism și autenticitate în literatura română. Studii și eseuri*. București : Adria Pres, 1999, p. 125-131.
761. Popescu, Florentin. Blana lui Isaiia. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 32.
762. Popescu, Florentin. Un cristei îl face de râs pe I. Al. Brătescu-Voinești. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 108-112.
763. Vizirescu, Pan M. Ion Al. Brătescu-Voinești. În: Pan M. Vizirescu. *Coloane care cresc neconținut. Portrete eseistice*. Iași : Timpul, 1999, p. 79-105.
764. George, Alexandru. Cronologii. [I. A. Brătescu-Voinești, *Canonul comului Dinu Matraca*]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 486, 1999, p. 6.
765. George, Alexandru. O poveste prea puțin cunoscută. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 481, 1999, p. 6.

Brătianu, Gh. I.

766. Călinescu, George. Alte orientări. Impresii de călătorie. Eseul. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 411.

Brâncuș, Daniela

767. Dorian, Gellu. Pe același raft. Minus. [Daniela Brâncuș, *Experiența mea de flutur alb*, Reșița : Signum, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 19.

Brândușoiu, Constantin

768. Alui Gheorghe, Adrian. Constantin Brândușoiu, *Cina cu păsări*. [Rubrica *Cărți la Marineasa*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 45.

Breazu, Ion

769. Vlad, Ion. Ion Breazu. Între disciplina istoriei literare și entuziasmul criticii. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 27-48.

Breban, Nicolae

770. George, Alexandru. Rivalitate și confruntare. În : Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizui*. București : Cartea Românească, 1999, p. 418-423.
771. Goma, Paul. Breban la TV. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 390-403.
772. Goma, Paul. Confesiunile lui Nicolae Breban. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 302-313.
773. Ivăncescu, Ruxandra. Lungul drum spre contemporaneitate al unei cărți greșit înțelese. În: Ruxandra Ivăncescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. [Nicolae Breban, *Bunavestire*, București :

- Albatros, 1994]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 114-120.
774. Sălcudeanu, Nicoleta. Un umanist cu față umană. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Nicolae Breban, *Bunavestire*, București : Albatros, 1994]. București : Cartea Românească, 1999, p. 154-159.
775. Balotă, Nicolae. Demoniada. *Contemp.*, 9, nr. 4, 1999, p. 8-9.
776. Cordoș, Sanda. Execuția lui Dumnezeu. [Scurtă referire la N. Breban]. *Apostrof*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 14-15.
777. Gârbea, Horia. Aimez-vous Breban? [Nicolae Breban, *Ziua și noaptea*, București : Allfa, 1999]. *Luceafărul*, nr.5,1999, p. 4.
778. Gârbea, Horia. Tânărul domn Breban și fluturile ploieștean. [Referire la piesa *Bătrâna doamnă și fluturile*, regia Lucian Sabados]. *Caiete critice*, nr. 10-12, 1999, p. 156-157.
779. Grigurcu, Gheorghe. Despărțirea de Breban. *Rom. lit.*, 32, nr. 28, 1999, p. 5, 18.
780. Pavel, Laura. Întoarcerea lui Raskolnikov. [Nicolae Breban, *Ziua și noaptea*, București : Allfa, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 2, 1999, p. 12-13.
781. Pecican, Ovidiu. Un romancier printre probleme. *Caiete critice*, nr. 1-3, 1999, p. 93-95.
782. Petraș, Irina. Nicolae Breban: "Femeia de dincolo de timp". [Nicolae Breban, *Elegii parisiene*, Cluj-Napoca : Dacia, 1992]. *Contemp.*, 9, nr. 36, 1999, p. 10.
783. Pocovnicu, Daniel-Ștefan. Psihologii fractale. [Nicolae Breban, *Ziua și noaptea*, București : All, Allfa, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 23.
784. Popa, Mircea. Ultimul Breban. N. Breban la 65 de ani. *Tribuna*, 11, nr. 11-12, 1999, p. 6-7.
785. Sipoș, Mariana. "Pentru *Bunavestire* ordonase chiar Ceaușescu o comisie specială a Comitetului Central". [Interviu cu Nicolae Breban]. *Familia*, 35, nr. 10, 1999, p. 51-57.

Brendea Deșliu, Olimpia

786. Țene, Al. Florin. Între arhaic și vetust. [Olimpia Brendea Deșliu, *Lacrimă și har*, Cluj-Napoca : Mesagerul, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 40.

Breslașu, Marcel

787. Selejan, Ana. Dicționar de proză (1957-1958). În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, p. 318-319.

Brezianu, Barbu

788. Hrimiuc-Toporaș, Gheorghe. Barbu Brezianu. În: Gheorghe Hrimiuc-Toporaș. *Atelier de istorie literară*. Iași : Junimea, 1999, p. 291-297.
789. Bittel, Adriana. Cu Barbu Brezianu despre momentele privilegiate ale prieteniei. [Interviurile "României literare"]. *Rom. lit.*, 32, nr. 9, 1999, p. 12-13, 14.
790. Ciachir, Dan. Barbu Brezianu, poetul. [Barbu Brezianu, *Desferecare*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 4, 1999, p. 10.
791. Pintescu, Alexandru. Barbu Brezianu. [Rubrica *Caleidoscop*]. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 10.

Broască, Ștefan

792. Beldeanu, Ion. UN "hăitaș" al clipei. [Ștefan Broască, *Hăitaș de clipe*, Timișoara : Augusta, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 21.

Bruchis, Michael

793. Ornea, Zigu. Drama Basarabiei. [Michael Bruchis, *Republica Moldova : quo vadis : oportunism-naționalism-șovinism*]. *Rom. lit.*, 32, nr. 28, 1999, p. 9.

Brumaru, Emil

794. Doinaș, Ștefan Augustin. Emil Brumaru sau naivitatea elaborată. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 528-532.
795. Abăluță, Constantin. Monsieur Hulot al literelor române. *Luceafărul*, nr. 16, 1999, p. 4.
796. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
797. Chioaru, Dumitru. Emil Brumaru. [Emil Brumaru, *Dintr-o scorbură de morcov*, București : Nemira, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 3, 1999, p. 10.
798. Cristea-Enache, Daniel. În absența părinților. [Emil Brumaru, *Dintr-o scorbură de morcov*, București : Nemira, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 490, 1999, p. 5.
799. Pițu, Luca. Comentarii de la Moldova. Brumariana. *Viața rom.*, 94, nr. 8-9, 1999, p. 85-87.
800. Ștefănescu, Alex. Cu cine seamănă Emil Brumaru. *Rom. lit.*, 32, nr. 1, 1999, p. 11.

Brunea-Fox, F.

801. Răileanu, Petre; Carassou, Michel. F Brunea à Benjamin Fondane. În: Petre Răileanu; Michel Carassou. *Fundoianu/Fondane et l'avant-garde*. Paris : Fondation Culturelle Roumaine, 1999, p. 106; 118-121.
802. Răileanu, Petre; Carassou, Michel. Ilarie Voronca à F. Brunea. În: Petre Răileanu; Michel Carassou. *Fundoianu/Fondane et l'avant-garde*. Paris : Fondation Culturelle Roumaine, 1999, p. 121-122.
803. Morariu, Mircea. Sterilitate. [spectacolul cu piesa *Lazaret* după F. Brunea-Fox și Leonid Andreev, un spectacol de Gelu Badea, la Teatrul "Andrei Mureșanu" din Sfântu-Gheorghe]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 174-175.

Bucheru, Bogdan Tudor

804. Ursu, Horia Nicola. Cinci plus unu. [Scurtă notă biografică]. *Tribuna*, 11, nr. 29-32, 1999, p. 29.

Bucinschi, Petre B.

805. Malea Stroe, Mihaela. Cu privirea citind, nu cu ochiul... [Petre B. Bucinschi, *Fascinația realității*, Brașov : Dealul melcilor, 1999]. *Astra*, nr. 6(9), 1999, p. 55.
806. Smarandache, Florentin. Foamea de spații. *Astra*, nr. 6(9), 1999, p. 56.

Buciu, Marian Victor

807. Bârna, Nicolae. Tsepeneagologies. [Marian Victor Buciu, *Țepeneag între onirism, textualism, postmodernism*, Craiova : Aius, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 5, 1999, p. 12-13.

Bucșa, Petre

808. Poantă, Petru. Bucșa, Petre. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 36-37.
809. Savu, Tudor Dumitru. Melancolie și discreție. În: Petre Bucșa. *Cad negurile*. [Prefață de Tudor Dumitru Savu]. Cluj-Napoca : Casa Cărții de Știință, 1999, p. 5-6.
810. Irimie, Negoită. Cuvinte înstelate. [Petre Bucșa - 80]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 36.

811. Irimie, Negoită. Petre Bucșa. Cuvinte înstelate. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 23.

Bucur, Romulus

812. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Romulus Bucur. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul scriitorului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 163.
813. Cruțu, Jean. Aroganță și diletantism. [Andrei Bodi, Romulus Bucur, Georgeta Moarcăș, *Romanian Poets of the '80s and '90s*]. *Luceafărul*, nr. 30, 1999, p. 11.
814. Doreanu, Mircea. Romulus Bucur, haiducul din fast-food. [Rubrica *Nota literelor*]. *Astra*, nr. 6(9), 1999, p. 61.
815. Mincu, Marin. Cântecel(e)le îndrăgostite. [Romulus Bucur, *Cântecel(e)*, Pitești; București; Brașov : Paralele 45, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 45, 1999, p. 5.
816. Roșioru, Ion. Cramponarea de ficțiune. [Romulus Bucur, *Cântecel(e)*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 3, 1999, p. 7.
817. Roșioru, Ion. Cramponarea de ficțiune. [Rubrica : *Panoramic editorial*. Romulus Bucur, *Cântecel(e)*, *fast-food poems*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 40.
818. Roșioru, Ion. Identificare de adresă. [Rubrica : *Panoramic editorial*. Leo Butnaru, *Identificare de adresă*, Timișoara : Augusta,]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 40.

Bucuța, Emanoil

819. Călinescu, George. Intimiștii. Emanoil Bucuța. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 372-373.

Budai Deleanu, Ion

820. Călinescu, George. "Clasicii" întârziți. Ioan Budai-Deleanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 52-56.
821. Crihană, Marcel. Ion Budai Deleanu. În: Marcel Crihană. *Lingviști și filologi (1)*. București : Editura Arefeană, 1999, p. 7-20.
822. Bud, Crina. Țiganiada față cu Levantul. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 9.
823. Cărtărescu, Mircea. Curiozități literare, experimente, anticipări. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 16-17.
824. Ruja, Alexandru. "Țiganiada" și literatura Transilvaniei. [Ion Budai Deleanu, *Țiganiada*, Timișoara : Amarcord, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 5, 1999, p. 13.

Buduca, Ioan

825. Platon, Mircea. "Ce caută Ceaușescu asta în Rai?". [Ioan Buduca, *Doamne Dumnezeu, Ce caută Ceaușescu asta în Rai?*, Timișoara : Amarcord, 1997]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 22.

Budurescu, N.

826. Călinescu, George. Simboliștii. Mihai Cruceanu, N. Budurescu, I. M. Rașcu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 298-299.

Buescu, Victor

827. Turculescu, Vasile. Victor Buescu se întoarce acasă. În: Victor Buescu. *Atol*. [Postfață de Vasile Turculescu]. București : Eminescu, 1999, p. 75-79.

Bufnea, Elie

828. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 23.

Bufnilă, Ovidiu

829. Ursu, Horia Nicola. Ovidiu Bufnilă. [Scurtă notă biografică]. *Tribuna*, 11, nr. 29-32, 1999, p. 28.

Bugariu, Voicu

830. Robu, Cornel. "Un cutremur politic ar fi mult mai înspăimântător decât unul geologic". [Interviu]. *Tribuna*, 11, nr. 29-32, 1999, p. 3-4.

Bujor, Paul

831. Călinescu, George. Arta cu tendință. Epigonii lui Eminescu. Anton C. Bacalbașa, Paul Bujor. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 223.

Bujoreanu, I. M.

832. Călinescu, George. Proza și teatrul după 1859. Pantazi Ghica. I. M. Bujoreanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 160-161.

Bulat, Virgil

833. Poantă, Petru. Bulat, Virgil. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 37-38.

Bulgăr, Gheorghe

834. Manu, Emil. Triptic istorico-literar. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 452, 1999, p. 4.

Bumb, Adrian Mihai

835. Poantă, Petru. Bumb, Adrian Mihai. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 39-40.

Bunaru, Eugen

836. -. Ca scriitor ați prefera să fiți negat sau ignorat de către criticul Nicolae Manolescu? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 10.
837. Șerban, Robert. "A scrie înseamnă a te avea mereu pe conștiință". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 32, 1999, p. 12-13.

Bunea, Emil

838. Poantă, Petru. Bunea, Emil. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 40-41.

Buracinski, Boris

839. Ciobanu, Vasile. "A fi basarabean pentru mine înseamnă o bucată de pâine. [Interviu]. *Contrafort*, 6, nr. 4, 1999, p. 16.

Burada, Teodor

840. Ciobotaru, Mircea. Un testament din vremea holerei. [Teodor Burada, *Testamentul meu*, Iași : Cronica, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 46.

841. Dan, Ilie. Valorizarea unui manuscris. [Teodor Burada, *Testamentul meu*, Iași : Cronica, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 4, 1999, p. 9.

Burbea, Eleonora

842. Faifer, Florin. Calamburgiu și... consoarta. [Rubrica *Pluta de naufragiu*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 33.

Burbea, Ion

843. Faifer, Florin. Calamburgiu și... consoarta. [Rubrica *Pluta de naufragiu*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 33.

Buricea, Aurel M.

844. Bărbulescu, Simion. Din perspectiva esteticii sublimului. [Aurel M. Buricea, *Axiome sacre*, București : Danubiu, 1998; *Sonete pascale*, București : Danubiu, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 39, 1999, p. 7.

Buricea-Mlinarcic, C. C.

845. Laiu, Maria. Într-o carte: o viață, o operă, dar și o epocă. [C. C. Buricea-Mlinarcic, *Leonid Andreev și dubla cădere a filosofiei*, București : Allfa, 1999]. *Luceafărul*, nr. 40, 1999, p. 18.

Burlacu, Doru

846. Noje, Anca. Voci ale literaturii. [Doru Burlacu, *Vocile literaturii*, Cluj : Napoca : Star, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 107.

Burlănescu-Alin, N.

847. Călinescu, George. Arta cu tendință. Epigonii lui Eminescu. N. Burlănescu-Alin. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 223-224.

Burtescu, Benone

848. Traian, Ilie. Poezia religioasă, ca un cântec de leagăn, ca o rugăciune. [Interviu cu Benone Burtescu, Los Angeles]. *Curierul rom.*, 11, nr. 12, p. 19.

Burzo, Doina

849. Irimie, Negoită. Poezie și culoare. [Doina Burzo, *O anume iubire*, Cluj-Napoca : Dokia, 1999]. *Tribuna*, 11, nr. 25-28, 1999, p. 10.

Busuioc, Nicolae

850. Nicolae Busuioc - 60. *Cronica*, 33, nr. 8, 1999, p. 27.

Busuioceanu, Alexandru

851. Balaci, Alexandru. Un spirit emblematic. [Alexandru Busuioceanu, *Istoria literaturii române*, București : J. lit., 1998]. *J. lit.*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 3.

852. Pop, Ion. Poezia lui Alexandru Busuioceanu. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 14-15.

Buteanu, Ioan

853. Poantă, Petru. Buteanu, Ioan. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 41-42.

Butnar, Ioan

854. Machidon, Ion. Ioan Butnar. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 20-21.

Butnaru, Leo

855. Apostoleanu, Corina. Îngerul și croitoreasa. [Leo Butnaru, *Îngerul și croitoreasa*, Cluj-Napoca : Clusium, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 9, 1999, p. 6.
856. Cîrstea, Cristina. Literatura e ca și infinitul - cu centrul pretutindeni și marginile nicăieri. [Interviu cu scriitorul Leo Butnaru]. *Cronica*, 33, nr. 4, 1999, p. 19.
857. Date biobibliografice. [Date biobibliografice care însoțesc un grupaj de versuri din lirica lui Leo Butnaru. Rubrica *Salonul literar*]. *Cronica*, 33, nr. 10, 1999, p. 16.
858. Grăsoiu, Liviu. Pe cont propriu. *Luceafărul*, nr. 23, 1999, p. 7.
859. Panaite, Nicolae. Mă dai afară din pământ. [Leo Butnaru, *Gladiatorul de destine*, București : Cartea Românească, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 43.
860. Perșa, Dan. "E un timp finesecular al indeciziilor". [Anchetă cu titlul : Trăim, în lumea culturii, un moment de cotitură?]. *Tomis*, 4, nr. 12, 1999, p. 2-3.
861. Roibu, Nicolae. "Speranța de a rezista și iluzia de a învinge". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 19, 1999, p. 12-13.
862. Roșioru, Ion. Identificare de adresă. [Rubrica : *Panoramic editorial*. Leo Butnaru, *Identificare de adresă*, Timișoara : Augusta, [f. a.]]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 40.
863. Savin, Nicolae. Literatură și frontieră. [Leo Butnaru, *Îngerul și croitoreasa*, Cluj : Clusium, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 5, 1999, p. 47-48.
864. Scutelnicu, Petru. Leo Butnaru, *Îngerul și croitoreasa*. [Cluj : Clusium, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 5, 1999, p. 5.

Butnaru, Silvia

865. Machidon, Ion. Silvia Butnaru. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 22-23.

Buzași, Ion

866. Zăgreanu, Ion Radu. Ion Buzași. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 33-34; 75-77; 108-112.
867. Jucan, Grațian. Eminescu și Blajul. [Ion Buzași, *Eminescu și Blajul*, București : Iriana, 1994]. *Cronica*, 33, nr. 2, 1999, p. 11.

Buzdugan, Rodica

868. Călugăru, Geo. Tăria de a-și interoga eul. [Rodica Buzdugan, *Rugăciunea iubirii*]. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 191-192.

Buzea, Constanța

869. Doinaș, Ștefan Augustin. Starea de grație și starea de criză. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 134-137.
870. Manu, Emil. Constanța Buzea sau definirea lirică a feminității. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 453, 1999, p. 11.
871. Moldovan, Ioan. Roua poeziei. [Constanța Buzea, *Roua plural*, București : Vinea, 1999]. *Familia*, 35, nr. 10, 1999, p. 26-27.

872. Rădulescu, Tatiana. Îmblânzirea metafizicului. [Constanța Buzea, *Pelerinaj*, București : Cartea Românească, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 221-224.

Buzilă, Boris

873. Vârgolici, Teodor. Jurnalul secret al unui ziarist. [Boris Buzilă, *În prezența stapânilor*, București : Compania, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 476, 1999, p. 4.

Buzincu, Floarea

874. Machidon, Ion. Floarea Buzincu. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 24-25.

Buzura, Augustin

875. Boerescu, Dan-Silviu. Așteptarea - un refugiu? În: Augustin Buzura. *Absenții*. [Prefață de Dan-Silviu Boerescu]. București : Allfa, 1999, p. V-VII.
876. Grigurcu, Gheorghe. Augustin Buzura sau omul de zăpadă. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 198-204.
877. Alexandru Orlich, Ileana. Schizofrenia socială și represiunea ideologică. [*Under Western Eyes* de Joseph Conrad și *Refugii* de Augustin Buzura]. *Rom. lit.*, 32, nr. 30, 1999, p. 14-15.
878. Ardeleanu, Marius. Augustin Buzura. *Recviem pentru nebuni și bestii*. [București : Univers, 1999]. *Astra - ATLR*, nr. 8(12), 1999, p. 32-33.
879. Bârna, Nicolae. Realismul etic. *Contemp.*, 9, nr.44, 1999, p. 7.
880. Boerescu, Dan Silviu. Așteptarea - un refugiu? *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 29.
881. Cristea-Enache, Daniel. Viața în punct mort. [Augustin Buzura, *Recviem pentru nebuni și bestii*, București : Univers, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 480, 1999, p. 5.
882. Dimisianu, Gabriel. Nici învins, nici învingător. *Rom. lit.*, 32, nr. 39, 1999, p. 4.
883. Mamulea, Mona. Bestiar brownian. [Augustin Buzura, *Recviem pentru nebuni și bestii*, București : Univers, 1999]. *Astra - ATLR*, nr. 8(12), 1999, p. 34.
884. Mareș, Radu. A fi la timonă. *Vatra*, 27, nr. 12, 1999, p. 62.
885. Ristache, Roxana. Printre nebuni și bestii. [Augustin Buzura, *Recviem pentru nebuni și bestii*, București : Univers, 1999]. *Astra - ATLR*, nr. 8(12), 1999, p. 33-34.
886. Rusu, Viorica. "Puțini știu cât a trebuit să cerșesc pentru a scoate bani, să mă umilesc pentru a convinge". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 481, 1999, p. 3.
887. Sorianu, Vlad. Radicalismul moral și istoria. [Augustin Buzura, *Recviem pentru nebuni și bestii*, București : Univers, 1999]. *Ateneu*, 36, nr. 10, 1999, p. 4.
888. -. Superlativele anului 1999. [Rubrica *Eveniment*]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 12, 1999, p. 8-9.
889. Ștefănescu, Alex. Revenire spectaculoasă. [Augustin Buzura, *Recviem pentru nebuni și bestii*, București : Univers, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 24, 1999, p. 4.
890. Urian, Tudorel. Cultura poate apăra țara mai bine decât o armată. [Interviu]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 9, 1999, p. 5: 15.
891. Urian, Tudorel. Destin de loser. [Augustin Buzura, *Recviem pentru nebuni și bestii*, București : Univers, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 6, 1999, p. 7.

Bánffy Miklós

892. David Gyula. Kisbántól - Kisbánig. Bánffy Miklós novelláiról. *A Hét*, 30, 1999, p. 3-4.

Bíró A. Zoltán

893. Bakk Miklós. A peremhelyzet édes hasznai. [Bíró A. Zoltán, *Stratégiák vagy kényszerpályák?*, Csíkszereda, 1998]. *A Hét*, 30, 1999, p. 9-10.

Bölöni Domokos

894. -. Ancheta revistei *Vatra*: "Ce înseamnă a fi scriitor maghiar în România, azi?". *Vatra*, 27, nr. 8, 1999, p. 8.

Cacoveanu, Viorel

895. Țene, Al. Florin. Literatura repetă realul. [Viorel Cacoveanu, *Aprobare pentru un tangou*]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 40.

Caion

896. Popescu, Florentin. Moștenirea venită peste noapte. Nenea Iancu acuzat de plagiat. Radiografia unui proces celebru: Caragiale - Caion. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 [Caion este pseudonimul lui Const. Al. Ionescu]. București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 206-214.

Calafeteanu, A.

898. Luță, Victoria. O lectură-pedeapsă. [A. Calafeteanu, *Dezastrul*, București : Eminescu, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 48, 1999, p. 6.

Calamanciuc, Gheorghe

899. Ghițulescu, Mircea. Dramaturgi basarabeni (II). [Gheorghe Calamanciuc, *Între două anotimpuri*]. *Contemp.*, 9, nr. 47, 1999, p. 7.

Calomfirescu, Nicolae

900. Voncu, Răzvan. O introducere în arta de a povesti. [Dumitru Radu Popescu, Nicolae Calomfirescu, Viorel Știrbu, *Schița și povestirea românească*, București : Viitorul românesc, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 7, 1999, p. 6.

Calujnai, Amalia

901. Machidon, Ion. Amalia Calujnai. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 25-26.

Canciovici, Mihai Alexandru

902. Văduva, Ofelia. Recenzii. [Mihai Alexandru Canciovici, *Păcală - eroul comic din snoava populară românească*, Craiova : Hyperion, 1998]. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 1, 1999, p. 119-120.

Candiano-Popescu, Alexandru

903. Stanomir, Ioan. Alexandru Candiano-Popescu față cu reacțiunea. [Alexandru Candiano-Popescu, *Amintiri din viața-mi*, București : Eminescu, 1998]. *Luceafărul*, nr.18,1999, p.5.

Candrea, I. - Aurel

904. Hedeșan, Otilia. Magia de la 1945. [I. - Aurel Candrea, *Folclorul medical român comparat. Privire generală. Medicina magică*, Iași : Polirom, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 8, 1999, p. 11.

Cange, Radu

905. Gruia, Lucian. Râsete în infern. [Radu Cange, *Râsete în infern*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 189-190.

Canianu, Mihail

906. Constantinescu, Nicolae. Mihail Canianu, *Studii și culegeri de folclor românesc*. [Ediție îngrijită de Al Dobre și Mihail M. Robea. Cuvânt înainte de Dan Horia Mazilu, București : Minerva, 1999. Rubrica *Recenzii, note*]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 2, 1999, p. 131-133.
907. Constantinescu, Nicolae. "Studii și culegeri de folclor românesc". [Mihail Canianu, *Studii și culegeri de folclor românesc*, București : Minerva, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 487, 1999, p. 12.
908. Stere, Anca. Recenzii. [Mihail Canianu, *Studii și culegeri de folclor românesc*, ediție îngrijită de Al Dobre și Mihail M. Robea, București : Minerva, 1999]. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 2-3, 1999, p. 153-257.

Cantacuzino, G. M.

909. Ciopraga, Constantin. Polivalentul G. M. Cantacuzino. [Centenar]. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 87-91.

Cantemir, Antioh

910. Harea, Vasile. *Dimitrie Cantemir și fiul său Antioh. Studii*. [Ediție îngrijită și note de Sorina Bălănescu. Cuvânt înainte și fișă bio-bibliografică de Mihail Harea]. Iași : Editura Universității "Al. I. Cuza", 1999, p. 240.
911. Maniu, Leonida. Doi ctitori de cultură modernă. [Vasile Harea, *Dimitrie Cantemir și fiul său Antioh*, Iași : Editura Universității "Al. I. Cuza" 1999]. *Cronica*, 33, nr. 11, 1999, p. 2.

Cantemir, Dimitrie

912. Călinescu, George. Cantemir, Dimitrie. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 33-37.
913. Diaconescu, Mihail. Începuturile. Dimitrie Cantemir, Gheorghe Șincai, Petru Maior. În: Mihail Diaconescu. *Istoria literaturii dacoromane*. București : Alcor Edimpex, 1999, p. 215-219.
914. Harea, Vasile. *Dimitrie Cantemir și fiul său Antioh. Studii*. [Ediție îngrijită și note de Sorina Bălănescu. Cuvânt înainte și fișă bio-bibliografică de Mihail Harea]. Iași : Editura Universității "Al. I. Cuza", 1999, p. 240.
915. Mihăilă, G. O izbândă științifică și editorială: Dimitrie Cantemir, *Creșterile și descreșterile Imperiului Otoman*. În: G. Mihăilă. *Între Orient și Occident. Studii de literatură română în secolele al XV-lea - al XVIII-lea*. București : Roza vânturilor, 1999, p. 340-356.
916. Popescu, Florentin. O "modă" seculară. "Construirea" de genealogii false. A fost Dimitrie Cantemir tătar? În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 11-12.
917. Rău, Aurel. Dreptatea inorogului. În: Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p. 79-88.
918. Dergaci, Nicolae. Reminiscențe cantemirene în opera lui Voltaire. *Contrafort*, 6, nr. 4, 1999, p. 20.
919. Ioan, Petru. *Divanul*, în perspectiva logicii. *Cronica*, 33, nr. 1, 1999, p. 10.
920. Maniu, Leonida. Doi ctitori de cultură modernă. [Vasile Harea, *Dimitrie Cantemir și fiul său Antioh*, Iași : Editura Universității "Al. I. Cuza" 1999]. *Cronica*, 33, nr. 11, 1999, p. 2.

921. Mihăilă, G. O descoperire senzațională. [Dimitrie Cantemir, *Creșterile și descreșterile Imperiului Otoman*]. *Rom. lit.*, 32, nr. 43, 1999, p. 12-14.
922. Sorohan, Elvira. Dimitrie Cantemir. Înșelătoarea cetate. *Analele Științifice ale Universității "Al. I. Cuza" din Iași. Literatură*, 45-47, 1999-2001, p. 5-17.
923. Spiridon, Monica. Modelul Cantemir. [Adriana Babeți, *Bătăliile pierdute : Dimitrie Cantemir : Strategii de lectură*, Timișoara : Amarcord, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 1, 1999, p. 15.

Cantonieru, N.

924. Antonescu, Nae. Convorbiri revuistice. Cu Vasile Spiridonică (1909-1988) despre scriitori, reviste din Transilvania, asociații scriitoricești, poezie și proză, critică literară etc. [Interviu]. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 13-15.

Cap Bun, Marina

925. Cubleşan, Constantin. Oglinda din oglindă. [Marina Cap Bun, *Oglinda din oglindă*, Studiu despre opera lui Caragiale, Constanța : Pontica, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 22-23.
926. Roșioru, Ion. Oglinda din oglindă. [Rubrica *Panoramic editorial* : Mariana Cap-Bun, *Oglinda din oglindă*, Constanța : Pontica, 1998]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 40.
927. Vlădescu, Tudor. Despre oglinzi. [Marina Cap Bun, *Oglinda din oglindă*, Constanța : Pontica, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 23, 1999, p. 6.

Capidan, Theodor

928. Crihană, Marcel. Theodor Capidan. În: Marcel Crihană. *Lingviști și filologi (1)*. București : Editura Arefeănă, 1999, p. 155-162.

Capșa, Liviu

929. David, Aurel. "Noi sudiștii". În: Aurel David. *Oameni care fac*. [Liviu Capșa; Marin Lușșanu, *Noi sudiștii*, Pitești : Calende, 1995]. Călărași : Casa Editorială "Freamătul", 1999, p. 71-72.
930. David, Aurel. Versurile lui Liviu Capșa. În: Aurel David. *Oameni care fac*. [Liviu Capșa, *Animale combinate*, Călărași : Agora, 1998]. Călărași : Casa Editorială "Freamătul", 1999, p. 99-100.

Caracostea, D.

931. Călinescu, George. Simboliștii. D. Caracostea. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 306.

Caragea, Cecilia

932. Pe culmile imposturii. Gloria și decăderea unei plagiatoare. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 6, 1999, p. 16.

Caragiale, C.

933. Călinescu, George. Patrioți și unioniști: G. Săulescu, C. Caragiale, E. Vinterhalder, D. Gusti, N. Istrati, Al Pelimon. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 121.

Caragiale, Ion Luca

934. Brandl-Gherga, Mariana. I. L. Caragiale - Lumea ca un spectacol. În: Mariana Brandl-Gherga. *Lecturi critice*. Timișoara : Andotours, 1999, p. 63-70.
935. Cazimir, Ștefan. Opinii critice. În: Ion Luca Caragiale. *Momente. Schițe*. [Scurt fragment din : *Prefață la*

- I. L. Caragiale. *Momente. Schițe*, București : Albatros, 1976, p. XXII-XXIV]. București : Coresi, 1999, p. 251-252.
936. Călinescu, George. Marii prozatori. I. L. Caragiale. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 195-201.
937. Călinescu, George. Opinii critice. În: Ion Luca Caragiale. *Momente. Schițe*. [Scurt fragment din : *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Națională Gh. Mecu, 1945, 1968, p. 176-177]. București : Coresi, 1999, p. 249-250.
938. Cioculescu, Șerban. Opinii critice. În: Ion Luca Caragiale. *Momente. Schițe*. [Scurt fragment din : Șerban Cioculescu, Vladimir Streinu, Tudor Vianu, *Istoria literaturii române moderne*, București : Casa Școalelor, 1944. p. 301]. București : Coresi, 1999, p. 248-249.
939. Constantinescu, Pompiliu. Opinii critice. În: Ion Luca Caragiale. *Momente. Schițe*. [Scurt fragment din : *Figuri și forme literare*, București. Vreamea, 1938]. București : Coresi, 1999, p. 247.
940. Craia, Sultana. Îngeri, demoni și muieri. Copila romantică. Dama victorioasă. Mama burgheză. Relația cu Dumnezeu. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 25-44.
941. Dumitrescu-Bușulenga, Zoe. Ironia lui Caragiale. În: Theodor Codreanu. *Dubla sacrificare a lui Eminescu*. [Prefață de Zoe Dumitrescu-Bușulenga]. Brașov : Serafim, 1999, p. 146-150.
942. George, Alexandru. I. L. Caragiale. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 30-51.
943. Goci, Aureliu. Fenomenul Caragiale și reîncarnările virtuale. În: Ion Luca Caragiale. *Teatru*. [Postfață și tabel cronologic de Aureliu Goci]. București : 100 + 1 Gramar, 1999, p. 257-283.
944. Iaru, Florin. Modelul "Caragiale". În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă. Generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 159-162.
945. Ibrăileanu, Garabet. Opinii critice. În: Ion Luca Caragiale. *Momente. Schițe*. [Scurt fragment din : *Spiritul critic în cultura românească*, Editura Junimea, Iași, 1970, p. 18-0181]. București : Coresi, 1999, p. 244-245.
946. Iliescu, Adriana. Autenticitatea și realismul de-poetizant (I. L. Caragiale). În: Adriana Iliescu. *Expresionism și autenticitate în literatura română. Studii și eseuri*. București : Adria Pres, 1999, p. 67-81.
947. Iorga, Nicolae. Opinii critice. În: Ion Luca Caragiale. *Momente. Schițe*. [Scurt fragment din : *Pagini alese*, București : Editura pentru literatură, 1965, p. 14-0141]. București : Coresi, 1999, p. 245-246.
948. Lovinescu, Eugen. Opinii critice. În: Ion Luca Caragiale. *Momente. Schițe*. [Scurt fragment din : *Caragiale- Considerațiuni asupra Momentelor lui*, în *Critice*, vol. I, Editura Librăriei Socec, București, 1909, p. 55-56]. București : Coresi, 1999, p. 243-244.
949. Mihăilescu, Dan C. I. L. Caragiale din primăvară până-n toamnă. În: Ion Luca Caragiale. *Publicistică și corespondență*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță, studiu introductiv de Dan C. Mihăilescu]. București : Grai și suflet; Cultura Națională, 1999, p. V-XXXVII.
950. Nistor, Ioan. Prefață. În: Ion Luca Caragiale. *Momente. Schițe*. [Ediție îngrijită, prefață, tabel cronologic și opinii critice de Ion Nistor]. București : Coresi, 1999, p. 5-13.
951. Pârvulescu, Ioana. Deznădejdea: mod de întrebuițare. În: Ioana Pârvulescu. *Alfabetul doamnelor. De la doamna B. la doamna T*. București : Crater, 1999, p. 77-81.
952. Pârvulescu, Ioana. Vrajitoare literare. În: Ioana Pârvulescu. *Alfabetul doamnelor. De la doamna B. la doamna T*. București : Crater, 1999, p. 102-107.

953. Popescu, Florentin. Caragiale îndrăgostit? În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 120-128.
954. Popescu, Florentin. De pe scena vieții pe aceea a literaturii. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 24-30.
955. Popescu, Florentin. În hainele altora, zâmbind. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 258-260.
956. Popescu, Florentin. Mirajul cafenelei literare. Localuri, oameni, întâmplări. Fialkowski. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 255-161.
957. Popescu, Florentin. Moștenirea venită peste noapte. Nenea Iancu acuzat de plagiat. Radiografia unui proces celebru: Caragiale - Caion. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 206-214.
958. Ralea, Mihai. Opinii critice. În: Ion Luca Caragiale. *Momente. Schițe*. [Scurt fragment din : *Cîteva observații asupra operei lui Caragiale*. În : *Viața rom.*, nr. 6, 1962, p. 5]. București : Coresi, 1999, p. 250-251.
959. Simuț, Ion. O nouă școală a lui Caragiale. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă. Generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 39--45.
960. Spiridon, Cassian Maria. Caragiale, prietenul lui Eminescu. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 86-88.
961. Stamatoiu, Cristian. *I. L. Caragiale și patologiiile mass-media*. Târgu-Mureș : Editura Academos, 1999, p. 79.
962. Tomuș, Mircea. Opinii critice. În: Ion Luca Caragiale. *Momente. Schițe*. [Scurt fragment din *Scritori români. Mic dicționar*, coordonare și revizie științifică Mircea Zăciu, București : Editura Științifică și Enciclopedică, 1978, p. 123]. București : Coresi, 1999, p. 252-253.
963. Vianu, Tudor. Opinii critice. În: Ion Luca Caragiale. *Momente. Schițe*. [Scurt fragment din : *Arta prozatorilor români*. București : Albatros, 1977, p. 128]. București : Coresi, 1999, p. 247-248.
964. Zarifopol, Paul. Opinii critice. În: Ion Luca Caragiale. *Momente. Schițe*. [Scurt fragment din : *Pentru arta literară*, București : Minerva, 1971, p. 177]. București : Coresi, 1999, p. 246-247.
965. Cazimir, Ștefan. Domnu' Mitică și Cuza Vodă. [Justiție de Ion Luca Caragiale]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 458, 1999, p. 14.
966. Călinescu, Alexandru. Tot Caragiale. [Liviu Papadima, *Caragiale, firește*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *Ateneu*, 36, nr. 10, 1999, p. 7.
967. Chirilă, Dumitru. Caragiale în haină nouă, chiar dacă de croială clasică. [Spectacolul cu piesa *O noapte furtunoasă* de I. L. Caragiale, la Teatrul Național Craiova, regia Daniela Peleanu]. *Familia*, 35, nr. 5, 1999, p. 122-123.
968. Chirilă, Dumitru. O improvizație liniștită. [Referire la spectacolul cu piesa *O noapte furtunoasă* de I. L. Caragiale la Teatrul de Stat Oradea, în regia lui Ion Ciubotaru]. *Familia*, 35, nr. 2, 1999, p. 107-108.
969. Codreanu, Theodor. Simbolistica Scrisorii pierdute. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 35-37; 53.
970. Coroiu, Irina. *O scrisoare pierdută* de I. L. Caragiale. O discutabilă punere în scenă, după 115 ani de la premiera absolută. [Teatrul Național din București, stagiunea 1999-2-, regia Alexandru Tocilescu]. *Curierul rom.*, 11, nr. 10-11, p. 6.
971. Costache, Florentina. Caragialia non sunt turpia. [Liviu Papadima, *Caragiale, firește*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 16, 1999, p. 6.

972. Cubleşan, Constantin. Oglinda din oglindă. [Marina Cap Bun, *Oglinda din oglindă*, Studiu despre opera lui Caragiale, Constanţa : Pontica, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 22-23.
973. Gencăraiu, Ştefan. I. L. Caragiale: număr, noroc, hazard. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 98-111.
974. Groza, Claudiu. Caragiale, *ad usum delphini*. *Apostrof*, 10, nr. 2, 1999, p. 31.
975. Halippa, Radu. Un spectacol pentru istorie. [spectacolul cu *O noapte furtunoasă* de I. L. Caragiale, în regia lui Mihai Măniuţiu pe scena Tetrului "Sică Alexandrescu" din Braşov]. *Astra*, nr. 4(7), 1999, p. 68-69.
976. Hoartă Căraşu, Luminiţa. Corecturi, perechi de adiacenţă si presecvenţe în teatrul lui I. L. Caragiale. *Analele Ştiinţifice ale Universităţii "Al. I. Cuza" din Iaşi. Literatură*, 45-47, 1999-2001, p. 39-44.
977. Mantu, Mariana. I. L. Caragiale: poezia sau spaţiul scenic minimal. *Analele Ştiinţifice ale Universităţii "Al. I. Cuza" din Iaşi. Literatură*, 45-47, 1999-2001, p. 33-37.
978. Mihăilescu, Florin. Caragiale în vremea lui. *Viaţa rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 156-160.
979. Morariu, Mircea. Caragiale, vampirii, Pavarotti şi Basic Instinct. [Spectacolul cu piesa *O scrisoare pierdută*, regia Alexandru Tocilescu la Teatrul Naţional "I. L. Caragiale" din Bucureşti]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 178-181.
980. Morariu, Mircea. "O feerie apocaliptică". [Referire la spectacolul *O noapte furtunoasă* de I. L. Caragiale, Select Management Art şi Teatrul Odeon, regia Mihai Măniuţiu]. *Familia*, 35, nr. 1, 1999, p. 101-103.
981. Nemoianu, Alexandru. Un text mai puţin cunoscut. [Nicolae Steinhardt (articolul este semnat cu pseudonimul Nicolae Niculescu), *Încercare asupra unei interpretări raţionale a operei lui I. L. Caragiale*, publicat în revista *Ethos*, caietul II, Paris, 1975, p. 108-151]. *Tribuna*, 11, nr. 17-18, 1999, p. 2.
982. Olăreanu, Costache. Caragiale şi Basic Instinct. *Adev. lit. şi art.*, 8, nr. 486, 1999, p. 14.
983. Olăreanu, Costache. Un Crăciun oarecare. *Adev. lit. şi art.*, 8, nr. 450, 1999, p. 14.
984. Paleologu, Alexandru. Conştiinţa aurorală românească. [Din volumul *Ipoteze de lucru*, Bucureşti : Cartea Românească, 1980]. *Ateneu*, 36, nr. 1, 1999, p. 3.
985. Ruja, Alexandru. "Ce geniu! Ce monstru de geniu!". [I. L. Caragiale, *Publicistică şi corespondenţă*, ediţie îngrijită de Marcel Duţă, Bucureşti : "Graii şi suflet" Cultura Naţională, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 7, 1999, p. 22.
986. Stan, Gabriel. Regăsită "scrisoare pierdută" cu păţanii, cu pompă şi pataramă. *Astra*, nr. 11(14), 1999, p. 74-76.
987. Sterpu, Iolanda. Aspecte ale relaţiei monolog - dialog în teatrul lui I. L. Caragiale. *Analele Ştiinţifice ale Universităţii "Al. I. Cuza" din Iaşi. Literatură*, 45-47, 1999-2001, p. 25-32.
988. Ştefănescu, Alex. I. L. Caragiale şi Şerban Foartă. [Şerban Foartă, *Caragiale*, Timişoara : Brumar, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 6, 1999, p. 4.
989. Ulmu, Bogdan. D-ale Caragialelui... *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 37.
990. Ulmu, Bogdan. Iertare. [Rubrica *Caragiale - dicţionar*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 11.
991. Ulmu, Bogdan. Ironia. [Rubrica *Caragiale - dicţionar*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 38.
992. Ulmu, Bogdan. Lumea & lumile. [Rubrica *Caragiale - dicţionar*]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 36.
993. Ulmu, Bogdan. Martira gineceului? [Rubrica *Glose caragealeene*]. *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 28.

994. Ulmu, Bogdan. Politica. [Rubrica *Caragiale - dicționar*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 38.
995. Ulmu, Bogdan. Pristanda. [Rubrica *Caragiale - dicționar*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 36.
996. Ulmu, Bogdan. Spațiul. [Rubrica *Caragiale - dicționar*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 36.
997. Ulmu, Bogdan. Teatru în teatru. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 38.
998. Ulmu, Bogdan. Titircă. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 478, 1999, p. 14.
999. Ulmu, Bogdan. Vârstele. [Rubrica *Caragiale - dicționar*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 6.
1000. Vârgolici, Teodor. Bibliografia lui I. L. Caragiale. [*Bibliografia I. L. Caragiale*, 2 vol., București : Grai și suflet - Cultura Națională, 1997-]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 467, 1999, p. 4.

Caragiale, Luca Ion

1001. Călinescu, George. Simboliștii. Barbu Nemțeanu, D. Iacobescu, M. Săulescu, Luca I. Caragiale. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 304-306.
1002. Manu, Emil. Reîntoarcerea lui Luchi. *Luceafărul*, nr. 10, 1999, p. 10.

Caragiale, Mateiu I.

1003. Călinescu, George. Dadaști, suprarealiști, ermetici. Mateiu I. Caragiale. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 40-0402.
1004. Craia, Sultana. Femeile fatale. Păcatul. Femeia imperială. Absența lui Dumnezeu. Zâna malefică. Vraja rea. Floarea carnivoră. Răzbunătoarea. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 45-63.
1005. Durnea, Victor. Mateiu, I. Caragiale - contradicțiile unui scriitor. În: Victor Durnea. *Orizonturi regăsite*. Iași : Junimea, 1999, p. 170-176.
1006. Haineș, Ion. Mateiu I. Caragiale. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 320-347.
1007. Popescu, Florentin. O "modă" seculară. "Construirea" de genealogii false. Un "conte de Boiul Mare": Mateiu I. Caragiale. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 20-23.
1008. Cioculescu, Barbu. Sub pecetea tainei. [Mateiu, I. Caragiale, *Sub pecetea tainei*, București : Albatros, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 46, 1999, p. 10.
1009. Oprea, Ștefan. "Craii de Curtea Veche. [Rubrica *Film*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 36.

Caragiani, I.

1010. Călinescu, George. Junimea. Anton Naum. D. Ollănescu Ascanio, I. Caragiani. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 170.

Caraion, Ion

1011. George, Alexandru. Duelul cu toată lumea. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizui*. București : Cartea Românească, 1999, p. 282-291.
1012. Țone, Nicolae. Bună dimineața, domnule Ion Caraion ! În: Ion Caraion. *Poezii arestate*. [Ediție și prefață de Nicolae Țone]. București : Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 5-21.
1013. Alexandrescu, Vladimir. Două cazuri de furt intelectual: Mihnea Gheorghiu și Ion Caraion. Cine ești

- dumneata, doamnă Aleutina Grigorescu-Crețu. [Rubrica *Găurile negre ale conștiinței literare*]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 1, 1999, p. 8-9.
1014. ARISTARC. Punctul pe i. *J. lit.*, 10, nr. 7-10, 1999, p. 4.
1015. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
1016. Christî, Aura. Posteritatea unui poet. *Contemp.*, 9, nr. 24, 1999, p. 16.
1017. Christî, Aura. Zidul poetului Ion Caraion (I). *Contemp.*, 9, nr. 23, 1999, p. 11.
1018. Christî, Aura. Zidul poetului Ion Caraion (II). *Contemp.*, 9, nr. 24, 1999, p. 11.
1019. Coande, Nicolae. "Aveți datoria de a nu respecta pe cei care au mințit". [Ion Caraion, *Jurnal*, București : Albatros, 199?]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 58-60.
1020. Cordoș, Sanda. Prefața literaturii române postbelice. [Cu referire la cea mai amplă și mai importantă discuție publică despre soarta culturii românești în noul regim, provocată de articolul lui Virgil Ierunca, *Există o criză a culturii românești?* din 30 septembrie 1946]. *Apostrof*, 10, nr. 2, 1999, p. 15.
1021. -. Corespondența din exil a poetului Ion Caraion. [Scrisori publicate și adnotate de Emil Manu]. *Apostrof*, 10, nr. 5, 1999, p. 15-18.
1022. Grigurcu, Gheorghe. Cît de negru este Ion cel Negru. *J. lit.*, 10, nr. 7-10, 1999, p. 13.
1023. Grigurcu, Gheorghe. Ion Caraion, o cutie a Pandorei? [Ion Caraion, *Ultima bolgie. Jurnal 3*, București : Nemira, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 27-30.
1024. INTERIM. "Cazul" Ion Caraion. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 468, 1999, p. 2.
1025. Manolescu, Nicolae. Dosar Ion Caraion. [Doina Jela, *Această dragoste care ne leagă*, București : Humanitas, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 19.
1026. Mălăncioiu, Ileana. Dosar și contra-dosar Caraion. *Rom. lit.*, 32, nr. 37, 1999, p. 10.
1027. Mincu, Marin. Ion Caraion: un poet controversat. *Contemp.*, 9, nr. 40, 1999, p. 6.
1028. Murgeanu, Ion. Paradoxalul Ion Caraion. Recurs la un "dosar". [Referire la două volume din revista *Dialog*, 181-190 din 1996 și 191-201 din 1997, redactor responsabil Ion Solacolu]. *Curierul rom.*, 11, nr. 7, p. 7.
1029. Pelin, Mihai. Dosar Ion Caraion. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 20.
1030. Sipoș, Mariana. Frenezia demolării. *J. lit.*, 10, nr. 7-10, 1999, p. 4-8.
1031. Sipoș, Mariana. "Sunt vinovat față de adevăr... ". [Interviu cu Dorin Tudoran]. *J. lit.*, 10, nr. 7-10, 1999, p. 8.
1032. Solacolu, Ion. O. altfel de carte sau radiografia unei diversiuni. [Doina Jela, *Această dragoste care ne leagă. Reconstituirea unui asasinat*, București : Humanitas, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 12, 1999, p. 71-72.
1033. Solacolu, Ion. O. metamorfoză: schimbarea la față, de la o carte la alta, a sutoarei. *Vatra*, 27, nr. 12, 1999, p. 71.
1034. Solacolu, Ion. Sînt cel care se întoarce din moarte. [Doina Jela, *Această dragoste care ne leagă : reconstituirea unui asasinat*, București : Humanitas, 1998]. *J. lit.*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 6, 9.
1035. Solacolu, Ion. "Sunt cel care se întoarce din moarte" (II). *J. lit.*, 10, nr. 7-10, 1999, p. 10-11.
1036. Stolojan, Sanda. "Ca Lazăr din mormînt". *J. lit.*, 10, nr. 7-10, 1999, p. 1.

1037. Șerban, Geo. Securi în loc de bisturiu. *J. lit.*, 10, nr. 7-10, 1999, p. 12, 28.

Caraman, Petru

1038. Șeuleanu, Ion. Petru Caraman - un nume în etnologia românească. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 30.

1039. Ursache, Petru. O temă de folclor comparat. [Petru Caraman. *Un motiv alegoric în folclorul românesc și în cel polonez*. În : : Revista de istorie și teorie literară, 31, nr. 2, 3, 4, 1983]. *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 15--16.

1040. Vârgolici, Teodor. Introducere în opera lui Petru Caraman. [Jordan Datcu, *Introducere în opera lui Petru Caraman*, București : Grai și Suflet - Cultura Națională, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 483, 1999, p. 4.

Caraman, Ștefan

1041. Boerescu, Dan Silviu. Înainte și după Zapp. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 142-144.

1042. Ivănescu, Ruxandra. Moartea vine prin telecomandă. În: Ruxandra Ivănescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 101-104.

1043. Sălcudeanu, Nicoleta. Smoke on the Water (remix). În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Ștefan Caraman, *Suflet de rocker*, Arad : Mirador, 1996]. București : Cartea Românească, 1999, p. 12-18.

1044. Boerescu, Dan-Silviu. Imposibila desprindere (icre la borcan). [Ștefan Caraman, *Trei starturi ratate*, București : Editura Regala, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 16, 1999, p. 5.

1045. Boerescu, Dan-Silviu. Înainte și după Zapp. *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 28.

1046. Cîrstea, Cristina. Trei starturi și un autor: Ștefan Caraman. [Ștefan Caraman, *Trei starturi ratate*, București : Editura Regala, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 42.

Carandino, Nicolae

1047. Popescu, Florentin. Mirajul cafenelei literare. Localuri, oameni, întâmplări. Casa Capșa. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 283.

1048. Simuț, Ion. Un pariu epistolar între N. Carandino și I. D. Sîrbu. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 96-100.

Caranica, Nicu

1049. Florescu, Nicolae. Dialoguri esențiale despre unele "excitări ale imaginației" cu Nicu Caranica. [Interviu]. *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 1, 13.

1050. Grigurcu, Gheorghe. După un model dantesc. [Nicu Caranica, *Anul 1940*, București : Eminescu, 1997]. *Rom. lit.*, 32, nr. 4, 1999, p. 5.

1051. Mihăilescu, Florin. Fețele nostalgiei. [Nicu Caranica, *Un Esculap al sufletului românesc*, București : J. lit., 1997]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 60.

Caravașeanu, George

1052. Poantă, Petru. Caravașeanu, George. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 43.

Carianopol, Virgil

1053. Diaconu, Mircea A. Alt fel de exhibare de sine. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 24-31.

1054. Diaconu, Mircea A. Poeți din veac. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 16-23.
1055. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. LVI.
1056. Florescu, Nicolae. Pentru o reevaluare a poeziei lui Virgil Carianopol. [Virgil Carianopol, *Scrisori către plante*]. *J. lit.*, 10, nr. 1-2, 1999, p. 3, 4.

Carmel, Shaul

1057. Solunca, Elena. Premiul "Mihai Eminescu" al Academiei. [Scurtă notă și o fotografie înfățișându-l pe poetul israelian de limbă română, Shaul Carmel primind premiul din partea președintelui Academiei Române, E. Simion]. *Cronica*, 33, nr. 1, 1999, p. 9.

Carmen Sylva

1058. Binder, Rodica. Carmen Sylva și farmecul fotografiei. *Rom. lit.*, 32, nr. 34, 1999, p. 29.
1059. Grăsoiu, Liviu. Un eșec editorial. [Carmen Sylva, *Versuri alese*, București : Eminescu, 1999]. *Luceafărul*, nr. 27, 1999, p. 10.
1060. Radu, George. Regina și poeta. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 498, 1999, p. 5.

Carol, Luiza

1061. Tașcu, Valentin. Inefabilul concret. În: Luiza Carol. *Jurnalul fericirii mele*. [Cu o postfață de Valentin Tașcu]. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 105-107.

Carp, C. V.

BCU Cluj / Central University Library Cluj

1062. Călinescu, George. Gh. Tăutu, C. V. Carp. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 148.

Carp, Mihaela

1063. Machidon, Ion. Mihaela Carp. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 26-28.

Carp, Mircea

1064. Vasiliu, Lucian. Prin crăpătura ușii, G. Ibrăileanu. [dialog cu publicistul Mircea Carp]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 5.

Carp, O.

1065. Călinescu, George. Micul romantism. O. Carp, Ioan N. Roman, N. D. Popescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 237.

Cartoian, N.

1066. Călinescu, George. Alte orientări. Alți critici. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 410-411.

Casimcea, Mircea Ioan

1067. Zăgreanu, Ion Radu. De la proză la poezie. În : Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. [Mircea Ioan Casimcea, *Poemul fără sfârșit*, Cluj-Napoca : Triade, 1998]. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 147-148.
1068. Țion, Adrian. Poezia discretă. [Mircea Ioan Casimcea, *Poemul fără sfârșit*, Cluj : Triade, 1998]. *Tribuna*,

11, nr. 13-14, 1999, p. 4.

Cassian, Nina

1069. Doinaş, Ştefan Augustin. Poezia Ninei Cassian. În: Ştefan Augustin Doinaş. *Poezi români*. Bucureşti : Editura Eminescu, 1999, p. 422-429.
1070. Selejan, Ana. Dicţionar de poezie. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre Nina Cassian, semnate de Ion Viţner, Georgeta Horodincă, D. Micu şi Perpessicius]. Bucureşti : Cartea Românească, 1999, p. 152-158.
1071. Albu, Mihaela. Atît de departe... atît de aproape (Scriitori români şi limba română la New York). [Gabriel Pleşea, *Scriitori români la New York*]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 18.
1072. Şerban, Geo. Nina, ca Nina. [Aniversare]. *Rom. lit.*, 32, nr. 49, 1999, p. 4.

Catanoy, Nicholas

1073. Ştefan, Alexandru. Literatura exilului şi exilul literaturii. [Nicholas Catanoy, *Indian Summer*, Piteşti; Bucureşti; Braşov : Paralele 45, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 17, 1999, p. 6.

Catină, Ioan

1074. Călinescu, George. Patrioţi şi unionişti. Ioan Catină. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. Bucureşti : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 118-119.

Cavadia, Mircea

1075. Bota, Ionel. Despre epic şi viziunea confesivă. *Cronica*, 33, nr. 6, 1999, p. 9.

Cazaban, Alexandru

1076. Popescu, Florentin. Farse puse la cale de întâmplare, dar şi de colegi. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. Bucureşti : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 112-116.
1077. Popescu, Florentin. Mirajul cafeenei literare. Localuri, oameni, întâmplări. Casa Capşa. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 Bucureşti : Saeculum I. O. şi Vestala, 1999, p. 284.
1078. Popescu, Florentin. Şarje amicale între Al T. Stamatiad şi Al Cazaban. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 Bucureşti : Saeculum I. O. şi Vestala, 1999, p. 225-226.

Cazaban, Theodor

1079. Chihaia, Pavel. Theodor Cazaban în orizontul singurătăţii. *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 12.

Cazacu, Alexandru

1080. Machidon, Ion. Alexandru Cazacu. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. Bucureşti : Amurg Sentimental, 1999, p. 29-30.

Cazacu, Boris

1081. Deleanu, Marcu Mihail. Modele. Boris Cazacu (1919-1987). În: Marcu Mihail Deleanu. *Reşiţa filologică*. Reşiţa : Timpul, 1999, p. 185-187.
1082. Saramandu, Nicolae. Boris Cazacu - in memoriam. []. *Limbă şi lit.*, 44, nr. 1, 1999, p. 117-119.

Cazacu, G. St.

1083. Antonescu, Nae. G. St. Cazacu (1896-1944). *Poesis*, 10, nr. 9-10-11, 1999, p. 25.

Cazacu, Mihai

1084. Havriliuc, Nicolae. Complicitatea cu lumea și cu propria ființă. [Mihai Cazacu, *Mărturii*, Timișoara : Augusta, 1998]. *J. lit.*, 10, nr. 21-24, 1999, p. 22.

Cazimir, Otilia

1085. Călinescu, George. Moderniștii. Otilia Cazimir. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 360-361.
1086. Popescu, Florentin. Ce ascund pseudonimele scriitorilor români? În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 [Otilia Cazimir este pseudonimul Alexandrinei Gavrilescu]. București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 163-164.
1087. Coroiu, Constantin. Recurs la clasici. *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 59.

Cazimir, Ștefan

1088. Cazimir, Ștefan. "Caragiale e cu noi!". [Ștefan Cazimir, *Caragiale e cu noi!*, București : Garamond, 1997]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 467, 1999, p. 6.
1089. Cristea-Enache, Daniel. Oceanul timpului. [Ștefan Cazimir, *Alfabetul de tranziție. Jurnal de tranziție*, București : Oscar Print, 1996]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 467, 1999, p. 5.

Căbuți, Horia Alexandru

1090. Moarcăș, Georgeta. Fantasticul și tentația corporalizării. *Vatra*, 27, nr. 3, 1999, p. 90-91.

Căliman, Ion

1091. Hedeșan, Otilia. Recenzii. [Ion Căliman; Cornel Veselău, *Poezii populare românești. Folclor din Banat*, București : Grai și suflet, 1996]. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 1, 1999, p. 123-124.

Călin Bodea, Cornelia

1092. Ilie, Rodica. Imaginar de compensație. [Cornelia Călin Bodea, *Folclorul rezistenței anticomuniste, I*, Cluj : Studium, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 10, 1999, p. 73-75.

Călin, Petru

1093. Deleanu, Marcu Mihail. Călin, Petru. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. [Notă biografică urmată de lista lucrărilor științifice publicate sau în manuscris]. Reșița : Timpul, 1999, p. 68-76.

Călin, Vera

1094. Savitescu, Ionel. Vera Călin, *Târziu, însemnări californiene 1986-1996*. [București : Univers, 1997]. *Ateneu*, 36, nr. 3, 1999, p. 4.

Călinescu, Alexandru

1095. Croitoru, Dan. "Principiul textelor comunicante". [Alexandru Călinescu, *Interstiții*, Iași : Polirom, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 10, 1999, p. 5.
1096. Pocovnicu, Daniel-Ștefan. Viața, prin lentila literaturii. [Alexandru Călinescu, *Interstiții*, Iași : Polirom, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 1, 1999, p. 4.
1097. Stanomir, Ioan. Interstiții. [Alexandru Călinescu, *Interstiții*, Iași : Polirom, 1998]. *Luceafărul*, nr. 2, 1999, p. 5.

Călinescu, George

1098. Balotă, Nicolae. Satiricon-ul lui G. Călinescu. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 198-203.
1099. Balotă, Nicolae. Un Ulise al criticii literare. În: Balotă Nicolae. *Euphorion - eseuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 470-482.
1100. Bogza, Geo. 1. Vineri; II. Liturghia de vineri; III. Călinescu; IV. Geniul. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 368-376.
1101. Bogza, Geo. Stenograma unei admirații neîntrerupte și fără margini. În: Ion Opreșan. *G. Călinescu. Spectacolul personalității. Dialoguri adnotate*. București : Vestala, 1999, p. 15-22.
1102. Bucur, Marin. Bilanțul unui secol de istorie literară, G. Călinescu. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 132-143.
1103. Călinescu, Alice Vera. "Nu avea timp. Omul acesta era prea ocupat". În: Ion Opreșan. *G. Călinescu. Spectacolul personalității. Dialoguri adnotate*. București : Vestala, 1999, p. 23-68.
1104. Călinescu, George. Mărturisiri despre *Bietul Ioanide*. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 407-417.
1105. Chițimia, I. C. "A fost un om în sensul superior al cuvântului, un mare om... ". În: Ion Opreșan. *G. Călinescu. Spectacolul personalității. Dialoguri adnotate*. București : Vestala, 1999, p. 69-116.
1106. Cioculescu, Șerban. G. Călinescu: Istoria literaturii române. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. [Antologie și notă asupra ediției de Dinu Pillat, prefață, întregiri și revizie generală de George Muntean]. București : Albatros, 1999, p. 81-103.
1107. Constantinescu, Pompiliu. Compendiul d-lui G. Călinescu. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 108-111.
1108. Constantinescu, Pompiliu. G. Călinescu: *Cartea nunții*. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 180-183.
1109. Constantinescu, Pompiliu. G. Călinescu: *Cartea nunții*; G. Călinescu: *Enigma Otiliei*. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 180-188.
1110. Craia, Sultana. Babe, snoabe și nimfete. Mamele ratate. femeia-păpușă. Proiecția reveriilor masculine. Efemerida. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 75-90.
1111. Crohmălniceanu, Ovid S. G. Călinescu - istoric literar. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 112-131.
1112. Damian, S. În căutarea identității. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 259-274.
1113. Doinaș, Ștefan Augustin. G. Călinescu în spațiul ideal al Clasicismului. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 330-345.
1114. Doinaș, Ștefan Augustin. G. Călinescu în spațiul ideal al clasicismului. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 156-170.
1115. Durnea, Victor. G. Călinescu și "fanaticii admiratori" ai Crailor de Curtea-Veche. În: Victor Durnea. *Orizonturi regăsite*. Iași : Junimea, 1999, p. 177-185.
1116. George, Alexandru. Critică și avocatlâc. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuirii*. București : Cartea Românească, 1999, p. 232-245.

1117. George, Alexandru. G. Călinescu - romancier. În : *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 222-246.
1118. George, Alexandru. Pe același fir, spre o legendă. Pentru o judecată dreaptă. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 232-245.
1119. Haineș, Ion. Alți poeți. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 151-153.
1120. Haineș, Ion. Alți prozatori. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 374-379.
1121. Ibrăileanu, Garabet. G. Călinescu: *Viața lui Eminescu*. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. [A]. București : Albatros, 1999, p. 54-60.
1122. Ivașcu, George. Ludovic al XIX -lea. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 151-155.
1123. Ivașcu, George. "Pentru noi era personalitatea cea mai pregnantă". În: Ion Opreșan. *G. Călinescu. Spectacolul personalității. Dialoguri adnotate*. București : Vestala, 1999, p. 117-125.
1124. Ivașcu, George. Publicistul. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 317-319.
1125. Lovinescu, Eugen. G. Călinescu. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 104-107.
1126. Manolescu, Nicolae. Formarea personalității. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 39-53.
1127. Marino, Adrian. Comentariu la Șun. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 147-155.
1128. Marino, Adrian. G. Călinescu, critic al literaturii universale. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 275-292.
1129. Micu, Dumitru. Începuturile. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 22-38.
1130. Micu, Dumitru. "Mi-l alesesem drept guru ideal pe Călinescu". În: Ion Opreșan. *G. Călinescu. Spectacolul personalității. Dialoguri adnotate*. București : Vestala, 1999, p. 126-145.
1131. Munteanu, George. "A fost un om chinuit de activității vremii". În: Ion Opreșan. *G. Călinescu. Spectacolul personalității. Dialoguri adnotate*. București : Vestala, 1999, p. 146-198.
1132. Munteanu, George. G. Călinescu și artele. În : *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 293-316.
1133. Munteanu, George. Prefață. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. [Antologie și notă asupra ediției de Dinu Pillat, prefață, întregiri și revizie generală de George Munteanu]. București : Albatros, 1999, p. 5-19.
1134. Negoieșcu, Ion. Șun sau calea neturburată. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 144-146.
1135. Opreșan, Ion. Interviu cu mine însumi. În: Ion Opreșan. *G. Călinescu. Spectacolul personalității. Dialoguri adnotate*. București : Vestala, 1999, p. 5-14.
1136. Paleologu, Alexandru. Gânduri despre G. Călinescu. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 320-328.

1137. Papadima, Ovidiu. "A fost unul din spiritele uriașe ale culturii noastre...". În: Ion Opreșan. *G. Călinescu. Spectacolul personalității. Dialoguri adnotate*. București : Vestala, 1999, p. 199-280.
1138. Pârvulescu, Ioana. A treia posibilitate. În: Ioana Pârvulescu. *Alfabetul doamnelor. De la doamna B. la doamna T.* București : Crater, 1999, p. 86-92.
1139. Philippide, Alexandru. Călinescu. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 346-350.
1140. Pillat, Dinu. Amintirea omului. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 351-359.
1141. Piru, Alexandru. De la *Bietul Ioanide* la *Scrinul negru*. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 189-197.
1142. Popescu, Florentin. "Calea Văcărești e cartea mea cea mai trăită". În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 81-82.
1143. Popescu, Florentin. G. Călinescu, Ion Barbu și... galoșul. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 233.
1144. Popescu, Florentin. G. Călinescu și automobilul din *Cartea nunții*. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 79-81.
1145. Popescu, Florentin. O expresie călinesciană cu bucluc pentru alții. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 163-165.
1146. Preda, Marin. Despre literatura cu aristocrați. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 204-221.
1147. Ralea, Mihai. Istoria literaturii române de G. Călinescu. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 76-80.
1148. Rosetti, Al. G. Călinescu. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 360-367.
1149. Rosetti, Al. "Nu m-am supărat niciodată pe el". În: Ion Opreșan. *G. Călinescu. Spectacolul personalității. Dialoguri adnotate*. București : Vestala, 1999, p. 281-292.
1150. Sălcudeanu, Nicoleta. Catalepsia admirației. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Cornelia Ștefănescu, *G. Călinescu sau "seriozitatea glumei estetice"*. Între document și realitate ficțională, București : J. lit., 1996]. București : Cartea Românească, 1999, p. 29-34.
1151. Săndulescu, Alexandru. Fântâni arteziene. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 171-179.
1152. Simion, Eugen. G. Călinescu: portret interior. În: George Călinescu. *Fals jurnal*. [Întocmit și prefațat de Eugen Simion]. București : Editura Fundației PRO, 1999, p. 9-42.
1153. Spiridon, Cassian Maria. G. Călinescu între autonomia esteticului și angajamentul partinic. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 246-261.
1154. Streinu, Vladimir. Eminescu văzut de G. Călinescu. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 63-75.
1155. Streinu, Vladimir. Spectacolul personalității. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 329-336.
1156. Suchianu, D. I. "Avea ceva de demiurg". În: Ion Opreșan. *G. Călinescu. Spectacolul personalității. Dialoguri adnotate*. București : Vestala, 1999, p. 293-304.

1157. Șerban, Geo. Perspectivă. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 337-345.
1158. Ștefănescu, Cornelia. "Mulțumită lui, m-am născut a doua oară". În: Ion Opreșan. *G. Călinescu. Spectacolul personalității. Dialoguri adnotate*. București : Vestala, 1999, p. 305-377.
1159. Ștefănescu, Cornelia. "Seriozitatea glumei estetice" la G. Călinescu. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 247-258.
1160. Teodoreanu, Ștefana Velisar. "Era din cale afară de nervos". În: Ion Opreșan. *G. Călinescu. Spectacolul personalității. Dialoguri adnotate*. București : Vestala, 1999, p. 378-386.
1161. Tomuș, Mircea. O poveste eternă într-o lume ultramodernă. *Cartea nunții* de G. Călinescu. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 305-321.
1162. Vatamaniuc, D. "Geniul lui era incomparabil". În: Ion Opreșan. *G. Călinescu. Spectacolul personalității. Dialoguri adnotate*. București : Vestala, 1999, p. 387-425.
1163. Vârgolici, Teodor. "Vedeam în el un geniu". În: Ion Opreșan. *G. Călinescu. Spectacolul personalității. Dialoguri adnotate*. București : Vestala, 1999, p. 426-463.
1164. Vlad, Ion. Reprezentarea epică a posibilului. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 13-17.
1165. Vrabie, Gheorghe. "Trona și fulgera". În: Ion Opreșan. *G. Călinescu. Spectacolul personalității. Dialoguri adnotate*. București : Vestala, 1999, p. 464-477.
1166. Zarifopol, Paul. O biografie, în sfârșit. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 61-62.
1167. Andriescu, Alexandru. O aniversare care nu a mai avut loc. ["Lumea" lui G. Călinescu (1945-1946)]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 481, 1999, p. 11.
1168. Anghel, Petre D. "Monitorizarea" istoriei... *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 109-114.
1169. Arghezi, Barutu T. Simplă însemnare. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 24.
1170. ARISTARC. Dincolo de mistificare. *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 1, 26.
1171. Băileșteanu, Fănuș. G. M. Cantacuzino și G. Călinescu în ideea unui clasicism românesc. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 29-31.
1172. Băileșteanu, Fănuș. Profesorul G. Călinescu - o scrisoare din 1948. Inedit. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 142-144.
1173. Bălu, Andi. Condiția scriitorului tânăr. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 11.
1174. Bălu, Ion. Fețele neștiute ale personalității lui G. Călinescu. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 4-13.
1175. Bârna, Nicolae. Primatul esteticului. [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 59-61.
1176. Breban, Nicolae. Călinescu și vina politică. [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 18-20.
1177. Buciu, Marian Victor. George Călinescu, în sensul protocronismului. *Contemp.*, 9, nr. 23, 1999, p. 8.
1178. Căliman, Călin. Cu Roger Câmpeanu. Amintiri de la Contemp." și "Rom. lit.". *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 171-174.

1179. Cimpoi, Mihai. G. Călinescu și "Primăvara eternă a literaturii române". *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 84-88.
1180. Ciocârlie, Livius. "Istoriei puțin îi pasă de indivizi". [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 32-33.
1181. Ciocîrlie, Alexandra. Scor egal. *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 20.
1182. Comarnescu, Petru. Pagini de jurnal. [La moartea lui G. Călinescu, fragmentul din 16 martie, 1965]. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 121-123.
1183. Constantinescu, Nicolae. G. Călinescu - "folclorist" și "etnolog". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 475, 1999, p. 10.
1184. Coroiu, Constantin. "Complici" la o operă fundamentală. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 456, 1999, p. 5.
1185. Coroiu, Constantin. O narațiune unică pentru totdeauna. [G. Călinescu, *Istoria literaturii române de la origini până în prezent*]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 473, 1999, p. 14.
1186. Coroiu, Constantin. Stradela Ionescu nr. 4. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 489, 1999, p. 13.
1187. Crăciun, Alexandra. O iubire antidiegetică. [G. Călinescu, *Enigma Otiliei*]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 126-128.
1188. Cristea-Enache, Daniel. Prezbiterismul geniului. [G. Călinescu, *Fals jurnal*, București : Editura Fundației PRO, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 499, 1999, p. 5.
1189. Cristea-Enache, Daniel. Prezbiterismul geniului. [G. Călinescu, *Fals jurnal*, întocmit și prefațat de Eugen Simion, București : Editura Fundației Pro, 1999]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 7-10.
1190. Cristea-Enache, Daniel. Rezultatul unei cântăriri. [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 62-64.
1191. Cristea-Enache, Daniel. Un profesionist al moralei... *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 103-108.
1192. Cușnarencu, George. "Mă întristează de fiecare dată contestările veleitarilor". [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 34-38.
1193. Datcu, Iordan. G. Călinescu și universul basmului. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 28-29.
1194. Dimitrescu, Florica. O simplă mărturi(sir)e. *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 7, 20.
1195. Dobre, Alexandru. Mitul literar și mitul folcloric. Precizările și sugestiile lui G. Călinescu. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 2-3, 1999, p. 216-225.
1196. Doinaș, Ștefan Augustin. G. Călinescu și poezia. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 74-79.
1197. Dragomir, Caius Traian. 1-2. Așadar e rându lui G. Călinescu... [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 47-49.
1198. Dragomir, Caius Traian. "Rezistă tocmai modelul Călinescu". [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 43-46.
1199. Dragomir, Caius Traian. Zvonul eonului. Țara cronicarilor. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 96-103.
1200. Drăghiceanu, Iustinelă. Nimic despre literatură. [Cu referire la publicistica lui G. Călinescu]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 133-135.
1201. Dugneanu, Paul. G. Călinescu; poetica lucrurilor. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 114-117.
1202. Dugneanu, Paul. "O pacoste binevenită". [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu]. *Caiete critice*,

- nr. 8-9, 1999, p. 41-43.
1203. Duma, Dana. Ecranizări călinesciene. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 185-187.
1204. Fotache, Marcel. Profesorul în absolut. *Luceafărul*, nr. 32, 1999, p. 17.
1205. Ghițulescu, Mircea. Bravo, tovarășe rege. *Contemp.*, 9, nr. 34, 1999, p. 5.
1206. Grigorescu, Dan. "Călinescu s-a temut de istorie". [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 27-29.
1207. Grigorescu, Dan. G. Călinescu - comentator al literaturilor străine. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 89-92.
1208. Grigurcu, Gheorghe. G. Călinescu, la centenar. *Rom. lit.*, 32, nr. 24, 1999, p. 3, 12-14.
1209. Horvat, Săluc. George Călinescu, exeget al vieții și operei lui Mihai Eminescu. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 11-13.
1210. Inea, Gabriela. Un nostalgic al clasicismului eșuând în baroc. *Tomis*, 4, nr. 9, 1999, p. 5.
1211. Lăcustă, Ioan. Dintr-o lume mai adevărată... [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 39-41.
1212. Lăsconi, Elisabeta. "Complexul" G. Călinescu. [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 49-51.
1213. Lăsconi, Elisabeta. Eros și magie în *Cartea nunții*. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 117.
1214. Manolescu, Nicolae. Hulitul critic. *Rom. lit.*, 32, nr. 23, 1999, p. 1, 13.
1215. Manolescu, Nicolae. "Un crocean, poate cel mai important din toate literaturile" [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 24-26.
1216. Manu, Emil. Casa lui George Călinescu. *Luceafărul*, nr. 22, 1999, p. 17.
1217. Manu, Emil. Familia aproape neștiută. *Luceafărul*, nr. 32, 1999, p. 17.
1218. Manu, Emil. Fascinanta intimitate călinesciană. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 474, 1999, p. 13.
1219. Mănuță, Dan. Călinescu: reverie barocă în Elada (I). *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 31.
1220. Mănuță, Dan. Călinescu: reverie barocă în Elada (II). *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 33-31.
1221. Mecu, Nicolae. Romanul *Bietul Ioanide* - un scandal ideologic. "Încotro vrei să-i abați pe oameni, tovarășe Călinescu?". *Familia*, 35, nr. 10, 1999, p. 37-41.
1222. Mincu, Marin. "Revizuirea sacrosantei istorii"? De către cine? *Contemp.*, 9, nr. 16, 1999, p. 5.
1223. Morărescu, Jeana. G. Călinescu, "Axiologul" sau coerența contradictoriului. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 135-137.
1224. Munteanu, Cornel. Pamfletul la G. Călinescu. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 24-28.
1225. Munteanu, George. Despre "Steaua" cu G. Călinescu. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 23-24.
1226. Murgeanu, Ion. Fenomenul George Călinescu. *Curierul rom.*, 11, nr. 6, p. 4.
1227. Nedelcea, Tudor. "Culpa morală ca accident biografic". [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 55-58.

1228. Paleologu, Alexandru. Cu privire la oportunitismul lui G. Călinescu. [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 23-24.
1229. Patraș, Antonio. G. Călinescu - poezie și adevăr. *Analele Științifice ale Universității "Al. I. Cuza" din Iași. Literatură*, 45-58, 1999-2001, p. 59-66.
1230. Pinteș, Emil. Cartea "Jurnalului literar". [Nae Antonescu, *Revista "J. lit."*, Iași : Timpul, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 22.
1231. Piru, Alexandru. Eliminarea lui Călinescu de la Universitate. [Articol reprodus din *Caiete critice*, 1991]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 139-142.
1232. Popescu, Bogdan. "O coloană stabilă de piatră". [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 65-67.
1233. Popescu, Bogdan. Tragicul discret. [G. Călinescu, *Bietul Ioanide*]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 129-133.
1234. Popescu, Dumitru Radu. Hitler, Călinescu și romanul pomelnic. [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 20-23.
1235. Popescu Gogan, Petre. G. Călinescu și Academia. *Rom. lit.*, 32, nr. 51-52, 1999, p. 22-29.
1236. Popescu, Mircea. Călinescu om sucit. [*Cuvântul*, aprilie-mai 1965, p. 3-4]. *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 7.
1237. Popescu-Cadem, C. G. Călinescu și Garda de Fier. *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 21.
1238. Rachieru, Adrian Dinu. G. Călinescu și "inventarea" tradiției. *Contemp.*, 9, nr. 35, 1999, p. 8-9.
1239. Radu, George. Ultimele cursuri ale profesorului G. Călinescu. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 478, 1999, p. 12.
1240. Redacția *Caiete critice*. Contestarea lui G. Călinescu. [Ancheta revistei]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 15.
1241. Săndulescu, Alexandru. G. Călinescu - Remember. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 469, 1999, p. 4.
1242. Săndulescu, Alexandru. "Principiile de estetică ale lui G. Călinescu". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 468, 1999, p. 12.
1243. Scărlătescu, Doru. G. Călinescu - arta citatului. *Cronica*, 33, nr. 6, 1999, p. 20.
1244. Scrisori către G. Călinescu. [Scrisori publicate de Ion Bălu]. *Apostrof*, 10, nr. 6, 1999, p. 13.
1245. Simion, Eugen. "G. Călinescu n-a avut istoria pe care geniul său o merita". [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 70-73.
1246. Simuș, Ion. A fost divinul critic un colaboraționist? Posteritatea călinesciană, într-un nou impas. *Cuvântul*, 5(10), nr. 8, 1999, p. 8-9.
1247. Simuș, Ion. G. Călinescu între lovinescianism și anti-lovinescianism. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 7-10.
1248. Sorohan, Elvira. Călinescu în anul de "grație" 1948. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 462, 1999, p. 11.
1249. Spiridon, Cassian Maria. G. Călinescu între autonomia esteticului și angajamentul partinic (I). *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 3.
1250. Spiridon, Cassian Maria. G. Călinescu între autonomia esteticului și angajamentul partinic (II). *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 3.
1251. Sragher, Peter. "Spiritualitatea sa ardentă". 1 și 2 și 8. [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu].

- Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 51-55.
1252. Șerban, Geo. Un centenar oarecum prematur. *Rom. lit.*, 32, nr. 19, 1999, p. 3.
1253. Șeuleanu, Ion. G. Călinescu viziunea estetică asupra folclorului. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 7.
1254. Ștefănescu, Cornelia. "A educa secolul în sensibilitatea estetică". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 473, 1999, p. 8.
1255. Ștefănescu, Cornelia. Lecția lui G. Călinescu. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 92-96.
1256. Ștefănescu, Cornelia. "O dără subțire de sânge". Un portret posibil. [Centenar G. Călinescu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 471, 1999, p. 5.
1257. Ștefănescu, Cornelia. Revelația textelor. *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 6-7.
1258. Ștefănescu, Cornelia. "... soarta, ca și lui Achile, i-a vândut gloria cu prețul vieții". [Centenar G. Călinescu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 472, 1999, p. 8.
1259. Ștefănescu, Cornelia. ȘUN sau "ceremonia binelui". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 470, 1999, p. 9.
1260. Tuchilă, Costin. Critica criticii muzicale. [G. Călinescu, *Un fel de a înțelege muzica*. În : *Adev. lit. și art.*, 1936]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 460, 1999, p. 5.
1261. Țîrlea, Cătălin. Călinescu. *Contemp.*, 9, nr. 25, 1999, p.3.
1262. Țîrlea, Cătălin. G. Călinescu și "istoria..." sa. *Contemp.*, 9, nr. 20, 1999, p. 3.
1263. Vârgolici, Teodor. Atitudini demne. [Centenar G. Călinescu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 473, 1999, p. 5.
1264. Vârgolici, Teodor. Cronicarul literar. [Centenar G. Călinescu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 470, 1999, p. 4.
1265. Vârgolici, Teodor. Demiurgul. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 469, 1999, p. 4.
1266. Vârgolici, Teodor. Etica și metoda de lucru călinesciană. [Centenar G. Călinescu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 472, 1999, p. 9.
1267. Vârgolici, Teodor. Vocația tinereții. [Centenar G. Călinescu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 471, 1999, p. 4.
1268. Velea, Stan. Perenitate și derizoriu în existența lui G. Călinescu. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 93-95.
1269. Vlad, Ion. "Un spirit proteic inimitabil". [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 29-31.
1270. Voncu, Răzvan. O mică discuție despre Călinescu. [În rubrica "Șotron", *Contemp.*, nr. 13, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 15, 1999, p. 4.
1271. Voncu, Răzvan. Sunt sătul de vitejii de după război... [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 67-70.
1272. Zăciu, Mircea. "Dar când a fost istoria pură?". [Ancheta revistei : Contestarea lui G. Călinescu]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 16-18.
1273. Zăciu, Mircea. G. Călinescu și mitul Occidentului. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 82-84.
1274. Zalis, Henri. Dialogul epistolar Tudor Vianu - G. Călinescu. *Rom. lit.*, 32, nr. 46, 1999, p. 14.
1275. Zub, Alexandru. G. Călinescu: sinteza ca portret spiritual. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 79-81.

Călinescu, Matei

1276. Ciobanu, Vitalie. Noua istorie a lui Z. L. În: Vitalie Ciobanu. *Frica de diferență. Articole, eseuri, cronici literare*. [Matei Călinescu, *Viața și opiniile lui Zacharias Lichter*, Iași : Polirom, 1995]. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 189-194.
1277. Doinaș, Ștefan Augustin. Poezie și critică. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 127-131.
1278. Sălcudeanu, Nicoleta. Un hedonist al imaginarului. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Matei Călinescu, *Viața și opiniile lui Zacharias Lichter*, ed. a 3-a, Iași : Polirom, 1995]. București : Cartea Românească, 1999, p. 173-178.
1279. Grigurcu, Gheorghe. Matei Călinescu și conceptul aproapelui. *Contrapunct*, 10, nr. 11-12, 1999, p. 28-29.
1280. Livescu, Cristian. Conceptul de anxietate și critica postmodernismului. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 25.

Călugăru, Alice

1281. Călinescu, George. Teoria specificului național. Alice Călugăru. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 276-277.

Călugăru, Geo

1282. Smântînescu, Dan. Un poet și poezia lui. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 190-191.

Călugăru, Ion

1283. Călinescu, George. Romancierii. Ion Călugăru. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 342.
1284. Răileanu, Petre; Carassou, Michel. Ion Călugăru à Benjamin Fondane. În: Petre Răileanu; Michel Carassou. *Fundoianu/Fondane et l'avant-garde*. Paris : Fondation Culturelle Roumaine, 1999, p. 107.

Căprariu, Alexandru

1285. Poantă, Petru. Căprariu, Al. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 44-45.

Cărcăleanu, Eleonora

1286. Cojocar, Dragoș. Eleonora Cărcăleanu, *Eugenio Montale. O lectură a poeziei*. Editura Universitas XXI, Iași, 2001, 171 p. *Analele Științifice ale Universității "Al. I. Cuza" din Iași. Literatură*, 45-58, 1999-2001, p. 231-232.

Cărtărescu, Mircea

1287. Babeți, Adriana. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Orizont*, (fără alte date de apariție)]. București : Cartea Românească, 1999, p. 67-69.
1288. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Mircea Cărtărescu. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul scriitorului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 171.
1289. Boerescu, Dan Silviu. Fluturele din Gomora. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 65-70.
1290. Ciobanu, Vitalie. Un "tot" parțial. În: Vitalie Ciobanu. *Frica de diferență. Articole, eseuri, cronici literare*. [Mircea Cărtărescu, *Orbitor*,]. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 231-

1291. Cistelecan, Alexandru. Generația și polii ei. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă. Generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 53-56.
1292. Cistelecan, Alexandru. *Poeme de amor* de Mircea Cărtărescu. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Familia*, 1983, p. 9 (fără alte date de apariție)]. București : Cartea Românească, 1999, p. 61-63.
1293. Comoroșan, Sorin. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment preluat din *România, Societate cu răspundere limitată* de Sorin Comoroșan, București : Cartea Românească, 1995, p. 87, 102]. București : Cartea Românească, 1999, p. 82-85.
1294. Cornea, Paul. Acreditarea postmodernismului românesc. În: Mircea Cărtărescu. *Postmodernismul românesc*. [Postfață de Paul Cornea]. București : Humanitas, 1999, p. 505-537.
1295. Cristea, Tudor. Între parodic și melancolie. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 91-94.
1296. Crohmălniceanu, Ovid S. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Caiete critice*, I, 1990, p. 4-7]. București : Cartea Românească, 1999, p. 74-76.
1297. Dușneanu, Paul. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Univ. cărții*, 3, 1991, p. 8]. București : Cartea Românească, 1999, p. 76-77.
1298. Grigurcu, Gheorghe. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Dicționarul Scriitorilor Români*, A-C, coordonare Mircea Zăciu, Marian Papahagi, Aurel Sasu, București : Editura Fundației Culturale Române, 1995, p. 527-528]. București : Cartea Românească, 1999, p. 58-61.
1299. Iorgulescu, Mircea. Un sentiment al viziunii. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *România liberă*, 21 iunie 1983, p. 2]. București : Cartea Românească, 1999, p. 64-66.
1300. Ivăncescu, Ruxandra. Imposibila iubire: avangarda și postmodernismul. În: Ruxandra Ivăncescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 121-125.
1301. Manolescu, Nicolae. Un poet despre care se va vorbi. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Rom. lit.*, 1981, p. 9]. București : Cartea Românească, 1999, p. 61-63.
1302. Mihăieș, Mircea. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Orizont*, 43, 1989]. București : Cartea Românească, 1999, p. 69-70.
1303. Mihăilescu, Dan C. În grădina marelui păianjen. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. București : Cartea Românească, 1999, p. 72-73.
1304. Moraru, Cristian. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Amfiteatru*, februarie, 1986, p. 2]. București : Cartea Românească, 1999, p. 66-67.
1305. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1990. Anul de excepție. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 249-254.
1306. Perian, Gheorghe. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de text aparținând lui Gheorghe Perian (7 martie, 1991)]. București : Cartea Românească, 1999, p. 77-78.

1307. Petraș, Irina. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment preluat din *Literatura română contemporană*, București : Editura didactică și pedagogică, R. A., București, 1994, p. 177]. București : Cartea Românească, 1999, p. 81-82.
1308. Regman, Cornel. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Nu numai despre critică*, București : Cartea Românească, 1990, p. 215, 219]. București : Cartea Românească, 1999, p. 74-76.
1309. Simion, Eugen. Proza fantastică și biografică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Rom. lit.*, 7 decembrie, 1989, p. 10]. București : Cartea Românească, 1999, p. 70-72.
1310. Sorin, Virgil. "Noi am fost liberi în acei ani, liberi în subterană". În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Interviu din mai 1991]. București : Cartea Românească, 1999, p. 35-57.
1311. Ștefănescu, Alex. Antologie critică - O capodoperă fără cititori. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol preluat din *Flacăra*, nr. 6, 1991]. București : Cartea Românească, 1999, p. 78-79.
1312. Țeposu, Radu G. Cotidianul prozaic și bufon. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment preluat din *Istoria tragică și grotescă a întunecatului deceniu literar nouă*, de Radu G. Țeposu, București : Editura Eminescu, 1993, p. 43-46]. București : Cartea Românească, 1999, p. 79-81.
1313. Ursa, Mihaela. Mircea Cărtărescu - portret al artistului înainte de maturitate. În: Mihaela Ursa. *Optzecismul și promisiunile postmodernismului*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 81-91.
1314. Vlasie, Călin. Cărtărescu, Mircea. În: *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. [scurtă notă biografică]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 60.
1315. Alui Gheorghe, Adrian. Cine mai citește generația '80? Dar pe Mircea Cărtărescu? [*Ancheta Orizont*]. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 12.
1316. Bălu, Ion. Concepte și noțiuni teoretice în mișcare. [Mircea Cărtărescu, *Postmodernismul românesc*, București : Humanitas, 1999]. *Apostrof*, 10, nr. 5, 1999, p. 10-11.
1317. Bârna, Nicolae. "Visul cel chimeric" sau "Pâlnia și Stamate"? *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 145-152.
1318. Buciu, Marian Victor. Esteticul și est-eticul. *Contemp.*, 9, nr. 20, 1999, p. 8.
1319. Bud, Crina. Țiganiada față cu Levantul. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 9.
1320. Buduca, Ioan. În contra lui Cărtărescu. *Contemp.*, 9, nr. 10, 1999, p. 8.
1321. Buduca, Ioan. Postmodernismul după Cărtărescu. [Mircea Cărtărescu, *Postmodernismul românesc*, București : Humanitas, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 34, 1999, p. 6.
1322. Bunaru, Eugen. Cine mai citește generația '80? Dar pe Mircea Cărtărescu? [*Ancheta Orizont*]. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 13.
1323. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
1324. Ciocârlie, Livius. Orizont, suprafață și adâncime în "Orbitor". [rubrica *Replay*]. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 8-9.
1325. Cristea-Enache, Daniel. Mărul discordiei. [Mircea Cărtărescu, *Postmodernismul românesc*, București : Humanitas, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 488, 1999, p. 11.
1326. Cristea-Enache, Daniel. Orbitor - aripa convenabilă (III). [Mircea Cărtărescu, *Postmodernismul românesc*, București : Humanitas, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 489, 1999, p. 5.

1327. Cristea-Enache, Daniel. Pisica lui Heisenberg. [Mircea Cărtărescu, *Postmodernismul românesc*, București : Humanitas, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 487, 1999, p. 11.
1328. Cucu, Radu Sorin. Efendi narator. [rubrica *Replay*]. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 10.
1329. Dărăbuș, Carmen. Kafka și Cărtărescu: sensurile metamorfozei. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 48.
1330. Doclin, Octavian. Cine mai citește generația '80? Dar pe Mircea Cărtărescu? [Ancheta *Orizont*]. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 12.
1331. Gârjan, Sorin. Cine mai citește generația '80? Dar pe Mircea Cărtărescu? [Ancheta *Orizont*]. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 12.
1332. Glăvan, Gabriela. Abisul de lapte. [rubrica *Replay*]. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 7.
1333. Gligor, Garofița. De trei ori "Gemenii". Oglindă de autor. [rubrica *Replay*]. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 11.
1334. Iorgulescu, Mircea. Crisparea și surîsul. [Mircea Cărtărescu, *Postmodernismul românesc*]. *Rom. lit.*, 32, nr. 37, 1999, p. 11.
1335. Manolescu, Nicolae. Cine mai citește generația '80? Dar pe Mircea Cărtărescu? [Ancheta *Orizont*]. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 12.
1336. Martin, Mircea. Schimbarea de canon. [Mircea Cărtărescu, *Postmodernismul românesc*, București : Humanitas, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 32, 1999, p. 14-15.
1337. Mihăieș, Mircea. Despre fluturi, fantasme și furnici. [Interviu cu Mircea Cărtărescu]. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 4-6.
1338. Mihăieș, Mircea. Frenetice și răceală. [Mircea Cărtărescu, *Postmodernismul românesc*, București : Humanitas, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 5, 1999, p. 13.
1339. Mihăieș, Mircea. Viața ca un blues isteric. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 31.
1340. Popescu, Cristian Tudor. Literatura zilei. *Rom. lit.*, 32, nr. 31, 1999, p. 10.
1341. Popovici, Vasile. De ce mi-a plăcut *Nostalgia*. [Mircea Cărtărescu, *Nostalgia*, București : Humanitas, 1993. Cartea a fost republicată ulterior în patru ediții]. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 7.
1342. Schinteie, Daniela. De trei ori "Gemenii". Sufletul - fluture. [rubrica *Replay*]. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 11.
1343. Simuț, Ion. Postmodernism și gazetărie. *Rom. lit.*, 32, nr. 37, 1999, p. 12-13.
1344. Sorescu, Annemarie. De trei ori "Gemenii". Un Narcis răsturant. [rubrica *Replay*]. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 11.
1345. Sorianu, Vlad. Promisiunile unei sinteze... [Mircea Cărtărescu, *Postmodernismul românesc*, București : Humanitas, 1999]. *Ateneu*, 36, nr. 9, 1999, p. 4.
1346. Spiridon, Cassian Maria. Cine mai citește generația '80? Dar pe Mircea Cărtărescu? [Ancheta *Orizont*]. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 12.
1347. Ștefănescu, Alex. Lotul Mircea Cărtărescu. *Rom. lit.*, 32, nr. 5, 1999, p. 4.
1348. Ștefănescu, Alex. Mircea Cărtărescu, Critic literar. [Mircea Cărtărescu, *Postmodernismul românesc*, București : Humanitas, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 20, 1999, p. 4.
1349. Țirlea, Cătălin. Scurtele priviri ale d-lui Cărtărescu. *Contemp.*, 9, nr. 13, 1999, p. 3.

1350. Țuglea, Mircea. Dublu CD. [Mircea Cărtărescu, *Dublu CD. The best of Mircea Cărtărescu*, București : Humanitas, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 11, 1999, p. 7.
1351. Țuglea, Mircea. Postmodernismul românesc. [Mircea Cărtărescu, *Postmodernismul românesc*, București : Humanitas, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 34, 1999, p. 6.
1352. Ungureanu, Cornel. Literatura, înainte și după Cărtărescu. [Mircea Cărtărescu, *Postmodernismul românesc*, teză de doctorat, conducător științific Paul Cornea]. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 2.
1353. Ursuțiu, Anca. Structuri maladive ale oniricului. Încercări pe marginea a două dosare literare. Încercări pe marginea a două dosare literare - M. Blecher și M. Cărtărescu. *Astra - ATLR*, nr. 8(12), 1999, p. 55-57.
1354. V. S. Mircea Cărtărescu la Tescani. *Ateneu*, 36, nr.6, 1999, p. 2.
1355. Vakulovski, Mihai. Când x este egal cu "Levantul" iar y cu "Dublu CD" (I). [Mircea Cărtărescu, *Levantul*, București : Humanitas, 1998]. *Contrafort*, 6, nr. 1, 1999, p. 8.
1356. Vasiliu, Lucian. Cine mai citește generația '80? Dar pe Mircea Cărtărescu? [Ancheta *Orizont*]. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 13.
1357. Voncu, Răzvan. Pentru Mircea Cărtărescu. *Contemp.*, 9, nr. 14, 1999, p. 5.

Câmpeanu, Roger

1358. Căliman, Călin. Cu Roger Câmpeanu. Amintiri de la *Contemp.* și "Rom. lit.". *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 171-174.

Cândea, Virgil

1359. Florescu, Gheorghe I. Mărturie românești. [Virgil Cândea, *Mărturie românești peste hotare. Mică enciclopedie de creații românești și de izvoare despre români în colecții din străinătate*, vol. I-II, București : Editura Enciclopedică, 1991-1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 32-33.

Cârdu, Petru

1360. Adam, Georgeta. O călătorie în centrul lumii. [Convorbire cu poetul Petru Cârdu din Vârșeț - Serbia]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 465, 1999, p. 3, 14.

Cârlan, Nicolae

1361. Barbu, Marian. Mărturia unei pasiuni, pretext pentru o viitoare exegeză. [Nicolae Cârlan, *Virtuți și virtualități poetice în manuscrisele lui Nicolae Labiș*, Suceava : Bucovina Viitoare, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 45.
1362. Bădărău, George. Lada cu manuscrise. [Nicolae Cârlan, *Virtuți și virtualități poetice în manuscrisele lui Nicolae Labiș*, Suceava : Bucovina Viitoare, 1998]. *Luceafărul*, nr. 11, 1999, p. 4.
1363. Budău, Eugen. Nicolae Cârlan. *Virtuți și virtualități poetice în manuscrisele lui Nicolae Labiș*. [Suceava : Bucovina viitoare, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 5, 1999, p. 5.

Cârlova, Vasile

1364. Călinescu, George. Romanticii. Vasile Cârlova. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 70-71.
1365. Manolescu, Nicolae. Primul poet romantic: Vasile Cârlova. În: Nicolae Manolescu. *Poeți romantici*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 23-30.

Cârneli, Magda

1366. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcă, Georgeta. Magda Cârnel. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcă. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul scriitoarei. (Pseudonim Magdalena Ghica)]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 145.
1367. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
1368. Petraș, Irina. Magda Cârnel: "Universul... o femeie frumoasă și vastă". *Contemp.*, 9, nr. 37, 1999, p. 10.

Cârnel, Radu

1369. Sorianu, Vlad. Vârstele unei poezii. [Radu Cârnel, *Heraldica iubirii. Poezii și poeme*, București : Minerva, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 8, 1999, p. 4.

Cârstea, Cristina

1370. Bădărău, George. Panoramic editorial: poeți nouăzeciști. [Cristina Cârstea, *Noi, Fiii Melcului*, Iași : Junimea, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 41.

Cârstean, Svetlana

1371. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcă, Georgeta. Svetlana Cârstean. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcă. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul poetei (Pseudonim Svetlana Paul-Bădescu)]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 324.

Ceică, Emanuela

1372. Soviany, Octavian. Emanuela Ceică. [Rubrica *Debut* : Scurtă prezentare a autoarei și un grupaj de versuri]. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 110.

Celan, Paul

1373. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. LXII.
1374. Spiridon, Cassian Maria. Paul Celan și a treia Europă. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 186-191.
1375. Adamek, Diana. "Meridianul" Celan. [Andrei Corbea, *Paul Celan și "meridianul" său*, Iași : Polirom, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 2, 1999, p. 14.
1376. Axmann Mocanu, Elisabeth. "Orte Paul Celans". *Vatra*, 27, nr. 3, 1999, p. 41.
1377. Blum, Leone. Paul Celan, dezamăgitul. *Curierul rom.*, 11, nr. 10-11, p. 26.
1378. Damian, S. Fără antene. *Rom. lit.*, 32, nr. 45, 1999, p. 10.
1379. Mincu, Marin. Paul Celan putea să rămână poet de limba română. *Contemp.*, 9, nr. 34, 1999, p. 7.

Celarianu, Mihail

1380. Călinescu, George. Noua generație. Mihail Celarianu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 432-433.

Cepoi, Ion

1381. Cristofor, Ion. Ediția Ion Cepoi. În: Ion Cristofor. *Aron Cotruș, exilatul*. Cluj : Napoca Star, 1999, p. 101-109.

Cepoi, Marcel

1382. Colăcel, Petre. Câteva cuvinte înainte. În: Marcel Cepoi. *Goana dintr-un cal legat*. Bacău : Corgal Press, 1999, p. 5-7.

Ceranu, Nina

1383. Ca scriitor ați prefera să fiți negat sau ignorat de către criticul Nicolae Manolescu? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 10.

Cerna, Dumitru

1384. Poantă, Petru. Cerna Dumitru. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. [Numele adevărat al poetului Dumitru Cerna este Dumitru Bobină]. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 46-47.

Cerna, Panait

1385. Călinescu, George. Îndrumări spre "Clasicism". P. Cerna. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 258-259.
1386. Popescu, Florentin. Panait Cerna - o încurcătură de amor. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 178-179.

Cernica, Niadi

1387. Podaru, Aurel. Niadi Cernica, *În timpul fratelui*. [Brașov : Arania, 1998]. *Minerva*, 10, nr. 81-82, 1999, p. 12.
1388. Ștefănescu, Alex. Romanul unui personaj de roman. [Niadi Cernica, *Cartea sorților*]. *Rom. lit.*, 32, nr. 32, 1999, p. 4.

BCU Cluj / Central University Library Cluj

Cesereanu Domițian

1389. Poantă, Petru. Cesereanu Domițian. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 47-49.

Cesereanu, Ruxandra

1390. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Ruxandra Cesereanu. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul poetei]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 252.
1391. George, Alexandru. Iadul și cei care au ieșit din el. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizui*. [Ruxandra Cesereanu, *Călătorie spre centrul infernului - Gulagul în conștiința românească*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. București : Cartea Românească, 1999, p. 322-332.
1392. Poantă, Petru. Cesereanu, Ruxandra. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 49-51.
1393. Boldea, Iulian. Poemul schizoid. Chipurile damnării. []. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 4, 1999, p. 13.
1394. Brădățan, Costică. "Nu moartea este înfricoșătoare, ci lipsa dovezii de a fi trăit cândva, de a te fi născut". [Ruxandra Cesereanu, *Călătorie spre centrul infernului*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 488, 1999, p. 5.
1395. -. Cei care vin. O anchetă cu concluziile la urmă. [Răspuns la un chestionar cu următoarele puncte : 1. Cum se câștigă, azi, statutul notorietății în critica literară? 2. Care vi se par a fi cei mai talentați scriitori care au venit pe scena literară după 1990? 3. Ați putea încerca un succint tablou al revizuirilor necesare în scara de valori impusă de criticii literari până în 1990? 4. V-ar interesa un proiect intitulat *Istoria universală a literaturii române? Ce autori români și ce titluri ați propune pentru acest proiect?*]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 4, 1999, p. 13.

1396. Cubleşan, Victor. Despre coşmar. [Ruxandra Cesereanu, *Călătorie spre centrul infernului*, Bucureşti : Editura Fundaţiei Culturale Române, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 10, 1999, p. 8.
1397. George, Alexandru. Iadul şi cei care au ieşit din el (I). [Ruxandra Cesereanu, *Călătorie spre centrul infernului - Gulagul în conştiinţa românească*, Bucureşti : Editura Fundaţiei Culturale Române, 1998]. *Luceafărul*, nr. 9, 1999, p. 7.
1398. George, Alexandru. Iadul şi cei care au ieşit din el (II). [Ruxandra Cesereanu, *Călătorie spre centrul infernului - Gulagul în conştiinţa românească*, Bucureşti : Editura Fundaţiei Culturale Române, 1998]. *Luceafărul*, nr. 10, 1999, p. 7.
1399. Grigurcu, Gheorghe. "Îndrăcirea" Ruxandrei Cesereanu. [Ruxandra Cesereanu, *Oceanul schizoidian*, Timişoara : Marineasa, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 6, 1999, p. 5.
1400. Lovinescu, Monica. "Scriitura infernală". [Ruxandra Cesereanu, *Călătorie spre centrul infernului*]. *Rom. lit.*, 32, nr. 46, 1999, p. 7.
1401. Marino, Adrian. Gulagul românesc. Lumea est-eticului. [Ruxandra Cesereanu, *Călătorie spre centrul infernului. Gulagul în conştiinţa românească*, Bucureşti : Editura Fundaţiei Culturale Române, 1998]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 3, 1999, p. 5.
1402. Mincu, Marin. Femeia cruciat. [Ruxandra Cesereanu, *Femeia-cruciat*, Piteşti; Bucureşti; Braşov : Paralela 45, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 38, 1999, p. 6.
1403. Pralea, Cristian. Resurecţia memoriei. [Ruxandra Cesereanu, *Călătorie spre centrul Infernului. Gulagul în conştiinţa românească*, Bucureşti : Editura Fundaţiei Culturale Române, 1998]. *Tribuna*, 11, nr. 21-24, 1999, p. 11.

Cetea, Doina

1404. Poantă, Petru. Cetea, Doina. În: Petru Poantă. *Dicţionar de poeţi. Clujul contemporan*. [Cetea Doina este pseudonimul Doinei Bendorfeanu]. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 51-53.

Ceuca, Iustin

1405. Poantă, Petru. Ceuca, Iustin. În: Petru Poantă. *Dicţionar de poeţi. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 53-54.

Cheianu, Constantin

1406. Ghiţulescu, Mircea. Dramaturgi basarabeni (II). [Constantin Cheianu, *Cel ce aduce răzbunarea*]. *Contemp.*, 9, nr. 47, 1999, p. 7.

Cheie-Pantea, Iosif

1407. Curticăpeanu, Doina. Mirajul plaurilor plutitori. [Iosif Cheie-Pantea, *Literatură şi existenţă*, Timişoara : Excelsior, 1998]. *Familia*, 35, nr. 2, 1999, p. 32-34.

Chelariu, Traian

1408. Vuia, Ovidiu. Traian Chelariu, omul şi opera. Viaţa lui sau despre calvarul nostru cel de toate zilele. În: Ovidiu Vuia. *În grădinile lui Apollo*. Vol. II. Râmnicu Vâlcea : Almarom, 1999, p. 374-375.
1409. Faifer, Florin. Cerebralul. [Rubrica *Pluta de naufragiu*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 27.

Chelaru, Marius

1410. Bădărău, George. Confesiuni "lumeşti" şi religioase. [Marius Chelaru, *Chiriaşul timpului*, Iaşi : Timpul, 1999]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 41.
1411. Bădărău, George. Stihuri ermetice. [Marius Chelaru, *Alt fel de sinucidere*, Iaşi : Junimea, 1998]. *Conv.*

lit., 133, nr. 5, 1999, p. 41.

Chendi, Ilarie

1412. Călinescu, George. Tendința națională. Ilarie Chendi. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 251.
1413. Cazimir, Ștefan. Un concept perimat (5). *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 475, 1999, p. 13.

Cherejan, Ion

1414. Antonescu, Nae. Un poet din Carei: Ion Cherejan (1918-1986). *Poesis*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 23.

Chețan, Gabriela

1415. Stanca, Dan. Poezia-carnagiu. [Rubrica *Miscellanea* : Gabriela Chețan, *Comedii nuptiale*, București : Cartea Românească, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 202-203.

Chichere, Ion

1416. Alui Gheorghe, Adrian. Ion Chichere, *Fizeș*. [Rubrica *Cărți la Marineasa*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 45.
1417. Dima, Simona-Grazia. Magia poetică. [Ion Chichere, *Podul spadei*, Timișoara : Marineasa, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 11, 1999, p. 7.

Chifor, Valentin

1418. Grigurcu, Gheorghe. Felix Aderca sau "un spectacol al registrelor extreme" (I). [Valentin Chifor, *Felix Aderca sau vocea experimentului*, Cluj-Napoca : Dacia, 1996]. *Rom. lit.*, 32, nr. 30, 1999, p. 5.
1419. Grigurcu, Gheorghe. Felix Aderca sau "un spectacol al registrelor extreme" (II). [Valentin Chifor, *Felix Aderca sau vocația experimentului*, Cluj-Napoca : Dacia, 1996]. *Rom. lit.*, 32, nr. 31, 1999, p. 5.

Chifu, Gabriel

1420. Cistelecan, Alexandru. Poeme ale angoasei. Dezolarea luminată. [Gabriel Chifu, *La marginea lui Dumnezeu, 44 de poeme*, București : Cartea Românească, 1998]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 2, 1999, p. 6.
1421. Coșoveanu, Gabriel. "Demiurgul cel rău și poetul". [Gabriel Chifu, *La marginea lui Dumnezeu*, București: Cartea Românească, 1998]. *Luceafărul*, nr. 29, 1999, p. 4.
1422. Dram, Constantin. "Una salus victis". [Gabriel Chifu, *Maratonul învinșilor*, București : Cartea Românească, 1997]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 23.
1423. Grigurcu, Gheorghe. Un nou "rău" al veacului. [Gabriel Chifu, *La marginea lui Dumnezeu*, București : Cartea Românească, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 21, 1999, p. 5.
1424. Mihaiu, Virgil. Biserica din adâncuri. [Gabriel Chifu, *La marginea lui Dumnezeu*, București : Cartea Românească, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 63.
1425. Miu, Florea. "Între cele câteva, foarte puține, întâmplări neparazitare așez negreșit literatura... ". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 18, 1999, p. 12-13.
1426. Moldovan, Ioan. Poetul ca "om cu inimă". [Gabriel Chifu, *La marginea lui Dumnezeu*, București : Cartea Românească, 1998]. *Familia*, 35, nr. 1, 1999, p. 20-21.
1427. Rusu, Gabriel. Existența în clepsidră. [Gabriel Chifu, *La marginea lui Dumnezeu*, București : Cartea Românească, 1998]. *Luceafărul*, nr. 23, 1999, p. 5.
1428. Tupan, Maria-Ana. Exercițiu exorcizant. [Gabriel Chifu, *La marginea lui Dumnezeu*, București : Cartea

Românească, 1998]. *Luceafărul*, nr. 4, 1999, p. 7.

Chihaia, Pavel

1429. Armbruster, Adolf. Pavel Chihaia și arta medievală. *J. lit.*, 10, nr. 21-24, 1999, p. 3, 22.
1430. Bogdan, Radu. Cetăți și evenimente. [Pavel Chihaia, *Artă medievală*, București : Albatros, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 26, 1999, p. 15.
1431. Cioculescu, Barbu. Artă medievală. [Pavel Chihaia, *Artă medievală*, București : Albatros, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 26, 1999, p. 14-15.
1432. Florescu, Nicolae. Cu Pavel Chihaia despre o anume "vocație pentru eternitate". [Interviu]. *J. lit.*, 10, nr. 21-24, 1999, p. 1, 28.
1433. Ionescu, Radu. Pavel Chihaia sau bucuria gândului adunat în slovă tipărită. *Luceafărul*, nr. 26, 1999, p. 17.

Chimet, Iordan

1434. Stanomir, Ioan. O "țară a minunilor" revizitată. [Iordan Chimet, *Cică niște cronicari duceau lipsă de șalvari*, București : Universal Dalsi, 1999]. *Luceafărul*, nr. 29, 1999, p. 5.

Chincea, Călin Grigore

1435. Deleanu, Marcu Mihail. Chincea, Călin Grigore. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. [Notă biografică urmată de lista lucrărilor științifice publicate sau în manuscris]. Reșița : Timpul, 1999, p. 76-86.

Chinez, Ion

1436. Andraș, Carmen Maria. Recepția valorilor literare engleze în revista *Gând românesc*. În: *Ion Chinez, relief în posteritate. Studii și comunicări prezentate la simpozionul științific prilejuit de centenarul nașterii eminentului cărturar (Târgu Mureș, 4-5 iunie 1994)*. [Volum îngrijit de Melinte Șerban, Dimitrie Poptâmaș și Mihail Art. Mircea]. Târgu Mureș : Fundația Culturală "Vasile Netea", 1999, p. 111-120.
1437. Buzăși, Ion. Ion Chinez și Blajul. În: *Ion Chinez, relief în posteritate. Studii și comunicări prezentate la simpozionul științific prilejuit de centenarul nașterii eminentului cărturar (Târgu Mureș, 4-5 iunie 1994)*. [Volum îngrijit de Melinte Șerban, Dimitrie Poptâmaș și Mihail Art. Mircea]. Târgu Mureș : Fundația Culturală "Vasile Netea", 1999, p. 82-87.
1438. Chereji Peris, Maria Teresia. Legăturile lui Ion Chinez cu literatura și teatrul maghiar din România, în perioada interbelică. În: *Ion Chinez, relief în posteritate. Studii și comunicări prezentate la simpozionul științific prilejuit de centenarul nașterii eminentului cărturar (Târgu Mureș, 4-5 iunie 1994)*. [Volum îngrijit de Melinte Șerban, Dimitrie Poptâmaș și Mihail Art. Mircea]. Târgu Mureș : Fundația Culturală "Vasile Netea", 1999, p. 107-110.
1439. Fanache, Vasile. Revista "Gând românesc" și personalitatea criticului Ion Chinez. În: *Ion Chinez, relief în posteritate. Studii și comunicări prezentate la simpozionul științific prilejuit de centenarul nașterii eminentului cărturar (Târgu Mureș, 4-5 iunie 1994)*. [Volum îngrijit de Melinte Șerban, Dimitrie Poptâmaș și Mihail Art. Mircea]. Târgu Mureș : Fundația Culturală "Vasile Netea", 1999, p. 58-65.
1440. Graur, Doina. Ion Chinez - personalitate exemplară (mărturii). În: *Ion Chinez, relief în posteritate. Studii și comunicări prezentate la simpozionul științific prilejuit de centenarul nașterii eminentului cărturar (Târgu Mureș, 4-5 iunie 1994)*. [Volum îngrijit de Melinte Șerban, Dimitrie Poptâmaș și Mihail Art. Mircea]. Târgu Mureș : Fundația Culturală "Vasile Netea", 1999, p. 17-51.
1441. Moraru, Cornel. Critică și cultură. În: *Ion Chinez, relief în posteritate. Studii și comunicări prezentate la simpozionul științific prilejuit de centenarul nașterii eminentului cărturar (Târgu Mureș, 4-5 iunie 1994)*. [Volum îngrijit de Melinte Șerban, Dimitrie Poptâmaș și Mihail Art. Mircea]. Târgu Mureș : Fundația Culturală "Vasile Netea", 1999, p. 11-16.

1442. Nițu, Valeriu. Ion Chinezu despre Unirea din 1 decembrie 1918. În: *Ion Chinezu, relief în posteritate. Studii și comunicări prezentate la simpozionul științific prilejuit de centenarul nașterii eminentului cărturar (Târgu Mureș, 4-5 iunie 1994)*. [Volum îngrijit de Melinte Șerban, Dimitrie Poptâmaș și Mihail Art. Mircea]. Târgu Mureș : Fundația Culturală "Vasile Netea", 1999, p. 82-87.
1443. Pop, Ioan. Istoria națională în revista "Gând românesc". În: *Ion Chinezu, relief în posteritate. Studii și comunicări prezentate la simpozionul științific prilejuit de centenarul nașterii eminentului cărturar (Târgu Mureș, 4-5 iunie 1994)*. [Volum îngrijit de Melinte Șerban, Dimitrie Poptâmaș și Mihail Art. Mircea]. Târgu Mureș : Fundația Culturală "Vasile Netea", 1999, p. 10-0106.
1444. Poptâmaș, Dimitrie. Cărți și autografe din biblioteca lui Ion Chinezu. În: *Ion Chinezu, relief în posteritate. Studii și comunicări prezentate la simpozionul științific prilejuit de centenarul nașterii eminentului cărturar (Târgu Mureș, 4-5 iunie 1994)*. [Volum îngrijit de Melinte Șerban, Dimitrie Poptâmaș și Mihail Art. Mircea]. Târgu Mureș : Fundația Culturală "Vasile Netea", 1999, p. 66-73.
1445. Șerban, Melinte. Ion Chinezu la Târgu Mureș (1921-1925). În: *Ion Chinezu, relief în posteritate. Studii și comunicări prezentate la simpozionul științific prilejuit de centenarul nașterii eminentului cărturar (Târgu Mureș, 4-5 iunie 1994)*. [Volum îngrijit de Melinte Șerban, Dimitrie Poptâmaș și Mihail Art. Mircea]. Târgu Mureș : Fundația Culturală "Vasile Netea", 1999, p. 74-81.
1446. Tanco, Teodor. Ion Chinezu invitat și așteptat de Lucian Blaga la casa lui în Bistrița. În: *Ion Chinezu, relief în posteritate. Studii și comunicări prezentate la simpozionul științific prilejuit de centenarul nașterii eminentului cărturar (Târgu Mureș, 4-5 iunie 1994)*. [Volum îngrijit de Melinte Șerban, Dimitrie Poptâmaș și Mihail Art. Mircea]. Târgu Mureș : Fundația Culturală "Vasile Netea", 1999, p. 88-92.
1447. Tatu, Nicolae. Ion Chinezu - o mare conștiință civică. În: *Ion Chinezu, relief în posteritate. Studii și comunicări prezentate la simpozionul științific prilejuit de centenarul nașterii eminentului cărturar (Târgu Mureș, 4-5 iunie 1994)*. [Volum îngrijit de Melinte Șerban, Dimitrie Poptâmaș și Mihail Art. Mircea]. Târgu Mureș : Fundația Culturală "Vasile Netea", 1999, p. 52-57.
1448. Vlad, Ion. Destinul unui intelectual: Ion Chinezu. În: *Ion Vlad în labirintul lecturii*. Cluj-Napoca: Dacia, 1999, p. 48-74.

Chioaru, Dumitru

1449. Milea, Ioan. Un poet crepuscular. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Dumitru Chioaru, *Secolul sfârșește într-o duminică*, București; Cartea Românească, 1991]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 149-151.
1450. Boerescu, Dan-Silviu. Antologatorii doi/cu editorul zece/care-i și întrece. [Dumitru Chioaru, Ioan Radu Văcărescu, *Antologia poeziei românești de la origini până azi*, Pitești; București; Brașov : Paralela 45, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 2, 1999, p. 6.
1451. Chevereșan, Cristina. În tăcere îți inventezi inima... [Dumitru Chioaru; Ioan Radu Văcărescu, *Antologia poeziei române de la origini până azi*, Pitești : Paralela 45, 1998; Marin Mincu, *Poezia română actuală*, Vol. I, Constanța : Pontica, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 5, 1999, p. 7.
1452. Corbu, Daniel. Poeți optzeciști în colecția "La steaua". [Dumitru Chioaru, *Radiografiile timpului*, Botoșani : Axa, 1998]. *Poezia*, 5, nr. 3, 1999, p. 233.
1453. Diaconu, Mircea A. "La steaua. Poeți optzeciști" (II). Dumitru Chioaru, un echinoxist din anii '80. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 69-71.
1454. Moldovan, Ioan. Retrospectivă lirică. [Dumitru Chioaru, *Radiografiile timpului*, Botoșani : Axa, 1998]. *Familia*, 35, nr. 9, 1999, p. 41-42.
1455. Petraș, Irina. Poetul și Orașul-Vitraliu. [Dumitru Chioaru, *Radiografiile timpului*, Botoșani : Axa, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 3, 1999, p. 9.
1456. Poenar, Horea. Sensul antologării. [Antologia poeziei române de la origini până azi, antologie de Dumitru Chioaru și Ioan Radu Văcărescu, Pitești : Paralela 45, [1999]]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 61-63.

1457. Soviany, Octavian. Monumentul de la Sibiu. [Dumitru Chioaru, Ioan Radu Văcărescu, *Antologia poeziei române de la origini până azi*, Pitești; București; Brașov: Paralela 45, 1998]. *Contemp.*, 9, nr.6, 1999, p. 5.

Chira, Minerva

1458. Poantă, Petru. Chira, Minerva. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 54-55.
1459. Moldovan, Ioan. Din cărțile locului. [Minerva Chira, *Leandrii Greciei*, Cluj-Napoca : Clusium, 1999]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 54-55.
1460. Voinescu, Radu. Erotism și melancolie. [Minerva Chira, *Leandrii Greciei*, Cluj-Napoca : Clusium, 1999]. *Luceafărul*, nr. 44, 1999, p. 5.

Chirilă, George

1461. Crihană, Marcel. Postfață. În: *Icoana mamei*. [Antologie de poezie românească alcătuită de George Chirilă. Postfață de Marcel Crihană]. București : Amurg sentimental, 1999, p. 123-126.
1462. Machidon, Ion. George Chirilă. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 35-36.

Chiriță, Constantin

1463. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1966. Genii în cizme. Constantin Chiriță. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 174-178.

Chiriță, Gheorghe

1464. Nagacevschi, Igor. Mareșalul cuvintelor - omagiu pentru un coleg. *Contrafort*, 6, nr. 1, 1999, p. 9.

Chirnoagă, Mihail

1465. Antonescu, Nae. Convorbiri revuistice. Cu Vasile Spiridonică (1909-1988) despre scriitori, reviste din Transilvania, asociații scriitoricești, poezie și proză, critică literară etc. [Interviu]. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 13-15.

Chirvasiu, Ciprian

1466. Facla lit.. Ciprian Chirvasiu. "Moartea desculță cu pulpe murdare de... fragi". [Scurtă prezentare a autorului și un grupaj din poemele lui C Chirvasiu]. *Facla lit.*, nr. 3-4, 1999, p. 28.

Chiscop, Liviu

1467. Dimitriu, Daniel. Prefață. În: Liviu Chiscop. *Paharul cu otravă. Adevăr și ficțiune despre destinul lui Bacovia*. Bacău : Grigore Tabacaru, 1999, p. I-IV.

Chițimia, Ion Constantin

1468. Constantinescu, Nicolae. Cuprindere și profunzime. [Sesiunea științifică "I. C. Chițimia - 90 de ani de la naștere"]. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 1, 1999, p. 85-101.
1469. Datcu, Iordan. Cartea sa mi-a stat în permanență alături și mi-a fost model. [Sesiunea științifică "I. C. Chițimia - 90 de ani de la naștere"]. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 1, 1999, p. 90-93.
1470. Dobre, Alexandru. Relația dintre cărțile populare și folclor în opera științifică a prof. I. C. Chițimia. [Sesiunea științifică "I. C. Chițimia - 90 de ani de la naștere"]. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 1, 1999, p. 93-102.

Chițimuș, Gheorghe

1471. Alui Gheorghe, Adrian. Poezia de după eclipsă. [Gheorghe Chițimuș, *Cartea spiritului invers*, București : Cartea Românească, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 31.
1472. Sorianu, Vlad. Poezia negării de sine. [Gheorghe Chițimuș, *Cartea spiritului invers*, București : Cartea Românească, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 6, 1999, p. 4.

Christi, Aura

1473. Machidon, Ion. Aura Cristi. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 39-40.
1474. Bărbulescu, Simion. De la Eros la Thanatos... [Aura Christi, *Nu mă atinge*, București : Vinea, 1999]. *Luceafărul*, nr. 33, 1999, p. 16.
1475. Bărbulescu, Simion. Modalități ale eseului. [Aura Christi, *Fragmente de ființă*, București : Albatros, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 28.
1476. Dorian, Gellu. Plus. Aura Christi. [Aura Christi, *Ultimul zis*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 11.
1477. Mincu, Marin. Nimfa cugetă... *Luceafărul*, nr. 3, 1999, p. 10.
1478. Pintescu, Alexandru. Aura Christi sau utopia negativă. *Poezia*, 5, nr. 4, 1999, p. 242-246.

Ciachir, Dan

1479. Platon, Mircea. Nostalgie și luciditate. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 18.

Cibișescu, Iulia

BCU Cluj / Central University Library Cluj

1480. Poantă, Petru. Cibișescu, Iulia. În: Petru Poantă. *Dicționar de poezi. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 56.

Cilincă, Victor

1481. Morariu, Mircea. Teatru de Victor Cilincă. [Victor Cilincă, *Teatru*, Galați : Dominus, [1998]]. *Familia*, 35, nr. 5, 1999, p. 124-125.

Cimpoi, Mihai

1482. Ciobanu, Vitalie. Un "avocat" al literaturii Basarabene. În: Vitalie Ciobanu. *Frica de diferență. Articole, eseuri, cronici literare*. [Mihai Cimpoi, *O istorie deschisă a literaturii române din Basarabia*, Chișinău : Arc, 1996]. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 205-211.
1483. Barbu, Ion Alexandru. Inițiative la Chișinău. *Astra - ATLR*, nr. 2, 1999, p. 6.
1484. Beșleagă, Vladimir. Mihai Cimpoi: *O istorie deschisă a literaturii române din Basarabia*. [ediția 2-a revăzută și adăugită, Chișinău : Arc, 1997]. *Contrafort*, 6, nr. 1, 1999, p. 14-15.
1485. Brumaru, Aurel Ion. Eminescu, modelul german de gândire. [Mihai Cimpoi, *Mărul de aur*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1998]. *Astra*, nr. 1, 1999, p. 20-22.
1486. -. Homo historicus și homo ethicus. [Dialog Mihai Cimpoi - Al. Zub]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 6.
1487. -. Marele romantism. Dialog Mihai Cimpoi - Victor Ivanovici. *Viața rom.*, 94, nr. 8-9, 1999, p. 147-149.
1488. Oprea, Evelina. Poveste veche, haină nouă. [Mihai Cimpoi, *Mărul de aur*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 41-42.

1489. Popa, Mircea. Victor Crăciun; Mihai Cimpoi - *Dedicații lirice*. [Chișinău; București : Litera; David, 1998]. *Familia*, 35, nr. 2, 1999, p. 115-116.

Cioancăș Ioana

1490. Deleanu, Marcu Mihail. Literați și publiciști. Cioancăș Ioana. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 166.

Cioba, Ioan

1491. Poantă, Petru. Cioba, Ioan. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 56-57.

Ciobanu, C. Th.

1492. Buda, Eugen. Cartea locului. [C. Th. Ciobanu - 60]. *Ateneu*, 36, nr. 1, 1999, p. 10.
1493. Sorianu, Vlad. Un remarcabil poet postmodern. [C. Th. Ciobanu, *Înger în gerunziu*, București : Cartea Românească, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 5, 1999, p. 4.
1494. Vasile, Geo. Înger în gerunziu. [C. Th. Ciobanu, *Înger în gerunziu*, București : Cartea Românească, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 38, 1999, p. 6.

Ciobanu, Marian

1495. Sporici, Vasile. Marian Ciobanu, *Marin Preda*. Monografie sentimentală. *Ateneu*, 36, nr. 12, 1999, p. 5.

Ciobanu, Mircea

1496. Cristea, Tudor. Cele ce sunt. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 66-70.
1497. Doinaș, Ștefan Augustin. Arta de a confisca versul. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 517-522.
1498. Doinaș, Ștefan Augustin. Despre poezia impersonală. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 73-74.
1499. Abăluță, Constantin. Mircea Ciobanu. [Numele adevărat al lui Mircea Ciobanu este Mircea Sandu]. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 83.
1500. Bădărău, George. Jurnal, corespondență, eseu filosofic. [Rubrica *Panoramic editorial*. Mircea Ciobanu, *La capătul puterilor*, București : Vitruviu, 1997]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 41.
1501. Iacob, Olimpia. Poeți contemporani. [*Four Contemporary Romanian Poets*, traducere de Stavros Deligiorgis, București : Cartea Românească, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 42.
1502. Măluț, Mircea. Poezia dramaticei rătăcirii. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 100.
1503. Rădulescu, Tatiana. În umbra lui Iov. [Rubrica *Miscellanea* : Mircea Ciobanu, *Anul tăcerii*, București : Vitruviu, 1997]. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 192-194.

Ciobanu, Mircea V.

1504. Diaconu, Mircea A. Poeți din Basarabia. Resuscitarea fragmentarismului. În: Mircea A. Diaconu. *Fefețe poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 177-179.

Ciobanu, Vitalie

1505. Cărăuș, Tamara. "Libertatea este un exercițiu care sperie". În: Vitalie Ciobanu. *Frica de diferență. Articole, eseuri, cronici literare*. [Interviu]. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p.

Ciocanu, Anatol

1506. Machidon, Ion. Anatol Ciocanu. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 31-34.

Ciocârlie, Corina

1507. Babeți, Adriana. Femeia lângă oglindă. [Corina Ciocârlie, *Femei în fața oglinzii*, Cluj-Napoca : Echinoc, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 34, 1999, p. 5.
1508. Rogozanu, Costi. Oglindă, oglinjoară. [Corina Ciocârlie, *Femei în fața oglinzii*, Cluj-Napoca : Echinoc, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 17, 1999, p. 6.

Ciocârlie, Livius

1509. Cristea, Tudor. Autenticismul bine temperat. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 118-124.
1510. Ivănescu, Ruxandra. "Un cântec pentru cei care-or să vie". În: Ruxandra Ivănescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 41-50.
1511. Baghiu, Vasile. Drama artificioasă a omului postmodern. [Livius Ciocârlie, *Trei într-o galeră*, Cluj : Echinoc, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 2, 1999, p. 24-25.
1512. Boldea, Iulian. Vocile jurnalului. [Livius Ciocârlie, *Trei într-o galeră*, Cluj : Echinoc, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 2, 1999, p. 27.
1513. Dragolea, Mihai. Devoțiunea echipajului de cursă lungă. [Livius Ciocârlie, *Trei într-o galeră*, Cluj-Napoca : Echinoc, 1998]. *Familia*, 35, nr. 3, 1999, p. 27-29.
1514. Grigurcu, Gheorghe. Cioran pe față și pe verso (I). [Livius Ciocârlie, *Caietele lui Cioran*, Craiova : Scrisul românesc, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 46, 1999, p. 5.
1515. Grigurcu, Gheorghe. Cioran pe față și pe verso (II). [Livius Ciocârlie, *Caietele lui Cioran*, Craiova : Scrisul românesc, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 47, 1999, p. 5.
1516. Grigurcu, Gheorghe. Un postcioranian. [Livius Ciocârlie, *Trei într-o galeră*, Cluj-Napoca : Echinoc, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 16, 1999, p. 5.
1517. Gyuresik, Ilie. Identitatea ludică (II). [Livius Ciocârlie, *Caietele lui Cioran*, Craiova : Scrisul românesc, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 27.
1518. Inea, Gabriela. Două conștiințe afine. [Livius Ciocârlie, *Caietele lui Cioran*, Craiova : Scrisul Românesc, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 9, 1999, p. 7.
1519. Ionescu, Al. Th. Note la jurnalul lecturii unui jurnal. [Livius Ciocârlie, *Caietele lui Cioran*, Craiova : Scrisul românesc, 1999]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 63-64.
1520. Ivănescu, Ruxandra. Între luntrea lui Charon și arca lui Noe. [Livius Ciocârlie, *Trei într-o galeră*, Cluj : Echinoc, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 2, 1999, p. 26.
1521. Mihăieș, Mircea. La cea mai joasă tensiune. [Livius Ciocârlie, *Trei într-o galeră*, Cluj : Echinoc, 1998]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 1, 1999, p. 6.
1522. Mihăieș, Mircea. Luxembourg: grădina și Marele Ducat. Dublu jurnal. [Livius Ciocârlie, *Caietele lui Cioran*, Craiova : Scrisul românesc, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 10, 1999, p. 7.
1523. Pavel, Dora. Ancheta Apostrof : *Cum, când și cu ce scriu scriitorii români?* (II). *Apostrof*, 10, nr. 2, 1999, p. 22.

1524. Rogozanu, Costi. Cărți și caiete. [Livius Ciocârlie, *Caietele lui Cioran*, Craiova, Scrisul Românesc, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 30, 1999, p. 6.
1525. Rogozanu, Costi. O plimbare cu galera. [Livius Ciocârlie, *Trei într-o galeră*, Cluj-Napoca : Echinox, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 5-6.
1526. Sălcudeanu, Nicoleta. Schizoid jurnal. [Livius Ciocârlie, *Trei într-o galeră*, Cluj : Echinox, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 2, 1999, p. 25-26.

Ciocioi, Alexandru

1527. Machidon, Ion. Alexandru Ciocioi. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 28-29.

Cioculescu, Barbu

1528. Boerescu, Dan-Silviu. Mândră bărcuța, cuminte cârmaciul. [Barbu Cioculescu, *Navigând, navigând*, București : Cartea Românească, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 13, 1999, p. 5.
1529. Grigurcu, Gheorghe. Un basm pentru adulți. [Barbu Cioculescu, *Navigând, navigând*, București : Cartea Românească, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 5, 1999, p. 5.
1530. Vasile, Geo. În căutarea vieții pierdute. [Barbu Cioculescu, *Navigând, navigând*, București : Cartea Românească, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 465, 1999, p. 10.

Cioculescu, Simona

1531. Savitescu, Ionel. *Între viață și vis cu Eugène Ionesco. Convorbiri cu Claude Bonnefoi*. [traducere din franceză de Simona Cioculescu, București : Humanitas, 1999]. *Ateneu*, 36, nr. 12, 1999, p. 5.

Cioculescu, Șerban BCU Cluj / Central University Library Cluj

1532. Adam, Ioan. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Planetariu*, București : Editura Eminescu, 1984, p. 196, 198, 201]. București : Cartea Românească, 1999, p. 110-111.
1533. Călin, Liviu. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Portrete și opinii literare* de Liviu Călin, București : Albatros, 1972]. București : Cartea Românească, 1999, p. 104-105.
1534. Călinescu, George. Alte orientări. Șerban Cioculescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 409-410.
1535. Călinescu, George. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Istoria literaturii române de la origini pînă în prezent* de G. Călinescu, ed. a II-a, București : Minerva, 1982, p. 914-915]. București : Cartea Românească, 1999, p. 101-103.
1536. Coroiu, Constantin. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Dialoguri indirecte*, vol. I de C. Coroiu, Iași : Junimea, 1976, p. 31]. București : Cartea Românească, 1999, p. 107.
1537. Dobrescu, Alexandru. Bunul "Șerban cel Rău". În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Foiletoane*, II, de Al. Dobrescu, Iași : Junimea, 1981, p. 207, 209-210, 214]. București : Cartea Românească, 1999, p. 108-109.
1538. George, Alexandru. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Capricii și treceri cu gândul prin spații* de Al. George, București : Albatros, 1994, p. 106-108]. București : Cartea Românească, 1999, p. 113-114.
1539. George, Alexandru. Universalism literar. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuirii*. [Capitolul

- cuprinde articolul *Universalism literar* semnat de Șerban Cioculescu în revista *Lumea* din 1945]. București : Cartea Românească, 1999, p. 52-59.
1540. Maiorescu, Toma George. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Dialog cu secolul și oamenii lui* de Toma George Maiorescu, București : Editura pentru literatură, 1967, p. 49]. București : Cartea Românească, 1999, p. 104.
1541. Negoïtescu, Ion. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Istoria literaturii române* de Ion Negoïtescu, București : Minerva, 1991, p. 19-0192]. București : Cartea Românească, 1999, p. 112.
1542. Nițu, George. Ultimul mare cronicar muntean - Șerban Cioculescu (1902-1988). În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Pamfletul în literatura română* de G. Nițu, Timișoara : Editura de vest, 1994, p. 252-253]. București : Cartea Românească, 1999, p. 116-117.
1543. Paleologu, Alexandru. Un critic se naște ca Pallas Athena. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Simțul practic* de Al. Paleologu, București : Cartea Românească, 1974, p. 95-96]. București : Cartea Românească, 1999, p. 105-106.
1544. Piru, Alexandru. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Istoria literaturii române de la început și până azi*, de Al Piru, București : Univers, 1981, p. 475]. București : Cartea Românească, 1999, p. 108-109.
1545. Popescu, Florentin. Plânsul criticului literar. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. I București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 231-232.
1546. Sorin, Virgil. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Date biografice]. București : Cartea Românească, 1999, p. 10-0101.
1547. Ștefănescu, Alex. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment die articol din *Rom. lit.*, nr. 26, 1992, p. 1]. București : Cartea Românească, 1999, p. 113-114.
1548. Bălu, Ion. O aniversare a lui Lucian Blaga. [Capitol din monografia *Viața lui Lucian Blaga, vol. IV*]. *Viața rom.*, 94, nr. 12, 1999, p. 16-20.

Ciopraga, Constantin

1549. Cîmpoi, Mihai. Un adevărat Ulysse intelectual. [Constantin Ciopraga, *Personalitatea literaturii române*, ediție revăzută și adăugită, Iași : Institutul European, 1997]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 19.

Cioran, Emil M.

1550. Alexandrescu, Sorin. Cioran ou les lendemains de la révolution. În: Sorin Alexandrescu. *La modernité a l'Est. 13 aperçus sur la littérature roumaine*. [Publié dans *La révolution dans les lettres*, réds. H. Ritter et Annelies Schulte Northolt, Amsterdam, Ed. Rodopi, 1993, p. 41-55]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 201-219.
1551. Alexandrescu, Sorin. Eliade et Cioran. În: Sorin Alexandrescu. *La modernité (a) l'Est. 13 aperçus sur la littérature roumaine*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 169-201.
1552. Boué, Simone. Cuvînt înainte. În: Emil M. Cioran. *Caiete*. Vol. I. [Cuvînt înainte de Simone Boue]. București : Humanitas, 1999, p. 5-7.
1553. Călinescu, George. Noua generație. Filosofii. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 427-430.
1554. Goma, Paul. Jurnalul lui Sebastian. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 380.

1555. Kluback, William; Finkenthal, Michael. Epilog. Povestea a două orașe - Ionesco și Cioran la Paris. În: *Clownul în Agora. Convorbiri despre Eugen Ionescu*. [În românește de Roxana Sorescu]. București : Universalia, 1999, p. 197-208.
1556. Kluback, William; Finkenthal, Michael. *Ispitele lui Emil Cioran*. București : Univers, 1999, p. 288.
1557. Manea, Norman. Incompatibilitățile. În: *Sebastian sub vreme. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 389-408.
1558. Rău, Aurel. (Emil Cioran) Avatar de scriitor. În: Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p. 295-308.
1559. Selejan, Ana. Războiul cu diaspora. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, p. 28-37.
1560. Spiridon, Cassian Maria. Schimbarea la față a lui Cioran. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 54-56.
1561. Vlad, Ion. Emil Cioran și meditația asupra neliniștii. Vocația supremă a scepticismului. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 265-274.
1562. Catanov, Nicolas. Cioran. [Interviu]. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 80-82.
1563. Cheie-Pantea, Iosif. Revelațiile durerii. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 44-45.
1564. -. Cioran - călătorie în centrul eului meu. [Fragment din *Cahiers 1957-1972*, Paris : Gallimard, [1998]]. *Minerva*, 10, nr. 81-82, 1999, p. 16.
1565. Cubleşan, Constantin. Opera esențială. [Emil Cioran, *Budha ar puteau fi gelos?*, prefață, editare Constantin Barbu, Craiova : Dionysos, [f. a.]]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 8-11.
1566. Durrson, Werner. Întâlnire cu Cioran. *Vatra*, 27, nr. 5, 1999, p. 23-25.
1567. Finkenthal, Michael. Epistolă despre plictiseală, cruzime și speranță. *Apostrof*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 26.
1568. Grigurcu, Gheorghe. Cioran pe față și pe verso (I). [Livius Ciocârlie, *Caietele lui Cioran*, Craiova : Scrisul românesc, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 46, 1999, p. 5.
1569. Grigurcu, Gheorghe. Cioran pe față și pe verso (II). [Livius Ciocârlie, *Caietele lui Cioran*, Craiova : Scrisul românesc, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 47, 1999, p. 5.
1570. Gyurcsik, Ilie. Identitatea ludică (II). [Livius Ciocârlie, *Caietele lui Cioran*, Craiova : Scrisul românesc, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 27.
1571. Ionescu, Al. Th. Note la jurnalul lecturii unui jurnal. [Livius Ciocârlie, *Caietele lui Cioran*, Craiova : Scrisul românesc, 1999]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 63-64.
1572. Itu, Ion. Domnul profesor Cioran. *Astra - ATLR*, nr. 9(13), 1999, p. 81-84.
1573. Manea, Norman. Cioran. *Familia*, 35, nr. 3, 1999, p. 53-58.
1574. Modreanu, Simona. Departele apropierea de Dumnezeu (2). *Timpul*, nr. 1, 1999, p. 17.
1575. Necula, Ionel. Cioran, de la individuație la patologia suferinței. *Contemp.*, 9, nr. 14, 1999, p. 9.
1576. Necula, Ionel. Cioran și exercițiul cioranizării. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 9.
1577. Necula, Ionel. Marginalii la dialogul epistolar dintre Noica și Cioran. *Contemp.*, 9, nr. 37, 1999, p. 7.
1578. Ornea, Zigu. Un jurnal al lui Cioran. [Emil Cioran, *Caiete*. I. 1957-1965, București : Humanitas, 1999].

Rom. lit., 32, nr. 36, 1999, p. 9.

1579. Paruit, Alain. Timpul furat lui Cioran. *Apostrof*, 10, nr. 12, 1999, p. 2.
1580. Petreu, Marta. De la Sibiu la Paris sau de la subistorie la postistorie. *Apostrof*, 10, nr. 10, 1999, Supl. Interferențe culturale româno-maghiare, p. II-VIII.
1581. Petreu, Marta. Filosofii paralele: Lovinescu și Cioran. *Apostrof*, 10, nr. 10, 1999, p. 13-18.
1582. Posse, Abel. Paris fără Cioran. [În românește de E. Alhasid]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 465, 1999, p. 11.
1583. Rogozanu, Costi. Cărți și caiete. [Livius Ciocârlie, *Caietele lui Cioran*, Craiova, Scrisul Românesc, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 30, 1999, p. 6.
1584. Savitescu, Ionel. Ispita existenței. *Cronica*, 33, nr. 7, 1999, p. 21.
1585. Savitescu, Ionel. Richard Reschika, *Introducere în opera lui Cioran*. [traducere de Viorica Nișcov, București : Saeculum, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 10, 1999, p. 5.
1586. Sereș, Alexandru. Cei care dorm și cei care veghează. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 106-109.
1587. Sombart, Nicolaus. Sirena nihilistă. [Fragment tradus de Magdalena Mărculescu din romanul lui N. Sombart, *Pariser Lehrjare 1951-1954*]. *Orizont*, 11, nr. 12, 1999, p. 16-17.
1588. Țepeneag, Dumitru. "Comment peut-on etre roumain?" Uite că se poate!... *Contemp.*, 9, nr. 18, 1999, p. 4.
1589. Țoiu, Constantin. Emil Cioran. *Rom. lit.*, 32, nr. 35, 1999, p. 18.
1590. Vartic, Ion. Din pivnița lui Kafka în mansarda lui Cioran. *Apostrof*, 10, nr. 9, 1999, p. 3-9.

Ciorănescu, Alexandru

1591. Andrei-Fanea, Anca. Fișă bio-bibliografică. [In memoriam - Alexandru Ciorănescu]. *J. lit.*, 10, nr. 21-24, 1999, p. 29.
1592. ARISTARC. Savantul și amnezia românească actuală. [In memoriam - Alexandru Ciorănescu]. *J. lit.*, 10, nr. 21-24, 1999, p. 29.
1593. Chihaia, Pavel. Alexandru Ciorănescu și orizonturile cercetărilor sale. *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 1, 32.
1594. Ghilimescu, Ștefan Ion. Biblioteca Alexandru Ciorănescu. *Luceafărul*, nr. 44, 1999, p. 17, 18.
1595. Goma, Paul. Dialoguri esențiale cu Alexandru Ciorănescu "în căutarea timpului pierdut". [Interviu]. *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 1, 8-10.
1596. Ionescu, Andrei. O antenă sondând necunoscutul. *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 4-5.
1597. Șandru Mehedinți, Tudora. Alexandru Ciorănescu. *Rom. lit.*, 32, nr. 49, 1999, p. 14.

Ciorănescu, George

1598. Sipoș, Mariana. Recuperarea memoriei. *Luceafărul*, nr. 33, 1999, p. 7.
1599. Ștefănescu, Alex. George Ciorănescu - un european din România. *Rom. lit.*, 32, nr. 39, 1999, p. 12-13.

Cipariu, Dan Mircea

1600. Ce credeți că va aduce bătrânețea în viața dumneavoastră? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 10, 1999, p. 15.

1601. Munteanu, Romul. Un trubadur de/pe Internet. *Luceafărul*, nr. 41, 1999, p. 4.

Cipariu, Timotei

1602. Irimie, Negoiață. Pe urmele Cipariului. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 476, 1999, p. 14.

1603. Mănucă, Dan. Timotei Cipariu - poet. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 31.

Ciprian, G.

1604. Călinescu, George. Alte orientări. Teatrul: V. I. Popa, Mircea Dem. Rădulescu, G. Ciprian, Tudor Mușatescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 412-413.

Cisek, Oscar Walter

1605. Datcu, Iordan. Lucian Blaga și Oscar Walter Cisek. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 480, 1999, p. 12.

Ciuban, Gavril

1606. Machidon, Ion. Gavril Ciuban. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 34-35.

Ciucă, Marcel Dumitru

1607. Ioniță, Florin. Zilot, românul, *Opere complete*. [Ediție îngrijită, studiu introductiv, note, comentarii și indici de Marcel-Dumitru Ciucă. Rubrica *Recenzii, note*]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 2, 1999, p. 127-129.

Ciucă, Valentin

1608. Faifer, Florin. Utopiile memoriei. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Valentin Ciucă, *De la Cetatea eternă la zidul chinezesc*]. Iași : Junimea, 1999, p. 128-130.

Ciurea, Ion

1609. Itu, Ion. Poezia lui Ion Ciurea. *Astra - ATLR*, nr. 2(6), 1999, p. 71-73.

Ciurezu, D.

1610. Călinescu, George. Tradiționaliștii. D. Ciurezu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 384-385.

Cînde

1611. Poantă, Petru. Cînde. În: Petru Poantă. *Dicționar de poezi*. *Clujul contemporan*. [Cînde este pseudonimul lui Andrei Fodoreanu]. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 57-58.

Clarnet, Adolf

1612. Faifer, Florin. Afabilul. [Numele adevărat al autorului este Adolf Burăh Cuperman]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 9.

Claudian, Al.

1613. Călinescu, George. Intimiștii. Al. Claudian. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 376-377.

Clisu, Constantin

1614. Cuțitaru, Virgil. În loc de prefață. În: Constantin Clisu. *Mama nu e vinovată*. Iași : Junimea, 1999, p. 7-10.

Cliuc, Vitalie

1615. Mamulea, Mona. Vitalie Cliuc. *Dansul walkiriilor. Astra - ATLR*, nr. 3(7), 1999, p. 90.

Coande, Nicolae

1616. Boldea, Iulian. Măștile poemului. Poetica deriziunii subtile. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 5, 1999, p. 11.
1617. Filimon, Mariana. Poeți premiați. [Nicolae Coande, *În margine*, Craiova : Ramuri, 1995]. *Contrapunct*, 10, nr. 11-12, 1999, p. 38.

Cobeț, Doina

1618. Dumistrăcel, Stelian. *Dicționar enciclopedic ilustrat (DEI)*. [Chișinău : Cartier, 1999]. *Cronica*, 33, nr. 2, 1999, p. 18.

Cocea, N. D.

1619. Popescu, Florentin. Detenția "cu cântec" a lui N. D. Cocea. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 152--153.

Cochinescu, Ioan Mihai

1620. Stratan, Ion. "În cărțile mele nu descriu decît măști". [Interviu. Număr consacrat lui Ioan Mihai Cochinescu]. *Contrapunct*, 10, nr. 9-10, 1999, p. 3-4.

Cocora, Ion

1621. Poantă, Petru. Cocora, Ion. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. [Cocora Ion este pseudonimul lui Ion Blagoe]. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 58-59.

Codreanu, Ion

1622. Manu, Emil. Moartea unui poet. [Cu un grupaj din versurile poetului Ion Codreanu, mort în 1999]. *Poesis*, 10, nr. 9-10-11, 1999, p. 21.
1623. Vulturescu, George. Moartea unui poet. Poetul și viețuitoarele. [Cu un grupaj din versurile poetului Ion Codreanu, mort în 1999]. *Poesis*, 10, nr. 9-10-11, 1999, p. 21.

Codreanu, Mihai

1624. Călinescu, George. Îndrumări spre "Clasicism". M. Codreanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 258.
1625. Popescu, Florentin. Sonetul și... porumbul domnului Codreanu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 222-223.

Codreanu, Theodor

1626. Bogdănescu, Simion. Prozator și poet de idei. [Theodor Codreanu, *Varvarienii*, Galați : Porto Franco, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 31.

Codrescu, Andrei

1627. Stanomir, Ioan. Demonii. [Andrei Codrescu, *Contesa sângeroasă*, București : Univers, 1997]. *Luceafărul*, nr. 20, 1999, p. 5.
1628. Stănescu, Gabriel. Un poet postmodern în blue jeans. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 45.

Codrin, Șerban

1629. Radu, Dumitru. Șerban Codrin și poezia Zen. În: Șerban Codrin. *Missa Requiem*. [Cu o postfață de Dumitru Radu]. Slobozia : Sud-Est Press, 1999, p. 21-22.
1630. Bădărău, George. Confesiuni "lumești" și religioase. [Șerban Codrin, *Missa Requiem*, Slobozia, Sud-Est Press, 1999]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 41.
1631. Bădărău, George. Voci lirice. [Rubrica *Panoramic editorial*. Șerban Codrin, *O sărbătoare a felinarelor stinse*. Slobozia : Startipp, 1997]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 41.
1632. Iacob, Olimpia. Cuvîntul întrupat. [Șerban Codrin, *Missa Requiem*, Slobozia : Sud-Est Press, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 28.
1633. Sava, Emilia. Missa requiem. [Șerban Codrin, *Missa requiem*, Slobozia : Sud-Est Press, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 8, 1999, p. 6.

Codru Drăgușanu, Ion

1634. Călinescu, George. Proza și teatrul după 1859. I. Codru Drăgușanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 161-163.

Codruț, Mariana

1635. Ciobanu, Vitalie. Valoarea autenticității. În : Vitalie Ciobanu. *Frica de diferență. Articole, eseuri, cronici literare*. [Mariana Codruț, *Casa cu storuri galbene*, Iași : Polirom, 1997]. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 249-253.
1636. Cristea, Tudor. Maniera "tânără". În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 91-94.

Coja, Ion

1637. Popa, Dumitru Radu. Marea aiureală: asasinarea bunului simț și triumful diversiunii. [Ion Coja, *Marele Manipulator și asasinarea lui Culianu, Ceaușescu, Iorga*, București : Miracol, 1999]. *Lucașfârul*, nr. 8, 1999, p. 4.

Cojocaru, Gabriel

1638. Poantă, Petru. Cojocaru, Gabriel. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 59-60.

Cojocaru Urbaczek, Luminița

1639. Machidon, Ion. Luminița Cojocaru Urbaczek. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 147-148.

Coliță, Ion Lucian

1640. Machidon, Ion. Ion Lucian Coliță. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 30-31.

Coman, Ioan G.

1641. Diaconescu, Mihail. Un moment decisiv - Sinteza lui Ioan G. Coman. În: Mihail Diaconescu. *Istoria literaturii dacoromane*. București : Alcor Edimpex, 1999, p. 235-237.

Comarnescu, Petru

1642. Călinescu, George. Alte orientări. Impresii de călătorie. Eseul. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 411.
1643. Faifer, Florin. Risipirile unui "însuflețitor". În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Petru Comarnescu,

Jurnal, Iași : Institutul european, 1994]. Iași : Junimea, 1999, p. 29-33.

1644. Arsenescu, Adina M. Petru Comarnescu. *Contemp.*, 9, nr. 48, 49, 1999, p. 5.

Comăneanu, Anca Delia

1645. Inea, Gabriela. Reverii infernale. [Anca Delia Comăneanu, *Miercuri, joi pe strada circulară*, București : Allfa, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 5, 1999, p. 7.

1646. Ioanide, Al. Editura Allfa. [Anca Delia Comăneanu, *Miercuri, joi pe strada circulară*, București : Allfa, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 16, 1999, p. 15.

Comănescu, Denisa

1647. Ivănescu, Mircea. Basn pentru Denisa. În: Denisa Comănescu. *Urma de foc*. Botoșani : Axa, 1999, p. 113-117.

1648. Alecsa, Lucian. *Urma de foc*. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 21.

1649. Bălu, Ion. O artă a pierderii. [Denisa Comănescu, *Urma de foc*, Botoșani. Axa, 1999]. *Apostrof*, 10, nr. 9, 1999, p. 11.

1650. Corbu, Daniel. Poeți optzeciști în colecția "La steaua". Izgonirea din copilărie. [Denisa Comănescu, *Urma de foc*, Botoșani : Axa, 1999]. *Poezia*, 5, nr. 8, 1999, p. 239-240.

1651. Cristea-Enache, Daniel. Câteva confuzii și o prejudecată. [Denisa Comănescu, *Urma de foc*, Botoșani : Axa, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 461, 1999, p. 5.

1652. Diaconu, Mircea A. "La steaua. Poeți optzeciști" (II). Denisa Comănescu. Timpul beatitudinii. [Denisa Comănescu, *Urma de foc*]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 62-63.

1653. Nistor, Ioan. "Supărările și contrarietățile" poeziei. [Denisa Comănescu, *Urma de foc*, Botoșani : Axa, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 22.

1654. Ștefănescu, Alex. Un fîm bun întrerupt la jumătate. [Denisa Comănescu, *Urma de foc*, Botoșani : AXA, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 9, 1999, p. 4.

Comnea, Victoria

1655. Bărbulescu, Simion. O carte a neuitării. [Victoria Comnea, *Perfect distractiv*, București : Eminescu, 1999]. *Luceafărul*, nr. 38, 1999, p. 16.

Comoroșan, Sorin

1656. Bărbulescu, Simion. Altfelitatea unor povestiri și romane contemporane. [Sorin Comoroșan, *Treisprezece metamorfe*, București : Cartea Românească, 1996; Sorin Comoroșan, *Oglinzile sparte*, București : Editura Fundației "România de mâine", 1997]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 20-21.

1657. Beldeanu, Ion. "Cartea e bună și să ții ușa deschisă cu ea". [Dialog cu scriitorul Sorin Comoroșan]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 5.

1658. Boerescu, Dan-Silviu. Medicii sunt neputincioși. [Sorin Comoroșan, *Literatura - povestea unei ficțiuni*, București : AMB, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 11, 1999, p. 6.

Conachi, Costache

1659. Călinescu, George. "Clasicii" întârziați. C. Conachi. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 57-59.

1660. Popescu, Florentin. Iubiri ideale, eșuate sau imposibile. Scriitori amoreați. Costache Conachi și "răbojul lui de femei". În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București :

Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 90-91.

1661. Grădinaru, Dan. Istoria literaturii române în anul 1996. 11. Interregnul 1812-1828. Preromantismul. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 84.

Condeescu, Alexandru

1662. Boerescu, Dan Silviu. Existența - kitsch sau blestemul lui Caragiale. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Alexandru Condeescu, *Planeta Mofit*, București : Cartea Românească, 1997]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 186-188.

Condiescu, N. M.

1663. Călinescu, George. Alte orientări. George Mihail Zamfirescu, N. M. Condiescu și alții. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 413-414.

Condurache, Val

1664. Chirilă, Dumitru. Portretul criticului la maturitate. [Val Condurache, *Exerciții de îndoială*]. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 180-181.
1665. Coroiu, Constantin. Exerciții de risipire. [Val Condurache, *Exerciții de îndoială*, Iași : Junimea, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 474, 1999, p. 4.
1666. Livescu, Cristian. Realul citit ca pe o carte. [Val Condurache, *Exerciții de îndoială*, Iași : Junimea, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 25.
1667. Moraru, Cornel. Pulsul libertății și al democrației. [Val Condurache, *Exerciții de îndoială, Eseuri și alte texte*, Iași : Junimea, 1999]. *Vatra*, 27, nr. 7, 1999, p. 43-44.
1668. Ștefănescu, Alex. În vârtejul publicisticii. O critică a moravurilor. [Val Condurache, *Exerciții de îndoială*, Iași : Junimea, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 46, 1999, p. 4.

Constandache, Marian

1669. Alui Gheorghe, Adrian. Marian Constandache, *Conversații la arhipelagul ferestrei*. [Craiova : SITECH, 1998]. *Poezia*, 5, nr. 3, 1999, p. 239.
1670. Bădărău, George. Explozia lirică. [Marian Constandache, *Conversații la arhipelagul ferestrei*, Craiova : Sitech, 1998]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 41.
1671. Iordache, Emil. Lupta cu romanticul din sine. [Marian Constandache, *Conversații la arhipelagul ferestrei*, Craiova : Sitech, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 26.
1672. Marian Constandache: *Conversații la arhipelagul ferestrei*. [Craiova : Sitech, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 8, 1999, p. 11.

Constantin, Daniel

1673. Verzea, Ileana. De vorbă cu Daniel Constantin. În: Daniel Constantin. *Neume*. [Cu un interviu cu Daniel Constantin, realizat de Ileana Verzea în 1987 și completat în 1998]. București : Du Style, 1999, p. 251-265.

Constantin, Ilie

1674. Diaconu, Mircea A. Ilie Constantin și conștiința nostalgică. În: Mircea A. Diaconu. *Fetele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 41-47.
1675. Doinaș, Ștefan Augustin. Despre poezia impersonală. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 72-73.

1676. Doinaș, Ștefan Augustin. Patru care nu mai sunt tineri. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 63-64.
1677. Abăluță, Constantin. Enigmatice focalizări în lentile. *Luceafărul*, nr. 16, 1999, p. 4.
1678. Baghiu, Vasile. Fragmente egotiste. [Ilie Constantin, *Plecarea prin luptă*, București : Muzeul Literaturii Române, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 71-72.
1679. Bădărău, George. Cronici literare. [Ilie Constantin, *Lecturi împreună*, București : Libra, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 41.
1680. Buzea, Constanța. Ilie Constantin. [Poetul la 60 de ani]. *Rom. lit.*, 32, nr. 5, 1999, p. 15.
1681. Constantin, Ilie. Exil interior, exterior. [răspunsul lui Ilie Constantin la o intervenție a lui Mihai Neagu în cadrul colocviului anual de la Freiburg din 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 11.
1682. Dorian, Gellu. "Orgoliul, structură liniștită și neagresivă a ființei mele". [Interviu]. *Rom. lit.*, 32, nr. 38, 1999, p. 12-13.
1683. Grigurcu, Gheorghe. Critica lui Ilie Constantin (I). [Ilie Constantin, *Lecturi împreună : Pagini critice (1967-1973)*, București : Libra, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 35, 1999, p. 5.
1684. Grigurcu, Gheorghe. Critica lui Ilie Constantin (II). [Ilie Constantin, *Lecturi împreună*, București : Libra, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 36, 1999, p. 5.
1685. Neagu, Mihai. Ilie Constantin - de la exilul interior la exilul exterior. *J. lit.*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 11.
1686. Spiridon, Cassian Maria. O fiară este poezia, dar și arta în general, dar și timpul. [Dialog cu poetul, prozatorul și criticul Ilie Constantin]. *Conv. lit.*, nr. 2, 1999, p. 4-5.

Constantin, Michael-Titus

1687. Alexe, George. Prefață la prima ediție. În: Michael-Titus Constantin. *Poeme*. [Cu o *Addenda* care cuprinde o prefață la prima ediție de George Alexe și câteva note de Valeriu Vlaiulescu]. București : Editura Eminescu, 1999, p. [99-103].
1688. Vlaiulescu, Valeriu. Câteva note. În: Michael-Titus Constantin. *Poeme*. [Cu o *Addenda* care cuprinde o prefață la prima ediție de George Alexe și câteva note de Valeriu Vlaiulescu]. București : Editura Eminescu, 1999, p. [104].

Constantinescu, Antonia

1689. Dimitrescu, Florica. Antonia Constantinescu (13 octombrie 1940-24 iulie 1999). [In memoriam]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 2, 1999, p. 119-121.
1690. Niculescu, Adrian. Despre cea din urmă "Luptă". In memoriam Antonia Constantinescu (1940-1999). *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 94-96.

Constantinescu, Dan

1691. Tihan, Teodor. Dan Constantinescu - schiță pentru un portret. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 58.

Constantinescu, Ioan

1692. Bădărău, George. Câteva note despre farsă. [Ioan Constantinescu, *Bisidentul- sau o zi istorică. Amphitryon*, Iași : Junimea, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 2, 1999, p. 9.
1693. Scărlătescu, Doru. Între psihanaliză și codul penal. [Rubrica *Puncte de vedere*, articol polemic]. *Cronica*, 33, nr. 3, 1999, p. 12.
1694. Scărlătescu, Doru. Notă. [Polemică]. *Cronica*, 33, nr. 6, 1999, p. 20.

Constantinescu, Leontin Jean

1695. Ciachir, Dan. Idei și deziluzii. Exilații anilor '40 - '50. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 10, 1999, p. 10.

Constantinescu, Mircea

1696. Badea Gheracostea, Cătălin. Te rog, lasă-mă-n pace! [Mircea Constantinescu, *Te rog mai trăiește puțin*, roman, București : Editura Eminescu, 1998]. *Astra*, nr. 5(8), 1999, p. 39.
1697. Rusu, Gabriel. Amintirea ca subiect și predicat. [Mircea Constantinescu, *Impozit pe viață*, București : Cartea Românească, 1998]. *Luceafărul*, nr. 12, 1999, p. 16.

Constantinescu, Nicolae

1698. Olteanu, Antoaneta. O mult așteptată introducere în cultura populară românească. [Nicolae Constantinescu, *Romanian Folk Culture*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 485, 1999, p. 4.

Constantinescu, Ovidiu

1699. Stanomir, Ioan. Avatarurile unei corespondențe. [Alexandru Vona - Ovidiu Constantinescu (corespondență)]. *Luceafărul*, nr. 38, 1999, p. 4.

Constantinescu, Pompiliu

1700. Călinescu, George. Alte orientări. Pompiliu Constantinescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 409.

Constantinescu, Vasile

1701. Vasile Constantinescu: "Distanța de la Iași la Atlantida". [Rubrica *Salonul literar*: Un grupaj de poeme din volumul *Spațiul dintre cuvinte (1981)* și date biobibliografice]. *Cronica*, 33, nr. 12, 1999, p. 16-17.

Conti, Geotrist

1702. Machidon, Ion. Geotrist Conti. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 37.

Copcea, Florian

1703. Machidon, Ion. Florian Copcea. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 38-39.

Corbea, Andrei

1704. Adamek, Diana. "Meridianul" Celan. [Andrei Corbea, *Paul Celan și "meridianul" său*, Iași : Polirom, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 2, 1999, p. 14.

Corbu, Daniel

1705. Alecsa, Lucian. Duminica fără sfârșit. [Corbu Daniel, *Duminica fără sfârșit*, Botoșani : Axa, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 27.
1706. Diaconu, Mircea A. "La steaua. Poeți optzeciști" (II). Daniel Corbu între creier și inimă. [Daniel Corbu, *Duminică fără sfârșit*, Botoșani : Axa, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 71-72.
1707. Gârbea, Horia. Pasărea duminicală. *Cronica*, 33, nr. 2, 1999, p. 18.
1708. Grigurcu, Gheorghe. Un supraromantism. [Daniel Corbu, *Duminica fără sfârșit*, Botoșani : Axa, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 41, 1999, p. 5.

Cordoneanu, Maria

1709. Irimie, Negoia. "Acest bătrân Ardeal, îngândurat". [Maria Cordoneanu, *Ion Brad în oglinda criticii literare*, Iași : Demiurg, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 26.

Coridaleu, Dan

1710. Pițu, Luca. Cuvînt de postfațare. În: Dan Coridaleu. *Mortul vesel. Istoria mișcărilor democratice*. [Dan Coridaleu este pseudonimul lui Tudor Kraleu. Cu un cuvînt înainte de Gheorghe Popa Chelbea și un cuvînt de postfațare de Luca Pițu]. București : Nemira, 1999, p. 313-318.

Cornea, Aureliu

1711. Călinescu, George. Romancierii. Aureliu Cornea. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 338.

Cornea, Doina

1712. Zaciu, Mircea. Doina Cornea în dialog cu Rodica Palade. Argument. [Doina Cornea, *Fața nevăzută a lucrurilor. Dialog cu Rodica Palade*, Cluj : Dacia, 1999]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 82.

Cornea, Paul

1713. Cazimir, Ștefan. File îngălbenite. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 492, 1999, p. 6.
1714. Mureșanu, Miruna. De vorbă cu... Paul Cornea. [Interviu]. *Univ. cărții*, 9, nr. 11-12, 1999, p. 16.
1715. Mușat, Valentin Emil. Paul Cornea, *Semnele vremii*. [București : Editura Eminescu, 1995. Rubrica : Recenzii. Note]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 1, 1999, p. 124-127.
1716. Neumann, Victor. Despre teoria lecturii. [Paul Cornea, *Introducere în teoria lecturii*, Iași : Polirom, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 4, 1999, p. 26.
1717. Vakulovski, Alexandru. Între mine și tine. [Paul Cornea, *Introducere în teoria lecturii*, Iași : Polirom, 1998]. *Contrafort*, 6, nr. 5, 1999, p. 9.

Corneanu, Nicolae

1718. Diaconescu, Mihail. Contribuțiile realizate de Dumitru Stăniloae, Nicolae Corneanu, Antonie Plămădeală și Nestor Vornicescu. În: Mihail Diaconescu. *Istoria literaturii dacoromane*. București : Alcor Edimpex, 1999, p. 237-240.

Cornu, Aurora

1719. Pricop, Constantin. Scrisorile lui Marin Preda către Aurora Cornu. [Marin Preda, *Scrisori către Aurora*, Eugen Simion; Aurora Cornu, *Convorbiri despre Marin Preda*, București : Albatros, 1998]. *Contrafort*, 6, nr. 4, 1999, p. 5.

Coruț, Pavel

1720. Paniș, Anatolie. Partidul "vieții românești". [Pavel Coruț, *Omul din Carpați*, București : Coruț Pavel, 1998]. *Luceafărul*, nr. 22, 1999, p. 10.

Cosașu, Radu

1721. Faifer, Florin. Carte de împlînzit ficțiunea. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Radu Cosașu, *Supraviețuiri*, vol. 5 (Logica), București, Cartea românească, 1985]. Iași : Junimea, 1999, p. 103-106.
1722. Zalis, Henri. Memoria încorporată în personaje și scene. *Viața rom.*, 94, nr. 12, 1999, p. 24-29.

Cosma, Anton

1723. Moraru, Cornel. Întregirea unei sinteze critice. [Anton Cosma, *Romanul românesc contemporan 1945-1985. Metarealismul*, Cluj : Presa Universitară Clujeană,]. *Vatra*, 27, nr. 2, 1999, p. 36-37.

Cosma, Mihail

1724. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. LII.

Cosmescu Delasabar, Marin

1725. Sporici, Vasile. Marin Cosmescu Delasabar, *Și-au găsit Bacăul. O antologie a umoriștilor și epigrafiștilor băcăuani*. [Bacău : Egal, 1999]. *Ateneu*, 36, nr. 9, 1999, p. 5.

Cosmescu, Marin

1726. Marin Cosmescu. *Ateneu*, 36, nr. 3, 1999, p. 10.

Cosoi, Claudian

1727. Alui Gheorghe, Adrian. Două debuturi. [Claudian Cosoi, *Pana vânătorului*, Iași : Timpul, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 23.

1728. Bădărău, George. Istoria unui manuscris. [Claudian Cosoi, *Pana vânătorului*, Iași : Timpul, 1997]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 41.

1729. Condurache, Val. Despre pana vânătorului. [Claudian Cosoi, *Pana vânătorului*, Iași : Timpul, 1997]. *Luceafărul*, nr. 26, 1999, p. 4.

Costan Stela

1730. Poantă, Petru. Costan Stela. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 60-61.

Costenco, Nicolai

1731. Galaicu-Păun, Emilian. Jurnalul unui "sibiric". [Nicolai Costenco, *Povestea vulturului*, Chișinău : Arc, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 69-71.

1732. Iordache, Emil. Vulturul ce nu a mai putut să zboare. [Nicolai Costenco, *Povestea vulturului*, Chișinău : Arc, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 26.

Costin, Calistrat

1733. Adam, Sergiu. "Și când te gândești cât de puțin îi trebuie, de fapt, culturii... ". [Interviu cu Calistrat Costin]. *Ateneu*, 36, nr. 12, 1999, p. 3.

1734. Sorianu, Vlad. Un Petronius salvat. [Calistrat Costin, *Închis pentru... inventar*, Bacău : Corgalpress, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 4, 1999, p. 4.

Costin, Miron

1735. Popescu, Florentin. Biografii. În anecdotica vremii. Miron Costin. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 73-74.

1736. Balmuș, Pavel. Al cui să fie "cîntecelul" interpretat de Jan Sobiesky? *Dacia lit.*, 10, nr. 35, 1999, p. 54-55.

Coșbuc, George

1737. Catalano, Constantin. Cuvânt înainte. În: George Coșbuc. *Poezie creștină*. [Antologie și cuvânt înainte de Constantin Catalano]. Cluj-Napoca : Mediamira, 1999, p. 3-8.
1738. Călinescu, George. Micul romantism. G. Coșbuc. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 232-234.
1739. Doinaș, Ștefan Augustin. Poezii români și folclorul. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 219-221.
1740. George, Alexandru. Mici consemnări de oarecare importanță. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuirii*. București : Cartea Românească, 1999, p. 140-141.
1741. Pavelescu, Gheorghe. Din activitatea lui George Coșbuc la Sibiu. În: Pavelescu Gheorghe. *Prezențe sibiene. Evocări literare*. Sibiu : Casa de Presă și Editură Tribuna, 1999, p. 73-96.
1742. Popescu, Florentin. George Coșbuc la un pas de crimă. Victimă posibilă: G. Bogdan Duică. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 185-186.
1743. Popescu, Florentin. Noi vrem pământ! nu-i o simplă fantezie. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 30-31.
1744. Popescu, Florentin. Să ne amuzăm cu George Coșbuc. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 143-151.
1745. Popescu, Florentin. Un precursor al "mașinilor zburătoare": George Coșbuc. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 212-213.
1746. Balaci, Alexandru. "O multiformă personalitate"! [George Coșbuc, *Opere alese*, vol. IX : *Comentarii la Divina Comedie*]. *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 3.
1747. Paraschiv, Florin. Coșbuc și Maiorescu. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 44.

Coșereanu, Valentin

1748. Bădărău, George. Jurnal, corespondență, eseu filosofic. [Rubrica *Panoramic editorial*. Valentin Coșereanu, *Constantin Noica și aventura facsimilării manuscriselor eminesciene*, București : Muzeul literaturii române, 1997]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 41.
1749. Iancu, Vasile. Din Programul de cercetare al Memorialului Ipotești. Sacralitatea unui spațiu. [Valentin Coșereanu, *Eminescu. Ipotești. Eminescu*, Iași : Junimea, 1989]. *Cronica*, 33, nr. 11, 1999, p. 10.

Coșovei, Traian T.

1750. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Traian T. Coșovei. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul autorului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 114.
1751. Boerescu, Dan Silviu. Un dandy între oglinzi paralele. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Traian T. Coșovei, *Lumină de la frigider*, București : Cartea Românească, 1998]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 15-17.
1752. Diaconu, Mircea A. Noua melodramă. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 135-138.
1753. Luță, Victoria. Despre o anume tristețe. [Traian T. Coșovei, *Percheziționarea îngerilor*, București : Crater, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 25, 1999, p. 6.
1754. Mincu, Marin. Recursul la textualism. *Luceafărul*, nr. 11, 1999, p. 10.

1755. Panaite, Nicolae. Mîna mea roșie se scufundă. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 2.

Cotorcea, Livia

1756. Bădărău, George. Școala filologică rusă. [*Teoria limbajului poetic*, Iași : Editura Universității "Al. I. Cuza", 1994]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 41.

1757. Bălănescu, Sorina. "Cineva ascultă taina lumii" sau mai-mult-ca-o-introducere. [Livia Cotorcea, *Introducere în opera lui Velimir Hlebnikov*, Brăila : Istros, 1997]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 10.

Cotruș, Aron

1758. Călinescu, George. Moderniștii. Aron Cotruș. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 367-369.

1759. Cristofor, Ion. *Aron Cotruș, exilatul*. Cluj : Napoca Star, 1999, p. 112.

1760. Haineș, Ion. Alți poeți. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 144-148.

1761. Ruja, Alexandru. Studiu introductiv. În: Aron Cotruș. *Opere*. Vol. I. [Ediție îngrijită, studiu introductiv, note, comentarii și variante de Alexandru Ruja]. București : Minerva, 1999, p. V-LXI. LXX, 185 p.

1762. Vuia, Ovidiu. Aron Cotruș, marele rapsod desțărât. În: Ovidiu Vuia. *În grădinile lui Apolo*. Vol. I. Râmnicu Vâlcea : Almarom, 1999, p. 137-141.

1763. Aron Cotruș către Peter Neagoe. *Familia*, 35, nr. 9, 1999, p. 90-95.

1764. Aron Cotruș - epistolar. [Scrisori trimise de Aron Cotruș lui Gino Lupi]. *Orizont*, 11, nr. 6, 1999, p. 13.

1765. Bădărău, George. Panoramic editorial: Alt fragment de teză. [Ion Cristofor, *Aron Cotruș, exilatul*, Cluj-Napoca : Napoca Star, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 41.

1766. Buzăși, Ion. Exilul lui Aron Cotruș. [Ion Cristoiu, *Aron Cotruș, exilatul*, Cluj-Napoca : Napoca Star, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 486, 1999, p. 4.

1767. Cenușă, Mircea. Aron Cotruș: Montserrat. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 20.

1768. Codreanu, Theodor. Două recuperări. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 172-176.

1769. Cristofor, Ion. Aron Cotruș, anii de ucenicie. *Tribuna*, 11, nr. 17-18, 1999, p. 5.

1770. Cristofor, Ion. Aron Cotruș în ediția Nicolae Roșca. [Aron Cotruș, *Opere complete*, Madrid : Dacia, 1978]. *Tribuna*, 11, nr. 9-10, 1999, p. 5.

1771. Cristofor, Ion. Aron Cotruș în Polonia. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 49-50.

1772. N. F. Aron Cotruș în fondurile documentare ale Bibliotecii Române din Freiburg. *J. lit.*, 10, nr. 21-24, 1999, p. 2.

1773. Pocovnicu, Daniel-Ștefan. Din exilul poeziei românești. [Ion Cristofor, *Aron Cotruș, exilatul*, Cluj : Napoca Star, 1999]. *Ateneu*, 36, nr. 10, 1999, p. 4.

Cotruș, Ovidiu

1774. Prelipceanu, Nicolae. Ultimul interviu. În: Ovidiu Cotruș. *Dialoguri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 243-261.

1775. Ungureanu, Cornel. În loc de prefață. În: Ovidiu Cotruș. *Dialoguri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 5-21.

1776. Chirilă, Dumitru. Reamintindu-ni-l pe Ovidiu Cotruș. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 183-184.
1777. Codreanu, Theodor. Două recuperări. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 172-176.
1778. Doinaș, Ștefan Augustin. Entuziasmul melancoliei. *Orizont*, 11, nr. 6, 1999, p. 2.
1779. I-au scris lui Ovidiu Cotruș: André Malraux. *Orizont*, 11, nr. 6, 1999, p. 3.
1780. I-au scris lui Ovidiu Cotruș: Mircea Eliade. *Orizont*, 11, nr. 6, 1999, p. 3.
1781. I-au scris lui Ovidiu Cotruș: Robert Marteau. *Orizont*, 11, nr. 6, 1999, p. 3.
1782. Notarius. O personalitate luminoasă. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 183.
1783. Popovici, Florin Corneliu. Ovidiu Cotruș - recapitulări. *Orizont*, 11, nr. 6, 1999, p. 9.
1784. Prelipceanu, Nicolae. Moartea mi-a dat întruna târcoale. [Interviu]. *Orizont*, 11, nr. 6, 1999, p. 4-6.
1785. Ștefănescu, Eusebiu. Viața neromanțată a unui spectacol. *Orizont*, 11, nr. 6, 1999, p. 3.
1786. Tomuța, Sorin. Erou și victimă. *Orizont*, 11, nr. 6, 1999, p. 2.
1787. Ungureanu, Cornel. Cărțile neșansei. Dialog între Mircea Eliade și Ovidiu Cotruș. *Rom. lit.*, 32, nr. 29, 1999, p. 14-15.
1788. Ungureanu, Cornel. A trăi ca supraviețuitor. *Orizont*, 11, nr. 6, 1999, p. 7-8.

Cotuțiu, Cornel

1789. Zăgreanu, Ion Radu. Cornel Cotuțiu. Dobândirea condiției de om liber. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatice*. Târgoviște: Macarie, 1999, p. 45.

Covaci, Stela

1790. Țuglea, Mircea. Timpul asasinilor. [Cezar Ivănescu, Stela Covaci, *Documente și mărturii despre viața, moartea și transfigurarea lui Nicolae Labiș*]. *Contemp.*, 9, nr. 14, 1999, p. 6.

Covătaru, Mureș

1791. Lazăr, Ioan. Amintiri despre mine și despre alții de la Saca. [Mureș Covătaru, *Amintiri despre mine și despre alții de la Saca*, Bacău: Corgal Press, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 3, 1999, p. 5.

Cozmuța, Ioana

1792. Olos, Ana. Postfață. În: Ioana Cozmuța. *În căutare de sensuri = Quest for meanings*. [Traducere și postfață: Ana Olos]. Baia Mare: Editura Universității de Nord, 1999, p. 94-96.

Crainic, Nichifor

1793. Călinescu, George. Ortodoxiții. Nichifor Crainic. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București: Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 386-387.
1794. Diaconu, Mircea A. Poeți din veac. În: Mircea A. Diaconu. *Fefețe poeziei. Fragmente critice*. Iași: Junimea, 1999, p. 16-23.
1795. Buzăși, Ion. Poezia în perspectivă teologică. [Nichifor Crainic, *Spiritualitatea poeziei românești*, București: Editura Muzeului Literaturii Române, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 49, 1999, p. 10.
1796. Mihăilescu, Florin. Critice și metacritice. Spiritualitate, poezie, valoare. [Nichifor Crainic, *Spiritualitatea poeziei românești*, București: Editura Muzeului Literaturii Române, 1997]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 230-234.

Cramanciuc, Gheorghe

1797. Deleanu, Marcu Mihail. Literați și publiciști. Cramanciuc Gheorghe. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 166.

Crăciun, Gheorghe

1798. Boerescu, Dan Silviu. Viața. Copie legalizată. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Gheorghe Crăciun, *Compunere cu paralele inegale*, București : Cartea românească, 1988]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 71-73.
1799. Boldea, Iulian. Competiția continuă. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă. Generația '80 în texte teoretice*. [Capitolul *Dosarul receptării*]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 539-542.
1800. Dobrescu, Caius. Încă vie. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă. Generația '80 în texte teoretice*. [Capitolul *Dosarul receptării*]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 522-524.
1801. Ghermanski, Anatol. Generație și creație. În: Crăciun Gheorghe. *Competiția continuă. Generația '80 în texte teoretice*. [Capitolul *Dosarul receptării*]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 528-529.
1802. Ivănescu, Ruxandra. O carte necesară. În: Ruxandra Ivănescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. [Gheorghe Crăciun, *Introducere în teoria literaturii*]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 93-96.
1803. Ivănescu, Ruxandra. Știința concretului. În: Ruxandra Ivănescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 54-55.
1804. Manolescu, Nicolae. Generație și creație. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă. Generația '80 în texte teoretice*. [Capitolul *Dosarul receptării*]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 521-522.
1805. Marino, Adrian. Sensul unei antologii. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă. Generația '80 în texte teoretice*. [Capitolul *Dosarul receptării*]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 526-527.
1806. Moceanu, Ovidiu. Imaginea unei generații. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă. Generația '80 în texte teoretice*. [Capitolul *Dosarul receptării*]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 520-521.
1807. Moraru, Cornel. Competiție și modernitate. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă. Generația '80 în texte teoretice*. [Capitolul *Dosarul receptării*]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 536-539.
1808. Nicolae, Anton. Întoarcerea spre literatura literaturii. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă. Generația '80 în texte teoretice*. [Capitolul *Dosarul receptării*]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 529-531.
1809. Pârvulescu, Ioana. "Nu m-am implicat emoțional". Interviu cu Gheorghe Crăciun. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă. Generația '80 în texte teoretice*. [Interviu]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 511-514.
1810. Pârvulescu, Ioana. Portret de grup cu Crăciun. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă. Generația '80 în texte teoretice*. [Capitolul *Dosarul receptării*]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 525-526.
1811. Pop, Ion. Recuperări și deschideri optzeciste. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă. Generația '80 în texte teoretice*. [Capitolul *Dosarul receptării*]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 533-536.
1812. Regman, Cornel. Fantezie și gospodărie. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă. Generația '80 în texte teoretice*. [Capitolul *Dosarul receptării*]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 542-545.
1813. Ștefănescu, Alex. Generația bovarică. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă. Generația '80 în texte teoretice*. [Capitolul *Dosarul receptării*]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 519-520.
1814. Țion, Alexandru. Reperele unei noi paradigme. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă. Generația '80 în texte teoretice*. [Capitolul *Dosarul receptării*]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 531-532.
1815. Ursa, Mihaela. Gheorghe Crăciun - "aventura căutării trupului". În: Mihaela Ursa. *Optzecismul și promisiunile postmodernismului*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 123-134.

1816. Vlad, Ion. "... orgolioasa singurătate a samuraiului". În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 233-237.
1817. Vlasie, Călin. Crăciun, Gheorghe. În: *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. [scurtă notă biografică]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 108.
1818. Baghiu, Vasile. Meandrele "literare" ale eseului. [Gheorghe Crăciun, *În căutarea referinței*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 30-31.
1819. Batto, Iosefina. Avangardă și post-avangardă. [Monica Spiridon, Ion Bogdan Lefter, Gheorghe Crăciun, *Experimentul literar românesc postbelic*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 27.
1820. Boldea, Iulian. Contexte și concepte critice. [Gheorghe Crăciun, *În căutarea referinței*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 35.
1821. Coande, Nicolae. Referința regăsită. [Gheorghe Crăciun, *În căutarea referinței*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 32-33.
1822. Cordoș, Sanda. Inventivitatea unui critic de modă veche. [Gheorghe Crăciun, *În căutarea referinței*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 29-30.
1823. Ionescu, Al. Th. Reformulări, redefiniri, reconsiderări. [Gheorghe Crăciun, *În căutarea referinței*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 28.
1824. Ivăncescu, Ruxandra. Referința și modul de a fi al prozatorului. [Gheorghe Crăciun, *În căutarea referinței*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 32.
1825. Marcu, Luminița. Pe scările lui Gheorghe Crăciun. [Gheorghe Crăciun, *Reducerea la scară*, Pitești; București; Brașov : Paralela 45, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 21, 1999, p. 6.
1826. Sălcudeanu, Nicoleta. Biedermeier optzecist. [Gheorghe Crăciun, *În căutarea referinței*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 33-35.
1827. Sibisan, Aura. Aura Sibisan în dialog cu Gheorghe Crăciun. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 30-36.
1828. Vasile, Geo. În căutarea referinței. [Gheorghe Crăciun, *În căutarea referinței*, Pitești; București; Brașov : Paralela 45, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 11, 1999, p. 6-7.

Crăciun, Ioan

1829. Bunaru, Eugen. Discreția și forța poetului. *Orizont*, 11, nr. 2, 1999, p. 21.
1830. Bunaru, Eugen. Ioan Crăciun. "Urăsc găștile literare și paraliterare". [Interviu cu Ioan Crăciun]. *Orizont*, 11, nr. 2, 1999, p. 21.

Crăciun, Victor

1831. Popa, Mircea. Victor Crăciun; Mihai Cimpoi - *Dedicații lirice*. [Chișinău; București : Litera; David, 1998]. *Familia*, 35, nr. 2, 1999, p. 115-116.

Crăciunescu, Ioana

1832. Croitoru, Dan. Vulnerant omnes, ultima necat. [Ioana Crăciunescu, *Creștet și gheare/Du front et de griffes*, București : Cartea Românească, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 34, 1999, p. 6.
1833. Pop, Doru. Literatura română pidgin. [Ioana Crăciunescu, *Creștet și gheare [Du front et des griffes]*, București : Cartea Românească, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 20.

Crăsnaru, Daniela

1834. Cristea, Tudor. Ipostaze lirice feminine. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște :

Creangă, Ion

1835. Brandl-Gherga, Mariana. Amintiri din copilărie - Întâmplări și personaje. În: Mariana Brandl-Gherga. *Lecturi critice*. Timișoara : Andotours, 1999, p. 49-62.
1836. Buzinschi, Corneliu. *Duhul pământului. Romanul vieții lui Ion Creangă*. București : Editura didactică și pedagogică, 1999, p. 268.
1837. Călinescu, George. Marii prozatori. Ion Creangă. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 191-195.
1838. Iliescu, Adriana. Realismul și propensiunea spre fabulos (Ion Creangă). În: Adriana Iliescu. *Expresionism și autenticitate în literatura română. Studii și eseuri*. București : Adria Pres, 1999, p. 49-66.
1839. Pârvulescu, Ioana. Vrăjitoare literare. Înșelătoare. În: Ioana Pârvulescu. *Alfabetul doamnelor. De la doamna B. la doamna T*. București : Crater, 1999, p. 107-112.
1840. Petraș, Irina. Ion Creangă, povestitorul. În: Ion Creangă. *Povești, povestiri, amintiri*. [Prefață, tabel cronologic și aprecieri critice de Irina Petraș]. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 5-14.
1841. Popescu, Florentin. Două întâmplări cu Ion Creangă. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 133-139.
1842. Popescu, Florentin. Ion Creangă "pentru contra" într-ale politicii. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 202-204].
1843. Popescu, Florentin. *Junimea*, societatea în care primă anecdota. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1. București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 311-314.
1844. Popescu, Florentin. Motanii povestitorului. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 209-210.
1845. Popescu, Florentin. "... popa vânătorul au împușcat odată în loc de pasere fereastra bisericii... ". În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 95-96.
1846. Rău, Aurel. Ion Creangă și basmul total. În : Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p. 154-164.
1847. Spiridon, Cassian Maria. Ion Creangă și Mitropolia. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 70-72.
1848. Tomuș, Mircea. Mitul copilăriei, secvență a mitului vârstei de aur. "Amintiri din copilărie" ale lui Ion Creangă și zeul copil. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 31-52.
1849. Vlad, Ion. Ion Creangă și spectacolul lumii. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 154-161.
1850. Bădărău, George. Panoramic editorial: O carte document. [Constantin Parascan, *Ion Creangă și lumea în care a trăit*, Iași : Sagittarius Libris, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 41.
1851. Corbu, Daniel. Ion Creangă în ipostază epistolară. *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 26-27.
1852. Coroiu, Constantin. Creangă și lumea în care trăim. [*Ion Creangă și lumea în care a trăit*, Iași : Sagittarius Libris, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 461, 1999, p. 4.
1853. Coroiu, Constantin. Criticul, ucenic la clasici. [Mircea Scarlat, *Posteritatea lui Creangă*, București :

- Cartea Românească, 1990]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 493, 1999, p. 14.
1854. Cristea, Valeriu. Pagini din *Dicționarul personajelor lui Creangă*. [Din volumul II, aflat sub tipar la Editura Fundației Culturale Române]. *Ateneu*, 36, nr. 5, 1999, p. 9.
1855. Cristea, Valeriu. Pagini din *Dicționarul personajelor lui Creangă*. [Din volumul II, aflat sub tipar la Editura Fundației Culturale Române]. *Ateneu*, 36, nr. 6, 1999, p. 5.
1856. Cubleşan, Constantin. Lumea transilvăneană a lui Ion Creangă. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 30.
1857. Derşidan, Ioan. Sărbători și întreceri. [Notă însoțitoare : "Fragment din volumul *Clasicii junimiști ai învățământului*, în curs de apariție]. *Tribuna*, 11, nr. 37-52, 1999, p. 10-11.
1858. Dimitriu, Eugen. Ion Creangă în universul Fălticeniilor. *Dacia lit.*, 10, nr. 35, 1999, p. 20-24.
1859. Drăgotoiu, Ion. O sursă a basmului "Dănilă Prepeleac". *Steaua*, 50, nr. 11-12, 1999, p. 88.
1860. Grădinaru, Dan. Disimulările lui Creangă. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 462, 1999, p. 8-9.
1861. Grădinaru, Dan. Disimulările lui Creangă sau vorbitul și cititul. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 467, 1999, p. 8-9.
1862. Grădinaru, Dan. EGO. *Rom. lit.*, 32, nr. 50, 1999, p. 14-15.
1863. Manilici, Călin. Discursul pornografic la Ion Creangă. *Tribuna*, 11, nr. 21-24, 1999, p. 8.
1864. Papuc, Liviu. Sub semnul lui Creangă. [Constantin Parascan, *Ion Creangă și lumea în care a trăit 1837-1889*, Iași : Sagitarius Libris, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 46.
1865. Parascan, Constantin. Ion Creangă și lumea în care a trăit (1837-1889). [după documente originale, scrisori, mărturii...]. *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 10.
1866. Prangati, Constantin. G. T. Kirileanu și ediția Creangă din 1957. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 6.
1867. Tanco, Teodor. Data nașterii lui Ion Creangă în sofisme și documente. *Tribuna*, 11, nr. 21-24, 1999, p. 6-7.
1868. -. Valeriu Cristea. Dicționar. [Valeriu Cristea, *Dicționarul personajelor lui Creangă*, în curs de apariție la Editura Fundației Culturale Române]. *Caiete critice*, nr. 10-12, 1999, p. 64-66.
1869. -. Valeriu Cristea. Dicționar. [Valeriu Cristea, *Dicționarul personajelor lui Creangă*, în curs de apariție la Editura Fundației Culturale Române]. *Caiete critice*, nr. 6-7, 1999, p. 107-111.
1870. -. Valeriu Cristea. Dicționar. [Valeriu Cristea, *Dicționarul personajelor lui Creangă*, în curs de apariție la Editura Fundației Culturale Române]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 165-169.

Crețan, Gabriela

1871. Grigurcu, Gheorghe. Hiberbolă și litotă. [Gabriela Crețan, *Comedii nupțiale*, București : Cartea Românească, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 12, 1999, p. 5.
1872. Soviany, Octavian. Imnul și diatriba. [Gabriela Crețan, *Comedii nupțiale*, București : Cartea Românească, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 16, 1999, p. 4.

Crețeanu, G.

1873. Călinescu, George. Poeți minori. G. Crețeanu. M. Zamfirescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 144.

Creția, Petru

1874. Cubleşan, Constantin. Testamentul unui eminescolog. [Petru Creția, *Testamentul unui eminescolog*, București : Humanitas, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 16-18.
1875. Livescu, Cristian. Testamentul unui eminescolog. [Petru Creția, *Testamentul unui eminescolog*, București : Humanitas, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 25.
1876. Ornea, Zigu. Legatul învățatului Petru Creția. [Petru Creția, *Testamentul unui eminescolog*, București : Humanitas, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 16, 1999, p. 9.
1877. Stanomir, Ioan. O lecție despre Eminescu. [Petru Creția, *Testamentul unui eminescolog*, București : Humanitas, 1998]. *Luceafărul*, nr. 4, 1999, p. 5.

Crețu, I.

1878. Popescu, Bucur; Popescu, Petru Demetru. Introducere. În: Mihai Eminescu. *Opera politică*. [Ediție îngrijită și prefață de Bucur Popescu și Petru Demetru Popescu. *Introducere* de I. Crețu]. București : Publistar, 1999, p. 9-25.

Crețu, Tudor

1879. Răducea, Ioan. Omu' dâncasa pustâie. [Tudor Crețu; Iota Vinca, *Omu' dâncasa pustâie*, comedie în grai bănățean, Uzdin (Voievodina) : Tibiscus, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 3, 1999, p. 28.

Crevedia, N.

1880. George, Alexandru. Duelul cu toată lumea. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 288-291.
1881. George, Alexandru. Mici consemnări de oarecare importanță. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 133-134.

Crihană, Marcel

1882. David, Aurel. "Dictando divers". În: Aurel David. *Oameni care fac*. [Marcel Crihană, *Dictando divers*, București : Amurg sentimental, 1997]. Călărași : Casa Editorială "Freamătul", 1999, p. 73-74.
1883. Roșianu, Ion. Între for și turnul de fildeș. În: *Drumurile crucii. Poezie, proză, critică, memorii, publicistică*. [Antologie de Marcel Crihană]. București : Amurg sentimental, 1999, p. 98-104.

Cristea, Nicolae

1884. Plămădeală, Antonie. Nicolae Cristea - un om providențial. În: Nicolae Cristea. *File de memorialistică. Jurnal*. [Studiu introductiv, îngrijirea ediției, note și comentarii de Anca Sârghie]. Sibiu: Casa de presă și editură Tribuna, 1999, p. 7-9.
1885. Sârghie, Anca. Nicolae Cristea și mișcarea memorandistă a românilor transilvăneni. În: Nicolae Cristea. *File de memorialistică. Jurnal*. [Studiu introductiv, îngrijirea ediției, bibliografie, note și comentarii de Anca Sârghie]. Sibiu : Casa de presă și editură Tribuna, 1999, p. 46-86.

Cristea, Stan V.

1886. Bărbulescu, Simion. Trei discursuri îndrăgostite. [Stan V. Cristea, *Neliniști și fluturi*]. *Luceafărul*, nr. 26, 1999, p. 16.

Cristea, Valeriu

1887. Faifer, Florin. O hermeneutică a inefabilului. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Valeriu Cristea, *După amiaza de simbătă*, București : Cartea Românească, 1988]. Iași : Junimea, 1999, p. 114-117.

1888. Apetrei, Ion. Valeriu Cristea, provocatorul de însetare dostoevskiană. [In memoriam]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 26.
1889. Calais, Valeriu. Valeriu Cristea (1937-1999). *Contemp.*, 9, nr. 34, 1999, p. 15.
1890. Cubleşan, Victor. Invitație la ceai cu madeleine. [Valeriu Cristea, *Bagaje pentru paradis*, București : Albatros, 1997]. *Apostrof*, 10, nr. 3, 1999, p. 11.
1891. Dimisianu, Gabriel. Plecarea. *Rom. lit.*, 32, nr. 12, 1999, p. 3.
1892. Dragomir, Caius Traian. Modestie și orgoliu. [In memoriam]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 247.
1893. Grădinaru, Dan. Valeriu Cristea, in memoriam. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 462, 1999, p. 1.
1894. Ianoși, Ion. Valeriu Cristea. [In memoriam]. *Apostrof*, 10, nr. 4, 1999, p. 3.
1895. Ioanid, Ileana. "Locul meu nu poate fi acolo unde se colectează ura". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 464, 1999, p. 6.
1896. Manolescu, Nicolae. O amintire. *Rom. lit.*, 2, nr. 12, 1999, p. 3.
1897. Ștefănescu, Alex. C. V. *Rom. lit.*, 32, nr. 12, 1999, p. 3.

Cristea, Viorel

1898. Tolcea, Marcel. Jurnalul lui Viorel Cristea. [Viorel Cristea, *Totu-i în floare și el a fost la fel*, selecție de Marian Oprea, Timișoara : Marineasa, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 12, 1999, p. 2.

Cristescu, Florian

1899. Faifer, Florin. Povestitorul. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 32.

Cristescu Nicolae

1900. Deleanu, Marcu Mihail. Literați și publiciști. Cristescu Nicolae. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 166.

Cristian, Flaviu

1901. Cistelean, Alexandru. Etica seninătății. În: Flaviu Cristian. *La răscruce de drumuri. Poeme*. [Prefață de Ion Mureșan și Alexandru Cistelean]. Târgu Mureș : Arhipelag, 1999, p. 5-8.
1902. Mureșan, Ion. Moartea de drept dialectic. În: Flaviu Cristian. *La răscruce de drumuri. Poeme*. [Prefață de Ion Mureșan și Alexandru Cistelean]. Târgu Mureș : Arhipelag, 1999, p. 5-8.
1903. Mureșan, Ion. Moartea de drept dialectic. [Flaviu Cristian, *52 de poeme*, București : Du Style, 1996]. *Tribuna*, 11, nr. 21-24, 1999, p. 10.
1904. Vulturescu, George. Flaviu Cristian. [In memoriam]. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 2.

Cristofor, Ion

1905. Poantă, Petru. Cristofor, Ion. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. [la naștere Ioan Cristofor Filipaș]. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 61-63.
1906. Bădărău, George. Panoramic editorial: Alt fragment de teză. [Ion Cristofor, *Aron Cotruș, exilatul*, Cluj-Napoca : Napoca Star, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 41.
1907. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
1908. Ion Cristofor. [Un grupaj amplu de texte din creația lui Ion Cristofor însoțite de referințe critice și date biografice]. *Contrapunct*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 2.

1909. Pocovnicu, Daniel-Ștefan. Din exilul poeziei românești. [Ion Cristofor, *Aron Cotruș, exilatul*, Cluj : Napoca Star, 1999]. *Ateneu*, 36, nr. 10, 1999, p. 4.
1910. Țion, Adrian. Meandrele melancoliei. [Ion Cristofor, *În odăile fulgerului*, Cluj : Dacia, 1982; Ion Cristofor, *Cina pe mare*, Cluj : Dacia, 1988]. *Tribuna*, 11, nr. 17-18, 1999, p. 4.

Cristoiu, Ion

1911. Cristea, Tudor. Literatura ca lume. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 176-179.
1912. Cristea, Tudor. Un Macondo parodic. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 135-137.
1913. Goma, Paul. De ce public *la-Cristoiu*? În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 584-586.
1914. Buzăși, Ion. Exilul lui Aron Cotruș. [Ion Cristoiu, *Aron Cotruș, exilatul*, Cluj-Napoca : Napoca Star, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 486, 1999, p. 4.
1915. Ifrim, Marin. Scriitorul român și cultura noastră nu sînt pregătiți pentru noua situație. [Dialog cu scriitorul Ion Cristoiu]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 8.
1916. Lazu, Ion. Ce trăznăi (culturale) ne mai vinde Ion Cristoiu? *Luceafărul*, nr. 35, 1999, p. 16.
1917. Mihăilescu, Florin. "Critice și metacritice". Comentator și moralist. [Ion Cristoiu, *Un pesimist la sfârșit de mileniu*, București : Evenimentul Românesc, 1999]. *Viața rom.*, 94, nr. 7, 1999, p. 108-111.
1918. Rusu, Gabriel. "... cea mai mare tragedie a suferit-o cultura română. Realismul socialist a frânt destinul multor scriitori". [Interviu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 486, 1999, p. 3, 5.
1919. Ștefănescu, Alex. Dacă politică nu e, nimic nu e. [Ion Cristoiu, *Un pesimist la sfârșit de mileniu*, București : Evenimentul Românesc, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 4.

Crișan, Constantin

1920. Dumitrescu Bușulenga, Zoe. Cuvânt despre Constantin Crișan. În: Constantin Crișan. *Eminescu versus Dumnezeu sau Blestemul în genunchi. Încercare asupra sintaxei logice*. [Prefață de Zoe Dumitrescu Bușulenga]. București : Vinea, 1999, p. 5-8.
1921. Doi poeți importanți - două atitudini față de lume ale poeziei: Nichita Stănescu - metafora eului predominant și strania poveste a unei cărți cu versuri geniale. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 131-135.
1922. Mihalache, Adrian. Hipertext eminescian. [Constantin Crișan, *Eminescu versus Dumnezeu sau blestemul în genunchi*, București : Eminescu, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 34, 1999, p. 14.

Crișan Dorin

1923. Poantă, Petru. Crișan, Dorin. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. [pseudonim literar Gualberto de Veneția]. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 63-64.

Crișan, Ion

1924. Deleanu, Marcu Mihail. Crișan, Ion. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. [Notă biografică urmată de lista lucrărilor științifice publicate sau în manuscris]. Reșița : Timpul, 1999, p. 88-89.

Crohmălniceanu, Ovid S.

1925. Grigurcu, Gheorghe. Ov. S. Crohmălniceanu între mica și marea istorie. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 205-212.

1926. Selejan, Ana. Pedagogi de literatură nouă. Dicționar. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, p. 471-478.
1927. Spiridon, Cassian Maria. O carte neagră a literaturii. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 142-147.

Cruceanu, Ada D.

1928. Deleanu, Marcu Mihail. Chisăliță Ada Mirela. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. [Notă biografică urmată de lista lucrărilor științifice publicate sau în manuscris. Numele adevărat al scriitoarei este Ada Mirela Chisăliță]. Reșița : Timpul, 1999, p. 86-87.

Cruceanu, Mihai

1929. Călinescu, George. Simbolisții. Mihai Cruceanu, N. Budurescu, I. M. Rașcu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 298-299.

Crudu, Dumitru

1930. Bodiu, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Dumitru Crudu. În: Andrei Bodiu; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul scriitorului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 318.

Cubleșan, Constantin

1931. Poantă, Petru. Cubleșan, Constantin. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 64-66.
1932. Cerna, Dumitru. "În ciuda faptului că aparențele sunt altele, eu, în ultimii ani, am fost foarte singur". [Interviu cu Constantin Cubleșan]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 74-77.
1933. Danciu, Ion Maxim. "Scrisul e însăși viața mea". [Interviu]. *Tribuna*, 11, nr. 19-20, 1999, p. 4-5.
1934. Davideanu, Ion. Templul cu vise. [Constantin Cubleșan, *Templul cu vise*, Oradea : Anotimp, 1999]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 184.
1935. Munteanu, Cornel. Memorialul poeziei. [Constantin Cubleșan, *Templul cu vise*, Oradea : Al cincilea anotimp, 1999]. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 167-170.
1936. Rău, Aurel. Poezia ca oglindă a sufletului. [Constantin Cubleșan - 60]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 73-74.
1937. Țene, Al. Florin. O carte a copilăriei. [Constantin Cubleșan, *Băieții cuminți*, Deva : EMIA, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 40.

Cuc, Melania

1938. Zăgreanu, Ion Radu. Melania Cuc. Dincolo de jertfă și iubire. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 14-15.

Cuciureanu, Cristodor

1939. Machidon, Ion. Cristodor Cuciureanu. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 42-43.

Cucu, Constantin Cristian

1940. Machidon, Ion. Cucu Constantin Cristian. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 40-42.

Cugler, Grigore

1941. Diaconu, Mircea A. Avangardiști la răscruce. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 7-15.
1942. Glodeanu, Gheorghe. Un continuator al lui Urmuz. *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 3, 14.
1943. Livescu, Cristian. Senzualism expresiv și ceremonie semnificantă. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 25.

Cugler, Matilda

1944. Călinescu, George. Junimea. Matilda Cugler. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 168.

Culea, Apostol D.

1945. Faifer, Florin. Animatorul. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 45.

Culianu, Ioan Petru

1946. Boerescu, Dan Silviu. Căința târzie a lui Ioan Petru Culianu sau Ultima aventură a scriitorului. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 145-159.
1947. Buduca, Ioan. Războiul lui Culianu cu Securitatea. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 12, 1999, p. 6.
1948. Coroiu, Adina. Visându-ne cu trupul. [Rubrica *Miscellanea* : I. P. Culianu, *Călătoriile în lumea de dincolo*, București : Nemira, 1996]. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 194-199.
1949. Zămoșteanu, Dragoș. Ioan Petru Culianu. pentru o reconstrucție a Renașterii. *Timpul*, nr. 1, 1999, p. 18.

Curticean, Doina BCU Cluj / Central University Library Cluj

1950. Pinteș, Emil. Oglinda unei mărci înregistrate: *Steaua*. [Emil Pinteș, Doina Curticean, Ioan Domșa, Mihail Triteanu. "Steaua", 1949-1974. Indice bibliografic adnotat, 3 vol, Cluj-Napoca, 1979]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 40-41.

Cusin, Adi

1951. Doinaș, Ștefan Augustin. Etape ale meditației lirice. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 107-108.

Cușnarencu, George

1952. Boerescu, Dan Silviu. Addenda: 1989: Masoneria salvează România? În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 78-80.
1953. Vlasie, Călin. Cușnarencu, George. În: *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. [scurtă notă biografică]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 130.

Dabija, Alexandru

1954. Superlativele anului 1999. [Rubrica *Eveniment*]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 12, 1999, p. 8-9.

Dabija, Nicolae

1955. Murgeanu, Ion. Zidul și fereastra. Poeții Nicolae Dabija și Ilie Tudor Zegrea. [Nicolae Dabija, *Fotograful de fulgere*, București : Minerva, 1998]. *Curierul rom.*, 11, nr. 10-11, p. 23.

Dabu, Emilia

1956. Machidon, Ion. Emilia Dabu. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi.* București : Amurg Sentimental, 1999, p. 60-61.

Daian, Paul

1957. Marinescu, Angela. Poetul aristocrat. [Paul Daian, *Stângăcia în salut a femeii*, București; Brașov; Pitești : Paralela 45, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 40, 1999, p. 5.
1958. Mincu, Marin. Dereglarea simțurilor poetului. *Contemp.*, 9, nr. 4, 1999, p. 5.
1959. Mincu, Marin. O viziune apocaliptică. *Contemp.*, 9, nr. 3, 1999, p. 5.
1960. Mincu, Marin. Poetul și trompeta (I). *Contemp.*, 9, nr. 2, 1999, p. 5.

Daliș, Gabriel

1961. Bărbulescu, Simion. Gabriel Daliș - Usque and finem. [*Semnale de sâmbătă*]. *Luceafărul*, nr. 40, 1999, p. 16.

Damaschin, Dan

1962. Milea, Ioan. Dan Damaschin. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Dan Damaschin, *Reculegeri*, București : Albatros, 1982; *Trandafirul și clepsidra*, București : Albatros, 1985; *A cincea esență*, Cluj : Dacia, 1989; *Kaspar Hauser*, Cluj : Dacia, 1991]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 68-83.
1963. Poantă, Petru. Damaschin, Dan. În: Petru Poantă. *Dicționar de poezi. Clujul contemporan*. [Damaschin Dan este pseudonimul lui Damaschin Hărdăuț]. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 67-70.

Damian, Mircea BCU Cluj / Central University Library Cluj

1964. Popescu, Florentin. Mirajul cafeenei literare. Localuri, oameni, întâmplări. Casa Capșa. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 282.

Damian Remus

1965. Poantă, Petru. Damian Remus. În: Petru Poantă. *Dicționar de poezi. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 70-71.

Damian, S.

1966. ARISTARC. Victima și vecinul. [S. Damian, *Dialoguri după tăcere*, București : Du Style, 1998]. *J. lit.*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 6, 16.
1967. Chihăia, Carmen. "Vidul, lacunele de cultură și asimilare știrbesc valoarea scriitorului român". [Interviu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 473, 1999, p. 3.
1968. Chihăia, Carmen. "Vidul, lacunele de cultură și asimilare știrbesc valoarea scriitorului român" (2). [Interviu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 474, 1999, p. 11.
1969. Grigurcu, Gheorghe. Acribie, polemică, poezie. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 160-164.

Damian, Theodor

1970. Bărbulescu, Simion. Din perspectiva esteticii sublimului. [Theodor Damian, *Dimineața învierii*, Botoșani : Axa, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 39, 1999, p. 7.
1971. Dorian, Gellu. Plus - Theodor Damian. [Theodor Damian, *Dimineața învierii*, Botoșani : Axa, 1999].

Conv. lit., 133, nr. 8, 1999, p. 28.

1972. Traian, Ilie. Theodor Damian (New York). "Roua cărților" și elogiul Cuvântului. *Curierul rom.*, 11, nr. 3, p. 21.

Damșa, Ioan

1973. Evu, Eugen. Sentimentul de operă. În: Ioan Damșa. *Literatura română în manualele școlare interbelice (1918-1940)*. Deva : Emia, 1999, p. 5-11.

Dan, Florică

1974. Machidon, Ion. Florică, Dan. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 43-45.

Dan, Pavel

1975. Călinescu, George. Alte orientări. Pavel Dan. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 418.
1976. Ștef, Bernard. Amintiri personale despre Pavel Dan. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 96.

Dan, Sergiu

1977. Călinescu, George. Romancierii. Sergiu Dan. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 343.

Dan, Sergiu Pavel

1978. Buduca, Ioan. În apărarea lui Dan Pavel. *Contemp.*, 9, nr. 9, 1999, p. 3.
1979. Grigurcu, Gheorghe. O carte inconformistă. [Sergiu Pavel Dan, *Fiul craiului și spânul*, Cluj-Napoca, Dacia, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 2, 1999, p. 5.
1980. Lazăr-Zăvăleanu, Laura. Un împătimit al "acoladelor comparatiste". [Sergiu Pavel Dan, *Fiul craiului și spânul*, Cluj : Dacia, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 79.
1981. Scarlat, Grigore. Legitimitate și uzurpare. [Sergiu Pavel Dan, *Fiul Craiului și Spânul*, Cluj : Dacia, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 12.

Dan, Vasile

1982. Ardelean, Petru M. Portret al poetului la cincizeci de ani. *Familia*, 35, nr. 2, 1999, p. 80-81.

Danciu, Dimitrie

1983. Poantă, Petru. Dimitrie Danciu. În: Petru Poantă. *Dicționar de poezi. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 71-72.

Danciu, Sorin

1984. David, Aurel. "Cartea Alba-Neagra". În: Aurel David. *Oameni care fac*. [Sorin Danciu, *Cartea Alba-Neagra*, Călărași : Sorida Press, 1999]. Călărași : Casa Editorială "Freamătul", 1999, p. 36-37.

Daneliuc, Mircea

1985. Boerescu, Dan Silviu. Post-sincron. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Mircea Daneliuc, *Pisica ruptă*, București : Univers, 1997]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 99-100.
1986. Runcan, Miruna. Șchiopul binemirositor. În: Mircea Daneliuc. *Șchiopul binemirositor. Antichități în două părți*. [Postfață de Miruna Runcan]. București : Allfa, 1999, p. 167-177.

1987. Ulmu, Bogdan. Un jurnal "neplăcut". [Mircea Daneliuc, *Pisica ruptă*, București : Univers, 1997]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 28.

Danilov, Ilie

1988. Dumitrescu, Ștefan. O Arcadie comună. [Ilie Danilov, *Făcătorii de minuni din Arbanasia*, Iași : Junimea, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 28.

Danilov, Nichita

1989. Bodiș, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Nichita Danilov. În: Andrei Bodiș; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul autorului.]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 53.

1990. Cristea, Tudor. Între poză și trăire. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 87-90.

1991. Diaconu, Mircea A. Nichita Danilov. Tablouri fără ramă. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 158-163.

1992. Milea, Ioan. Melancolie și extaz. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Nichita Danilov, *Deasupra lucrurilor, neantul*, București : Cartea Românească, 1990]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 113-116.

1993. Bărbulescu, Simion. O poezie de investigare a sensurilor existențiale. [Nichita Danilov, *Nouă variațiuni pentru orgă*, Iași : Polirom, 1999]. *Lucașfărușul*, nr. 44, 1999, p. 16.

1994. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.

1995. Chiper, Grigore. "Acum du-te în deșert și umblă pe ape... ". [Nichita Danilov, *Nouă variațiuni pentru orgă*, Iași : Polirom, 1999]. *Contrafort*, 6, nr. 5, 1999, p. 5.

1996. Diaconu, Mircea A. Nichita Danilov. Tabouri fără ramă. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 23.

1997. Gârneț, Vasile. Note la Nichita Danilov. *Contrafort*, 6, nr. 5, 1999, p. 5.

1998. Roșioru, Ion. Urechea de cârpă. [Nichita Danilov, *Urechea de cârpă*, Iași : Boema, 1993]. *Tomis*, 4, nr. 1, 1999, p. 7.

1999. Ștefănescu, Alex. Al doilea Nichita al literaturii române. [Nichita Danilov, *Nouă variațiuni pentru orgă*, Iași : Polirom, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 16, 1999, p. 4.

Danior, Iordan Gheorghe

2000. Machidon, Ion. Iordan Gheorghe Danior. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 47-49.

Datcu, Iordan

2001. Constantinescu, Nicolae. Certificat de existență pentru profesia de etnolog. [Iordan Datcu, *Dicționarul etnologilor români*, București : Saeculum, 1998-2001]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 457, 1999, p. 11.

2002. Hedeșan, Otilia. 1997: tragem linie și adunăm. [Iordan Datcu, *Dicționarul etnologilor români*, București : Saeculum I. O., 1998]. *Orizont*, 11, nr. 3, 1999, p. 13.

2003. Săndulescu, Alexandru. Dicționarul etnologilor români. *Rom. lit.*, 32, nr. 33, 1999, p. 10.

2004. Șeuleanu, Ion. Imaginea în oglindă a etnologiei românești. [Iordan Datcu, *Dicționarul etnologilor români*, București : Saeculum, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 20.

2005. Ursache, Petru. Iordan Datcu: *Dicționarul etnologilor români*. [vol I, II, București : Saeculum, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 30.

2006. Vârgolici, Teodor. Dicționarul etnologilor români. [Jordan Datcu, *Dicționarul etnologilor români*, București : Saeculum, 1998-2001]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 458, 1999, p. 4.
2007. Vârgolici, Teodor. Introducere în opera lui Petru Caraman. [Jordan Datcu, *Introducere în opera lui Petru Caraman*, București : Grai și Suflor - Cultura Națională, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 483, 1999, p. 4.

David, Sandu

2008. Zăgreanu, Ion Radu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 68-69.
2009. Zăgreanu, Ion Radu. Sandu David. Un poet al amintirilor. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 68-69.

Davideanu, Ion

2010. Dorian, Gellu. Minus. [Ion Davideanu, *Manuscrisul neterminat*, Oradea : Brevis, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 40.

Davidescu, Nicolae

2011. Popescu, Florentin. Mirajul cafeenei literare. Localuri, oameni, întâmplări. Casa Capșa. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 288.

Davila, Alexandru

2012. Călinescu, George. Îndrumări spre "Clasicism". Al. Davila. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 259-260.
2013. Constantinescu, Grigore. Alexandru Davila. În: Grigore Constantinescu. *Destine literare*. Pitești : Cultura, 1999, p. 66-82.
2014. Dimiu, Claudia. A. Davila, reporter al ziarului Timpul. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 467, 1999, p. 13.

Dănăilă, Radu

2015. Machidon, Ion. Radu Dănăilă. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 46-47.
2016. Alui Gheorghe, Adrian. Radu Dănăilă, *Spiritualitate și destin*. [București : Amurg sentimental, 1999]. *Poezia*, 5, nr. 3, 1999, p. 238-239.

Dânșoreanu, Dana

2017. Poantă, Petru. Dâșoreanu, Dana. În: Petru Poantă. *Dicționar de poezi. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 72.

Deju, Zoia Elena

2018. Țene, Al. Florin. O sensibilitate malativă. [Zoia Elena Deju, *Limpezimi de mărgăritar*, Tîrgu Jiu : Gorjanul, 1994]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 40.

Delavrancea, Barbu Ștefănescu

2019. Călinescu, George. Micul romantism. Barbu Delavrancea. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 225-228.
2020. Iliescu, Adriana. Realismul "între vis și viață" (B. Delavrancea). În: Adriana Iliescu. *Expresionism și autenticitate în literatura română. Studii și eseuri*. București : Adria Pres, 1999, p. 108-119.

2021. Vuia, Ovidiu. Barbu Ștefănescu Delavrancea din fotografii. În: Ovidiu Vuia. *În grădinile lui Apolo*. Vol. II. Râmnicu Vâlcea : Almarom, 1999, p. 364-373.
2022. Ornea, Zigu. Delavrancea și ravagiile cenzurii. [Barbu Delavrancea, *Opere*, vol. VIII. Discursuri parlamentare 1894-1917. Partea I. București : Minerva, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 35, 1999, p. 9.

Delavrancea, Cella

2023. Faifer, Florin. Un veac de artă. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Cella Delavrancea, *Dintr-un secol de viață*, București : Editura Eminescu, 1987]. Iași : Junimea, 1999, p. 10-14.
2024. Grigurcu, Gheorghe. Amazoana artistă. [Cella Delavrancea, *Scrisori către Filip Lahovary*, București : J. lit., 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 22, 1999, p. 5.
2025. Vârgolici, Teodor. Scrisori inedite Cella Delavrancea. [Cella Delavrancea, *Scrisori către Filip Lahovary*, București : J. lit., 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 453, 1999, p. 4.

Deleanu, Daniel

2026. Machidon, Ion. Daniel Deleanu. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 52-53.

Deleanu, Marcu Mihail

2027. Deleanu, Marcu Mihail. Deleanu Mihail. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. [Notă biografică urmată de lista lucrărilor științifice publicate sau în manuscris]. Reșița : Timpul, 1999, p. 89-103.

Deleanu, Valeria

2028. Machidon, Ion. Valeria Deleanu. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 53-54.

Demény Péter

2029. Ancheta revistei *Vatra*: "Ce înseamnă a fi scriitor maghiar în România, azi?". *Vatra*, 27, nr. 8, 1999, p. 4.
2030. Jánosházy György. Amit tudni kellene. *Látó*, 10, nr. 4, 1999, p. 99-101.
2031. Santha Attila. Nagy érzelmek, jó mondatok, rossz szavak. [Demény Péter, *Bolyongás*, Mentor kiadó, Marosvásárhely, 1997]. *Helikon*, 10, nr. 6, 1999, p. 9.

Demetrescu, Traian

2032. Călinescu, George. Arta cu tendință. Epigonii lui Eminescu. Traian Demetrescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 221-223.

Demetriade, Mircea

2033. Călinescu, George. "Literatorul". Bonifaciu Florescu, Carol Scrob, Th. M. Stoenescu, Mircea Demetriade. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 204-209.

Demetrescu, Anghel

2034. Călinescu, George. "Literatorul". N. Petrașcu, Anghel Demetrescu, Grama, Laerțiu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 212-213.

Denciu, Ioan Dumitru

2035. Dinutz, Mircea. Ioan Dumitru Denciu, *Din adâncul irespirabilului*. [Focșani : Salonul literar, 1998].

Densusianu, Ovid

2036. Crihană, Marcel. Ovid Densusianu. În: Marcel Crihană. *Lingviști și filologi (1)*. București : Editura Arefeană, 1999, p. 101-119.
2037. Vizirescu, Pan M. Ovid Densusianu. În: Pan M. Vizirescu. *Coloane care cresc neconținut. Portrete eseistice*. Iași : Timpul, 1999, p. 47-56.
2038. Onu, Liviu. Pușcariu, Densusianu și *Dicționarul Academiei. Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 11-28.

Densușianu, Aron

2039. Călinescu, George. Arta cu tendință. Epigonii lui Eminescu. Antijunimismul ieșan. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 214.

Depărățeanu, Al

2040. Călinescu, George. Poeți minori. Al Depărățeanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 141-143.

Deșliu Brendea, Olimpia

2041. Poantă, Petru. Deșliu Brendea, Olimpia. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 73.

Deșliu, Dan

2042. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1974. "Copilul partidului" Dan Deșliu. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 206-210.
2043. Popescu, Florentin. Decese violente sau misterioase. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 88.
2044. Popescu, Florentin. Disidența anticomunistă. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 32-35.
2045. Călinescu, Alexandru. Un caz atipic. [Nicolescu Daniel, *Vremuri de tinichea*, convorbiri cu Dan Deșliu, București : Editura Eminescu, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 11, 1999, p. 7.
2046. Dimisianu, Gabriel. Cazul Dan Deșliu. [Daniel Nicolescu, *Vremuri de tinichea* : Convorbiri cu Dan Deșliu, București : Eminescu, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 27, 1999, p. 3.

Detot, Mitică

2047. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 29-30.

Deák Sárosi László

2048. Szabó László. Legyük elnézők? [Deák Sárosi László, *Az Igazság szája*, Littera Nova, Budapest, 1998]. *Látó*, 10, nr. 2, 1999, p. 109-110.

Diaconescu, Ioana

2049. Marcu, Luminița. Poeme cu zăpadă și îngeri. [Ioana Diaconescu, *Arcadia*, București : Eminescu, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 49, 1999, p. 6.

2050. Tănase, Mihai. Lirica lui Icar. [Ioana Diaconescu, *Corp de cădere*, București : Eminescu, 1998]. *Luceafărul*, nr. 32, 1999, p. 4.

Diaconescu, Mihail

2051. Ilie, Minodora. O sinteză științifică a unei strălucite epoci de cultură. În: Mihail Diaconescu. *Istoria literaturii dacoromane*. [Prefață de Minodora Ilie]. București : Alcor Edimpex, 1999, p. 7-10.

Diaconescu, Paul

2052. Vișan, Constantin. Descriere picturală. [Paul Diaconescu, *Cartea muielor*, București : Albatros, 1998]. *Luceafărul*, nr. 21, 1999, p. 10.

Diaconescu, Romulus

2053. Marcu, Luminița. Dialoguri bine temperate. [Romulus Diaconescu, *O lume a dialogului*, București : Cartea Românească, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 16, 1999, p. 6.

Diaconescu, Traian

2054. Badea Gheracostea, Cătălin. Toți sintem botezați și înobilizați sub semnul culturii greco-latine. Dialog cu un filolog clasic: Traian Diaconescu. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 6-7.

Diaconu, Ion

2055. Machidon, Ion. Ion Diaconu. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 55-56.

Diaconu, Mircea A.

2056. Antonescu, Nae. Mișcarea "Iconar". [Mircea A. Diaconu, *Mișcarea Iconar*, Iași : Timpul, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 41.

2057. Bălu, Ion. Incursiune în literatura de ieri și de azi. [Mircea Diaconu, *Instantanee critice*, Iași : Moldova, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 3, 1999, p. 8-9.

2058. Cârlan, Nicolae. Mircea A. Diaconu: *Mircea Streinul. Viața și opera*. [Rădăuți : Editura Institutului Bucovina-Basarabia, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 3, 1999, p. 9.

2059. -. Cei care vin. O anchetă cu concluziile la urmă. [Răspuns la un chestionar cu următoarele puncte : 1. Cum se câștigă, azi, statutul notorietății în critica literară? 2. Care vi se par a fi cei mai talentați scriitori care au venit pe scena literară după 1990? 3. Ați putea încerca un succint tablou al revizuirilor necesare în scara de valori impusă de criticii literari până în 1990? 4. V-ar interesa un proiect intitulat *Istoria universală a literaturii române? Ce autori români și ce titluri ați propune pentru acest proiect?*]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 2, 1999, p. 13.

2060. Cliveț, Nicoleta. Apostolii provinciei. [Mircea A. Diaconu, *Mișcarea "Iconar". Literatură și politică în Bucovina anilor '30*, Iași : Timpul, 1999]. *Vatra*, 27, nr. 10, 1999, p. 72-73.

2061. Iordache, Emil. Un fel de pustnic. [Mircea A. Diaconu, *Mișcarea "Iconar". Literatură și politică în Bucovina anilor '30*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 26.

2062. Manta, Marius. Autori și cărți. [Mircea A. Diaconu, *Mircea Streinul, Viața și opera*, Rădăuți, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 1, 1999, p. 5.

2063. Morar, Ovidiu. Vox critici, vox dei. [Mircea A. Diaconu, *Instantanee critice*, Iași : Moldova, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 7, 1999, p. 124-128.

2064. Munteanu, Cornel. Mircea Streinul într-o monografie critică. [Mircea A. Diaconu, *Mircea Streinul. Viața și opera*, Rădăuți: Bucovina-Basarabia, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 22.

2065. Pocovnicu, Daniel-Ștefan. Un demers de justiție literară. [Mircea A. Diaconu, *Mișcarea Iconar*, Iași :

Timpul, 1999]. *Ateneu*, 36, nr. 11, 1999, p. 4.

Diaconu, Paul

2066. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 29.

Diamandy, G.

2067. Călinescu, George. Îndrumări spre "Clasicism". G. Diamandy. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 261.

Dianu, Romulus

2068. Călinescu, George. Romancierii. Romulus Dianu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 343.

Dianu, Viorel

2069. Bărbulescu, Simion. O binevenită reluare editorială. [*Revelația în do minor; Apoteoza meșterului*]. *Luceafărul*, nr. 17, 1999, p. 16.

Dima, Eugenia

2070. Dumistrăcel, Stelian. *Dicționar enciclopedic ilustrat (DEI)*. [Chișinău : Cartier, 1999]. *Cronica*, 33, nr. 2, 1999, p. 18.

Dima, Simona-Grazia

2071. Diaconu, Mircea A. Simona-Grazia Dima sau focul matematic. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 170-175.
2072. Baghiu, Vasile. Lirismul între intelectualism și ermetism. [Rubrica *Plasa de fluturi* : Simona Grazia Dima, *Confesor de tigri*, Botoșani: Axa, 1998]. *Poesis*, 10, nr.9-10-11, 1999, p. 3.
2073. Boldea, Iulian. Confesiune și notație. [Simona-Grazia Dima, *Confesor de tigri*, Botoșani : Axa, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 7, 1999, p. 42-43.
2074. Bunaru, Eugen. Vocația (mercuriană) a realităților duble. [Interviu cu Simona-Grazia Dima]. *Orizont*, 11, nr. 5, 1999, p. 19; 29.
2075. -. Ca scriitor ați prefera să fiți negat sau ignorat de către criticul Nicolae Manolescu? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 10.
2076. Corbu, Daniel. Poeți optzeciști în colecția "La steaua". [Simona-Grazia Dima, Botoșani : Axa, 1998]. *Poezia*, 5, nr. 3, 1999, p. 233.
2077. Cruceanu, Ada D. "... Într-o știință arhaică". [Simona-Grazia Dima, *Confesor de tigri*, Botoșani : Axa, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 11.
2078. Cucu, Radu Sorin. Nu se mai nasc poeți. [Simona-Grazia Dima, *Confesor de tigri*, Botoșani : Axa, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 5, 1999, p. 26.
2079. Diaconu, Mircea A. "La steaua. Poeți optzeciști" (II). [Simona Grazia Dima, *Confesor de tigri*, Botoșani. Axa, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 73-74.
2080. Gabor, Nicoleta. Între ceremonie și carnaval. [Simona-Grazia Dima, *Noaptea romană*, Tg. Mureș : Arhipelag, 1997]. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 129-130.
2081. Gabor, Nicoleta. Subteranele pașnice. [Simona-Grazia Dima, *Noaptea romană*, Timișoara : Arhipelag, 1997]. *Cronica*, 33, nr. 7, 1999, p. 9.

2082. Scurtu, Lucian. Simona-Grația Dima, *Focul matematic*. [București : Editura Eminescu, 1997]. *Familia*, 35, nr. 2, 1999, p. 118-119.
2083. Țion, Adrian. Valorizări ale semnului indicibil. [Simona-Grazia Dima, *Confesor de tigri*, Botoșani : Axa, 1999]. *Tribuna*, 11, nr. 25-28, 1999, p. 10.
2084. Ursa, Mihaela. Pantocrația sensibilului. [Simona-Grazia Dima, *Confesor de tigri*, Botoșani : Axa, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 12.
2085. Voinescu, Radu. Elegii cu ființe mici. [Simona-Grația Dima, *Confesor de tigri*, Botoșani : Axa, 1998]. *Luceafărul*, nr. 43, 1999, p. 11.

Dimache, N.

2086. Călinescu, George. V. Pogor, N. Dimache, I. Prale. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 59-60.

Dimisianu, Gabriel

2087. Goma, Paul. Modelul. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 337-340.
2088. Coande Nicolae. Contra... zicerea d-lui Dimisianu. [Polemici]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 29.
2089. Malamen, Iolanda. "Un critic nu poate fi numai al unei generații". [Interviu cu Gabriel Dimisianu]. *Vatra*, 27, nr. 2, 1999, p. 13-16.

Dimitriu, Daniel

2090. Mănuță, Dan. Robinson și poezia. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 26.
2091. Pocovnicu, Daniel-Ștefan. Ascensiuni abisale. [Daniel Dimitriu, *Bacovia după Bacovia*, Iași : Junimea, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 8, 1999, p. 4.
2092. Roșioru, Ion. Zvonul tăcerii. [Daniel Dimitriu, *Bacovia după Bacovia*, Iași : Junimea, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 3, 1999, p. 7.

Dimofte, Constantin S.

2093. Păunescu, Coriolan. Mihai Eminescu sub semnul destinului. În: Constantin S. Dimofte. *Confesiuni esențiale. Eseuri de pedagogie a artei*. [Cu o fișă de scriitor]. Galați : Editura pentru literatură și artă Geneze, 1999, p. 47-65.
2094. Păunescu, Coriolan. Postfață. În: Constantin S. Dimofte. *Confesiuni esențiale. Eseuri de pedagogie a artei*. [Cu o fișă de scriitor]. Galați : Editura pentru literatură și artă Geneze, 1999, p. 69-70.

Dimov, Leonid

2095. Abăluță, Constantin. Halucinantele călătorii. *Luceafărul*, nr. 21, 1999, p. 4.
2096. Buciu, Marian Victor. Valența onirică. *Familia*, 35, nr. 3, 1999, p. 91-94.
2097. Cărtărescu, Mircea. Dimov, maestrul subteranei. *Familia*, 35, nr. 3, 1999, p. 104-106.
2098. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
2099. Lefter, Ion Bogdan. Catastiful, Doamna Marina. Epopeea nescrisă. *Familia*, 35, nr. 3, 1999, p. 95-101.
2100. Mincu, Marin. Paradigma onirică: Leonid Dimov. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 111-115.
2101. Mureșan, Viorel. Călătoriile sufletului. *Familia*, 35, nr. 3, 1999, p. 87-89.

2102. Pop, Ion. Leonid Dimov, oniricul. *Familia*, 35, nr. 3, 1999, p. 82-86.
2103. Simuț, Ion. "Himerismul nu are nici o legătură cu onirismul, deoarece nu cultivă fantasticul, ambiguitatea sau ludicul". [Interviu. V. Baghiu răspunde la întrebarea lui Ion Simuț : "S-ar putea face o conexiune între onirismul dimovian și himerismul pe care îl promovezi teoretic și practic într-un manifest și în propria poezie?"]. *Familia*, 35, nr. 3, 1999, p. 109-110.
2104. Simuț, Ion. "M-am simțit întotdeauna mai apropiat sufletește de grupul oniric decât de colegii de generație". [Interviu. O. Soviany răspunde la întrebarea lui Ion Simuț : "Ce ai răspunde la constatarea criticii că poezia ta se înscrie într-o filieră dimoviană?"]. *Familia*, 35, nr. 3, 1999, p. 107-108.
2105. Ștef, Traian. Povestea unui interviu cu Leonid Dimov. *Familia*, 35, nr. 3, 1999, p. 102-103.
2106. Țepeneag, Dumitru. Vis cu Dimov. *Familia*, 35, nr. 3, 1999, p. 75-79.

Dinco, Sorin Tudor

2107. Țuglea, Mircea. Vo-lumirea "poeziei". [Sorin Tudor Dinco, *Luca & Vo-Lumirea*, Galați : Geneze, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 47, 1999, p. 6.

Dinescu, Maria

2108. Boșca-Mălin, Oana. Ceea ce era de demonstrat, dar și de editat. [Maria Dinescu, *Mihail Sebastian, publicist și romancier*, București : Du Style, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 18, 1999, p. 4-5.

Dinescu, Mircea

2109. Cristea, Tudor. Insurgența melancolică. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 78-81.
2110. Doinaș, Ștefan Augustin. Mircea Dinescu, un poet al frustrării. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 559-562.
2111. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1971. Rețineți numele debutanților: Mircea Dinescu, Adrian Popescu, Dana Dumitriu, Florin Manolescu. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 193-198.
2112. Popescu, Florentin. Disidența anticomunistă. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 37-44.
2113. Buduca, Ioan. Sânt o gîză pe care n-o înghimpă dorul de insectar. [Dialog cu Mircea Dinescu, laureatul premiului Herder pe 1998]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 3, 1999, p. 2.
2114. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
2115. Cristea, Tudor. Dinescu - astăzi. [Mircea Dinescu, *Fluierături în biserică*, București : Seara, 1998]. *Contrapunct*, 10, nr. 9-10, 1999, p. 15-16.
2116. Ștefănescu, Alex. Poetul care acuză. [Mircea Dinescu, *Fluierături în biserică*, București : Seara, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 21, 1999, p. 4.
2117. V. G. Dublu Dinescu. [Rubrica *Semnal*. Mircea Dinescu, *Fluierături în biserică*, București : Seara, 1998; Mircea Dinescu, *Nelu Santinelu, căprar la Cotroceni*, București : Editura Cațavencu, 1998]. *Contrafort*, 6, nr. 5, 1999, p. 4.

Diradurian, Gabriel

2118. Bărbulescu, Simion. Romanul ca meditație asupra puterii. [Gabriel Diradurian, *Misiunea*, București : Eminescu, 1998]. *Luceafărul*, nr. 18, 1999, p. 16.

Diudea, Mircea

2119. Poantă, Petru. Diudea, Mircea. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 74.

Dobra, Vasile

2120. Machidon, Ion. Vasile Dobra. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 56-58.

Dobre, Alexandru

2121. Constantinescu, Nicolae. Mihail Canianu, *Studii și culegeri de folclor românesc*. [Ediție îngrijită de Al Dobre și Mihail M. Robea. Cuvânt înainte de Dan Horia Mazilu, București : Minerva, 1999. Rubrica *Recenzii, note*]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 2, 1999, p. 131-133.

Dobre, Gheorghe

2122. Machidon, Ion. Gheorghe Dobre. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 61.

Dobrescu, Caius

2123. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Caius Dobrescu. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul scriitorului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 294.
2124. Bărbulescu, Simion. Deadevă. [Caius Dobrescu, *Modernitatea ultimă*, București : Univers, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 22.
2125. Boldea, Iulian. Avaturile eului empiric. [Caius Dobrescu, *Efebia*, Timișoara : Marineasa, 1994]. *Cuvântul*, 5(10), nr. 6, 1999, p. 11.
2126. -. Caius Dobrescu, experimentalist și diplomat. [Rubrica *Nota literelor*]. *Astra*, nr. 6(9), 1999, p. 60.
2127. Marcu, Luminița. De-a poezia. [Caius Dobrescu, *Deadevă*, Pitești; București; Brașov : Paralela 45, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 33, 1999, p. 6.
2128. Țuglea, Mircea. Proematicon: Îngerul Luca printre mutanți. [Ovidiu Nimigean, *Week-end printre mutanți*, Iași : Pan, 1999; Caius Dobrescu, *Deadevă*, Pitești; București; Brașov : Paralela 45, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 45, 1999, p. 7.

Dobrescu, Elena

2129. Machidon, Ion. Elena Dobrescu. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 54-55.

Dobrogeanu-Gherea, Constantin

2130. Călinescu, George. Arta cu tendință. Epigonii lui Eminescu. C. Dobrogeanu Gherea. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 216-217.
2131. Popescu, Florentin. O polemică rămasă deschisă: Gherea - Maiorescu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 196-198.

Doclin, Octavian

2132. Almăjan, Ion Marin. Porunca lui Octavian Doclin. În: Octavian Doclin. *Metafore gândite-n stil pentru când voi fi copil*. [Cu o prezentare de Gheorghe Jurma și o postfață de Ion Marin Almăjan]. Reșița : Timpul, 1999, p. 61-62.

2133. Deleanu, Marcu Mihail. Literați și publiciști. Doclin Octavian. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 166-167.
2134. Jurma, Gheorghe. Prefață. În: Octavian Doclin. *Metafore gândite-n stil pentru când voi fi copil*. [Cu o prezentare de Gheorghe Jurma și o postfață de Ion Marin Almăjan]. Reșița : Timpul, 1999, p. 5-6.
2135. Aron, Maria. Înțelept și atât de însingurat... [Octavian Doclin, *Între pereții de sticlă sau Moartea după Doclin*, Timișoara : Marineasa, 1999]. *Luceafărul*, nr. 14, 1999, p. 16.
2136. Derșidan Ioan. Cuprindere și desprindere poetică. [Octavian Doclin, *Între pereții de plută sau moartea după Doclin*, Timișoara : Marineasa, 1999; Octavian Doclin, *Poeme duminicale*, Iași : Timpul, 1998]. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 125-126.
2137. Dima, Simona-Grazia. Balanța invizibilă. [Octavian Doclin, *Între pereții de plută sau Moartea după Doclin*, Timișoara : Marineasa, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 22, 1999, p. 6.
2138. Dorian, Gellu. Pe același raft. Plus. [Octavian Doclin, *Între pereții de piatră sau Moartea după Doclin*, Timișoara : Marineasa, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 19.
2139. Făgărășanu, Gelu. Ionel Bota - un critic grav. [Ionel Bota, *Muntele și poezia : eseu asupra poeziei lui Octavian Doclin*, Reșița : Timpul, 1997]. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 198-200.
2140. Scarlat, Grigore. Într-o pură transparență. [Octavian Doclin, *Dubla eroare*, Timișoara : Marineasa, 1999]. *Poesis*, 10, nr. 9-10-11, 1999, p. 20.

Doinaș, Ștefan Augustin

2141. Crohmălniceanu, Ovid S.; Heitmann, Klaus. Baladele lui Ioanichie Olteanu. *Caiete critice*, nr. 6-7, 1999, p. 40-42.
2142. Mincu, Marin. Un poeta faber: Ștefan Augustin Doinaș. *Contemp.*, 9, nr. 36, 1999, p. 7.

Doman, Dumitru Augustin

2143. Pele, Ioana. Existențele trucate. [Dumitru Augustin Doman, *Sfârșitul epocii cartofilor*, Pitești : Calende, 1999]. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 181-182.

Domșa, Ioan

2144. Pinteș, Emil. Oglinda unei mărci înregistrate: *Steaua*. [Emil Pinteș, Doina Curticean, Ioan Domșa, Mihail Triteanu. "Steaua", 1949-1974. Indice bibliografic adnotat, 3 vol, Cluj-Napoca, 1979]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 40-41.

Donea, Dorina

2145. Crihană, Marcel. Apropierea splendorii creației. În: Dorina Donea. *Convergences thematiques dans La legende de Maistre Manole*. [Prefață de Marcel Crihană și postfață de Ion C. Ștefan]. București : Editura Arefeană, 1999, p. 5-10.
2146. Crihană, Marcel. Apropierea splendorii creației. În: Dorina Donea. *Convergences thematiques dans la legende de maistre Manole*. [Prefață de Marcel Crihană; postfață de Ion C, Ștefan]. București : Editura Arefeană, 1999, p. 5-10.
2147. Crihană, Marcel. Drum spre lumină. În: Dorina Donea. *Convergences thematiques dans la legende de maistre Manole*. [Prefață de Marcel Crihană; postfață de Ion C, Ștefan]. București : Editura Arefeană, 1999, p. 105.
2148. Ștefan, Ion C. Drum spre lumină. În: Dorina Donea. *Convergences thematiques dans La legende de Maistre Manole*. [Prefață de Marcel Crihană și postfață de Ion C. Ștefan]. București : Editura Arefeană, 1999, p. 105.

Dongorozi, Ion

2149. Călinescu, George. Alte orientări George Mihail Zamfirescu, N. M. Condiescu și alții. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 413-414.

Donici, Alexandru

2150. Călinescu, George. Patrioți și unioniști. Al Donici. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 123.

Donici, Leon

2151. Cristea-Enache, Daniel. Acțiunea românească (II). [Leon Donici, *Marele Arhimedes*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1997]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 464, 1999, p. 5.
2152. Cristea-Enache, Daniel. Nostalgia slavă. [Leon Donici, *Marele Arhimede*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1997]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 462, 1999, p. 5.

Donos, Arcadie

2153. Filișanu, Geo. Perenitatea iubirii de patrie. [Arcadie Donos, *Noaptea vesel, ziua trist/ de pe Nistru la Dâmbovița*, București : Sagitarius, 1998; Arcadie Donos, *Tablete antistres și vorbe spuse la priveghi*, București : Sagitarius, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 195-197.

Donose, Vicențiu

2154. Dram, Constantin. Povestirea, între inocență și convențional. [Vicențiu Donose, *Justițiar din alte lumi*, Iași : Junimea, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 23.

Dorian, David

BCU Cluj / Central University Library Cluj

2155. Zăgreanu, Ion Radu. Jurnalul unui poet. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. [David Dorian, *Jurnal iluzoriu*, București : Eminescu, 1999]. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 163-165.
2156. Grigurcu, Gheorghe. Poeți bistrițeni. [David Dorian, *Paradise derizorii*, Târgu Mureș : Tipomur, 1995; *Regele dimineților*, Târgu Mureș : Tipomur, 1995]. *Rom. lit.*, 32, nr. 25, 1999, p. 5.
2157. Țion, Adrian. Jurnalul ca "instituție a refugiului". [David Dorian, *Jurnal iluzoriu*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 55.

Dorian, Emil

2158. Călinescu, George. Intimiștii. Emil Dorian. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 373-374.
2159. Savitescu, Ionel. Recuperarea unui jurnal. [Emil Dorian, *Jurnal din vremuri de prigoană*, Iași : Hasefer, 1996]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 42.

Dorian, Gellu

2160. Diaconu, Mircea A. Rezistența prin poezie. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. [Gellu Dorian, *Poeme golănești*, București : Cartea Românească, 1997]. Iași : Junimea, 1999, p. 141-143.
2161. Chirilă, Viorel. Narațiunea ca joc. [Gellu Dorian, *Scriitorul*, Timișoara : Helicon, 1996]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 183-184.
2162. Cliveț, Nicoleta. Urgențe anamnetice. [Gellu Dorian, *Tineri poeți români de dincolo de Styx*, Iași : Timpul, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 7, 1999, p. 41-42.
2163. Corbu, Daniel. Despre avatarurile infernului migrator. [Gellu Dorian, *Infernul migrator*, Botoșani : Axa,

1997]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 45.

2164. Papuc, Liviu. Gellu Dorian, *Tineri poeți români de dincolo de Styx*. [Iași : Timpu, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 5, 1999, p. 9.

Dorian, Margareta

2165. -. Corespondența din exil a poetului Ion Caraion. [Scrisori publicate și adnotate de Emil Manu]. *Apostrof*, 10, nr. 5, 1999, p. 15-18.

Dorneanu, Mircea

2166. Bărbulescu, Simion. Din perspectiva esteticii sublimului. [Mircea Dorneanu, *Cartea despre abandon*, Brașov : Astra, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 39, 1999, p. 7.

Dosoftei

2167. Balmuș, Pavel. Al cui să fie "cîntecelul" interpretat de Jan Sobiesky? *Dacia lit.*, 10, nr. 35, 1999, p. 54-55.

Douca, Nicoleta

2168. Gârjan, Sorin. Nicoleta Douca: *Migrații*. [Reșița : Modus P. H., 1998]. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 14.

2169. Țene, Al. Florin. Poezie fără epică. [Nicoleta Douca, *Migrații*, Reșița : Modus P. H., 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 40.

Dracsin, Constantin

2170. Mocanu, Traian. Constantin Dracsin - in memoriam. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 39.

Draghinescu, Rodica

2171. Couquiaud, Maurice. Proposition de préface. În : Rodica Draghinescu. *Gâteau de terre*. Bucharest : DU Style, 1999, p. 5-6.

2172. Sălcudeanu, Nicoleta. Donna angelicata a murit, trăiască donna angelicata. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Rodica Draghinescu, *Distanța dintre un bărbat îmbrăcat și o femeie așa cum e*, Timișoara : Marineasa, 1996]. București : Cartea Românească, 1999, p. 7-11.

2173. Boldea, Iulian. Exasperarea de a trăi. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 1, 1999, p. 14.

2174. -. Ca scriitor ați prefera să fiți negat sau ignorat de către criticul Nicolae Manolescu? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 10.

2175. -. Cei care vin. O anchetă cu concluziile la urmă. [Răspuns la un chestionar cu următoarele puințe : 1. Cum se câștigă, azi, statutul notorietății în critica literară? 2. Care vi se par a fi cei mai talentați scriitori care au venit pe scena literară după 1990? 3. Ați putea încerca un succint tablou al revizuirilor necesare în scara de valori impusă de criticii literari pînă în 1990? 4. V-ar interesa un proiect intitulat *Istoria universală a literaturii române? Ce autori români și ce titluri ați propune pentru acest proiect?*]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 5, 1999, p. 13.

2176. Coande, Nicolae. Compasul sonor al unui strigăt. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 27.

2177. Mincu, Marin. "Poezia nu poartă chiloți". [Rodica Draghinescu, *Obiect de lux ascuțit pe ambele părți*, București : Cartea Românească, 1997]. *Lucașfărul*, nr. 8, 1999, p. 10.

2178. Munteanu, Romul. Un nou antiroman. [Rodica Draghinescu, *Distanța dintre un bărbat îmbrăcat și o femeie așa cum e*, Timișoara : Marineasa, 1996]. *Lucașfărul*, nr. 4, 1999, p. 10.

2179. Necula, Cristina. Singurătatea poemului-viu. [Rodica Drăghinescu, *Ah!*, București : Vinea, 1998].

Caiete critice, nr. 6-7, 1999, p. 88-89.

2180. Pop, Doru. Literatura română pidgin. [Rodica Drăghinescu, *Gateau de terre*, București : Du style, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 20.
2181. Soviany, Octavian. Femeia - clovn. [Rodica Drăghinescu, *Aproape cald; Fiecare avem sub pat niște fotografii de care ne este rușine*]. *Luceafărul*, nr. 35, 1999, p. 5.
2182. Vakulovski, Mihai. De la corpul poeziei la corpul locomotivei. [Rodica Drăghinescu, *Ah!*, București : Vinea, 1998]. *Contrafort*, 6, nr. 5, 1999, p. 5.

Dragnea, Gabriel

2183. Machidon, Ion. Gabriel Dragnea. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 51-52.

Dragnea, Radu

2184. Antonescu, Nae. Radu Dragnea. [Radu Dragnea, *Supunerea la tradiție*, Cluj : Echinoc, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 41.

Dragodan, Constantin-Aurel

2185. Machidon, Ion. Constantin-Aurel Dragodan. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 58-59.

Dragolea, Mihai

2186. Poenar, Horea. Actul critic și nostalgia totalității. [Mihai Dragolea, *Arhiva de goluri și plinuri*, Cluj : Dacia, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 63.

Dragomir, Caius Traian

2187. Tupan, Marius. "Fără oameni de creație, politica devine ineluctabil, iremediabil, banditism". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 31, 1999, p. 12-14.

Dragomir, Miha

2188. Selejan, Ana. Dicționar de poezie. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre Miha Dragomir, semnate de Radu Popescu]. București : Cartea Românească, 1999, p. 158-161.

Dragomirescu, Mihail

2189. Călinescu, George. Îndrumări spre "Clasicism". Mihail Dragomirescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 254-255.
2190. Vizirescu, Pan M. Mihail Dragomirescu. În: Pan M. Vizirescu. *Coloane care cresc neconținut. Portrete eseistice*. Iași : Timpul, 1999, p. 57-69.
2191. Itu, Ion. Generația 2000. *Astra - ATLR*, nr. 7(11), 1999, p. 41-44.
2192. Itu, Ion. Generația 2000. *Astra - ATLR*, nr. 8(12), 1999, p. 20-23.

Dragomirescu-Filimonescu, Manolita

2193. Rachieru, Adrian Dinu. Iubirea "cu poezia" - două poete. [Manolita Dragomirescu-Filimonescu, *Face a l'instant*, Timișoara : Helicon, 1998]. *Luceafărul*, nr. 15, 1999, p. 16.

Dram, Constantin

2194. Bădărău, George. Împrospătarea formelor narative. [Rubrica *Panoramic editorial*. Constantin Dram,

Milionar la marginea Imperiului, Iași : Institutul European, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 41.

2195. Cărligeanu, Evelina. Foiletonul de întâmpinare. [Constantin Dram, *Lumi narative*, Iași : Sagittarius libris, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 2, 1999, p. 7.

2196. Diaconu, Mircea A. Constantin Dram - un Don Quijote milionar. [Constantin Dram, *Milionar la marginea imperiului*, Iași : Institutul European, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 1, 1999, p. 9.

Drăgan, Dan Marius

2197. Poantă, Petru. Drăgan, Dan Marius. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 74-75.

Drăgan, Ioana

2198. Boerescu, Dan Silviu. Foamea. În : Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 120-124.

Drăgan, Jean

2199. Roșioru, Ion. Povara umbrei. [Jean Drăgan, *Povara umbrei*, Constanța : Ex Ponto, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 3, 1999, p. 6.

Drăgan, Radu

2200. Ștefănescu, Dorin. Gramatica spațiului imaginar. [Radu Drăgan, *Muntele înflorit. Contribuții la o hermeneutică a imaginarului*, București : J. lit., 1998]. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 59.

Drăganu, Nicolae

2201. Crihană, Marcel. Nicolae Drăganu. În: Marcel Crihană *Lingviști și filologi (I)*. București : Editura Arefeană, 1999, p. 163-184.

Drăghicescu, Dumitru

2202. George, Alexandru. Din psihologia unora și a altora. [Dumitru Drăghicescu, *Din psihologia poporului român*]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 493, 1999, p. 6.

Drăgoi, Gabriela

2203. Dumistrăcel, Stelian. *Dicționar enciclopedic ilustrat (DEI)*. [Chișinău : Cartier, 1999]. *Cronica*, 33, nr. 2, 1999, p. 18.

Dreptate, Emil

2204. Zăgreanu, Ion Radu. Emil Dreptate. Poezia liniștită. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 51-52.

2205. Grigurcu, Gheorghe. Poeți bistrițeni. [Emil Dreptate, *Netălmăcit, așteptările...*, București : Eminescu, 1995]. *Rom. lit.*, 32, nr. 25, 1999, p. 5.

Druță, Ion

2206. Ciobanu, Vitalie. Destăinuirile "profetului". În: Vitalie Ciobanu. *Frica de diferență. Articole, eseuri, cronici literare*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 55-57.

Duca, Sergiu

2207. Mircioiu, Crișan. Jurnalul unui medic. [Sergiu Duca, *Obstacole. Pagini de jurnal*. Cluj : Dacia, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 51.

Duda, Virgil

2208. Croitoru, Dan. Realitate și retrospecție. [Virgil Duda, *Viața cu efect întârziat*, Iași : Hasefer, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 22, 1999, p. 7.
2209. Pestrea Suciu, Steluța. Destine în istorie. [Virgil Duda, *România, sfârșit de decembrie*, București : Cartea Românească, 1991; Virgil Duda, *Alvis și destinul*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1993; Virgil Duda, *A trăi în păcat*, București : Cartea Românească, 1996]. *Astra*, nr. 6(9), 1999, p. 28-31.

Dulvac, Horia

2210. Romanescu, Paula. Horia Dulvac - vânător de chipuri - măști. [Horia Dulvac, *femeia din Ghidirmic*, Craiova : Ramuri, 1994]. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 192-193.

Dumbravă, Ion

2211. Bădărău, George. În intimitatea muzeelor. [Ion Dumbravă, *Bizarerii de aprilie*, Iași : Moldova, 1999]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 41.
2212. Bădărău, George. Mantaua lui Bacovia. [Ion Dumbravă, *Ziua în care plouă*, Iași : Moldova, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 41.
2213. Panaite, Nicolae. Singur ca o cheie pierdută. [Ion Dumbravă, *Bizarerii de aprilie*, Iași : Moldova, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 31.

Dumbrăveanu, Anghel

2214. Manu, Emil. Anghel Dumbrăveanu sau Poezia ca o izolare într-un muzeu erotic. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 488, 1999, p. 6.

Dumitrașcu, Aurel

2215. Bodiș, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Aurel Dumitrașcu. În: Andrei Bodiș; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul autorului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 137.
2216. Corbu, Daniel. Între epifanie și iconoclastie. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 10.

Dumitrescu, Georges

2217. Traian, Ilie. Georges Dumitrescu (Elveția). Un "triptic"... trivalent. *Curierul rom.*, 11, nr. 3, p. 21.

Dumitrescu, Aurelian Titu

2218. Dumitrescu, Aurelian Titu. Poezii despre critici. "M-au enervat ambele porniri critice". [Răspuns întârziat la ancheta revistei *Vatra*, publicată în numerele 7-10 din 1997]. *Vatra*, 27, nr. 5, 1999, p. 96.
2219. Ioanide, Al. Editura Allfa. [*Antimetafizica : Nichita Stănescu însoțit de Aurelian Titu Dumitrescu*, București : Allfa, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 18, 1999, p. 15.
2220. Iuga, Nora. Mozart și fagotul. [Aurelian Titu Dumitrescu, *Trei tipare*]. *Viața rom.*, 94, nr. 12, 1999, p. 139-140.
2221. Roșioru, Ion. Panoramic editorial: Îngerul poverii. [Aurel Titu Dumitrescu, *Îngerul poverii*, București : Cartea Românească, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 40.
2222. Soviany, Octavian. Însemnări din necropolă. [Aurelian Titu Dumitrescu, *Antumele*, București : Vinea, 1998]. *Lucașul*, nr. 43, 1999, p. 5.

Dumitrescu, Constantin

2223. Roșioru, Ion. Aventuri în Apuseni. [Constantin Dumitrescu, *Aventuri în Apuseni*, Cluj-Napoca : Clusium, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 10, 1999, p. 7.

Dumitrescu, Geo

2224. Doinaș, Ștefan Augustin. Geo Dumitrescu și antipoezia. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 379-385.
2225. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1963. După cataclism. Geo Dumitrescu. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 165-168.
2226. -. Epistolar II. [scrisori adresate poetului Geo Dumitrescu de Miron Radu Paraschivescu, A. E. Baconsky, Aurel Rău]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 8-12.
2227. Irimie, Negoită. Popasul clujean al poezilor M. R. Paraschivescu și Geo Dumitrescu. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 23.
2228. Mincu, Marin. Geo Dumitrescu - un poet antimetafizic. *Contemp.*, 9, nr. 37, 1999, p. 5, 6.
2229. Munteanu, George. "Steaua" și cei patru. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 18.
2230. Olteanu, Ioanichie. Epistolare și un apel. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 38-40.

Dumitrescu, George

2231. Călinescu, George. Intimiștii. George Dumitrescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 377.
2232. Antonescu, Nae. Revista *Ritmul vremii*. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 24-25.

Dumitrescu, Sorin

2233. Faifer, Florin. Cvartet. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Dorin Popa, *Convorbiri euharistice : Petre Țuțea, Neagu Djuvara, Sorin Dumitrescu și Andrei Pleșu*, Iași : Institutul european, 1992]. Iași : Junimea, 1999, p. 111-113.
2234. Constantinescu, Cornel Radu. România Profundă versus România Oficială. [Interviu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 468, 1999, p. 3, 10.

Dumitrescu, Vasile

2235. -. Corespondența din exil a poetului Ion Caraion. [Scrisori publicate și adnotate de Emil Manu]. *Apostrof*, 10, nr. 5, 1999, p. 15-18.

Dumitrescu, Vasile C.

2236. Sălcudeanu, Nicoleta. Uneori "clopotul libertății" sună dogit. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. București : Cartea Românească, 1999, p. 113-118.

Dumitrescu-Iași, Constantin

2237. Husar, Alexandru. Constantin Dumitrescu-Iași - 150. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 182-188.

Dumitrică, Dumitru

2238. Machidon, Ion. Dumitru Dumitrică. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 49-51.

Dumitriu, Andreea-Luciana

2239. Corbu, Daniel. Andreea-Luciana Dumitriu. "Călăuza tăcerii". [Iași : Cronica, 1999]. *Cronica*, 33, nr. 7, 1999, p. 18.
2240. Hanu, Dan Bogdan. "Călăuza tăcerii" de Andreea-Luciana Dumitriu. [Iași : Cronica, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 42.
2241. Vasiliu, Lucian. Adnotări fulgurante. [Andreea-Luciana Dumitriu, *Călăuza tăcerii*, Iași : Cronica, 1998]. *Poezia*, 5, nr. 3, 1999, p. 240.

Dumitriu, Anton

2242. -. Arhiva Anton Dumitriu (3). [Rubrica *Documente*]. *Viața rom.*, 94, nr. 12, 1999, p. 111-117.
2243. -. Din arhiva Anton Dumitriu (II). Dialog epistolar cu Mihail Vâlsan. [Rubrica *Documente*]. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 130-134.
2244. M. D. Din arhiva Anton Dumitriu (I). *Viața rom.*, 94, nr. 8-9, 1999, p. 150-155.

Dumitriu, Dana

2245. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1971. Rețineți numele debutanților: Mircea Dinescu, Adrian Popescu, Dana Dumitriu, Florin Manolescu. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 193-198.
2246. Cozea, Liana. Masa zarafului. [fragment din monografia *Dana Dumitriu*]. *Familia*, 35, nr. 5, 1999, p. 95-99.
2247. Cozea, Liana. Taina adulterului. [Dana Dumitriu, *Ambasadorii sau despre realismul psihologic*, București : Cartea Românească, 1976]. *Familia*, 35, nr. 1, 1999, p. 26-31.

Dumitriu, Petru

2248. George, Alexandru. În perfectă consecvență. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 292-296.
2249. Goma, Paul. Canalia canală. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 343-345.
2250. Goma, Paul. Trei înjurături cu un epilog. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 352-354.
2251. Grigurcu, Gheorghe. Petru Dumitriu, în trei timpi. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 167-171.
2252. Selejan, Ana. Dicționar de proză (1957-1958). În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre Petru Dumitriu semnate de Paul Georgescu, Mihail Petroveanu, I. Vitner, G. Munteanu]. București : Cartea Românească, 1999, p. 264-284.
2253. Spiridon, Cassian Maria. Întoarcere pe un drum plin de pulbere. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 57-60.
2254. Vartic, Ion. Memoriile unui dandy-saltimbanc din Vârsta de Frișcă. În: Petru Dumitriu. *Vârsta de aur sau dulceața vieții (memoriile lui Toto Istrati)*. [Text îngrijit și prefață de Ion Vartic]. Cluj : Biblioteca Apostrof, 1999, p. 5-26.
2255. Cristea-Enache, Daniel. "Vous vous appelez Dimitri?". [Eugen Simion, *Convorbiri cu Petru Dumitriu*, ed. a 2-a. București : Mercurio, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 456, 1999, p. 5.
2256. Rău, Aurel. Petru Dumitriu. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 4-5.

2257. Șerban, Geo. Cu documentele pe masă. *Rom. lit.*, 32, nr. 46, 1999, p. 11.
2258. Șerban, Geo. "Dulceața vieții" la Sovata. [Petru Dumitriu, *Vârsta de aur sau Dulceața vieții*, Cluj-Napoca : Biblioteca Apostrof, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 485, 1999, p. 12.
2259. Ștefănescu, Alex. Petru Dumitriu. *Rom. lit.*, 32, nr. 18, 1999, p. 4-5.
2260. Ștefănescu, Alex. Repere biografice. *Rom. lit.*, 32, nr. 18, 1999, p. 4.
2261. Ștefănescu, Alex. Vârsta de aur a lui Petru Dumitru. [Petru Dumitru, *Vârsta de aur sau Dulceața vieții*, Cluj : Biblioteca Apostrof, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 42, 1999, p. 4.
2262. Țarălungă, Ecaterina. "Am fost foarte fericit când s-au răsculat românii... ". [Interviu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 472, 1999, p. 12.
2263. Țarălungă, Ecaterina. "Am fost foarte fericit când s-au răsculat românii... " (2). [Interviu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 473, 1999, p. 12.
2264. Zalis, Henri. Un contratimp încă estompat. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 124-128.

Dumitru, Nichita

2265. Solacolu, Ion. Duelul cu umbrele. O reconstituire cinstită: cartea Dinei Jela despre Nichita Dumitru. *Vatra*, 27, nr. 12, 1999, p. 69-72.

Dunăreanu, Ovidiu

2266. Apostoleanu, Corina. Ovidiu Dunăreanu, *Convorbiri pontice*. [Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Ateneu*, 36, nr. 11, 1999, p. 5.

Dunham, Donald BCU Cluj / Central University Library Cluj

2267. Constantinescu, Nicolae. Cercetători străini despre cultura populară românească. [Donald Dunham, *Romanian Profile. A Study of National Character as Reflected in the Visual Art = Profil românesc. Un studiu despre caracterul național reflectat în artele vizuale*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 2-3, 1999, p. 203.

Dur, Ion

2268. Boerescu, Dan Silviu. Critica? O vorbă de dînșii inventată... În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 182-185.
2269. Batto, Iosefina. Reîntoarcerea la Noica. [Ion Dur, *Noica - portretul gazetarului la tinerețe*, Sibiu : Saeculum, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 4.

Dura, Florica

2270. Dorian, Gellu. Plus - Florica Dura. *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 2.

Dură, Leon

2271. Lazăr-Zăvăleanu, Laura. Leon Dură: Europa, țara mea. [Leon Dură, *Europa, Țara mea*, Râmnicu Vâlcea : Logos, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 11-12, 1999, p. 96.

Durbacă, Alina

2272. Boerescu, Dan-Silviu. Aroma amară a Alinei anul acesta. [Alina Durbacă, *Hermaphrodit*, Galați : Alma, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 18, 1999, p. 5.
2273. Cîrstea, Cristina. Poezia gălățeană alină sau florină? [Alina Durbacă, *Hermaphrodit*, Galați : Alma, 1999. Rubrica *Generația '90*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 42.

Durdun, Sorin

2274. Barbu, Marian. Prefață. În: Sorin Durdun. *Poemul cel mai lung*. [Prefață de Marian Barbu]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 5-6.

Durnea, Victor

2275. Gafton, Ioana. O dezvăluire. [De ce scrieți? Anchete literare din anii '30, Text cules și stabilit de Gheorghe Hrimiuc-Toporaș și Victor Durnea, Iași : Polirom, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 43.

Duță-Micloșanu, Gh.

2276. Cheroiu, Gabriel. Precuvântare. În: Gh. Duță-Micloșanu. *Întoarcerea lui Tarzan. Povestiri vânătoarești*. [Precuvântare de Gabriel Cheroiu, postfață de Ion C. Ștefan]. București : Editura Arefeană, 1999, p. 3-4.
2277. Cheroiu, Gabriel. Un adevărat poet al naturii. În: Gh. Duță-Micloșanu. *Întoarcerea lui Tarzan. Povestiri vânătoarești*. [Precuvântare de Gabriel Cheroiu, postfață de Ion C. Ștefan]. București : Editura Arefeană, 1999, p. 97.

Duțescu, Mihai

2278. Coande, Nicolae. Despre obscure și - eventual - "dioscuri". *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 20.

Duțu, Alexandru

2279. Stanomir, Ioan. O anatomie a europenității. [Alexandru Duțu, *Ideea de Euriope și evoluția conștiinței europene*, București : All, 1999]. *Luceafărul*, nr. 33, 1999, p. 5.

Dvoicenko, E.

2280. Holban, Ioan. B. P. Hașdeu, [jurnalul intim]. [Rubrica *Autori uitați, opere nevăzute*. E. Dvoicenko, *Începuturile literare ale lui B. P. Hașdeu*, București : Fundația pentru literatură și artă, 1936]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 22.

Dávid Gyula

2281. -. Ancheta revistei *Vatra*: "Ce înseamnă a fi scriitor maghiar în România, azi?". *Vatra*, 27, nr. 8, 1999, p. 15.

Ecovoiu, Alexandru

2282. Ciobanu, Vitalie. Proza de după canoane. În: Vitalie Ciobanu. *Frica de diferență. Articole, eseuri, cronici literare*. [Alexandru Ecovoiu, *Saludos*]. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 254-257.
2283. Vasile, Geo. Călătoria narațiunii spre centrul spiritual. În: Alexandru Ecovoiu. *Saludos*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 1-IV.
2284. Zărnescu, Narcis. "Ecovoismul" sau amânarea ca miză românească. [Alexandru Ecovoiu, *Stațiunea*, București : Est, 1997]. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 139-141.

Eftimiu, Victor

2285. Călinescu, George. Eclecticii. Teatrul. Victor Eftimiu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 307-310.
2286. Mohanu, Constantin. *Victor Eftimiu. Monografie*. București : Ararat, 1999, p. 384.
2287. Popescu, Florentin. Un burghez sadea, Victor Eftimiu, traversează cu demnitate stalinismul anilor '50. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 227-228.

2288. Popescu, Florentin. Victor Eftimiu și "secretarele" lui. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 161-163.

Eftinie, Nicolae

2289. Hancu, Alexandru. Pedagogia lecturii. [Nicolae Eftinie, *Pedagogia lecturii*, Brașov : Dealul melcilor, [1989]]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 57.

Egli, Irina

2290. Bărbulescu, Simion. Din perspectiva opțiunii luciferice... [Irina Egli, *Sânge amestecat*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Lucașfărul*, nr. 39, 1999, p. 16.

Egyed Emese

2291. Balogh József. Liniște neliniștitoare. [*Osönd (Liniște)*]. *Lucașfărul*, nr. 23, 1999, p. 21.
2292. Bogdán László. Törbot. *A Hét*, 30, 1999, p. 6.
2293. Vallasek Júlia. "A csöndkapu szélesre tárva". [Egyed Emese, *Csönd*, Mentor Kiadó, Marosvásárhely, 1998]. *Helikon*, 10, nr. 10, 1999, p. 9.

Eliade, Mircea

2294. Alexandrescu, Sorin. Eliade et Cioran. În: Sorin Alexandrescu. *La modernité (a)ré l'Est. 13 aperçus sur la littérature roumaine*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 169-201.
2295. Alexandrescu, Sorin. Vers une discussion philosophique de l'oeuvre de Mircea Eliade. În: Sorin Alexandrescu. *La modernité a l'Est. 13 aperçus sur la littérature roumaine*. [Publié dans *Confronto con Mircea Eliade, Archetipi mitici e identità storica*, a cura di L. Arcella, P. Pissi, R. Scagnio (Milano, Jaca Books, 1998), p. 401-417]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 181-200.
2296. Balotă, Nicolae. Un hermeneut al secolului XX. În: Balotă Nicolae. *Euphorion - eseuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 483-517.
2297. Boerescu, Dan Silviu. Căința târzie a lui Ioan Petru Culianu sau Ultima aventură a scriitorului. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 145-159.
2298. Călinescu, George. Noua generație. Mircea Eliade. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 430-432.
2299. Cotruș, Ovidiu.... cu Mircea Eliade. În: Ovidiu Cotruș. *Dialoguri*. [Prefață de Cornel Ungureanu]. București : Cartea Românească, 1999, p. 115-130.
2300. Craia, Sultana. Femeia exotică. Străina. Zâna neliniștii. Magiciana. Femeia infernală. Femeia de dincolo de moarte. Femeia sălbatică. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 107-123.
2301. Haineș, Ion. Alți prozatori. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 366-371.
2302. Handoca, Mircea. Cuvînt înainte. În: Mircea Eliade. *Europa, Asia, America... Corespondență (A-H)*. Vol. I. [Cuvînt înainte și îngrijirea ediției de Mircea Handoca]. București : Humanitas, 1999, p. 5-12.
2303. Iliescu, Adriana. Mircea Eliade între autenticitate și fantastic. În: Adriana Iliescu. *Expresionism și autenticitate în literatura română Studii și eseuri*. București: Adria Pres, 1999, p. 23-31.
2304. Ivăncescu, Ruxandra. Memoria, infernul și revelația. În: Ruxandra Ivăncescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 133-137.
2305. Manea, Norman. Incompatibilitățile. În: *Sebastian sub vreme. Singurătatea și vulnerabilitatea*

- martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 40-0402.
2306. Neagoș, Ion. *Mircea Eliade. Mitul iubirii*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 124.
2307. Pârvulescu, Ioana. Femeia tuturor posibilităților. În: Ioana Pârvulescu. *Alfabetul doamnelor. De la doamna B. la doamna T*. București : Crater, 1999, p. 121-126.
2308. Popescu, Florentin. Mircea Eliade arestat pentru "spionaj" în India. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 229-231.
2309. Râpeanu, Valeriu. *Nicolae Iorga, Nae Ionescu, Mircea Eliade. Polemici, controverse, elogii*. București : Lider, 1999, p. 336.
2310. Tomuș, Mircea. Estetica activă a romanului românesc într-un laborator de elev. *Romanul adolescentului miop* de Mircea Eliade. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 405-409.
2311. Tomuș, Mircea. Romanul ca provocare a legității proprii a ființei unice. *Huliganii* de Mircea Eliade. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 412-426.
2312. Tomuș, Mircea. Spre originile îndepărtat divine ale mitului feminității; zeița indiană a iubirii într-o poveste contemporană. *Maitreyi* de Mircea Eliade. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 291-304.
2313. Ursache, Petru. *Camera Sambô. Introducere în hermeneutica lui Mircea Eliade*. Iași : Editura Universității "Al. I. Cuza", 1999, p. 183.
2314. Vlad, Ion. Exercițiile memoriei. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 30-0304.
2315. Vlad, Ion. Ultimul roman al lui Mircea Eliade. În : Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. [Mircea Eliade, *Memorii*, București : Humanitas, 1991 și 1997 (ediția a 2-a)]. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 176-181.
2316. Batto, Iosefina. Archoeus. Nopti la Serampore. Între filosofie și literatură. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 25-27.
2317. Batto, Iosefina. Profil eminescian în scrierile lui Mircea Eliade. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 7-8.
2318. Berechet, Lăcrămioara. Mircea Eliade - narator al discursului inițiativ. *Tomis*, 4, nr. 5, 1999, p. 5.
2319. Dimitriu, Daniel. Mircea Eliade și "laptele morții". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 456, 1999, p. 15.
2320. Faifer, Florin. Memoria, infernul și revelația. [Mircea Eliade, *Jurnal*, București : Humanitas, 1993, 2 vol.]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 55.
2321. Fînaru, Sabina. Mircea Eliade: "Maitreyi". Jocurile inițierii. [Rubrica *Analize de text*]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 3-4, 1999, p. 65.
2322. Florescu, Nicolae. În anii '50, sub zodia exilului. *J. lit.*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 12-13.
2323. Glodeanu, Gheorghe. Convorbiri cu și despre Mircea Eliade. *J. lit.*, 10, nr. 1-2, 1999, p. 3.
2324. Glodeanu, Gheorghe. Un roman inedit de Mircea Eliade. [Mircea Eliade, *Viață nouă*, București : J. lit., 1999]. *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 3.
2325. Handoca, Mircea. Convorbiri cu și despre Mircea Eliade cu Joaquin Garrigós. *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 21, 22.
2326. Handoca, Mircea. Corespondența cu Alexandru Rosetti. *Rom. lit.*, 32, nr. 36, 1999, p. 12-13.

2327. Handoca, Mircea. Corespondență Mircea Eliade - Constantin Rădulescu-Motru. *Rom. lit.*, 32, nr. 18, 1999, p. 12.
2328. Handoca, Mircea. Mircea Eliade în "Dicționarul scriitorilor români". *J. lit.*, 10, nr. 1-2, 1999, p. 15.
2329. Handoca, Mircea. Mircea Eliade și Italia. *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 20.
2330. Ichim, Ofelia. Mircea Eliade: o viziune misionară (I). *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 18.
2331. Ichim, Ofelia. Mircea Eliade: o viziune misionară (II). *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 44.
2332. Itu, Mircea. Despre literatura lui Mircea Eliade. [Eugen Simion, *Mircea Eliade, un spirit al amplitudinii*, București : [s. n.], 1996]. *Astra - ATLR*, nr. 9(13), 1999, p. 66-69.
2333. Juncu, Constantin. Mircea Eliade și restaurarea demnității românești. *Ateneu*, 36, nr. 7, 1999, p. 10.
2334. Juncu, Constantin. Mircea Eliade și restaurarea demnității românești (2). *Ateneu*, 36, nr. 8, 1999, p. 14.
2335. Lazu, Robert. Hegel, Husserl și Heidegger în interpretarea lui Mircea Eliade. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 62-65.
2336. Lovinescu, Monica. Demnitatea narațiunii. [Mircea Eliade, *Noaptea de sânzienă*]. *Rom. lit.*, 32, nr. 9, 1999, p. 7.
2337. Manolescu, Ion. Corpuri spectrale. [Mircea, Eliade, *Domnișoara Christina*, București : Cultura Națională, 1936]. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 18.
2338. Manu, Emil. Scriitori români comentați de Mircea Eliade. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 452, 1999, p. 12.
2339. Ornea, Zigu. India lui Eliade. [Mircea Eliade, *India. Biblioteca Maharajahului*, București : Humanitas, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 8, 1999, p. 9.
2340. Ory, José Antonio de. Mircea Eliade în India. *J. lit.*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 10, 15.
2341. Patraș, Antonio. De la aventura unui destin la destinul unei aventuri. *J. lit.*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 1, 12.
2342. Poghirc, Cicerone. Eliade și destinele culturii românești. *Astra - ATLR*, nr. 3 (7), 1999, p. 42-45.
2343. Reichmann, Edgar. Un soare înșelător. [traducere de Irina Petraș a povestirii cu și despre Mircea Eliade apărută în *Bulletin* nr. 13 al revistei *Lettre internationale* (Paris)]. *Apostrof*, 10, nr. 6, 1999, p. 19-21.
2344. Roșioru, Mădălin. Rochia lui Margot sau despre nedeterminare. *Tomis*, 4, nr. 4, 1999, p. 5.
2345. Stanomir, Ioan. Cazul Eliade. *Luceafărul*, nr. 8, 1999, p. 5.
2346. Ștefan, Ion. Mircea Eliade despre poezie. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 9.
2347. Ungureanu, Cornel. Cărțile neșansei. Dialog între Mircea Eliade și Ovidiu Cotruș. *Rom. lit.*, 32, nr. 29, 1999, p. 14-15.
2348. Valentova, Libuše. Receptarea operei lui Mircea Eliade în Cehia. *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 3-4, 1999, p. 149-152.
2349. Vârgolici, Teodor. Biobibliografia Mircea Eliade. [Mircea Handoca, *Mircea Eliade : biobibliografie*, București : J. lit., 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 459, 1999, p. 4.
2350. Vârgolici, Teodor. Nicolae Iorga - Nae Ionescu - Mircea Eliade. [Valeriu Râpeanu, *Nicolae Iorga, Nae Ionescu, Mircea Eliade : polemici, controversă, elogii*. București : Lider, 199?]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 496, 1999, p. 4.

2351. Vârgolici, Teodor. Pro și contra Mircea Eliade. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 466, 1999, p. 4.
2352. Vârgolici, Teodor. "Viața nouă" - un roman inedit al lui Mircea Eliade. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 479, 1999, p. 4.
2353. Velea, Stan. Eminescu în limba polonă. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 27-29.
2354. Vettori, Vittorio. Cei șapte români ai mei. [Din revista *Letteratura/Tradizione*, 4, 1988]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 88-89.
2355. Voncu, Răzvan. Eliade în vremea sa. [*Dosarele Eliade, vol. I, Ed. Curtea-Veche*, București, 1998]. *Caiete critice*, nr. 1-3, 1999, p. 69-71.

Elin, Mihai

2356. Doinaș, Ștefan Augustin. Simptome ale diversității poetice. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 57-58.

Eminescu, Mihai

2357. Alexandrescu, Sorin. Le programme Eminescu. În: Sorin Alexandrescu. *La modernité a l'Est. 13 aperçus sur la littérature roumaine*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 64-66.
2358. Ion Buzăși. *Eminescu. Studii și articole*. Reșița : Timpul, 1999, p. 124.
2359. Ștefan Cazimir. *Stelele cardinale. Eseu despre Eminescu*. Reșița : Timpul, 1999, p. 130.
2360. Călinescu, George. Mihai Eminescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 174-190.
2361. Mihai Cimpoi. *Plânsul Demiurgului. Noi eseuri despre Eminescu*. Iași : Junimea, 1999, p. 204.
2362. Theodor Codreanu. *Dubla sacrificare a lui Eminescu*. [Prefață de Zoe Dumitrescu-Bușulenga]. Brașov : Serafim, 1999, p. 267.
2363. Craia, Sultana. Îngeri, demoni și muieri. Copila romantică. Dama victorioasă. Mama burgheză. Relația cu Dumnezeu. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 25-44.
2364. Crețu, Ion. Introducere. În: Mihai Eminescu. *Opera politică*. Vol. 1 București : Publistar, 1999, p. 9-25.
2365. Crihană, Marcel. Prețuirea lui Eminescu. În: *Valurile, vânturile... Scrieri dedicate lui Eminescu*. [Antologie și prefață de Marcel Crihană]. București : Amurg sentimental, 1999, p. 5-6.
2366. Crihană, Marcel. Versuri emblematice în "Scrisoarea III" de Mihai Eminescu. În: *Valurile, vânturile... Scrieri dedicate lui Eminescu*. [Antologie și prefață de Marcel Crihană]. București : Amurg sentimental, 1999, p. 10-14.
2367. Crișan, Constantin. În: *Eminescu versus Dumnezeu sau Blestemul în genunchi. Încercare asupra sintaxei logice*. [Prefață de Zoe Dumitrescu Bușulenga]. București : Vinea, 1999, p. 279.
2368. Doinaș, Ștefan Augustin. Eminescu și formele prozodice fixe. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 236-239.
2369. Doinaș, Ștefan Augustin. Eminescu și versul - sentință. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 240-243.
2370. Doinaș, Ștefan Augustin. Poeții români și folclorul. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 218-219.
2371. Drăgan, Gheorghe. *Poetică eminesciană. temeuri folclorice*. Iași : Polirom, 1999, p. 254.

2372. Drăgan, Mihai. *Eminescu, tânăr sau "a doua mea ființă"*. Iași : Institutul european, 1999, p. 480.
2373. Dumitrescu-Bușulenga, Zoe. Cuvânt înainte la un florilegiu. În: Mihai Eminescu. *Versuri alese*. [Antologie și cuvânt înainte de Zoe Dumitrescu-Bușulenga]. București : Coresi, 1999, p. 5-12.
2374. Dumitrescu-Bușulenga, Zoe. Prefață. În: Theodor Codreanu. *Dubla sacrificare a lui Eminescu*. [Prefață de Zoe Dumitrescu-Bușulenga]. Brașov : Serafim, 1999, p. 6-10.
2375. -. *Eminescu în corespondență. Scrisori și acte oficiale despre Eminescu*. [Notă asupra ediției, note și comentarii, postfață de Lucian Chișu]. București : Editura Muzeului Literaturii Române, 1999, p. 232.
2376. Ion Filipciuc. *Drumul împărătesc al poetului*. Tîrgoviște : Macarie, 1999, p. 160.
2377. George, Alexandru. Universalism literar. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuri*. [Capitolul cuprinde articolul *Universalism literar* semnat de Șerban Cioculescu în revista *Lumea* din 1945]. București : Cartea Românească, 1999, p. 52-56.
2378. Hrimiuc-Toporaș, Gheorghe. "Paralel romantic": Mihai Eminescu și Ion Barbu. Ecouri ale revoluției titanice. În: Gheorghe Hrimiuc-Toporaș. *Atelier de istorie literară*. Iași : Junimea, 1999, p. 11-24.
2379. Iliescu, Adriana. *Lucașfărul* de M. Eminescu, transfigurare a trăirii autentice a geniului. În: Adriana Iliescu. *Expresionism și autenticitate în literatura română. Studii și eseuri*. București : Adria Pres, 1999, p. 139-148.
2380. Iorga, Nicolae. Expresia integrală a sufletului românesc: Mihail Eminescu. În: Nicolae Iorga. *Istoria literaturii românești (Introducere sintetică). Arta și literatura românilor (sinteze paralele)*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 172-182.
2381. Jurma, Gheorghe. Cuvânt înainte. În: Eugen Todoran; G. I. Tohăneanu. *De ce Eminescu?* [Cuvânt înainte de Gheorghe Jurma]. Reșița : Timpul, 1999, p. 5-6.
2382. Rodica Marian. "Lumile" *Lucașfărului*. O interpretare a poemului eminescian. Cluj-Napoca : Editura Remus, 1999, p. 501.
2383. Mănuică, Dan. *Pelerinaj spre ființă. Eseu asupra imaginarului poetic eminescian*. Iași : Polirom, 1999, p. 288.
2384. Melian, Alexandru. *Mihai Eminescu - poezia invocației*. București : Atos, 1999, p. 270.
2385. Murărașu, Dumitru. Naționalismul lui Eminescu. În: Dumitru Murărașu. *Naționalismul lui Eminescu*. București : Atos, 1999, p. 398.
2386. Papu, Edgar. Glosse eminesciene. În: Mihai Eminescu. *Poèmes choisis*. [Ediție bilingvă. Prefață de Edgar Papu. Selecția poemelor și *Notă asupra ediției* de Ion Acsan]. București : Grai și suflet - Cultura Națională, 1999, p. V-XVII.
2387. Pavelescu, Gheorghe. Eminescu și Sibiul. În: Pavelescu Gheorghe. *Prezențe sibiene. Evocări literare*. Sibiu : Casa de Presă și Editură Tribuna, 1999, p. 9-69.
2388. Popa, Mircea. *Mihai Eminescu. Contextul receptării*. Reșița : Timpul, 1999, p. 192.
2389. Popescu, Bucur; Popescu, Petru Demetru. Opera politică a lui Mihai Eminescu - prilej de reflecție contemporană. În: Mihai Eminescu. *Opera politică*. [Ediție îngrijită și prefață de Bucur Popescu și Petru Demetru Popescu. *Introducere* de I. Crețu]. București : Publistar, 1999, p. 1-7.
2390. Popescu, Florentin. Eminescu și iubirile lui. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 106-120.
2391. Protopopescu, Ionel. Eminescu - un naționalist actual. În: *Valurile, vânturile... Scrieri dedicate lui Eminescu*. [Antologie și prefață de Marcel Crihană]. București : Amurg sentimental, 1999, p. 27-29.

2392. Rău, Aurel. Eminescu, prin "tării de raze". În: Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p. 142-153.
2393. Simion, Eugen. Prefață. În: Mihai Eminescu. *Opere*. Vol. I. Poezii. [Ediție îngrijită de D. Vatamaniuc. Prefață de Eugen Simion]. București : Univers enciclopedic, 1999, p. V-LXVII.
2394. Spiridon, Cassian Maria. Caragiale, prietenul lui Eminescu. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 86-88.
2395. Spiridon, Cassian Maria. Reabilitarea spiritualității. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 41-42.
2396. Timotei Seviciu, episcop. Prefață. În: Gheorghe Șora; Iulian Pușcă. *Doi ardeleni despre Mihai Eminescu: Vasile Goldiș și Elie Miron Cristea. Opinii critice*. [Prefață de Prea Sfinția Sa dr. Timotei Seviciu, Episcop al Aradului, Ienopolei și Hunedoarei; avertisment de Eugen Simion; postfață de Cornel Udrea]. Arad : Viața arădeană, 1999, p. 7-8.
2397. Todoran, Eugen; Tohăneanu, G. I. *De ce Eminescu?* [Cuvînt înainte de Gheorghe Jurma]. Reșița : Timpul, 1999, p. 312.
2398. Udrea, Cornel. Labirintul, o altă definiție a liniei drepte. În: Gheorghe Șora; Iulian Pușcă. *Doi ardeleni despre Mihai Eminescu: Vasile Goldiș și Elie Miron Cristea. Opinii critice*. [Prefață de Prea Sfinția Sa dr. Timotei Seviciu, Episcop al Aradului, Ienopolei și Hunedoarei; avertisment de Eugen Simion; postfață de Cornel Udrea]. Arad : Viața arădeană, 1999, p. 138.
2399. Petru Ursache. *Camera Sambô. Introducere în hermeneutica lui Mircea Eliade*. [Capitolul *Modele electiv*]. Iași : Editura Universității "Al. I. Cuza", 1999, p. 183.
2400. Vizirescu, Pan M. Cum îl văd mereu. În: Pan M. Vizirescu. *Coloane care cresc neconținut. Portrete eseistice*. Iași : Timpul, 1999, p. 189-195.
2401. Vlad, Ion. Proza poetului. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 149-154.
2402. Vuia, Ovidiu. Rugăciunea unui dac. Feciorul de împărat fără stea. În: Ovidiu Vuia. *În grădinile lui Apolo*. Vol. I. Râmnicu Vâlcea : Almarom, 1999, p. 10-47.
2403. Amăriuței, Constantin. Dorul de veșnicie. Ambiguitatea existențială la Eminescu. *J. lit.*, 10, nr. 1-2, 1999, p. 1, 4.
2404. Amăriuței, Constantin. Eminescu - starea absolută. *J. lit.*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 1, 12.
2405. Amăriuței, Constantin. Estetica "stării pe loc". *J. lit.*, 10, nr. 7-10, 1999, p. 1, 24.
2406. Amăriuței, Constantin. Metafizica "stării pe loc". *J. lit.*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 1, 14.
2407. Andone, Irina. Coincidența contrariilor în câmpul reprezentărilor. [Rubrica *Eminescu sau dimensiunea românească a ființei*]. *Cronica*, 33, nr. 10, 1999, p. 10.
2408. Andone, Irina. Eminescu. Oximoronul și tematica. *Timpul*, nr. 1, 1999, p. 14.
2409. Andone, Irina. Exegeza eminesciană despre contrarii. [Rubrica *Eminescu sau dimensiunea românească a ființei*]. *Cronica*, 33, nr. 3, 1999, p. 11.
2410. Andone, Irina. Poetica eminesciană a contrariilor (II). [Rubrica *Eminescu sau dimensiunea românească a Ființei*]. *Cronica*, 33, nr. 9, 1999, p. 10.
2411. Ardeleanu, Sorin. Consonantismul poetic la Mihai Eminescu și Jose Marti. *Astra - ATLR*, nr. 2, 1999, p. 7-9.
2412. Ardeleanu, Sorin. Consonantismul poetic la Mihai Eminescu și Jose Marti. *Astra - ATLR*, nr. 3 (7), 1999, p. 7-9.

2413. Ardeleanu, Sorin. Consonantismul poetic la Mihai Eminescu și Jose Marti (3). *Astra - ATLR*, nr. 4(8), 1999, p. 12-14.
2414. Batto, Iosefina. Archoeus. Nopti la Serampore. Între filosofie și literatură. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 25-27.
2415. Batto, Iosefina. Profil eminescian în scrierile lui Mircea Eliade. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 7-8.
2416. Băileșteanu, Fănuș. Aurul manuscriselor. *Curierul rom.*, 11, nr. 1, p. 10.
2417. Bălu, Ion. Eminescu și "Complexul voievodal". *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 11.
2418. Beldeanu, Ion. Eminescu sărbătorit la Cernăuți. *Cronica*, 33, nr. 2, 1999, p. 11.
2419. Beldeanu, Ion. Pentru că Eminescu "se încapățânează" să nu fie Mihailo Eminovici. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 39.
2420. Bianov, Anamaria. Pluralitate discursivă în poezia anului 1873. *Astra - ATLR*, nr. 6(10), 1999, p. 19-23.
2421. Bogdan, Nicolai. Apa lui Caron sau apa vieții. *Astra*, nr. 9(12), 1999, p. 15-17.
2422. Bogdan, Nicolai. Un alt fel de moarte în "Demonism". *Astra*, nr. 10(13), 1999, p. 29-31.
2423. Borcan, Virgil. La furculision roumaine. [Mihai Eminescu, *Poezii - Poésies*, București : Libra, 1994]. *Astra*, nr. 9(12), 1999, p. 63-64.
2424. Bot, Ioana. Discursul unei priviri îndrăgostite - exercițiu de recitare a poeziei eminesciene. *Limbă și lit.*, 44, nr. 3-4, 1999, p. 18-31.
2425. Brumaru, Aurel Ion. Eminescu, modelul german de gândire. [Mihai Cimpoi, *Mărul de aur*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1998]. *Astra*, nr. 1, 1999, p. 20-22.
2426. Buzăși, Ion. Contribuții la dosarul "Doinei" eminesciene. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 14-15.
2427. Cazimir, Ștefan. Prozodie eminesciană. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 482, 1999, p. 4.
2428. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
2429. Cimpoi, Mihai. "Arătărilor" ființei la Eminescu. *Viața rom.*, 94, nr. 7, 1999, p. 18-24.
2430. Cimpoi, Mihai. Eminescu sanctificare și sacrificare. [Interviu]. *Caiete critice*, nr. 6-7, 1999, p. 17-22.
2431. Cimpoi, Mihai. Eminescu și bolile culturii românești. *Contemp.*, 9, nr. 2, 1999, p. 8.
2432. Cimpoi, Mihai. Noi, Eminescu și Europa. [Discursuri rostite în cadrul *întîlnirii scriitorilor români din întreaga lume* (ediția a III-a, Neptun, 1-7 iunie, 1999)]. *Cronica*, 33, nr. 6, 1999, p. 30.
2433. Cimpoi, Mihai. Noi, Eminescu și Europa. *Astra - ATLR*, nr. 6(10), 1999, p. 15-16.
2434. Cimpoi, Mihai. Ontologia mișcării la Eminescu. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 1-6.
2435. Ciobanu, A. M. Gheorghe. Primele trei minute ale universului eminescian. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 29.
2436. Ciocârlie, Livius. Scenarii poetice ale regresiei. *Caiete critice*, nr. 6-7, 1999, p. 42-46.
2437. Ciorănescu, Alexandru. Eminescu în traducere spaniolă. *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 5, 30-31.
2438. Ciorănescu, Alexandru. Un poet al nedeterminării. *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 1, 9.

2439. Ciorănescu, Alexandru. Un poet al nedeterminării (II). *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 14.
2440. Ciorănescu, Alexandru. Un poet al nedeterminării (III). *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 4.
2441. Ciucă, Valentin. Regula și excepția. [Opera eminesciană ilustrată în artele plastice]. *Dacia lit.*, 10, nr. 35, 1999, p. 31.
2442. Codreanu, Theodor. Eminescu și erosul divin. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 5-9.
2443. Comșa, Ioan. Mihai Eminescu și primul ambasador american la București, scriitorul Eugen Schuyler. *Curierul rom.*, 11, nr. 6, p. 5.
2444. Constantinescu, Ioan. "Cazul Eminescu". *Rom. lit.*, 32, nr. 20, 1999, p. 11-17.
2445. Constantinescu, Ioan. Cei "doi" Eminescu. *Rom. lit.*, 32, nr. 1, 1999, p. 12-13.
2446. Coroiu, Constantin. Eminescu, Ipotești, Eminescu. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 495, 1999, p. 12.
2447. Coroiu, Constantin. Intolerabilul Eminescu. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 451, 1999, p. 4.
2448. Coroiu, Constantin. Politicienii se bat pe mormântul lui Eminescu. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 484, 1999, p. 13.
2449. Coroiu, Constantin. "Vai de veacul în care nici cei răi nu mai au caracter". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 496, 1999, p. 14.
2450. Cotruș, Aron. Poetul nostru de azi și de mâine. *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 2.
2451. Cozma, Ion. Mihai Eminescu. Poezia iubirii - *Dorința*. [rubrica *Consultații bacalaureat*]. *Ateneu*, 36, nr. 4, 1999, p. 10.
2452. Crăciun, Camelia. Canonul clasic și secolul romantic. *Astra - ATLR*, nr. 7(11), 1999, p. 26.
2453. Crăciun, Corneliu. Exerciții de recitare. *Familia*, 35, nr. 1, 1999, p. 7-11.
2454. Cubleșan, Constantin. Eminescu în noi comentarii critice. [Mihai Dorin, *Civilizația Românilor în viziunea lui Eminescu*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998; Gheorghe Jurma, *Eminescu - gând și cânt*, Reșița : Timpul, 1998; Grațian Jucan, *M. Eminescu și Ardealul*, Cîmpulung Moldovenesc : Editura Fundației Culturale "Alexandru Bogza", 1998]. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 22-25.
2455. Cubleșan, Constantin. Opera esențială. [Mihai Eminescu, *Manuscrisul 2287*. Prefață, editare Constantin Barbu : Craiova : Dionysos, [f. a.]]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 8-11.
2456. Cubleșan, Constantin. Testamentul unui eminescolog. [Petru Creția, *Testamentul unui eminescolog*, București : Humanitas, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 16-18.
2457. Cuțitaru, Virgil. Instabilitatea ierarhiilor din "Lucefărul". [Rubrica *Eminescu sau dimensiunea românească a Ființei*]. *Cronica*, 33, nr. 5, 1999, p. 10.
2458. Danciu, Laura. Mihai Eminescu, *Gedichte*. [Rubrica *Recenzii, note*. Nachdichtung aus Rumänischen von Konrad Richter. Herausgegeben, überarbeitet und teilweise neu nachgedichtet von Simone Reicherts-Schenk und Christian W. Schenk]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 3-4, 1999, p. 115-117.
2459. Dărăbuș, Carmen. Mai am un singur dor de Mihai Eminescu. O perspectivă comparativă. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 10.
2460. Dragomir, Caius Traian. În orizontul umanului, la limita dintre milenii. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 3-5.
2461. Drăga, Ioana. Într-o lume de neguri. *Astra - ATLR*, nr. 9(13), 1999, p. 24.

2462. Dugneanu, Paul. Eros și natură la Eminescu. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 8-20.
2463. Flaișer, Mariana. Fascinația versului eminescian. *Cronica*, 33, nr. 2, 1999, p. 11.
2464. Funeriu, I. Licență prozodică sau eroare de editare? *Limbă și lit.*, 44, nr. 1, 1999, p. 67-70.
2465. Gană, George. Lecturi eminesciene. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 17-24.
2466. Gană, George. Lecturi eminesciene. Natura. *Limbă și lit.*, 44, nr. 2, 1999, p. 65.
2467. Georgescu, N. Eminescu și editorii săi. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 455, 1999, p. 8.
2468. Georgescu, N. Vorbe peste groapă. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 455, 1999, p. 8.
2469. Glodeanu, Gheorghe. Eminescu și tentația romanului. [fragment]. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 24.
2470. Grăsoiu, Liviu. Cum "ce proiecte?" Eminescu! *Luceafărul*, nr. 6, 1999, p. 10.
2471. Grigore, Paul. Poeta Bifrons (inedit). *Astra - ATLR*, nr. 2(6), 1999, p. 5.
2472. Grigurcu, Gheorghe. Eminescu "pro" și "contra". *Rom. lit.*, 32, nr. 20, 1999, p. 18-20.
2473. Groza, Horia Ion. Un eveniment literar: "Masca lui Eminescu", de Lucian Boz. [București : Vinea, 1998]. *Facla lit.*, nr. 3-4, 1999, p. 5.
2474. Guția, Ioan. Mai aproape de eternitate. [Fragment din capitolul final al volumului *Sentimentul timpului în poezia lui Eminescu*]. *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 10.
2475. Hangiu, Ion. Tudor Nedelcea, *Eminescu, istoricul*. [Craiova : Fundația "Scrisul Românesc", 1998. Rubrica *Recenzii, note*]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 2, 1999, p. 130-131.
2476. Horvat, Săluc. George Călinescu, exeget al vieții și operei lui Mihai Eminescu. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 11-13.
2477. Husar, Alexandru. Concepția despre artă a lui Eminescu. [Rubrica *Eminescu sau dimensiunea românească a Ființei*]. *Cronica*, 33, nr. 12, 1999, p. 10.
2478. Husar, Alexandru. Concepția despre artă a lui Eminescu (I). [Rubrica *Eminescu sau dimensiunea românească a Ființei*]. *Cronica*, 33, nr. 11, 1999, p. 10.
2479. Husar, Alexandru. Dimensiuni spațiale (II). [Rubrica *Eminescu sau dimensiunea românească a Ființei*]. *Cronica*, 33, nr. 7, 1999, p. 10.
2480. Husar, Alexandru. Eminescu, precursor. [Fragment din studiul cu același titlu]. *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 23-24.
2481. Husar, Alexandru. Orizontul poetului. [Rubrica *Eminescu sau dimensiunea românească a Ființei*]. *Cronica*, 33, nr. 4, 1999, p. 10.
2482. Husar, Alexandru. Spre omul Eminescu. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 10.
2483. Ierunca, Virgil. Tot Românul plînsu-mi-s'a... *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 1, 32.
2484. Istrate, Gavril. Prima ediție din poeziile lui Eminescu apărută în provinciile de peste Carpați. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 43.
2485. Jipa, Ioana. Forme hipertextuale ale poeziei eminesciene (I). *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 32.
2486. Jucan, Grațian. *Fulger* în folclor și la Eminescu. [Rubrica *Eminescu sau dimensiunea românească a Ființei*]. *Cronica*, 33, nr. 5, 1999, p. 10.

2487. Jucan, Grațian. Mihai Eminescu și Petre Ispirescu. *Cronica*, 33, nr. 8, 1999, p. 4.
2488. Jucan, Grațian. Mihai Eminescu și S. Fl. Marian. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 128.
2489. Jucan, Grațian. Mihai Eminescu și S. Fl. Marian. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 16.
2490. Livescu, Cristian. Conștiința poeticității. Dublul regim imaginar. *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 25.
2491. Manolescu, Nicolae. Cultul lui Eminescu. *Rom. lit.*, 32, nr. 1, 1999, p. 1.
2492. Manolescu, Nicolae. Luna Eminescu. *Rom. lit.*, 32, nr. 3, 1999, p. 1.
2493. Marcu, Daniela. "Unde vei găsi cuvântul/ Ce exprimă adevărul?". *Cronica*, 33, nr. 3, 1999, p. 11.
2494. Marian, Rodica. Obsesia "micului eu" în variantele *Luceafărului* și sursele lui upanișadice. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 9-14.
2495. Mihai, Ion M. "Mihai Eminescu - contextul receptării". *Poesis*, 10, nr. 9-10-11, 1999, p. 9.
2496. Mihăieș, Mircea. Viața ca un blues isteric. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 31.
2497. Mihăilescu, Florin. Eminescu, prozatorul romantic. *Viața rom.*, 94, nr. 12, 1999, p. 128-131.
2498. Mincu, Marin. Eminescu imers în Marea Indiană. [Amita Bhose, *Mareea indiană. Interferențe culturale indo-române*]. *Contemp.*, 9, nr. 24, 1999, p. 4.
2499. Miu, Constantin. Frumosul, ca suferință transfigurată. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 39.
2500. Mocanu, Traian. Privirea eminesciană. *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 25-26.
2501. Morar, Ovidiu. Cazul Eminescu. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 12.
2502. Munteanu, George. O persiflare a existenței. [Din *Eminescu și antinomiile posterității*, Ed. Albatros, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 451, 1999, p. 1.
2503. Mureșan, Viorel. Poezia e lacrima lucrurilor. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 11.
2504. Nadoleanu, Gh. O controversată perioadă din viața lui Mihai Eminescu: aprilie-august 1869. [Rubrica *Eminescu sau dimensiunea românească a Ființei*]. *Cronica*, 33, nr. 6, 1999, p. 10.
2505. Naghiu, Iosif E. Citate latinești în poezia lui Eminescu. *Viața rom.*, 94, nr. 8-9, 1999, p. 79-84.
2506. Oltean, Ion. Eminescu și revoluția franceză. *Contemp.*, 9, nr. 26, 27, 28, 29, 1999, p. 3, 4.
2507. Olteanu, George. Prezentul etern în poezia lui Mihai Eminescu și catrenele lui Omar Khayyam. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 33.
2508. Oprea, Ștefan. Ecouri shakespeariene în publicistica lui Eminescu. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 32-33.
2509. Oprea, Ștefan. Eminescu și Shakespeare (II). *Dacia lit.*, 10, nr. 35, 1999, p. 17-20.
2510. Ornea, Zigu. Legatul învățatului Petru creția. [Petru Creția, *Testamentul unui eminescolog*, București : Humanitas, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 16, 1999, p. 9.
2511. Ornea, Zigu. Scrisori de dragoste. [*Când te-am văzut, Verena... Mihai Eminescu -Veronica Micle. Scrisori de dragoste*. București : Cartea Românească, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 9.
2512. Paleologu, Alexandru. Conștiință aurorală românească. [Din volumul *Ipoteze de lucru*, București : Cartea Românească, 1980]. *Ateneu*, 36, nr. 1, 1999, p. 3.

2513. Petrovici, Ion. Viața și opera lui Mihai Eminescu (4 volume). *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 6.
2514. Pietraru, Ștefan. Mihai Eminescu și unitatea națională. Două epistole: Un proces de presă și o Chemare către tinerimea română. *Astra - ATLR*, nr. 4(8), 1999, p. 10-11.
2515. Poghirc, Cicerone. Viitorul în trecut. *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 8, 10.
2516. Pop, Mircea M. Cărți și studii despre Eminescu în Germania. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 123.
2517. Popa, George. Spațiul pictural modern și poezia lui Eminescu. *Poezia*, 5, nr. 8, 1999, p. 206-207.
2518. Popa, Mircea. Gheorghe Jurma, *Eminescu - gând și cânt*. [Reșița : Timpul, 1998]. *Familia*, 35, nr. 2, 1999, p. 116.
2519. Popescu, Cristian Tiberiu. Mihai Eminescu, Nicolae Denșianu și marginile "afinității electivă". *Tomis*, 4, nr. 1, 1999, p. 4.
2520. Pricop, Constantin. Eminescu. *Contrafort*, 6, nr.1, 1999, p. 9.
2521. Radu, George. O enigmă... explicată. [Eminescu - analizat prozodic și comentat de Ion Calotă, Craiova : Aius, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 46, 1999, p. 10.
2522. Ruja, Alexandru. La o reeditare. [M. Eminescu, *Opere. Poezii postume, Anexe. Introducere. Tabloul edițiilor*. Ediție critică îngrijită de Perpessicius. Cu 38 de reproduceri după manuscrise]. *Orizont*, 11, nr. 10, 1999, p. 20.
2523. Savitescu, Ionel. Un Eminescu mai puțin cercetat. [Cristian Livescu, *Întâiul Eminescu. Studiu critic*, Piatra Neamț : Crigarux, 1998. Rubrica *Eminescu sau dimensiunea românească a ființei*]. *Cronica*, 33, nr. 10, 1999, p. 10.
2524. Soviany, Octavian. Eminescu azi. *Contemp.*, 9, nr.2, 1999, p. 9.
2525. Stanomir, Ioan. O lecție despre Eminescu. [Petru Creția, *Testamentul unui eminescolog*, București : Humanitas, 1998]. *Luceafărul*, nr. 4, 1999, p. 5.
2526. Székely, Nicolae. Eminescu - itinerar ironic (I). *Poezia*, 5, nr. 3, 1999, p. 197.
2527. Ștefan, Ana-Maria. Două sonete. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 9.
2528. Ștefan, Ion. Totuși *boltă*, nu *baltă*. [Referire la versul 22 din *Floare albastră*]. *Poesis*, 10, nr. 9-10-11, 1999, p. 8.
2529. Teuțișan, Călin. Hibridul eminescian sau despre osmoza figurilor. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 21-22.
2530. Todea, Adriana. Misoginismul interpretărilor critice ale "Luceafărului". *Tribuna*, 11, nr. 21-24, 1999, p. 3-5.
2531. Tofan, Alexandru. Povestea arheilor. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 33.
2532. Tohăneanu, G. I. Eminescu și limba latină. *Orizont*, 11, nr. 8, 1999, p. 20.
2533. Tudorică, Al. Mihai Eminescu: "Atît de fragedă... ". [Rubrica *Analize de text*]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 3-4, 1999, p. 56-58.
2534. Ursachi, Mihai. Odă - în metru antic. O conferință de Mihai Ursachi, Casa Pogor, iunie 1979. *Timpul*, nr. 1, 1999, p. 12.
2535. Vârgolici, Teodor. Lexicul eminescian. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 451, 1999, p. 4.
2536. Vieru, Cristian. Însemnări pe marginea "Dosarului Eminescu". *Astra - ATLR*, nr. 9(13), 1999, p. 22-24.

2537. Voncu, Răzvan. La treabă! *Contemp.*, 9, nr.2, 1999, p.9.
2538. Vuia, Octavian. Eminescu sau poezia revoltată. [Versiunea românească de Cornelia Ștefănescu]. *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 1, 8-9.
2539. Zamfir, Mihai. Eminescu (I). *Rom. lit.*, 32, nr. 24, 1999, p. 3.
2540. Zamfir, Mihai. Eminescu (II). *Rom. lit.*, 32, nr. 26, 1999, p. 23.
2541. Zamfir, Mihai. Eminescu (III). *Rom. lit.*, 32, nr. 28, 1999, p. 3.

Enăceanu, Ghenadie I.

2542. Diaconescu, Mihail. Preocupări pentru editarea textelor. Ghenadie I. Enăceanu. În: Mihail Diaconescu. *Istoria literaturii dacoromane*. București : Alcor Edimpex, 1999, p. 219-220.

Enăchescu, Adina

2543. Machidon, Ion. Adina Enăchescu. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 61-63.

Enășescu, Artur

2544. Popescu, Florentin. Boemi. Artur Enășescu. În : Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 58-61.

Enășoiaie, Victor

2545. Lazăr, Ioan. Victor Enășoiaie, *Obsesia apei*. [Bacău : Plumb, 1999]. *Ateneu*, 36, nr. 9, 1999, p. 5.

Ene-Zărnești, Dumitru

2546. Roșioru, Ion. Interferența dintre regnuri. [Dumitru Ene-Zărnești, *Zefir nipon*]. *Luceafărul*, nr. 21, 1999, p. 16.

Enea, Ciprian

2547. Bărbulescu, Simion. O estetică a damnării. [Ciprian Enea, *Crăciun fără unicorni*, București : Fiat Lux, 1999]. *Luceafărul*, nr. 15, 1999, p. 10.

Enescu, Radu

2548. Ion Davideanu. *Amintiri despre Radu Enescu*. Oradea : Abaddaba, 1999, p. 64.
2549. Chevereșan, Cristina. Radu Enescu: itinerar spiritual. *Orizont*, 11, nr. 6, 1999, p. 10.
2550. Chirilă, Dumitru. Cinci ani fără Radu Enescu. [In memoriam]. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 22-23.
2551. -. Dialog epistolar. Radu Enescu - Norman Manea. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 19-23.

Epure, Mihai

2552. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 29.

Eretescu, Constantin

2553. Anghelescu, Mircea. Căutarea cu inițiere. [Constantin Eretescu, *În căutarea Alexandrei*, București : Cartea Românească, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 27, 1999, p. 6.

Eustatievici, Dimitrie

2554. Cărtărescu, Mircea. Curiozități literare, experimente, anticipări. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 16-17.

Evu, Eugen

2555. Scurtu, Lucian. Evrozele(sic) poetului. [Eugen Evu, *Elegiile corvine*, Deva : Editura Emia, 1998]. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 130-131.

Faca, C.

2556. Călinescu, George. Antibonjuriștii. C. Faca. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 93-94.

Faiciuc, Elisabeta

2557. Minică, Mircea. Elisabeta Faiciuc - *Sextil Pușcariu. Biobibliografie. Lucrare editată de Muzeul Limbii Române în colaborare cu Editura Clusium*, Cluj-Napoca, 1998, 386 p. *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 341-342.

Faifer, Florin

2558. Brebu, Charletta-Elena. Florin Faifer. *Efectul de prismă*. [Iași : Cronica, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 5, 1999, p. 5.
2559. Duda, Gabriel. Un "ospăț al cuvintelor și al spiritului". [Florin Faifer, *Cordonul de argint*, Iași : Editura Universității "Al. I. Cuza", 1997]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 9.
2560. Dumistrăcel, Stelian. *Dicționar enciclopedic ilustrat (DEI)*. [Chișinău : Cartier, 1999]. *Cronica*, 33, nr. 2, 1999, p. 18.
2561. Ghițulescu, Mircea. Cordonul de argint. [Florin Faifer, *Dramaturgia între clipă și durată*]. *Contemp.*, 9, nr. 5, 1999, p. 5.
2562. Iancu, Vasile. Efectul de prismă. [Florin Faifer, *Efectul de prismă*, Iași : Cronica, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 9, 1999, p. 9.
2563. Modoranu, Gina. Pe valurile democrației. [Rubrica : *Panoramic editorial* - Florin Faifer, *Efectul de prismă*, Iași : Cronica, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 41.

Fanache. Vasile

2564. Melancu, Ștefan. Conversații cu V. Fanache. *Apostrof*, 10, nr. 4, 1999, p. 24-25.

Farago, Elena

2565. Călinescu, George. Simboliștii. Elena Farago. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 296-298.

Farkas Wellmann Endre

2566. Pall Zita. (Nem annyira visszakézből). [Farkas Wellmann Endre, *A vágy visszakézből*, Erdélyi Híradó-Előretolt Helyörség, Kolozsvár, 1999]. *Helikon*, 10, nr. 23, 1999, p. 9.

Fati, Vasile Petre

2567. Abăluță, Constantin. Vasile Petre Fati. *Vatra*, 27, nr. 5, 1999, p. 95.

Faur, Dan

2568. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. LV.

Fay, Ștefan I.

2569. Bîțfoi, Dorin-Liviu. Singurătatea unui mentor. [Ștefan J. Fay, *Sokrateion. Mărturii despre Mircea Vulcănescu*. București : Humanitas, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 24, 1999, p. 6.
2570. Ioani, Liviu. O creație narativă în confluența istoriei Transilvaniei. [Ștefan I. Fay, *Moartea Baroanei*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1994]. *Astra - ATR*, nr. 2(6), 1999, p. 80-81.

Fătu Tutoveanu, Andrada

2571. Malea Stroe, Mihaela. Andrada Fătu Tutoveanu. Fluturi de ceară. [Andrada Fătu Tutoveanu, *Fluturi de ceară*, Brașov : Dealul melcilor, 1999]. *Astra*, nr. 5(8), 1999, p. 89.

Fântâneru, C.

2572. Călinescu, George. Noua generație. C. Fântâneru, Mircea Gesticone. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 435-436.

Fedeleş, Constantin

2573. Husar, Alexandru. Un umanist memorabil: Constantin Fedeleş. *Dacia lit.*, 10, nr. 35, 1999, p. 10-12.

Fekete Vince

2574. Demény Péter. Bestiarium. *Helikon*, 10, nr. 9, 1999, p. 9.

Felea, Victor

2575. Poantă, Petru. Felea, Victor. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 76-78.
2576. Vlad, Ion. Utopiile și speranțele poetului. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 211-215.
2577. Țarină, Victor. M-a vizitat domnul Felea. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 93.

Ficeac, Bogdan

2578. Simuș, Ion. Supracontrolul ideologic. [Bogdan Ficeac, *Cenzura comunistă și formarea omului nou*, București : Nemira, 1999]. *Familia*, 35, nr. 10, 1999, p. 34-36.

Fierăscu, Constantin

2579. Faifer, Florin. Profesorul. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 32.

Filimon, Maria-Mirela

2580. Scurtu, Lucian. Maria-Mirela Filimon, *Vorbirea prin lumină*. [Oradea : Biblioteca Revistei Familia, 1998]. *Familia*, 35, nr. 2, 1999, p. 117-118.

Filimon, Mariana

2581. Brebu, Charletta-Elena. Mariana Filimon, *Amfiteatrul de nori*. *Ateneu*, 36, nr. 11, 1999, p. 5.
2582. Dima, Simona-Grazia. Coeziunea ca proiect al ființei. [Mariana Filimon, *Amfiteatrul din noi*, București :

Editura Eminescu, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 9, 1999, p. 9.

2583. Grigurcu, Gheorghe. Țigara care arde cum o candelă. [Mariana Filimon, *Amfiteatrul din nori*, București : Eminescu, 1998; *Lecția de nesupunere*, București : Universal Dalsi, 1998; *Retorica mării*, Timișoara : Helicon, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 17, 1999, p. 5.
2584. R. I. Amfiteatrul norilor. [Mariana Filimon, *Amfiteatrul norilor*, București : Eminescu, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 5 1999 p. 6.

Filimon, Nicolae

2585. Călinescu, George. Proza și teatrul după 1859. N. Filimon. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 152-153.
2586. Craia, Sultana. Exclusele istoriei, O sursă de emoții. Muza convențională; Intrarea în istorie. Vergina și muiera. Doamna neagră. Curtezana. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 9-24.
2587. Iliescu, Adriana. Realism, Romantism, documentarism (N. Filimon). În: Adriana Iliescu. *Expresionism și autenticitate în literatura română. Studii și eseuri*. București : Adria Pres, 1999, p. 43-48.
2588. Popescu, Florentin. O prietenie începută printr-un scandal: N. Filimon - Anton Pann. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 123-124.
2589. Tomuș, Mircea. Prefigurarea personajului emblematic și întemeierea romanului românesc modern. *Ciocoi vechi și noi* de Nicolae Filimon. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 325-338.
2590. Ornea, Zigu. N. Filimon și reportajul de călătorie. [Nicolae Filimon, *Opere 1. Excursiuni în Germania meridională. Nuvele. Basme*. București : Minerva, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 19, 1999, p. 9.
2591. Ruja, Alexandru. Jurnalul de călătorie. [Nicolae Filimon, *Opere. Excursiuni în Germania meridională. Nuvele. Basme*, ediție îngrijită și cronologia vieții și operei de Mircea Anghelescu, București : Minerva, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 6, 1999, p. 20.

Filip, Corneliu

2592. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 30.

Filip, George

2593. Boldea, Iulian. Cuvânt însoțitor. În: George Filip. *Din taine*. Cluj : Ardealul, 1999, p. 5-6.

Filip, Vasile

2594. Bărbulescu, Simion. Din perspectiva esteticii sublimului. [Vasile Filip, *Tropare*, Iași : Trinitas, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 39, 1999, p. 7.
2595. Holban, Ioan. Imne și elegii. [Rubrica *Miscellanea* : Vasile Filip, *Tropare*, Iași : Trinitas, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 8-9, 1999, p. 188.
2596. Văcariu, Dumitru. Vasile Filip, *Troparele*. [Iași : Trinitas, 1999]. *Astra - ATR*, nr. 8(12), 1999, p. 89-90.

Filip, Vasile V.

2597. Cuceu, Ion. Prefață. În: Vasile V. Filip. *Universul colindei românești (În perspectiva unor structuri de mentalitate arhaică)*. București : Saeculum I. O., 1999, p. 5-6.
2598. Hedeșan, Otilia. Tineri serioși. [Vasile V. Filip, *Universul colindei românești (În perspectiva unor*

structuri de mentalitate arhaică), București : Saeculum I. O., 1999]. *Orizont*, 11, nr. 12, 1999, p. 9.

Filipciuc, Ion

2599. Zăgreanu, Ion Radu. Ion Filipciuc. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 78-79; 113-115.
2600. Bărbulescu, Alexandru. Între Eminescu și Caragiale. [Ion Filipciuc, *Asupra cuvântului NOROC*, Câmpulung; Bucovina, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 21.
2601. Papuc, Liviu. Din nou Eminescu. [Ion Filipciuc, *Înspre alt Eminescu*, Timișoara : Augusta, 1999]. *Cronica*, 33, nr. 7, 1999, p. 10.
2602. Pintescu, Alexandru. Ion Filipciuc. Asupra cuvântului "noroc". [Câmpulung : Biblioteca "Miorița", 1998]. *Poesis*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 12.

Fintiș, Ioan Vintilă

2603. Mocuța, Gheorghe. Înălțarea și surprerea ființei. [Ioan Vintilă Fintiș, *Halucinația*, Ploiești : Sinteze, 1998]. *Poesis*, 10, nr. 9-10-11, 1999, p. 5.

Firan, Carmen

2604. Boldea, Iulian. Reîntemeierea sinelui. *Vatra*, 27, nr. 5, 1999, p. 42.
2605. Cistelecan, Alexandru. Melancolii incisive. *Vatra*, 27, nr. 5, 1999, p. 43.
2606. Petreu, Marta. Vîrsta adultă. [Carmen Firan, *Locuri de trăit singur*, București : Cartea Românească, 1997]. *Vatra*, 27, nr. 5, 1999, p. 35.

Firiță, Alexandra BCU Cluj / Central University Library Cluj

2607. Machidon, Ion. Alexandra Firiță. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 63-64.

Flaișlen, Gheorghe

2608. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 24.

Flămând, Dinu

2609. Diaconu, Mircea A. Dinu Flămând. Poezia cetății umane. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 70-76.
2610. Adam, Ioan. Niciodată n-ai timp pentru o viață de probă... [interviu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 479, 1999, p. 3.
2611. Diaconu, Mircea A. Dinu Flămând - poezia cetății umane. [Dinu Flămând, *Viața de probă*, București : Editura fundației Culturale Române, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 24.
2612. Draghinescu, Rodica. Dinu Flămând și *high-life*-ul senzorial. [Dinu Flămând, *Viața de probă*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 12, 1999, p. 67-68.
2613. Moldovan, Ioan. Dinu Flămând, Viața de probă, probă de poezie. [Dinu Flămând, *Viața de probă*, probă de poezie, București : Editura Fundației Culturale Române]. *Familia*, 35, nr. 3, 1999, p. 18-19.

Flondor, Radu

2614. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 25.

Flora, Ioan

2615. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Ioan Flora. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul autorului.]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 31. 352 p.
2616. Marcu, Luminița. Mitul și literatura. [Ioan Flora, *O bufniță tânără pe patul morții*, București : Cartea Românească, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 18, 1999, p. 4-5.
2617. Soviany, Octavian. Textul ca bestiar. [Ioan Flora, *O bufniță tânără pe patul morții*, București : Cartea Românească, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 1, 1999, p. 5.
2618. Țepeș, Gabriela. Gîlceava bufniței cu lumea. [Ioan Flora, *O bufniță tânără pe patul morții*, București : Cartea Românească, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr.18, 1999, p.4-5.
2619. Voncu, Răzvan. Poetul la răspîntiile istoriei. [Ioan Flora, *Medeea și mașinile ei de război*, Pancevo : Editura Libertatea, 1999]. *Caiete critice*, nr. 10-12, 1999, p. 13-15.

Florațiu, Anton Sebastian

2620. Ivăncescu, Ruxandra. Un "artist" completează portretul "generației '80". În: Ruxandra Ivăncescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. [Anton Sebastian Florațiu, *Dictando, Dictanda & Nopti trunghiulare*, Pitești : Vlasie, 1995]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 97-100.

Florea, Corneliu

2621. Achim, Valeriu. Cuvânt înainte la cea de-a treia ediție. În: Corneliu Florea. *Jurnal de lagăr liber*. [Prefață de Titu Popescu (Corneliu Florea este pseudonimul literar al dr. Dumitru Pădeanu)]. Baia Mare : Gutinul, 1999, p. 5-6. 268 p.
2622. Popescu, Titu. Mai mult decât un jurnal. În: Corneliu Florea. *Jurnal de lagăr liber*. [Prefață de Titu Popescu (Corneliu Florea este pseudonimul literar al dr. Dumitru Pădeanu)]. Baia Mare : Gutinul, 1999, p. 7-9.
2623. Zăgreanu, Ion Radu. Corneliu Florea. Cele două lagăre. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. [Corneliu Florea, *Jurnal de lagăr liber*, Oradea : Lumina, 1992 (Corneliu Florea este pseudonimul lui Dumitru Pădeanu)]. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 20-22.

Florea, Țuiu

2624. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 26-27.

Florescu, Bonifaciu

2625. Călinescu, George. "Literatorul". Bonifaciu Florescu, Carol Scrob, Th. M. Stoenescu, Mircea Demetriade. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 204-209.
2626. Popescu, Florentin. Ciudați. Bonifaciu Florescu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 47-48.

Florescu, Florentina

2627. Poantă, Petru. Florescu, Florentina. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 78-79.

Florescu, Nicolae

2628. Glodeanu, Gheorghe. Întoarcerea proscrisilor. [N. Florescu, *Întoarcerea proscrisilor*, București : J. lit., 1998]. *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 3.

2629. Popescu, Titu. Două interpretări ale literaturii exilului. [Nicolae Florescu, *Întoarcerea proscrisilor. Reevaluări critice ale literaturii exilului*, București : J. lit., 1998]. *Curierul rom.*, 11, nr. 6, p. 18.
2630. Sălcudeanu, Nicoleta. Penitența necesității. [Nicolae Florescu, *Întoarcerea proscrisilor. Reevaluări critice ale literaturii exilului*, București : J. lit., 1998]. *Vatra*, 27, nr. 5, 1999, p. 44-45.

Florian, Ioan

2631. Dorian, Gellu. Minus: Ioan Florian. [Ioan Florian, *Toamna ca o rană*, Galați : Scriptor, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 11.

Floru, Igena

2632. Călinescu, George. Alte orientări. Literatura feminină: Maria Banuș, Reymonde Han, Igena Floru, Georgeta Mircea Cancicov. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 418-419.

Fluturul, Vasile

2633. Bădărău, George. Micropoeme mioritice. [Rubrica *Panoramic editorial*. Vasile Fluturul, *Tîrziu de noiembrie*. Iași : Bolta Rece, 1999; Vasile Fluturul, *Poezii pentru cei mici dar citite de bunici*, Iași : Tehnopress, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 41.

Foarță, Șerban

2634. Copilu-Popovici, Ioana. Homo homini ludens. În: Luca Pițu. *Ultima noapte de dragoste și întâia noapte de filozofie. Ediție renovată pentru uzul mileniului al treilea*. [Interviu cu Luca Pițu și Șerban Foarță]. București : Nemira, 1999, p. 15-30.
2635. Bunaru, Eugen. Jocul poeziei ca risc asumat. *Orizont*, 11, nr. 4, 1999, p. 5.
2636. Bunaru, Eugen. Șerban Foarță. Mă trag din Eugen Ionescu, care este un "pălavraș". [Interviu]. *Orizont*, 11, nr. 4, 1999, p. 4-5.
2637. Chevereșan, Cristina. "Cărțile negre" ale lui Șerban Foarță. [Șerban Foarță, *Cargialeta*, Timișoara : Brumar, 1998; Șerban Foarță, *Un castel în Spania pentru Annia*, Timișoara : Brumar, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 4, 1999, p. 6.
2638. Dima, Simona-Grazia. "Nu știu dacă există sinceritate absolută și n-o văd funcționînd optim în literatură. [Interviu]. *Contrapunct*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 3-7.
2639. Giorgioni, Remus Valeriu; Buiciuc, Constantin. Șerban Foarță: "Poetul e captivul propriului său stil". [Interviu]. *Rom. lit.*, 32, nr. 31, 1999, p. 12-13.
2640. Lucan, Eugen. "Caragiale a devenit un fel de arhetip". [Interviu]. *Tomis*, 4, nr. 12, 1999, p. 4.
2641. Șerban Foarță. [Număr dedicat lui Șerban Foarță]. *Contrapunct*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 2.
2642. Ștefănescu, Alex. I. L. Caragiale și Șerban Foarță. [Șerban Foarță, *Caragiale*, Timișoara : Brumar, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 6, 1999, p. 4.
2643. Tolcea, Marcel. Șerban, misticul. *Orizont*, 11, nr. 4, 1999, p. 3.

Frank, Valentin von Frankenstein

2644. Cărtărescu, Mircea. Curiozități literare, experimente, anticipări. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 16-17.

Franyó Zoltán

2645. Adam Anavi. Schiță de portret: Franyó. *Orizont*, 11, nr. 3, 1999, p. 28.

2646. Pongrácz Maria. Genius (1924-1826). O revistă a lui Franyó Zoltan. *Orizont*, 11, nr. 10, 1999, p. 12.

Frățilă, Adrian

2647. Craia, Sultana. Carte de dragoste și vis. În: Adrian Frățilă. *Cassia, Mahno și cele 300 de aripi. Poeme*. [Postfață de Sultana Craia]. București : Editura Eminescu, 1999, p. 101-106.

Frățilă, Augustin

2648. Boerescu, Dan Silviu. Morții cu morții și viii cu morții lor. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Augustin Frățilă, *Gramatica morții*, București : Cartea Românească, 1995]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 18-21.

Frânculescu, Ana

2649. Machidon, Ion. Ana Frânculescu. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 64-65.

Frigură-Iliasă Doina

2650. Deleanu, Marcu Mihail. Frigură-Iliasă Doina. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. [Notă biografică urmată de lista lucrărilor științifice publicate]. Reșița : Timpul, 1999, p. 104.

Fruntașu, Iulian

2651. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Iulian Fruntașu. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul poetului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 332.

2652. Diaconu, Mircea A. Poeți din Basarabia. Gratuitate și exasperare. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 182-183.

Frunză, Dumitran

2653. Machidon, Ion. Dumitran Frunză. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 65-66.

Frunzetti, Ion

2654. Selejan, Ana. Dicționar de proză (1957-1958). În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, p. 316-318.

Fudulea, Cola

2655. Pariza, Maria. Cola Fudulea. [Cola Fudulea, *Aeshtsa armanj - oaminj dit pirmiti*, New York : Cartea aromână]. *Tomis*, 4, nr. 2, 1999, p. 6.

Fulga, Daniela

2656. Borbély, Ștefan. O recuperare. [Daniela Fulga, *Zîmbetul îngerului*, Cluj : Clusium, 1997]. *Apostrof*, 10, nr. 10, 1999, p. 7.

Fundoianu, Benjamin

2657. Călinescu, George. Tradiționaliștii. B. Fundoianu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 382-383.

2658. Haineș, Ion. Alți poeți. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. [Numele adevărat al poetului este Benjamin Fondane (1898-1944)]. București : Eficient, 1999, p. 155-157.

2659. Hrimiuc-Toporaș, Gheorghe. Publicistica literară a lui B. Fundoianu. În: Gheorghe Hrimiuc-Toporaș. *Atelier de istorie literară*. Iași : Junimea, 1999, p. 109-125.
2660. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. XLVIII-L.
2661. Răileanu, Petre; Carassou, Michel. Ion Minulescu à Benjamin Fondane. În: Petre Răileanu; Michel Carassou. *Fundoianu/Fondane et l'avant-garde*. Paris : Fondation Culturelle Roumaine, 1999, p. 97-98.
2662. Spiridon, Cassian Maria. Privesțiile lui B. Fundoianu. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 192-196.
2663. Bălu, Ion. G. Ibrăileanu și B. Fundoianu. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 18.
2664. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
2665. Cherata, Sanda. Concordanța poeziilor lui B. Fundoianu - prima concordanță românească elaborată cu mijloace automate. *Apostrof*, 10, nr. 6, 1999, p. 5-6.
2666. Ciopraga, Constantin. B. Fundoianu - între două literaturi. *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 2-4.
2667. Jutrin, Monique. Benjamin Fondane - (Iași, 14 noiembrie 1898 - Auschwitz, 2(3) octombrie 1944). [Scurtă biografie și *Repere bibliografice*]. *Cronica*, 33, nr. 1, 1999, p. 23.
2668. Ornea, Zigu. Iudaismul în eseuistica lui Fundoianu. [B. Fundoianu, *Judaism și elenism*, București : Hasefer, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 48, 1999, p. 9.
2669. Petrescu, I. Radu. B. Fundoianu - între Ulise și Orfeu. *Analele Științifice ale Universității "Al. I. Cuza" din Iași. Literatură*, 45-58, 1999-2001, p. 105-110.
2670. Pricop, Constantin. Vase comunicante. B. Fundoianu și literatura română. *Analele Științifice ale Universității "Al. I. Cuza" din Iași. Literatură*, 45-58, 1999-2001, p. 81-104.
2671. Rogozanu, Costi. Alte privesți în opera lui Fondane. [Petre Răileanu, Michel Carassou, *Fondane et l'avant-garde*, București : Fondation Culturelle Roumaine, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 31, 1999, p. 6.
2672. Rogozanu, Costi. Alte privesți în opera lui Fondane. [Benjamin Fondane, *Paysages/Privesți* Pitești; Brașov; București : Paralele 45, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 31, 1999, p. 6.
2673. Stoian, Mihai. O după-amiază în infern - Cum a fost gazat Benjamin Fondane. *Rom. lit.*, 32, nr. 17, 1999, p. 12-13.
2674. Ștefănescu, Cornelia. O carte despre B. Fundoianu. [B. Fundoianu, *Strigăt în eternitate*, editat de "Realitatea evreiască", 1998]. *J. lit.*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 15.

Furtună, Angela

2675. Cărlugea, Zenovie. Domnișoara Naomi și idolatria bufă sau despre "rememb(e)rarea poeziei". În: Angela Furtună. *Metonimii de Word-Trotter*. [Prefață de Zenovie Cărlugea. Cu o scurtă notă biografică]. Târgu Jiu : Biblioteca Județeană "Christian Tell"; Editura Fundației "Constantin Brâncuși", 1999, p. 5-6.
2676. Beldeanu, Ion. Poezia cu pancartă de gît. [Rubrica *La Bucovina*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 43.

Féja Géza

2677. Fodor Sándor.... és még egy barátságé. *A Hét*, 30, 1999, p. 6.

Gabudean, Ioan

2678. Machidon, Ion. Ioan Gabudean. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental,

1999, p. 66-67.

Gafton, Ileana

2679. Hanu, Dan Bogdan. Ileana Gafton, *Vampirul de seve*". [Pitești : Paralela 45, 1999. Rubrica *Poezia la paralela 45*]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 42.

Gafton, Marcel

2680. Doinaș, Ștefan Augustin. Densitatea realului. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 474-477.

Gagea, Vasile

2681. Galaicu-Păun, Emilian. Asceza scrisului. [Vasile Gagea, *Prepoieziții, 1996-1998*, Satu Mare : Casa de editură Solstițiu & Decalog, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 38-39.

Gagiu, Anton

2682. Novac, Constantin. Cuvânt înainte. În: Anton Gagiu. *Bariere*. [Cuvânt înainte de Constantin Novac]. București : Editura Militară, 1999, p. 5-8.

Galaction, Gala

2683. Brandl-Gherga, Mariana. Viața într-un "cuib de vulturi". În: Mariana Brandl-Gherga. *Lecturi critice*. Timișoara : Andotours, 1999, p. 76-83.

2684. Călinescu, George. Teoria specificului național. Gala Galaction. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 275-276.

2685. Popescu, Florentin. Un cuplu exemplar: Gala Galaction - Zoe Cocea-Dimitriu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O și Vestala, 1999, p. 133-141.

2686. -. Ancheta revistei: Credeți în prietenia literară? Cine este cel mai bun prieten al dumneavoastră? [Răspunde Emil Manu : "O mare prietenie a existat între Tudor Arghezi și Gala Galaction"]. *Facla lit.*, nr. 3-4, 1999, p. 21.

2687. Balotă, Nicolae. În ultima seară a secolului. *Rom. lit.*, 32, nr. 2, 1999, p. 11.

2688. Ornea, Zigu. Romanele lui Galaction. [Gala Galaction, *Opere*, vol. IV. Romane, București : Minerva, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 15, 1999, p. 9.

2689. Vârgolici, Teodor. Gala Galaction - student al lui Titu Maiorescu și C. Dimitrescu-Iași. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 493, 1999, p. 4.

Galaicu-Păun, Emilian

2690. Bodiu, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Emilian Galaicu-Păun. În: Andrei Bodiu; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul scriitorului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 267.

2691. Ciobanu, Vasile. Valsul pe eșafod. [Em. Galaicu-Păun, *Poezia de după poezie*, Ultimul deceniu, Chișinău : Cartier, 1999]. *Contrafort*, 6, nr. 4, 1999, p. 4.

2692. Cistelecan, Alexandru. Cartea cărților. Un poet repetitiv. [Emilian Galaicu Păun, *Yin Time*, București : Vine, 1999]. *Cuvântul*, 5(10), nr. 10, 1999, p. 6.

2693. Corbu, Daniel. Tînăr, neliniștit și experimentalist. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 27.

2694. Tudurachi, Adrian. Critica, ideea și poezia. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 62-63.

Galan, V. Em.

2695. Selejan, Ana. Dicționar de proză (1957-1958). În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre V. Em Galan semnate de Eugenia Tudor.]. București : Cartea Românească, 1999, p. 284-287.

Galeriu, Cristian

2696. Machidon, Ion. Cristian Galeriu. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 67-69.

Galfalvi György

2697. -. Ancheta revistei *Vatra*: "Ce înseamnă a fi scriitor maghiar în România, azi?". *Vatra*, 27, nr. 8, 1999, p. 15-16.

Gană, George

2698. Cristea-Enache, Daniel. Dualismul dominant. [George Gană, *Tudor Vianu și lumea culturii*, București : Minerva, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 478, 1999, p. 5.
2699. Grigorescu, Dan. Un clasic structural. [George Gană, *Tudor Vianu și lumea culturii*, București : Minerva, 1998]. *J. lit.*, 10, nr. 7-10, 1999, p. 3.
2700. Mihăilescu, Florin. Raționalismul pragmatic. [George Gană, *Tudor Vianu și lumea culturii*, București : Minerva, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 60.

Ganci, Alexandru

2701. Romanescu, Paula. Zodia lupilor. [Alexandru Ganci, *Zodia lupilor*, București : D. B. H., 1996]. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 193-194.

Gane, Enache

2702. Grădinaru, Dan. Istoria literaturii române în anul 1996. 11. Interregnul 1812-1828. Preromantismul. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 84.

Gane, Gheorghe

2703. Vasiliu, Lucian. Lucram pînă la brîu în apă. [Dialog cu scriitorul Gheorghe Gane]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 5.

Gane, Nicolae

2704. Călinescu, George. N. Gane. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 171.
2705. Dan, Ilie. "Bucovineanul" N. Gane. *Dacia lit.*, 10, nr. 35, 1999, p. 25-27.

Gaster, Moses

2706. Crihană, Marcel. Mozes Gaster. În: Marcel Crihană. *Lingviști și filologi (I)*. București : Editura Arefeană, 1999, p. 43-54.
2707. Călinescu, Alexandru. Amintirile unui savant. *Ateneu*, 36, nr. 2, 1999, p. 7.
2708. Dobre, Alexandru. "Poporul român a șezut la aceeași masă, deopotrivă cu celelalte popoare moderne". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 457, 1999, p. 12-13.
2709. Florea, Virgiliu. M. Gaster de la cererea de împământenire la expulzarea din țară. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 52-55.
2710. Noje, Anca. Moses Gaster și prietenii săi români. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 53.

Gavrilescu, Vasile

2711. Mocanu, Dana. Evadarea în limbaj. [Vasile Gavrilescu, *Raiul nemernicilor*, Constanța : Ex Ponto, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 2, 1999, p. 40-41.

Gavriș, G. Gavril

2712. Poantă, Petru. Gavriș, G. Gavril. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 80.

Găbudean, Ioan

2713. Roșioru, Ion. Invitație la ceai. [Ioan Găbudean, *Invitație la ceai*, Târgu Mureș : Ambasador]. *Tomis*, 4, nr. 9, 1999, p. 6.
2714. Roșioru, Ion. Între viață și moarte. [Ion Găbudean, *Între viață și moarte*, Târgu Mureș : Brăduț, 1999]. *Luceafărul*, nr. 38, 1999, p. 10.

Gădălin, B. Vasile

2715. Poantă, Petru. Gădălin, B. Vasile. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. [Vasile B. Gădălin este pseudonimul lui Vasile Brustur]. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 80-81.

Găgeanu, Pavel

2716. Zlăvog, Ana-Maria. Nimic nu se pierde, totul se transformă. [Pavel Găgeanu, *Naufrașiți*, Galați : Hypatya, 1996]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 30.

Gălățanu, Mihail

2717. Boerescu, Dan Silviu. Memorialul plăcerii. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Mihail Gălățanu, *Evangelia lui Barabas*, București : Cartea Românească, 1996]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 29-33.
2718. Mincu, Marin. Poetul - un captiv al obsesiilor psihologice. [Mihail Gălățanu, *Poetus captivus*, Galați : Dominus, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 17, 1999, p. 6.
2719. Ștefănescu, Alex. O poveste pentru maturi. [Mihail Gălățanu, *Meșterii de clopote*, București; Petroșani : [s. n.], 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 40, 1999, p. 4.

Gătăianțu, Pavel

2720. Zăgreanu, Ion Radu. Pavel Gătăianțu. Gloria ca o teroare. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 86-88.
2721. Mamulea, Mona. Pavel Gătăianțu. *Teroarea gloriei*. [Uzdin (Iugoslavia) : Tibiscus; Târgoviște : Macarie, 1997]. *Astra - ATR*, nr. 8(12), 1999, p. 82.

Găvănescul, Constantin

2722. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriptori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 20-21.

Gârbea, Horia

2723. Boerescu, Dan Silviu. De la teatrul livresc la teatrul politic și retur. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 139-141.
2724. Boerescu, Dan Silviu. De la teatrul livresc la teatrul politic și retur. În: Horia Gârbea. *Decembrie, în direct. Texte pentru teatru*. București : Allfa, 1999, p. 3-6.

2725. Boerescu, Dan Silviu. Intelectualizarea ironică a emoției. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Horia Gârbea, *Proba cu martori*, București : Asociația Scriitorilor din București; Editura Cartea Românească, 1996; *Text biografic*, Piatra Neamț : Panteon, 1996]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 34-38.
2726. Boldea, Iulian. Epicul și ludicul. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 55-56.
2727. -. Cei care vin. O anchetă cu concluziile la urmă. [Răspuns la un chestionar cu următoarele puncte : 1. Cum se câștigă, azi, statutul notorietății în critica literară? 2. Care vi se par a fi cei mai talentați scriitori care au venit pe scena literară după 1990? 3. Ați putea încerca un succint tablou al revizuirilor necesare în scara de valori impusă de criticii literari până în 1990? 4. V-ar interesa un proiect intitulat *Istoria universală a literaturii române? Ce autori români și ce titluri ați propune pentru acest proiect?*]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 6, 1999, p. 13.
2728. Coande, Nicolae. Pe drum. [Horia Gârbea, *Proba cu martori*, București : ASB și Cartea Românească, 1996]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 52-53.
2729. Cristea-Enache, Daniel. Horia și Gârbea. [Horia Gârbea, *Căderea Bastiliei*, București : ALLFA, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 476, 1999, p. 5.
2730. Drăghici, Georgeta. Misterele Bucureștilor? [Horia Gârbea, *Misterele Bucureștilor*, București : Cartea Românească, 1997]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 55-56.
2731. Pantea, Aurel. Similireverii ale derizoriului. [Horia Gârbea, *Text biografic*, Piatra Neamț : Casa de editură Panteon, 1996]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 52.
2732. Perșa, Dan. Grațiile literaturii. [Rubrica *Față în față*]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 50-51.
2733. Redacția. "Mulți scriitori sunt mai interesați ca personaje decât ca autori". [Interviu cu Horia Gârbea]. *Luceafărul*, nr. 1, 1999, p. 12.
2734. Șipețean, Milena. Căderea din literatură. [Horia Gârbea, *Misterele Bucureștilor*, București : Cartea Românească, 1997]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 53-54.

Gârjan, Sorin

2735. Zăgreanu, Ion Radu. Sorin Gârjan. Sezonul poeziei. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 115-117.

Gârleanu, Emil

2736. Anghel, Dimitrie. Aprecieri critice. În: Emil Gârleanu. *Din lumea celor care nu cuvântă. Nucul lui Odobac*. [Scurt fragment din articolul *Pe un volum al lui E. Gârleanu*, În : *Ramuri*, 6, nr. 13-14, 1911]. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 113.
2737. Călinescu, George. Aprecieri critice. În: Emil Gârleanu. *Din lumea celor care nu cuvântă. Nucul lui Odobac*. [Scurt fragment din *Istoria literaturii române de la origini*, București, 1941, p. 561-562]. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 114.
2738. Călinescu, George. Tendința națională. Emil Gârleanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 248-249.
2739. Galaction, Gala. Aprecieri critice. În: Emil Gârleanu. *Din lumea celor care nu cuvântă. Nucul lui Odobac*. [Scurt fragment din capitolul *Emil Gârleanu*, în vol. *Oameni și gânduri din veacul meu*, București : ESPLA, 1955, p. 131-132]. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 113.
2740. Goci, Aureliu. Emil Gârleanu. Alte posibilități de receptare dincolo de rezistența timpului. În: Emil Gârleanu. *Din lumea celor care nu cuvântă. Nucul lui Odobac*. [Postfață, tabel biobibliografic, aprecieri critice de Aureliu Goci]. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 103-107.
2741. Săndulescu, Alexandru. Aprecieri critice. În: Emil Gârleanu. *Din lumea celor care nu cuvântă. Nucul lui*

- Odobac*. [Scurt fragment din : *La 40 de ani de la moartea lui Emil Gîrleanu*. În : *România liberă*, nr. 3030, 1 iulie, 1954]. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 115.
2742. Vârgolici, Teodor. *Aprecieri critice*. În: Emil Gîrleanu. *Din lumea celor care nu cuvântă. Nucul lui Odobac*. [Scurt fragment din : *Realismul în opera lui Emil Gîrleanu, Studii și cercetări de istorie literară și folclor*, an III, 1954, tom III, p. 80]. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 114.
2743. Vianu, Tudor. *Aprecieri critice*. În: Emil Gîrleanu. *Din lumea celor care nu cuvântă. Nucul lui Odobac*. [Scurt fragment din : *Arta prozatorilor români*, Vol. 2, București : Minerva, p. 22-30]. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 115-116.
2744. Virgiliu, Ene. *Aprecieri critice*. În: Emil Gîrleanu. *Din lumea celor care nu cuvântă. Nucul lui Odobac*. [Scurt fragment din : *Prefață la volumul Emil Gîrleanu, Scrieri alese*, ed. a II-a, București : Editura tineretului, 1958, p. 8-9]. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 115.

Gârneț, Vasile

2745. Bodiu, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Vasile Gârneț. În: Andrei Bodiu; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul scriitorului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 183.
2746. Ciobanu, Vitalie. *Arta de a descrie*. În: Vitalie Ciobanu. *Frica de diferență. Articole, eseuri, cronici literare*. [Vasile Gârneț, *Personaj în grădina uitată*, Chișinău : Hyperion, 1992]. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 171-176.

Gaál Gábor

2747. Tapodi Zsuzsa. *A sors, mint jelkép. A Gaál Gábor-utóélet kultikus vonulata*. *Helikon*, 10, nr. 19, 1999, p. 5-7.

Gellért Sándor

BCU Cluj / Central University Library Cluj

2748. Bogdán László. *Törbot. A Hét*, 30, 1999, p. 8.

Genaru, Ovidiu

2749. Sorianu, Vlad. *Două generații de poezie modernă*. [Ovidiu Genaru, *Orient, pardon!*, București : Universal Dalsi, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 12, 1999, p. 4.
2750. Sorianu, Vlad. *Putința și neputința de a fi om*. [Ovidiu Genaru, *Proces verbal al unei crime*, București : Cartea Românească, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 6, 1999, p. 4.
2751. Soviany, Octavian. *Romanul eșecului absolut*. [Ovidiu Genaru, *Proces-verbal al unei crime*, București : Cartea Românească, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 18, 1999, p. 7.

Genoiu, George

2752. Ulmu, Bogdan. *O ediție de autor*. [George Genoiu, *Teatru*, București : Fundația Culturală "Rampa și ecranul", 1997]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 30.
2753. Vlad, S. *"Cantonul de vânătoare"*. [Un nou text de George Genoiu la Teatrul Bacovia, regia Constantin Dinischiotu]. *Ateneu*, 36, nr. 10, 1999, p. 8.

George, Alexandru

2755. Goma, Paul. *Sfântul Al. Gheorghe însulițând balaurul disidenței sau claponul dezlănțuit*. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 448-451.
2756. Pârvulescu, Ioana. *Premiile U. S. R. 1982. Cititorul Alexandru George*. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 236-239.

2757. Cioculescu, Barbu. Ora de scrimă a lucidității: Alexandru George - Reveniri, restituiri, revizui. *Luceafărul*, nr. 35, 1999, p. 12-13.
2758. George, Alexandru. Alexandru George - "Seara târziu". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 464, 1999, p. 11.
2759. George, Alexandru. Alte mici consemnări de oarecare importanță. [Alexandru George, *Reveniri, restituiri, revizui*, București : Cartea Românească, 1999]. *Luceafărul*, nr. 26, 1999, p. 7.
2760. George, Alexandru. În continuarea unor mărturisiri (XVIII). [Rubrica *Confesional*]. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 51-52.
2761. Marcu, Luminița. Romanul prozatorului la tinerețe. [Alexandru George, *Oameni și umbre*, București : Albatros, 1996]. *Rom. lit.*, 32, nr. 23, 1999, p. 6.
2762. Omăt, Gabriela. Alexandru George recitit pe îndelete. *Rom. lit.*, 32, nr. 25, 1999, p. 14-15.
2763. Soviany, Octavian. Aticism și asianism. [Alexandru George, *Reveniri, restituiri, revizui*, București : Cartea Românească, 1999]. *Luceafărul*, nr. 35, 1999, p. 7.
2764. Tomuța, Sorin. Rigoarea și savoarea. La "Târgoviște". [Alexandru George, *Reveniri, restituiri, revizui*, București : Cartea Românească, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 8, 1999, p. 9.
2765. Urian, Tudorel. De ce roman? [Alexandru George, *Seara târziu*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 1, 1999, p. 7.

George, Tudor

2766. Selejan, Ana. Poeți debutanți. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre Tudor George, semnate de Andrei Băleanu și Constantin Țoiu]. București : Cartea Românească, 1999, p. 119-121.
2767. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.

Georgescu, Nicolae

2768. Chivu, Gheorghe. Mihai Eminescu, *Luceafărul*. [Rubrica *Recenzii, note*. Ediție critică de N. Georgescu, București : Editura "Floare Albastră", 1999]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 3-4, 1999, p. 115-117.

Georgescu, Oreste

2769. Călinescu, George. Îndrumări spre "Clasicism". Oreste. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 259.

Georgescu, Paul

2770. Georgescu, Paul. *Învățăturile unui venerabil prozator bucureștean către un tânăr critic din provincie*. [Corespondență către Ion Simuț, prezentată și adnotată de către destinatar]. Cluj-Napoca : Apostrof, 1999, p. 147.
2771. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1964. Mefisto vals. Paul Georgescu. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 168-171.
2772. Selejan, Ana. Pedagogi de literatură nouă. Dicționar. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, p. 478-486.
2773. -. Paul Georgescu către Ion Simuț sau Învățăturile unui venerabil prozator bucureștean către un tânăr critic din provincie. [corespondență]. *Apostrof*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 17-20.
2774. Simuț, Ion. Paul Georgescu, între două cărți. Epistolar sentimental. [Scrisori trimise de Paul Georgescu lui Ion Simuț, în cursul anului 1981]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 7, 1999, p. 15.

2775. Simuț, Ion. Pedagogia speranței. *Apostrof*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 17.

Gesticone, Mircea

2776. Călinescu, George. Noua generație. C. Fântâneru, Mircea Gesticone. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 435-436.

Ghelase, Ileana

2777. Machidon, Ion. "Inima mea e acolo". În: *Drumurile crucii. Poezie, proză, critică, memorii, publicistică*. [Antologie de Marcel Crihană]. București : Amurg sentimental, 1999, p. 92-94.

Gheo, Radu Pavel

2778. Ursu, Horia Nicola. E doar literatură... [Scurtă notă biografică]. *Tribuna*, 11, nr. 29-32, 1999, p. 30.

Gheorghe, Ion

2779. Cristea, Tudor. Lirica rădăcinilor. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 5-17.

2780. Doinaș, Ștefan Augustin. Încrederea în cuvinte. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 94-97.

2781. Doinaș, Ștefan Augustin. Patru care nu mai sunt tineri. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 62-63.

2782. Doinaș, Ștefan Augustin. Poeții români și folclorul. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 232-233.

2783. Selejan, Ana. Poeți debutanți. În: Ana Selejan. *Literatură în totalitarism. 1957-1958*. [Ion Gheorghe văzut de Al. Căprariu și Lucian Raicu]. București : Cartea Românească, 1999, p. 107-110.

Gheorghe-Limanu, Ioana

2784. Crihană, Marcel. "Logodnică de-a pururi". În: Ioana Gheorghe-Limanu. *Vioara uitată pe țarm*. [Cu o prefață de Marcel Crihană]. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 5-8.

Gheorghide, Gheorghe

2785. Hanu, Dan Bogdan. Gheorghe Gheorghide. [Semne de apă]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 42.

Gheorghiu, Dana

2786. Munteanu, Romul. Maja desnuda. [Dana Gheorghiu, *Maja desnuda*, Timișoara : Amarcord, 1997]. *Luceafărul*, nr. 8, 1999, p. 11.

Gheorghiu, Mihnea

2787. Alexandrescu, Vladimir. Două cazuri de furt intelectual: Mihnea Gheorghiu și Ion Caraion. Cine ești dumneata, doamnă Aleutina Grigorescu-Crețu. [Rubrica *Găurile negre ale conștiinței literare*]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 1, 1999, p. 8-9.

Gheorghiu, Tașcu

2788. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. LVII.

Gheorghiu, Val

2789. Dram, Constantin. Conotații și conotații... [Val Gheorghiu, *Mă-ntorc în Bermude*, Iași : Timpul, 1999]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 23.
2790. Holban, Ioan. Secretul lui Val Gheorghiu. [Val Gheorghiu, *Mă-ntorc în Bermude*, Iași : Timpul, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 20, 1999, p. 5.

Gheorghiu, Virgil

2791. Călinescu, George. Dadaști, suprarealiști, ermetici. Eugen Jebeleanu și alți poeți. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 404-406.
2792. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note bibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. LIV.
2793. Gheorghiu, Virgil. Virgil Gheorghiu în două ipostaze. [Virgil Gheorghiu, *Nemuritorii de la Agapia*, trad. de Ileana Vulpescu, București : Gramar, 1998; Virgil Gheorghiu, *Tatăl meu, preotul, care s-a urcat la cer*, trad. de Maria-Cornelia Oros, Sibiu : Deisis, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 10-11.
2794. Vârgolici, Teodor. Memoriile lui Virgil Gheorghiu. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 498, 1999, p. 4.

Gheran, Nicolae

2795. Ruja, Alexandru. Integrala Rebreanu. [Liviu Rebreanu, *Opere 17-18*, ediție critică de Nicolae Gheran, București : Minerva, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 4, 1999, p. 18.

Gherguț, Sorin

2796. Boerescu, Dan-Silviu. Când cerul încapă pe două dischete. [Sorin Gherguț, *Time out*]. *Contemp.*, 9, nr.5, 1999, p.5.
2797. Cîrstea, Cristina. Time out. It' s time to go on. [Sorin Gherguț, *Time out*, Iași : Timpul, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 42.
2798. Gârmacea, Radu. O recreație cu Gherguț. [Sorin Gherguț, *Time out*, Iași : Timpul, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 37, 1999, p. 6.
2799. Mincu, Marin. Un Gherguț blasfemitor. [Sorin Gherguț, *Time-out*]. *Contemp.*, 9, nr. 41, 1999, p. 6.

Gherman, Mihai

2800. Vlad, Ion. Memoria cărților. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 279-283.

Gherman, Sabin

2801. Poantă, Petru. Gherman Sabin. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 81-82.

Ghețău, Gheorghe

2802. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 27.

Gheție, Stela

2803. Stanca, Dan. Poemele melancolice și senine ale zborului. [Stela Gheție, *Pădurea tăcută*, București : Rozmarin, 1998]. *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 3.

Ghica, Ion

2804. Călinescu, George. Proza și teatrul după 1859. Ion Ghica. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 158-160.
2805. George, Alexandru. Ion Ghica și rolurile sale. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 14-24.
2806. Popescu, Florentin. Biografii. În anecdotică vremii. Ion Ghica. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 75-76.

Ghica, Pantazi

2807. Călinescu, George. Proza și teatrul după 1859. Pantazi Ghica. I. M. Bujoreanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 160-161.
2808. Drăga, Ioana. "Catastihul amorului și La gura sobei". [Opinii despre paternitatea acestui roman. Dumitru Bălăeț îl consideră autor pe Radu Ionescu; N. Manolescu înclină pentru paternitatea lui Pantazi Ghica; O altă ipoteză este catalogarea părții a doua a romanului drept o traducere localizată.]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 134-139.

Ghica, Alecu

2809. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 15.

Ghilimescu, Ștefan Ion

2810. Bărbulescu, Simion. Starea de vis a limbajului. [Ștefan Ion Ghilimescu, *Figuri ale imaginarului poetic*, Târgoviște : Domino, 1998]. *Luceafărul*, nr. 36, 1999, p. 16.
2811. Vârgolici, Teodor. Figuri ale imaginarului poetic. [Ștefan Ion Ghilimescu, *Figuri ale imaginarului poetic*, Târgoviște : Domino]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 465, 1999, p. 4.

Ghinea, Sanda

2812. Hațieganu, Andreea. O carte în discuție. [Sanda Ghinea, *Timpul dintre cuvinte*, Constanța : Europolis, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 2, 1999, p. 5.
2813. Inea, Gabriela. Anul nou într-o poveste. [Sanda Ghinea, *Anul nou într-o poveste*, Constanța : Ex Ponto, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 12, 1999, p. 6.
2814. Mureșan, Dumitru. O carte în discuție. [Sanda Ghinea, *Timpul dintre cuvinte*, Constanța : Europolis, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 2, 1999, p. 5, 14.
2815. R. I. Flash în ochi. [Sanda Ghinea, *Flash în ochi*, Constanța : Europolis]. *Tomis*, 4, nr. 5, 1999, p. 6.

Ghiniță, Constantin

2816. Machidon, Ion. Constantin Ghiniță. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 72-73.

Ghinoiu, Ion

2817. -. Am mai citit... [Ion Ghinoiu, *Lumea de aici, lumea de dincolo, Ipostaze românești ale nemuririi*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 4, 1999, p. 19.
2818. Brădățan, Costică. Vitrina cu cărți. [Ion Ghinoiu, *Lumea de aici, lumea de dincolo*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 469, 1999, p. 6.

Ghițulescu, Mircea

2819. Borbély, Ștefan. Wiener Walzer. [Mircea Ghițulescu, *Wiener walzer*, București : Albatros, 1997]. *Familia*, 35, nr. 3, 1999, p. 24-26.
2820. Gârbea, Horia. Glasul roților de tren. [Mircea Ghițulescu, *Wiener Walzer*, București : Albatros, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 5, 1999, p. 6.
2821. Sorianu, Vlad. Un roman al sintezelor. [Mircea Ghițulescu, *Wiener Walzer*, București. Albatros, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 28.

Ghițulescu, Zeno

2822. Brebu, Charletta-Elena. Zeno Ghițulescu, *Izbăvitoarea povară*. [București : Niculescu, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 6, 1999, p. 4.
2823. Cistelean, Alexandru. Povara de cuvinte. [Zeno Ghițulescu, *Izbăvitoarea povară*, București : Niculescu, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 7, 1999, p. 40-41.

Ghiu, Bogdan

2824. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Bogdan Ghiu. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul scriitorului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 200.

Giorgioni, Remus Valeriu

2825. Machidon, Ion. Remus Valeriu Giorgioni. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 76-77.

Giotto, Francesco BCU Cluj / Central University Library Cluj

2826. Cioculescu, Barbu. Expectativa poetului. *Luceafărul*, nr. 4, 1999, p. 4.

Giurgea, Adrian Armand

2827. Moraru, Cornel. Prefață. În: Adrian Armand Giurgea. *Aniversare nocturnă sau al treilea ochi*. Târgu Mureș : C asa de Editură Mureș, 1999, p. 5-6.

Gîrjan, Sorin

2828. Cîrstea, Cristina. Pro și contra. [Sorin Gîrjan, *Sezonul de vînătoare*, Timișoara : Hestia, 1997]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 42.

Glodeanu, Gheorghe

2829. Bălu, Ion. Proza fantastică a lui Mircea Eliade. [Gheorghe Glodeanu, *Mircea Eliade. Poetica fantasticului și morfologia romanului existențial*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1997]. *Apostrof*, 10, nr. 3, 1999, p. 8.
2830. Horvat, Săluc. Politica romanului românesc interbelic. [Gheorghe Glodeanu, *Poetica romanului românesc interbelic : O posibilă tipologie a romanului*, București : Libra, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 20, 1999, p. 7.
2831. Munteanu, Cornel. Critica de sinteză. [Gheorghe Glodeanu, *Poetica romanului românesc interbelic*, București : Libra, 1998]. *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 3, 30.
2832. Popa, Mircea. Un analist al romanului: Gheorghe Glodeanu. [Gheorghe Glodeanu, *Dimensiuni ale romanului contemporan*, Baia Mare : Gutinul, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 46.

Gociu, Simion

2833. Bădărău, George. Antologie de epigrame și fabule. [Simion Gociu, *Oul gastronomic*, Cernăuți : Editura "Alexandru cel Bun"; "Ruta", 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 41.
2834. Beldeanu, Ion. Doi poeți cernăuțeni. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 31.

Goga, Eugen

2835. Călinescu, George. Alte orientări. Proza documentară. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 411-412.

Goga, Mircea

2836. Poantă, Petru. Goga, Mircea. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 82-83.

Goga, Octavian

2837. Bălan, Ion Dodu. *Octavian Goga. Viața și opera*. București : Biblioteca Bucureștilor, 1999, p. 392.
2838. Brandl-Gherga, Mariana. Robii pământului românesc. În: Mariana Brandl-Gherga. *Lecturi critice*. Timișoara : Andotours, 1999, p. 31-38.
2839. Pavelescu, Gheorghe. Din activitatea lui Octavian Goga la Sibiu. În: Pavelescu Gheorghe. *Prezențe sibieni. Evocări literare*. Sibiu : Casa de Presă și Editură Tribuna, 1999, p. 99-121.
2840. Popescu, Florentin. Octavian Goga și iubita lui. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 143-148.
2841. Popescu, Florentin. Octavian Goga și V. Russu Șirianu turmentați cu vin sfințit. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 179-181.
2842. Trandafir, Constantin. Octavian Goga. Polivalența mesajului liric. În: Octavian Goga. *Poezii*. [Prefață de Constantin Trandafir]. Galați : Porto-Franco, 1999, p. V-XX.
2843. Vizirescu, Pan M. Octavian Goga. În: Pan M. Vizirescu. *Coloane care cresc neconținut. Portrete eseistice*. Iași : Timpul, 1999, p. 21-35.
2844. Vuia, Ovidiu. Lirismul specific al poeziei lui Octavian Goga. În: Ovidiu Vuia. *În grădinile lui Apolo*. Vol. I. Râmnicu Vâlcea : Almarom, 1999, p. 128-136.
2845. Bălăceanu, Ioan Gh. Cu doamna Veturia Goga. [Interviu]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 73-77; 117.
2846. Ornea, Zigu. Publicistica lui Goga. [Octavian Goga, *Naționalism dezrobitor*, București : Albatros, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 2, 1999, p. 9.

Gogea, Vasile

2847. Poantă, Petru. Gogea, Vasile. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. []. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 84.
2848. Savitescu, Ionel. Fragmente binevenite. [Vasile Gogea, *Fragmente salvate (1975-1989)*, Iași : Polirom, 1996]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 10.

Goicu, Simona

2849. Hedeșan, Otilia. Tineri serioși. [Simona Goicu, *Termeni creștini în onomastica românească*, Timișoara : Amphora, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 12, 1999, p. 9.

Golea, Claudia

2850. Urian, Tudorel. Japoneza pe propria piele. [Claudia Golea, *Planeta Tokyo*, București : Nemira, 1998]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 2, 1999, p. 6.

Golea, Sorin

2851. Dobrescu, Marius. Delicatețea din spatele durității. [*Podișul*]. *Luceafărul*, nr. 26, 1999, p. 4.

Golescu, Dinicu

2852. Călinescu, George. "Clasicii" întârziați. Dinicu, Golescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 56-57.
2853. Constantinescu, Grigore. Dinicu, Golescu. În: Grigore Constantinescu. *Destine literare*. Pitești : Cultura, 1999, p. 35-51.

Golescu, Iordache

2854. Constantinescu, Grigore. Iordache, Golescu. În: Grigore Constantinescu. *Destine literare*. Pitești : Cultura, 1999, p. 53-65.
2855. Popescu, Florentin. Biografii. În anecdotică vremii. Iordache Golescu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 74-75.
2856. Cărtărescu, Mircea. Curiozități literare, experimente, anticipări. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 16-17.
2857. Marcu, Luminița. Cărticică de învățătură. [Iordache Golescu, *Istorioare*, București : J. lit., 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 5.

Golopenția, Anton BCU Cluj / Central University Library Cluj

2858. Golopenția, Ștefania. Un dar postum. În: Anton Golopenția. *Ceasul misiunilor reale*. [Scrisori către Petru Comarnescu, Ștefania Cristescu (Golopenția), Dimitrie Gusti, Sabin Manuilă, Iacob Mihăilă, H. H. Stahl și Tudor Vianu. Ediție îngrijită, introducere și note de Ștefania Golopenția]. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 7-52.

Golopenția, Sanda

2859. Ciobanu, Vitalie. Țara îndepărată. În: Vitalie Ciobanu. *Frica de diferență. Articole, eseuri, cronici literare*. [Sanda Golopenția, *America, America*, București; Editura Fundației Culturale Române, 1996]. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 225-231.
2860. Brădățan, Costică. Vitrina cu cărți. [Sanda Golopenția, *Desire Machines*, Bucharest, The Publishing House of the Romanian Cultural Foundation, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 469, 1999, p. 6.
2861. -. Corespondența din exil a poetului Ion Caraion. [Scrisori publicate și adnotate de Emil Manu]. *Apostrof*, 10, nr. 5, 1999, p. 15-18.

Goma, Paul

2862. -. 7 dialoguri monologate. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. [Cu următoarea notă a lui Paul Goma : "la sfârșitul anului 1992, am angajat cu un nou prieten epistolar aceste dialoguri. În primele luni ale anului 1993, când a fost să le publicăm, partenerul nu a mai fost de acord. De aceea, acum, apare termenul : dialoguri monologate, iar numele *celuilalt* a fost înlocuit cu *C(elălalt)*".]. București : Nemira, 1999, p. 230-267.
2863. Boerescu, Dan Silviu. Cu două (suite de) întrebări ale lui Dan-Silviu Boerescu pentru Paul Goma. În: Paul Goma. *Roman intim*. București : Alfa, 1999, p. III-IX.
2864. Faifer, Florin. Rana și rîca. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Paul Goma, *Jurnal*, vol. 1-3,

- București : Nemira, 1997]. Iași : Junimea, 1999, p. 131-138.
2865. George, Alexandru. Eroii au fost dar de mai multe feluri... În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuirii*. București : Cartea Românească, 1999, p. 397-402.
2866. George, Alexandru. Jurnalul unui prost inocent. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuirii*. București : Cartea Românească, 1999, p. 312-315.
2867. Ivăncescu, Ruxandra. Epilog dizident la romanul "obsedantului deceniu". În: Ruxandra Ivăncescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. [Paul Goma, *Jurnal*, București : Nemira, 1997-2004]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 63-72.
2868. Popescu, Florentin. Disidența anticomunistă. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 32.
2869. Sălcudeanu, Nicoleta. "Când mă fac mare, mă fac Robinson!". În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Paul Goma, *Arta refugii*, Cluj : Dacia, 1991]. București : Cartea Românească, 1999, p. 54-59.
2870. Sălcudeanu, Nicoleta. Sabina-Albertina-libertina. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. București : Cartea Românească, 1999, p. 40-45.
2871. Sălcudeanu, Nicoleta. Sabina în pârg - cronică la un roman nepublicat. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. București : Cartea Românească, 1999, p. 46-53.
2872. *Transilvania*. Paul Goma - Transilvania. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 268-287.
2873. Vatra. Dialog. Vatra - Paul Goma. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 186-229.
2874. Buduca, Ioan. Imoralitatea adevărului. Telefonistul Goma. [Paul Goma, *Jurnalul unui jurnal*, Cluj : Dacia, 1998]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 3, 1999, p. 6.
2875. C. S. Ușa cenzurii. Singur printre cenzori. [*Ostinato* de Paul Goma]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 456, 1999, p. 8-10.
2876. Faifer, Florin. Rana și rîca. *Cronica*, 33, nr. 6, 1999, p. 12.
2877. Goma, Paul. 16 întrebări, 16 răspunsuri. [Interviu]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 37-50.
2878. Iliescu, Elvira. Paul Goma - învinsul-învingător. *J. lit.*, 10, nr. 7-10, 1999, p. 19-20.
2879. Iliescu, Elvira. Paul Goma și "grădina scufundată". *J. lit.*, 10, nr. 1-2, 1999, p. 14, 15.
2880. Ioanide, Al. Editura Allfa. [Paul Goma, *Roman intim*, București : Allfa, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 25, 1999, p. 15.
2881. Protopopescu, Valentin. Nudismul după Goma. *J. lit.*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 3, 6.
2882. Savitescu, Ionel. Jurnalul unui iconoclast: Paul Goma. [Paul Goma, *Jurnalul unui jurnal*, Cluj : Dacia, 1998; Paul Goma, *Alte jurnale*, Cluj : Dacia, 1998, Paul Goma, *Jurnal de apocrif*, Cluj : Dacia, 1999]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 33.
2883. Sălcudeanu, Nicoleta. "Eu, exilatul". [Paul Goma, *Alte jurnale*, Cluj : Dacia, 1998; Paul Goma, *Jurnalul unui jurnal*, Cluj : Dacia, 1998; Paul Goma : *Jurnal de apocrif*, Cluj : Dacia, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 62-63.
2884. Sipoș, Mariana. Cheia personajelor. *Luceafărul*, nr. 1, 1999, p. 18.

Goran, Constantin

2885. Călinescu, George. Ortodoxiștii. Paul Sterian și alții. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 392-393.

Goranu, Gheorghia

2886. Machidon, Ion. Drumuri stelare. În: *Valurile, vânturile... Scrieri dedicate lui Eminescu*. [Antologie și prefață de Marcel Crihană]. București : Amurg sentimental, 1999, p. 27-29.

Gorjan, Ilie

2887. Machidon, Ion. Ilie Gorjan. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 71-72.

Gorun, Georgeta

2888. Marin, Gheorghe.... o flacăra. În: Georgeta Gorun. *Cifrul exploziei. Poeme*. [Prefață de Gheorghe Marin]. București : Miracol, 1999, p. 5-8.

Gorunescu, Valeriu

2889. Nica, Ion. Cultura sub oblăduirea dragostei lui Dumnezeu. În: Valeriu Gorunescu. *Psalmii învierii noastre. Poeme creștine*. [Prefață de Ion Nica]. București : Emanuel, 1999, p. 9-25.
2890. Popescu, Florentin. Constantin Olariu încrucișează spada cu Valeriu Gorunescu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 196-197.

Got, Petre

2891. Doinaș, Ștefan Augustin. Petre Got, poet al cosmosului lingvistic. În: Petre Got. *Plâns de heruvim*. [Cuprinde un capitol de referințe critice]. București : Editura Eminescu, 1999, p. 343-348.
2892. Grigurcu, Gheorghe. Un poet neotraditionalist. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 31-36.

Grama, Alexandru

2893. Călinescu, George. "Literatorul". N. Petrașcu, Anghel Demetrescu, Grama, Laerțiu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 212-213.

Grama, Iancu

2894. Sorianu, Vlad. Nostalgia tinereții. [Iancu Grama, *Meridele*, Bacău : Plumb, 1994]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 28.
2895. Sorianu, Vlad. Obsesia cuvântului ca lume. [Iancu Grama, *Tăcerea cu sufletul gol*, Bacău : Corgal Press, 1999; Iancu Grama, *Acul Cleopatrei*, Bacău : Corgal Press, 1999; Iancu Grama, *Molizii din fața casei*, Bacău : Corgal Press, 1999]. *Ateneu*, 36, nr. 11, 1999, p. 4.

Grama, Steliana

2896. Apostoleanu, Corina. Rezervația de meteoriți. [Steliana Grama, *Rezervația de meteoriți*, Chișinău : Civitas, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 10, 1999, p. 7.

Granda, Gr. H.

2897. Călinescu, George. Proza și teatrul după 1859. Gr. H. Granda. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 153-155.
2898. Popescu, Florentin. O "modă" seculară. "Construirea" de genealogii false. Gr. H. Granda, nonconformistul "nepot" al lui Byron. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*.

Grant, Roberto R.

2899. Corbu, Leon R. SF românesc în "imago". Bucharest delendum est! [Roberto R. Grant, *Animalul de beton*, Cluj : Dacia, 1999 (Numele real al lui Roberto R. Grant este Voicu Bugariu)]. *Tribuna*, 11, nr. 29-32, 1999, p. 8.

Grapini, Leon-Iosif

2900. Cubleşan, Constantin. Cuvânt înainte. În: Leon-Iosif Grapini. *Aripi de întuneric*. București : Editura didactică și pedagogică, R. A., 1999, p. 7-8.
2901. Poantă, Petru. Grapini, Leon Iosif. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 85.
2902. Lazăr, Florin. Pașii poetului. [Leon Iosif Grapini, *Livada cu poeme*, Cluj-Napoca : ICPIAF, 1997; Leon Iosif Grapini, *Aripi de întuneric*, București : EDitura Didactică și Pedagogică, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 61.

Grădinaru, Liliana

2903. Vasile, Geo. În absența obsesiilor. [Liliana Grădinaru, *Memoria tăcerii*, București : Eminescu, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 43, 1999, p. 6.

Grănescu, Mihai

2904. Badea Gheracostea, Cătălin. "Se propagă o gândire și o receptare tot mai "Tv-filă" este de părere scriitorul Mihail Grănescu. [Scurt interviu]. *Astra*, nr. 2, 1999, p. 87.

Grănescu, Adrian

2905. Chirilă, Viorel. Quartet nuvelistic. [Adrian Grănescu, *Un altfel de sfârșit*, Târgu Mureș : Arhipelag, 1998]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 64-66.

Grecea, Florian

2906. Selejan, Ana. Proza. Debuturi. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre Florian Grecea semnate de Al Gheorghiu]. București : Cartea Românească, 1999, p. 254-255.

Greceanu, Adela

2907. Draghinescu, Rodica. Ringul poetic. [Adela Greceanu, *Titlul volumului meu, care mă preocupă atât de mult...*, București : Eminescu, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 9, 1999, p. 11.
2908. Soviany, Octavian. Natură moartă cu litere. [Adela Greceanu, *Titlul volumului meu care mă preocupă atât de mult*, București : Eminescu, 1997]. *Contemp.*, 9, nr. 41, 1999, p. 5.
2909. Țene, Al. Florin. Adela Greceanu: *Titlul volumului meu, care mă preocupă atât de mult...* [București : Editura Eminescu, 1997]. *Cronica*, 33, nr. 2, 1999, p. 9.
2910. Țuglea, Mircea. Vorbind vorbe-flori. [Adela Greceanu, *Titlul volumului meu, care mă preocupă atât de mult*, București : Eminescu, 1997]. *Tomis*, 4, nr. 4, 1999, p. 7.

Greceanu, Radu

2911. Vighi, Daniel. Vremea preumblării pre la ospete. Eseu în proză despre Radu Greceanu și Sorin Titel. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 13-15.

Greceanu, V. R.

2912. Jurcă, Ștefan. Călător, și nu numai. [V. R. Greceanu, *Grădinile din fereastră (note de drum)*, Baia Mare :

Proema, 1998]. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 129.

Grecescu, Florica

2913. Chirică, Ioan. Cîțitorul indignat. [Martha Bibescu, *La bal cu Marcel Proust*, traducere de Florica Grecescu, București : Odeon, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 19.

Grecu, Sorin

2914. Poantă, Petru. Grecu, Sorin. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 86.

2915. Hanu, Dan Bogdan. Sorin Grecu - *Pudriera cu apă*. [Pitești : Paralela 45, 1999, Rubrica *Poezia la paralela 45*]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 42.

2916. Mureșan, Ion. Pudriera cu apă de ploaie. [Sorin Grecu, *Pudriera de apă*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Tribuna*, 11, nr. 21-24, 1999, p. 10.

Gregorian, Alexandru

2917. Vuia, Ovidiu. Alexandru Gregorian: *Coasta soarelui* - poeme. salamanca, 1982. În: Ovidiu Vuia. *În grădinile lui Apolo*. Vol. I. Râmnicu Vâlcea : Almarom, 1999, p. 149-154.

Gregorian, George

2918. Călinescu, George. Îndrumări spre "Clasicism". George Gregorian. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 261.

2919. Popescu, Florentin. Mirajul cafeenei literare. Localuri, oameni, întâmplări. Casa Capșa. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 283.

Grigore, Grigore

2920. Zăgreanu, Ion Radu. Grigore Grigore. Cum se naște poezia. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 91.

Grigorescu, Ioan

2921. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 26.

2922. Rad, Ilie. "Despre fantasmalele unui amnezic". [Interviu]. *Tomis*, 4, nr. 5, 1999, p. 4, 14.

Grigorescu Pană, Irina

2923. Crețu, Ion. Exilul ca traducere. *Luceafărul*, nr. 17, 1999, p. 22.

2924. Surdulescu, Radu. Exilul ca rescriere și tălmăcire. [Irina Grigorescu Pană, *Melbourne Sundays*]. *Rom. lit.*, 32, nr. 43, 1999, p. 6.

Grigorie, Toma

2925. Cucu, Ștefan. Mierea cuvintelor. [Toma Grigorie, *Calea de întoarcere*, București : Eminescu]. *Tomis*, 4, nr. 5, 1999, p. 6.

2926. Roșioru, Ion. Fantasmalele greierului. [Aurel Mușat, *Fantasmalele greierului*, Timișoara : Helicon, 1996]. *Tomis*, 4, nr. 5, 1999, p. 7.

Grigoriu, Florin

2927. David, Aurel. "Tansa - oameni și locuri". În: Aurel David. *Oameni care fac*. Călărași : Casa Editorială

"Freamătul", 1999, p. 51-52.

2928. Machidon, Ion. Florin Grigoriu. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi.* București : Amurg Sentimental, 1999, p. 73-76.

Grigoriu, Ionel

2929. Machidon, Ion. Ionel Grigoriu. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi.* București : Amurg Sentimental, 1999, p. 69-70.

Grigurcu, Gheorghe

2930. Cristea, Tudor. Despre tortura chinezească. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice.* Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 75-77.

2931. Diaconu, Mircea A. Amarul târg al lui Gheorghe Grigurcu. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice.* Iași : Junimea, 1999, p. 128-132.

2932. Doinaș, Ștefan Augustin. Despre poezia impersonală. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poezi români.* București : Editura Eminescu, 1999, p. 75-77.

2933. Doinaș, Ștefan Augustin. Trei repere în diversitate. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poezi români.* București : Editura Eminescu, 1999, p. 41-42.

2934. Florescu, Nicolae. 13 întrebări posibile pentru o convorbire cu Gheorghe Grigurcu. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor.* [Interviu publicat în *J. lit.*, 1997]. București : Nemira, 1999, p. 426-437.

2935. Goma, Paul. Scrisoare către Gheorghe Grigurcu. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998).* București : Nemira, 1999, p. 428-433.

2936. Ivăncescu, Ruxandra. Personalitatea principiilor. În: Ruxandra Ivăncescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane.* Pitești : Paralela 45, 1999, p. 141-146.

2937. Jela, Doina. Între libertate și tăcere. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor.* [Interviu publicat în *Tomis*, 1992]. București : Nemira, 1999, p. 409-418.

2938. Lavu, Ștefan. "Suspendarea spiritului critic netezește drumul revenirii la aberații". În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor.* [Interviu publicat în *Dialog*, 1992]. București : Nemira, 1999, p. 398-408.

2939. Marin, Mariana. Spiritul critic și meandrele istoriei. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor.* [Interviu]. București : Nemira, 1999, p. 333-344.

2940. Oprea, Nicolae. "Declar solemn: sunt într-adevăr invidios...". În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor.* [Interviu publicat în *Calende*, 1992]. București : Nemira, 1999, p. 378-381.

2941. Pricop, Constantin. Despre valoare și colaboraționism. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor.* [Interviu publicat în *Sud -Est*, 1991]. București : Nemira, 1999, p. 372-377.

2942. Pricop, Constantin. Destinul scriitorilor. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor.* [Interviu publicat în *Conv. lit.*, 1991]. București : Nemira, 1999, p. 356-371.

2943. Rotund, Nicolae. Conștiințe și cabotini. În : Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor.* [Interviu publicat în *Tomis*, 1991]. București : Nemira, 1999, p. 345-355.

2944. Scarlat, Grigore. Dialoguri crude și insolite. În: Gheorghe Grigurcu. [Interviuri]. Iași : Timpul, 1999, p. 8-133.

2945. Scarlat, Grigore. Prefață. În: Gheorghe Grigurcu. *Dialoguri crude și insolite.* [Prefață de Grigore Scarlat]. Iași : Timpul, 1999, p. 5-7.

2946. Tupan, Marius. Între valoarea operei și etica scriitorului. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor.*

- [Interviu publicat în *Luceafărul*, 1992]. București : Nemira, 1999, p. 382-397.
2947. Vulturescu, George. Oficializați și refuzați. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. [Interviu publicat în *Poesis*, 1994]. București : Nemira, 1999, p. 419-425.
2948. Coande, Nicolae. "Istoria literară nu e un monstru care se situează în afara literaturii". *J. lit.*, 10, nr. 21-24, 1999, p. 22.
2949. Cristea-Enache, Daniel. Un profesionist al moralei... *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 103-108.
2950. Regman, Cornel. Gheorghe Grigurcu, poetul și criticul-poet. [Gheorghe Grigurcu, *Amarul Tîrg*, Constanța : Pontica, 1998; *Nimic n-ar trebui să cadă*, Iași : Moldova, 1997]. *J. lit.*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 3.
2951. Scarlat, Grigore. Irealul, amarul tîrg. [G. Grigurcu, *Amarul tîrg*, București : Pontica, 1998]. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 5.
2952. Scarlat, Grigore. Zodia reculului moral. [Gheorghe Grigurcu, *Imposibila neutralitate*, Iași : Institutul European, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 17.
2953. Ștefănescu, Alex. Mărturisiri complete. [Gheorghe Grigurcu, *Dialoguri crude și insolite*, Iași : Timpul, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 50, 1999, p. 4.
2954. Știr, Victor. Gheorghe Grigurcu. "Noțiunea de generație mi-a dispăcut totdeauna". [Interviu]. *Vatra*, 27, nr. 10, 1999, p. 83-85.
2955. Știr, Victor. Gheorghe Grigurcu. "O superficialitate trândavă și vicleană" (6). [Interviu]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 59-61.
2956. Știr, Victor. Gheorghe Grigurcu. "Să nu cădem în... troțchism" (3). *Vatra*, 27, nr. 8, 1999, p. 95-96.
2957. Știr, Victor. Gheorghe Grigurcu. "Scriu improvizîndu-mi bibliografia" (6). [Interviu]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 85-87.
2958. Știr, Victor. Gheorghe Grigurcu. "Te naști nu doar poet, ci și... cititor". [Interviu]. *Vatra*, 27, nr. 7, 1999, p. 79-81.
2959. Știr, Victor. Gheorghe Grigurcu. "UN soi de PDSR literar" (3)4. *Vatra*, 27, nr. 8, 1999, p. 49-51.
2960. Știr, Victor. "Maestrii mei în poezie sînt toți poeții care-mi plac. [Interviu]. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 65-67.
2961. Teuțișan, Călin. Revizuiorul. [Gh. Grigurcu, *Imposibila neutralitate*, Iași : Institutul European, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 29-31.
2962. Vulturescu, George. "O prea aspră disciplină" - versul. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 4.

Groapă, Corneliu

2963. Popa, Leonard. În umbra Marii Poezii. În: Corneliu Groapă. *Repere simboliste băcăuane*. [Prefață de Leonard Popa]. Bacău : Babel, 1999, p. I-III.

Groșan, Ioan

2964. Ursa, Mihaela. Ioan Groșan - "zugrăvirea literaturii". În: Mihaela Ursa. *Optzecismul și promisiunile postmodernismului*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 113-122.
2965. Vlasie, Călin. Groșan, Ioan. În: *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. [scurtă notă biografică]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 144.
2966. Roșianu, Ioan Romeo. Călător la clasa I a literaturii. [Ioan Groșan, *Terenul de noapte*, București : Cartea Românească, 1989]. *Cronica*, 33, nr. 11, 1999, p. 9.

2967. Simuț, Ion. "Se poate glumi numai până în proximitatea morții". [Ioan Groșan răspunde la întrebarea lui I. Simuț : «Se poate intui o similitudine între narațiunile din *Lumea în două zile și Marea amărăciune* din volumul tău *Caravana cinematografică*, pe fondul unei întrebări cu o subtilă miză epică : "Până unde se poate glumi?"»]. *Familia*, 35, nr. 5, 1999, p. 74-75.

Groza Dellacodru, Teodor

2968. Mamulea, Mona. Teodor Groza Dellacodru. *Versuri pentru Terra*. [Târgoviște : Macarie; Uzdin (Iugoslavia) : Tibiscus, 1997]. *Astra - ATR*, nr. 8(12), 1999, p. 83.

Groza, Gabriela Gențiana

2969. Poantă, Petru. Groza Gențiana, Gabriela. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 86-87.

Gruia, Bazil

2970. Poantă, Petru. Gruia, Bazil. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 87-88.

Grunea, Vasile

2971. Gheț, Monica. "Tatăl" Tribunei. [Vasile Grunea, *Nicicând mai mult decât soldatul*, Cluj : Centrul de studii transilvane, 1999]. *Tribuna*, 11, nr. 21-24, 1999, p. 10.

Gudea, Ionaș

2972. Bădică, Ioan Viorel. Postfață. În: Ionaș Gudea. *Pământ străbun*. [Cu o postfață de Ioan Viorel Bădică]. Cluj : Napoca Star, 1999, p. 102-103.

Gurghianu, Aurel BCU Cluj / Central University Library Cluj

2973. Milea, Ioan. Poezia noastră cea de toate zilele. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Aurel Gurghianu, *Călărețul în somn*, București : Editura Eminescu, 1991]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 13-16.
2974. Poantă, Petru. Gurghianu, Aurel. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 89-90.
2975. Cubleşan, Constantin. Poetul care ne lipsește. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 42-43.
2976. Irimie, Negoită. Un Orfeu încărunit - poetul Aurel Gurghianu. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 478, 1999, p. 14.
2977. Mureșeanu, Marcel. Când nimeni nu-ți răspunde. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 47.
2978. Nistor, Ioan. Lirismul și aspirațiile realului. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 45-47.
2979. Nistor, Ioan. Semnale lirice din "Santa Florelia". [Aurel Gurghianu - 75. Remember]. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 17.
2980. Pop, Ion. Drumurile lui Aurel Gurghianu. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 43-45.

Gyimesi Cs. Éva

2981. Demény Péter. Korán jött értelmiségi. [Cs. Gyimesi, Éva, *Értelmiségi önreflexiók*, Colloquium Transsylvanicum, Mentor, Marosvásárhely, 1998]. *Látó*, 10, nr. 8-9, 1999, p. 218-220.

Gyr, Radu

2982. Călinescu, George. Tradiționaliștii. Radu Gyr. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 384.

2983. Popescu, Adrian. Tentația capodoperei la Radu Gyr. În: Radu Gyr. *Balade*. [Notă asupra ediției de Ioan Popișteanu, postfață de Adrian Popescu]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 407-421.
2984. Popișteanu, Ioan. Notă asupra ediției. În: Radu Gyr. *Balade*. [Notă asupra ediției de Ioan Popișteanu, postfață de Adrian Popescu]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 21-24.
2985. Vuia, Ovidiu. Trăirea spiritului pur. În: Ovidiu Vuia. *În grădinile lui Apolo*. Vol. I. Râmnicu Vâlcea : Almarom, 1999, p. 144-148.
2986. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
2987. Cucu, Ștefan. Un poet martir. [Radu Gyr, *Balade*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 11, 1999, p. 5.
2988. Pop, Doru. Binefacerile detenției pentru poezia română. [Radu Gyr, *Balade*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 39.
2989. Rădulescu, Mihai Sorin. Radu Gyr. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 487, 1999, p. 10.
2990. Rău, Aurel. Cărți pe masă. [Radu Gyr, *Calendarul meu*, prietenii, momente și atitudini literare, Constanța : Ex Ponto, 1996]. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 47.
2991. Rotund, Nicolae. "Sub cearcănul de flăcări al baladei". [Radu Gyr, *Balade*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 12, 1999, p. 5.

Hagiu, Grigore

2992. Doinaș, Ștefan Augustin. Patru care nu mai sunt tineri. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 60-61.

Haiducu, Marius BCU Cluj / Central University Library Cluj

2993. Machidon, Ion. Marius Haiducu. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 79-80.

Halici, Mihail

2994. Cărtărescu, Mircea. Curiozități literare, experimente, anticipări. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 16-17.

Halippa, Pantelimon

2995. Grossu, Sergiu. De vorbă cu Pan Halippa despre Basarabia. [Interviu]. *J. lit.*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 1, 9.

Han, Reymonde

2996. Călinescu, George. Alte orientări. Literatura feminină: Maria Banuș, Reymonde Han, Igena Floru, Georgeta Mircea Cancicov. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 418-419.

Handaburaț, Lidia

2997. -. Ca scriitor ați prefera să fiți negat sau ignorat de către criticul Nicolae Manolescu? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 10.

Handoca, Mircea

2998. Vârgolici, Teodor. Biobibliografia Mircea Eliade. [Mircea Handoca, *Mircea Eliade : biobibliografie*, București : J. lit., 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 459, 1999, p. 4.

Hangiu, Ion

2999. Băileșteanu, Fănuș. Exegi monumentum. Prof. Ion Hangiu la 75 de ani. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 455, 1999, p. 4.
3000. Datcu, Iordan. Ion Hangiu și presa literară. *Rom. lit.*, 32, nr. 8, 1999, p. 10.
3001. Parfene, Constantin. Un manager abil al presei literar-științifice. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 10.
3002. Popa, Mircea. Ion Hangiu la 75 de ani. *Limbă și lit.*, 44, nr. 2, 1999, p. 117-118.
3003. Popa, Mircea. Ion Hangiu la 75 de ani. *Luceafărul*, nr. 5, 1999, p. 18.
3004. Pricop, Constantin. Între altele... [Ion Hangiu, *Dicționarul presei literare românești (179-01990)* ediția a 2-a, București : Fundația Culturală Română, 1996]. *Contrafort*, 6, nr. 5, 1999, p. 4.

Harea, Vasile

3005. Harea, Mihail. Cuvânt înainte. În: Vasile Harea. *Dimitrie Cantemir și fiul său Antioh. Studii*. [Ediție îngrijită și note de Sorina Bălănescu. Cuvânt înainte și fișă bio-bibliografică de Mihail Harea]. Iași : Editura Universității "Al. I. Cuza", 1999, p. 5-8.
3006. Maniu, Leonida. Doi ctitori de cultură modernă. [Vasile Harea, *Dimitrie Cantemir și fiul său Antioh*, Iași : Editura Universității "Al. I. Cuza" 1999]. *Cronica*, 33, nr. 11, 1999, p. 2.

Hașdeu, Bogdan Petriceicu

3007. Călinescu, George. Proza și teatrul după 1859. B. P. Hașdeu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 155-158.
3008. Crihană, Marcel. Bogdan Petriceicu Hașdeu. În: Marcel Crihană. *Lingviști și filologi (I)*. București : Editura Arefeană, 1999, p. 28-42.
3009. Iliescu, Adriana. Realismul și dimensiunea satirică (B. P. Hașdeu). În: Adriana Iliescu. *Expresionism și autenticitate în literatura română. Studii și eseuri*. București : Adria Pres, 1999, p. 39-42.
3010. Pârvulescu, Ioana. Prejudecata cheamă la judecată. În: Ioana Pârvulescu. *Alfabetul doamnelor. De la doamna B. la doamna T*. București : Crater, 1999, p. 61-68.
3011. Popescu, Florentin. B. P. B. Hașdeu și cifra "magică" a iubirii. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 105-106.
3012. Popescu, Florentin. O "modă" seculară. "Construirea" de genealogii false. Descendența voievodală a lui B. P. Hașdeu. În : Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 12-14.
3013. Popescu, Florentin. O polemică rămasă de pomină: Hașdeu - *Conv. lit.*. B. P. Hașdeu acuzat de frivolitate. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 214-222.
3014. Petru Ursache. *Camera Sambô. Introducere în hermeneutica lui Mircea Eliade*. [Capitolul *Modele electivă*]. Iași : Editura Universității "Al. I. Cuza", 1999, p. 183.
3015. Zamfir, Mihai. Cuvânt înainte. În: Bogdan Petriceicu Hașdeu. *Scrieri alese. Răzvan și Vidra. Micuța*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 5-10.
3016. Călinescu, George. La porțile Academiei. [Din "Contemp.", nr. 27, 6 iulie 1956]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 470, 1999, p. 8.
3017. Holban, Ioan. B. P. Hașdeu, jurnalul intim. [E. Dvoicenko, *Începuturile literare ale lui B. P. Hașdeu*,

București : Fundația pentru literatură și artă, 1936]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 22.

3018. Ornea, Zigu. Opera literară a lui Hașdeu. [B. P. Hasdeu, *Opere*, Vol. 2I, București : Minerva, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 27, 1999, p. 9.

3019. Vârgolici, Teodor. Proza lui B. P. Hașdeu în ediție critică. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 464, 1999, p. 4.

Hașdeu, Iulia

3020. Popescu, Florentin. O iubire neîmplinită: Iulia Hașdeu - G. I. Ionescu Gion. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 130-133.

3021. Vârgolici, Teodor. Iulia Hașdeu - 130 de ani de la naștere. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 495, 1999, p. 4.

Hălmăgean, Alexandru

3022. Poantă, Petru. Hălmăgean, Alexandru. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 91.

Hăulică, Michael

3023. Boerescu, Dan Silviu. Infernul fractal nu crede în lacrimi. Cît despre Noua Zeelandă... - antologia s. f. Nemira '96 -. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 208-209.

3024. Badea Gheracostea, Cătălin. Michael Haulică, nostalgic pe viață, indexat la scriitori. "Madia Mangalena" este cartea SF care încheie deceniul zece. [Michael Haulică, *Madia Mangalena*, Iași : Institutul european, 1999]. *Astra*, nr. 4(7), 1999, p. 84-85.

Heim, Michael

3025. -. Babel sau fericirea. [Fragment din discuțiile pe care Michael Heim le-a avut în august 1998 cu membrii grupului de studii comparate central-europene "A treia Europă"!]. *Orizont*, 11, nr. 9, 1999, p. 16-17; 32.

Heliade Rădulescu, Ion

3026. Călinescu, George. Romanticii. I. Eliade Rădulescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 71-77.

3027. Manolescu, Nicolae. High romanticismul lui Ion Eliade Rădulescu. În: Nicolae Manolescu. *Poeți romantici*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 31-75.

3028. Popescu, Florentin. Heliade - un posibil personaj de roman palpitant. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 121-123.

3029. Popescu, Florentin. Ion Heliade Rădulescu sau "avatarurile" unui inadapabil. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 186-187.

3030. Anghelescu, Mircea. Doruri și amori la mijlocul secolului trecut. *Rom. lit.*, 32, nr. 42, 1999, p. 12-13.

3031. Cărtărescu, Mircea. Curiozități literare, experimente, anticipări. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 16-17.

3032. Itu, Ion. Generația 2000. *Astra-ATLR*, nr. 9(13), 1999, p. 44-47.

Hentea, Ioan

3033. Poantă, Petru. Hentea, Ioan. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 91-92.

3034. Mândruș, Stelian. Verosimilitatea memoriei. [Ioan Hentea, *Cronica sentimentală. Amintiri, evocări și*

mărturisiri din Biblioteca Centrală Universitară "Lucian Blaga" Cluj Napoca (1986-1997). Cluj-Napoca : Philobiblon, 1998, 420 p.]. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 48.

Herescu, Nicolae Ion

3035. Călinescu, George. Alte orientări. Traducători. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 426.
3036. Fărcășanu, Mihail. Pe drumul conștiinței și demnității românești. *J. lit.*, 10, nr. 1-2, 1999, p. 5.
3037. Fontaine, Marcel. Mizeriile și grandoarea exilului. *J. lit.*, 10, nr. 1-2, 1999, p. 5.
3038. Ierunca, Virgil. Singurătate severă. *J. lit.*, 10, nr. 1-2, 1999, p. 1, 7.
3039. Popescu, Mircea. Un umanist de omenie. *J. lit.*, 10, nr. 1-2, 1999, p. 5.
3040. Ștefănescu, Cornelia. "De ce v-ați părăsit țara?". *J. lit.*, 10, nr. 1-2, 1999, p. 9.
3041. Vârgolici, Teodor. Redescoperirea lui N. I. Herescu. [N. I. Herescu, *Agonie fără moarte*, București : J. lit., 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 468, 1999, p. 4.

Hervay Gizella

3042. Balázs Imre József. "Ki emlékszik a holnapi napra? Hervay Gizella költészetéről. *Helikon*, 10, nr. 4, 1999, p. 13-17.
3043. Szilágyi Júlia. A vers: a másik. *Látó*, 10, nr. 8-9, 1999, p. 216-217.

Hîncu, Dumitru

3044. Ornea, Zigu. Un studiu imagologic. [Dumitru Hîncu, "*Noi" și germanii "noștri"*. 18-001914, București : Univers, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 3, 1999, p. 9.
3045. Stanomir, Ioan. "Noi" și germanii "noștri". [Dumitru Hîncu, "*Noi" și germanii "noștri"*, București : Univers, 1998]. *Lucașfărușul*, nr. 3, 1999, p. 5.

Hoblea, Daniel

3046. Săuca, Daniel. Un Kaiser blajin cu o secure de diamant. În: Daniel Hoblea. *Securea de diamant*. [Prefață de Daniel Săuca]. Zalău : Caiete silvane, 1999, p. 5-7.

Hogaș, Calistrat

3047. Călinescu, George. Teoria specificului național. Calistrat Hogaș. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 269-271.

Holban, Anton

3048. Călinescu, George. Noua generație. Anton Holban. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 433-434.
3049. Craia, Sultana. Misterele feminității. De la *belle époque* la *anii nebuni*, Reverii erotice cu zâne. O sursă de frustrări masculine. Femeia-proprietate. femeia emancipată. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 91-106.
3050. Haineș, Ion. Alți prozatori. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 361-366.

Holban, Ioan

3051. Cristea, Tudor. Spațiile prozei. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 171-175.
3052. Vasile, Geo. Paradoxul chinez. [Ioan Holban, *Poarta lumii. Jurnal în China*, Iași : Sedcom Libris, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 46, 1999, p. 6.

Hompot, Ana

3053. Poantă, Petru. Hompot, Ana. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 92-93.

Horea, Ion

3054. Cristea, Tudor. Eticism și melancolie. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, 1999, p. 32-35.
3055. Doinaș, Ștefan Augustin. Lirismul ca rigoare muzicală. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 503-507.
3056. Milea, Ioan. Dar pământul e viu. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Ion Horea, *Dar pământul e viu (de văzut dacă există un vol cu acest titlu)*, București : Albatros, 1984]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 24-27.
3057. Cistelecan, Alexandru. Elegii definitive. Nominalizări anamnetice. [Ion Horea, *Bătăi în dungă*, București : Albatros, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 12, 1999, p. 7.
3058. Dimisianu, Gabriel. La o aniversare. *Rom. lit.*, 32, nr. 19, 1999, p. 76.
3059. Poantă, Petru. Portret Ion Horea. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 49.

Horia, Vintilă

3060. Nedelcu, Monica. Un roman al exilului: între nostalgia spațiului pierdut și dorul metafizic. În: Vintilă Horia. *Dumnezeu s-a născut în exil*. [Prefață de Monica Nedelcu; Postfață de Daniel Rops]. București : Anastasia, 1999, p. V-XXIII.
3061. Popa, Mircea. Vintilă Horia și tentațiile literaturii fantastice. În: Vintilă Horia. *Moartea morții mele*. [Ediție îngrijită și prefață de Mircea Popa]. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 5-16.
3062. Rops, Daniel. Descoperirea unui romancier. În: Vintilă Horia. *Dumnezeu s-a născut în exil*. [Prefață de Monica Nedelcu; Postfață de Daniel Rops]. București : Anastasia, 1999, p. 261-265.
3063. Sălcudeanu, Nicoleta. Vintilă Horia, sângele de cuc și profeția optimistă. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. București : Cartea Românească, 1999, p. 102-112.
3064. Vlad, Ion. Jurnal românesc și mituri ale existenței. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 166-176.
3065. Orian, Maria Georgeta. Vintilă Horia, romancier. *Tribuna*, 11, nr. 25-28, 1999, p. 7-9.
3066. Rotaru, Marilena. Memoria exilului românesc: Vintilă Horia. *Contemp.*, 9, nr. 2, 1999, p. 10.
3067. Rotaru, Marilena. Memoria exilului românesc: Vintilă Horia. *Contemp.*, 9, nr. 3, 1999, p. 10.
3068. Rotaru, Marilena. Memoria exilului românesc: Vintilă Horia. *Contemp.*, 9, nr. 4, 1999, p. 10.
3069. Rotaru, Marilena. Memoria exilului românesc: Vintilă Horia. *Contemp.*, 9, nr. 5, 1999, p. 10.
3070. Săndulescu, Alexandru. "Dumnezeu s-a născut în exil". [Horia Vintilă, *Dumnezeu s-a născut în exil*, București : Anastasia, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 481, 1999, p. 7.

3071. Vettori, Vittorio. Cei șapte români ai mei. [Din revista *Letteratura/Tradizione*, 4, 1988]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 88-89.

Horodniceanu, Nicu

3072. Cudalb, Ileana. Relația autor-actor. [Nicu Horodniceanu, *Eul flexibil sau despre teatralitate*, București : Albatros, 1999]. *Luceafărul*, nr. 36, 1999, p. 16.
3073. Laiu, Maria. Viața ca spectacol. [Nicu Horodniceanu, *Eul flexibil sau despre teatralitate*, București : Albatros, 1999]. *Luceafărul*, nr. 22, 1999, p. 18.
3074. Urian, Tudorel. Nicu Horodniceanu. [Nicu Horodniceanu, *Eul flexibil sau despre teatralitate*, București : Albatros, 1999]. *Curierul rom.*, 11, nr. 6, p. 10.

Horotan, Ion

3075. Poantă, Petru. Horotan, Ion. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 93-94.

Horváth, Anton

3076. Vilcu, Cornel. Cuvânt înainte. În: Anton Horváth. *Întreire*. [Cu o prefață de Cornel Vilcu]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 5-6.

Horváth, Dina

3077. Lucaciu, Marcel. Vitalismul exuberant și nostalgia tragică. În: Dina Horváth. *Insomnia flăcării. Poeme*. [Cu o prefață de Marcel Lucaciu]. Zalău : Centrul de Conservare și Valorificare a Tradiției și Creației Populare Sălaj, 1999, p. 5-6.

Horváth István BCU Cluj / Central University Library Cluj

3078. Lászlóffy Aladár. Világítunk magunknak. *Helikon*, 10, nr. 6, 1999, p. 3.

Hossu-Longin, Teodor

3079. Bărbulescu, Simion. Pe urmele marelui necunoscut. [Teodor Hossu-Longin, *Crima și alte povestiri*, București : Cartea Românească, 1998]. *Luceafărul*, nr. 23, 1999, p. 22-23.
3080. Vasile, Geo. Fețele deziluziei. [Teodor Hossu-Longin, *Crima și alte povestiri*, București : Cartea Românească, 1998]. *Luceafărul*, nr. 2, 1999, p. 16.

Hossu-Longin, Valentin

3081. Hossu-Longin, Valentin. Un altfel de "C. V. "... *Luceafărul*, nr. 31, 1999, p. 4.
3082. Perșa, Dan. A doua Românie. [Valentin Hossu-Longin, *A doua Românie*, București : Libra, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 9, 1999, p. 6-7.

Hrehor, Constantin

3083. Bărbulescu, Simion. Un sacerdot liric. [Constantin Hrehor, *Pseudonimele îngerilor*, Botoșani : Axa, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 45, 1999, p. 7.
3084. Corbu, Daniel. Poeți optzeciști în colecția "La steaua". [Constantin Hrehor - *Pseudonimele îngerilor*, Botoșani : Axa, 1999]. *Poezia*, 5, nr. 3, 1999, p. 233.
3085. Mincu, Marin. Pseudonimele îngerilor. [Constantin Hrehor, *Pseudonimele îngerilor*, Botoșani : Axa, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 20, 1999, p. 6.
3086. Mureșan, Rodica. Poezia ca elixir. [Constantin Hrehor, *Păstorul viziunilor*, Suceava : Euroland, 1996].

Luceafărul, nr. 11, 1999, p. 4.

3087. Roșianu, Ioan Romeo. Poetul care descântă sufletul. [Rubrica *Miscellanea* : Constantin Hrehor, *Ninsori providențiale*, Suceava : Licurici, 1994]. *Viața rom.*, 94, nr. 8-9, 1999, p. 183-185.

Hrimiuc-Toporaș, Gheorghe

3088. Ciopraga, Constantin. Cultivînd rigoarea. În: Gheorghe Hrimiuc-Toporaș. *Atelier de istorie literară*. Iași : Junimea, 1999, p. 5-7.
3089. Ciopraga, Constantin. Gheorghe Hrimiuc-Toporaș. In memoriam. În: Gheorghe Hrimiuc-Toporaș. *Atelier de istorie literară*. Iași : Junimea, 1999, p. 299-301.
3090. Gafton, Ioana. O dezvăluire. [*De ce scrieți? Anchete literare din anii '30*, Text cules și stabilit de Gheorghe Hrimiuc-Toporaș și Victor Durnea, Iași : Polirom, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 43.

Hrisoverghi, Alexandru

3091. Călinescu, George. Romanticii. A. Hrisoverghi. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 81-82.
3092. Popescu, Florentin. Iubiri ideale, eșuate sau imposibile. Aventura amoroasă, cu final neașteptat, a lui Alexandru Hrisoverghi. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 96-97.

Hristov, Horia

3093. Cîrstea, Cristina. Poetul, "cineva" "pur"... [Horia Hristov, *Cineva, poeme*, Chișinău : Arc, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 42.

Huiban, Adina

BCU Cluj / Central University Library Cluj

3094. Zăgreanu, Ion Radu. Pasărea căutându-și numele. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. [Adina Huiban, *Săgetătorul*, București : Editura Eminescu, 1998]. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 128-129.
3095. Ștefan, Alexandru. Debut remarcabil la 16 ani. [Adina Huiban, *Strângere din umeri*, Timișoara : Augusta, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 37, 1999, p. 4.

Hurezean, Gabriela

3096. Marinca, Felicia. De la livresc la universul eului. [Gabriela Hurezean, *Cătă dragoste, atâta moarte*, București : Crater, 1996]. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 179-180.

Husar, Alexandru

3097. Moise, Ion. Periplu prin memorie. [Al Husar, *Periplu prin memorie*, Iași : Institutul european, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 40.
3098. Ursache, Petru. Al Husar, Miorița (I). [Al Husar, *Miorița*, Iași : Editura Universității "Al I. Cuza", 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 38.
3099. Ursache, Petru. Al. Husar, Miorița (II). [Alexandru Husar, *Miorița : (de la motiv la mit)*, Iași : Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza"]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 30.

Iacob, Valentin

3100. Boerescu, Dan Silviu. Depanatorul de orgasme. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 45-48.

Iacobaș, Andrei Dumitru

3101. Lazăr, Lena. Noul tetractys. [Andrei Dumitru Iacobaș, *Noul Tetractys*, Constanța : Tilia Press International, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 8, 1999, p. 6.

Iacobescu, D.

3102. Călinescu, George. Simboliștii. Barbu Nemțeanu, D. Iacobescu, M. Săulescu, Luca I. Caragiale. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 304-306.

Iancu, Vasile

3103. Ciopraga, Constantin. O carte cu prizonieri. [Vasile Iancu, *Sosire tardivă*, Iași : Junimea, 1992]. *Cronica*, 33, nr. 12, 1999, p. 9.

Ianoși, Ion

3104. Grigurcu, Gheorghe. Dificultatea desprinderii de "idee". În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 221-223.
3105. Brădățan, Costică. Ion Ianoși: "Îți cizelezi tot mai mult mâinile și intelectul pentru a le îngropa apoi, condamându-le la putrezire. Perfecționare de dragul aneantizării... ". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 458, 1999, p. 6.
3106. Cofan, Alunița. Calea înțelepciunii: între umanism și moralitate. [Ion Ianoși, *Vârstele omului*, București : Trei, 1998]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 157-160.

Ianov, Ioan

3107. Călinescu, George. Alți junimiști. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 170.

Ianuș, Marius

3108. Boerescu, Dan Silviu. Postmodernismul sau soluția finală (IV). *Istoria unei priviri. Cuvântul*, 5(10), nr. 12, 1999, p. 14.
3109. Boerescu, Dan-Silviu. Fotografie de grup cu Ianuș (care dă din cap ciudat). [*Ferestre'98*, Onești : Aristarc, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 9, 1999, p. 7.

Iaru, Florin

3110. Milea, Ioan. Cuvinte în libertate. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Florin Iaru, *Înnebunesc și-mi pare rău*]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 136-142.
3111. Ca scriitor ați prefera să fiți negat sau ignorat de către criticul Nicolae Manolescu? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 10.
3112. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.

Ibrăileanu, Garabet

3113. Călinescu, George. Teoria specificului național. Garabet Ibrăileanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 265-268.
3114. Craia, Sultana. Misterele feminității. De la *belle époque* la *anii nebuni*, Reverii erotice cu zâne. O sursă de frustrări masculine. Femeia-proprietate. femeia emancipată. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 91-106.

3115. Haineș, Ion. Alți prozatori. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 379-381.
3116. Hrimiuc-Toporaș, Gheorghe. Critici în ediție critică: G. Ibrăileanu. În: Gheorghe Hrimiuc-Toporaș. *Atelier de istorie literară*. Iași : Junimea, 1999, p. 25-47.
3117. Hrimiuc-Toporaș, Gheorghe. Note și impresii, o nouă ediție? În: Gheorghe Hrimiuc-Toporaș. *Atelier de istorie literară*. Iași : Junimea, 1999, p. 49-59.
3118. Iliescu, Nicolae. Cuvânt înainte. În: Garabet Ibrăileanu. *Curentul Eminescu*. [Ediție îngrijită și cuvânt înainte de Nicolae Iliescu]. București : Viitorul românesc, 1999, p. 9-13.
3119. Pârvulescu, Ioana. Fidela Adela. În: Ioana Pârvulescu. *Alfabetul doamnelor. De la doamna B. la doamna T*. București : Crater, 1999, p. 44-51.
3120. Popescu, Florentin. A existat, oare, Adela din romanul lui Ibrăileanu? În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 33.
3121. Tomuș, Mircea. Meditație asupra iubirii și viziune a feminității în condiția lor existențială fundamentală. Adela de Garabet Ibrăileanu. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Grammar, 1999, p. 257-275.
3122. Bălu, Ion. G. Ibrăileanu și B. Fundoianu. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 18.
3123. Cazimir, Ștefan. Un concept perimat. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 470, 1999, p. 10.
3124. Cazimir, Ștefan. Un concept perimat (2). *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 471, 1999, p. 10.
3125. Coroiu, Constantin. Momentul când începe trecutul. [Al. Paleologu, *Despre lucrurile cu adevărat importante*, Iași : Polirom, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 499, 1999, p. 14.
3126. Holban, Ioan. G. Ibrăileanu, Amintiri din copilărie și adolescență (I). [Garabet Ibrăileanu, *Opere*, IV, Ediție critică de Rodica Rotaru și Al. Piru, București : Minerva, 1978]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 22.
3127. Holban, Ioan. G. Ibrăileanu, amintiri din copilărie și adolescență (II). *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 22.
3128. Vasiliu, Lucian. Prin crăpătura ușii, G. Ibrăileanu. [Dialog cu publicistul Mircea Carp]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 5.

Ienache, Văcărescu

3129. Călinescu, George. "Clasicii" întârziți. Văcăreștii (Ienache, Alecu, Nicolae). În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 46-48.

Ierunca, Virgil

3130. Goma, Paul. Scrisoare către Gheorghe Grigurcu. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 428-433.
3131. Cordoș, Sanda. Prefața literaturii române postbelice. [Cu referire la cea mai amplă și mai importantă discuție publică despre soarta culturii românești în noul regim, provocată de articolul lui Virgil Ierunca, *Există o criză a culturii românești?* din 30 septembrie 1946]. *Apostrof*, 10, nr. 2, 1999, p. 15.
3132. Horia Stamatu - Scrisori. [Scrisori către Virgil Ierunca]. *Vatra*, 27, nr. 10, 1999, p. 54-55.
3133. Pelin, Mihai. Dosar Ion Caraion. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 24-27.

Ifrim, Dumitru D.

3134. Roșioru, Ion. Panoramic editorial: Tratat de îndumnezeire. [Dumitru D. Ifrim, *Lumi paralele*, București :

Igna, Vasile

3135. Milea, Ioan. Starea de urgență. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Vasile Igna, *Starea de urgență*, București : Cartea Românească, 1981; *Orbite*, București : Cartea Românească, 1989]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 92-97.
3136. Poantă, Petru. Igna, Vasile. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 95-97.
3137. Alui Gheorghe, Adrian. "Mă clatină venirea unui somn frumos". [Vasile Igna, *Călăuzele oarbe*, București : Albatros, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 28.

Ignacz Rózsa

3138. Kantor Lajos. Született Kovásznán - és Fogarason. *Látó*, 10, nr. 12, 1999, p. 136-139.

Ignat, Mihai

3139. Bodiu, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Mihai Ignat. În: Andrei Bodiu; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul poetului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 310.
3140. Dorian, Gellu. Mihai Ignat - plus. [Rubrica *Pe același raft* : Mihai Ignat, *Eu*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 16.
3141. Rogozanu, Costi. Klein c'est moi. [Mihai Ignat, *Eu*, Pitești; București; Brașov : Paralela 45, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 46, 1999, p. 6.

Ignat, Nestor

BCU Cluj / Central University Library Cluj

3142. Machidon, Ion. Nestor Ignat. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 80-81.

Ignotus

3143. Călinescu, George. Intimiștii. Ignotus. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. [Numele adevărat al poetului Ignotus este Dan Rădulescu]. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 371-372.

Ilea, Letiția

3144. Bodiu, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Letiția Ilea. În: Andrei Bodiu; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul poetei]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 304.
3145. Poantă, Petru. Ilea, Letiția. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 97-98.

Ileana, Principesă de România

3146. Deciu, Andreea. O prințesă adevărată. [Ileana, Principesă de România, *Trăiesc din nou*, București : Humanitas, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 30, 1999, p. 19.

Ilica, Carilina

3147. Cristea, Tudor. Ipostaze lirice feminine. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 82-86.

Ilie, Claudia

3148. Machidon, Ion. Claudia Ilie. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 81-82.

Iliescu, Elvira

3149. Jean, Ileana. Întruchiparea gândului curat. [Elvira Iliescu, *Falsul roman al infernalei mașinații - Patul lui Procust*, București : Integral, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 12, 1999, p. 42-43.
3150. Mocanu, Dana. Rafalele de poezie. [Elvira Iliescu, *Falsul roman al infernalei mașinații - Patul lui Procust*, București : Integral, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 12, 1999, p. 44.
3151. Șipețean, Milena. Un vajnic Tezeu modern. [Elvira Iliescu, *Falsul roman al infernalei mașinații - Patul lui Procust*, București : Integral, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 12, 1999, p. 45.
3152. Șoitu, Grigore. "Nu-mi asum decât reacția de tip monsieur Jourdain". [Interviu]. *Vatra*, 27, nr. 12, 1999, p. 40-41.
3153. Șoitu, Grigore. Triptic. [Elvira Iliescu, *Falsul roman al infernalei mașinații - Patul lui Procust*, București : Integral, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 2, 1999, p. 6.

Iliescu, Nicolae

3154. Vlasie, Călin. Nicolae Iliescu. În: *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. [scurtă notă biografică]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 160.

Ilieș, Ioan

3155. Zăgreanu, Ion Radu. Ioan Ilieș. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 35-36; 99-100.

Ilieșu, Petru

3156. Bunu, Eugen. Despre clămpăneala inteligentă. Petru Ilieșu. [Interviu]. *Orizont*, 11, nr. 3, 1999, p. 18-19.

Ilisei, Grigore

3157. Faifer, Florin. Prin Iașii de odinioară. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Grigore Ilisei, *Cu George Lesnea prin veac*, București : Editura Eminescu, 1987]. Iași : Junimea, 1999, p. 22-24.
3158. Faifer, Florin. L'Éternel retour. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Paul Miron; Grigore Ilisei, *Fălticeni, mon amour*, Iași : Polirom, 1996]. Iași : Junimea, 1999, p. 77-79.
3159. Bădărău, George. Cartea cu interviuri. [Grigore Ilisei, *Oleacă de taifas*, Iași : Polirom, 1998; Grigore Ilisei, *De la apa Iordaniei la fiordurile norvegiene*, Iași : Omnia, 1999]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 41.
3160. Holban, Ioan. Voluptatea povestitorului. [Grigore Ilisei, *De la apa Iordanului la fiordurile norvegiene*, Iași : Omnia, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 42, 1999, p. 6.

Ioan, Augustin

3161. Boerescu, Dan Silviu. (De)valorizarea biograficului. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Augustin Ioan, *Armata poporului*, București : ASB & Cartea Românească, 1997]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 43-44.
3162. Mincu, Marin. Armata poporului. [Augustin Ioan, *Armata poporului*, București : Cartea Românească, 1997]. *Luceafărul*, nr. 5, 1999, p. 10.
3163. Popa, Catrinel. De la homo europaeus la homo ludens. [Augustin Ioan, *Power, Play and National*

Identity, București : The Romanian Cultural Foundation Publishing House, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 48, 1999, p. 6.

Ioana, Nicolae

3164. Abăluță, Constantin. Între himerism și prezenteism. *Luceafărul*, nr. 12, 1999, p. 7.
3165. Abăluță, Constantin. Poezia română după proletcultism (fragmente prescurtate). [Cu un grupaj de versuri]. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 16.

Ioanicescu, Sergiu

3166. Țeposu, Radu G. Sergiu Ioanicescu. [Scurtă prezentare a autorului și un grupaj de versuri]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 7, 1999, p. 14.

Ioanid, Ion

3167. Anghelescu, Sanda. "În închisoare libertatea era mai mare decât afară". [Interviu]. *Rom. lit.*, 32, nr. 25, 1999, p. 12-13.

Ioanid, Ștefan

3168. Doreanu, Mircea. Prolegomenele morții. [Ștefan Ioanid, *Prolegomenele morții*, București : Cartea Românească, 1998]. *Astra*, nr. 2, 1999, p. 58-59.
3169. Mincu, Marin. Prolegomenele poeziei. [Ștefan Ioanid, *Prolegomenele morții*, București : Cartea Românească, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 14, 1999, p. 6.
3170. Murgeanu, Ion. Ștefan Ioanid - un moralist al stării de grație. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 225-227.
3171. Vasile, Geo. Soluția vitală supra-omenească. [Ștefan Ioanid, *Prolegomenele morții*, București : Cartea Românească, 1998]. *Caiete critice*, nr. 1-3, 1999, p. 77-78.

Ion, Dumitru M.

3172. Roșca, Sorin. "Scriitorul român n-a fost niciodată fericit". [Interviu]. *Tomis*, 4, nr. 12, 1999, p. 4.

Ion, Mirona

3173. Rădulescu, Tatiana. Mirona Ion. [Rubrica *Debut* : Scurtă prezentare a autoarei și un grupaj de versuri]. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 115.

Ionașcu, Aurel

3174. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 28.

Ionașcu, Dumitru Dem.

3175. Filișanu, Geo. Un autentic dialog cu lumea de azi. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 197-198.

Ionășescu, Gheorghe

3176. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 23.

Ionel, Nicolae

3177. Doinaș, Ștefan Augustin. Nicolae Ionel, poet al entuziasmului. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 545-551.

3178. Mincu, Marin. Un poet mistic: Nicolae Ionel. [Nicolae Ionel, *Prezența*, Constanța : Pontica, 1996]. *Luceafărul*, nr. 12, 1999, p. 10.

Ionesco, Eugene

3179. Călinescu, George. Alte orientări. Alți critici. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 410-411.

3180. George, Alexandru. Mici consemnări de oarecare importanță. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuirii*. București : Cartea Românească, 1999, p. 143-145.

3181. Ivăncescu, Ruxandra. Doi "Ionești" și "complexele" literaturii române. În: Ruxandra Ivăncescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 147-153.

3182. Kluback, William; Finkenthal, Michael. În: *Clownul în Agora. Convorbiri despre Eugen Ionesco*. [În românește de Roxana Sorescu]. București : Universalia, 1999, p. 222.

3183. Manea, Norman. Incompatibilitățile. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 404-405.

3184. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionesco*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. LVI.

3185. Negoïtescu, Ion. Surse și contrasurse la Eugen Ionesco. În: Ion Negoïtescu. *Însemnările unui cosmopolit*. [Ediție îngrijită de Dan Damaschin]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 108-111.

3186. Vlad, Ion. Eugen Ionesco. O poetică a teatrului. Măștile provocării, măștile sfidării. Paradoxurile moralistului. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 106-125.

3187. Alexandrescu, Liliana. Personaje ionesciene la Amsterdam. *Contrafort*, 6, nr. 1, 1999, p. 18.

3188. Balotă, Nicolae. Eugen Ionesco în casa limbii paterne. [Eugene Ionesco, *Teatru*, București : Univers, 1998]. *Luceafărul*, nr. 23, 1999, p. 19.

3189. George, Alexandru. Mici consemnări de oarecare importanță (III). *Luceafărul*, nr. 3, 1999, p. 7.

3190. Miculescu, Sergiu. Ionesco. Măștile eului (I). *Apostrof*, 10, nr. 2, 1999, p. 24-25.

3191. Miculescu, Sergiu. Ionesco. Măștile eului (II). *Apostrof*, 10, nr. 3, 1999, p. 26-27.

3192. Ornea, Zigu. Convorbiri cu Eugene Ionesco. [Eugene Ionesco, *Între viață și vis*, București : Humanitas, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 30, 1999, p. 6.

3193. Popescu, Marian. Ionesco, sau întoarcerea acasă. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 1, 1999, p. 12.

3194. Rădulescu, Mihai Sorin. Eugen Ionesco. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 485, 1999, p. 3, 11.

3195. Rusu, Anca Maria. Eugen Ionesco, "Între punți" (II). *Conv. lit.*, 133, nr. 12, 1999, p. 44.

3196. Rusu, Anca-Maria. Eugen Ionesco "Între două punți". *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 28.

3197. Rusu, Anca-Maria. Eugen Ionesco. Publicistica - o repetiție a dramaturgului. *Dacia lit.*, 10, nr. 35, 1999, p. 34-37.

3198. Savitescu, Ionel. *Între viață și vis cu Eugène Ionesco. Convorbiri cu Claude Bonnefoi*. [traducere din franceză de Simona Cioculescu, București : Humanitas, 1999]. *Ateneu*, 36, nr. 12, 1999, p. 5.

3199. Stănescu, Saviana. "Literatura este nevroză". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 457, 1999, p. 7.

3200. Vettori, Vittorio. Cei șapte români ai mei. [Din revista *Letteratura/Tradizione*, 4, 1988]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 88-89.

Ionescu, Cornel Mihai

3201. Brădățan, Costică. "Narcisismul induce proteism, iar geniul nuanței stereotipic". [Cornel Mihai Ionescu, *Cercul lui Hermes*, Buucrești : Univers Enciclopedic, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 466, 1999, p. 12.

Ionescu, Elena-Margareta

3202. Pârvulescu, Ioana. Cartea umilită. [Elena-Margareta Ionescu, *Jurnal*, București : Crater, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 10, 1999, p. 7.

Ionescu, Gelu

3203. George, Alexandru. În dialog. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuiți*. București : Cartea Românească, 1999, p. 316-321.
3204. Ivănescu, Ruxandra. Doi "Ionești" și "complexele" literaturii române. În: Ruxandra Ivănescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 147-153.

Ionescu, Mariana

3205. Cristea, Tudor. Între realitate și simbol. În : Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 129-132.
3206. Dima, Simona-Grazia. Mic manual de fericire. [Mariana Ionescu, *Geografie cu îngeri*, București : Eminescu, 1997]. *Contemp.*, 9, nr. 9, 1999, p. 5.

Ionescu, Mircea M.

3207. Albu, Mihaela. Atît de departe... atît de aproape (Scriitori români și limba română la New York). [Gabriel Pleșea, *Scriitori români la New York*, antologie]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 18.
3208. Pleșea, Gabriel. Mircea M. Ionescu și "întoarcerea niciunde". [*New York - București, reîntoarcerea niciunde*]. *Luceafărul*, nr. 3, 1999, p. 22.
3209. Ulmu, Bogdan. Proba actualității. [Rubrica *Cartea de teatru* : Mircea M. Ionescu, *New-York - București, Reîntoarcerea niciunde*, București : Semne, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 27.

Ionescu, Nae

3210. În: Valeriu Râpeanu. *Nicolae Iorga, Nae Ionescu, Mircea Eliade. Polemici, controversate, elogii*. București : Lider, 1999, p. 336.
3211. Vlad, Ion. Publicistica lui Nae Ionescu. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 274-278.
3212. Vasiliu-Scaraba, Isabela. Mitul păcatului originar în interpretarea lui Nae Ionescu. [Fragment din volumul în curs de apariție, *Metafizica lui Nae Ionescu în unica și în dubla ei înfățișare* după ultimul curs]. *Viața rom.*, 94, nr. 10-11, 1999, p. 107-109.
3213. Vasiliu-Scaraba, Isabela. Surpriza ultimului curs de metafizică al lui Nae Ionescu. *Viața rom.*, 94, nr. 12, 1999, p. 136-138.

Ionescu, Radu

3214. Călinescu, George. Poeți minori. Radu Ionescu. În : George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 146-147.
3215. Drăga, Ioana. "Catastihul amorului și La gura sobei". [Opinii despre paternitatea acestui roman. Dumitru

Bălăeț îl consideră autor pe Radu Ionescu; N. Manolescu înclină pentru paternitatea lui Pantazi Ghica; O altă ipoteză este catalogarea părții a doua a romanului drept o traducere localizată.]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 134-139.

Ionică, Lucian

3216. Ca scriitor ați prefera să fiți negat sau ignorat de către criticul Nicolae Manolescu? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 10.

Ioniță, C. Vasile

3217. Deleanu, Marcu Mihail. Ioniță, C. Vasile. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. [Notă biografică urmată de lista lucrărilor științifice publicate sau în manuscris]. Reșița : Timpul, 1999, p. 105-114.

Iordache, Antoaneta

3218. Chelu, Florian. "Ca o spaimă împietrită". [Antoaneta Iordache, *Epidemia de iluzie*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 128-129.
3219. Cucu, Radu Sorin. Nu se mai nasc poeți. [Antoaneta Iordache, *Epidemia de iluzie*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 5, 1999, p. 26.

Iordache, Emil

3220. Cojocaru, Dragoș. Emil Iordache - *Studii despre Gogol*, Editura Timpul, Iași, 2-, 125 p. *Analele Științifice ale Universității "Al. I. Cuza" din Iași. Literatură*, 45-58, 1999-2001, p. 223-227.
3221. Grigurcu, Gheorghe. "Literatura orizontală" (I). [Emil Iordache, *Literatura orizontală*, Iași : Timpul, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 42, 1999, p. 5.
3222. Grigurcu, Gheorghe. "Literatura orizontală" (II). [Emil Iordache, *Literatura orizontală*, Iași : Timpul, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 43, 1999, p. 5.

Iorga, Nicolae

3223. Boerescu, Dan Silviu. Poetica hipnozei. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Cu referire la proza de călătorie]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 165-172.
3224. Călinescu, George. Tendința națională. Nicolae Iorga. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 243.
3225. Pippidi, Andrei. Studiu introductiv. În: Nicolae Iorga. *Istoria literaturii românești (Introducere sintetică)*. *Arta și literatura românilor (sinteze paralele)*. [Traducere de Lidia Simion și Andrei Pippidi. Studiu introductiv și note : Andrei Pippidi]. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. V-XVII.
3226. Popescu, Florentin. Nicolae Iorga, personaj de carte. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 36-44.
3227. Valeriu Râpeanu. *Nicolae Iorga, Nae Ionescu, Mircea Eliade. Polemici, controversate, elogii*. București : Lider, 1999, p. 336.
3228. Vizirescu, Pan M. Nicolae Iorga. În: Pan M. Vizirescu. *Coloane care cresc neconținut. Portrete eseistice*. Iași : Timpul, 1999, p. 8-19.
3229. Vlad, Ion. Literatura și "lucrarea istorică". În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. [Iorga, Nicolae]. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 283-287.
3230. Cazimir, Ștefan. Un concept perimat (10). *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 481, 1999, p. 13.
3231. Cazimir, Ștefan. Un concept perimat (9). *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 480, 1999, p. 13.

3232. Holban, Ioan. N. Iorga - justificarea unui destin. [N. Iorga, *Orizonturile mele, O viață de om, așa cum a fost*, București : Minerva, 1981]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 20-21.
3233. Miclea, Ion. Nicolae Iorga la Văleni. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 482, 1999, p. 3, 10.
3234. Munteanu, Romul. Nicolae Iorga și fenomenul literar românesc (I). *Luceafărul*, nr. 33, 1999, p. 17.
3235. Munteanu, Romul. Nicolae Iorga și fenomenul literar românesc (II). *Luceafărul*, nr. 34, 1999, p. 17.
3236. Ornea, Zigu. Din memorialistica lui N. Iorga. [N. Iorga, *Supt trei regi*, București : Pro, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 23, 1999, p. 9.
3237. Ornea, Zigu. N. Iorga - istoric literar. [N. Iorga, *Istoria literaturii românești. Artă și literatură românilor*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 43, 1999, p. 9.
3238. Rusu, Olga. Mihai Negruzzi - Evocări (IV). *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 6-9.
3239. Vârgolici, Teodor. Nicolae Iorga - Nae Ionescu - Mircea Eliade. [Valeriu Râpeanu, *Nicolae Iorga, Nae Ionescu, Mircea Eliade : polemici, controverse, elogii*. București : Lider, 199?]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 496, 1999, p. 4.

Iorgovici, Paul

3240. Crihană, Marcel. Paul Iorgovici. În: Marcel Crihană. *Lingviști și filologi (1)*. București : Editura Arefeană, 1999, p. 21-27.

Iorgulescu, Mircea

3241. Goma, Paul. Dilema amneziei sau amnezia *Dilemei*. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 474-480.
3242. Goma, Paul. Petre Roman al *Dilemei*. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 497-501.
3243. Grigurcu, Gheorghe. Ce înțelege d. Mircea Iorgulescu prin restaurație. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 234-236.
3244. Grigurcu, Gheorghe. Răspuns datorat d-lui Mircea Iorgulescu. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 237-247.
3245. Grigurcu, Gheorghe. Solidaritate și disociere. [Cu referire la articolul *Solidaritatea intelectualilor cu ei înșiși*, de Mircea Iorgulescu, apărut în *Rom. lit.*, nr. 34 din 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 7.
3246. Grigurcu, Gheorghe. Un adversar al revizuirilor. [Rubrica *Asterisc*]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 7-10.
3247. Stănescu, C. "În România există tradiția transformării intelectualilor în slujnicari... ". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 495, 1999, p. 3-4.
3248. Stănescu, C. "Un critic literar nu poate fi niciodată procuror literar". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 494, 1999, p. 3.

Iosif, Ștefan Octavian

3249. Popescu, Florentin. Ce ascund pseudonimele scriitorilor români? În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 [Mirea A. - pseudonim sub care se ascund numele a doi scriitori : St. O. Iosif și Dimitrie Anghel]. București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 162-163.
3250. Popescu, Florentin. Drama poezilor St. O. Iosif și D. Anghel - subiect de roman. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 67-69.

3251. Popescu, Florentin. Șt. O. Iosif, Dimitrie Anghel și femeia fatală pentru ei: Natalia Negru. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 133-141.

Iosifescu, Silvian

3252. Selejan, Ana. Pedagogi de literatură nouă. Dicționar. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, p. 491-495.

Iova, Gheorghe

3253. Bodiu, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Gheorghe Iova. În: Andrei Bodiu; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul lui Gh. Iova. (Pseudonim - Iova)]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 15. 352 p.
3254. Boerescu, Dan Silviu. Legende de textului. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Gheorghe Iova, 1973. *Sintaxa libertății de a spune*, Botoșani : Axa, 1998; 1971. *Ordinea în care el plânge*, București : Cartea Românească, 1997]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 12-14.
3255. Baghiu, Vasile. Gheorghe Iova între experiment și valoare literară. *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 12.
3256. Diaconu, Mircea A. "La steaua. Poeți optzeciști" (II). [Gheorghe Iova sau nebunia textuării, 1973. *Sintaxa libertății de a spune*, Botoșani : Axa, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 74-75.
3257. Preda, Sorin. "În Iugoslavia se reintroduce acum noțiunea de imperiu". [Interviu cu Gheorghe Iova]. *Vatra*, 27, nr. 5, 1999, p. 60-61.
3258. Țone, Nicolae. Cu Iova pe muntele Iova, în Maramureș, la Borșa. *Facla lit.*, nr. 3-4, 1999, p. 25-26.

Irimie, Negoită

3259. Poantă, Petru. Irimie, Negoită. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 98-99.
3260. Buzăși, Ion. Negoită Irimie - publicist. [Negoită Irimie, *Bazar sentimental*, Cluj-Napoca : Remus, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 470, 1999, p. 12.
3261. Buzăși, Ion. "Turnul Babel" al lui Nego. [Negoită Irimie, *Bazar sentimental*, Cluj-Napoca : Remus, 1998]. *Tribuna*, 11, nr. 21-24, 1999, p. 11.
3262. Irimie, Negoită. Marcel Mureșeanu. "De nimeni nu mă tem în poezie". *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 23.
3263. Tașcu, Valentin. Negoită Irimie. *Poesis*, 10, nr. 9-10-11, 1999, p. 14.
3264. Tașcu, Valentin. Pleoară pentru nostalgici. [Negoită Irimie, *Bazar sentimental*, Cluj-Napoca : Remus, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 8.

Isac, Emil

3265. Călinescu, George. Simboliștii. Eugeniu Ștefănescu-Est, Al. T. Stamatiad, Emil Isac. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 294-296.

Isanos, Elisabeta

3266. Doinaș, Ștefan Augustin. Lirica feminină. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 52.
3267. Borcan, Virgil. La furculision Roumaine. [Mihai Eminescu, *Poezii - Poésies*, București : Libra, 1994, traducere de Elisabeta Isanos]. *Astra*, nr. 9(12), 1999, p. 63-64.

Ispas, Sabina

3268. Constantinescu, Nicolae. Sabina Ispas, *Sub aripa cerului. Comentarii etnologice asupra colindei și colindatului*. [Rubrica *Recenzii, note*. Partea a doua a volumului conține - *Colinde și cîntece de stea*, antologie de Sabina Ispas, Mihaela Șerbănescu și Otilia Pop-Miculi, București : Editura Enciclopedică, 1998]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 3-4, 1999, p. 124-126.
3269. Datcu, Iordan. Comentarii etnologice asupra colindei. [Sabina Ispas, *Sub aripa cerului*, București : Editura Enciclopedică, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 499, 1999, p. 6.
3270. Ursache, Petru. Sabina Ispas, *Sub aripa cerului*. [București : Editura Enciclopedică, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 38.

Ispirescu, Doina

3271. Cioculescu, Barbu. Doina Ispirescu: Câmpul de sare. [Doina Ispirescu, *Câmpul de sare*, București : Mașina de scris, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 27, 1999, p. 6.

Ispirescu, Petre

3272. Dobre, Alexandru. Recenzii. [Petre Ispirescu, *Legende sau basmele românilor*, ediție îngrijită, note și comentarii de Aristița Avramescu, București : Editura Fundației Culturale Române, 1997]. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 2-3, 1999, p. 249-253.
3273. Jucan, Grațian. Mihai Eminescu și Petre Ispirescu. *Cronica*, 33, nr. 8, 1999, p. 4.

Istrate, Gheorghe

3274. Cristea, Tudor. Poezie și ceremonial. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, 1999, p. 36-40.

Istrate, Ion

3275. Poantă, Petru. Istrate, Ion. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 100.
3276. Barbu, Marian. Relația epică în literatura română. [Ion Istrate, *Relația epică*, Cluj; Napoca Star, 1989]. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 44.

Istrati, Marilena

3277. Soviany, Octavian. Femeia așteaptă apocalipsa. [Marilena Istrati, *Așteptând Apocalipsa*, București : Cartea Românească, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 34, 1999, p. 5.
3278. Soviany, Octavian. O istorie inițiativă. [Marilena Istrati, *Ultimul comando*]. *Luceafărul*, nr. 31, 1999, p. 11.

Istrati, N.

3279. Călinescu, George. Patrioți și unioniști. G. Săulescu, C. Caragiale, E. Vinterhalder, D. Gusti, N. Istrati, Al pelimon. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 121.

Istrati, Panait

3280. Craia, Sultana. Femeia exotică. Străina. Zâna neliniștii. Magiciana. Femeia infernală. Femeia de dincolo de moarte. Femeia sălbatică. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 107-123.
3281. George, Alexandru. Tentamen criticum. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuirii*. București : Cartea Românească, 1999, p. 382-385.

3282. Popescu, Florentin. Întâmplări cu Panait Istrati. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 181-182.
3283. Rău, Aurel. Un haiduc al Europei. În: Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p. 210-213.
3284. Arghezi, Barutu T. Evocându-l pe Panait Istrati. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 16.
3285. Brezu, Constandina. Panait Istrati și "școala sfântă a mizeriei". *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 19.
3286. Ornea, Zigu. Cum a devenit Istrati scriitor. [Panait Istrati, *Pelerinul inimii*, București : Minerva, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 22, 1999, p. 9.
3287. Simuț, Ion. Revoluționarul dezamăgit. Cazul Panait Istrati. [Panait Istrati, *Cum am devenit scriitor*. Reconstituire pe bază de texte autobiografice, alese, traduse și adnotate de Alexandru Talex, ediția a 3-a, vol. I-II; *Ultime drumuri*, București : Florile dalbe, 1998]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 3, 1999, p. 11.
3288. Vârgolici, Teodor. Panait Istrati. [Panait Istrati, *Cum am devenit scriitor*, ed. a 3-a, București : Florile Dalbe, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 462, 1999, p. 4.
3289. Vârgolici, Teodor. Panait Istrati într-o remarcabilă ediție bilingvă. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 477, 1999, p. 4.
3290. Vârgolici, Teodor. Panait Istrati și URSS. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 499, 1999, p. 4.

Istrati, Toma

3291. David, Aurel. Poetul Toma Istrati. În: Aurel David. *Oameni care fac*. [Laura Mara, *Aceste femei*, Pitești : Calende]. Călărași : Casa Editorială "Freamătul", 1999, p. 121-122.

Iuga, Nora

3292. Abăluță, Constantin. Poezia română după proletcultism (fragmente prescurtate). [Cu un grupaj de versuri]. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 16.
3293. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
3294. Cistelecan, Alexandru. Jurnale și stenograme. [Nora Iuga, *Spitalul manechinelor*, București : Universal Dalsi, 1998; *Capricii periculoase*, București : Vinea, 1998]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 5, 1999, p. 7.
3295. Malamen, Iolanda. "E drept că am început să fiu văzută când mai speram nimic". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 5, 1999, p. 12-13.
3296. Soviany, Octavian. Sângele și cerneala. [Nora Iuga, *Capricii periculoase*, București : Vinea, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 5, 1999, p. 4.

Iuonaș, Emanoil

3297. Poantă, Petru. Iuonaș, Emanoil. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 101.

Ivanciuc, Cornel

3298. Buduca, Ioan. Niște capodopere glocaliste [sic]. [Cornel Ivanciuc, *Cartea cuceririlor*, București : Cartea românească, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 8, 1999, p. 13.
3299. Croitoru, Dan. Începutul și sfârșitul. [Cornel Ivanciuc, *Cartea Cuceririlor*, București : Cartea Românească, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 41, 1999, p. 6.
3300. Mihaiu, Virgil. "Cântarea Cântărilor" via Maramureș. [Cornel Ivanciuc, *Cartea cuceririlor*, București : Cartea Românească, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 61-62.

3301. Soviany, Octavian. Citirea de semne. [Cornel Ivanciuc, *Citirea cuceririlor*, București : Cartea Românească, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 47, 1999, p. 5.
3302. Tănase, Mihai. Ficțiunea și singurătatea. [Cornel Ivanciuc, *Cartea cuceririlor*, București : Cartea Românească, 1999]. *Luceafărul*, nr. 32, 1999, p. 4.

Ivaneș, Stela Maria

3303. Poantă, Petru. Ivaneș, Stela Maria. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 101-102.

Ivanovici, Victor

3304. Marele romantism. Dialog Mihai Cimpoi - Victor Ivanovici. *Viața rom.*, 94, nr. 8-9, 1999, p. 147-149.

Ivasiuc, Alexandru

3305. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1967. Singurătate și cazuistică. Aleandru Ivasiuc. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 178-181.

Ivănceanu, Vintilă

3306. Abăluță, Constantin. Poezia română după proletcultism (fragmente prescurtate). [Cu un grupaj de versuri]. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 17.
3307. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.

Ivănescu, Cezar

3308. Doinaș, Ștefan Augustin. Etape ale meditației lirice. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 108-109.
3309. Milea, Ioan. Melos, Eros și Thanatos. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Cezar Ivănescu, *Doina*, București : Cartea Românească, 1983]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 68-83.
3310. Țuglea, Mircea. Timpul asasinilor. [Cezar Ivănescu, Stela Covaci, *Documente și mărturii despre viața, moartea și transfigurarea lui Nicolae Labiș*]. *Contemp.*, 9, nr. 14, 1999, p. 6.

Ivănescu, Dănuț

3311. Boerescu, Dan Silviu. Infernul fractal nu crede în lacrimi. Cît despre Noua Zeelandă... - antologia s. f. Nemira '96 -. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 208-209.

Ivănescu, Emil

3312. George, Alexandru. Revelarea unui caz. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuirii*. București : Cartea Românească, 1999, p. 203-209.

Ivănescu, Gheorghe

3313. Ioniță, Vasile C. Modele. Gheorghe Ivănescu (1912-1987). În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. [articol preluat din *Semenicul*, noiembrie 1987, p. 27]. Reșița : Timpul, 1999, p. 187-188.

Ivănescu, Mircea

3314. Diaconu, Mircea A. Mircea Ivănescu și vârstele poeziei. În: Mircea A. Diaconu. *Fetele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 102-108.
3315. Doinaș, Ștefan Augustin. *Sol major și La minor*. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București :

Editura Eminescu, 1999, p. 119-121.

3316. Abăluță, Constantin. Mircea Ivănescu. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 78-80.

3317. Vasiliu, Lucian. Am dorit foarte mult, în tinerețe, să călătoresc în străinătate. [Interviu cu scriitorul Mircea Ivănescu]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 7.

Izbășescu, Gheorghe

3318. Bădărău, George. Explozia lirică. [Gheorghe Izbășescu, *Cîntece de mîntuire*, Botoșani : Axa, 1998]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 41.

3319. Corbu, Daniel. Poeți optzeciști în colecția "La steaua". Gheorghe Izbășescu sau scepticul nemîntuit. [Gheorghe Izbășescu, *Cîntece de mîntuire*, Botoșani : Axa, 1998]. *Poezia*, 5, nr. 8, 1999, p. 242.

3320. Diaconu, Mircea A. "La steaua. Poeți optzeciști" (II). [Gheorghe Izbășescu sau "Cum plătește realitatea bir mitului"]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 66-67.

3321. Draghinescu, Rodica. Educarea textului. *Rom. lit.*, 32, nr. 21, 1999, p. 6.

3322. Roșioru, Ion. Cîntece de mîntuire. [Rubrica : *Panoramic editorial*. Gheorghe Izbășescu, *Cîntece de mîntuire*, Botoșani : Axa, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 40.

Izsák, Martha

3323. Baghiu, Vasile. Un simplu volum de poeme. [Rubrica *Plasa de fluturi* : Martha Izsák, *Cartea ascunsă*, Cluj : Clusium, 1999]. *Poesis*, 10, nr. 9-10-11, 1999, p. 3.

Izsák, Ștefan

3324. Șipețean, Milena. Supraviețuirea prin candoare. [Ștefan Izsák, *Infernul limitat*, Cluj : Clusium, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 79-80.

Jánk Károly

3325. Lövétei Lázár László. Költők - egy füst alatt. *Helikon*, 10, nr. 5, 1999, p. 11.

Jánosházy György

3326. Ancheta revistei *Vatra*: "Ce înseamnă a fi scriitor maghiar în România, azi?". *Vatra*, 27, nr. 8, 1999, p. 10.

3327. Balogh Imre. A szolgálatos szonett szerző. *Látó*, 10, nr. 5, 1999, p. 102-104.

Jebeleanu, Eugen

3328. Călinescu, George. Dadaști, suprarealiști, ermetici. Eugen Jebeleanu și alți poeți. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 404-406.

3329. Doinaș, Ștefan Augustin. Poetul în fața istoriei. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 352-360.

3330. Haineș, Ion. Alți poeți. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 165-166.

3331. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 26.

Jékely Zoltán

3332. Bogdán László. Törbot. *A Hét*, 30, 1999, p. 6.

3333. Vallasek Júlia. Híd az idő felett. [Jékely Zoltán, *Rigótemetés*, Kriterion Könyvkiadó, Bukarest-Kolozsvár, 1998]. *Látó*, 10, nr. 4, 1999, p. 109-112.

Jela Despois, Doina

3334. George, Alexandru. Tragedie și absurditate. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizui*. [Jela Doina, *Această dragoste care ne leagă : reconstituirea unui asasinat*, București : Humanitas, 1998]. București : Cartea Românească, 1999, p. 210-215.
3335. Ivănescu, Ruxandra. Biografia unei crime colective. În: Ruxandra Ivănescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. [Doina Jela, *Cazul Nichita Danilov*, București : Humanitas, 1995]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 80-85.
3336. Călinescu, Alexandru. O pogorîre în Infern. [Doina Jela, *Drumul Damascului. Spovedania unui fost torționar*, J. Ateneu, 36, nr. 8, 1999, p. 7.
3337. Ierunca, Virgil. Torționarul torturat. [Doina Jela, *Drumul Damascului : Spovedania unui fost torționar*, București : Humanitas, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 25, 1999, p. 7.
3338. Manolescu, Nicolae. Dosar Ion Caraion. [Doina Jela, *Această dragoste care ne leagă*, București : Humanitas, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 19.
3339. Mihalcea, Ilie. Doina Jela și "procesul comunismului" la Humanitas. [Interviu]. *J. lit.*, 10, nr. 7-10, 1999, p. 19.
3340. Mihăieș, Mircea. Mărturisire și anatemă. Noul jurnalism politic. [Doina Jela, *Drumul Damascului. Spovedania unui fost torționar*. București : Humanitas, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 9, 1999, p. 6.
3341. Mușlea, Ioan. Oroarea în stare pură. [Doina Jela Despois, *Drumul Damascului, spovedania unui fost torționar*, București : Humanitas, 1999]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 72.
3342. Solacolu, Ion. Sînt cel care se întoarce din moarte. [Doina Jela, *Această dragoste care ne leagă : reconstituirea unui asasinat*, București : Humanitas, 1998]. *J. lit.*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 6, 9.
3343. Țuglea, Mircea. Dincolo de ultima bolgie. [Doina Jela, *Drumul Damascului, spovedania unui fost torționar*, București : Humanitas, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 42, 1999, p. 7.

Jorj, Maria

3344. Poantă, Petru. Jorj, Maria. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 103-104.

Jucan, Angela-Monica

3345. Cubleşan, Constantin. Un cuvânt înainte. În: Angela-Monica Jucan. *Optimismul bacovian*. [Un cuvânt înainte de Constantin Cubleşan]. Cluj-Napoca : Casa de Editura Dokia, 1999, p. 7-9.

Jucan, Marius

3346. Gheț, Monica. Modernitate și fascinația ficțiunii. [Marius Jucan, *Fascinația ficțiunii sau despre retorica elipsei*, Cluj : Dacia, 1998]. *Tribuna*, 11, nr. 11-12, 1999, p. 4.

Jurma, Gheorghe

3347. Deleanu, Marcu Mihail. Jurma, Gheorghe. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. [Notă biografică urmată de lista lucrărilor științifice publicate sau în manuscris]. Reșița : Timpul, 1999, p. 114-129.
3348. Popa, Mircea. Gheorghe Jurma, *Eminescu - gând și cânt*. [Reșița : Timpul, 1998]. *Familia*, 35, nr. 2, 1999, p. 116.

Kaffka Margit

3349. Balázs Imre József. "Egymásra érezni tudva-véletlen mozdulatokon át". Nőregény, Kaffka Margit, Színek és évek. [Kaffka Margit, *Színek és évek*, Bukarest, Ifjúsági Könyvkiadó, 1969]. *Helikon*, 10, nr. 9, 1999, p. 4-5.

Kali István

3350. Ancheta revistei *Vatra*: "Ce înseamnă a fi scriitor maghiar în România, azi?". *Vatra*, 27, nr. 8, 1999, p. 14.

Kantor Lajos

3351. Ancheta revistei *Vatra*: "Ce înseamnă a fi scriitor maghiar în România, azi?". *Vatra*, 27, nr. 8, 1999, p. 11-12.

Kányádi Sándor

3352. Benkő Samu. A példaember. *A Hét*, 30, 1999, p. 7.
3353. Fodor Sándor. Köszöntő sorok. *Helikon*, 10, nr. 9, 1999, p. 3.
3354. Kodöböcz Gábor. " én félek még reménykedem" A remény és félelem motívuma Kányádi Sándor lírájában. *A Hét*, 30, 1999, p. 6-7.
3355. Lászlóffy Aladár. A költő hetvenedik estje. *Helikon*, 10, nr. 9, 1999, p. 3.

Karnabatt, Dimitrie

3356. Faifer, Florin. Sangvinicul (I). [Rubrica *Pluta de naufragiu*]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 32.
3357. Faifer, Florin. Sangvinicul (II). [Rubrica *Pluta de naufragiu*]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 32.

Kelemen Hunor

3358. Balázs Imre József. "Ahonnan visszanez ahonnan visszalát ahol". [Kelemen Hunor, *A madáríjesztők halála*, Marosvásárhely, Mentor Kiadó, 1998]. *Látó*, 10, nr. 1, 1999, p. 107-112.

Kemény Zsigmond

3359. Konya Klára. Kemény Zsigmond, a pszichológus regényíró. *Látó*, 10, nr. 6, 1999, p. 38-44.
3360. Veress Dániel. Kemény Zsigmond. *Látó*, 10, nr. 6, 1999, p. 31-37.

Kenéz Ferenc

3361. Pomogáts Béla. A történelem másnapján - Kenéz Ferenc költészetéről. *Látó*, 10, nr. 4, 1999, p. 92-98.

Kerim, Silvia

3362. Morariu, Mircea. Ponica - o legendă. [Silvia Kerim, *Ponica - o legendă*, București : Doina, 1999 - carte dedicată scenografeii Hortensia Georgescu, fiica istoricului Ioan Lupaș]. *Familia*, 35, nr. 10, 1999, p. 118-120.

Király, Francisc

3363. Călin, Petru. Modele. Francisc Király (1935-1998). În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 189-192.

Kirileanu, G. T.

3364. Prangati, Constantin. G. T. Kirileanu și ediția Creangă din 1957. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 6.

Kirițescu, Alexandru

3365. Constantinescu, Grigore. Alexandru Kirițescu. În: Grigore Constantinescu. *Destine literare*. Pitești : Cultura, 1999, p. 7-22.
3366. Chirilă, Dumitru. Gaițele cu un alt penaj. [spectacolul cu piesa *Gaițele* de Al Kirițescu, în regia lui Anton Tauf, la Teatrul Dramatic Baia Mare]. *Familia*, 35, nr. 3, 1999, p. 125-126.

Kiropol, Miron

3367. Diaconu, Mircea A. Miron Kiropol. Candoare și eresuri. În: Mircea A. Diaconu. *Fetele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 62-70.
3368. Alui Gheorghe, Adrian. "Mă clatină venirea unui somn frumos". [Miron Kiropol, *Solitudinea lui Eros*, București : Albatros, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 28.
3369. Bădărău, George. Întoarcerea la starea primordială. [Miron Kiropol, *Solitudinea lui Eros*, București : Albatros, 1998]. *Luceafărul*, nr. 20, 1999, p. 10.
3370. Diaconu, Mircea A. Doi poeți, solitudinea lui Eros și vocile. Miron Kiropol. *Solitudinea lui Eros*. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 24.
3371. Grigurcu, Gheorghe. Un rimbaldian român. [Miron Kiropol, *Solitudinea lui Eros*, București : Albatros, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 15, 1999, p. 5.
3372. Pocovnicu, Daniel-Ștefan. Erezia spovedaniei estetice. [Miron Kiropol, *Scara lui Iacob. Diotima II*, Oradea : Cogito, 1998]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 23.
3373. Roșca, Sorin. Despre starea poeziei. [Anchetă]. *Tomis*, 4, nr. 10, 1999, p. 2.
3374. Sipoș, Mariana. "Viața literară pare frumoasă. Însă mă îngrozește sărăcia în care trăiesc scriitorii". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 43, 1999, p. 12-13.
3375. Spiridon, Cassian Maria. Creatorul artelor e omul cel mai puternic dar și cel mai slab. [Dialog cu scriitorul Miron Kiropol]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 4-5.

Kiselevski, Simona

3376. Filișanu, Geo. Viața alături de semeni. [Simona Kiselevski, *N-a fost decât un joc*, București : Semne, 1998?]. *Viața rom.*, 94, nr. 1-011, 1999, p. 195-196.

Kocsis Francisko

3377. Cîrstea, Cristina. Imago Mundi. [Kocsis Francisko, *Umbrela profetului*, Tîrgu Mureș : Tavis, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 42.

Kogălniceanu, Mihail

3378. Călinescu, George. Mesianicii pozitivi. M. Kogălniceanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 85-87.
3379. Călinescu, George. Mesianicii pozitivi. N. Bălcescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 88-91.
3380. Călinescu, George. Romanticii. Mihail Cuciuran. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 83.

3381. Pârvulescu, Ioana. Nimfeta Niceta. În: Ioana Pârvulescu. *Alfabetul doamnelor. De la doamna B. la doamna T.* București : Crater, 1999, p. 28-35.
3382. Popescu, Florentin. Iubiri ideale, eșuate sau imposibile. Kogălniceanu, mica publicitate și "miresele lui Christos". În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române.* Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 97-99.
3383. Popescu, Florentin. Kogălniceanu și Negruzzi, autori de rețete culinare. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române.* Vol. 2. 1999, p. 202-204].
3384. Popescu, Florentin. Mihail Kogălniceanu condamnat la domiciliu forțat. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române.* Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 190.

Kolozsvári Papp László

3385. Mikola Emese. Gyanánt. [Kolozsvári Papp László, *Holló úr. Tizenkét kolozsvári történet.*, Erdélyi Szépmíves Céh, Kolozsvár, 1997]. *Helikon*, 10, nr. 13, 1999, p. 9.

Korné, Mihail

3386. Călinescu, George. Alți junimiști. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu.* București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 170.

Kőrösi Csoma Sandor

3387. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia.* [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 15-16.

Kory Calomfirescu, Ștefania

3388. Zegreanu, Gianina. Un medic prozator. [Ștefania Kory Calomfirescu, *Întoarcerea în timp - un început în profesia medicală*, Cluj-Napoca : Casa Cărții de știință, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 48.

Kozma Mária

3389. Fodor Sándor. Két pályadíjas regényről. [Lászlóffy Aladár, *A seregek ura*, 1998; Kozma Mária, *Asszonyfa*, 1999]. *A Hét*, 30, 1999, p. 7.

Kremm, Werner

3390. Deleanu, Marcu Mihail. Literați și publiciști. Kremm Werner. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică.* Reșița : Timpul, 1999, p. 167.

Kremnitz, Mite

3391. Popa, Mircea. Date noi despre Mite Kremnitz. [Rubrica *Texte și documente.* Referire la *Caietul roșu* pe care Editura Eminescu l-a oferit Mitei Kremnitz de ziua ei (4 ian. 1879). Acest caiet se află în colecțiile BCU Cluj și a fost donat bibliotecii prin grija profesorului Octavian Șchiau.]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 3-4, 1999, p. 73-79.

Krstici, Borislav

3392. Deleanu, Marcu Mihail. Literați și publiciști. Krstici Borislav. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică.* Reșița : Timpul, 1999, p. 167.

Krstici, Țvetko

3393. Deleanu, Marcu Mihail. Literați și publiciști. Krstici Țvetko. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică.* Reșița : Timpul, 1999, p. 167.

Kuciuk, Ardian Christian

3394. Boerescu, Dan Silviu. Libertatea trupului, penitenciarul gândirii. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 116-119.
3395. Marinca, Felicia. Urâtul în proza lui Ardian-Christian Kuciuk. [Ardian-Christian Kuciuk, *Dulcea taină a nebuniei*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 184.
3396. Vasile, Geo. Obsesia sufletului albanez. Între Iad, Rai și neant. *Viața rom.*, 94, nr. 1-011, 1999, p. 170-172.

Labiș, Nicolae

3397. Popescu, Florentin. Decese violente sau misterioase. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 80-83.
3398. Popescu, Florentin. O mărturie despre *Moartea căprioarei* și autorul ei. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 90-93.
3399. Bădărău, George. Lada cu manuscrise. [Nicolae Cârlan, *Virtuți și virtualități poetice în manuscrisele lui Nicolae Labiș*, Suceava : Bucovina Viitoare, 1998]. *Luceafărul*, nr. 11, 1999, p. 4.
3400. Budău, Eugen. Nicolae Cârlan, *Virtuți și virtualități poetice în manuscrisele lui Nicolae Labiș*. [Suceava : Bucovina Viitoare, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 5, 1999, p. 5.
3401. Străuț, Irimie. Labiș, Contemp. nostru. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 498, 1999, p. 14.
3402. Țuglea, Mircea. Timpul asasinilor. [Cezar Ivănescu, Stela Covaci, *Documente și mărturii despre viața, moartea și transfigurarea lui Nicolae Labiș*]. *Contemp.*, 9, nr. 14, 1999, p. 6.

Lapedatu, Alexandru

3403. Cistelecan, Alexandru. Jurnal cu tezaurul. [Alexandru Lapedatu, *Amintiri*, Cluj : Editura Albastră, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 66-68.

Lascăr, Bogdan

3404. Bogdan, Radu. Un debut care promite: Bogdan Lascăr. *Rom. lit.*, 32, nr. 27, 1999, p. 15.

Lascu, Ioan

3405. Boerescu, Dan Silviu. Cu pixurile goale, înfruntându-l (baladă). [Ioan Lascu, Ioan Velica, Marian Boboc, *Dicționarul scriitorilor din vale*]. *Contemp.*, 9, nr. 10, 1999, p. 6.

Lascu-Pop, Rodica

3406. Țepeș, Gabriela. În căutarea unității. [Rodica Lascu-Pop, Gwenhaël Ponnau, *Le fantastique au carrefour des arts*, Cluj : Clusium, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 16, 1999, p. 6.

Lászlo, Alexandru

3407. Grigurcu, Gheorghe. Canonul etic. [Lászlo, Alexandru, *Orient expres*, Cluj : Dacia, 1999]. *Viața rom.*, 94, nr. 12, 1999, p. 118-122.
3408. Ștefănescu, Alex. Viermele din măr. [Lászlo Alexandru, *Orient Express*, polemici, Cluj-Napoca : Dacia, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 41, 1999, p. 4.

Lászlóffy Aladár

3409. Ancheta revistei *Vatra*: "Ce înseamnă a fi scriitor maghiar în România, azi?". *Vatra*, 27, nr. 8, 1999, p. 21-23.

3410. Bogdán László. Törbot. [Lászlóffy Aladár, *A seregek ura*]. *A Hét*, 30, 1999, p. 6.
3411. Bogdán László. Törbot. [Lászlóffy Aladár, *A seregek ura*]. *A Hét*, 30, 1999, p. 6.
3412. Fodor Sándor. Két pályadíjas regényről. [Lászlóffy Aladár, *A seregek ura*, 1998; Kozma Mária, *Asszonyfa*, 1999]. *A Hét*, 30, 1999, p. 7.

Latiș, Vasile Grigore

3413. Dărăbuș, Ștefan. Jocul de-a poezia. [Vasile Grigore Latiș, *Socrate se plânge după Diotima*, Baia Mare : Proema, 1999]. *Tribuna*, 11, nr. 33-36, 1999, p. 10.

Laurențiu, Dan

3414. Diaconu, Mircea A. Dan Laurențiu. Nostalgia spațiilor paradisiace. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 77-83.
3415. Mavrodin, Irina. Postfață. În: Dan Laurențiu. *Călătoria mea ca erou și martir al timpului*. [Antologie, postfață și notă biobibliografică de Irina Mavrodin]. București : Editura Eminescu, 1999, p. 197-200.
3416. Spiridon, Cassian Maria. Un orfic - Dan Laurențiu. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 208-212.
3417. Andriescu, Alexandru. Dan Laurențiu. "... vom muri și vom vedea!". [In memoriam]. *Timpul*, nr. 1, 1999, p. 9.
3418. Andriescu, Alexandru. In memoriam Dan Laurențiu. *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 32.
3419. Andriescu, Alexandru. Novalisianismul lui Dan Laurențiu. [In memoriam]. *Cronica*, 33, nr. 2, 1999, p. 13.
3420. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
3421. Diaconu, Mircea A. Dan Laurențiu și nostalgia spațiilor paradisiace. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 24.
3422. Dimisianu, Gabriel. Leul în iarnă. *Rom. lit.*, 32, nr. 1, 1999, p. 10.
3423. Dragomir, Caius Traian. Sub umbrela transcendentă. Dan Laurențiu și căile poetului în spațiul culturii. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 97-102.
3424. Hurjui, Ion. Privirea lui... Dan Laurențiu. [In memorim]. *Cronica*, 33, nr. 2, 1999, p. 13.
3425. Iacob, Olimpia. Dan Laurențiu în engleză. [*Four Contemporary Romanian Poets*, traducere de Stavros Deligiorgis, București : Cartea Românească, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 18.
3426. Iacob, Olimpia. Poeți contemporani. [*Four Contemporary Romanian Poets*, traducere de Stavros Deligiorgis, București : Cartea Românească, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 42.
3427. Iuga, Nora. O femeie trece prin poemele lui. *Rom. lit.*, 32, nr. 1, 1999, p. 10.
3428. Mincu, Marin. Un mare poet: Dan Laurențiu. *Contemp.*, 9, nr. 1, 1999, p. 6.
3429. Spiridon, Cassian Maria. Un orfic: Dan Laurențiu. *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 1.

Lazăr, Daniel

3430. Deleanu, Marcu Mihail. Lazăr, Daniel. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. [Notă biografică urmată de lista lucrărilor științifice publicate sau în manuscris]. Reșița : Timpul, 1999, p. 130-132.

Lazăr, Ioan St.

3431. Vuia, Ovidiu. Măiastra lui Ioan St. Lazăr. În : Ovidiu Vuia. *În grădinile lui Apolo*. Vol. II. Râmnicu Vâlcea : Almarom, 1999, p. 336-345.

Lăcătușu, Gloria

3432. Ciopraga, Constantin. Prozele Gloriei Lăcătușu. [Gloria Lăcătușu, *Pentru mama, pentru tata*, [Iași : Junimea], 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 28.
3433. Holban, Ioan. Proze vechi și noi. [Gloria Lăcătușu, *Pentru mama, pentru tata*, Iași : Vasiliana, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 12, 1999, p. 141-142.

Lăcustă, Ioan

3434. Vlasie, Călin. Ioan Lăcustă. În: *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. [scurtă notă biografică]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 178.
3435. Cristea-Enache, Daniel. Un prozator profund. [Ioan Lăcustă, *În șoaptă*, București : Cartea Românească, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 481, 1999, p. 5.
3436. Croitoru, Dan. Contrapunct. [Ioan Lăcustă, *În șoaptă*, București : Cartea Românească, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 20, 1999, p. 5.
3437. Perșa, Dan. "Ultima aventură a literaturii". [Anchetă cu titlul : Trăim, în lumea culturii, un moment de cotitură?]. *Tomis*, 4, nr. 12, 1999, p. 2-3.

Lăcusteanu, Gr.

3438. Călinescu, George. Antibonjuriștii. Col. Gr. Lăcusteanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 96-97.

Lăncrăjan, Ion

3439. Cristea, Tudor. Epopeea tragică. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 103-107.

Lăzărescu-Laerțiu, Al.

3440. Călinescu, George. "Literatorul". N. Petrașcu, Anghel Demetrescu, Grama, Laerțiu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 212-213.

Lefter, Ion Bogdan

3441. Batto, Iosefina. Avangardă și post-avangardă. [Monica Spiridon, Ion Bogdan Lefter, Gheorghe Crăciun, *Experimentul literar românesc postbelic*, Pitești : paralela 45, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 27.

Lemnaru, Oscar

3442. Neagu Basarab, Mihai. Oscar Lemnaru. *Astra*, nr. 1, 1999, p. 61-65.

Leon, Virgil

3443. Poantă, Petru. Leon, Virgil. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 105-106.

Leonte, Carmelia

3444. Konradi, Simona. Și ce-i dacă trece timpul, domnule Podaru? [Camelia Leonte, *Procesiunea de păpuși*, Timișoara : Helicon, 1996]. *Minerva*, 10, nr. 81-82, 1999, p. 13.

Leonte, Liviu

3445. Bădărău, George. Sinteze culturale. [Liviu Leonte, *Scriitori, cărți, reviste*, Iași : Cronica, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 33.
3446. Coroiu, Constantin. Continuitate și înnoire. [Liviu Leonte, *Scriitori, cărți, reviste*, Iași : Cronica]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 465, 1999, p. 4.
3447. Dimitriu, Daniel. Cititorul, cercetătorul și interpretul Liviu Leonte. [Liviu Leonte, *Scriitori, cărți, curente*, Iași : Cronica, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 8, 1999, p. 10.
3448. Faifer, Florin. Iscusită zăbavă. [Liviu Leonte, *Scriitori, cărți, reviste*, Iași : Cronica, [1998]]. *Vatra*, 27, nr. 5, 1999, p. 45-46.
3449. Ornea, Zigu. Istorie literară cu intermitențe. [Liviu Leonte, *Scriitori, cărți, reviste*, Iași : Cronica, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 44, 1999, p. 9.

Lesenciuc, Adrian

3450. Poantă, Petru. Lesenciuc, Adrian. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 106-107.

Lesnea, George

3451. Faifer, Florin. Prin Iașii de odinioară. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Grigore Ilisei, *Cu George Lesnea prin veac*, București : Editura Eminescu, 1987]. Iași : Junimea, 1999, p. 22-24.

Lică, Valerian

3452. Corbu, George. La aniversară. În: *Trei decenii de epigramă*. [Antologie de Valerian Lică. Cu o postfață de George Corbu]. Ploiești : Premier, 1999, p. 357-365.

Lică, Viorel

3453. Coșovei, Traian T. Un romantic face autostopul. *Astra - ATLR*, nr. 3(7), 1999, p. 63-65.

Lidana

3454. Poantă, Petru. Lidana. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. [Lidana este pseudonimul Lidiei Dana]. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 106-107.

Liebhart, Franz (Reiter Robert)

3455. Engel, Walter. Poetul și timpul său. La aniversarea centenarului Franz Liebhart (1899-1999). [Numele adevărat al autorului este Robert Reiter]. *Orizont*, 11, nr. 10, 1999, p. 10.
3456. Podlipny, Annemarie. Avangardistul. [numele adevărat al autorului este Robert Reiter]. *Orizont*, 11, nr. 10, 1999, p. 11.
3457. Schneider, Eduard. Traducătorul și eseistul. [numele adevărat al autorului este Robert Reiter]. *Orizont*, 11, nr. 10, 1999, p. 11.
3458. Ungureanu, Cornel. Franz Liebhart și spiritul timișorean. *Rom. lit.*, 32, nr. 35, 1999, p. 10-11.

Liiceanu, Gabriel

3459. Ciobanu, Vitalie. Filozoful în Agora. În: Vitalie Ciobanu. *Frica de diferență. Articole, eseuri, cronici literare*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 231-235.
3460. Goma, Paul. Domnule Liiceanu. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 587-588.

3461. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1983. Povestea Păltinișului. Gabriel Liiceanu. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 239-243.
3462. Simion, Eugen. O polemică de acum 16 ani. Răspuns lui G. Liiceanu. [text inedit din volumul în pregătire la editura Viitorul Românesc, *Sfidarea retoricii*, ediția a II-a]. *Caiete critice*, nr. 1-012, 1999, p. 7-12.
3463. Ștefănescu, Dorin. Dezbrăcarea sufletului. [Gabriel Liiceanu, *Cearta cu filozofia*, București : Humanitas, 1998]. *Familia*, 35, nr. 5, 1999, p. 105-107.

Livescu, Cristian

3464. Grigurcu, Gheorghe. Ideea de geniu. [Cristian Livescu, *Întâiul Editura Eminescu*, Piatra Neamț : Crigarux, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 48, 1999, p. 5.
3465. Grigurcu, Gheorghe. "Idolatrizarea" lui E. Lovinescu? [În replică la articolul lui Cristian Livescu, *Un lovinescian "fundamentalist" : Gheorghe Grigurcu - Condiția criticii "estetice"*, apărut în *Conv. lit.* (nr. 12/1998)]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 8.
3466. Nicolae, Emil. Întâiul Eminescu. [Cristian Livescu, *Întâiul Editura Eminescu*, Piatra Neamț, Crigarux, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 219-220.
3467. Pintescu, Alexandru. Cristian Livescu - "Întâiul Eminescu" și însemnele geniului. [Piatra Neamț : Crigarux, 1998]. *Poesis*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 12.
3468. Pocovnicu, Daniel-Ștefan. Lectura crepusculară. [Cristian Livescu, *Întâiul Editura Eminescu*, Piatra Neamț : Crigarux, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 6, 1999, p. 4.
3469. Savitescu, Ionel. Un Eminescu mai puțin cercetat. [Cristian Livescu, *Întâiul Editura Eminescu. Studiu critic*, Piatra Neamț : Crigarux, 1998. Rubrica *Editura Eminescu sau dimnesiunea românească a ființei*]. *Cronica*, 33, nr. 10, 1999, p. 10.
3470. Stanca, Dan. Necunoscutul Eminescu. [Cristian Livescu, *Întâiul Editura Eminescu*, Piatra-Neamț : Crigarux, 1998]. *Luceafărul*, nr. 10, 1999, p. 4.

Lörinz György

3471. Kokoróczy György. Lörinz György. [Interviu publicat în *Hargita népe*, la 18 octombrie 1996]. *Vatra*, 27, nr. 8, 1999, p. 18-19.

Lovinescu, Eugen

3472. Călinescu, George. Alte orientări. Traducători. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 426.
3473. Călinescu, George. Moderniștii. Eugen Lovinescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 344-347.
3474. Călinescu, George. Simplă convorbire de idei cu dl. E. Lovinescu. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 379-391.
3475. George, Alexandru. Lovinescianism? Pagini uitate. O memorabilă restituire. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 69-78; 102-104; 117-121.
3476. Negoieșcu, Ion. *Despre E. Lovinescu*. [Ediție îngrijită și note de Dan Damaschin]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 127.
3477. Popescu, Florentin. Farse la cinaclul "Sburătorul". În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 186-188.

3478. Rău, Aurel. Poezia criticelor. În: Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p. 165-171.
3479. Spiridon, Cassian Maria. E. Lovinescu și forma care-și creează fondul. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 148-151.
3480. -. Memorii. [E. Lovinescu, *Memorii. Aqua forte*, București : Minerva, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 3, 1999, p. 12.
3481. Grigurcu, Gheorghe. "Idolatrizarea" lui E. Lovinescu? [În replică la articolul lui Cristian Livescu, *Un lovinescian "fundamentalist" : Gheorghe Grigurcu - Condiția criticii "estetice"*, apărut în *Conv. lit.* (nr. 12/1998)]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 8.
3482. Itu, Ion. Generația 2000. *Astra - ATLR*, nr. 7(11), 1999, p. 41-44.
3483. Itu, Ion. Generația 2000. *Astra - ATLR*, nr. 8(12), 1999, p. 20-23.
3484. Martinescu, Pericle. Biroul și biblioteca maestrului. *Rom. lit.*, 32, nr. 1, 1999, p. 14.
3485. Ornea, Zigu. Un eveniment editorial. [E. Lovinescu, *Sburătorul*. Agende literare, Vol. 2I, București : Minerva, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 38, 1999, p. 9.
3486. Petreu, Marta. Filosofii paralele: Lovinescu și Cioran. *Apostrof*, 10, nr. 10, 1999, p. 13-18.
3487. Ruja, Alexandru. Surpriza jurnalului. [E. Lovinescu, *Sburătorul, agende literare, III*, ediție de Monica Lovinescu și Gabriela Omăt, București : Minerva, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 12, 1999, p. 8.
3488. Simuț, Ion. G. Călinescu între lovinescianism și anti-lovinescianism. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 7-10.
3489. Vârgolici, Teodor. Un nou volum din jurnalul lui E. Lovinescu. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 496, 1999, p. 4.

Lovinescu, Horia BCU Cluj / Central University Library Cluj

3490. Durnea, Victor. Între abis și himere. Dialectica personajului în teatrul lui Horia Lovinescu. În: Victor Durnea. *Orizonturi regăsite*. Iași : Junimea, 1999, p. 241-261.
3491. Popescu, Florentin. Horia Lovinescu, Titus Popovici și alți "pescari serioși" surclasați spectaculos de Ion Băieșu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 116.

Lovinescu, Monica

3492. Goma, Paul. Scrisoare către Gheorghe Grigurcu. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 428-433.
3493. Călinescu, Alexandru. Un eveniment. [Monica Lovinescu, *La apa Vavilonului*, vol. I, București : Humanitas, 1999]. *Ateneu*, 36, nr. 12, 1999, p. 7.
3494. George, Alexandru. Dincolo și dincoace de cortină. *Luceafărul*, nr. 43, 1999, p. 7.
3495. George, Alexandru. O luptătoare. [Monica Lovinescu, *La apa Vavilonului*, București : Humanitas, 1999]. *Luceafărul*, nr. 41, 1999, p. 7.
3496. George, Alexandru. O luptătoare (II). [*La apa Vavilonului*]. *Luceafărul*, nr. 42, 1999, p. 7.
3497. Jela, Doina. Interviu cu Monica Lovinescu. *Rom. lit.*, 32, nr. 40, 1999, p. 15.
3498. Pelin, Mihai. Dosar Ion Caraion. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 20-23.
3499. Stanomir, Ioan. Încercarea exilului. [Monica Lovinescu, *La apa Vavilonului*, București : Humanitas, 1999]. *Luceafărul*, nr. 42, 1999, p. 12-13.

3500. Ștefănescu, Alex. Exerciții de demistificare. [Monica Lovinescu, *La apa Vavilonului*, București : Humanitas, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 45, 1999, p. 4.

3501. Zamfir, Mihai. Monica Lovinescu. *Rom. lit.*, 32, nr. 51-52, 1999, p. 5.

Lovinescu, Vasile

3502. Bejan, Petru. Tîrcoale bio-bibliografice. În: Vasile Lovinescu. *Mitul sfâșiat (mesaje străvchi)*. [Ediție îngrijită de Alexandrina Lovinescu și Petru Bejan. Studiu introductiv de Petru Bejan]. Iași : Institutul european, 1999, p. 5-26.

Löwy Dániel

3503. Balla Bálint. Löwy Dániel: A téglagyártól a tehervonatig - Kolozsvár zsidó lakosságának története. [Löwy Dániel, A téglagyártól a tehervonatig - Kolozsvár zsidó lakosságának története, Erdélyi Szépmíves Céh, Kolozsvár, 1998]. *Látó*, 10, nr. 10, 1999, p. 107-111.

Lozincă-Milești, Constantin

3504. Budău, Eugen. Cartea locului. Constantin Lozincă-Milești. *Ateneu*, 36, nr. 12, 1999, p. 10.

Luca, Eugen

3505. Selejan, Ana. Critica literară. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, p. 337-340.

Luca, George

3506. Șoitu, Grigore. Triptic. [George Luca, *Efectul pervers*, Târgu Mureș : Ardealul, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 2, 1999, p. 6.

3507. Turtureanu, Nicolae. Uimiri. [George Luca, *Efectul pervers*, Tîrgu Mureș; Ardealul, 1998]. *Timpul*, nr. 1, 1999, p. 4.

Luca, Gherasim

3508. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. LIX-LX.

3509. Spiridon, Cassian Maria. Bumerangul lui Gherasim Luca. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 125-128.

3510. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.

3511. Raicu, Lucian. Gilles Deleuze și Gherasim Luca (299). *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 69-70.

Luca, Ion

3512. Cârlan, Nicolae. Memoriul "prototip". Ion Luca - inedit. *Ateneu*, 36, nr. 6, 1999, p. 8.

3513. Cosmescu, Marin. O temă predilectă. [105 ani de la naștere]. *Ateneu*, 36, nr. 12, 1999, p. 9.

Lucaci, Peter

3514. Florescu, Gheorghe I. Calendarul românilor americani. [*Calendarul național ilustrat al românilor americani pe anul 1999. The 37th Almanach edited by Peter Lucaci*, publicat de ziarul *America, Organul oficial al Uniunii și Ligii S. R. A., Inc.*, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 40.

Ludo, I.

3515. Călinescu, George. Romancierii. I. Ludo. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 342-343.

Ludu, Virgil

3516. Irimie, Negoită. Elogiul prieteniei. [Virgil Ludu, Dorin Almășan, *Elogiul prieteniei*, Cluj-Napoca : Editura Remus, 1999]. *Tribuna*, 11, nr. 37-52, 1999, p. 7.

Lungu, Alexandru

3517. Diaconu, Mircea A. Alexandru Lungu. Cenușă și aur. În: Mircea A. Diaconu. *Fetele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 33-41.
3518. Baghiu, Vasile. Ocultarea eului empiric. *Vatra*, 27, nr. 3, 1999, p. 54-55.
3519. Binder, Rodica. Corabia de hârtie. *Rom. lit.*, 32, nr. 11, 1999, p. 9.
3520. Boldea, Iulian. Ochiul lăuntric. [Alexandru Lungu, *Ochiul din lacrimă/ das Auge aus der Träume*, București : Vitruviu, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 3, 1999, p. 56.
3521. Cistelecan, Alexandru. Imanență și iminență. [Alexandru Lungu, *Teasc de taină*, București : Albatros, 1999]. *Vatra*, 27, nr. 3, 1999, p. 58-59.
3522. Coande, Nicolae. Afect și iluminare. *Vatra*, 27, nr. 3, 1999, p. 57-58.
3523. Lungu, Alexandru. Între semn și cuvânt (Răsfoind scrisorile de la Horia Stamatu). *Vatra*, 27, nr. 10, 1999, p. 56-59.
3524. Moraru, Cornel. Ispita și povara cuvântului. [Alexandru Lungu, *Roua de apocalips*, București : Albatros, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 3, 1999, p. 55-56.
3525. Mureșan, Dumitru. Apocalipsa exilului. [Alexandru Lungu, *Roua de apocalips*, București : Albatros, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 3, 1999, p. 49-53.
3526. Pantea, Aurel. Cartea întâlnirilor originare. [Alexandru Lungu, *Roua de apocalips*, București : Albatros, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 3, 1999, p. 54.
3527. Vulturescu, George. Alexandru Lungu, *Teascul de taină*. [Alexandru Lungu, *Teascul de taină*, București : Albatros, 1999. Rubrica, *Antologia Orfeu* :]. *Poesis*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 6.
3528. Zaciu, Mircea. La aniversară. *Vatra*, 27, nr. 3, 1999, p. 42.
3529. Zanca, Andrei. Interviu cu Alexandru Lungu. *Vatra*, 27, nr. 3, 1999, p. 43.

Lungu, Dan

3530. Bădărău, George. Panoramic editorial: poeți nouăzeciști. [Dan Lungu, *Muchii*, Iași : Junimea, 1996]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 41.
3531. Ștefănescu, Alex. O carte frumoasă cu un titlu stupid. [Dan Lungu, *Cheta la flegmă*, Iași : OuTopos, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 47, 1999, p. 4.
3532. Voinescu, Radu. "Fotografii, scrisori, obiecte personale... ". [Dan Lungu, *Cheta la flegmă*, Iași : OuTopos, 1999]. *Luceafărul*, nr. 44, 1999, p. 5.

Lungu, Gheorghe Boris

3533. Livescu, Cristian. Exegeze asupra scriitorilor de azi. [Gheorghe Boris Lungu, *Receptarea în epocă a poeziei lui Marin Sorescu (1964-1989)*, București : Editura Fundației Marin Sorescu, 1998]. *Conv. lit.*,

Lungulescu, Beatrice

3534. Vasiliu, Lucian. Transilvania - locaș al vampirilor? [Dialog cu scriitoarea Béatrice Lungulescu (Franța)]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 5.

Lup, Liviu

3535. Machidon, Ion. Liviu Lup. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 85-87.

Lupașcu, Silviu

3536. Borbély, Ștefan. Înțeleptul ascuns. *Apostrof*, 10, nr. 9, 1999, p. 12-13.
3537. Ștefănescu, Dorin. Cale și călăuzire. [Silviu Lupașcu, *Sfinți ascunși. Călăuzitori de măgari*, Iași : Fides, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 7, 1999, p. 38-40.

Lupeanu-Melin, Al.

3538. Buzăși, Ion. Un evocator al Școlilor Blajului. *Steaua*, 50, nr. 11-12, 1999, p. 89.

Lupșanu, Marin

3539. David, Aurel. "Noi sudiștii". În: Aurel David. *Oameni care fac*. [Liviu Capșa; Marin Lupșanu, *Noi sudiștii*, Pitești : Calende, 1995]. Călărași : Casa Editorială "Freamătul", 1999, p. 71-72.

Macarie, episcop

3540. Mihăilă, G. Cronica episcopului Macarie. În: G. Mihăilă. *Între Orient și Occident. Studii de literatură română în secolele al XV-lea - al XVIII-lea*. București : Roza vânturilor, 1999, p. 228-229.

Macarie, Gheorghe

3541. Bădărău, George. Între literatură și arte plastice. [Rubrica *Panoramic editorial*. Gheorghe Macarie, *Între literatură și arte plastice*, Iași : Trinitas, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 40.

Macedonski, Alexandru

3542. Călinescu, George. "Literatorul". Alexandru Macedonski. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 204-209.
3543. Dimitriu, Daniel. În: *Grădinile suspendate. Poezia lui Alexandru Macedonski*. Iași : Polirom, 1999, p. 207.
3544. Popescu, Florentin. Ciudați. Alexandru Macedonski. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 49-55.
3545. Popescu, Florentin. Epigrama care l-a costat pe Macedonski. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 174-176.
3546. Popescu, Florentin. Macedonski în conflict deschis cu Junimea și cu Alecsandri. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 202-206.
3547. Popescu, Florentin. Mirajul cafelei literare. Localuri, oameni, întâmplări. Fialkowski. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 253-161.
3548. Popescu, Florentin. O idilă eșuată: Alexandru Macedonski - Aristia Romanescu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 128-130.

3549. Cap Bun, Marina. Ce nu citise domnul Hitchcock... (omul pasăre). *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 115-117.
3550. Cărtărescu, Mircea. Curiozități literare, experimente, anticipări. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 16-17.
3551. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
3552. Petraș, Irina. Al. Macedonski: "Nimicită o vei ține sub triumful masculin". *Contemp.*, 9, nr. 43, 1999, p. 5.

Machidon, Ion

3553. Chirilă, George. Între lacrimă și strigăt, destinul unui poet: Ion Machidon. În: Ion Machidon. *Un zeu al iubirii*. [Postfață de George Chirilă]. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 105-110.
3554. Galben, Cornel. Cântând printre arbori. [Ion Machidon, *Cântând printre arbori*, București : Semne, 1997]. *Ateneu*, 36, nr. 6, 1999, p. 5.
3555. Roșioru, Ion. Voluptate și atitudine. [Ion Machidon, *Așa se cunosc oamenii*, București : Amurg sentimental, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 10, 1999, p. 7.

Macrinici, Radu

3556. Ioanide, Al. Editura Alfa. [Radu Macrinici, *A! Frica!*, București : Alfa, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 17, 1999, p. 13.
3557. Mareș, Doru. Cei trei dramaturgi erau doi: Radu... *Luceafărul*, nr. 38, 1999, p. 18.

Magdu, Lucian

3558. Munteanu, Cornel. Lucian Magdu. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 43.

Magheru, Darie BCU Cluj / Central University Library Cluj

3559. Malea Stroe, Mihaela. Ipostazele creatorului în operele lui Darie Magheru, Lucian Blaga și George Bernard Shaw. *Astra*, nr. 2, 1999, p. 30-35.
3560. Malea Stroe, Mihaela. Ipostazele creatorului în operele lui Darie Magheru, Lucian Blaga și George Bernard Shaw. *Astra*, nr. 3, 1999, p. 52-57.
3561. Răducanu, Stelian. Darie Magheru. Form Traiani. *Astra - ATLR*, nr. 3(7), 1999, p. 91.

Mahdi, Ioan Salah

3562. Cârstea, Cristina. "Cine are darul poeziei este un ales al lui Dumnezeu". [Interviu cu scriitorul Salah Mahdi]. *Cronica*, 33, nr. 2, 1999, p. 19.

Maier, Alexandru

3563. Vlad, Alexandru. Oameni cărora zidurile le mai vorbesc. [Alexandru Maier, *Am fost medic la Gherla*, Târgu-Mureș : Mentor, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 39-40.

Maior, Petru

3564. Diaconescu, Mihail. Începuturile. Dimitrie Cantemir, Gheorghe Șincai, Petru Maior. În: Mihail Diaconescu. *Istoria literaturii dacoromane*. București : Alcor Edimpex, 1999, p. 215-219.
3565. Gherman, Alin-Mihai. Capcanele imposturii. [Petru Maior, *Scripta minora*, ediție de Ioan Chindriș, București : Viitorul românesc, 1997]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 18.

Maiorescu, Titu

3566. Balotă, Nicolae. Excurs: Titu Maiorescu, omul cuvântului. În: Balotă Nicolae. *Euphorion - eseuri*.

- București : Cartea Românească, 1999, p. 368-370.
3567. Călinescu, George. Junimea. Titu Maiorescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 164-166.
3568. Dumitrescu-Bușulenga, Zoe. Suferința lui Maiorescu. În: Theodor Codreanu. *Dubla sacrificare a lui Eminescu*. [Prefață de Zoe Dumitrescu-Bușulenga]. Brașov : Serafimus, 1999, p. 130-145.
3569. Iliescu, Adriana. Titu Maiorescu. Un clasicist iubitor de autenticitate, mentor al culturii și literaturii române (1840-1917). În: Adriana Iliescu. *Expresionism și autenticitate în literatura română. Studii și eseuri*. București : Adria Pres, 1999, p. 132-138.
3570. Popescu, Florentin. O polemică rămasă deschisă: Gherea - Maiorescu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 196-198.
3571. Popescu, Florentin. "Ruptura" unei prietenii: Maiorescu - Duiliu Zamfirescu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 198-201.
3572. Popescu, Florentin. Titu Maiorescu inculpat pentru fapte "scandaloase"; printre martorii acuzării: Veronica Micle. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 191-196.
3573. Selejan, Ana. Critica literară "Fantoma lui Maiorescu". În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, p. 412-419.
3574. Spiridon, Cassian Maria. De la formele fără fond la cele care îl creează. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 228-234.
3575. Spiridon, Cassian Maria. Poeți și critici. În : Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 162-165.
3576. Spiridon, Cassian Maria. Titu Maiorescu și *Conv. lit.*. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 76-79.
3577. Anghelescu, Mircea. T. Maiorescu și condițiunile progresului. *Rom. lit.*, 32, nr. 2, 1999, p. 10.
3578. Cazimir, Ștefan. Măștile criticii literare (7). *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 483, 1999, p. 11.
3579. Cazimir, Ștefan. Măștile criticii literare (8). *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 484, 1999, p. 12.
3580. Fanache, Vasile. Modelul Maiorescu. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 1-3.
3581. Grigurcu, Gheorghe. Constantin Noica și Titu Maiorescu. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 5.
3582. Itu, Ion. Generația 2000. *Astra - ATLR*, nr. 3(7), 1999, p. 10-15.
3583. Itu, Ion. Generația 2000. *Astra - ATLR*, nr. 4(8), 1999, p. 24-27.
3584. Itu, Ion. Titu Maiorescu și problema balcanică (1). *Astra - ATLR*, nr. 4(8), 1999, p. 84-85.
3585. Mihăilescu, Florin. Permanența rațiunii critice. *Limbă și lit.*, 44, nr. 1, 1999, p. 36-51.
3586. Paleologu, Alexandru. Conștiință aurorală românească. [Din volumul *Ipoteze de lucru*, București : Cartea Românească, 1980]. *Ateneu*, 36, nr. 1, 1999, p. 3.
3587. Paraschiv, Florin. Coșbuc și Maiorescu. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 44-45.
3588. Spiridon, Cassian Maria. De la formele fără fond la cele care îl creează. *Conv. lit.*, 132, nr. 4, 1999, p. 3.
3589. Stanomir, Ioan. Blocul de marmură. *Luceafărul*, nr. 35, 1999, p. 4.

Maiorescu, Toma George

3590. Dumitrescu, Aurelian Titu. Când memoria devine iluzie. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 33.
3591. Irimie, Negoită. Portret de grup cu Lucian Blaga. [Toma George Maiorescu, *Proze*, București : Vinea, 1998]. *Tribuna*, 11, nr. 25-28, 1999, p. 10.

Makkai Sándor

3592. Orbán János Dénes. Az ördögsekér kocsisa. [Makkai Sándor, *Ördögsekér*]. *Helikon*, 10, nr. 14, 1999, p. 7.

Malamen, Iolanda

3593. Boerescu, Dan Silviu. Un magazin de antichități (Remix). [Iolanda Malamen, *Ea, meseria de călău și melancolica regină*, București : Crater, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 17, 1999, p. 4.
3594. Marinescu, Angela. Meseria de a scrie. [Iolanda Malamen, *Eu, meseria de călău și melancolica regină*, București : Crater, [199?]. *Rom. lit.*, 32, nr. 22, 1999, p. 7.
3595. Soviany, Octavian. Dantelele și pădurea. [Iolanda Malamen, *Triumful dantelei*, București : Crater, 1997]. *Contemp.*, 9, nr. 25, 1999, p. 5.
3596. Soviany, Octavian. Memoria "ruptă". [Iolanda Malamen, *Eu, meseria de călău și melancolica regină*]. *Contemp.*, 9, nr. 36, 1999, p. 5.
3597. Soviany, Octavian. Sărbătorile morții. *Contemp.*, 9, nr. 4, 1999, p. 6.

Malița, Liviu

3598. Zăgreanu, Ion Rađu. Ludovica Rebreanu. "Adio până la a doua venire". În: Ion Rađu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. [Adio până la a doua Venire. Epistolar matern, ediție îngrijită, prefață și note de Liviu Malița, Cluj : Biblioteca Apostrof, 1998]. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 145-147.

Mamdan, Alexandra

3599. Curticăpeanu, Doina. Desacralizarea rupturii. [Alexandra Hamdan, *Ionescu înainte de Ionescu. Portretul artistului tânăr*, București : Saeculum, 1998]. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 61-63.

Mamina, Florina

3600. Moș, Mircea. Spre o pădure de simboluri. [Florina Mamina, *Pădurea albastră*, Brașov : Lux Libris, 1999]. *Astra*, nr. 6(9), 1999, p. 58-59.

Manciulea, Ștefan

3601. Mârza, Iacob. "Cale lungă să ne-ajungă". [Ștefan Manciulea, *Povestea unei vieți*, ediție îngrijită de Ștefania Manciulea și Ion Buzași, Cluj : Clusium, 1995]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 79.

Mandics, György

3602. -. Ancheta revistei *Vatra*: "Ce înseamnă a fi scriitor maghiar în România, azi?". *Vatra*, 27, nr. 8, 1999, p. 5.

Manea, Norman

3603. Adameșteanu, Gabriela. "Copii captivi". În: Norman Manea. *Casa melcului (dialoguri)*. [Interviu apărut în revista 22, 25 ianuarie 1991]. București : Hasefer, 1999, p. 39-48.
3604. Adameșteanu, Gabriela. "Imaginea României în lume". În: Norman Manea. *Casa melcului (dialoguri)*. [Interviu apărut în *Contrapunct*, 16 septembrie, 1991]. București : Hasefer, 1999, p. 65-81.

3605. Adameșteanu, Gabriela. "Proprietatea asupra binelui și a răului". În: Norman Manea. *Casa melcului (dialoguri)*. [Interviu apărut în revista 22, din 31 ianuarie, 1992]. București : Hasefer, 1999, p. 82-88.
3606. Bogaard, Gerrit; Bos, Jan Willem. "Nu sunt un scriitor al Holocaustului". În: Norman Manea. *Casa melcului (dialoguri)*. [Interviu apărut în "Oost Europa Wrkenningen", Utrecht, Olanda, iunie 1988, și publicat în românește în *Familia*, nr. 2/1999]. București : Hasefer, 1999, p. 28-38.
3607. Cugno, Marco. "Viețuire și supraviețuire". În: Norman Manea. *Casa melcului (dialoguri)*. [Interviu apărut în *Linea d'Ombra*, Italia, februarie, 1995 și publicat în românește în *Vatra*, nr. 3 și 4 din 1995]. București : Hasefer, 1999, p. 122-167.
3608. Ferdinand, Leopold. "Criza de identitate". În: Norman Manea. *Casa melcului (dialoguri)*. [Interviu apărut în *Contrapunct*, 1 martie, 1991]. București : Hasefer, 1999, p. 49-64.
3609. Kanterian, Edward. "Adversitatea interioară, adversitatea exterioară". În: Norman Manea. *Casa melcului (dialoguri)*. [Interviu acordat lui Edward Kanterian în 1999]. București : Hasefer, 1999, p. 194-228.
3610. Magris, Claudio. "Clovnul, metafora centrală". În: Norman Manea. *Casa melcului (dialoguri)*. [Interviu apărut în *Corriere della Serra*, 1 noiembrie 1998 și publicat în românește în 22, nr. 1 din 1999]. București : Hasefer, 1999, p. 189-193.
3611. Pavel, Dora. "Primatul individualității". În: Norman Manea. *Casa melcului (dialoguri)*. [Interviu apărut în *Apostrof*, nr. 5 din 1999]. București : Hasefer, 1999, p. 229-243.
3612. Petreu, Marta. "Dialog peste ocean". În: Norman Manea. *Casa melcului (dialoguri)*. [Interviu apărut în *Rom. lit.*, nr. 31 din 1992]. București : Hasefer, 1999, p. 103-110.
3613. Roth, Philip. "Râsul duplicității, râsul speranței". În: Norman Manea. *Casa melcului (dialoguri)*. [Interviu acordat lui Philip Roth în martie 1992]. București : Hasefer, 1999, p. 89-102.
3614. Severin, Constantin. "Proiect Enescu". În: Norman Manea. *Casa melcului (dialoguri)*. [Interviu apărut în *Monitorul de Suceava*, 2 mai 1997]. București : Hasefer, 1999, p. 184-188.
3615. Sin, Mihai. Primatul valorii. În: Norman Manea. *Casa melcului (dialoguri)*. București : Hasefer, 1999, p. 15-27.
3616. Stavans, Ilan. "Minciuni, măști, migrație". În: Norman Manea. *Casa melcului (dialoguri)*. [Interviu apărut în *Salmagundi*, USA, iarna 1996-1997]. București : Hasefer, 1999, p. 168-183.
3617. Vlad, Alexandru. "Deposare de tradiție". În: Norman Manea. *Casa melcului (dialoguri)*. [Interviu apărut în *Vatra*, nr. 4 din 1993]. București : Hasefer, 1999, p. 111-121.
3618. -. Dialog epistolar. Radu Enescu - Norman Manea. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 19-23.
3619. Bogaard, Gerrit; Bos, Jan Willem. "Nu sunt un scriitor al Holocaustului". [Interviu apărut inițial în revista olandeză *Oost Europa Verkenningen* din Utrecht, Olanda, nr. 97, iunie 1988]. *Familia*, 35, nr. 2, 1999, p. 59-65.
3620. Cristea-Enache, Daniel. Succes și valoare. [Norman Manea, *Fericirea obligatorie*, Cluj-Napoca : Biblioteca Apostrof, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 491, 1999, p. 5.
3621. Iancu, Ciprian. Norman Manea și triumful artistului. [Un interviu (apărut în *The BARD Observer*, 22 aprilie 1999, p. 4-5, trad. de Delia Radu) al profesorului de la BARD College despre victoria personală în lupta dintre artist și regimul politic]. *Familia*, 35, nr. 9, 1999, p. 12-17.
3622. Ianoși, Ion. Documente vetuste. Referat. [Referatul a fost solicitat de Uniunea Scriitorilor în anul 1986 și se referă la volumul *Pe contur*, București : Cartea Românească, 1984. Articolul conține în plus și comentarii ale posturilor de radio *Europa Liberă* și *Vocea Americii* referitor la anularea premiului Uniunii Scriitorilor pe anul 1984, conferit inițial de juriu lui Norman Manea]. *Familia*, 35, nr. 10, 1999, p. 71-74.

3623. Pavel, Dora. Conversații cu Norman Manea. *Apostrof*, 10, nr. 5, 1999, p. 7-9.
3624. Petraș, Irina. "O societate fără epic". *Apostrof*, 10, nr. 6, 1999, p. 4-5.
3625. Simuț, Ion. Norman Manea. Un scriitor evreu, român și american deopotrivă. *Familia*, 35, nr. 2, 1999, p. 47-58.
3626. Tudoran, Dorin. Nobelul de vară (I). *Rom. lit.*, 32, nr. 32, 1999, p. 11.
3627. Tudoran, Dorin. Nobelul de vară (II). *Rom. lit.*, 32, nr. 34, 1999, p. 10.

Maniu, Adrian

3628. Călinescu, George. Moderniștii. Adrian Maniu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 355-357.
3629. Hăineș, Ion. Alți poeți. În: Ion Hăineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 143-144.
3630. Rău, Aurel. Centenar Adrian Maniu. O lucrare de pionierat. În: Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p. 199-209.
3631. Vișescu, Tatiana. Adrian, Maniu. În: Tatiana Vișescu. *Experiența dramaturgică interbelică*. Vol. Vol. 1. Pitești : Electus, 1999, p. 179-216.
3632. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.

Manole, Diana

3633. Boerescu, Dan Silviu. Platou?!? [Diana Manole, *Tabieturi de seară*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 7, 1999, p. 7.
3634. Ștefănescu, Alex. Experimente poetice riscante. [Diana Manole, *Tabieturi de seară*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 15, 1999, p. 4.

Manolescu, Florin

3635. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1971. Rețineți numele debutanților: Mircea Dinescu, Adrian Popescu, Dana Dumitriu, Florin Manolescu. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 193-198.
3636. Regman, Cornel. Strategiile unui cronicar "în tranziție". [Florin Manolescu, *Litere în tranziție*, București : Cartea Românească, 1998]. *J. lit.*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 3.

Manolescu, Ion

3637. Vlasie, Călin. Ion Manolescu. În: *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. [scurtă notă biografică]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 196.
3638. Buciu, Marian Victor. Începutul și sfârșitul prozei textulist-virtuale. [Ion Manolescu, *Alexandru*, București : Univers, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 22, 1999, p. 7.
3639. Buciu, Marian Victor. Resincronizarea romanului. [Ion Manolescu, *Alexandru*, București : Univers, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 20, 1999, p. 22-23.
3640. Țuglea, Mircea. Alexandru. [Ion Manolescu, *Alexandru*]. *Contemp.*, 9, nr. 17, 1999, p. 7.

Manolescu, Nicolae

3641. Bălăiță, George. Antologie critică. În : Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviuri și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Guliver în țara nimănui* de George Bălăiță, București : Cartea

- Românească, 1994]. București : Cartea Românească, 1999, p. 154-156.
3642. Corbea, Ileana; Florescu, Nicolae. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Biografii posibile* de Ileana Corbea și Nicolae Florescu, București : Editura Eminescu, 1984, p. 109, 111]. București : Cartea Românească, 1999, p. 139-140.
3643. Cristea, Tudor. Discursul îndrăgostit. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 147-155.
3644. Cristea, Valeriu. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Modestie și orgoliu* de V. Cristea, București : Editura Eminescu, 1984, p. 234, 135, 136]. București : Cartea Românească, 1999, p. 140-141.
3645. Diaconescu, Romulus. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *O lume a dialogului* de Romulus Diaconescu, București : Cartea Românească, 1998, p. 154, 155, 158]. București : Cartea Românească, 1999, p. 159-161.
3646. Goma, Paul. Balul mascat. Vladimir Tismăneanu în dialog cu Mircea Mihăeș. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 382-389.
3647. Goma, Paul. Trei înjurături cu un epilog. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 354-356.
3648. Ierunca, Virgil. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Subiect și predicat* de Virgil Ierunca, București : Humanitas, 1993, p. 205, 206]. București : Cartea Românească, 1999, p. 153-154.
3649. Iorgulescu, Mircea. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Prezent* de M. Iorgulescu, București : Cartea Românească, 1985, p. 158-160]. București : Cartea Românească, 1999, p. 141-142.
3650. Lászlo, Alexandru. Istoria critică a politicii de azi. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Contrapunct*, 8, 1991, p. 4]. București : Cartea Românească, 1999, p. 146-147.
3651. Lefter, Ion Bogdan. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Ion Bogdan Lefter, *Caiete critice*, nr. 1-2, 1985, p. 131]. București : Cartea Românească, 1999, p. 143.
3652. Lovinescu, Monica. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Contrapunct*, 8, 1992, p. 3]. București : Cartea Românească, 1999, p. 148-149.
3653. Manolescu, Nicolae. Autoportret în paradoxuri. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Julien Green și strămătușa mea*, de Nicolae Manolescu, București : Cartea Românească, 1984 p. 181-182]. București : Cartea Românească, 1999, p. 129-130.
3654. Paleologu, Alexandru. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Alchimia existenței* de Al Paleologu, București : Cartea Românească, 1983]. București : Cartea Românească, 1999, p. 138-139.
3655. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1990. Anul de excepție. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 249-254.
3656. Pecican, Ovidiu. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Apostrof*, nr. 6, 1991]. București : Cartea Românească, 1999, p. 145-146.
3657. Simuț, Ion. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii*

- critice*. Vol. I. [Fragment din *Incursiuni din literatura actuală*, Oradea : Cogito, 1994, p. 181, 186]. București : Cartea Românească, 1999, p. 156-157.
3658. Sorin, Virgil. "Orice lectură presupune un mod de a citi". În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviuri și antologii critice*. Vol. I. [Interviu din anul 1983]. București : Cartea Românească, 1999, p. 120-128.
3659. Spiridon, Monica. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviuri și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Rom. lit.*, 24, 1992, p. 5]. București : Cartea Românească, 1999, p. 149-151.
3660. Ștefănescu, Alex. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviuri și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Dialog în bibliotecă* de Alex. Ștefănescu, București : Editura Eminescu, 1984, p. 178-184]. București : Cartea Românească, 1999, p. 129-130.
3661. Ulici, Laurențiu. O vocație de politician. În : Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviuri și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *România liberă*, 579,, 1992, p. 4]. București : Cartea Românească, 1999, p. 152-153.
3662. Zăciu, Mircea. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviuri și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Cu cărțile pe masă* de M. Zăciu, București : Cartea Românească, 1981, p. 183, 185]. București : Cartea Românească, 1999, p. 135-136.
3663. Zalis, Henri. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviuri și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Valori de referință în critica și istoria literară românească* de H. Zalis, București : Cartea Românească, 1991, p. 274, 278, 285]. București : Cartea Românească, 1999, p. 144-145.
3664. Alexiu, Lucian. Gâlceava cronicarului cu lumea. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 15.
3665. Balotă, Nicolae. Cum l-am cunoscut pe Nicolae Manolescu. [Rubrica *Portret contemporan*]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 71-72.
3666. Bittel, Adriana. La o aniversare. Efectul N. M. *Rom. lit.*, 32, nr. 46, 1999, p. 12-13.
3667. Boldea, Iulian. Nicolae Manolescu sau utopia criticii. [Rubrica *Nicolae Manolescu printre noi*]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 110-114.
3668. Breban, Nicolae. Nicolae Manolescu. *Contemp.*, 9, nr. 46, 1999, p. 1, 2.
3669. Buciu, Marian Victor. Poezia ca semnificație și adevăr. [Rubrica *Nicolae Manolescu printre noi*]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 87-93.
3670. Buduca, Ioan. Ultimul mag. *Contemp.*, 9, nr. 46, 1999, p. 7.
3671. Cernat, Paul. "Nu trebuie să ne fixăm strict pe gustul nostru contemporan". O pedagogie a spiritului critic. [Interviu. Rubrica *Autoportret*]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 77-82.
3672. Chevereșan, Cristina. Metamorfoze critice: voci și ipoteze. [N. Manolescu, *Metamorfozele poeziei. Metamorfozele romanului*, Iași : Polirom, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 13.
3673. Christî, Aura. Legenda criticii și critica legendei. *Contemp.*, 9, nr. 46, 1999, p. 6.
3674. Ciocârlie, Livius. Afinități contrastive. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 16-18.
3675. Cistelecan, Alexandru. Critica la aniversară. Sburătorul și orfelina. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 2.
3676. Condurache, Val. Magnetismul personalității. [Rubrica *Nicolae Manolescu printre noi*]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 84-86.
3677. Cucu, Radu Sorin. Utopia cărții de critică. [Nicolae Manolescu, *Arca lui Noe*, Gramar, 1998]. *Orizont*,

- 11, nr. 11, 1999, p. 14.
3678. Dimisianu, Gabriel. La o aniversare. Arta seducătorului. *Rom. lit.*, 32, nr. 46, 1999, p. 12.
3679. Doinaş, Ştefan Augustin. Tinereţea la 60 de ani. [Rubrica *Portret contemporan*]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 69-70.
3680. Foarţă, Şerban. O frunză de (la) Nicolae Manolescu. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 3.
3681. Gârbea, Horia. După (aproape) 20 de ani. *Contemp.*, 9, nr. 46, 1999, p. 7.
3682. Goma, Paul. D-ale Manolescului... *J. lit.*, 10, nr. 7-10, 1999, p. 1, 21.
3683. Grigurcu, Gheorghe. Metamorfozele literaturii. [Nicolae Manolescu, *Metamorfozele poeziei. Metamorfozele romanului*. Iaşi : Polirom, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 18, 1999, p. 14-15.
3684. Grigurcu, Gheorghe. Nicolae Manolescu, la aniversară. [Rubrica *Portret contemporan*]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 74-76.
3685. Lefter, Ion Bogdan. Cel mai important critic român al celei de-a doua jumătăţi a secolului XX. Fişă de dicţionar (în loc de introducere). [Rubrica *Nicolae Manolescu printre noi*]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 95-108.
3686. Lovinescu, Monica. La cei 60 de ani ai lui Nicolae Manolescu. *Rom. lit.*, 32, nr. 46, 1999, p. 7.
3687. Malamen, Iolanda. "Pentru critic este mult mai igienic să lucreze pe o operă care nu mai are autor". [Interviu cu Nicolae Manolescu]. *Vatra*, 27, nr. 3, 1999, p. 18-20.
3688. Marineasa, Viorel. "... dar vă cunosc... ". [Rubrica *La aniversară*]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 19.
3689. Mihăieş, Mircea. Sub cerul cărţilor. [Interviu]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 4-9.
3690. Ornea, Zigu. Aniversarea lui Nicolae Manolescu. *Contemp.*, 9, nr. 46, 1999, p. 4.
3691. Pârvulescu, Ioana. La o aniversare. Temă (cu variaţiuni). *Rom. lit.*, 32, nr. 46, 1999, p. 13.
3692. Ploşteanu, Ioana. Geometria fantasmei. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 11.
3693. Pocovnicu, Daniel-Ştefan. Metafizica literaturii. [Nicolae Manolescu, *Metamorfozele poeziei, metamorfozele romanului*, Iaşi : Polirom, 1999]. *Ateneu*, 36, nr. 5, 1999, p. 4.
3694. Popovici, Vasile. Contradicţia lui Manolescu. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 31.
3695. Ruja, Alexandru. Poezie şi romantism. [Nicolae Manolescu, *Poeţi romantici*, Bucureşti : Editura Fundaţiei Culturale Române, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 12.
3696. Sipoş, Mariana. Candoarea domnului Manolescu. *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 30.
3697. Spiridon, Cassian Maria. Metamorfozele lui Nicolae Manolescu. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 3.
3698. Spiridon, Cassian Maria. Unde sunteţi voi, foşti ai mei studenţi, fete şi băieţi, să mărturişiţi urmaşilor noştri manoleşti că v-am făcut o poofită de lectură ca nimeni altcineva. Pohta ce pohtesc, chiar aceasta este. [Interviu]. *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 4-5.
3699. Stanomir, Ioan. Istoria literară ca evocare şi seducţie. [Nicolae Manolescu, *Poeţi romantici*, Bucureşti : Editura Fundaţiei Culturale Române, 1999]. *Luceafărul*, nr. 31, 1999, p. 5.
3700. Stănescu, C. Doi critici. *Adev. lit. şi art.*, 8, nr. 495, 1999, p. 1.
3701. Stratan, Ion. "Cărţile au suflet". [N. Manolescu - 60]. *Contrapunct*, 10, nr. 11-12, 1999, p. 3.

3702. Ștefănescu, Alex. Ghepardul criticii literare. [Nicolae Manolescu, *Arhivele Paradisului*, Timișoara : Brumar, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 50, 1999, p. 4.
3703. Ștefănescu, Alex. La o aniversare. Două fotografii. *Rom. lit.*, 32, nr. 46, 1999, p. 13.
3704. Tolcea, Marcel. Prin consecințe, pivot. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 3.
3705. Tupan, Marius. "Pauza de scris de aproape un deceniu, pe care am făcut-o, n-a fost din vina mea, ci din vina istoriei". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 29, 1999, p. 12-13.
3706. Țirlea, Cătălin. Puterea exemplului. *Contemp.*, 9, nr. 46, 1999, p. 3.
3707. Ungureanu, Cornel. Portret în mișcare. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 2.
3708. Ungureanu, Cornel. Totul despre Nicolae Manolescu. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 2.
3709. Urian, Tudorel. Criza literaturii și cocacolizarea culturii. [Tudorel Urian în dialog cu Nicolae Manolescu]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 6, 1999, p. 5.
3710. Urian, Tudorel. Politica în teorie și practică. [Rubrica *Nicolae Manolescu printre noi*]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 115-118.
3711. Urian, Tudorel. Porți deschise. Șansele CDR de a rămîne la putere scad zilnic (II). [Interviu]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 7, 1999, p. 5.
3712. Vieru, Ioan. Acel rege... al poeziei. [N. Manolescu - 60]. *Contrapunct*, 10, nr. 11-12, 1999, p. 3.
3713. Vighi, Daniel. Pregătește costumul și cravata, vine Manolescu, avem ședință. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 19.
3714. Vultur, Smaranda. Farmec și rigoare. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 3.

Mantu, Lucia

3715. Călinescu, George. Romancierii. Lucia Mantu. În : George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 334.

Manțog Drăgan, Florina

3716. Zăgreanu, Ion Radu. Poezia cuplului. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. [Florina Manțog Drăgan, *Neostaza îmbrățișării*, Timișoara. Eubeea, 1999]. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 141-142.

Manu, Emil

3717. George, Alexandru. Amabile precizări și întregiri. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 221-231.
3718. Micu, Dumitru. Un livresc neoromantic. În: Emil Manu. *Vesperalia*. [Postfață de Dumitru Micu]. București : Editura Eminescu, 1999, p. 139-144.
3719. Bărbulescu, Simion. Un poet liric "demodat ca un vals"... [Emil Manu, *133 poezii*]. *Luceafărul*, nr. 37, 1999, p. 16.
3720. Tănase, Mihai. Istorii secunde. [Emil Manu, *133 poezii*, București : Vinea, 1999]. *Luceafărul*, nr. 40, 1999, p. 4.
3721. Vârgolici, Teodor. Retrospectiva lirică a lui Emil Manu. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 481, 1999, p. 4.

Mara, Laura

3722. David, Aurel. "Aceste femei". În: Aurel David. *Oameni care fac*. [Laura Mara, *Aceste femei*, Pitești :

Calende]. Călărași : Casa Editorială "Freamătul", 1999, p. 109-110.

Marcian, Marcel

3723. Soviany, Octavian. Viețile sfinților. [Marcel Marcian, *Soarele umbrei*]. *Contemp.*, 9, nr. 40, 1999, p. 5.

Marcovici, Bianca

3724. Machidon, Ion. Bianca Marcovici. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 105-106.

3725. Baghiu, Vasile. Banalul ca piatră de încercare a poeziei. [Bianca Marcovici, *Amprente, poezii apărute și inedite*, Tel Aviv : Papyrus, 1999]. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 3.

3726. Vasile, Geo. Retragerea în poem. [Bianca Marcovici, *Amprente*, Tel-Aviv : Papyrus, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 34, 1999, p. 6.

Marcu, Emilian

3727. Hușanu, Constantin. Imagini mitice. [Emilian Marcu, *La porțile singurătății*, Iași : Junimea, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 31.

Marcu, Vasile

3728. Buzăși, Ion. Memoriile unui nonagenar. [Vasile Marcu, *Căpâlna de Jos : purtata fetelor*, Blaj : Buna Vestire, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 482, 1999, p. 12.

Marcus Bocu, Ioan

3729. Poantă, Petru. Marcus Bocu, Ioan. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. [a]. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 108.

Mareș, Doru

3730. Boerescu, Dan Silviu. Dintre sute de obsesii. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Doru Mareș, *Mimând orgasmul social*, București : ASB & Cartea Românească, 1997]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 51-53.

3731. Moldovan, Ioan. Jurnalul unui revoltat. [Doru Mareș, *Mimând orgasmul social*, București : Cartea Românească; Asociația Scriitorilor din București, 1998]. *Familia*, 35, nr. 2, 1999, p. 30-31.

Mareș, Mirela

3732. Luță, Victoria. Nici o provocare. [Mirela Mareș, *Metaprovocare*, Timișoara : Marineasa, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 33, 1999, p. 6.

Mareș, Radu

3733. Zăciu, Mircea. Precizare. [Cu referire la un text de Radu Mareș, *Jeux de massacre din Vatra*, nr. 11 din 1998]. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 89.

Maria, Regină a României

3734. Stoian, Emil. Sextil Pușcariu și Regina Maria. Povestea unei prietenii. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 6, 1999, p. 14.

Marian, Rodica

3735. Borcilă, Mircea. O analiză spectrală a "Luceafărului". [Rodica Marian, "Lumile" *Luceafărului*], Cluj-Napoca : Editura Remus, 1999]. *Tribuna*, 11, nr. 37-52, 1999, p. 6-7.

3736. Șerban, Felicia. O reinterpretare a *Luceafărului* eminescian. [Rodica Marian, "Lumile" *Luceafărului* (o

reinterpretare a poemului eminescian), Cluj-Napoca : Remus, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 11-12, 1999, p. 4-5.

Marian, Simion Florea

3737. Jucan, Grațian. Mihai Eminescu și S. Fl. Marian. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 128.

Marica, Valentin

3738. Malea Stroe, Mihaela. Prin durere trecând... *Astra*, nr. 10(13), 1999, p. 59-60.

3739. Mamulea, Mona. Marica, Valentin. Laguna umbrei. [Valentin Marica, *Laguna umbrei*, Târgu Mureș : Cezara, 1999]. *Astra - ATR*, nr. 9(14), 1999, p. 92-93.

Marin, Aurel

3740. Antonescu, Nae. Convorbiri revuistice. Cu Vasile Spiridonică (1909-1988) despre scriitori, reviste din Transilvania, asociații scriitoricești, poezie și proză, critică literară etc. [Interviu]. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 13-15.

Marin Curticeanu, Valentina

3741. Popa, Catrinel. E. Lovinescu - un critic mereu actual. [Valentina Marin Curticeanu, *Eugen Lovinescu*, București : Univers, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 45, 1999, p. 6.

Marin, Florea

3742. Dumitrașcu, Dumitru. Furtuni în centrul medical clujean. [Florea Marin, *Furtuni în centrul medical clujean*, Cluj : Editura Universității de Medicină și Farmacie "Iuliu Hațieganu", 1998]. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 49.

Marin, Mariana BCU Cluj / Central University Library Cluj

3743. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Mariana Marin. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul scriitoarei]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 154.

3744. Diaconu, Mircea A. Mariana Marin. Realitate și textualism. În: Mircea A. Diaconu. *Fefețe poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 164-169.

3745. Coandă Nicolae. Codul genetic al suferinței. [Mariana Marin, *Mutilarea artistului la tinerețe*, București : Muzeul Literaturii Române, 1999]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 31.

3746. Comănescu, Ileana. "Era o vreme a textelor... ". [Mariana Marin, *Mutilarea artistului la tinerețe*, București : Editura Muzeului Literaturii Române, 1999]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 154-157.

3747. Diaconu, Mircea A. Mariana Marin, realitate și textualism. [Mariana Marin, *Mutilarea artistului la tinerețe*, București : Editura Muzeului Literaturii Române, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 24.

3748. Dorian, Gellu. Pe același raft. Plus. Mariana Marin. [Mariana Marin, *Mutilarea artistului la tinerețe*, București : Muzeul Literaturii Române, 1999?]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 45.

3749. Grigurcu, Gheorghe. Atitudinea Marianeii Marin. [Mariana Marin, *Mutilarea artistului la tinerețe*, București : Editura Muzeului literaturii române, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 45, 1999, p. 5.

3750. Vulturescu, George. Mutilarea artistului. [Mariana Marin, *Mutilarea artistului la tinerețe*, București : Muzeul Literaturii Române, 1999]. *Poesis*, 10, nr. 9-1-011, 1999, p. 4.

Marin, Mincu

3751. Pricop, Constantin. Între altele... *Contrafort*, 6, nr.5, 1999, p. 4.

Marin, Savastiea-Viorica

3752. Grigoriu, Florin. Poezia, reazem sufletesc. În: Savastiea-Viorica Marin. *Flori de suflet*. [Prefață de Florin Grigoriu]. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 5-7.

Marin-Thornton, Gabriela

3753. Țion, Adrian. Distorsionări în oglinda realului. [Gabriela Marin-Thornton, București : Casa Editorială Odeon, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 17.

Marineasa, Viorel

3754. Vlasie, Călin. Viorel Marineasa. În: *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. [scurtă notă biografică]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 208.
3755. -. Ca scriitor ați prefera să fiți negat sau ignorat de către criticul Nicolae Manolescu? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 10.
3756. Cruceanu, Ada D. Ținutul povestirii. [Viorel Marineasa, *Dicasterial*, Târgu Mureș : Arhipelag, 1995]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 29.
3757. Cubleşan, Victor. Un autor contemporan. [Viorel Marineasa, *O cedare în anii '20*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 102.
3758. Dram, Constantin. Ah, limbajul! [Viorel Marineasa, *O cedare în anii '20*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 23.
3759. Marineasa, Viorel. "Mă simt precum un cioclu cu melon". [Interviu]. *Orizont*, 11, nr. 8, 1999, p. 28.
3760. Perșa, Dan. O cedare în anii '20. [Viorel Marineasa, *O cedare în anii '20*, Pitești; București; Brașov : Paralela 45, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 10, 1999, p. 7.
3761. Șerban, Robert. "A fi provincial" în literatură nu e un stigmat". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 22, 1999, p. 12-13.

Marinescu, Angela

3762. Milea, Ioan. Întuneric și lumină. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Angela Marinescu, *Var*, București : Cartea Românească, 1989]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 88-91.
3763. Boerescu, Dan Silviu. La fel de frumoasă ca moartea. [Angela Marinescu, *Skanderberg*, București : Vinea, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 8, 1999, p. 7.
3764. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
3765. Chioaru, Dumitru. Angela Marinescu. [Angela Marinescu, *Skanderberg*, București : Vinea, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 9.
3766. Cucu, Radu Sorin. Nu se mai nasc poeți. [Angela Marinescu, *Skanderberg*, București : Vinea, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 5, 1999, p. 26.
3767. Malamen, Iolanda. "Dacă stau să mă gandesc bine, nici nu mi-ar plăcea să câștig tot timpul, pe loc, acum și aici". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 9, 1999, p. 10-11.
3768. Mincu, Marin. Efortul de modernizare. [Angela Marinescu, *Skanderberg*, București : Vinea, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 15, 1999, p. 6.
3769. Pintescu, Alexandru. Angela Marinescu sau poezia ca vină tragică. [Angela Marinescu, *Skanderberg*, București : Vinea, 1998]. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 8.
3770. Pop, Doru. Cărțile negre ale poeziei. Mecanica preludiului și arta sincerității. [Angela Marinescu,

Skanderberg, București : Vinea, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 15-16.

3771. Ștefănescu, Alex. Poezia dată la maximum. [Angela Marinescu, *Skanderberg*, București : Vinea, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 7, 1999, p. 4.

Marinescu, I. M.

3772. Călinescu, George. Alte orientări. Traducători. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 426.

Marinescu, Ioan

3773. Poantă, Petru. Marinescu, Ioan. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. [a]. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 109-110.

Marinescu, Laur

3774. Horváth Dezideriu. Cuvânt înainte. În: Laur Marinescu. *Visele anilor. Versuri și poeme în proză*. București : Exod, 1999, p. 5-6.

Marinescu, Ștefan

3775. Țuglea, Mircea. Sâmbătă după-amiază la țară. [Ștefan Marinescu, *Sâmbătă după-amiază la țară*, București : Allfa, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 15, 1999, p. 6.

Marino, Adrian

3776. Călinescu, George. Comentariu la Șun (Problemă de istorie literară). În: G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor. București : Albatros, 1999, p. 392-397.

3777. Călinescu, George. Noua generație. *J. lit.*. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 438.

3778. Faifer, Florin. Călătoria ca explorare. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Adrian Marino, *Carnete europene*, Cluj-Napoca : Dacia, 1976]. Iași : Junimea, 1999, p. 118-120.

3779. Vlad, Ion. Construcție hermeneutică și istorie a conceptelor. Rigoarea hermeneuticii literare. Literatura ca temă a cercetării. Conceptele literaturii secolului XX. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 75-94.

3780. -. Al Philippide către Adrian Marino. [Corespondență]. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 12.

3781. Barbă, Amalia. Vocația teoreticului. [Adrian Marino, *Comparatism și teoria literaturii*, Iași : Polirom, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 88.

3782. Bălu, Ion. O teorie literară a comparatismului. [Adrian Marino, *Comparatism și teoria literaturii*, Iași : Polirom, 1998. Titlul original în limba franceză : *Comparatisme et théorie de la littérature*, traducere de Mihai Ungheanu]. *Apostrof*, 10, nr. 2, 1999, p. 9-10.

3783. Buciu, Marian Victor. Literatura ca "religie universală". [Adrian Marino, *Biografia ideii de literatură*, vol. 5. Cluj-Napoca : Dacia, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 24, 1999, p. 5.

3784. Doreanu, Mircea. Adrian Marino. Nesingurătatea savantului. [Adrian Marino, *Comparatism și teoria literaturii*, Iași : Polirom, 1998]. *Astra*, nr. 1, 1999, p. 66-68.

3785. Gheț, Monica. La capătul solitudinii (Dilemele "pionieratului cultural"). *Apostrof*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 16.

3786. Grigurcu, Gheorghe. O "fiziologie a conformistului". [Comentariu la articolul lui Adrian Marino, *Fiziologia conformistului*, din *Mozaicul*, nr. 2 din 1998]. *Vatra*, 27, nr. 3, 1999, p. 60-61.

3787. Grigurcu, Gheorghe. Relații literare. *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 28, 30.
3788. Moraru, Cornel. Înnoirea comparatismului. [Adrian Marino, *Comparatism și teoria literaturii*, Iași : Polirom, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 5, 1999, p. 32-34.
3789. Spiridon, Monica. Un nou organon comparatist. [Adrian Marino, *Comparatism și teoria literaturii*, Iași : Polirom, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 5, 1999, p. 31-32.

Marino-Moscu, Constanța

3790. Călinescu, George. Teoria specificului național. Constanța Marino-Moscu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 274.
3791. Popescu, Florentin. A plagiat Sadoveanu? În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 223-224.

Marinoiu, Ana

3792. Poantă, Petru. Marinoiu, Ana. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 110.

Markó Béla

3793. -. Ancheta revistei *Vatra*: "Ce înseamnă a fi scriitor maghiar în România, azi?". *Vatra*, 27, nr. 8, 1999, p. 19.

Martin, Aurel

3794. Zincă, Haralamb. Cazul Aurel Martin. *Rom. lit.*, 32, nr. 51-52, 1999, p. 20.

Martin, Mircea BCU Cluj / Central University Library Cluj

3795. George, Alexandru. De la origini până la client. [Pentru o lege a cărții, martie 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 465, 1999, p. 4.

Martinescu, Pericle

3796. George, Alexandru. Pentru adevăr. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizui*. București : Cartea Românească, 1999, p. 262-266.
3797. Datcu, Iordan. Între acțiune și contemplație. [Pericle Martinescu, *Visul cavalerului*, Constanța : Ex Ponto, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 39, 1999, p. 6.
3798. Ilie, Rodica. Timpul libertății noastre. [Pericle Martinescu, *7 ani cât 70, pagini de jurnal (1948-1954)*, București : Vitruviu, 1997]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 68-69.

Martinescu, Victor Valeriu

3799. Diaconu, Mircea A. Avangardiști la răscruce. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 7-15.
3800. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. LVI.

Massoff, Ioan

3801. -. Ioan Massoff și istoria teatrului românesc. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 480, 1999, p. 8.

Mateescu, Constantin

3802. Totorcea, Ștefana. "Faisons un reve?". [Constantin Mateescu, *Jurnal I*, Râmnicu Vâlcea : Antim Ivireanu, 1997; *Jurnal II*, Râmnicu Vâlcea : Silviu Popescu, 1998]. *Luceafărul*, nr. 8, 1999, p. 16.

Mateescu, Olga Delia

3803. Ghițulescu, Mircea. Capricii. [Olga Delia Mateescu, *Trilogia înșelării*]. *Contemp.*, 9, nr. 16, 1999, p. 5.

Mateevici, Alexei

3804. Călinescu, George. Alte orientări. Poeți provinciali și tineri. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 421-425.

Matei Gherman, Corina

3805. Scutelnicu, Petru. Corina Matei Gherman, *În umbră de nisip*. [Iași : Timpul, 1999]. *Ateneu*, 36, nr. 9, 1999, p. 5.

Matei Mușat, Carmen

3806. Ornea, Zigu. Bătălie câștigată. [*Romanul românesc interbelic*. Dezbateri teoretice, polemici, opinii critice. Antologie, prefață, analize critice, note, dicționar, cronologie și bibliografie de Carmen Matei Mușat, București : Humanitas, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 5, 1999, p. 9.

Matei, Nicolae

3807. Goga, Mircea. Visul de gheață. [Nicolae Matei, *Copenhaga - vis de viață*]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 42.

Matei, Vasile V. BCU Cluj / Central University Library Cluj

3808. Budău, Eugen. Cartea locului. *Ateneu*, 36, nr. 8, 1999, p. 14.

Matiuț, Ioan

3809. -. Ca scriitor ați prefera să fiți negat sau ignorat de către criticul Nicolae Manolescu? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 10.

Mavrodin, Irina

3810. Buciu, Marian Victor. Teoria literaturii în România comunistă. [Irina Mavrodin, *Poietică și poetică*, Craiova : Scrisul Românesc, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 15, 1999, p. 5.
3811. Diaconu, Mircea A. Doi poeți. Solitudinea lui Eros și vocile. Irina Mavrodin. *Vocile*. [Irina Mavrodin, *Vocile*, București, Cartea Românească, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 24.
3812. Mincu, Marin. "Vocile" poetei. [Irina Mavrodin, *Vocile*, București : Cartea Românească, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 9, 1999, p. 5.
3813. Sorescu, Roxana. Semn desenat de mâna care știe. [Irina Mavrodin, *Vocile*]. *Luceafărul*, nr. 23, 1999, p. 6.

Maxim, Dumitru Dan

3814. Pohilă, Vlad. Un debut remarcabil. [Dumitru-Dan Maxim, *Aștept tații fiului sau Carte pentru căruțași*, Chișinău : Arc, 1999]. *Cronica*, 33, nr. 7, 1999, p. 19.

Mazilescu, Virgil

3815. Doinaș, Ștefan Augustin. Simptome ale diversității poetice. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 58-59.

3816. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.

Mazilu, Dan Horia

3817. Croitoru, Dan. Repede ochire asupra "celorlalți". [Dan Horia Mazilu, *Noi despre ceilalți. Fals tratat de imagologie*. Iași : Polirom, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 16, 1999, p. 15.
3818. Curticăpeanu, Doina. Șantierul medievalității. [Dan Horia Mazilu, *Recitind literatura română veche*, Vol. 2, București : Editura Universității din București, 1998]. *Familia*, 35, nr. 3, 1999, p. 21.
3819. Drăgan, Simona. Celălalt, între experiență și reprezentare. [Dan Horia Mazilu, *Noi despre ceilalți. Fals tratat de imagologie*, Iași : 1998]. *Caiete critice*, nr.1-3, 1999, p.79-78.
3820. Hedeșan, Otilia. Din nou despre "cronice bătrâne". [Dan Horia Mazilu, *Noi despre ceilalți, Fals tratat de imagologie*, Iași : Polirom, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 4, 1999, p. 19.
3821. Stanomir, Ioan. Descoperirea celuilalt sau despre reconstrucția identității. [Dan Horia Mazilu, *Noi despre ceilalți*, Iași : Polirom, 1998]. *Luceafărul*, nr. 17, 1999, p. 5.

Mazilu, Teodor

3822. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1978. Bucuria și tristețea clișeului. Teodor Mazilu. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 221-225.
3823. Popescu, Florentin. Știuca lui Teodor Mazilu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 119-120.

Măduța, Ilie

3824. Doinaș, Ștefan Augustin. Lirica lui Măduța. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 447-458.

Măduța, Sabina

3825. Machidon, Ion. Sabina Măduța. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 87-88.

Mălăncioiu, Ileana

3826. Manolescu, Nicolae. Prefață. În: Ileana Mălăncioiu. *Linia vieții. Antologie*. [Cu o prefață de Nicolae Manolescu]. Iași : Polirom, 1999, p. 5-12.
3827. Milea, Ioan. O Antigona a poeziei: Ileana Mălăncioiu. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Ileana Mălăncioiu, *Urcarea muntelui*, București : Albatros, 1985]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 44-47.
3828. Iacob, Olimpia. Ileana Mălăncioiu în engleză. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 39.
3829. Iacob, Olimpia. Poeți contemporani. [*Four Contemporary Romanian Poets*, traducere de Stavros Deligiorgis, București : Cartea Românească, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 42.
3830. Petraș, Irina. Ceva simplu și pătrunzător. [Ileana Mălăncioiu, *Cronica sentimentală*, București : Editura Enciclopedică, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 2, 1999, p. 10-11.
3831. Ulici, Laurențiu. Cazul volumului de poezii al Ilenei Mălăncioiu, *Urcarea muntelui*. [București : Albatros, 1985 - dintr-un articol apărut în *România liberă* din 28 noiembrie, 1992]. *Familia*, 35, nr. 10, 1999, p. 58.
3832. Ungureanu, Cornel. De la Antigona la Casandra. *Orizont*, 11, nr. 2, 1999, p. 2.

Măluț, Mircea

3833. Grigurcu, Gheorghe. Retragere și expansiune. [Mircea Măluț, *Exilul lacrimii*, Cluj-Napoca : Clusium, [s. a.]. *Rom. lit.*, 32, nr. 29, 1999, p. 5.

Mănăstire, Ion Anghel

3834. David, Aurel. "Bizante". În: Aurel David. *Oameni care fac*. [Ion Anghel Mănăstire, *În flevia, cu Dumnezeu prins de picior, Talanii, Noaptea nu se împușcă, Bizante*, București : Cartea Românească, 2-]. Călărași : Casa Editorială "Freamătul", 1999, p. 61-62.

Mănescu, Val

3835. Machidon, Ion. Val Mănescu. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 89.

Măniuțiu, Mihai

3836. Frățilă, Augustin. Premieră cu Mihai Măniuțiu. *Contemp.*, 9, nr. 1, 1999, p. 10.
3837. Groza, Claudiu. Nescrisele istorii. [Mihai Măniuțiu, *Istории pe care n-am să le scriu*, București : Allfa, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 3, 1999, p. 11.
3838. Ioanide, Al. Editura Allfa. [Mihai Măniuțiu, *Istории pe care n-am să le scriu*, București : Allfa, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 16, 1999, p. 15.

Mănucă, Dan

3839. Popa, Mircea. Cărți de critică. [Dan Mănucă, *Perspective critice*, Iași : Editura Universității "I. Cuza", 1998]. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 44.

Mărculescu, Sorin

3840. Doinaș, Ștefan Augustin. Un nou poet: Sorin Mărculescu. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 508-511.

Mărgăianu, Maria

3841. Poantă, Petru. Mărgăianu, Maria. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. [Maria Mărgăianu este pseudo-nimul Mariei Sabău]. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 111.

Mărgărit, George

3842. Călinescu, George. Noua generație. *J. lit.*. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 438.
3843. Manu, Emil. Un romantic hărtănit: George Mărgărit. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 86.

Mărgeanu, Nicolae

3844. Bota, Ionel. In aeternitas. În: Nicolae Mărgeanu. *Scrisul ca ritual. Însemnări despre Eminescu și alte eseuri*. [Volum îngrijit și prefațat de Ionel Bota]. Reșița : Timpul, 1999, p.5-6.

Mărgineanu, Ioan

3845. Rusu, Vasile. Umor de leac (în loc de prefață). În: Ioan Mărgineanu. *Umor în tranziție*. Sibiu : Casa de presă și editură Tribuna, 1999, p. 5-9.

Măruțoiu, Victor Constantin

3846. Poantă, Petru. Măruțoiu, Victor Constantin. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 111-112.

Mârza, Eva

3847. Papuc, Liviu. Din istoria tiparului românesc. [Eva Mârza, *Tipografia de la Alba Iulia 1577-1702*, Sibiu : Imago, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 6, 1999, p. 18.

Mecu, Nicolae

3848. Săndulescu, Alexandru. Un istoric literar: Nicolae Mecu. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 462, 1999, p. 5.

Medve, Luciana

3849. Poantă, Petru. Medve, Luciana. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 112-113.

Mehedinți, S.

3850. Călinescu, George. Îndrumări spre "Clasicism". S. Mehedinți (Soveja). În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 254.

Mehmet, Suzan

3851. Vladimirov, Olimpiu. Ieri bisect. [Suzan Mehmet, *Ieri bisect*, București : Curtea Veche, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 10, 1999, p. 7.

Melancu, Ștefan

3852. Poantă, Petru. Melancu, Ștefan. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 113-114.

Melinescu, Gabriela

3853. Ciobanu, Vitalie. Dincolo de parabolă. În: Vitalie Ciobanu. *Frica de diferență. Articole, eseuri, cronici literare*. [Gabriela Melinescu, *Lupii urcă în cer*, București: Editura F. C. R., 1993]. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 177-182.
3854. Diaconu, Mircea A. Gabriela Melinescu sau etica visului. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 55-61.
3855. Baghiu, Vasile. Versuri memorabile. *Vatra*, 27, nr. 12, 1999, p. 34.
3856. Boldea, Iulian. Ceremonii lirice. *Vatra*, 27, nr. 12, 1999, p. 35-36.
3857. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
3858. Christî, Aura. Revelațiile Gabrielei Melinescu. *Rom. lit.*, 32, nr. 27, 1999, p. 14.
3859. Cistelecan, Alexandru. Conșpect erotic. *Vatra*, 27, nr. 12, 1999, p. 37.
3860. Cistelecan, Alexandru. Doctrina "bobinocheriei". [Interviu]. *Vatra*, 27, nr. 12, 1999, p. 19-22.
3861. Cliveț, Nicoleta. Trecutul ca varieteu. *Vatra*, 27, nr. 12, 1999, p. 30.
3862. Drăghici, Georgeta. Fără maliție despre câteva personaje memorabile. [Gabriela Melinescu, *Copiii răbdării*, București : Albatros, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 12, 1999, p. 32-33.
3863. Ivăncescu, Ruxandra. Între viață și vis. [Gabriela Melinescu, *Regina străzii*, București : Univers, 1997]. *Vatra*, 27, nr. 12, 1999, p. 33.
3864. Mincu, Marin. O europeană: Gabriela Melinescu. *Luceafărul*, nr. 10, 1999, p. 10.
3865. Moraru, Cornel. Agonie și parabolă. [Gabriela Melinescu, *Regina străzii*, București : Univers, 1997].

Vatra, 27, nr. 12, 1999, p. 36.

3866. Mureșan, Dumitru. Suavitate și cruzime. [Gabriela Melinescu, *Jurământul de sărăcie, castitate și supunere*, București : Litera, 1993]. *Vatra*, 27, nr. 12, 1999, p. 24-29.
3867. Petraș, Irina. Cartea prefacerii. [Melinescu Gabriela, *33 de revelații*, București : România Press, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 3, 1999, p. 6.
3868. Pop, Ion. Cuvintele nou născute ale Gabrielei Melinescu. [Gabriela Melinescu, *Jurământul de sărăcie, castitate și supunere*, București : Litera, 1993]. *Vatra*, 27, nr. 12, 1999, p. 22-24.
3869. Sălcudeanu, Nicoleta. Maidanul cu albatroși. *Vatra*, 27, nr. 12, 1999, p. 30-31.

Mercescu, Pavel

3870. David, Aurel. A XIII-a carte. În: Aurel David. *Oameni care fac*. [Pavel Mercescu, *Cuvinte pentru neșfârșitul lumii*, Editura Telefax]. Călărași : Casa Editorială "Freamătul", 1999, p. 40-42.

Mészáros Judith

3871. Bodiu, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Judith Mészáros. În: Andrei Bodiu; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul poetului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 229.
3872. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.

Micle, Veronica

3873. Popescu, Florentin. Eminescu și iubirile lui. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 106-120.

Micu, Bogdan Honorius

3874. Turoczi, Bianca. June poet și filosof. [Bogdan Honorius Micu, *Întindere între ape*, București : Examene, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 64.

Micu, Dumitru

3875. Cosma, Cristian. "Cred și azi că IDEEA COMUNISTĂ poate stimula creștia, asemenea IDEII RELIGIOASE sau celei NAȚIONALE". [Interviu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 451, 1999, p. 3.
3876. Cristea-Enache, Daniel. Sirenele culturii. [Dumitru Micu, *De la Baikal la Atlantic*]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 484, 1999, p. 5.
3877. Pop, Mircea M. Un nou studiu despre poezia lui Christian W. Schenck. *Cronica*, 33, nr. 12, 1999, p. 28.
3878. Popa, Mircea. Dumitru Micu - portret întârziat. [Numele adevărat al lui Dumitru Micu este Dumitru Ghiș]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 48.

Mihadaș, Teohar

3879. Faifer, Florin. Calvarul. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Teohar Mihadaș, *Pe muntele Ebal*, Cluj-Napoca : Clusium, 1990]. Iași : Junimea, 1999, p. 83-86.
3880. Poantă, Petru. Mihadaș, Teohar. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 114-116.

Mihai, Nicolae

3881. Machidon, Ion. Nicolae Mihai. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 91-93.

3882. Sorianu, Vlad. O lirică postmodernă. [Nicolae Mihai, *Capcană pentru ploii*, poeme, Iași : Junimea, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 40.

Mihai, Silviu Claudiu

3883. -. Silviu Claudiu Mihai: *Odă în fir de mătase pentru limba română*. [Bacău : Corgal Press, 199?]. *Cronica*, 33, nr. 8, 1999, p. 11.
3884. Galben, Cornel. Zugravul de melancolie. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 19.

Mihail, Paul

3885. Bibliografia scrierilor lui Paul Mihail și a referințelor despre ele. În: Paul Mihail. *Jurnal (194-01944) și corespondență*. Vol. I. [Ediție îngrijită de Eugenia Mihail și Zamfira Mihail]. București : Paideia, 1999, p. 289-372.
3886. Buzatu, Gh. Argument. În: Paul Mihail. *Jurnal (194-01944) și corespondență*. Vol. I. [Ediție îngrijită de Eugenia Mihail și Zamfira Mihail]. București : Paideia, 1999, p. 5-7.
3887. Florescu, Gheorghe I. Jurnalul Părintelui Mihail. [Paul Mihail, *Jurnal, (194-01944) și corespondență, I, Jurnal*, București : Paideia, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 7, 1999, p. 4.

Mihailovici, Mircea

3888. Deleanu, Marcu Mihail. Mihailovici, Mircea. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșita filologică*. [Notă biografică urmată de lista lucrărilor științifice publicate sau în manuscris]. Reșița : Timpul, 1999, p. 132-133.

Mihaiu, Ulpiu Traian

3889. George, Alexandru. O epocă în așteptarea unei definiții. În: Alexandru, George. *Reveniri, restituiri, revizui*. [Capitolul cuprinde articolul *Un curent neîntemeiat în literatura românească* semnat de Ulpiu Traian Mihaiu în revista *Luceafărul* nr. 14-15, 1903, p. 244-247]. București : Cartea Românească, 1999, p. 60-62.

Mihaiu, Virgil

3890. Poantă, Petru. Mihaiu, Virgil. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 116-119.

Mihalcea, Al.

3891. Mureșan, Dumitru. Mărturii necesare. [Al. Mihalcea, *Jurnal de ocnă*, București : Albatros, 1994]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 74-77.

Mihale, Aurel

3892. Selejan, Ana. Dicționar de proză (1957-1958). În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, p. 289-291.

Mihali, Felicia

3893. Ștefănescu, Alex. Un talent de 24 de carate. [Felicia Mihali, *Țara brânzei*, București : Image, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 32, 1999, p. 4.

Mihăescu, Dan

3894. Cacoveanu, Viorel. Inscripție pe o carte de umor. [Dan Mihăescu, *Eu mințeam poporul cu televizorul*, București : Universal Dalsi, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 60.

Mihăescu, Florin

3895. Stanca, Dan. Hierofanie și tradiție creștină. [Florin Mihăescu, *Omul în tradiția creștină*, București : Rosmarin, 1999]. *J. lit.*, 10, nr. 21-24, 1999, p. 3.

Mihăescu, Gib, I.

3896. Călinescu, George. Romancierii. Gib Mihăescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 328-329.
3897. Craia, Sultana. Femeile fatale. Păcatul. Femeia imperială. Absența lui Dumnezeu. Zâna malefică. Vraja rea. Floarea carnivoră. Răzbunătoarea. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 45-63.
3898. Haineș, Ion. Alți prozatori. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 356-361.
3899. Pârvulescu, Ioana. Maja desnuda. În: Ioana Pârvulescu. *Alfabetul doamnelor. De la doamna B. la doamna T*. București : Crater, 1999, p. 127-132.
3900. Pârvulescu, Ioana. Le pays du tendre. Meditații la alegere. În: Ioana Pârvulescu. *Alfabetul doamnelor. De la doamna B. la doamna T*. București : Crater, 1999, p. 136-138.
3901. Popescu, Florentin. Povestea adevărată a unor poezii de Ion Barbu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 74-77.
3902. Popescu, Florentin. "sufletește.. tot eu sunt Ragaia". În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 72-74.
3903. Tomuș, Mircea. Fantasma obsesivă a mitului femeii eterne într-o variantă culturală modernă. *Rusoaica* de Gib I. Mihăescu. În: Mircea Tomuș. *Romanul românului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 276-290.
3904. Vârgolici, Teodor. Prefață. În: Gib Mihăescu. *Donna Alba*. [Ediție îngrijită, prefață și curriculum vitae de Teodor Vârgolici]. București : 100+1 Gramar, 1999, p. I-VIII.
3905. Vișescu, Tatiana. Gib, I. Mihăescu. În: Tatiana Vișescu. *Experiența dramatică interbelică*. Vol. Vol. 1. Pitești : Electus, 1999, p. 100-137.
3906. Vizirescu, Pan M. Gib I. Mihăescu. În: Pan M. Vizirescu. *Coloane care cresc neconținut. Portrete eseistice*. Iași : Timpul, 1999, p. 181-188.
3907. Țene, Al. Florin. Semne de psihopatologie în unele nuvele ale lui Gib I. Mihăescu. *Cronica*, 33, nr. 3, 1999, p. 9.

Mihăieș, Mircea

3908. Chirilă, Dumitru. Compunerea și descompunerea unei vieți. [Spectacolul cu piesa *Femeia în roșu*, o adaptare de Cătălina Buzoianu după romanul omonim de Mircea Nedelciu, Adriana Babeți și Mircea Mihăieș, la Teatrul Național din Timișoara]. *Familia*, 35, nr. 10, 1999, p. 110-112.

Mihăileanu, Laurențiu

3909. Poantă, Petru. Mihăileanu Laurențiu. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 119-120.
3910. Țene, Al. Florin. Alegorii lirice. [Laurențiu Mihăileanu, *Pantofi de poet*, Cluj : Interval, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 40.

Mihăileanu-Ștefănescu, Victoria

3911. Vladimirov, Olimpiu. Soare cosit. [Victoria Mihăileanu-Ștefănescu, *Soare cosit*, București : Editura Eminescu]. *Tomis*, 4, nr. 5, 1999, p. 6.

Mihăilescu, Dan C.

3912. -. Superlativele anului 1999. [Rubrica *Eveniment*]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 12, 1999, p. 8-9.
3913. Balotă, Nicolae. Eugen Ionescu în casa limbii paterne. [Eugene Ionesco, *Teatru*, București : Univers, 1998]. *Luceafărul*, nr. 23, 1999, p. 19.
3914. Ștefănescu, Alex. Dan C. Mihăilescu - Show. [Dan C. Mihăilescu, *Stângăcii de dreapta*, Cluj-Napoca : Dacia, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 27, 1999, p. 4.

Mihuleac, Cătălin

3915. Drăghici, Georgeta. Un complex din copilărie. [Cătălin Mihuleac, *Dispariția orașului*, Iași : Institutul European, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 5, 1999, p. 10.

Mihuța, Nichifor

3916. Deleanu, Marcu Mihail. Literați și publiciști. Mihuța Nichifor. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 168.

Milea, Ioan

3917. Poantă, Petru. Milea Ioan. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 120-121.
3918. Bodi, Andrei. Ioan Milea. Între asumarea riscurilor și teamă excesivă. [Ioan Milea, *Seară cu Dante și alte poeme*, Târgu Mureș : Arhipelag, 1996]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 44-45.
3919. Cliveț, Nicoleta. La limita tăcerii. [Ioan Milea, *Sub semnul poeziei*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 46.
3920. Ivăncescu, Ruxandra. Frumusețea trăirii în lectura-scriitură. [Ioan Milea, *Lecturi bacoviene și alte eseuri*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1995]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 45-46.
3921. Oțoiu, Adrian. Spate în spate: Ioan Milea. [Rubrica *Față în față*]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 41-43.

Milescu, Nicolae Spătarul

3922. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 5-34.
3923. Ursu, N. A. Încă o traducere necunoscută a lui Nicolae Spătarul (Milescu): *Apologia contra lui Mahomed* a împăratului bizantin Ioan Cantacuzino. *Cronica*, 33, nr. 9, 1999, p. 11.

Milescu, Victoria Elena

3924. Soviany, Octavian. Patosul lipsei de patetism. [Victoria Milescu, *Inimă de iepure*, București : Odeon, 1998]. *Luceafărul*, nr. 34, 1999, p. 5.

Milicescu, Emilia Șt.

3925. Vârgolici, Teodor. Omagiu postum Doamnei Emilia Șt. Milicescu. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 475, 1999, p. 4.

Mille, C.

3926. Călinescu, George. Arta cu tendință. Epigonii lui Eminescu. C. Mille. În: George Călinescu. *Istoria*

Millian, Claudia

3927. Călinescu, George. Moderniștii. Claudia Millian. Alfred Moșoiu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu.* București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 361.

Milo, Matei

3928. Călinescu, George. "Clasicii" întârziați. Matei Milo. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu.* București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 48-49.

Miloș, Alexandru-Cristian

3929. Zăgreanu, Ion Radu. Alexandru Cristian Miloș. Neoromanticul electric. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice. [Poemele omului electric, Cluj : Clusium, 1998].* Târgoviște : Macarie, 1999, p. 129-131.
3930. Ghinea, Nicoleta. Descrieri. [Alexandru-Cristian Miloș, *Poemele omului electric, Cluj-Napoca, 1998].* *Rom. lit.*, 32, nr. 43, 1999, p. 6.
3931. Grigurcu, Gheorghe. Planetă de astronaut liric. [Rubrica *Miscellanea*]. *Viața rom.*, 94, nr. 8-9, 1999, p. 182-183.
3932. Mureșan, Rodica. Bizar, ludic și iregular. [Alexandru Cristian Miloș, *Poemele omului electric, Cluj-Napoca : Clusium, 1998].* *Luceafărul*, nr. 30, 1999, p. 10.
3933. Perșa, Dan. Omul electric. [Alexandru Cristian Miloș, *Poemele omului electric, Cluj : Clusium, 1998].* *Tomis*, 4, nr. 4, 1999, p. 6.
3934. Roșioru, Ion. Laudă omului electric. [Alexandru-Cristian Miloș, *poemele omului electric, Cluj : Clusium, 1998].* *Tomis*, 4, nr. 10, 1999, p. 7.

Miloș, Ion

3935. -. Ca scriitor ați prefera să fiți negat sau ignorat de către criticul Nicolae Manolescu? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 10.
3936. Roșca, Sorin. Despre starea poeziei. [Anchetă]. *Tomis*, 4, nr. 10, 1999, p. 2.

Mincu, Marin

3937. Cristea, Tudor. Autenticismul bine temperat. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice.* Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 118-124.
3938. Diaconu, Mircea A. Marin Mincu și conștiința fragilității. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice.* Iași : Junimea, 1999, p. 115-127.
3939. Doinaș, Ștefan Augustin. Starea de grație și starea de criză. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români.* București : Editura Eminescu, 1999, p. 137-138.
3940. George, Alexandru. Critică și avocatlâc. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuirii.* București : Cartea Românească, 1999, p. 246-251.
3941. -. Ce credeți că va aduce bătrânețea în viața dumneavoastră? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 10, 1999, p. 15.
3942. Boerescu, Dan Silviu. MONUMENT versus DOCUMENT: utopia necesară. [Marin Mincu, *Poezia română actuală, Constanța : Pontica, 1998].* *Contemp.*, 9, nr.1, 1999, p.4.
3943. Chevereșan, Cristina. În tăcere îți inventezi inima... [Dumitru Chioaru; Ioan Radu Văcărescu, *Antologia*

- poeziei române de la origini până azi*, Pitești : Paralela 45, 1998; Marin Mincu, *Poezia română actuală*, Vol. I, Constanța : Pontica, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 5, 1999, p. 7.
3944. Christu, Aura. Ochiul devorator. [Marin Mincu, *Poezia română actuală (o antologie comentată)*, 3 vol. Constanța : Pontica, 1998-1999]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 177-180.
3945. Coandă, Nicolae. Autorul și originea poeziei. [Marin Mincu, *Am visat că visez că sînt înger*, București : Editura Eminescu & A. B., 1998]. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 54-55.
3946. Coșovei, Traian T. Clepsidra întoarsă. [Marin Mincu, *Poezia română actuală (o antologie comentată)*, 3 vol. Constanța : Pontica, 1998-1999]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 168-167.
3947. Coșovei, Traian T. Despre poezia română actuală. [*Poezia română actuală*, antologie de Marin Mincu, Constanța : Pontica, 1999]. *Facla lit.*, nr. 3-4, 1999, p. 11.
3948. Daian, Paul. Rămâne de văzut. [Marin Mincu, *Poezia română actuală (o antologie comentată)*, 3 vol. Constanța : Pontica, 1998-1999]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 173-174.
3949. Diaconu, Mircea A. Familia Mincu (Din strategiile criticului literar). [Marin Mincu, *Poezia română actuală (o antologie comentată)*, 3 vol. Constanța : Pontica, 1998-1999]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 174-177.
3950. Dragomir, Caius Traian. Provocarea antologiei. [Marin Mincu, *Poezia română actuală (o antologie comentată)*, 3 vol. Constanța : Pontica, 1998-1999]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 158-161.
3951. Drăgănoiu, Ion. Un sonat despre altul. [Marin Mincu, *Poezia română actuală (o antologie comentată)*, 3 vol. Constanța : Pontica, 1998-1999]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 166-167.
3952. Grigurcu, Gheorghe. Jurnalul florentin al unui român. [Marin Mincu, *Intermezzo IV, Jurnal florentin*, Constanța : Pontica, 1997]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 204-209.
3953. Iuga, Nora. Un atestat de existență și de valoare. [Marin Mincu, *Poezia română actuală (o antologie comentată)*, 3 vol. Constanța : Pontica, 1998-1999]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 162-163.
3954. Lazăr, Lena. Inter text și textualism. *Vatra*, 27, nr. 7, 1999, p. 51-55.
3955. Mihăilescu, Florin. Textul ca mijloc sau scop. [Marin Mincu, *Poezia română actuală (o antologie comentată)*, 3 vol. Constanța : Pontica, 1998-1999]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 162-163.
3956. Mincu, Marin. Ce este "Poezia română actuală". [Opinia autorului despre volumul : Marin Mincu, *Poezia română actuală (o antologie comentată)*, 3 vol. Constanța : Pontica, 1998-1999]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 161-162.
3957. Poenar, Horea. Sensul antologării. [*Poezia română actuală*, antologie de Marin Mincu, Constanța : Pontica, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 61-63.
3958. Popescu, Adrian. Călătorie interioară și exterioară. [Marin Mincu, *Am visat că visez că sunt înger*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 32.
3959. Pricop, Constantin. Încă o antologie. [Marin Mincu, *Poezia română actuală*, 3 vol. Constanța : Pontica, 1998-1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 3, 1999, p. 4.
3960. Soviany, Octavian. Canonul și paradigma. [Marin Mincu, *Poezia română actuală*, Constanța : Pontica, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 2, 1999, p. 4.
3961. Soviany, Octavian. Pe marginea unei antologii. [Marin Mincu, *Poezia română actuală (o antologie comentată)*, 3 vol. Constanța : Pontica, 1998-1999]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 169-172.
3962. Țuglea Mircea. Poezia română actuală. [Marin Mincu, *Poezia română actuală (o antologie comentată)*, 3 vol. Constanța : Pontica, 1998-1999]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 180-181.

3963. Vasile, Geo. Poezie virilă. [Marin Mincu, *Am visat că visez că sunt înger*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 35, 1999, p. 6.

Minulescu, Ion

3964. Călinescu, George. Simboliștii. Ion Minulescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 287-291.
3965. Popescu, Florentin. Pe valul *Romanșelor*, cu Ion Minulescu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 55-59.
3966. Răileanu, Petre; Carassou, Michel. Ion Minulescu à Benjamin Fondane. În: Petre Răileanu; Michel Carassou. *Fundoianu/Fondane et l'avant-garde*. Paris : Fondation Culturelle Roumaine, 1999, p. 97-98.
3967. Rău, Aurel. Poezia poeziei (Ion Minulescu). În: Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p. 172-190.
3968. Vizirescu, Pan M. Ion Minulescu. În: Pan M. Vizirescu. *Coloane care cresc neconținut. Portrete eseistice*. Iași : Timpul, 1999, p. 175-180.
3969. Săndulescu, Alexandru. "Roșu, galben și albastru". [Ion Minulescu, *Roșu, galben și albastru*, București : 100+1 Gramar, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 494, 1999, p. 10.

Mioc, Simion

3970. Bărbulescu, Alexandru. Poezia ca expresie a senzualității și intelectualității. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 21.
3971. Curticăpeanu, Doina. Floarea lucrurilor. [Simion Mioc, *Lecturi (ne)canonice*, Timișoara : Marineasa, 1999]. *Familia*, 35, nr. 5, 1999, p. 19-21.

Mircea, Ana Veronica

3972. Boerescu, Dan Silviu. Infernul fractal nu crede în lacrimi. Cît despre Noua Zeelandă... - antologia s. f. Nemira '96 -. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 203-213.

Mircea, Ion

3973. Diaconu, Mircea A. Ion Mircea și narcisismul armoniei. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 91-96.
3974. Abăluță, Constantin. Egiptul lăuntric al poeziei lui Ion Mircea. [Ion Mircea, *Poezii*, București : Vitruviu, 1996]. *Vatra*, 27, nr. 2, 1999, p. 61-62.
3975. Morariu, Mircea. Noe care ne străbate memoria e o femeie. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 123-124.

Mircea, Liviu

3976. Bărbulescu, Alexandru. Poezia ca expresie a senzualității și intelectualității. [Liviu Mircea, *Un fel de a zbura*, Tîrgu Mureș : Tipomur, 1998; Liviu Mircea, *Ruginirea Elveției*, Tîrgu Mureș : Tipomur, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 21.

Mircea-Cancicov, Georgeta

3977. Călinescu, George. Alte orientări. Literatura feminină: Maria Banuș, Reymonde Han, Igena Floru, Georgeta Mircea Cancicov. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 418-419.
3978. Călinescu, George. Referințe critice. În: Ioan Vicoleanu. *Georgeta Mircea Cancicov*. [Fragment din *Istoria literaturii române de la origini până în prezent*, București : Minerva, 1928]. Bacău : Plumb, 1999,

p. 77-78.

3979. Dănilă, Ioan. Postfață. În: Ioan Vicoleanu. *Georgeta Mircea Cancicov*. [Postfață de Ioan Dănilă]. Bacău: Plumb, 1999, p. 89.
3980. Gană, George. Referințe critice. În: Ioan Vicoleanu. *Georgeta Mircea Cancicov*. [Postfață la volumul *Poeni. Moldovenii*, București : Minerva, 1972]. Bacău : Plumb, 1999, p. 78-79.
3981. Rotaru, Ion. Referințe critice. În: Ioan Vicoleanu. *Georgeta Mircea Cancicov*. [Fragment din *O istorie a literaturii române*, Vol. 2, București : Minerva, 1972]. Bacău : Plumb, 1999, p. 79-80.
3982. Isachi, Petre. Georgeta Mircea Cancicov și poetica inspirației provocate. [Centenar]. *Ateneu*, 36, nr. 5, 1999, p. 1; 8.
3983. Tudor-Anton, Eugenia. Georgeta Mircea Cancicov. *Rom. lit.*, 32, nr. 21, 1999, p. 14.

Mircu, Marius

3984. Mircu, Marius. Halal de mine: sunt nonagenar! [text confesiv]. *Ateneu*, 36, nr. 7, 1999, p. 1; 8.

Mirea, A.

3985. Popescu, Florentin. Ce ascund pseudonimele scriitorilor români? În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 [Mirea A. - pseudonim sub care se ascund numele a doi scriitori : Șt. O. Iosif și Dimitrie Anghel]. București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 162-163.

Miron, Dan

3986. Boerescu, Dan Silviu. Pudriera Pandorei. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 125-129.

Miron, Paul

3987. Faifer, Florin. L'Éternel retour. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Paul Miron; Grigore Ilisei, Fălticeni, mon amour, Iași : Polirom, 1996]. Iași : Junimea, 1999, p. 77-79.
3988. Andriescu, Alexandru. Din Iașii lui Paul Miron. *Orizont*, 11, nr. 9, 1999, p. 6.
3989. Anghel, Ion Nicolae. Poștalionul din vis. [Paul Miron, *Poștalionul din vis*, Timișoara : Amarcord, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 486, 1999, p. 12.
3990. Anghelescu, Mircea. Partea și întregul. *Orizont*, 11, nr. 9, 1999, p. 4.
3991. Călinescu, Alexandru. Între memorialistică și ficțiune. [Paul Miron, *Maipuțincaperfectul, Istoriile lui Policarp Cutzara*, Iași : Junimea, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 1, 1999, p. 7.
3992. Comeanu, Nicolae Mitropolit al Banatului. Prietenie constantă. *Orizont*, 11, nr. 9, 1999, p. 5.
3993. Eretescu, Constantin. Nebunii exilului - exilul nebunilor. *Orizont*, 11, nr. 9, 1999, p. 5.
3994. Nimigean, Ovidiu. Pe marginea unor istorioare. [Paul Miron, *Maipuțincaperfectul*, Iași : Junimea, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 28, 1999, p. 10.
3995. Noje, Anca. Paul Miron sau vocația fragmentului. [Paul Miron, *Maipuțincaperfectul*, Iași : Junimea, 1998; Paul Miron, *Ocean II*, Cluj : Clusium, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 11-12, 1999, p. 70.
3996. Ulmu, Bogdan. Anecdotică cu parapon. [Paul Miron, *Maipuțincaperfectul*, Iași : Junimea, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 42.
3997. Ungureanu, Cornel. Despre poezia lui Paul Miron. *Rom. lit.*, 32, nr. 50, 1999, p. 11.

3998. Ungureanu, Cornel. O (altă) istorie a exilului. [Paul Miron, *Maipuținca perfectul. Istoriile lui Policarp Cutzara*, Iași : Junimea, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 9, 1999, p. 2.
3999. Ungureanu, Cornel. "Romanul epistolar" - o tradiție recuperată. [Paul Miron, *Poștalionul din vis*, Timișoara : Amarcord, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 486, 1999, p. 12.

Mironescu, Alexandru

4000. Bartolomeu Anania. Cuvânt înainte. În: Alexandru Mironescu. *Poeme filocalice*. București : Editura Episcopiei Sloboziei și Călărașilor, 1999, p. 5-8.
4001. Mihăiță Nifon, arhiepiscop. Cuvântul editorului. În: Alexandru Mironescu. *Poeme filocalice*. București : Editura Episcopiei Sloboziei și Călărașilor, 1999, p. 9-11.
4002. Leonte, Carmelia. Serile singurătății. [Alexandru Mironescu, *Serile singurătății*, București : CBC, 1996]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 11.

Mironescu, Ion I.

4003. Călinescu, George. Romancierii. I. I. Mironescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 336.

Missir, Petre Th.

4004. Papuc, Liviu. Autobiografia lui Missir. *Dacia lit.*, 10, nr. 35, 1999, p. 43-44.

Mitan, Claudiu

4005. Olăreanu, Codin. Bucuria secretă. [Claudiu Mitani, *Știința și bucuria secretă*, Pitești; București; Brașov : Paralela 45, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 5, 1999, p. 6.

Mitric, Olimpia

4006. Șchiau, Octavian. Manuscrisele românești din Bucovina. [Olimpia Mitric, *Cartea românească manuscrisă în Nordul Moldovei*, București : Atos, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 85.

Mitu, Vasile

4007. -. Ca scriitor ați prefera să fiți negat sau ignorat de către criticul Nicolae Manolescu? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 10.

Mladin, Emil

4008. Boerescu, Dan Silviu. Pâinea și vodca. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Emil Mladin, *Părintele Mavrodin*, București : Du Style, 1996]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 101-105.
4009. Soviany, Octavian. Becurile Parisului. [Emil Mladin, *Champs-Elysées*, București : Cartea Românească, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 7, 1999, p. 7.
4010. Vasile, Geo. Tinerețea cavalerului răcător și a milostivei sale iubite pe Camps-Elysées. [Emil Mladin, *Champs-Elysées*, București : Cartea Românească, 1998]. *Luceafărul*, nr. 3, 1999, p. 16.
4011. Voncu, Răzvan. Romanul lui Tristan care o ucide pe Isolda. [Emil Mladin, *Champs-Elysées*, București : Cartea Românească, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 6, 1999, p. 4.

Moarcăș, Georgeta

4012. Cruțu, Jean. Aroganță și diletantism. [Andrei Bodi, Romulus Bucur, Georgeta Moarcăș, *Romanian Poets of the '80s and '90s*]. *Luceafărul*, nr. 30, 1999, p. 11.

Mocanu, Constantin

4013. Bărbulescu, Simion. Din perspectiva esteticii sublimului. [Constantin Mocanu, *"După Cuvântul Tău, voi arunca mrejele"*, Buzău : Alpha, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 39, 1999, p. 7.

Mocanu, Marin Radu

4014. Spiridon, Cassian Maria. Scriitorii în cazarmă. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. [Cazarma scriitorilor, realizator Marin Radu Mocanu, București : Libra, 1998]. București : Cartea Românească, 1999, p. 197-203.
4015. Bădărău, George. Epistole din cazarmă. [Marin Radu Mocanu, *Cazarma scriitorilor*, București : Libra, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 41.
4016. Cioculescu, Barbu. Spre a nu uita trecutul. [Marin Radu Mocanu, *Cazarma scriitorilor*, București : Libra (Documente), 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 165-167.
4017. Cristea-Enache, Daniel. Wanted! [Marin Radu Mocanu, *Cazarma scriitorilor*, București : Libra, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 451, 1999, p. 5.
4018. Stanomir, Ioan. A supraveghea și a pedepsi - despre literatura în R. P. R. [Marin Radu Mocanu, *Cazarma scriitorilor*, București : Libra, 1998]. *Luceafărul*, nr. 22, 1999, p. 5.

Mocanu, Nicolae

4019. Poantă, Petru. Mocanu, Nicolae. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 122-123.

Mocuța, Gheorghe

4020. Boldea, Iulian. Melancolie și scepticism. Ultima generație a veacului. *Cuvântul*, 5(10), nr. 8, 1999, p. 13.
4021. Diaconu, Mircea A. Alți doi poeți ardeleni. Gheorghe Mocuța, omul de litere. [Gheorghe Mocuța, *Omul de litere*, Arad : Mirador, 1998]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 24.
4022. Dima, Simona-Grazia. Între istorie și verb. [Gheorghe Mocuța, *Omul de litere/viața de hârtie*, Arad : Mirador, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 13, 1999, p. 6.
4023. Dorian, Gellu. Plus Gheorghe Mocuța. [Gheorghe Mocuța, *Omul de litere/ Viața de hârtie*, Arad : Mirador, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 18.

Mohr, Felicia

4024. Machidon, Ion. Felicia Mohr. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 93.

Moise, Ilie

4025. Goția, Anca. Recenzii. [Ilie Moise, *Eternități sibiene*, Sibiu : Centrul Județean al Creației Populare; Editura "Imago", 1998]. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 1, 1999, p. 124-125.

Moisescu, Victor

4026. Machidon, Ion. Victor Moisescu. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 95.

Moisi, Cilibi

4027. Călinescu, George. Întemeierea prozei. Întâii umoriști. Cilibi Moisi. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 105-106.

Moldovan, Andrei

4028. Zăgreanu, Ion Radu. Andrei Moldovan. De la poezia lui Coșbuc la postmodernism. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 123-125.
4029. Nușfelean, Olimpiu. În căutarea actualității lui Coșbuc. [Andrei Moldovan, *Coșbuc sau lirismul pragurilor*, Cluj-Napoca : Clusium, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 2, 1999, p. 5.

Moldovan, Gavril

4030. Zăgreanu, Ion Radu. Gavril Moldovan. Un echinoxist recuperat. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 53-54.
4031. Grigurcu, Gheorghe. Poeți bistrițeni. [Gavril Moldovan, *Ceramică de iarnă*, Cluj-Napoca : Clusium, [s. a.]]. *Rom. lit.*, 32, nr. 25, 1999, p. 5.

Moldovan Ioan

4032. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Ioan Moldovan. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul autorului.]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 47.
4033. Diaconu, Mircea A. Ioan Moldovan. Exprimarea singurătății, tristeții și absurdului. În: Mircea A. Diaconu. *Fetele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 152-154.
4034. Milea, Ioan. Viața și numele. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Ioan Moldovan, *Viața fără nume*, Cluj : dacia, 1980; *Insomnii lângă munți*, București : Cartea Românească, 1989]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 136-142.
4035. -. Ioan Moldovan: "Doar moartea nu are nevoie de repetiții". [Rubrica *Salonul literar* : Scurtă notă biobibliografică și referințe critice despre autor]. *Cronica*, 33, nr. 9, 1999, p. 16.
4036. Câmpan, Diana. Posibilul antidot al oboselii. [Ioan Moldovan, *Tratat de oboseală*, Cluj-Napoca : Clusium, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 100.
4037. Cistelecan, Alexandru. De la exerciții de transparență la tratate de agonie. Un Oblomov al poeziei. [Ioan Moldovan, *Tratat de oboseală*, Cluj : Clusium, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 6, 1999, p. 7.
4038. Cristea, Tudor. Himera poemului. [Ioan Moldovan, *Tratat de oboseală*, Cluj : Clusium, 1999]. *Contrapunct*, 10, nr. 9-10, 1999, p. 16.
4039. Diaconu, Mircea A. Poeți ardeleni. Ioan Moldovan. Exprimarea singurătății, tristeții și absurdului. [Ioan Moldovan, *Tratat de oboseală*, Cluj : Clusium, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 24.
4040. Gheț, Monica. Oboseala roditoare. [Ioan Moldovan, *Tratat de oboseală*, Cluj : Clusium, 1999]. *Tribuna*, 11, nr. 17-18, 1999, p. 4.
4041. Mincu, Marin. Un "tratat de oboseală". [Ioan Moldovan, *Tratatul de oboseală*, Cluj-Napoca : Clusium, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 42, 1999, p. 6.
4042. Pop, Ioan F. Profil: Ioan Moldovan. *Poesis*, 10, nr. 9-1-011, 1999, p. 13.

Moldovan, Ioan Enea

4043. Machidon, Ion. Ioan Enea Moldovan. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 96-97.

Moldovan, Marilena

4044. Machidon, Ion. Marilena Moldovan. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 97-98.

Moldovan, Mihai

4045. Țene, Al. Florin. Un renescentist întârziat. [Rubrica *Panoramic editorial* : Mihai Moldovan, *Statuia din Valea Țăcerii*, Oravița : Casa de editură Mihai Editura Eminescu]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 40.

Moldovan, Toni Victor

4046. Buduca, Ioan. Delir de interpretare? [Toni Victor Moldovan, *Programul Terra*, Sibiu : Conexiuni, 1998]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 2, 1999, p. 7.

Moldovanu, Corneliu

4047. Călinescu, George. Îndrumări spre "Clasicism". Corneliu Moldovanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 255-256.

Moldoveanu, Aurelian

4048. Machidon, Ion. Aurelian Moldoveanu. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 94-95.

Molnár Vilmos

4049. Papp Sándor Zsigmond. Az emberarcú gépezet és a kötél táncos. [Molnár Vilmos, *Értelmetlen csoda*, Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 1991]. *A Hét*, 30, 1999, p. 7.

Molnár Zoltán

4050. Lövetei Lázár László. (Fiatal) embertan. [Molnár Zoltán, *Az utolsó előtti mosoly*, Mentor Kiadó, Marosvásárhely, 1997]. *Látó*, 10, nr. 8-9, 1999, p. 221-224.

Monda, Virgiliu

4051. Ionescu, Rica. O coincidență literară. *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 47.

Monoran, Ion

4052. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Ion Monoran. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul autorului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 70.

Morar, Vasile

4053. Alui Gheorghe, Adrian. Vasile Morar, *Biblioteca din Chelnița*. [Baia Mare : Proema, 1999]. *Poezia*, 5, nr. 3, 1999, p. 238.

4054. Mihai, Ion M. Un poet pictează sonete. [Vasile Morar, *Naturi moarte*, Baia Mare : Proema, 1997]. *Astra*, nr. 5(8), 1999, p. 38.

Morariu, Constantin

4055. Papuc, Liviu. Constantin Morariu, *Cursul vieții mele. Memorii*. [Suceava : Hurmuzachi, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 4, 1999, p. 9.

Morariu, Leca

4056. Dan, Ilie. "Bucovineanul" N. Gane. *Dacia lit.*, 10, nr. 35, 1999, p. 25-27.

Morărescu, Dragoș

4057. Manu, Emil. Polivalența necesară (II). *Vatra*, 27, nr. 3, 1999, p. 69.

Moruțan, Iosif

4058. Poantă, Petru. Moruțan, Iosif. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 123-124.

Moruzi, Dumitru C.

4059. Călinescu, George. Teoria specificului național. Dumitru C. Moruzi. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 274.

Mosari, G.

4060. Malea Stroe, Mihaela. Un microbist al plimbării prin lume. [G. Mosari, *Zâmbete de turist*, București : Universal Dalsi, 1998]. *Astra*, nr. 6(9), 1999, p. 57.

Moscovici, Virgil

4061. Călinescu, George. Moderniștii. Virgil Moscovici. D. N. Teodorescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 370.

Moșoiu, Alfred

4062. Călinescu, George. Moderniștii. Claudia Millian. Alfred Moșoiu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 361.

Motea, Cati

4063. Hanu, Dan Bogdan. "Vreau partea mea de Dumnezeu" de Cati Motea. [Rubrica *Critica debuturilor*. Galați : Editura pentru literatură și artă Geneze, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 42.

Motrici, Mircea BCU Cluj / Central University Library Cluj

4064. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 30.

Moțet, Antonina

4065. Machidon, Ion. Antonina Moțet. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 98-99.

Moțet, Teodora

4066. Machidon, Ion. Teodora Moțet. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 100-101.
4067. Zăgreanu, Ion Radu. O definiție a haikuului. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. [Teodora Moțet, *Reportaj al clipei*, București : Amurg sentimental, 1998]. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 154-155.

Movileanu, Dan

4068. Alui Gheorghe, Adrian. Lecturi. Poezia eclipsei. [Dan Movileanu, *O alergare mai lungă decât moartea*, Iași : Junimea, 1999]. *Poezia*, 5, nr. 3, 1999, p. 237.
4069. Dorian, Gellu. Plus- Dan Movileanu. [Dan Movileanu, *O alegere mai lungă decât moartea*, Iași : Junimea, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 11.
4070. Scutelnicu, Petru. Dan Movileanu. *O alergare mai lungă decât moartea*. [Iași : Junimea, 1999]. *Ateneu*, 36, nr. 12, 1999, p. 5.

Mugur, Florin

4071. Cristea, Tudor. Visul poeziei. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 62-65.
4072. Doinaș, Ștefan Augustin. Locul lui Florin Mugur. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 512-516.
4073. Faifer, Florin. Spectacol de idei. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Florin Mugur, *Vîrstele rațiunii. Convorbiri cu Paul Georgescu*, București : Cartea Românească, 1982]. Iași : Junimea, 1999, p. 100-102.

Müller, Herta

4074. Sălcudeanu, Nicoleta. Scriitoare ducând o stradă. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Herta Müller, *Animalul inimii*, București : Univers, 1997]. București : Cartea Românească, 1999, p. 72-76.

Mumuleanu, Barbu Paris

4075. Călinescu, George. "Clasicii" întârziți. Barbu Paris Mumuleanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 67-68.

Munteanu, Basil

4076. Constantin, Ilie. Basil Munteanu și corespondenții săi. *Rom. lit.*, 32, nr. 6, 1999, p. 12-13.

Munteanu, Cornel

4077. Cubleşan, Constantin. Antinomiile posterității. [George Munteanu, *Editura Eminescu și antinomiile posterității*, București : Albatros, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 9.

Munteanu, Eugen BCU Cluj / Central University Library Cluj

4078. Durnea, Victor. Am trăit trei ani de libertate absolută. [Dialog cu filologul Eugen Munteanu]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 6.
4079. Munteanu, Eugen. O "versiune pripită" sau o ediție filologică. [Replică la recenzia "O versiune pripită" de Adrian Papahagi, din *Rom. lit.*, din nr. 48, p 2-021, 1998, a volumului *Carmina Burana. Antologie de poezie medievală*, întocmită de Eugen Munteanu și Lucia-Gabriela Munteanu, apărută la editura Polirom în 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 5, 1999, p. 22.

Munteanu, Francisc

4080. Selejan, Ana. Dicționar de proză (1957-1958). În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice semnate de Mircea Tomuș, Ovid S. Crohmălniceanu și Paul Georgescu]. București : Cartea Românească, 1999, p. 291-296.

Munteanu, George

4081. Mihăilescu, Florin. Pasiunile criticului. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 8-9.
4082. Țugui, Pavel. Corespondență primită de la George Munteanu. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 44-55.

Munteanu, Romul

4083. -. Ce credeți că va aduce bătrânețea în viața dumneavoastră? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 10, 1999, p. 15.
4084. Bădărău, George. Un nou jurnal. [Romul Munteanu, *Jurnal de cărți (7)*, București : Libra, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 41.
4085. Morar, Ovidiu. Clasic/baroc/manier-ism. [Romul Munteanu, *Clasicism și baroc în cultura europeană a*

secolului al XVII-lea, ediția a 2-a, București : Alfa, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 18.

4086. Voncu, Răzvan. Jurnalul bibliografului fără frontiere. *Contemp.*, 9, nr. 3, 1999, p. 5.

Munteanu, Ștefan

4087. Deleanu, Marcu Mihail. Modele. Ștefan Munteanu. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 192-193.

Munteanu, Victor

4088. Machidon, Ion. Victor Munteanu. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 101-103.

Munteanu Neamțu, Maria

4089. Poantă, Petru. Munteanu Neamțu, Maria. În: Petru Poantă. *Dicționar de poezi. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 124.

Muntenuş, Horia

4090. Poantă, Petru. Muntenuş, Horia. În: Petru Poantă. *Dicționar de poezi. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 124-126.

Murăşanu, Teodor

4091. Zăgreanu, Ion Radu. Nevoia de modele. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. [Teodor Murășanu, un poet care a trăit demult, antologie de Aurel Podaru, Cluj : Dacia, 1998]. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 136-138.

Mureşan, Daniel BCU Cluj / Central University Library Cluj

4092. Lucaciu, Marcel. Rame înrămate. [Rubrica *Miscellanea* : Viorel Mureşan, *Ramele nordului*, Cluj : Dacia, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 201-202.

Mureşan, Dumitru

4093. Drăghici, Georgeta. Cronica unei clipe. [Dumitru Mureşan, *Lira meditativă*, Târgu Mureş : Arhipelag, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 10, 1999, p. 5.

4094. Modoranu, Gina. Un eden al familiarelor miracole. [Rubrica : *Panoramic editorial* - Dumitru Mureşan, Timișoara : Arhipelag, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 41.

4095. Popescu, Adrian. De partea lucrurilor. [Dumitru Mureşan, *Lira meditativă*, Târgu-Mureş : Arhipelag, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 34-35.

4096. Suciu Moisa, Ioan. Discreta viețuire în umbrele roze. [Dumitru Mureşan, *Lira meditativă*, Tîrgu Mureş : Arhipelag, 1998]. *Poesis*, 10, nr. 9-1-011, 1999, p. 20.

4097. Șoitu, Grigore. Triptic. [Dumitru Mureşan, *Lira meditativă*, Târgu Mureş : Arhipelag, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 2, 1999, p. 6.

4098. Tomis. Prin ce credeți că se caracterizează anul literar 1998? [Dumitru Mureşan - Efervescență]. *Tomis*, 4, nr. 3, 1999, p. 4.

Mureşan, Ion

4099. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Ion Mureşan. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul autorului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 122.

4100. Cistelecan, Alexandru. Generația și polii ei. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă. Generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 53-56.
4101. Poantă, Petru. Mureșan, Ion. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 126-128.
4102. Câmpan, Elena M. Urma de mâine. [Ion Mureșan, *Cartea pierdută (o poetică a urmei)*, Bistrița : Aletheia, 1998]. *Minerva*, 10, nr. 81-82, 1999, p. 4.
4103. Cesereanu, Ruxandra. De la poet la basmolog. [Ion Mureșan, *Cartea pierdută. O poetică a urmei*, Bistrița : Aletheia, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 29.
4104. Cesereanu, Ruxandra. Între șase ochi. [Interviu cu Ion Mureșan și Adrian Popescu]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 22-26.
4105. Cesereanu, Ruxandra. Între șase ochi (II). [Dialog despre poezie între Ruxandra Cesereanu, Ion Mureșan și Adrian Popescu]. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 12-13.
4106. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.

Mureșan, Monica

4107. Machidon, Ion. Monica Mureșan. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 103-105.

Mureșan, Rusalin

4108. Selejan, Ana. Dicționar de proză (1957-1958). În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, p. 315-316.

Mureșan, Viorel BCU Cluj / Central University Library Cluj

4109. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Viorel Mureșan. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul autorului.]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 76.
4110. Cistelecan, Alexandru. Apocalipsa de melancolie. [Viorel Mureșan, *Ramele Nordului*, Cluj : Dacia, 1998]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 1, 1999, p. 7.
4111. Mocuța, Gheorghe. Tensiunea vidului interior. [Viorel Mureșan, *Ramele Nordului*, Cluj : Dacia, 1998]. *Poesis*, 10, nr. 9-10-11, 1999, p. 5.
4112. Poenar, Horea. Viorel Mureșan sau împlânzirea optzecismului. [Viorel Mureșan, *Ramele nordului*, Cluj : Dacia, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 33.
4113. Soviany, Octavian. Apocalipsa "cu rame" a textului. [Viorel Mureșan, *Ramele nordului*]. *Contemp.*, 9, nr. 35, 1999, p. 5.

Mureșanu, Andrei

4114. Călinescu, George. Patrioți și unioniști. Andrei Mureșanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 119-120.
4115. Rău, Aurel. Andrei Mureșanu în răsăririle magicului. În: Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p. 115-123.

Mureșanu, Lucian-Ștefan

4116. Țugui, Ion. Cuvânt înainte. În: Lucian-Ștefan Mureșanu. *Drumul carului (roman istoric)*. București : Printech, 1999, p. I-V.

Mureșanu Ionescu, Marina

4117. Bădărău, George. Un discurs mediat. [Marina Mureșanu Ionescu, *Literatura, un discurs mediat*, Iași : Editura Universității Al. I. Cuza, 1996]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 39.

Mureșeanu, Marcel

4118. Galben, Cornel. Marcel Mureșeanu, *Capriciile Săgetătorului*. [Timișoara : Helicon, 1997]. *Ateneu*, 36, nr. 3, 1999, p. 5.
4119. Ulmu, Bogdan. Arta dialogului. [Marcel Mureșeanu, *Șarpele casei, mici povestiri cu țărani din Ardeal Suceava* : Bucovina viitoare, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 39.

Murgeanu, Ion

4120. Roșianu, Ioan Romeo. Aurul și flacăra poeziei. [Rubrica *Miscellanea* : Ion Murgeanu, *Aur și flacăra*, Timișoara : Helicon, 1996]. *Viața rom.*, 94, nr. 8-9, 1999, p. 185-186.
4121. Vasile, Geo. Carte de reculegere. [Ion Murgeanu, *Isus*, București : Crater, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 30, 1999, p. 6.

Murgescu, Costin

4122. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 28.

Murnu, George

4123. Călinescu, George. Îndrumări spre "Clasicism". George Murnu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 261-263.
4124. Vizirescu, Pan M. George Murnu. În: Pan M. Vizirescu. *Coloane care cresc neconținut. Portrete eseistice*. Iași : Timpul, 1999, p. 71-78.
4125. Vuia, Ovidiu. Poezia lui George Murnu. În: Ovidiu Vuia. *În grădinile lui Apolo*. Vol. II. Râmnicu Vâlcea : Almarom, 1999, p. 323-330.

Muscalu, Florin

4126. Bărbulescu, Simion. Propensiuni didactice... [Florin Muscalu, *Chipul și asemănarea*]. *Luceafărul*, nr. 37, 1999, p. 16.

Muscalu, Ion

4127. Bădărău, George. Confesiuni "lumești" și religioase. [Ion Muscalu, *Cîntecul ciocârliei*, Iași : Danaster, 1997]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 41.

Mușat, Carmen

4128. Buciu, Marian Victor. "Noua", critică și fundamentele manipulării. *Contemp.*, 9, nr. 43, 1999, p. 7.
4129. Ciocan, Iulian. Printre ruinele metafizicii (comuniste)... proza. [Carmen Mușat, *Perspective asupra romanului românesc postmodern*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *Contrafort*, 6, nr. 1, 1999, p. 6.

Mușat, Valentin Emil

4130. Bărbulescu, Simion. Ultimul optzecist. *Luceafărul*, nr. 20, 1999, p. 16.

Mușatescu, Tudor

4131. Călinescu, George. Alte orientări. Teatrul: V. I. Popa, Mircea Dem. Rădulescu, G. Ciprian, Tudor

- Mușatescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 412-413.
4132. Constantinescu, Grigore. Tudor Mușatescu. În: Grigore Constantinescu. *Destine literare*. Pitești : Cultura, 1999, p. 152-186.
4133. Popescu, Florentin. Tudor Mușatescu evadează de pe... "Titanic". În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 86-88.
4134. Alexandrescu, Maria. Tudor Mușatescu și dramaturgia franceză modernă. *Ateneu*, 36, nr. 5, 1999, p. 12.
4135. Holban, Ioan. Tudor Mușatescu - un jurnal început la 42 de ani. [Tudor Mușatescu, *Scrieri*, VII-VIII, București : Minerva, 1984]. *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 23.

Mușina, Alexandru

4136. Bodiu, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Alexandru Mușina. În: Andrei Bodiu; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul autorului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 104.
4137. Corbu, Daniel. Poeți optzeciști în colecția "La steaua". "Cui îi mai pasă că te-am iubit?". [Alexandru Mușina, *Tea*, Botoșani : Axa, 1998]. *Poezia*, 5, nr. 8, 1999, p. 243.
4138. Diaconu, Mircea A. "La steaua. Poeți optzeciști" (II). Alexandru Mușina. Aproape sentimental. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 72-73.
4139. Moldovan, Ioan. Poetul ca "bărbat singur și rece". [Alexandru Mușina, *Tea*, Botoșani. Axa, 1998]. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 59-60.
4140. Pavel, Dora. Ancheta Apostrof : *Cum, când și cu ce scriu scriitorii români?* (III). *Apostrof*, 10, nr. 3, 1999, p. 22-23.
4141. Platon, Mircea. Eseu asupra poeziei moderne. [Alexandru Mușina, *Eseu asupra poeziei moderne*, Chișinău : Cartier, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 33.

Mușlea, Ion

4142. Bejan, Doru. O afirmație pripită, fără acoperire. *Astra*, nr. 4, 1999, p. 21-22.
4143. Datcu, Iordan. La Centenarul nașterii lui Ion Mușlea. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 490, 1999, p. 7.
4144. Șeuleanu, Ion. Ion Mușlea - privire asupra operei. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 6.
4145. Taloș, Ion. Centenarul nașterii lui Ion Mușlea. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 92-94.

Muthu, Maria

4146. Lazăr, Florin. Prințul rătăcitor și povestea unei clipe suspendate. [Mircea Muthu, Maria Muthu, *Făt - Frumos și vremea uitată*, București : Libra, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 17.
4147. Petraș, Irina. Tinerețe fără bătrânețe... [Mircea Muthu; Maria Muthu, *Făt-Frumos și "Vremea uitată". O nouă interpretare critică a basmului "Tinerețe fără bătrânețe și viață fără de moarte"*, București : Libra, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 5, 1999, p. 11-12.

Muthu, Mircea

4148. Poantă, Petru. Muthu, Mircea. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 131-132.
4149. Lazăr, Florin. Prințul rătăcitor și povestea unei clipe suspendate. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 17.

4150. Petraș, Irina. Tinerețe fără bătrânețe... [Mircea Muthu; Maria Muthu, *Făt-Frumos și "Vremea uitată". O nouă interpretare critică a basmului "Tinerețe fără bătrânețe și viață fără de moarte"*, București : Libra, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 5, 1999, p. 11-12.

Nacu, Augustin

4151. Sălcudeanu, Nicoleta. Peticele pe turbincă. [Augustin Nacu, *Generația mea, roman cu XII episoade și epilog*, București; Cartea Românească, 1999]. *Vatra*, 27, nr. 10, 1999, p. 71-72.
4152. Tepeș, Gabriela. Generația sentimentală. [Augustin Nacu, *Generația mea*, București : Cartea Românească, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 51-52, 1999, p. 6.

Nagy István

4153. Selejan, Ana. Dicționar de proză (1957-1958). În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice semnate de Virgil Ardeleanu]. București : Cartea Românească, 1999, p. 296-299.

Nagy Olga

4154. Fodor Sándor.... és még egy barátságé. *A Hét*, 30, 1999, p. 6.

Nagy Pál

4155. Ancheta revistei *Vatra*: "Ce înseamnă a fi scriitor maghiar în România, azi?". *Vatra*, 27, nr. 8, 1999, p. 9-10.

Naidin, Mircea

4156. CR. Literatura SF în căutarea unei identități. [scurtă notă biografică]. *Tribuna*, 11, nr. 29-32, 1999, p. 13.

Nania, Viorica

4157. Machidon, Ion. Viorica, Nania. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 106-108.

Nanu, D.

4158. Călinescu, George. Îndrumări spre "Clasicism". D. Nanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 255.

Naum, Anton

4159. Călinescu, George. Junimea. Anton Naum. D. Ollănescu Ascanio, I. Caragiani. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 170.

Naum, Gellu

4160. Doinaș, Ștefan Augustin. Athanor sau alchimia realului. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poezi români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 389-394.
4161. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. LVII-LIX.
4162. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poezi români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
4163. Ologu, Alina. Modelul poetic Gellu Naum. [Gellu Naum, *Partea cealaltă/Autre côté*, București : Cartea Românească, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 8, 1999, p. 5.
4164. Vasile, Geo. "Partea cealaltă", reversul purgatoriului. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 479, 1999, p. 12.

Nădejde, Ioan

4165. Călinescu, George. Arta cu tendință. Epigonii lui Eminescu. Antijunismul ieșan. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 214.

Neagoe, Peter

4166. -. Aron Cotruș către Peter Neagoe. *Familia*, 35, nr. 9, 1999, p. 90-95.

Neagoe, Vlad

4167. Țeposu, Radu G. Melancolia fulgerului. În: Vlad Neagoe. *Puncte de sprijin pentru suflet*. [Cuvânt înainte de Radu G. Țeposu]. București : Vinea, 1999, p. 5-6.
4168. Țone, Nicolae. Un maniac al poeziei. În: Vlad Neagoe. *Cartea Babilonului*. [Prefață de Nicolae Țone]. București : Vinea, 1999, p. 6-10.

Neagu, Fănuș

4169. Ardeleanu, Virgil. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Jurnal*, de Virgil Ardeleanu, București : Cartea Românească, 1989, p. 88, 90]. București : Cartea Românească, 1999, p. 191-192.
4170. Butnaru, Leon. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Prezența celuilalt* de Leo Butnaru, Chișinău; Litera, 1997, p. 97, 98, 102, 103]. București : Cartea Românească, 1999, p. 195-196.
4171. Chișu, Lucian. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Caiete critice*, 1-4, 1998]. București : Cartea Românească, 1999, p. 197-198.
4172. Cristea, Dan. Prietenia ca stil de viață. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Faptul de a scrie* de Dan Cristea, București : Cartea Românească, 1980, p. 213, 214, 215, 216]. București : Cartea Românească, 1999, p. 181-182.
4173. Culcer, Dan. Paradoxele barocului literar. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *ISerii și grupuri* de Dan Culcer, București : Cartea Românească, 198], p. 207, 209, 210]. București : Cartea Românească, 1999, p. 185-186.
4174. Lovinescu, Monica. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Unde scurte* de Monica Lovinescu, București : Humnaitas, 1990, p. 162, 263, 264]. București : Cartea Românească, 1999, p. 174-175.
4175. Micu, Dumitru. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Periplu* de Dumitru Micu, București : Cartea Românească, 1974, p. 259, 262, 264]. București : Cartea Românească, 1999, p. 177-178.
4176. Micu, Dumitru. Zaharia Stancu îl alintă "Balzac". În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Întâmplări cu scriitori* de Mircea Micu, București : Editura Sport Turism, 1982, p. 170, 173]. București : Cartea Românească, 1999, p. 186-187.
4177. Munteanu, Aurel Dragoș. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Opera și destinul scriitorului* de Aurel Dragoș Munteanu, București : Cartea Românească, 1972, p. 210, 214, 217, 218]. București : Cartea Românească, 1999, p. 175-177.
4178. Munteanu, Romul. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Jurnal de cărți*, 2, de Romul Munteanu, București : Editura Eminescu, 1979, p. 253-257]. București : Cartea Românească, 1999, p. 179-180.
4179. Mutașcu, Dan. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii*

- critice*. Vol. I. [Fragment din *Lumea ca literatură* de Dan Mutașcu, Timișoara : Facla, 1979, p. 7-071]. București : Cartea Românească, 1999, p. 180-181.
4180. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1968. Îngeri cu sex. Fănuș, Neagu. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 181-184.
4181. Popa, Marian. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Viscolul și carnavalul* de Marian Popa, București : Editura Eminescu, 1980, p. 153, 157]. București : Cartea Românească, 1999, p. 183-184.
4182. Rotaru, Ion. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *O istorie a literaturii române* de Ion Rotaru, București : Minerva, 1987, p. 664, 668]. București : Cartea Românească, 1999, p. 173-174.
4183. Simion, Eugen. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Rom. lit.*, 11 iulie, 1985, p. 4]. București : Cartea Românească, 1999, p. 188-189.
4184. Sorin, Virgil. "Re-creăm lumea după ce am cunoscut-o și cunoaștem lumea după ce o vedem... ". În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Interviu din ianuarie 1980]. București : Cartea Românească, 1999, p. 164-171.
4185. Steinhardt, Nicolae. Prietenia ca stil de viață. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Incertitudini literare*, de N. Steinhardt, Cluj : Dacia, 1980, p. 97-100]. București : Cartea Românească, 1999, p. 184-185.
4186. Tomozei, Gheorghe. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Literatorul*, 19 martie 1993, p. 7]. București : Cartea Românească, 1999, p. 192-193.
4187. Tudor, Eugenia. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Pretexe critice* de Eugenia Tudor, București : Cartea Românească, 1973, p. 155-161]. București : Cartea Românească, 1999, p. 177-178.
4188. Țeposu, Radu G. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Viața și opiniile personajelor* de Radu G. Țeposu, București : Cartea Românească, 1983, p. 143- 147]. București : Cartea Românească, 1999, p. 187-188.
4189. Țugui, Ion. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Text inedit din februarie 1999]. București : Cartea Românească, 1999, p. 196-197.
4190. Ungheanu, Mihai. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Luceafărul*, 22 iunie, 1985, p. 2]. București : Cartea Românească, 1999, p. 189-190.
4191. Ungureanu, Cornel. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Rom. lit.*, 6 iunie 1985, p. 4-5]. București : Cartea Românească, 1999, p. 190-191.
4192. Cubleşan, Victor. Corabia dunăreană. [Fănuș Neagu, *O corabie spre Bethleem*]. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 33-34.
4193. Petrescu, Dan. Personalitatea rațelor. [Pamflet]. *Orizont*, 11, nr. 12, 1999, p. 18.

Neagu, Udroi

4194. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 28.

Nechit, Irina

4195. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Irina Nechit. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul poetei]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 237.
4196. -. Irina Nechit: *Un viitor obosit*. [Timișoara : Augusta, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 8, 1999, p. 11.
4197. Bădărău, George. Scriitori basarabeni. [Irina Nechit, *Godot eliberatorul*, Chișinău : Cartier, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 41.

Necula, Damian

4198. Adam, Ioan. "Românul a trăit cu iluzia că e născut mai aproape de Paradis". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 489, 1999, p. 12.

Nedea, Cristinel

4199. Poantă, Petru. Nedea, Cristinel. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 133.
4200. Doreanu, Mircea. Rostul criticii de întâmpinare și experimentul. [Cristinel Nedea, *Untergrund*, Cluj : Fundația Culturală Forum]. *Astra*, nr. 2, 1999, p. 58-59.

Nedelcea, Tudor

4201. Hangiu, Ion. Tudor Nedelcea, *Eminescu, istoricul*. [Craiova : Fundația "Scrisul Românesc", 1998. Rubrica *Recenzii, note*]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 2, 1999, p. 130-131.

Nedelciu, Mircea

4202. Cristea, Tudor. Între tehnică și substanță. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 138-142.
4203. Ursa, Mihaela. Mircea Nedelciu - scrisul literar ca autentificare. În: Mihaela Ursa. *Optzecismul și promisiunile postmodernismului*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 93-104.
4204. Vlasie, Călin. Mircea Nedelciu. În: *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. [scurtă notă biografică]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 228.
4205. Branea, Dorian. La moartea unui precursor. [In memoriam : Mircea Nedelciu]. *Orizont*, 11, nr. 8, 1999, p. 32.
4206. Cârneli, Magda. Existența (și) pentru ceilalți. [In memoriam]. *Rom. lit.*, 32, nr. 30, 1999, p. 12.
4207. Chirilă, Dumitru. Compunerea și descompunerea unei vieți. [Spectacolul cu piesa *Femeia în roșu*, o adaptare de Cătălina Buzoianu după romanul omonim de Mircea Nedelciu, Adriana Babeți și Mircea Mihăieș, la Teatrul Național din Timișoara]. *Familia*, 35, nr. 10, 1999, p. 110-112.
4208. Crăciun, Gheorghe. Ne-a lăsat singuri și derutați". [In memoriam]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 476, 1999, p. 9.
4209. Crăciun, Gheorghe. Prezentul-trecut. [In memoriam]. *Rom. lit.*, 32, nr. 30, 1999, p. 13.
4210. Cubleşan, Victor. Aventuri într-un text interior. [Mircea Nedelciu, *Aventuri într-o curte interioară*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 71-72.
4211. Cușnarencu, George. Gânduri pentru o generație pierdută. [In memoriam]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 161-162.
4212. Flora, Ioan. MIRCEA. [In memoriam]. *Rom. lit.*, 32, nr. 30, 1999, p. 13.

4213. Iaru, Florin. "Era suficient să-l chemi în șoaptă". [In memoriam]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 476, 1999, p. 9.
4214. Iliescu, Nicolae. Mereu în poziție de atac. [In memoriam]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 161.
4215. Iordache, Emil. Refugiul în fabulatoriu. [In memoriam]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 26.
4216. Lăcustă, Ioan. Asta a fost, Mircea... [In memoriam]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 162-163.
4217. Lăcustă, Ioan. Înainte-mergătorul din Pluton. [In memoriam]. *Ateneu*, 36, nr. 10, 1999, p. 8.
4218. Lefter, Ion Bogdan. "Prietenul nostru - un foarte mare scriitor". [In memoriam]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 476, 1999, p. 9.
4219. Lefter, Ion Bogdan. Ultimele luni. [In memoriam]. *Rom. lit.*, 32, nr. 30, 1999, p. 12.
4220. Manolescu, Nicolae. "Ar fi trebuit ca el să scrie necroloagele generației mele". [In memoriam]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 476, 1999, p. 9.
4221. Mușina, Alexandru. Prieten, constructor, mare prozator. [In memoriam]. *Rom. lit.*, 32, nr. 30, 1999, p. 12.
4222. Popescu, Simona. "Literatura sau viața?". [In memoriam]. *Rom. lit.*, 32, nr. 30, 1999, p. 13.
4223. Simion, Eugen. "Liderul generației '80". [In memoriam]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 476, 1999, p. 9.
4224. Simion, Eugen. O călătorie la Sionu. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 5-6.
4225. Simuț, Ion. Mircea Nedelciu, monitorul generației '80. [In memoriam]. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 26-27.
4226. Stoiciu, Liviu Ioan. Autoritate de neegalat. [In memoriam]. *Rom. lit.*, 32, nr. 30, 1999, p. 13.
4227. Șerban, Robert. Proprietarii de agende. [In memoriam : Mircea Nedelciu]. *Orizont*, 11, nr. 8, 1999, p. 32.
4228. Tudoran, Dorin. "Și nu știam că e ultima lui carte... ". [In memoriam]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 476, 1999, p. 9.

Nedelcovici, Bujor

4229. Sălcudeanu, Nicoleta. De la roman la romanț. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Bujor Nedelcovici, *Provocatorul*, București : Alfa, 1997]. București : Cartea Românească, 1999, p. 66-71.
4230. Vlad, Ion. Destinul naratorului. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 237-241.
4231. Budu, Elena. Hățișul și zilele de nisip. [Bujor Nedelcovici, *Zile de nisip*]. *Luceafărul*, nr. 11, 1999, p. 12-14.
4232. Chihaia, Carmen. "Dacă, azilant fiind, te mai prigonesc și cei de-un neam cu tine, parcă nu-ți mai vine să trăiești". [Interviu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 478, 1999, p. 3.
4233. Lupșe, Alina. "Există ceva tainic în om care îl depășește: creația". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 15, 1999, p. 12-13.
4234. Marino, Adrian. Et in Balcania ego. [Bujor Nedelcovici, *Pagini din exil, 1987-1993*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 10, 1999, p. 4.
4235. Pocovnicu, Daniel Ștefan. Exilul, ca un jurnal. [Bujor Nedelcovici, *Jurnalul infidel*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 23.
4236. Soviany, Octavian. Profanul și sacralul. [Bujor Nedelcovici, *Iarba zeilor*, București : Editura Eminescu,

1998]. *Luceafărul*, nr. 37, 1999, p. 5.

4237. Spiridon, Cassian Maria. Lumea a devenit prea complicată și perversă pentru a mai crede că poți să reușești ținând în mână dreaptă o cruce iar în stînga un roman. [Dialog cu scriitorul Bujor Nedelcovici]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 4-5.

Negară, Ecaterina

4238. Brebu, Charletta-Elena. Ecaterina Negară, *Îngerul clona*. *Ateneu*, 36, nr. 7, 1999, p. 5.
4239. Dorian, Gellu. Ecaterina Negară. [Ecaterina Negară, *Îngerul clonă*, București : Gnosis, 1998]. *Conv. lit.*, nr. 2, 1999, p. 2.
4240. Țene, Al. Florin. Suflet frământat de nostalgie. [Rubrica *Panoramic editorial* : Ecaterina Negară, *Îngerul clonă*, București : Gnosis, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 40.

Negoită, Constantin

4241. Albu, Mihaela. Atît de departe... atît de aproape (Scriitori români și limba română la New York). [Gabriel Pleșea, *Scriitori români la New York*, antologie]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 18.

Negoîtescu, Ion

4242. Doinaș, Ștefan Augustin. I Negoîtescu - poetul. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poezi române*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 414-421.
4243. Faifer, Florin. Un dialog fremătător. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Ion Negoîtescu, Radu Stanca, *Un roman epistolar*, București : Albatros, 1978]. Iași : Junimea, 1999, p. 96-99.
4244. Ivăncescu, Ruxandra. Cămașa lui Nessus. În: Ruxandra Ivăncescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 26-33.
4245. Vlad, Ion. Dialogul ca mod de existență. Ion Negoîtescu între confesiune și memorialistică. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 304-316.
4246. Vlad, Ion. Vocația criticii literare. Foiletonul critic și critica de analiză. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 129-138.
4247. Grigurcu, Gheorghe. Epistolele marelui expert. [I. Negoîtescu, *Dialoguri după tăcere*, București : Du Style, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 32, 1999, p. 5.
4248. Grigurcu, Gheorghe. Fișele unui memorialist. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 48-50.
4249. Mironescu, Doris. Ion Negoîtescu - esteticism și eticism în *Istoria literaturii române*. *Analele Științifice ale Universității "Al. I. Cuza" din Iași. Literatură*, 45-58, 1999-2001, p. 139-147.
4250. Popa, Catrinel. Esteticism, decadentă, erotism mental. [Ion Negoîtescu, *Primăvara elvețiană*, București; Pitești; Brașov : Paralela 45, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 51-52, 1999, p. 7.

Negrău, Petre

4251. Curteanu, G. Cununa sfâșiată. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 182-183.

Negrea, Cornel

4252. Machidon, Ion. Cornel Negrea. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 89-90.

Negrescu, Dan

4253. Hedeșan, Otilia. Miturile din noi. [Dan Negrescu, *Oameni, locuri, cai și îngeri. O mitologie din Mehala*,

Timișoara : Marineasa, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 10, 1999, p. 21.

4254. Tartler, Grete. "Istoria nu are nici o noimă". *Rom. lit.*, 32, nr. 6, 1999, p. 10.

Negri, Costache

4255. Călinescu, George. Patrioți și unioniști. C. Negri. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 120-121.

Negrici, Eugen

4256. Cristea, Tudor. Sistematica poeziei. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 164-170.

4257. -. Superlativele anului 1999. [Rubrica *Eveniment*]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 12, 1999, p. 8-9.

4258. Arion, George. "Sunt creația fricii politice". [Interviu]. *Rom. lit.*, 32, nr. 50, 1999, p. 12-13.

4259. Brădățan, Costică. "Traumele noastre istorice au strecurat nu numai toxine, ci și stimulatori de creștere în fenomenul literar". [Eugen Negrici, *Literature and propaganda in communist Romania*, București : The Romanian Cultural Foundation Publishing House]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 485, 1999, p. 7.

4260. Mihăieș, Mircea. Expresivitatea voluntară. [Eugen Negrici, *Sistematica poeziei*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 3, 1999, p. 6.

Negrilă, Ana-Maria

4261. Boerescu, Dan Silviu. Infernul fractal nu crede în lacrimi. Cît despre Noua Zeelandă... - antologia s. f. Nemira '96 -. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 208-209.

Negrilă, Iulian

4262. Crihană, Marcel. Seninătatea poetului. În: Iulian Negrilă. *Regină-n cumpănă de noapte. Poezii*. [Cu o prefață de Marcel Crihană]. București : Amurg sentimental, 1999, p. 5-8.

Negru, Ioan

4263. Poantă, Petru. Negru, Ioan. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 134-135.

Negru, Nicolae

4264. Ghițulescu, Mircea. Dramaturgi basarabeni (II). [Nicolae Negru, *Minte-mă, minte-mă*]. *Contemp.*, 9, nr. 47, 1999, p. 7.

Negruzzi, Costache

4265. Călinescu, George. Întemeierea prozei. Întâii umoriști. Constantin Negruzzi. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 98-101.

4266. Pârvulescu, Ioana. Începutul alfabetului: doamna B. În: Ioana Pârvulescu. *Alfabetul doamnelor. De la doamna B. la doamna T*. București : Crater, 1999, p. 14-27.

4267. Popescu, Florentin. Kogălniceanu și Negruzzi, autori de rețete culinare. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 202-204].

Negruzzi, Iacob

4268. Călinescu, George. Iacob Negruzzi. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 171-172.

4269. Mecu, Nicolae. *Iacob Negruzzi sau vocația comunicării*. București : Minerva, 1999, p. 242.

Negruzzi, Mihai

4270. Rusu, Olga. Mihai Negruzzi - Evocări (IV). *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 6-9.

Nemess László

4271. Culcer, Dan. Egy könyv ürügyén. [Nemess László, *A nyár utolsó éjszakája*, Kriterion Könyvkiadó]. *Látó*, 10, nr. 10, 1999, p. 94-96.

Nemoianu, Virgil

4272. Ivăncescu, Ruxandra. Romantismul între flacără și oglindă. În: Ruxandra Ivăncescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 154-159.

4273. Baghiu, Vasile. Literatura are un viitor. [Virgil Nemoianu, *Jocurile divinității*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1997]. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 47-48.

4274. Boldea, Iulian. Romantismul îmblânzit. [Virgil Nemoianu, *Îmblânzirea romantismului*]. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 50-51.

4275. Brădățan, Costică. "Integrarea nu vine cu bârzobul din cer". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 470, 1999, p. 3.

4276. Cistelecan, Alexandru. "Literatura română riscă să rămână complet pe dinafară". [Interviu cu Virgil Nemoianu]. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 32-34.

4277. Cistelecan, Alexandru. Romantismul în doi timpi. [Virgil Nemoianu, *Îmblânzirea romantismului DE TRANSFERAT LA FISE "Opțiunea pentru modelul uman ca nivel de referință al literaturii" și înțelegerea literaturii ca INSTRUMENT DE MODELARE ȘI DE PRELUCRARE A ACESTUI NIVEL"*]. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 53-54.

4278. -. Corespondența din exil a poetului Ion Caraion. [Scrisori publicate și adnotate de Emil Manu]. *Apostrof*, 10, nr. 5, 1999, p. 15-18.

4279. Dragolea, Mihai. Istorie despre toleranță și moderație. [Virgil Nemoianu, *Arhipelag interior*, Timișoara : Amarcord, 1994]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 64-65.

4280. Dragolea, Mihai. Note la un șir de observații. [Virgil Nemoianu, *Simptome*, Iași : Institutul European, 1995]. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 39-40.

4281. Drăghici, Georgeta. Fragilitatea și vigoarea secundarului. [Virgil Nemoianu, *O teorie a secundarului*, în românește de Livia Szász Câmpeanu, București : Univers, 1997]. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 44-45.

4282. Guran, Letiția. Literatura și discursurile modernității. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 54-57.

4283. Ivăncescu, Ruxandra. Romantismul între flacără și oglindă. [Virgil Nemoianu, *Îmblânzirea romantismului*]. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 50-51.

4284. Lazu, Robert. Un umanist creștin. [Virgil Nemoianu, *Jocurile divinității*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1997]. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 35-36.

4285. Livescu, Cristian. Secundarul, ca istorie ascunsă a umanității. [Virgil Nemoianu, *O teorie a secundarului. Literatură, progres și reacțiune*, București : Univers, 1997]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 25.

4286. Mureșan, Dumitru. Literatură și societate. [Virgil Nemoianu, *O teorie a secundarului*, în românește de Livia Szász Câmpeanu, București : Univers, 1997]. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 40-43.

4287. Oprea, Evelina. Rolul bunei călăuze. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 38-39.

4288. Părvulescu, Ioana. Demnitatea idilei. [Virgil Nemoianu, *Micro-armonia, Dezvoltarea și utilizarea*

modelului idilic în literatură, trad. de Manuela Cazan și Gabriela Gavril, Iași : Polirom, 1996]. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 49-50.

4289. Savin, Nicolae. Un model de competență critică. [Virgil Nemoianu, *O teorie a secundarului*, în românește de Livia Szász Câmpeanu, București : Univers, 1997]. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 45-46.

4290. Sălcudeanu, Nicoleta. Luarea în ezitare. [Virgil Nemoianu, *Simptome*]. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 36-37.

Nemțeanu, Barbu

4291. Călinescu, George. Simboliștii. Barbu Nemțeanu, D. Iacobescu, M. Săulescu, Luca I. Caragiale. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 304-306.

Nenițescu, Ștefan I.

4292. Călinescu, George. Ortodoxiștii. Paul Sterian și alții. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 392-393.

Nestor Popescu, Simona

4293. Alui Gheorghe, Adrian. Simona Nestor Popescu, *Podul fără întoarcere*. [București : Cartea Românească, 1998]. *Poezia*, 5, nr. 3, 1999, p. 237.

Neșu, Ion

4294. David, Aurel. "Privire clandestină". În: Aurel David. *Oameni care fac*. [Neșu, Ioan, *Privire clandestină*, București : Rai, 1996]. Călărași : Casa Editorială "Freemătul", 1999, p. 19-20.

4295. David, Aurel. "Zi de toamnă cu cai". În: Aurel David. *Oameni care fac*. [Ion Neșu, *Zi de toamnă cu cai*, Galați : Scriptor, 1999]. Călărași : Casa Editorială "Freemătul", 1999, p. 17-18.

4296. Roșioru, Ion. Dreptul la iubire. [Ioan Neșu, *Zi de toamnă cu cai*, Galați : Scriptor, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 3, 1999, p. 6.

Netea, Vasile

4297. Bălu, Ion. O aniversare a lui Lucian Blaga. [Capitol din monografia *Viața lui Lucian Blaga, vol. IV*]. *Viața rom.*, 94, nr. 12, 1999, p. 16-20.

Nicodin, Dinu

4298. Călinescu, George. Alte orientări George Mihail Zamfirescu, N. M. Condiescu și alții. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 413-414.

4299. Popescu, Florentin. Mirajul cafeenei literare. Localuri, oameni, întâmplări. Casa Capșa. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 289.

Nicolae, Emil

4300. Baghiu, Vasile. Pasajele lirice ale corpului și zonele erogene ale textului. [Emil Nicolae, *Femeia sau femela. Recurs la erogenia textului*, Iași : Timpul, 1997]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 249-250.

Nicolcioiu, Dumitru

4301. Bădărău, George. Ultimul refugiu. [Dumitru Nicolcioiu, *Ultimul refugiu*, București : Fundația Luceafărul, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 41.

Nicoleanu, N.

4302. Călinescu, George. Poeți minori. N. Nicoleanu. În : George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 145-146.

Nicolescu, Basarab

4303. Spiridon, Cassian Maria. O poetică pentru mileniul trei. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 89-92.
4304. Bădescu, Horia. "Lumea românească nu este pregătită pentru a face față noii lumi... ". [Interviu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 484, 1999, p. 3, 14.
4305. Spiridon, Cassian Maria. Cunoașterea poetică este mai riguroasă decât cea științifică. [Dialog cu scriitorul Basarab Nicolescu]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 4-6.

Nicolescu, Daniel

4306. Dimisianu, Gabriel. Cazul Dan Deșliu. [Daniel Nicolescu, *Vremuri de tinichea* : Convorbiri cu Dan Deșliu, București : Editura Eminescu, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 27, 1999, p. 3.

Nicolescu, Lelia

4307. Cristea-Enache, Daniel. Zece ani cu Ion D. Sîrbu (I). [Lelia Nicolescu, *Ion D. Sîrbu despre sine și lume*, București : Scrisul Românesc, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 485, 1999, p. 5.
4308. Cristea-Enache, Daniel. Zece ani cu Ion D. Sîrbu (II). [Lelia Nicolescu, *Ion D. Sîrbu despre sine și lume*, București : Scrisul Românesc, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 486, 1999, p. 5.

Niculescu, Adrian

4309. Rogozanu, Costi. Un exil exemplar. [Adrian Niculescu, *Din exil/După exil*, București : Univers, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 35, 1999, p. 6.

Niculescu Grasso, Dana Maria

4310. Hedeșan, Otilia. Folclorul mărunt. [Dana Maria Niculescu Grasso, *Bancurile politice în țările socialismului real*. Studiu demologic, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 21.

Niculescu, Ruxandra

4311. Bărbulescu, Simion. Din perspectiva exilului. *Luceafărul*, nr. 34, 1999, p. 16.
4312. Cristea-Enache, Daniel. Obiecte cu personalitate. [Ruxandra Niculescu, *Meseria exilului*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 452, 1999, p. 5.

Niculiță-Voronca, Elena

4313. Popa, George. Deschideri metafizice ale spiritualității bucovinene. [Elena Niculiță-Voronca, *Datinile și credințele poporului român - adunate și așezate în ordine mitologică*, Iași : Polirom, 1998. Cartea este o reeditare a ediției apărută în 1903 la Cernăuți]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 12.
4314. Popescu-Sireteanu, Ion. Elena Niculiță Voronca. [Elena Niculiță Voronca, *Datele și credințele poporului român adunate și așezate în ordine mitologică*, Iași : Polirom, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 3, 1999, p. 28.

Nimigean, Ovidiu

4315. Țuglea, Mircea. Proematicon: Îngerul Luca printre mutații. [Ovidiu Nimigean, *Week-end printre mutații*, Iași : Pan, 1999; Caius Dobrescu, *Deadevă*, Pitești; București; Brașov : Paralela 45, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 45, 1999, p. 7.

Nimigeanu, George

4316. Rachieru, Adrian Dinu. Poetul, mărturisitorul. [George L. Nimigeanu, *Cumpănă imperfectă*]. *Luceafărul*, nr. 29, 1999, p. 16.

Nisioiu, Dragoș

4317. Popescu-Sireteanu, Ion. Eminescu și muntele. [Dragoș Nisioiu, *Editura Eminescu și muntele*, Iași : Bucovina, 1999. Rubrica *Editura Eminescu sau dimensiunea românească a Ființei*]. *Cronica*, 33, nr. 12, 1999, p. 10.

Nisipeanu, Constantin

4318. Călinescu, George. Dadaști, suprarealiști, ermetici. Eugen Jebeleanu și alți poeți. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 404-406.
4319. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. LVI.
4320. -. "Facla lit." a fost în vizită la Constantin Nisipeanu. [Fragment de interviu]. *Facla lit.*, nr. 3-4, 1999, p. 13; 18.
4321. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
4322. Manu, Emil. Constantin Nisipeanu. [Fragment din volumul *Scurtă istorie a poeziei românești moderne*]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 489, 1999, p. 14.
4323. Pop, Ion. Poezia lui Constantin Nisipeanu. [Constantin Nisipeanu, *Păduri de oglinzi* : Vinea, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 36-38.
4324. Verzea, Ernest. La moartea lui Constantin Nisipeanu. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 472, 1999, p. 6.

Nistor, Ion

4325. -. Ioan Nistor: *Scara dintre cuvinte*. [Iași : Timpul, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 8, 1999, p. 11.
4326. Munteanu, Cornel. Ion Nistor, *Scara dintre cuvinte*. [Iași : Timpul, 1998]. *Familia*, 35, nr. 2, 1999, p. 113-115.
4327. Scarlat, Grigore. Aburul fără sfârșit al iluziei. [Ioan Nistor, *Scara dintre cuvinte*, Iași : Timpul, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 22.

Nistor, Virgil

4328. Poantă, Petru. Nistor, Virgil. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 135-136.

Nișcov, Viorica

4329. Savitescu, Ionel. Richard Reschika, *Introducere în opera lui Cioran*. [traducere de Viorica Nișcov, București : Saeculum, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 10, 1999, p. 5.

Nițescu, Sanda

4330. Binder, Rodica. "Pasiunea scrisului s-a ivit în mod providențial". Cu și despre Sanda Nițescu. [Text de prezentare a autoarei și interviu]. *Vatra*, 27, nr. 7, 1999, p. 27-29.
4331. Igna, Vasile. Un creuzet al iubirii. *Vatra*, 27, nr.7, 1999, p. 33.
4332. Popescu, Adrian. Savoarea anamnezei. *Vatra*, 27, nr. 7, 1999, p. 33-34.

4333. Sălcudeanu, Nicoleta. Mămăligă cu parfum de femeie. [Sanda Nițescu, *Un fir de mărar și cerul albastru*, trad. de Irina Mavrodin, București : Cartea Românească, 1997]. *Vatra*, 27, nr. 7, 1999, p. 34-36.
4334. Zăciu, Mircea. Argument. [Sanda Nițescu, *Un fir de mărar și cerul albastru*, București : Cartea Românească, 1997]. *Vatra*, 27, nr. 7, 1999, p. 26.

Nițescu, Voicu

4335. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 23.

Noailles, Anna Elisabeth de Brâncoveanu

4336. Paleologu, Alexandru. Provocațiuni. Prințesele, contesele... *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 1-3.

Noica, Constantin

4337. Rău, Aurel. Poezii de Constantin Noica. În: Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p. 275-288.
4338. -. Arhiva Constantin Noica. [Rubrica *Documente*]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 182-190.
4339. Albu, Roxana. Noica - o prezență disimulată. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 479, 1999, p. 9.
4340. Batto, Iosefina. Reîntoarcerea la Noica. [Ion Dur, *Noica - portretul gazetarului la tinerețe*, Sibiu : Saeculum, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 4.
4341. Bellu, Nicolae. Există o etică în opera lui Constantin Noica? *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 495, 1999, p. 10.
4342. Bellu, Nicolae. Există o etică în opera lui Constantin Noica? (III). *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 496, 1999, p. 10.
4343. Cimpoi, Mihai. Între cumpăt și computer (Postargument întru Noica). *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 10.
4344. Cucu, Viorel. Constantin Noica, gînditorul de pe munte. *Astra - ATLR*, nr. 2(6), 1999, p. 84-85.
4345. Dragomir, Caius Traian. Filosofia ca eșec și apoteoză. [Constantin Noica - 90]. *Viața rom.*, 94, nr. 7, 1999, p. 1-5.
4346. Dur, Ion. Constantin Noica - un portret al gazetarului la tinerețe. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 479, 1999, p. 10.
4347. Gorczyca, Mariana. În căutarea unei părți de cer. [Alexandra Laignel-Lavastine, *Filozofie și naționalism. Paradoxul Noica*, trad. din franceză de Em. Marcu, București : Humanitas, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 60-62.
4348. Grigurcu, Gheorghe. Constantin Noica și Titu Maiorescu. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 5.
4349. Hacman, Max. Despre Constantin Noica (fragmente de jurnal). *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 4.
4350. Kulakov, A. Omul nou ca Noica este. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 27.
4351. Lavric, Sorin. Întâlnirea mea cu Noica. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 479, 1999, p. 8.
4352. Leucuția, Florentina. Constantin Noica sau sensul polemic al creativității. *J. lit.*, 10, nr. 7-10, 1999, p. 21.
4353. Leucuția, Florentina. Constantin Noica sau sensul polemic al creativității (II). *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 12,32.
4354. Liiceanu, Gabriel. Provocarea lui Noica. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 479, 1999, p. 8.
4355. Marga, Andrei. Ideea de rațiune la Noica. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 479, 1999, p. 8.

4356. Morar, Vasile. Există o etică în opera lui Constantin Noica? *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 494, 1999, p. 8-9.
4357. Necula, Ionel. Marginalii la dialogul epistolar dintre Noica și Cioran. *Contemp.*, 9, nr. 37, 1999, p. 7.
4358. Noica, Nicolae. O evocare. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 479, 1999, p. 10.
4359. Opreș, Ioan. De veghe la lucrările lui Constantin Noica. *Astra - ATLR*, nr. 3(7), 1999, p. 88-89.
4360. Pamfil, Laura. Despre donquijotismul lui Noica. *Rom. lit.*, 32, nr. 35, 1999, p. 12-13.
4361. Pamfil, Laura. Don-quijotismul lui Noica. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 479, 1999, p. 9.
4362. Pleșu, Andrei. Noica și problema răspunderii. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 479, 1999, p. 9.
4363. Ruja, Alexandru. Hermes, logica și magul de la Păltiniș. [Constantin Noica, *Devenirea întru ființă. Scrisori despre logica lui Hermes*, București : Humanitas, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 3, 1999, p. 12.
4364. Spiridon, Cassian Maria. Noica și devenirea întru ființă a filosofiei românești. *Conv. lit.*, 133, nr.9, 1999, p. 3.
4365. Șora, Mihai. Modelul Noica. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 479, 1999, p. 10.
4366. Tofan, Alexandru. Povestea arheilor. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 33.
4367. Vasiliu-Scaraba, Isabela. Ceva despre viața și opera lui Constantin Noica. [Constantin Noica - 90]. *Viața rom.*, 94, nr. 7, 1999, p. 6-9.
4368. Vieru, Sorin. Problema eticului la Noica. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 479, 1999, p. 9, 10.

Nottara, Constantin I. A.

4369. Popescu, Florentin. O "modă" seculară. "Construirea" de genealogii false. Un descendent al marilor patriarhi și un altul al lui Tudor Vladimirescu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 19-20.

Novac, Constantin

4370. Tamaș, Cristina. "Astăzi pe nimeni nu mai interesează soarta publicațiilor de cultură, în afara celor a căror soartă depinde de acestea". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 36, 1999, p. 12-13.

Nușfelean, Olimpiu

4371. Zăgreanu, Ion Radu. Olimpiu Nușfelean. Libertate de noapte. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 40-41.
4372. Câmpan, Elena M. Absența scorbaciului. *Minerva*, 10, nr. 81-82, 1999, p. 4.
4373. Grigurcu, Gheorghe. Poeți bistrițeni. [Olimpiu Nușfelean, *Libertate de noapte*, Cluj-Napoca : Dacia, 1995]. *Rom. lit.*, 32, nr. 26, 1999, p. 5.

Nuțu Piersică, Ioana

4374. Machidon, Ion. Ioana Nuțu Piersică. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 126-127.

Oalde, Petru

4375. Deleanu, Marcu Mihail. Oalde Petru. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. [Notă biografică urmată de lista lucrărilor științifice publicate sau în manuscris]. Reșița : Timpul, 1999, p. 134-152.

Oancea, Nicolae

4376. Soviany, Octavian. Poetul și roata. [Nicolae Oancea, *Roata*, Galați : Porto-Franco, 1997]. *Contemp.*, 9, nr. 10, 1999, p. 6.

Oancea, Raluca

4377. Ștefan, Alexandru. Jumătate literatură. [Raluca Oancea, *Jumătate dragoste*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 23, 1999, p. 6.

Obreja Cernichevici, Silvia

4378. Holban, Ioan. O liberatate și mai mare. [Silvia Obreja Cernichevici, *Castelul libertății*, Iași : Apollonia, 1999]. *Viața rom.*, 94, nr. 7, 1999, p. 123.

Odeanu, Anișoara

4379. Călinescu, George. Noua generație. Anișoara Odeanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 436-437.

Odobescu, Alexandru Ion

4380. Călinescu, George. Proza și teatrul după 1859. Al. Odobescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 149-151.
4381. Popescu, Florentin. Călătoria de nuntă a lui Alexandru Odobescu. Alexandru Odobescu sinucis din dragoste. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 101-105.
4382. Popescu, Florentin. Domnul Odobescu ne invită la un "Prânz academic". În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O., Vestala, 1999, p. 182-185.
4383. Popescu, Florentin. "Războiul publicistic" al lui Cezar Bolliac împotriva lui Al I. Odobescu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 187-190.

Oișteanu, Andrei

4384. Brădățan, Costică. Vitrina cu cărți. [Andrei Oișteanu, *Cosmos vs Chaos*, București : The Romanian Cultural Foundation, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 469, 1999, p. 6.
4385. Hedeșan, Otilia. Texte sub lupă. [Andrei Oișteanu, *Mythos & Logos, Studii și eseuri de antropologie culturală*, ed. a 2-a, revăzută și adăugită, București : Nemira, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 23.

Oișteanu, Valery

4386. Marcu, Luminița. Dada for ever. [Valery Oișteanu, *Zen Dada, Meditations for the Third Millenium*]. *Rom. lit.*, 32, nr. 32, 1999, p. 6.

Olahus, Nicolae

4387. Rău, Aurel. Orizontul Nicolaus Olahus. În: Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p. 13-53.
4388. Glück, Eugen. Contribuții cu privire la lucrările poetice din lăsământul lui Nicolae Olahus. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 22.

Olariu, Constantin

4389. Popescu, Florentin. Constantin Olariu încrucișează spada cu Valeriu Gorunescu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 196-197.

Olaru, Grigore

4390. Machidon, Ion. Aventură în infern. În: *Drumurile crucii. Poezie, proză, critică, memorii, publicistică*. [Antologie de Marcel Crihană]. București : Amurg sentimental, 1999, p. 87-92.

Olăreanu, Costache

4391. Ciobanu, Vitalie. Ucenicia prozatorului. În: Vitalie Ciobanu. *Frica de diferență. Articole, eseuri, cronici literare*. [Costache Olăreanu, *Ucenic la clasici*, București : All, 1998]. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 263-267.
4392. Codreanu, Theodor. Costache Olăreanu sau precaritatea ontologică a insulei. [Costache Olăreanu, *Vedere din balcon*, București : Minerva, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 482, 1999, p. 7.
4393. Cristea-Enache, Daniel. Costache Olăreanu sau despre dulceața cuvintelor. [Costache Olăreanu, *Vedere din balcon*, București : Minerva, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 474, 1999, p. 5.
4394. Grăsoiu, Liviu. Opțiunea certă - proză scurtă. [Costache Olăreanu, *Vedere din balcon*, București : Minerva, 1998]. *Luceafărul*, nr. 19, 1999, p. 10.
4395. INTERIM. Costache Olăreanu - "ucenic de clasici". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 487, 1999, p. 2.
4396. Mureșanu, Miruna. De vorbă cu... Costache Olăreanu. [Interviu]. *Univ. cărții*, 9, nr. 3, 1999, p. 16.
4397. Murgeanu, Ion. Biblioteca pentru toți sau cărțile de patrimoniu. [Costache Olăreanu, *Vedere din balcon : scene, amintiri, ficțiuni*, București : Minerva, 1998]. *Curierul rom.*, 11, nr. 9, p. 6.
4398. Orzan, Dorin. "Eu sunt un povestitor". [Interviu]. *Tomis*, 4, nr. 5, 1999, p. 3.
4399. Stanomir, Ioan. Insule de hârtie. [Costache Olăreanu, *Scrisoare despre insule*, Iași : Institutul European, 1999]. *Luceafărul*, nr. 26, 1999, p. 5.
4400. Stanomir, Ioan. Un fantezist seducător. *Rom. lit.*, 32, nr. 3, 1999, p. 10.
4401. Ștefănescu, Alex. Un scriitor de viță veche. [Costache Olăreanu, *Merci pour les covrigi*, București : Albatros, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 28, 1999, p. 4.
4402. Tomuța, Sorin. Rigoarea și savoarea. La "Târgoviște". [Costache Olăreanu, *Merci pour les covrigi*, București : Albatros, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 8, 1999, p. 9.

Ollănescu-Ascanio, Dumitru C.

4403. Călinescu, George. Junimea. Anton Naum, D. Ollănescu Ascanio, I. Caragiani. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 170.

Olteanu, Antoaneta

4404. Chiper, Niculina. Recenzii. [Antoaneta Olteanu, *Ipostaze ale maleficului în medicina magică*, București : Paideia, 1998]. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 2-3, 1999, p. 261-262.

Olteanu, Ioanichie

4405. Crohmălniceanu, Ovid S.; Heitmann, Klaus. Baladele lui Ioanichie Olteanu. *Caiete critice*, nr. 6-7, 1999, p. 40-42.

Omăt, Gabriela

4406. -. Memorii. [E. Lovinescu, ediție de Gabriela Omăt, *Memorii. Aqua forte*, București : Minerva, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 3, 1999, p. 12.

Oncescu, Florin

4407. Gheorghe, Mircea. La umbra unui enciclopedist. [Florin Oncescu, *Dispoziție depresivă : schițe și povestiri*, Craiova : Ramuri, 1994]. *Luceafărul*, nr. 8, 1999, p. 22.

Onciu, Petru

4408. Mamulea, Mona. Petru Onciu. *Unde dai și unde crapă*. [Uzdin (Iugoslavia) : Tibiscus, 1997]. *Astra - ATLR*, nr. 8(12), 1999, p. 84.

Onea, Gheorghe

4409. Machidon, Ion. Gheorghe, Onea. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 108-110.

Onul, Luca

4410. Zăgoreanu, Ion Radu. Luca Onul. Un sisif al cuvintelor. În: Ion Radu Zăgoreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 96-97.
4411. Costea, Sorina Gabriela. Comuniune simpatetică. [Luca Onul, *Moara de rouă*]. *Luceafărul*, nr. 30, 1999, p. 16.
4412. Dorian, Gellu. Plus: Luca Onul. [Luca Onul, *Moara cu rouă*, Târgu Mureș : Tipomur, 1997]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 28.
4413. Grigurcu, Gheorghe. Poeți bistrițeni. [Luca Onul, *Moara de rouă*, Târgu Mureș : Tipomur, 1997]. *Rom. lit.*, 32, nr. 25, 1999, p. 5.

Oprea, Marian

4414. Mocuța, Gheorghe. Spre o nouă dezordine amoroasă. [Marian Oprea, *Preludiu*, București : Editura Eminescu, 1996]. *Poesis*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 13.

Oprea, Marius

4415. Bodiu, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Marius Oprea. În: Andrei Bodiu; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul poetului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 259.

Opreanu, Sabin

4416. Cruceanu, Ada D. Singurătăți cu nota zece la purtare... [Sabin Opreanu, *Insula de pergament, 101 poeme (ne)alese*, Timișoara : Marineasa, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 38.

Opriță, Mircea

4417. Poantă, Petru. Opriță, Mircea. În: Petru Poantă. *Dicționar de poezi. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 139-140.
4418. Robu, Cornel. Mircea Opriță - fișă de dicționar. *Tribuna*, 11, nr. 11-12, 1999, p. 5.

Orășanu, N. T.

4419. Călinescu, George. Poeți minori. N. T. Orășanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 147-148.

Orbán János Dénes

4420. Demény Péter. Bestiarium. *Helikon*, 10, nr. 9, 1999, p. 9.

4421. Fried István. Kinek a nyelve lila nyakkendőre vált. [Orbán János Dénes, *Hivatalnok-líra*, Erdélyi Híradó Kiadó, Kolozsvár, 1999]. *Helikon*, 10, nr. 18, 1999, p. 9-11.
4422. Fried István. Kinek a nyelve lila nyakkendőre vált (Orbán János Dénes *Hivatalnok-lírájáról*). [Orbán János Dénes, *Hivatalnok-líra*, Erdélyi Híradó Kiadó, Kolozsvár, 1999]. *Helikon*, 10, nr. 17, 1999, p. 9-11.

Orlea, Oana

4423. Faifer, Florin. Închisorile unei adolescente. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Oana Orlea, *Ia-ți boarfele și mișcă*, București : Cartea Românească, 1991]. Iași : Junimea, 1999, p. 87-90.

Ornea, Zigu

4424. Adam, Ioan. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviuri și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Planetariu*, de I. Adam, București : Editura Eminescu, 1984, p. 205, 209]. București : Cartea Românească, 1999, p. 210-211.
4425. Damian, S. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviuri și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Replici din burta lupului* de S. Damian, București : DU (Doina Uricariu) Style, 1997, p. 360]. București : Cartea Românească, 1999, p. 214-215.
4426. Dimisianu, Gabriel. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviuri și antologii critice*. Vol. I. [Fragment din *Subiecte*, de G. Dimisianu, București : 1987, p. 219, 220, 224]. București : Cartea Românească, 1999, p. 206-208.
4427. Dimitriu, Dana. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviuri și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Viața rom.*, nr. 4, 1987]. București : Cartea Românească, 1999, p. 212.
4428. Grigurcu, Gheorghe. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviuri și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Familia*, nr. 5, 1987]. București : Cartea Românească, 1999, p. 211.
4429. Grigurcu, Gheorghe. Scrisoare deschisă d-lui Z. Ornea. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 213-220.
4430. Manolescu, Nicolae. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviuri și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Rom. lit.*, 4 iunie, 1987]. București : Cartea Românească, 1999, p. 211-212.
4431. Marino, Adrian. Antologie critică. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviuri și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Apostrof*, nr. 1-2, 1996]. București : Cartea Românească, 1999, p. 213-214.
4432. Sorin, Virgil. "Șansa culturii noastre se află în ea însăși". În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviuri și antologii critice*. Vol. I. [Interviu din aprilie 1993]. București : Cartea Românească, 1999, p. 199-205.
4433. Ștefănescu, Alex. Despre viața lui C. Stere. În: Virgil Sorin. *Scriitori români contemporani. Interviuri și antologii critice*. Vol. I. [Fragment de articol din *Rom. lit.*, august 1992 și mai 1995]. București : Cartea Românească, 1999, p. 213.
4434. Boerescu, Dan Silviu. Mîndra lume veche... *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 11.
4435. Florescu, Gheorghe I. Z. Ornea: Portrete. [Z. Ornea, *Portrete*, București : Minerva, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 32.
4436. Inea, Gabriela. Teme de reflecție. [Z. Ornea, *Glose despre altădată*, București : Allfa, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 11, 1999, p. 6.

4437. Ioanide, Al. Editura Allfa. [Z. Ornea, *Glose despre altădată*, București : Allfa, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 24, 1999, p. 15.
4438. Murgeanu, Ion. Biblioteca pentru toți sau cărțile de patrimoniu. [Zigu Ornea, *Junimea și junimismul*, București : Minerva, 1998]. *Curierul rom.*, 11, nr. 9, Supl. 99, p. 6.
4439. Platon, Mircea. Glose despre altădată. [Z. Ornea, *Glose despre altădată*, București : Alfa, 1999]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 28.
4440. Săndulescu, Alexandru. Mai mult ca portretul (I). [Z. Ornea, *Portrete*, București : Minerva, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 495, 1999, p. 11.
4441. Săndulescu, Alexandru. Mai mult ca portretul (II). *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 496, 1999, p. 11.
4442. Ștefănescu, Alex. Călătorie în timp. [Z. Ornea, *Junimea și junimismul*, vol. I-II, București : Minerva, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 11, 1999, p. 4.
4443. Ștefănescu, Alex. Două cărți de Z. Ornea. [Z. Ornea, *Portrete*, București : Minerva 1999; Z. Ornea, *Glose despre altădată*, București : Allfa, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 30, 1999, p. 4.

Oțoiu, Adrian

4444. Boerescu, Dan Silviu. Imprimanta divină apocrifă sau carna(j)valul (t)ex(t)istenței. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Adrian Oțoiu, *Coaja lucrurilor sau Dansând cu jupuța*, București : Cartea Românească, 1996]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 87-92.
4445. Vlasie, Călin. Adrian Oțoiu. În: *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. [scurtă notă biografică]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 246.
4446. Cernat, Paul. Lecțiile ficțiunii virtuale. [Adrian Oțoiu, *Chei fierbinți pentru ferestre moi*, Pitești; București; Brașov : Paralela 45, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 29, 1999, p. 6.
4447. Cubleşan, Victor. O. K. Computer. [Adrian Oțoiu, *Cartea de calculatoare pentru spirite literatoare*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 103.
4448. Dărăbuș, Ștefan. Scurtă privire asupra prozei lui Adrian Oțoiu. [Adrian Oțoiu, *Chei fierbinți pentru ferestre moi*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *Tribuna*, 11, nr. 33-36, 1999, p. 10-11.
4449. Felecan, Daiana. Atitudini nebănuite. [Adrian Oțoiu, *Chei fierbinți pentru ferestre moi*, Pitești; Brașov; București : Paralela 45, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 23, 1999, p. 7.
4450. Inea, Gabriela. "Deus ex machina". [Adrian Oțoiu, *Chei fierbinți pentru ferestre moi*, Pitești; București; Brașov : Paralela 45, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 3, 1999, p. 6.
4451. Milea, Ioan. Amintiri cu Adrian Oțoiu. [Rubrica *Față în față*]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 41-43.
4452. Moraru, Cornel. Un roman "mediatic". [Adrian Oțoiu, *Coaja lucrurilor, sau dansînd cu Jupuța*, București : Cartea Românească, 1996]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 47.
4453. Sălcudeanu, Nicoleta. Ghidul micului experimentalist pragmatic. [Adrian Oțoiu, *Hot keys for Soft Windows/ Chei fierbinți pentru ferestre moi*, Pitești : Paralela, 45, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 48-49.

Palade, Rodica

4454. Zăciu, Mircea. Doina Cornea în dialog cu Rodica Palade. Argument. [Doina Cornea, *Fața nevăzută a lucrurilor. Dialog cu Rodica Palade*, Cluj : Dacia, 1999]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 82.

Palanca, Stan

4455. Popescu, Florentin. Boemi. Stan Palanca. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 61-66.

4456. Popescu, Florentin. Mirajul cafenelei literare. Localuri, oameni, întâmplări. Casa Capșa. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 289.

Paleologu, Alexandru

4457. Faifer, Florin. Voluptatea ca paradox. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Alexandru Paleologu, *Minunatele amintiri ale unui ambasador al golanilor*, București : Humanitas, 1991]. Iași : Junimea, 1999, p. 91-95.
4458. Ciachir, Dan. Domnul Paleologu. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 3, 1999, p. 10.
4459. Coroiu, Constantin. Momentul când începe trecutul. [Al. Paleologu, *Despre lucrurile cu adevărat importante*, Iași : Polirom, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 499, 1999, p. 14.
4460. Dragomir, Caius Traian. Elita românească în nuce. Reflecții pe marginea volumului "Interlocuțiuni" de Al. Paleologu. [București : Viața rom., 1997]. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 129-131.
4461. Grigurcu, Gheorghe. Antimondenul Al Paleologu. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 125-129.
4462. Grigurcu, Gheorghe. Domnul Paleologu. *Rom. lit.*, 32, nr. 10, 1999, p. 3, 9.
4463. Iordache, Emil. Un ghem de reflexe și de ură. [Referire la interviul realizat de C. Stănescu cu A. Paleologu, publicat în *Adev. lit. și art.* din 9 martie, 1999]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 26.
4464. Mihalache Popa, Carmen. "Prostia este de un singur fel, inteligența e de mai multe feluri". [Interviu]. *Ateneu*, 36, nr. 1, 1999, p. 3.
4465. Mihăieș, Mircea; Patapievic, H. R. Despre bătrânețe. [Interviu cu Al. Paleologu]. *Orizont*, 11, nr. 10, 1999, p. 4-7.
4466. Platon, Mircea. Interlocuțiuni. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 10.
4467. Popa, Mircea. Un boier al spiritului: Al. Paleologu. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 4.
4468. Stănescu, C. Alexandru Paleologu: "Dacă nu eram zeflemești muream de mult, nu mai existam ca nație!". [Interviu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 459, 1999, p. 3, 8-9.
4469. Ștefănescu, Alex. Alexandru Paleologu. *Rom. lit.*, 32, nr. 10, 1999, p. 14-15.

Paler, Octavian

4470. Barbu, Eugen. Iubite poet. În: Octavian Paler. *Drumuri prin memorie*. [cu o scrisoare trimisă editurii Albatros de Eugen Barbu, în noiembrie 1971 cu referire la manuscrisul cărții *Drumuri prin memorie*]. București : Albatros, 1999, p. 11-15.
4471. Ciobanu, Vitalie. Morala idealismului. În: Vitalie Ciobanu. *Frica de diferență. Articole, eseuri, cronici literare*. [O. Paler, *Rugați-vă să nu vă crească aripi*, București : Albatros, Universal Dalsi, 1995]. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 189-194.
4472. -. Octavian Paler are nevoie de iluzii. Portret psihologic. [Schiță de portret realizată de medicul psihiatru Virgil Sorin]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 5, 1999, p. 2.
4473. Cesereanu, Ruxandra. Cutia postcomunistă a Pandorei. [Octavian Paler, *Vremea întrebărilor*, București : Albatros și Universal Dalsi, 1995]. *Vatra*, 27, nr. 2, 1999, p. 68.
4474. Ioanicescu, Sergiu. Icar și Octavian Paler sau despre ceruri. [Rubrica *Fildeșul din turn*]. *Cronica*, 33, nr. 6, 1999, p. 9.

Palotás Dezső

4475. Mozes Attila. Palotás. *Helikon*, 10, nr. 7, 1999, p. 18.

Pals, Sesto

4476. Coșovei, Traian T. Omul ciudat. [Sesto Pals, *Omul ciudat*, București : Vinea, 1998. Numele adevărat al lui Sesto Pals este Simion Sestopali]. *Facla lit.*, nr. 3-4, 1999, p. 10.

Pamfile, Tudor

4477. Florea, Petre. Tudor Pamfile. *Contribuții biobibliografice (I)*. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 1, 1999, p. 185-202.

Panait, Ion

4478. Dinutz, Mircea. Un elegiac fantast - Ion Panait. [Ion Panait, *Plânsul*, Focșani : Salonul literar, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 7, 1999, p. 121-122.

Panaite, Gabriela

4479. Soviany, Octavian. Regele emasculat și "mega-femeia". *Contemp.*, 9, nr. 44, 1999, p. 5.

Pană, Iulia

4480. Gârbea, Horia. Mai sexy ca oricând. [Iulia Pană, *Statuia zilei de mâine XX love*, București : DuStyle, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 8, 1999, p. 6.

4481. Inea, Gabriela. "Stilizând pe cont propriu". [Iulia Pană, *Statuia zilei de mâine XX love*, București : DuStyle, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 2, 1999, p. 7.

4482. Roșioru, Ion. Statuia zilei de mâine. [Iulia Pană, *Statuia zilei de mâine XX love*, București : Du Style, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 4, 1999, p. 6-7.

Pană, Sașa

4483. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. LIV-LV.

4484. Răileanu, Petre; Carassou, Michel. Sașa Pană à Benjamin Fondane. În: Petre Răileanu; Michel Carassou. *Fundoianu/Fondane et l'avant-garde*. Paris : Fondation Culturelle Roumaine, 1999, p. 107.

4485. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.

4486. Dumitrașcu, Adrian. Colomba Voronca: Scrisori către Sașa Pană. *Rom. lit.*, 32, nr. 10, 1999, p. 12-13.

Panduru, Ion Florian

4487. Deleanu, Marcu Mihail. Literați și publiciști. Panduru Ion Florian. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 168.

Pann, Anton

4488. Călinescu, George. Întemeierea prozei. Întâii umoriști. Anton Pann. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 101-105.

4489. Doinaș, Ștefan Augustin. Poeții români și folclorul. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 215-216.

4490. Popescu, Florentin. Iubiri ideale, eșuate sau imposibile. Romanul sentimental al lui Anton Pann. În:

- Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 93-96.
4491. Popescu, Florentin. O prietenie începută printr-un scandal: N. Filimon - Anton Pann. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 123-124.
4492. Rău, Aurel. Dreptatea inorogului. În: Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p. 89-114.
4493. Cărtărescu, Mircea. Curiozități literare, experimente, anticipări. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 16-17.

Pantea, Aurel

4494. Bodiu, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Aurel Pantea. În: Andrei Bodiu; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul autorului.]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 41. 352 p.
4495. Cistelecan, Alexandru. Poezia lui Aurel Pantea. În: Aurel Pantea. *Aceste Veneții, aceste lagune*. [Postfață de Al. Cistelecan]. Botoșani : AXA, 1999, p. 158-163.
4496. Pop, Ion. Prefață. În: Pantea Aurel. *O victorie covârșitoare*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 7-12.
4497. -. Ce credeți că va aduce bătrânețea în viața dumneavoastră? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 10, 1999, p. 15.
4498. -. Superlativele anului 1999. [Rubrica *Eveniment*]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 12, 1999, p. 8-9.
4499. Cistelecan, Alexandru. Obsesia secvențializată. [Aurel Pantea, *O victorie covârșitoare*, cu o prefață de Ion Pop, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 4, 1999, p. 7.
4500. Moldovan, Ioan. Triumful poeziei. [Aurel Pantea, *O victorie covârșitoare*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Familia*, 35, nr. 4, 1999, p. 28-29.
4501. Petraș, Irina. Aurel Pantea: "Senzuala ei liniște și palpitul feminin". [Aurel Pantea, *O victorie covârșitoare*, Pitești; București; Brașov : Paralela 45, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 42, 1999, p. 7.

Panța, Iustin

4502. Boerescu, Dan Silviu. O nuntă grea - contractul matrimonial al genurilor. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Iustin Panța, *Familia și echilibrul indiferent*, Târgu Mureș? : Arhipelag, 1995]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 39-42.
4503. Boldea, Iulian. Echilibrul instabil al poemului. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 2, 1999, p. 12.
4504. Cistelecan, Ioana. Adevăruri moșite. [Iustin Panța, *Banchetul*, București : Albatros, 1998]. *Familia*, 35, nr. 5, 1999, p. 22-23.
4505. Cubleșan, Victor. Bomboniera, șalul violet, scrumiera... [Iustin Panța, *Banchetul; Echilibrul stabil*, București : Albatros, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 2, 1999, p. 14; 30.
4506. Mincu, Marin. "Mișcarea obiectelor" poeziei. *Contemp.*, 9, nr. 44, 1999, p. 6.
4507. Perșa, Dan. "Între corel draw și aburul cartofilor copti". [Anchetă cu titlul : Trăim, în lumea culturii, un moment de cotitură?]. *Tomis*, 4, nr. 12, 1999, p. 2-3.

Papadat-Bengescu, Hortensia

4508. Călinescu, George. Romancierii. Hortensia Papadat Bengescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 318-320.

4509. Haineș, Ion. Hortensia Papadat-Bengescu. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 286-302.
4510. Popescu, Florentin. O iubire imposibilă: Ion Barbu - Hortensia Papadat-Bengescu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 148-151.
4511. Vișescu, Tatiana. Hortensia Papadat-Bengescu. În: Tatiana Vișescu. *Experiența dramatică interbelică*. Vol. Vol. 1. Pitești : Electus, 1999, p. 76-99.
4512. Tudor-Anton, Eugenia. Hortensia Papadat-Bengescu și croșetele. *Rom. lit.*, 32, nr. 15, 1999, p. 15.

Papadima, Liviu

4513. Costache, Florentina. Caragialia non sunt turpia. [Liviu Papadima, *Caragiale, firește*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 16, 1999, p. 6.

Papadima, Ovidiu

4514. Popescu, Florentin. "La sărbătorire am stat între Lucian Blaga și Nichifor Crainic și aveam să pățimesc ca și ei". [ultimul interviu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 461, 1999, p. 3, 14.

Papahagi, Marian

4515. Anghelescu, Mircea. Memoria et in memoriam. [Discurs ținut la Centrul Cultural Român din Paris la 19 martie 1999, în cadrul Salonului Internațional de Carte, în cadrul unei seri dedicate apariției celui de-al doilea tom din *Dicționarul Scriitorilor Români* și de evocare a personalității unuia dintre constructorii acestei opere, Marian Papahagi]. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 18.
4516. Anghelescu, Sanda. Marian Papahagi (Ultimul interviu). [Roma, 12 decembrie 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 3, 1999, p. 13.
4517. Bența, Mircea. Nostalgii secrete. [In memoriam]. *Familia*, 35, nr. 2, 1999, p. 17-18.
4518. Boldea, Iulian. Un model critic. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 42.
4519. Borbély, Ștefan. La capătul lumînării e întunericul. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 12-13.
4520. Călinescu, Alexandru. Marian Papahagi, cincizeci de ani de rug și flacăra. [In memoriam]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 2, 1999, p. 8-9.
4521. Cărcăleanu, Eleonora. Nessum maggior dolore... [In memoriam]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 10.
4522. Cesereanu, Ruxandra. O senhor, Marian Papahagi. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 12.
4523. Chioaru, Dumitru. Intelectualitate și poezie. [Marian Papahagi, *Intelectualitate și poezie*, București : Cartea Românească, 1985]. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 45-46.
4524. Cistelecan, Alexandru. Cu Marian Papahagi. [In memoriam]. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 14.
4525. Culcer, Dan. Memoria et in memoriam. [Discurs ținut la Centrul Cultural Român din Paris la 19 martie 1999, în cadrul Salonului Internațional de Carte, în cadrul unei seri dedicate apariției celui de-al doilea tom din *Dicționarul Scriitorilor Români* și de evocare a personalității unuia dintre constructorii acestei opere, Marian Papahagi]. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 22.
4526. Flămînd, Dinu. Memoria et in memoriam. [Discurs ținut la Centrul Cultural Român din Paris la 19 martie 1999, în cadrul Salonului Internațional de Carte, în cadrul unei seri dedicate apariției celui de-al doilea tom din *Dicționarul Scriitorilor Români* și de evocare a personalității unuia dintre constructorii acestei opere, Marian Papahagi]. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 21-22.
4527. Igna, Vasile. Memoria et in memoriam. [Discurs ținut la Centrul Cultural Român din Paris la 19 martie 1999, în cadrul Salonului Internațional de Carte, în cadrul unei seri dedicate apariției celui de-al doilea

- tom din *Dicționarul Scriitorilor Români* și de evocare a personalității unuia dintre constructorii acestei opere, Marian Papahagi]. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 23-24.
4528. Ionescu, Al. Th. Sub semnul cumpenei. [Marian papahagi, *Cumpănă și semn*, București : Cartea Românească, 1990]. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 43-44.
4529. Ionescu, Gelu. Memoria et in memoriam. [Discurs ținut la Centrul Cultural Român din Paris la 19 martie 1999, în cadrul Salonului Internațional de Carte, în cadrul unei seri dedicate apariției celui de-al doilea tom din *Dicționarul Scriitorilor Români* și de evocare a personalității unuia dintre constructorii acestei opere, Marian Papahagi]. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 19-20.
4530. Irimia, Dumitru. In memoriam. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 10.
4531. Ivănescu, Ruxandra. Viabilitatea filologului. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 46-47.
4532. Marinescu, Angela. "nu cunosc nici o literatură în care abundența de persoane care se pretind poeți să fie mai mare decât la noi". [Interviu cu Marian Papahagi însoțit de următoarea notă a redacției : "Acest interviu trebuia să prefățeze un număr special dedicat lui Marian Papahagi de către revista noastră. Din păcate va fi vorba de un număr "postum", pe care redacția și-l asumă ca pe o vinovată datorie morală și culturală".]. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 14-17.
4533. Martin, Angela. Memoria et in memoriam. [Discurs ținut la Centrul Cultural Român din Paris la 19 martie 1999, în cadrul Salonului Internațional de Carte, în cadrul unei seri dedicate apariției celui de-al doilea tom din *Dicționarul Scriitorilor Români* și de evocare a personalității unuia dintre constructorii acestei opere, Marian Papahagi]. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 18.
4534. Mihaiu, Virgil. Cu mâhnire, despre o pierdere ireparabilă. [In memoriam]. *Contrafort*, 6, nr. 1, 1999, p. 20.
4535. Mihaiu, Virgil. Nesfârșită mâhnire. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 13.
4536. Moldovan, Ioan. Marian. [In memoriam]. *Familia*, 35, nr. 2, 1999, p. 15.
4537. Moraru, Cornel. Condiția moral-intelectuală a actului critic. [Marian Papahagi, *Intelectualitate și poezie*, București : Cartea Românească, 1985]. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 49-50.
4538. Negoită, Lucia. "Infernul și Purgatoriul au deocamdată pentru mine altă semnificație acum". [Ultimul interviu cu Marian Papahagi]. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 25-27.
4539. Niculescu, Alexandru. Memoria et in memoriam. [Discurs ținut la Centrul Cultural Român din Paris la 19 martie 1999, în cadrul Salonului Internațional de Carte, în cadrul unei seri dedicate apariției celui de-al doilea tom din *Dicționarul Scriitorilor Români* și de evocare a personalității unuia dintre constructorii acestei opere, Marian Papahagi]. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 22-23.
4540. Niculescu, Alexandru. Ni s-a stins o stea. *Rom. lit.*, 32, nr. 3, 1999, p. 12.
4541. Oprea, Nicolae. Tînărul Marian Papahagi. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 43.
4542. Orizont. Marian Papahagi. [In memoriam]. *Orizont*, 11, nr. 2, 1999, p. 3.
4543. Papahagi, Adrian. Memoria et in memoriam. [Discurs ținut la Centrul Cultural Român din Paris la 19 martie 1999, în cadrul Salonului Internațional de Carte, în cadrul unei seri dedicate apariției celui de-al doilea tom din *Dicționarul Scriitorilor Români* și de evocare a personalității unuia dintre constructorii acestei opere, Marian Papahagi]. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 24.
4544. Pecican, Ovidiu. Descrierea vorbirii. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 11.
4545. Pop, Ion. Discursuri asupra metodelor. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 40-41.
4546. Popescu, Adrian. Întâia primăvară fără Marian Papahagi. [In memoriam]. *Ateneu*, 36, nr. 4, 1999, p. 9.

4547. Popescu, Adrian. Ultima și cea mai lungă călătorie. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 11.
4548. Popovici, Vasile. Memoria et in memoriam. [Discurs ținut la Centrul Cultural Român din Paris la 19 martie 1999, în cadrul Salonului Internațional de Carte, în cadrul unei seri dedicate apariției celui de-al doilea tom din *Dicționarul Scriitorilor Români* și de evocare a personalității unuia dintre constructorii acestei opere, Marian Papahagi]. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 20-21.
4549. Sălcudeanu, Nicoleta. Omul-punte. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 47-48.
4550. Simuț, Ion. O conștiință critică europeană. [In memoriam]. *Familia*, 35, nr. 2, 1999, p. 16-17.
4551. Simuț, Ion. Un dicționar la jumătatea drumului. [*Dicționarul scriitorilor români*, coordonatori : Mircea Zăciu, Marian Papahagi; Aurel Sasu, Vol. 2, București : Albatros, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 2, 1999, p. 11.
4552. Spiridon, Monica. Omagiu postum. [In memoriam]. *Luceafărul*, nr. 3, 1999, p. 17.
4553. Stanomir, Ioan. Marian Papahagi - schiță pentru un portret. [*Diminețile la Roma au o prospețime de nebănuț - Dosar Marian Papahagi*]. *Luceafărul*, nr. 10, 1999, p. 5.
4554. Stanomir, Ioan. O galerie cu portrete. [Mircea Zăciu, Marian Papahagi, Aurel Sasu, *Dicționarul scriitorilor români*]. *Luceafărul*, nr. 5, 1999, p. 5.
4555. Tartler, Grete. La temelia școlii. *Rom. lit.*, 32, nr. 3, 1999, p. 12.
4556. Țeposu, Radu G. Enigmele textului și arta deconstrucției. [Marian Papahagi, *Critica de atelier*, București : Cartea Românească, 1983]. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 44-45.
4557. Uricaru, Eugen. Clipind în întuneric. *Rom. lit.*, 32, nr. 3, 1999, p. 12.
4558. Zăciu, Mircea. Memoria et in memoriam. [Discurs ținut la Centrul Cultural Român din Paris la 19 martie 1999, în cadrul Salonului Internațional de Carte, în cadrul unei seri dedicate apariției celui de-al doilea tom din *Dicționarul Scriitorilor Români* și de evocare a personalității unuia dintre constructorii acestei opere, Marian Papahagi]. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 17.

Papilian, Alexandru

4559. Sălcudeanu, Nicoleta. Muște de cerneală. În : Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Alexandru Papilian, *Paharul cu muște*, București : 100+1 Gramar, 1997]. București : Cartea Românească, 1999, p. 77-83.
4560. Vlad, Ion. Jurnalul unui condamnat. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 241-245.
4561. -. Corespondența din exil a poetului Ion Caraion. [Scrisori publicate și adnotate de Emil Manu]. *Apostrof*, 10, nr. 5, 1999, p. 15-18.

Papilian, Victor

4562. Călinescu, George. Alte orientări. Victor Papilian. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 416.

Papp Sándor Zsigmond

4563. Darabos Enikő. Csak résnyire éppen. [Papp Sándor Zsigmond, *Ahonnán a város*, Mentor Kiadó, Marosvásárhely, 1998]. *Látó*, 10, nr. 3, 1999, p. 109-112.
4564. Kudelász Nőbel. Langyos mítoszok, színtelen életek. *Helikon*, 10, nr. 12, 1999, p. 9-10.
4565. Vallasek Júlia. Séták a Városban. [Papp Sándor Zsigmond, *Ahonnán a város-bérházi legendák*, Mentor Kiadó, Marosvásárhely, 1998]. *Látó*, 10, nr. 3, 1999, p. 106-109.

Papu, Letiția

4566. Selejan, Ana. Dicționar de proză (1957-1958). În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, p. 322-323.

Parascan, Constantin

4567. Bădărău, George. Panoramic editorial: O carte document. [Constantin Parascan, *Ion Creangă și lumea în care a trăit*, Iași : Sagittarius Libris, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 41.
4568. Coroiu, Constantin. Creangă și lumea în care trăim. [Constantin Parascan, *Ion Creangă și lumea în care a trăit*, Iași : Sagittarius Libris, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 461, 1999, p. 4.
4569. Papuc, Liviu. Sub semnul lui Creangă. [Constantin Parascan, *Ion Creangă și lumea în care a trăit 1837-1889*, Iași : Sagittarius Libris, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 46.

Paraschiv, Florin

4570. Funica, Gabriel. Rosturi și rostire europeană. [Florin Paraschiv, *Trei Europe în Rosturi și Rostire*, Focșani : Salonul literar, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 18.

Paraschivescu, Miron Radu

4571. Grigurcu, Gheorghe. Efectul M. R. P. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 74-77.
4572. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. LV.
4573. -. Epistolar II. [Scrisori adresate poetului Geo Dumitrescu de Miron Radu Paraschivescu, A. E. Baconsky, Aurel Rău]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 8-12.
4574. Irimie, Negoită. Popasul clujean al poezilor M. R. Paraschivescu și Geo Dumitrescu. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 23.
4575. Milică, Ioan. Miron Radu Paraschivescu, POETUL ȘI TOVARĂȘUL. *Analele Științifice ale Universității "Al. I. Cuza" din Iași. Literatură*, 45-58, 1999-2001, p. 111-116.
4576. Munteanu, George. "Steaua" și cei patru. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 18.

Pascu, Bogdan I.

4577. Machidon, Ion. Bogdan I. Pascu. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 120-122.
4578. Pintescu, Alexandru. Bogdan I. Pascu. [Rubrica *Caleidoscop*]. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 10.

Patapievici, Horia-Roman

4579. Ciobanu, Vitalie. Patapievici, demistificatorul. În: Vitalie Ciobanu. *Frica de diferență. Articole, eseuri, cronici literare*. [H. R. Patapievici, *Cerul văzut prin lentilă*, București : Nemira, 1995]. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 183-188.
4580. Ciobanu, Vitalie. Sub reflectorul Patapievici. În: Vitalie Ciobanu. *Frica de diferență. Articole, eseuri, cronici literare*. [H. R. Patapievici, *Politice*, București : Humanitas, 1996]. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 212-224.
4581. Ardelean, Florin. "Nu cred că a fi român este o povară semnificativ mai mare decât a fi om, în genere". *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 15-19.

4582. Ardelean, Florin. *Politice* - după trei ani. [H. R. Patapievici, *Politice*, București : Humanitas, 1996]. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 20-21.

4583. Olăreanu, Codin. Idee și realitate. *Tomis*, 4, nr. 10, 1999, p. 1, 14.

Patraș, Antonio

4584. Crețu, Bogdan. Antonio Patraș - *Ion D. Sîrbu - De veghe în noaptea totalitară*, Editura Universității "Al. I. Cuza" Iași, 2003, 305 p. *Analele Științifice ale Universității "Al. I. Cuza" din Iași. Literatură*, 45-58, 1999-2001, p. 223-227.

Patrichi, Radu

4585. Machidon, Ion. Radu Patrichi. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 124-125.

4586. Roșioru, Ion. Bucuria ploii. [Radu Patrichi, *Bucuria ploii*, Târgu Mureș : Ambasador, 1999]. *Tomis*, 4, nr.12, 1999, p. 6.

Pavel, Dan

4587. George, Alexandru. Nu am ce învăța de la marxiștii de cabinet. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuirii*. București : Cartea Românească, 1999, p. 360-363.

4588. Ardelean, Florin. "Există o elită politică românească, una eterogenă și influențată profund negativ de comunism". [Interviu]. *Familia*, 35, nr. 3, 1999, p. 7-9.

4589. Ardelean, Florin. Recursul la rigoare. [Dan Pavel, *Leviathanul bizantin*, Iași : Polirom, 1998]. *Familia*, 35, nr. 3, 1999, p. 10-12.

Pavel, Dora

BCU Cluj / Central University Library Cluj

4590. Machidon, Ion. Dora Pavel. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 110-111.

4591. Poantă, Petru. Pavel, Dora. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 141-143.

Pavel, Emilia

4592. Ursache, Petru. Un mod de a exista. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 38.

Pavel, Sorin

4593. Itu, Mircea. Gramen sau țara zimbrului. *Astra - ATLR*, nr. 9(3), 1999, p. 93.

Pavel, Toma

4594. Glodeanu, Gheorghe. Fascinația și retorica povestirii. [Toma Pavel, *Povestiri filosofice*, București : Univers, 1998]. *J. lit.*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 3.

Pavelescu, Cincinat

4595. Călinescu, George. Îndrumări spre "Clasicism". Cincinat Pavelescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 256-257.

Pavelescu, Mircea

4596. Călinescu, George. Dadaști, suprarealiști, ermetici. Eugen Jebeleanu și alți poeți. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 404-406.

Păcurariu, Dimitrie

4597. Cârlan, Nicolae. Povestirea, o structură narativă perenă. [Dim. Păcurariu, *Din povestirile lui Anton Păduraru*, Craiova : Didactica Nova, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 31.
4598. Havriliuc, Nicolae. Întâmplări cotidiene cu aură legendară. [Dim. Păcurariu, *Din povestirile lui Anton Păduraru*, Craiova : Didactica Nova, 1998]. *J. lit.*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 15.
4599. Havriliuc, Nicolae. Măsura comunicării culturale în spațiul european. [Dim. Păcurariu, *Curențe literare românești*, București : Victor, 1998]. *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 3, 26.
4600. Iliescu, Adriana. Dim. Păcurariu, *Curențe literare românești și context european*. [București : Editura Victor, 1988. Rubrica *Recenzii, note*]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 2, 1999, p. 125-127.

Păiușan, Corneliu Radu

4601. Mamulea, Mona. Corneliu Radu Păiușan. *peTrecere*. [Uzdin (Iugoslavia) : Tibiscus, 1998]. *Astra - ATR*, nr. 8(12), 1999, p. 82.

Pătrașcu, Horia

4602. Cristea-Enache, Daniel. La Strada. [Horia Pătrașcu, *Asfalt*, București : Albatros, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 453, 1999, p. 5.
4603. Urian, Tudorel. Un artist al lehamitei. [Horia Pătrașcu, *Asfalt*, București : Albatros, 1998]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 3, 1999, p. 7.

Pătrășcanu, D. D.

4604. Călinescu, George. Teoria specificului național. D. D. Pătrășcanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. (București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 271-272.

Păun, Paul

4605. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. LX- LXI.
4606. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.

Păunescu, Adrian

4607. Doinaș, Ștefan Augustin. *Sol major și La minor*. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 121-123.
4608. Goma, Paul. Păunescu și minerii. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 141-143.
4609. Grigurcu, Gheorghe. Adrian Păunescu e "neconsolat". În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 94-95.
4610. Grigurcu, Gheorghe. Adrian Păunescu, un precursor al revoluției? În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 84-86.
4611. Grigurcu, Gheorghe. Cine-l felicită pe Adrian Păunescu? În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 96-97.
4612. Grigurcu, Gheorghe. De la comédie la comedie. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 111-116.
4613. Grigurcu, Gheorghe. O atitudine revoltătoare. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București :

Nemira, 1999, p. 92-93.

4614. Grigurcu, Gheorghe. Poezia lui Adrian Păunescu, azi. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 80-83.
4615. Grigurcu, Gheorghe. Scandalul Păunescu. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 87-91.
4616. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1981. Obuze de poezie. Adrian Păunescu. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 233-236.
4617. Popescu, Florentin. Restaurantul Uniunii Scriitorilor, Nestor, Katanga, Podgoria, Albina și altele. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 301.

Pândaru, Mariana

4618. Machidon, Ion. Mariana Pândaru. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București: Amurg Sentimental, 1999, p.111-113.
4619. Bardan, Vasile. Lacrima de ambră a poeziei. [Mariana Pândaru, Lacrima de ambră, *Deva : Călăuza, 1998*]. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 182-183.

Pârja, Gheorghe

4620. Luță, Victoria. Poeți prieteni. [Sub podul lui Apollodor, Gheorghe Pârja în dialog deschis cu Adam Puslojic despre Nichita Stănescu și alți poeți din lume, București : Du Style, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 21, 1999, p. 6.

Pârvu, Iuliu

BCU Cluj / Central University Library Cluj

4621. Goia, Vistian. Barițiștii. [Iuliu Pârvu, *Barițiștii : Zări întrerupte*, Cluj : Napoca Star, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 47.

Pârvu, Sorin

4622. Ursache, Magda. Cu cărțile sub vremei. [Sorin Pârvu, *Desenul din praf*, Iași : Junimea, 1998; Sorin Pârvu, *Chipul din apă*, Iași : Junimea, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 42.

Pârvulescu, Ioana

4623. Badea Gheracostea, Cătălin. O doamnă, despre doamne. [Ioana Pârvulescu, *Alfabetul doamnelor*, București : Crater, 1999]. *Astra*, nr. 5(8), 1999, p. 38-39.
4624. Petraș, Irina. Alfabetul doamnelor sau fals tratat pentru uzul domnilor. [Ioana Pârvulescu, *Alfabetul doamnelor. De la doamna B. la Doamna T.*, București : Crater, 1999]. *Apostrof*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 7.
4625. Stanomir, Ioan. O apărare și o ilustrare a eternului feminin. [Ioana Pârvulescu, *Alfabetul doamnelor*, București : Crater, 1999]. *Luceafărul*, nr. 21, 1999, p. 5.
4626. Ștefănescu, Alex. Studiu savant, joc literar și poem critic. [Ioana Pârvulescu, *Alfabetul doamnelor - de la doamna B. la doamna T.*, București : Crater, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 12, 1999, p. 4.

Pârvulescu, Tinu

4627. Vasile, Geo. Șoapta piticului. [Tinu Pârvulescu, *Șoapta piticului*, Timișoara : Marineasa, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 9, 1999, p. 7.

Pâslaru, Serafim V.

4628. Machidon, Ion. Serafim V. Pâslaru. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg

Sentimental, 1999, p. 113-115.

Peagu, George

4629. Machidon, Ion. George Peagu. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 115-117.

Pecican, Ovidiu

4630. Ivăncescu, Ruxandra. Dimineața scriitorului. În: Ruxandra Ivăncescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. [Ovidiu Pecican, *Eu și maimuța mea*, Cluj : Dacia, 1990]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 105-109.
4631. Batto, Iosefina. Toposuri ale legitimității în literatura română veche. [Ovidiu Pecican, *Troia, Veneția, Roma*, Cluj : Editura Fundației pentru Studii Europene, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 19.

Pedvis, Anca

4632. Albu, Mihaela. Atît de departe... atît de aproape (Scriitori români și limba română la New York). [Gabriel Pleșea, *Scriitori români la New York*, antologie]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 18.

Pelimon, Al.

4633. Călinescu, George. Patrioți și unioniști. G. Săulescu, C. Caragiale, E. Vinterhalder, D. Gusti, N. Istrati, Al. Pelimon. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 121.

Pelin, Pavel

4634. Cârstea, Cristina. Am scris numai atunci cînd am simțit că nu pot să nu scriu. [Interviu cu prozatorul și eseistul Pavel Pelin]. *Cronica*, 33, nr. 2, 1999, p. 28.

Peltz, Isac

4635. Baltazar, Camil. Despre Peltz, în epocă, în ceasul fierbinte al apariției marilor sale romane. În: Dorel Dorian. *Foc în calea Văcărești. Evocare dramatică*. [Din *Rom. lit.*, decembrie, 1933]. București : Universal Dalsi, 1999, p. XVIII.
4636. Bucur, Marin. Despre Peltz, în ceasul mult întîrziat al reeditării romanelor sale și al ultimelor sale lucrări. În: Dorel Dorian. *Foc în calea Văcărești. Evocare dramatică*. [Din *Prefață* la reeditarea volumului *Calea Văcărești*, București : Minerva, 1989]. București : Universal Dalsi, 1999, p. XXVIII.
4637. Călinescu, George. Despre Peltz, în epocă, în ceasul fierbinte al apariției marilor sale romane. În: Dorel Dorian. *Foc în calea Văcărești. Evocare dramatică*. [Din *Istoria literaturii române de la origini pînă în prezent*, 1941]. București : Universal Dalsi, 1999, p. XIX-XX.
4638. Călinescu, George. Romancierii. I. Peltz. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 341.
4639. Constantinescu, Pompiliu. Despre Peltz, în epocă, în ceasul fierbinte al apariției marilor sale romane. În: Dorel Dorian. *Foc în calea Văcărești. Evocare dramatică*. [Din *antologia 60 de scriitori evrei, 1936*]. București : Universal Dalsi, 1999, p. XXI.
4640. Dorian, Dorel. *Foc în Calea Văcărești: evocare dramatică în două părți*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 82; XXXV.
4641. Dorian, Dorel. Permanența lui Peltz. În: Dorel Dorian. *Foc în Calea Văcărești*. [Evocare dramatică în două părți]. București : Universal Dalsi, 1999, p. 5-7.
4642. Lovinescu, Eugen. Peltz - Peretz - Balzac. În: Dorel Dorian. *Foc în calea Văcărești. Evocare dramatică*. București : Universal Dalsi, 1999, p. X-XI.

4643. Mircu, Marius. Despre Peltz, în ceasul mult întârziat al reeditării romanelor sale și al ultimelor sale lucrări. În : Dorel Dorian. *Foc în calea Văcărești. Evocare dramatică*. [Din romanul unui romancier. I. Peltz sau istoria Căii Văcărești]. București : Universal Dalsi, 1999, p. XXIX.
4644. Mircu, Marius. Despre Peltz, în epocă, în ceasul fierbinte al apariției marilor sale romane. În: Dorel Dorian. *Foc în calea Văcărești. Evocare dramatică*. [Din Marius Mircu, *Romanul unui romancier. I. Peltz. sau istoria căii Văcărești*]. București : Universal Dalsi, 1999, p. XXI.
4645. Perpessicius. Despre Peltz, în epocă, în ceasul fierbinte al apariției marilor sale romane. În: Dorel Dorian. *Foc în calea Văcărești. Evocare dramatică*. [Din *Mențiuni critice*]. București : Universal Dalsi, 1999, p. XVII-XVIII.
4646. Podoleanu, S. Despre Peltz, în epocă, în ceasul fierbinte al apariției marilor sale romane. În: Dorel Dorian. *Foc în calea Văcărești. Evocare dramatică*. [Din antologia *60 de scriitori evrei, 1936*]. București : Universal Dalsi, 1999, p. XIX.
4647. Popescu, Florentin. I. Peltz, Capela Sixtină și "Văduva eroului necunoscut". În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 188-190.
4648. Popescu, Florentin. Mirajul cafeenei literare. Localuri, oameni, întâmplări. Casa Capșa. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 289.
4649. Popescu, Florentin. Oscar Lemnaru, lăsat fără "piuit" de un colonel. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 188-190.
4650. Raicu, Al. Acasă la Peltz. În: Dorel Dorian. *Foc în calea Văcărești. Evocare dramatică*. București : Universal Dalsi, 1999, p. XIV-XVI.
4651. Râpeanu, Valeriu. Despre Peltz, în ceasul mult întârziat al reeditării romanelor sale și al ultimelor sale lucrări. În: Dorel Dorian. *Foc în calea Văcărești. Evocare dramatică*. [Din prefață la volumul *Foc în Hanul cu tei*]. București : Universal Dalsi, 1999, p. XXX-XXXI.
4652. Rosen, Moses. "Habent sua fata libelli". În: Dorel Dorian. *Foc în calea Văcărești. Evocare dramatică*. București : Universal Dalsi, 1999, p. XII-XIII.
4653. Simuț, Ion. Despre Peltz, în ceasul mult întârziat al reeditării romanelor sale și al ultimelor sale lucrări. În: Dorel Dorian. *Foc în calea Văcărești. Evocare dramatică*. [Din *Prefață* la reeditarea volumului *Calea Văcărești*, București : Minerva, 1989]. București : Universal Dalsi, 1999, p. XXVI-XXVIII.
4654. Șerbu, Ieronim. Despre Peltz, în ceasul mult întârziat al reeditării romanelor sale și al ultimelor sale lucrări. În: Dorel Dorian. *Foc în calea Văcărești. Evocare dramatică*. [Din *Itinerarii critice*, Editura Minerva, 1971]. București : Universal Dalsi, 1999, p. XXIV.
4655. Șuluțiu, Octav. Despre Peltz, în epocă, în ceasul fierbinte al apariției marilor sale romane. În: Dorel Dorian. *Foc în calea Văcărești. Evocare dramatică*. [Din *Rom. lit.*, ianuarie, 1934]. București : Universal Dalsi, 1999, p. XVIII.
4656. Vârgolici, Teodor. Despre Peltz, în ceasul mult întârziat al reeditării romanelor sale și al ultimelor sale lucrări. În: Dorel Dorian. *Foc în calea Văcărești. Evocare dramatică*. [Din *Prefață* la reeditarea volumului *Calea Văcărești*, Editura Gramar, 1997]. București : Universal Dalsi, 1999, p. XXV.
4657. Zalis, Henri. Despre Peltz, în ceasul mult întârziat al reeditării romanelor sale și al ultimelor sale lucrări. În: Dorel Dorian. *Foc în calea Văcărești. Evocare dramatică*. [Din *Rom. lit.*, 23 decembrie, 1998 - 12 ianuarie, 1999]. București : Universal Dalsi, 1999, p. XXVIII-XXI.
4658. Ornea, Zigu. Centenar I. Peltz. *Rom. lit.*, 32, nr. 6, 1999, p. 9, 18.
4659. Peltz, Tia. Bătrân copil. *Lucașfărul*, nr. 3, 1999, p. 10.
4660. Vârgolici, Teodor. Centenar I. Peltz. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 455, 1999, p. 4.

Perian, Gheorghe

4661. Teuțișan, Călin. Itinerarii critice. [Gheorghe Perian, *Pagini de critică și istorie literară*, Cluj : Ardealul, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 103.

Perpessicius

4662. Călinescu, George. D. Perpessicius și Stănică. În: *G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*. București : Albatros, 1999, p. 398-406.
4663. Călinescu, George. Intimiștii. Perpessicius. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 374-376.
4664. -. Perpessicius ("... confesiunea unei dragoste învinse"). [Cuvânt explicativ care însoțește un fragment din romanul autobiografic *Fatma, aflat în manuscris la Muzeul Literaturii Române*]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 50.
4665. Ruja, Alexandru. La o reeditare. [M. Editura Eminescu, *Opere. Poezii postume, Anexe. Introducere. Tabloul edițiilor*. Ediție critică îngrijită de Perpessicius. Cu 38 de reproduceri după manuscrise]. *Orizont*, 11, nr. 10, 1999, p. 20.
4666. Tihan, Teodor. Perpessicius - primele exerciții cu mâna stângă. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 59-60.
4667. Tihan, Teodor. Perpessicius - un romancier în proiect. *Steaua*, 50, nr. 11-12, 1999, p. 42-44.
4668. Vârgolici, Teodor. Perpessicius - ziaristul. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 494, 1999, p. 4.

Perșa, Dan

4669. Baghiu, Vasile. Naturalețe nu înseamnă oralitate. [Dan Perșa, *Epopoea celestă*]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 57.
4670. Gârbea, Horia. De la telepatie la simpatie. [Rubrica *Față în față*]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 50-51.
4671. Mureșan, Dumitru. Un roman de ficțiune istorică. [Dan Perșa, *Vestitorul*, București : Albatros, 1997]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 58-60.
4672. Stanomir, Ioan. Călătorie la capătul cărții. [Dan Perșa, *Vestitorul*, București : Albatros, 1997]. *Luceafărul*, nr. 6, 1999, p. 5.
4673. Șoitu, Grigore. O cronică senzațională. [Dan Perșa, *Vestitorul*, București : Albatros, 1997]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 58.

Perticari Davila, Elena

4674. Constantinescu, Grigore. Elena Perticari Davila. În: Grigore Constantinescu. *Destine literare*. Pitești : Cultura, 1999, p. 188-201.

Peșacov, Gheorghe

4675. Grădinaru, Dan. Istoria literaturii române în anul 1996. 11. Interregnul 1812-1828. Preromantismul. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 84.

Petcu, George

4676. Cosmescu Delasabar, Marin. George Petcu și "Manifestul Noptii Albe". *Rom. lit.*, 32, nr. 29, 1999, p. 15.

Petcu, Marian

4677. Simuț, Ion. Supracontrolul ideologic. [Marian Petcu, *Puterea și cultura, O istorie a cenzurii*, Iași : Polirom, 1999]. *Familia*, 35, nr. 10, 1999, p. 34-36.

Petean, Mircea

4678. Milea, Ioan. Revenirea. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Mircea Petean, *Cartea de la Jucu Nobil*, Cluj : Dacia, 1990; *S-au produs modificări*; Cluj : Dacia, 1991]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 117-128.
4679. Poantă, Petru. Petean, Mircea. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 143-145.
4680. Zăgreanu, Ion Radu. Terapia prin haiku. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. [Mircea Petean, *Ploi, zăpezi, felurite*, Cluj : Euro Tami Press, 1998]. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 138-140.
4681. Iacob, Olimpia. Poezie ferită de zgomot. [Mircea Petean, *Ploi, zăpezi, felurite*, Cluj : Euro Tami Press, 1998]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 20.
4682. Lazăr, Florin. Boabe de cristal. [Mircea Petean, *Ploi. Zăpezi. Felurite*, Cluj-Napoca : Euro Tami Press, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 105.
4683. Moldovan, Ioan. Haijin-ul transilvan. [Mircea Petean, *Ploi, zăpezi. Felurite*, Cluj : Euro Tami Press, 1998]. *Familia*, 35, nr. 5, 1999, p. 17-18.
4684. Pintescu, Alexandru. Mircea Petean. [Rubrica *Caleidoscop* : Mircea Petean, *Ploi; Zăpezi; Felurite = Pues; Neiges, Divers = Rains; Snows; Miscellanea*, Cluj : Euro Tami Press, 1998]. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 10.
4685. Zăgreanu, Ion Radu. Terapia prin haiku. [Mircea Petean, *Ploi; Zăpezi; Felurite = Pues; Neiges, Divers = Rains; Snows; Miscellanea*, Cluj : Euro Tami Press, 1998]. *Minerva*, 10, nr. 81-82, 1999, p. 4.

Petică, Ștefan

4686. Călinescu, George. Simboliștii. Ștefan Petică. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 279-280.
4687. Smirnov, Noe. Ștefan Petică, dramaturg. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 470, 1999, p. 7.

Petraș, Irina

4688. Brebu, Charletta-Elena. Irina Petraș, *Limba - stăpâna noastră*. [Cluj : Casa cărții de știință, 1999]. *Ateneu*, 36, nr. 10, 1999, p. 5.
4689. Iancu, Simona. Limba - stăpâna noastră. [Irina Petraș, *Limba - stăpâna noastră. Încercare asupra feminității limbii române*, Cluj-Napoca : Casa Cărții de Știință, 1999]. *Tribuna*, 11, nr. 33-36, 1999, p. 8.
4690. Malea Stroe, Mihaela. O carte pentru o idee. [Irina Petraș, *Limba stăpâna noastră. Încercare asupra feminității limbii române*, Cluj : Casa cărții de știință, 1999]. *Astra*, nr. 5(8), 1999, p. 32-33.
4691. Petraș, Irina. Feminitatea limbii române. [Irina Petraș, *Limba, stăpâna noastră. Încercare asupra feminității limbii române*, Cluj-Napoca : Casa Cărții de Știință, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 34, 1999, p. 11.

Petrașcu, N.

4692. Călinescu, George. "Literatorul". N. Petrașcu, Anghel Demetrescu, Grama, Laerțiu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 212-213.

Petrașincu, Dan

4693. Călinescu, George. Noua generație. Alți scriitori tineri. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 437-438.

Petre, Luminița

4694. Rădulescu, Tatiana. Prin cotidianul amorf. [Luminița Petre, *Permisul de conducere*, București : Editura Eminescu, 1997]. *Viața rom.*, 94, nr. 7, 1999, p. 119-121.

Petre-Argeș, Cristian

4695. Machidon, Ion. Cristian Petre-Argeș. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 13-15.

Petrescu, Camil

4696. Balotă, Nicolae. Estetica teatrală a lui Camil Petrescu. În: Balotă Nicolae. *Euphorion - eseuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 425-438.
4697. Călinescu, George. Romancierii. Camil Petrescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 321-324.
4698. Craia, Sultana. Misterele feminității. De la *belle époque* la *anii nebuni*, Reverii erotice cu zâne. O sursă de frustrări masculine. Femeia-proprietate. femeia emancipată. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 91-106.
4699. Faifer, Florin. Ricanări și rodomontade. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Camil Petrescu, *Note zilnice*, București : Cartea Românească, 1975]. Iași : Junimea, 1999, p. 15-18.
4700. Geambașu, Constantin. Condiția intelectualului (*Antihrist* de Emilian Stanev și *Patul lui Procust* de Camil Petrescu). În: Constantin Geambașu. *Ipostaze lirice și narative. Incursiuni critice în literaturile bulgară, polonă și română*. București : Medro, 1999, p. 186-194.
4701. Goma, Paul. Jurnalul lui Sebastian. În: *Sebastian sub vremii. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 372-374.
4702. Haineș, Ion. Alți poeți. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 153-155.
4703. Haineș, Ion. Camil Petrescu (1984-1957). În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 303-319.
4704. Iliescu, Adriana. Camil Petrescu - *Jocul ielelor*. În: Adriana Iliescu. *Simbol și comunicare în literatura interbelică*. București : Adria-Pres, 1999, p. 50-77.
4705. Pârvulescu, Ioana. Sfirșitul alfabetului: litera T. În: Ioana Pârvulescu. *Alfabetul doamnelor. De la doamna B. la doamna T*. București : Crater, 1999, p. 139-145.
4706. Popescu, Florentin. Camil Petrescu, editor și ziarist sportiv. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 220-222.
4707. Popescu, Florentin. Ipostaze călinesciene. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 222-230.
4708. Popescu, Florentin. Mirajul cafelei literare. Localuri, oameni, întâmplări. Casa Capșa. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 282-283.
4709. Selejan, Ana. Pedagogi de literatură nouă. Dicționar N. Tertulian. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, p. 500-501.
4710. Tomuș, Mircea. Personajul ca expresie a unei subiectivități paroxistice. *Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război* de Camil Petrescu. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Grammar, 1999, p. 345-367.

4711. Tomuș, Mircea. Romanul ca principiu de orchestrare a personajului său. *Patul lui Procust* de Camil Petrescu. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 368-390.
4712. Buican, Alexandru. Camil Petrescu în vremea lui. O biografie (fragment). *Viața rom.*, 94, nr. 1-011, 1999, p. 29-36.
4713. Călinescu, Alexandru. D-ale cenzurii. [Referire la stenograma unei ședințe din 1952, găzduită de revista *Viața rom.* și consacrată unei discuții cu Camil Petrescu pe marginea piesei acestuia "Caragiale în vremea lui". Textul este publicat de către Ion Vartic în volumul *Procesul tovarășului Camil* cu o prefață de Mircea Zăciu]. *Ateneu*, 36, nr. 5, 1999, p. 7.
4714. Giurgea, Mihai. Concepte-cheie în *Doctrina substanței*. *Apostrof*, 10, nr. 9, 1999, p. 25.
4715. Ioanide, Al. Editura Allfa. [Camil Petrescu, *Scrisorile Doamnei T.*, București : Allfa, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 21, 1999, p. 15.
4716. Manea, Crenguța. Marginalii la conceptul de prezență. *Contrapunct*, 10, nr. 9-10, 1999, p. 24.
4717. Melinte, Roxana. Între real și utopie. *Cronica*, 33, nr. 12, 1999, p. 11.
4718. Săndulescu, Alexandru. Procesul stalinist al "tovarășului Camil". *Rom. lit.*, 32, nr. 11, 1999, p. 7.
4719. Tudurachi, Adrian. Procesul "tovarășului Camil". [*Procesul tovarășului Camil*, ediție de Ion Vartic, prefață de Mircea Zăciu, Cluj : Apostrof, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 89.

Petrescu, Cezar

4720. Călinescu, George. Romancierii. Cezar Petrescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 330-331.
4721. Haineș, Ion. Alți prozatori. În: Ion Haineș. *Poezia și proză română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 348-353.
4722. Vârgolici, Teodor. Prefață. În: Cezar Petrescu. *Calea Victoriei*. [Ediție îngrijită, prefață și curriculum vitae de Teodor Vârgolici. Cuprinde *Curriculum vitae*]. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 1-IV.
4723. Coroiu, Constantin. Cezar Petrescu, îndrăgostit. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 487, 1999, p. 14.
4724. Grigurcu, Gheorghe. Cezar Petrescu, îndrăgostit. *Rom. lit.*, 32, nr. 38, 1999, p. 5, 18.
4725. Oprea, Ștefan. Cezar Petrescu în luminile ecranului. [Din volumul în pregătire *iScriitori în luminile ecranului*]. *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 35.
4726. Stanomir, Ioan. Fantasticul ca entertainment. *Rom. lit.*, 32, nr. 50, 1999, p. 15.

Petrescu, Ioana Em.

4727. Vlad, Ion. Conceptele poeziei moderne. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 138-143.
4728. Florescu, Gheorghe I. America: o altă față a lumii. [Ioana M. Petrescu, *Molestarea fluturilor interzisă : scrisori americane (1981-1983)*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 33-34.

Petrescu, Liviu

4729. Vlad, Ion. Romanul modern și postmodernismul. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. [Liviu Petrescu, *Vârstele romanului*, București : Editura Eminescu, 1992]. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 101-106.
4730. Bădescu, Horia. Învățând cum se moare. [In memoriam]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 482, 1999, p. 13.

4731. Corbu, Daniel. Liviu Petrescu și poetica postmodernismului. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 10.
4732. Cubleşan, Constantin. Liviu Petrescu. In memoriam. *Tribuna*, 11, nr. 25-28, 1999, p. 3-4.
4733. Cubleşan, Constantin. Un aristocrat al cuvântului. [In memoriam]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 19-20.
4734. Hârlav, Constantin. Note pentru un profil: Liviu Petrescu. [Liviu Petrescu, *Studii transilvane*, București : Viitorul românesc, 1997]. *Caiete critice*, nr. 6-7, 1999, p. 73-75.
4735. Irimie, Negoită. Portret de grup cu Liviu Petrescu. [In memoriam]. *Tribuna*, 11, nr. 25-28, 1999, p. 4.
4736. Irimie, Negoită. Portret de grup cu Liviu Petrescu. [In memoriam]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr.482,1999, p. 13.
4737. Mălăncioiu, Ileana. Mîntea și inima. *Rom. lit.*, 32, nr. 29, 1999, p. 13.
4738. Moceanu, Ovidiu. Adio, domnule Profesor! [In memoriam]. *Tribuna*, 11, nr. 25-28, 1999, p. 5.
4739. Moldovan, Ioan. Liviu Petrescu - dascălul și cărțile lui. [In memoriam]. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 24-25.
4740. Mureşanu, Camil. Loviturile fatale se abat asupra celor mai înalte culmi.[In memoriam].*Tribuna*, 11, nr.25-28, 1999, p. 3.
4741. Oprea, Mircea. Instituția prieteniei. Cuvânt la mitingul de doliu. [In memoriam]. *Tribuna*, 11, nr. 25-28, 1999, p. 3.
4742. Oprea, Mircea. Privilegiul prieteniei. [In memoriam]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 18-19.
4743. Petraş, Irina. In memoriam Liviu Petrescu. *Apostrof*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 4.
4744. Poantă, Petru. In memoriam Liviu Petrescu. *Apostrof*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 4.
4745. Poantă, Petru. Melancolic și crepuscular. [In memoriam]. *Tribuna*, 11, nr. 25-28, 1999, p. 5.
4746. Pop, Ion. Claritatea gândului. *Rom. lit.*, 32, nr. 29, 1999, p. 12.
4747. Pop, Ion. Liviu Petrescu - un om al cărții. [In memoriam]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 17-18.

Petrescu, Lucian P.

4748. -. "Cărțile sunt niște carnagii". [Interviu cu Lucian P. Petrescu]. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 18-19.
4749. Bunaru, Eugen. În căutarea eului pierdut. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 19.
4750. Dorcescu, Eugen. Dinamica haosului. [Lucian P. Petrescu, *Haos*, Timișoara : Hestia, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 19.

Petrescu, Olivia

4751. Poantă, Petru. Petrescu, Olivia. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 145-146.

Petrescu, Radu

4752. Lefter, Ion Bogdan. Prefață. În: Radu Petrescu. *G. Bacovia*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 3-19.
4753. -. Bibliografie critică. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 125.
4754. -. Radu Petrescu către Jean Ricardou (o scrisoare inedită). *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 91-97.

4755. Bența, Mircea. Radu Petrescu și Școala de la Târgoviște. *Familia*, 35, nr. 2, 1999, p. 36-44.
4756. Bența, Mircea. Romanul - una cosa mentale. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 116-124.
4757. Buciu, Marian Victor. Textualism mediatic? *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 112-115.
4758. Chevereșan, Cristina. Fals jurnal al descoperirilor mele zilnice. [Radu Petrescu, *Catalogul mișcărilor mele zilnice, Jurnal 1946-1951/1954-1956*, București : Humanitas, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 8, 1999, p. 8.
4759. Christu, Aura. Radu Petrescu și "nerușinarea" de a te prezenta viitorului. [Radu Petrescu, *Catalogul mișcărilor mele zilnice : jurnal*, București : Humanitas, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 40, 1999, p. 11.
4760. Crăciun, Gheorghe. Îmblânzirea lumii prin scris. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 102-104.
4761. Grigurcu, Gheorghe. Un nedreptățit emblematic. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 73-77.
4762. Lefter, Ion Bogdan. Secvențe R. P. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 105-111.
4763. Mincu, Marin. "Arta este chipul de a te realiza (de a te face real)". *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 98-101.
4764. Olăreanu, Costache. Un catalog al mișcărilor zilnice. [Radu Petrescu, *Catalogul mișcărilor mele zilnice*, București : Humanitas, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 470, 1999, p. 14.
4765. Simionescu, Mircea Horia. Radu Petrescu la judecata de apoi. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 78-84.
4766. Stanomir, Ioan. Ce se vede. [Radu Petrescu, *Matei Iliescu*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1996]. *Luceafărul*, nr. 14, 1999, p. 5.
4767. Stanomir, Ioan. Pagini și zile (I). [Radu Petrescu, *Jurnal : 1946-1951; 1954-1956*, București : Humanitas,]. *Luceafărul*, nr. 27, 1999, p. 5.

Petrescu, Răzvan

4768. Boerescu, Dan Silviu. Divinul zapping intertextual. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Răzvan Petrescu, *Într-o după-amiază de vineri*, București : ASB & Cartea Românească, 1997]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 63-64.
4769. Vlasie, Călin. Răzvan Petrescu. În: *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. [scurtă notă biografică]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 280.

Petrescu, Zenovia

4770. Machidon, Ion. Zenovia Petrescu. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 118-119.

Petrescu-Fușteică, Gheorghe

4771. Roșioru, Ion. Pădurea captivă. [Gheorghe Petrescu-Fușteică, *Pădurea captivă*, București : Miracol, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 10, 1999, p. 6.

Petreu, Marta

4772. Poantă, Petru. Petreu, Marta. În: Petru Poantă. *Dicționar de poezi. Clujul contemporan*. [Marta Petreu este pseudonimul Rodicăi Marta Crișan]. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 146-149.
4773. Bălu, Ion. Infernul de uz personal. [Marta Petreu, *Apocalipsa după Marta*, Cluj : Biblioteca Apostrof, 1999]. *Apostrof*, 10, nr. 9, 1999, p. 11-12.
4774. Corbu, Daniel. Concupiscenta, îngerii și apocalipsele după Marta. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 31.
4775. Firan, Carmen. Negrul este păstrat pentru cer. *Vatra*, 27, nr. 5, 1999, p. 35.

4776. Moldovan, Ioan. Mecanismul apocaliptic. [Marta Petreu, *Apocalipsa după Marta*, Cluj : Biblioteca Apostrof, 1999]. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 40-41.
4777. Pantea, Aurel. Exasperarea sarcastică. *Vatra*, 27, nr. 5, 1999, p. 40-41.
4778. Petraș, Irina. Marta Petreu: "Trupul meu mă va vinde". *Contemp.*, 9, nr. 35, 1999, p. 10.
4779. Pop, Doru. Cărțile negre ale poeziei. [Marta Petreu, *Apocalipsa după Marta*, Cluj : Biblioteca Apostrof, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 15-16.
4780. Pop, Ion. Lecții de vivisecție în oglindă. *Vatra*, 27, nr. 5, 1999, p. 36-40.
4781. Scarlat, Grigore. O "apocalipsă" care se amână. [Marta Petreu, *Apocalipsa după Marta*, Cluj : Biblioteca Apostrof, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 22.
4782. Stanomir, Ioan. Avatururile unei corespondențe. [Alexandru Vona - Ovidiu Constantinescu (corespondență)]. *Luceafărul*, nr. 38, 1999, p. 4.
4783. Vasiliu-Scaraba, Isabela. Surpriza ultimului curs de metafizică al lui Nae Ionescu. *Viața rom.*, 94, nr. 12, 1999, p. 136-138.

Petrino, D.

4784. Călinescu, George. Junimea. D. Petrino. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 168.

Petroiu, Deliu

4785. Alexiu, Lucian. "Cercul de la Sibiu a fost viața noastră". [Interviu cu Deliu Petroiu]. *Orizont*, 11, nr. 8, 1999, p. 4-5.

Petroveanu, Mihail

4786. Selejan, Ana. Pedagogi de literatură nouă. Dicționar. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, p. 495-499.

Petrovici, Emil

4787. Oros, Marius. Centenar Emil Petrovici. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 4-5.

Petrovici, Ion

4788. Zalis, Henri. Ion Petrovici - probe la un dosar neglijat. *Rom. lit.*, 32, nr. 11, 1999, p. 14-15.

Petrulias, Ioan Sabin

4789. Țigănuș, Virgil Nistru. Ioan Sabin Petrulias, *Recviem la Cotul Pisicii*. [Galați : Alma, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 2, 1999, p. 5.

Philippide, Alexandru

4790. Balotă, Nicolae. *Introducere în opera lui Al. Philippide*. București : Grai și suflet - Cultura națională, 1999, p. 270.
4791. Crihană, Marcel. Alexandru I. Philippide. În: Marcel Crihană. *Lingviști și filologi (I)*. București : Editura Arefeana, 1999, p. 74-100.
4792. Doinaș, Ștefan Augustin. Însemnări despre poezia lui Al Philippide. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 310-323.
4793. Haineș, Ion. Alți poeți. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p.

148-151.

4794. -. Al Philippide către Adrian Marino. [Corespondență]. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 12.

4795. Arsenescu, Adina M. Alexandru Phillipide. *Contemp.*, 9, nr. 7, 1999, p. 9.

4796. Manu, Emil. Visuri în vuietul vremii. [Fragment din volumul *Scurtă istorie a poeziei românești moderne*, în pregătire]. *Vatra*, 27, nr. 10, 1999, p. 90-91.

Philippide, Alexandru A.

4797. Călinescu, George. Moderniștii. Al. A. Philippide. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 362-364.

Pica, Ioan Victor

4798. Zăgreanu, Ion Radu. Ioan Victor Pica. Poezia durerii. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 36-37; 42-43.

4799. Sterom, Victor. Marginea beznei. [Ioan Victor Pica, *Marginea beznei*, Galați : Sinteze, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 10, 1999, p. 9.

Pillat, Cornelia

4800. -. Epistole. [Ion Pillat, *Scrisori 1898-1944*, ediție îngrijită, datarea scrisorilor, note, cronologie, postfață de Cornelia Pillat, București : Du Style, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 5, 1999, p. 13.

4801. Tudor-Anton, Eugenia. Farmecul deosebit al unor "scrisori". *Luceafărul*, nr. 23, 1999, p. 19.

Pillat, Ion

4802. Călinescu, George. Tradiționaliștii. Ion Pillat. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 377-382.

4803. Constantinescu, Grigore. Ion Pillat. În: Grigore Constantinescu. *Destine literare*. Pitești : Cultura, 1999, p. 108-131.

4804. Doinaș, Ștefan Augustin. Ion Pillat - poeta duplex. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 244-248.

4805. Haineș, Ion. Alți poeți. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 141-143.

4806. Rău, Aurel. In memoriam Ion Pillat. În: Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p. 239-243.

4807. Vizirescu, Pan M. Ion Pillat. În: Pan M. Vizirescu. *Coloane care cresc neconținut. Portrete eseistice*. Iași : Timpul, 1999, p. 165-174.

4808. Vlad, Ion. Ion Pillat și natura formelor literare. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 125-129.

4809. -. Epistole. [Ion Pillat, *Scrisori 1898-1944*, ediție îngrijită, datarea scrisorilor, note, cronologie, postfață de Cornelia pillat, București : Du Style, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 5, 1999, p. 13.

4810. Cioculescu, Barbu. Ion Pillat în corespondență. *Rom. lit.*, 32, nr. 3, 1999, p. 15.

4811. Grigorescu, Dan. Scrisorile lui Ion Pillat. [Ion Pillat, *Scrisori (1898-1944)*, București : Du Style, 1998]. *J. lit.*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 3.

4812. Ornea, Zigu. Ion Pillat epistolier. *Rom. lit.*, 32, nr. 45, 1999, p. 9.

4813. Pillat, Cornelia. Voluptatea lecturii. *Rom. lit.*, 32, nr. 35, 1999, p. 14-15.

Pillat, Monica

4814. Doinaş, Ştefan Augustin. Lirica feminină. În: Ştefan Augustin Doinaş. *Poezi români*. Bucureşti : Editura Eminescu, 1999, p. 51-52.

4815. Cioculescu, Barbu. Mitologie cotidiană. [Monica Pillat, *Sentineţe suspendate*, Bucureşti : Albatros, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 15, 1999, p. 14.

4816. Grăsoiu, Liviu. Exil, mister şi poezie. [Monica Pillat, *Cvartet*]. *Luceafărul*, nr. 22, 1999, p. 11.

4817. Grăsoiu, Liviu. Un rol printre miliardele de roluri. [Monica Pillat, *Sentineţe suspendate*, Bucureşti : Albatros, 1998]. *Viaţa rom.*, 94, nr. 8-9, 1999, p. 171-173.

4818. Vianu, Lidia. Poetul, singur printre imagini. [Monica Pillat, *Sentineţe suspendate*, Bucureşti : Albatros, 1998]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 8, 1999, p. 14.

Pintea, Adrian

4819. Pintescu, Alexandru. Adrian Pintea. [Rubrica *Caleidoscop*]. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 10.

Pintea, Emil

4820. Antonescu, Nae. Un valoros indice bibliografic. [Emil Pintea, *Gândirea. Indice bibliografic adnotat*, Cluj : Echinox, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 14.

Pintea, Ioan

4821. Diaconu, Mircea A. Alţi doi poeţi ardeleni. Ioan Pintea. Mormîntul gol. [Ioan Pintea, *Mormîntul gol*, Cluj : Dacia, 1999]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 24.

4822. Noje, Anca. Ioan Pintea - Mormântul gol. [Cluj : Dacia, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 11-12, 1999, p. 96.

Pintescu, Alexandru

4823. -. Ce credeţi că va aduce bătrâneţea în viaţa dumneavoastră? [Anchetă realizată de Robert Şerban]. *Orizont*, 11, nr. 10, 1999, p. 15.

4824. Diaconu, Mircea A. Alţi poeţi ardeleni: Alexandru Pintescu. Hibernia. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 24.

4825. Glodeanu, Gheorghe. "Vîrstele" poeziei lui Alexandru Pintescu. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 15.

4826. Panaite, Nicolae. Izvodiri de calendare. [Alexandru Pintescu, *Hibernia*, Bucureşti : Vinea, 1999. Rubrica *Semnele şi înfăţişarea*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 46.

4827. Popescu, Adrian. "Poeta artifex". [Alexandru Pintescu, *Poeta artifex*, Timişoara : Helikon, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 62.

Piru, Alexandru

4828. Călinescu, George. Noua generaţie. *J. lit.*. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. Bucureşti : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 438.

4829. Două scrisori de la Al Piru. [Două scrisori trimise de Al. Piru lui Eugen Simion]. *Caiete critice*, nr. 1-3, 1999, p. 81-84.

Pistolea, Vasile

4830. Deleanu, Marcu Mihail. Pistolea Vasile. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reşiţa filologică*. [Notă biografică urmată de lista lucrărilor ştiinţifice publicate sau în manuscris]. Reşiţa : Timpul, 1999, p. 152-161.

Pișcu, Daniel

4831. Machidon, Ion. Daniel Pișcu. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 119-120.
4832. Vakulovski, Sandu. Fără titlu. [Daniel Pișcu, *Titlul poemului este aforism*, Botoșani : Axa, 1997]. *Contrafort*, 6, nr. 4, 1999, p. 6.

Pitea, Pavel

4833. Poantă, Petru. Pitea, Pavel. În: Petru Poantă. *Dicționar de poezi. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 149.

Pituț, Gheorghe

4834. Doinaș, Ștefan Augustin. Formula poetică - un blazon care obligă. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poezi români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 110-111.
4835. Doinaș, Ștefan Augustin. Metamorfoza lui Gheorghe Pituț. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poezi români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 533-538.
4836. Popescu, Florentin. Restaurantul Uniunii Scriitorilor, Nestor, Katanga, Podgoria, Albina și altele. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 302.
4837. Mincu, Marin. Pregnanța vizionară. [Gheorghe Pituț, *Ochiul neantului*, București : Muzeul Literaturii Române, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 8, 1999, p. 6.

Pițu, Luca

4838. Copilu-Popovici, Ioana. Homo homini ludens. În: Luca Pițu. *Ultima noapte de dragoste și întâia noapte de filozofie. Ediție renovată pentru uzul mileniului al treilea*. [Interviu cu Luca Pițu și Șerban Foarță]. București : Nemira, 1999, p. 15-30.
4839. Brădățan, Costică. "... Cum se apără plagianții prinși cu laba-n text? - Quasi delatores... ". [Luca Pițu, *Ultima noapte de dragoste și întâia noapte de filozofie*, București : Nemira, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 485, 1999, p. 7.
4840. Morar, Ovidiu. Capcanele logosului. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 20.
4841. Necula, Ionel. Luca Pițu sau colocvialitatea gândului metafizic. *Contemp.*, 9, nr. 45, 1999, p. 6.
4842. Rogozanu, Costi. O scriitură pierdută. [Luca Pițu, *Ultima noapte de dragoste și întâia noapte de filozofie*, București : Nemira, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 37, 1999, p. 6.

Piuariu Molnar, Ioan

4843. Itu, Ion. Generația 2000. *Astra - ATR*, nr. 9(13), 1999, p. 44-47.

Pitea, Florin

4844. Boerescu, Dan Silviu. Infernul fractal nu crede în lacrimi. Cît despre Noua Zeelandă... - antologia s. f. Nemira '96 -. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 203-213.
4845. Ursu, Horia Nicola. Configurații ale textului și registre ale discursului în Schismatrix Plus. [Scurtă notă biografică]. *Tribuna*, 11, nr. 29-32, 1999, p. 18.

Platon, Dan

4846. Cioculescu, Barbu. Cuvânt înainte. În: Dan Platon. *Din umbra timpului*. București : Fundația Luceafărul,

1999, p.5-6.

4847. Toboșaru, Ion. Lacrime din lanțul pribegirii. [Dan Platon, *Pensula cu clopoșel*, București : Luceafărul, 1998?]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 254.

Platon, Mircea

4848. Bădărău, George. Tineri poeți. [Rubrica *Panoramic editorial*. Mircea Platon, *Jocuri sub ulm*, Iași : Timpul, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 41.

Plăeșanu, Ion

4849. Dorian, Gellu. Minus Ion Plăeșanu. [Ion Plăeșanu, *Gelozii de toamnă*, Botoșani : Axa, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 18.

Plămădeală, Antonie

4850. Diaconescu, Mihail. Contribuțiile realizate de Dumitru Stăniloae, Nicolae Corneanu, Antonie Plămădeală și Nestor Vornicescu. În: Mihail Diaconescu. *Istoria literaturii dacoromane*. București : Alcor Edimpex, 1999, p. 237-240.

Pleșea, Gabriel

4851. Albu, Mihaela. Atît de departe... atît de aproape (Scriitori români și limba română la New York). [Gabriel Pleșea, *Scriitori români la New York*]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 18.
4852. Bărbulescu, Simion. Scriitori din diaspora New-Yorkeză. [Gabriel Pleșea, *Scriitori români la New-York*]. *Luceafărul*, nr. 2, 1999, p. 14.
4853. Popescu, Titu. O antologie de autor. [Gabriel Pleșea, *Scriitori americani contemporani*, București : Vestala, 1997]. *J. lit.*, 10, nr. 1-2, 1999, p.13.
4854. Ștefănescu, Alex. Un scriitor agitat. [Gabriel Pleșea, *Corespondențe din New York*, București : Vestala, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 38, 1999, p. 4.

Pleșoianu, Gr.

4855. Călinescu, George. Romanticii. Gr. Pleșoianu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 77.

Pleșu, Andrei

4856. Ciobanu, Vitalie. Onologie și stil. În: Vitalie Ciobanu. *Frica de diferență. Articole, eseuri, cronici literare*. [Andrei Pleșu, *Limba păsărilor*, București : Humanitas, 1994]. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 200-204.
4857. Faifer, Florin. Cvartet. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Dorin Popa, *Convorbiri euharistice : Petre Țuțea, Neagu Djuvara, Sorin Dumitrescu și Andrei Pleșu*, Iași: Institutul european, 1992]. Iași: Junimea, 1999, p.111-113.
4858. Grigurcu, Gheorghe. Latura caragialescă a domnului Andrei Pleșu. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 248-249.
4859. Grigurcu, Gheorghe. O mască a tranziției. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 255-261.

Plopeanu, Ștefania

4860. Rădulescu, Tatiana. Poezia ca incizie de lasser. [Ștefania Plopeanu, *Starea de juxtapunere*, București : Cartea Românească, 1997]. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 175-176.

Poantă, Petru

4861. Cristea, Tudor. Perspectiva sintezei. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 184-188.
4862. Borbély, Ștefan. Clasorul poezilor clujeni. [Petru Poantă, *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*, Cluj : Fundația Culturală Forum, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 29-30.
4863. Cristea-Enache, Daniel. "Esteții din Ardeal". [Petru Poantă, *Cercul Literar de la Sibiu*, Cluj-Napoca : Clusium, 1997]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 482, 1999, p. 5.
4864. Dragolea, Mihai. Poetul unui dicționar. [Petru Poantă, *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*, Cluj : Fundația Culturală Forum, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 30.
4865. Poenar, Horea. O perspectivă în lucru. [Petru Poantă, *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*, Cluj : Fundația Culturală Forum, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 28.
4866. Tașcu, Valentin. Arta dicționarului. [Petru Poantă, *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*, Cluj : Fundația Culturală Forum, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 28.
4867. Tudurachi, Adrian. Originalitatea și criteriile. [Petru Poantă, *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*, Cluj : Fundația Culturală Forum, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 29.
4868. Țene, Florin Al. Spațiu poetic clujean. [Petru Poantă, *Dicționarul de poeți - Clujul contemporan*, Cluj-Napoca : Fundația Culturală Forum, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 40.

Pocovnicu, Daniel Ștefan

4869. Hanu, Dan Bogdan. Daniel Ștefan Pocovnicu - "Nuanțele plecării". [Iași : Timpul, 1999. Rubrica *Cronica debuturilor*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 42.

Podaru, Aurel

4870. Zăgreanu, Ion Radu. Nevoia de modele. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. [Teodor Murășanu, *un poet care a trăit demult*, antologie de Aurel Podaru, Cluj : Dacia, 1998]. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 136-138.
4871. Sterom, Victor. Exerciții la microfon. [Aurel Podaru, *Exerciții la microfon*, Cluj : Atlas-Clusium, 1996]. *Cronica*, 33, nr. 8, 1999, p. 9.

Poghirc, Cicerone

4872. Itu, Mircea. Cicerone Poghirc: Un savant uluitor. *Astra - ATLR*, nr. 3(7), 1999, p. 50-51.
4873. Lubenescu, Anca-Irina. Profesorul și tinerii de la Paris. *Astra - ATLR*, nr. 3(7), 1999, p. 49.

Pogor, Vasile

4874. Călinescu, George. V. Pogor. Miron Pompiliu. În : George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 172.
4875. Călinescu, George. V. Pogor, N. Dimache, I. Prale. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p.59-60.

Poiată, Mihai Ștefan

4876. Ghițulescu, Mircea. Dramaturgi basarabeni (II). [Mihai Ștefan Poiată, *Tentația contactelor imposibile*]. *Contemp.*, 9, nr. 47, 1999, p. 7.

Pompei, Gavril

4877. Poantă, Petru. Pompei, Gavril. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. [Pompei Gavril este pseudonimul lui Pompei, Cocean]. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 150.

Pompiliu, Miron

4878. Călinescu, George. V. Pogor. Miron Pompiliu. În : George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 172.
4879. Papuc, Liviu. Revenirea lui Miron Pompiliu. [Miron Pompiliu, *Poezii - la 150 de ani de la naștere*, Ediție îngrijită și prefață de Mircea Popa, Oradea : Editura "Mihai Editura Eminescu", 1998. Rubrica *Convorbiri retrospective*.]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 46.

Pop, Anamaria

4880. Pintescu, Alexandru. Anamaria Pop sau "Complexul Iocastei". [Anamaria Pop, *Trăgătorul la țintă*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 18.

Pop, Augustin

4881. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Augustin Pop. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul autorului.]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 63.
4882. Cistelecan, Alexandru. Generația și polii ei. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă. Generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 53-56.
4883. Milea, Ioan. Poetul ca și soldatul... În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Augustin Pop, *Ceea ce fulgerul amână*, Cluj : Dacia, 1981]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 129-132.
4884. Poantă, Petru. Pop, Augustin. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 150-151.
4885. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.

Pop, Bogdan P.

4886. Moldovan, Ioan. Din cărțile locului. [Bogdan P. Pop, *Umbrele destinului*, Oradea : Editura Universității din Oradea, 1999]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 56.

Pop, Eugen

4887. Poantă, Petru. Pop, Eugen. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 152.

Pop, Ioan

4888. Poantă, Petru. Pop, Ioan. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca: Clusium, 1999, p. 153.

Pop, Ioan Es.

4889. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Ioan Es. Pop. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul scriitorului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 191.
4890. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
4891. Mincu, Marin. Un poet textualist Ioan, Es. Pop. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 47-50.

Pop, Ioan F.

4892. -. Ce credeți că va aduce bătrânețea în viața dumneavoastră? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 10, 1999, p. 15.

Pop, Ioan S.

4893. Diaconu, Mircea A. Ioan S. Pop. Mortificare și infern. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 184-190.
4894. Titu Dumitrescu, Aurelian. *Fiara* de Ioan S. Pop. [Rubrica *Răspunsuri provocate*]. *Facla lit.*, nr. 3-4, 1999, p. 6.

Pop, Ion

4895. Milea, Ioan. Palida cerneală a melancoliei. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Ion Pop, *Soarele și uitarea*, Cluj : Dacia, 1985]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 98-101.
4896. Poantă, Petru. Pop, Ion. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 154-156.
4897. Abăluță, Constantin. Poezia română după proletcultism. Ion Pop. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 20.
4898. Ilisei, Grigore. "Aș dori să mai apuc ceva din această mai bună așezare a noastră în lumea de astăzi". [Interviu cu Ion Pop]. *Contrapunct*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 17-19.
4899. Ștefănescu, Alex. Biblioteca ideală. [Dicționar analitic de opere literare românești, coordonare și revizie de Ion Pop, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 34, 1999, p. 4.

Pop, Lucian

4900. Dram, Constantin. Povestirea, între inocență și convențional. [Lucian Pop, *Făptura de fum*, Cluj : Eta, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 23.

Pop, Mihai

4901. Hedeșan, Otilia. Înapoi, la clasici! [Mihai Pop, *Obiceiuri tradiționale românești*, ediție de Rodica Zane, București : Univers, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 7, 1999, p. 23.
4902. Milea, Monica. Recenzii. [Mihai Pop, *Călușarii români la Londra și realitatea folclorică a Bucureștilor*, studiu din 1938 al prof. Mihai Pop, text îngrijit de Doina Prisecaru, București, Centrul de Conservare și Valorificare a Tradiției și Creației Populare al Municipiului București, 1998]. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 2-3, 1999, p. 241-243.
4903. Văduva, Ofelia; Drogeanu, Paul. Recenzii. [Mihai Pop, *Folclor românesc*, ediție îngrijită de Nicolae Constantinescu și Alexandru Dobre, București : Cultura Națională, 1998]. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 2-3, 1999, p. 239-241.

Pop, Simion

4904. Tașcu, Valentin. Convorbire în zece întrebări-răspicări cu scriitorul Pop Simion. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 16-17.

Pop Traian, Traian

4905. -. Ca scriitor ați prefera să fiți negat sau ignorat de către criticul Nicolae Manolescu? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 10.
4906. Popescu, Titu. Săptămîna patimilor. [Traian Pop Traian, *Săptămîna 53*, Timișoara : Marineasa, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 39.

Pop, Valeriu

4907. Ornea, Zigu. Memorialistica lui Valeriu Pop. [Valeriu Pop, *Amintiri politice : 1936-1944*, București : Vestala, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 32, 1999, p. 9.

Pop-Florentin, I.

4908. Călinescu, George. Alți junimiști. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 170.

Pop-Miculi, Otilia

4909. Constantinescu, Nicolae. Sabina Ispas, *Sub aripa cerului. Comentarii etnologice asupra colindei și colindatului*. [Rubrica *Recenzii, note*. Partea a doua a volumului conține - *Colinde și cântece de stea*, antologie de Sabina Ispas, Mihaela Șerbănescu și Otilia Pop-Miculi, București : Editura Enciclopedică, 1998]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 3-4, 1999, p. 124-126.

Popa Caracaleanu, Camelia

4910. Miu, Florea. Cuvânt înainte. În: Camelia Popa Caracaleanu. *Proza lui Sergiu Dan*. București : Semne, 1999, p. 5-6.

Popa, Constantin M.

4911. Lascu, Ioan. Un triplu jurnal. [Constantin M. Popa, *Noaptea lui Vincent*, Craiova : Aius, 1999]. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 127-128.
4912. Ruja, Alexandru. Un scriitor însingurat și singular. [M. Blecher, *Întâmplări în irealitatea imediată, Inimi cicatrizate, Vizuina luminată, Corp transparent, Corespondență*, ediție îngrijită, tabel cronologic și referințe critice de Constantin M. Popa și Nicolae Țone, Craiova : Aius; București : Vinea, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 9, 1999, p. 23.

Popa, Cornel George

4913. Boerescu, Dan Silviu. Benzina din motorul românilor. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Cornel George Popa, *Nesimțitul*, București : Mașina de scris, 1997]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 111-113.

Popa, Doina

4914. Bălu, Ion. Depoziție în fața istoriei. [Doina Popa, *Sfântă tinerețe*, Iași : Timpul, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 209-210.
4915. Iordache, Emil. Un ghem de reflexe și de ură. [Doina Popa, *Sfânta tinerețe*, Iași : Timpul, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 26.
4916. Isachi, Petre. Sfânta tinerețe. [Doina Popa, *Sfânta tinerețe*, Iași : Timpul, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 2, 1999, p. 5.
4917. Savin, Nicolae. Cioburile memoriei. [Doina Popa, *Sfântă tinerețe*, Iași : Timpul, 1998]. *Vatra*, 27, nr.2, 1999, p. 41-42.

Popa, Dorin

4918. Faifer, Florin. Cvartet. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Dorin Popa, *Convorbiri euharistice : Petre Țuțea, Neagu Djuvara, Sorin Dumitrescu și Andrei Pleșu*, Iași : Institutul european, 1992]. Iași : Junimea, 1999, p. 111-113.
4919. Luță, Victoria. Caligrafii poetice. [Dorin Popa, *Ce ți-e scris/Your Destiny*, Iași : Institutul European, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 31, 1999, p. 6.

Popa, Dumitru Radu

4920. Albu, Mihaela. Atît de departe... atît de aproape (Scriitori români și limba română la New York). [Gabriel Pleșea, *Scriitori români la New York*, antologie]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 18.
4921. Ștefănescu, Alex. Un exeget al fantasmelor. [Dumitru Radu Popa, *Traversînd Washington Square*, București : Cartea Românească, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 22, 1999, p. 4.
4922. Urian, Tudorel. Dialoghez, deci exist. [Dumitru Radu Popa, *Traversînd Washington Square*, București : Cartea Românească, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 9, 1999, p. 7.
4923. Urian, Tudorel. Dumitru Radu Popa, *Traversînd Washington Square*. [București : Univers, 1997]. *Curierul rom.*, 11, nr. 7, p. 4.
4924. Vlădescu, Tudor. În ce direcție se traversează Washington Square? [Dumitru Radu Popa, *Traversînd Washington Square*, București : Cartea Românească, 1999]. *Luceafărul*, nr. 36, 1999, p. 4.

Popa, George

4925. Dumitrașcu, Dumitru. Mesajul unui oaspete al luminii. [George Popa, *Însemnările unui oaspete al luminii*, Iași : Timpul, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 27.
4926. Dumitrașcu, Dumitru. Un catehism poetic de umanizare. [George Popa, *Însemnările unui oaspete al luminii*, Iași : Timpul, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 101.
4927. Dumitrescu, Petre. Ce înseamnă să fii înțelept azi? [George Popa, *Istoria culturii și a civilizațiilor - Un compendiu al spiritualității universale*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 45.

Popa, Grigore

4928. Călinescu, George. Alte orientări. Poeți provinciali și tineri. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 421-425.

Popa Homiceanu, Vasile

4929. Bărbulescu, Simion. Creație și autenticitate. [Vasile Popa Homiceanu, *Infernul albastru*, Iași : Junimea, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 38, 1999, p. 5.
4930. Ulmu, Bogdan. Infernuri concentrice. [Vasile Popa Homiceanu, *Infernul albastru*, Iași : Junimea, 1999?]. *Cronica*, 33, nr. 10, 1999, p. 9.
4931. Ulmu, Bogdan. Vasile Popa Homiceanu, *Infernul albastru*. [Iași : Junimea, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 12, 1999, p. 5.

Popa, Ion Victor

4932. Iliescu, Adriana. Victor Ion Popa - *Mușcata din fereastră*. În: Adriana Iliescu. *Simbol și comunicare în literatura interbelică*. București : Adria-Pres, 1999, p. 84-88.

Popa, Marian

4933. Tupan, Marius. "Mie-mi sunt indiferente opiniile altora despre mine. Indiferența mea are poate natura unei invalidități, dar recunosc, în același timp, că sunt incapabil să urăsc". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 33, 1999, p. 12-14.

Popa, Mircea

4934. Câmpan, Diana. Verticalitatea mitului. [Mircea Popa, *Mihai Editura Eminescu, contextul receptării*, Reșița : Timpul, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 6.

4935. Cristofor, Ion. Mircea Popa - 60. *Steaua*, 50, nr.1, 1999, p. 45.
4936. Curticăpeanu, Doina. "Scara de cristal". [Mircea Popa, *Reîntoarcerea la Ithaca, Scriitori români din exil*, Cluj : Globus, 1998]. *Familia*, 35, nr. 1, 1999, p. 22-24.
4937. Danciu, Ion Maxim. "Cultura e un lux, dar producătorul ei e aproape un muritor de foame". [Interviu]. *Tribuna*, 11, nr. 19-20, 1999, p. 3-5.
4938. Marian, Rodica. Mircea Popa. Mihai Eminescu - *Contextul receptării*. [Reșița, Editura Timpul, 1999]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 3-4, 1999, p. 117-120.
4939. Mănuacă, Dan. Virtuțile istoricului literar. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 25.
4940. Papuc, Liviu. Revenirea lui Miron Pompiliu. [Miron Pompiliu, *Poezii - la 150 de ani de la naștere*, Ediție îngrijită și prefață de Mircea Popa, Oradea : Editura "Mihai Editura Eminescu", 1998. Rubrica *Convorbiri retrospective.*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 46.
4941. Voia, Vasile. Pledoarie pentru conviețuirea prin cultură. [Mircea Popa, *Apropieri literare și culturale româno-maghiare*, Cluj : Dacia, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 11-12, 1999, p. 92.

Popa, N. I.

4942. Istrate, Gavril. N. I. Popa. [rubrica *Figuri universitare*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 34.

Popa, Neculai

4943. Ploscaru, Dorin. Coborîrea la iad. [Neculai Popa, *Coborîrea în iad*, București : Vremea, 1997]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 77-78.

Popa, Nicolae

4944. Șerban, Robert. "Dacă ar fi după mine, m-aș face potcoavă". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 34, 1999, p. 12-13.

Popa, Paulina

4945. Bărbulescu, Simion. O antologie a copilăriei. [Paulina Popa, Maria Razba, *Antologia copilăriei*, Deva : Emia, 1998]. *Luceafărul*, nr. 34, 1999, p. 16.
4946. Ciobanu, Radu. La ceasul îngândurării. [Paulina Popa, *Între tăcere și tăcere*, Tmișoara : Helicon, 1998]. *Luceafărul*, nr. 3, 1999, p. 4.
4947. Munteanu, Romul. Poezia ca rugăciune. [Paulina Popa, *Cuvinte sărutate de îngeri; Între tăcere și tăcere; Candoare agresivă*]. *Luceafărul*, nr. 11, 1999, p. 15.

Popa, Steluța

4948. Oprea, Gheorghe. Recenzii. [Steluța Popa, *Folclor muzical din Basarabia*. Timișoara : Augusta, 1999]. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 2-3, 1999, p. 263-265.

Popa, Valeriu Mircea

4949. Soviany, Octavian. Lumea prin ochelari. [Valeriu Mircea Popa, *Ultimele pătrate de frig*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 22, 1999, p. 7.

Popa, Vasko

4950. Flora, Ioan. Cuvânt despre poet (Recitindu-l pe Vasko Popa). *Caiete critice*, nr. 1-012, 1999, p. 51.

Popa, Victor Ion

4951. Călinescu, George. Alte orientări. Teatrul: V. I. Popa, Mircea Dem. Rădulescu, G. Ciprian, Tudor Mușatescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 412-413.
4952. Călinescu, George. Romancierii. Victor Ion Popa. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 336-337.

Popescu, Adela

4953. Cazimir, Ștefan. Între noi - timpul. [Adela Popescu, *Între noi - timpul*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 485, 1999, p. 12.
4954. Mihăilescu, Virgil. Lăudat fie Poetul. *Astra - ATLR*, nr. 3(7), 1999, p. 87.
4955. Roșioru, Ion. Între noi timpul. [Adela Popescu, *Între noi - timpul*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 4, 1999, p. 6.

Popescu, Adrian

4956. Diaconu, Mircea A. Adrian Popescu. Eros și agape. În: Mircea A. Diaconu. *Fetele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 97-101.
4957. Milea, Ioan. Suburbiile cerului. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Adrian Popescu, *Suburbiile cerului*, București : Editura Eminescu, 1982; *Proba cu polen*, Cluj : Dacia, 1984]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 31-38.
4958. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1971. Rețineți numele debutanților: Mircea Dinescu, Adrian Popescu, Dana Dumitriu, Florin Manolescu. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 193-198.
4959. Poantă, Petru. Popescu, Adrian. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 156-159.
4960. Abăluță, Constantin. Poezia română după proletcultism. Adrian Popescu. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 20.
4961. Cesereanu, Ruxandra. Între șase ochi. [Interviu cu Ion Mureșan și Adrian Popescu]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 22-26.
4962. Cesereanu, Ruxandra. Între șase ochi (II). [Dialog despre poezie între Ruxandra Cesereanu, Ion Mureșan și Adrian Popescu]. *Poesis*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 12-13.
4963. Diaconu, Mircea A. Adrian Popescu, Eros și Agape. [Adrian Popescu, *Fără vârstă*, București : Cartea Românească, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 24.
4964. Dima, Simona-Grazia. Conversia principiului vital. [Adrian Popescu, *Fără vârstă*, București : Cartea Românească, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 35, 1999, p. 5.
4965. Grigurcu, Gheorghe. Creștinism și păgânism. [Adrian Popescu, *Fără vârstă*, București : Cartea Românească, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 9, 1999, p. 5.
4966. Moldovan, Ioan. Adrian Popescu, *Fără vârstă*. [București : Cartea Românească]. *Familia*, 35, nr. 3, 1999, p. 19-20.
4967. Pavel, Dora. Ancheta Apostrof : *Cum, când și cu ce scriu scriitorii români?* (II). *Apostrof*, 10, nr. 2, 1999, p. 22.
4968. Petraș, Irina. Adrian Popescu: "Senzuală până la desfrâu, cotropitoare și cristalină... ". *Contemp.*, 9, nr. 47, 1999, p. 5.

4969. Petraș, Irina. Fără vîrstă. [Adrian Popescu, *Fără vîrstă*, București : Cartea Românească, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 5, 1999, p. 11.
4970. Poenar, Horea. Un Ovidiu valah. [Adrian Popescu, *Fără vîrstă*, București : Cartea Românească, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 31.
4971. Scarlat, Grigore. Fără vîrstă. [Adrian Popescu, *Fără vîrstă*, București : Cartea Românească, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 22.
4972. Vasile, Geo. Pelerin la izvoarele sfintei inimi. [Adrian Popescu, *Fără vîrstă*, București : Cartea Românească, 1998]. *Luceafărul*, nr. 4, 1999, p. 16.

Popescu, Anton, A.

4973. Chivu, Iulian. Recenzii. [Anton A. Popescu, *Folclor din zona Drăcșani*, Alexandria : Inspectoratul pentru cultură al județului Teleorman, 1997]. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 1, 1999, p. 120-121.

Popescu, Aurelian I.

4974. Spiridon, Cassian Maria. Poezia de după gratii. [*Poezia în cătușe*, ediție întocmită, prefațată și note de Aurelian I. Popescu, Craiova : Omniscop, 1995]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 1.

Popescu Bogdănești, N.

4975. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 28.

Popescu, Cristian

4976. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Cristian Popescu. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș, *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul scriitorului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 206.
4977. Ivănescu, Ruxandra. Un Sfânt viu propus vrajbelor noastre. În: Ruxandra Ivănescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. [Cristian Popescu, *Tânărul Francisc*]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 110-113.
4978. Boerescu, Dan Silviu. O alee în Ghencea Militar. *Manuscr.*, 30, nr. 1-4, 1999, p. 50-51.
4979. Condeescu, Alexandru. Jurnal în așteptarea unei Apocalipse care a venit demult. *Manuscr.*, 30, nr.1-4, 1999, p.16-22.
4980. Gălățanu, Mihail. "Bibicul" Cristi. *Manuscr.*, 30, nr. 1-4, 1999, p. 60.
4981. Gârbea, Horia. Săgeata timpului. *Manuscr.*, 30, nr. 1-4, 1999, p. 46-49.
4982. Martin, Mircea. Cristi Popescu sau despre moarte ca "operă personală". *Manuscr.*, 30, nr. 1-4, 1999, p. 62-65.
4983. Pinte, Gavriil. Un tramvai numit POPESCU. *Manuscr.*, 30, nr. 1-4, 1999, p. 54-55.
4984. Popescu, Cristian Tudor. Cristian Popescu, banii și Cristian Popescu. *Manuscr.*, 30, nr. 1-4, 1999, p. 32-34.
4985. Ruba, Radu Sergiu. Destinul cu perechea sa de palme. *Manuscr.*, 30, nr. 1-4, 1999, p. 25-29.
4986. Stănescu, Saviana. Arta Dramatică Popescu. *Manuscr.*, 30, nr. 1-4, 1999, p. 39-40.
4987. Țîrlea, Cătălin. Cristi. *Contemp.*, 9, nr. 22, 1999, p. 3.

Popescu, Cristian Tiberiu

4988. Alecsa, Lucian. La hotarele tainei. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 32.

Popescu, Cristian Tudor

4989. Morariu, Mircea. Timp mort. [Cristian Tudor Popescu, *Timp mort*, Iași : Polirom, 1998]. *Familia*, 35, nr. 2, 1999, p. 9-10.

4990. Simuț, Ion. Postmodernism și gazetărie. *Rom. lit.*, 32, nr. 37, 1999, p. 12-13.

4991. Simuț, Ion. Un prozator persecutat de un gazetar. [Cristian Tudor Popescu, *Vremea mînzului sec*, ed a 2-a, Iași : Polirom, 1998]. *Familia*, 35, nr. 4, 1999, p. 24-27.

4992. Tamaș, Cristina. Timp mort. [Cristian Tudor Popescu, *Timp mort*, Iași : Polirom, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 4, 1999, p. 7.

4993. Tamaș, Cristina. Vremea mînzului sec. [Cristian Tudor Popescu, *Vremea mînzului sec*, Iași : Polirom, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 3, 1999, p. 6.

Popescu, Dumitru Radu

4994. Ciobanu, Vitalie. O revenire în forță. În: Vitalie Ciobanu. *Frica de diferență. Articole, eseuri, cronici literare*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 280-286.

4995. Goma, Paul. Un fost scriitor: D. R. Popescu. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 156-158.

4996. Grigurcu, Gheorghe. În marginile adevărului. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 187-190.

4997. Grigurcu, Gheorghe. Nu trebuie să uităm ! În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 191-197.

4998. Grigurcu, Gheorghe. Un vârf al nomenclaturii culturale: D. R. Popescu. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 185-186.

4999. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1973. Vânătoarea legală. Dumitru Radu Popescu. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 202-206.

5000. Poantă, Petru. Popescu, D. R. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 160-161.

5001. Selejan, Ana. Proza. Debuturi. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre D. R. Popescu semnate de Mihail Petroveanu și Mircea Tomuș]. București : Cartea Românească, 1999, p. 250-254.

5002. Vlad, Ion. Spectacolul hilar al lumii. În spațiul suprarealității și al jocului. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 215-224.

5003. Bărbulescu, Simion. Sub zodia pamfletului. [Dumitru Radu Popescu, *Complexul Ofeliei*, București : Viitorul Românesc, 1998]. *Luceafărul*, nr. 8, 1999, p. 10.

5004. Căliman, Călin. Un "memento": "*Duios Anastasia trecea...*". *Caiete critice*, nr. 1-012, 1999, p. 150-152.

5005. Chirilă, Dumitru. Patima adevărului, în stil hamletian. [Referire la spectacolul cu piesa *Vinerea verde*, de D. R. Popescu la Teatrul "Radu Stanca" din Sibiu]. *Familia*, 35, nr. 9, 1999, p. 115-116.

5006. Cristea-Enache, Daniel. "Stimate domnule om...". [Dumitru Radu Popescu, *Complexul Ofeliei*, București : Viitorul Românesc, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 459, 1999, p. 5.

5007. Voncu, Răzvan. O introducere în arta de a povesti. [Dumitru Radu Popescu, Nicolae Calomfirescu, Viorel Știrbu, *Schița și povestirea românească*, București : Viitorul românesc, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 7, 1999, p. 6.

5008. Voncu, Răzvan. Pecetea marelui scriitor. *Caiete critice*, nr. 6-7, 1999, p. 11-12.

Popescu, Florentin

5009. Cristea, Tudor. Poezie și ceremonial. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, 1999, p. 36-40.

5010. Machidon, Ion. Florentin Popescu. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 122-124.

5011. Popescu, Florentin. Peregrin la Ninive? Nu, mai bine la Sarmizegetusa!... În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 173-176.

Popescu, George

5012. Baghiu, Vasile. Tentația sentimentalismului metaforizant. [George Popescu, *Magma impuritas*]. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 3.

5013. Rogozanu, Costi. Despre discursul unei metode. [George Popescu, *Mecanica formei*, Constanța : Pontica, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 51-52, 1999, p. 6.

Popescu, Liviu

5014. Konradi, Simona. Și ce-i dacă trece timpul, domnule Podaru? [Liviu Popescu, *Testamentul meu este iarba*, Timișoara : Helicon, 1997]. *Minerva*, 10, nr. 81-82, 1999, p. 13.

Popescu, Marinică BCU Cluj / Central University Library Cluj

5015. Roșioru, Ion. Panoramic editorial: Turn Babel alergând. [Marinică Popescu, *Turn Babel alergând*, Iași : Junimea, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 40.

5016. Turtureanu, Nicolae. Uimiri. [M. Popescu, *Turn Babel alergând*, Iași : Junimea, 1998]. *Timpul*, nr. 1, 1999, p. 4.

Popescu, Marius Daniel

5017. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Marius Daniel Popescu. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul poetei]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 245.

Popescu, Mircea

5018. Vettori, Vittorio. Cei șapte români ai mei. [Din revista *Letteratura/Tradizione*, 4, 1988]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 88-89.

Popescu, N. D.

5019. Călinescu, George. Mîcîl romantism. O. Carp, Ioan N. Roman, N. D. Popescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 237.

Popescu, Petru

5020. Vlad, Ion. Un profesionist al romanului: Petru Popescu. Resursele thriller-ului. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 224-233.

Popescu, Simona

5021. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Simona Popescu. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul poetei]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 276.
5022. Ciobanu, Vitalie. Făpturile care am fost. În: Vitalie Ciobanu. *Frica de diferență. Articole, eseuri, cronici literare*. [Simona Popescu, *Exuvii*, București : Nemira, 1998]. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 258-262.
5023. Baghiu, Vasile. Eul auctorial ca liant al unității poemului. [Simona Popescu, *Noapte sau zi*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *Poesis*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 3.
5024. Boldea, Iulian. O poezie a crizei. Ultima generație a veacului. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 7, 1999, p. 11.
5025. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
5026. Chioaru, Dumitru. Simona Popescu - "Noapte sau zi". [Pitești : Paralela 45, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 88.
5027. Cubleşan, Victor. Despre multe lucruri, pe scurt. [Simona Popescu, *Volubilis*, Pitești : Paralela 45, 1998; Simona Popescu, *Eseuri și noapte sau zi. Poem*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 6, 1999, p. 6.
5028. Grigurcu, Gheorghe. Poezia ca vis, visul ca poezie. [Simona Popescu, *Volubilis*, Pitești; București; Brașov : Paralela 45, 1998; *Noapte sau zi*, Pitești; București; Brașov : Paralela 45, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 19, 1999, p. 5.
5029. Mincu, Marin. O poietică a defulării. *Contemp.*, 9, nr. 39, 1999, p. 6.
5030. Moldovan, Ioan. "O viziune a propriei vieți". [Simona Popescu, *Noapte sau zi*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 57-58.
5031. Noje, Anca. Aventura interiorității. [Simona Popescu, *Exuvii*, București : Nemira, 1997]. *Tribuna*, 11, nr. 37-52, 1999, p. 7-8.
5032. Petraș, Irina. Simona Popescu: "Liniște, măi, că îmi visez gândirea!". *Contemp.*, 9, nr. 40, 1999, p. 5.
5033. Totorcea, Ștefana. Pretexte pentru o spirală a devenirii. [Simona Popescu, *Volubilis*, Pitești, București, Brașov : Paralela 45, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 15, 1999, p. 6.
5034. Tudurachi, Adrian. Comunism postmodern. [Simona Popescu, *Volubilis*, Pitești : Paralela 45, 1998; Alin Cristian, *Etos românesc și suferință*, București; Editura Eminescu, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 21.

Popescu, Spiridon

5035. Călinescu, George. Teoria specificului național. Spiridon Popescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 268-269.

Popescu, Stere

5036. Doinaș, Ștefan Augustin. Stere Popescu. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 386-388.

Popescu, Ștefan

5037. Călinescu, George. Alte orientări. Poeți provinciali și tineri. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 421-425.

Popescu, Titu

5038. Roznoveanu, Mirela. De la Florența la Sibiu via München. [Titu Popescu, *Senzație la Florența*, Sibiu : Imago, 1995]. *Luceafărul*, nr. 10, 1999, p. 22.

Popescu, Titus

5039. Machidon, Ion. Titus Popescu. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 125-126.

Popescu, Tudor

5040. Chirilă, Dumitru. Tudor Popescu. *Familia*, 35, nr. 9, 1999, p. 117.
5041. Laiu, Maria. Moartea unui dramaturg. [In memoriam]. *Luceafărul*, nr. 31, 1999, p. 10.

Popescu, Viorica

5042. Mamulea, Mona. Viorica Popescu. *Emoția gândului*. [Ploiești : Sinteze, 1998]. *Astra - ATR*, nr. 7(11), 1999, p. 91-92.

Popescu, Vlad, T.

5043. Boerescu, Dan Silviu. Un oraș sub asediul demonilor. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 84-86.
5044. Perșa, Dan. Între viziuni. [Vlad T. Popescu, *Vrăjitoarele grase nu sunt arse pe rug*, București : Univers Enciclopedic, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 2, 1999, p. 7.

Popescu-Sireteanu, Ion

5045. Rotaru, Radu. Poemele ionpopescului cel siretean. [Ion Popescu Sireteanu, *De dragoste, Timișoara : Augusta*, 1999]. *Cronica*, 33, nr. 7, 1999, p. 21.

Popișteanu, Cristian

5046. Dragomir, Caius Traian. Cartea ca misiune. [Rubrica *Miscellanea*]. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 191.
5047. Lăcustă, Ioan. Cristian Popișteanu. *Rom. lit.*, 32, nr. 10, 1999, p. 7.

Popovici, Călin

5048. Cordoș, Sanda. Prefața literaturii române postbelice. [Cu referire la cea mai amplă și mai importantă discuție publică despre soarta culturii românești în noul regim, provocată de articolul lui Virgil Ierunca, *Există o cruză a culturii românești?* din 30 septembrie 1946]. *Apostrof*, 10, nr. 2, 1999, p. 15.

Popovici, Iosif

5049. Crihană, Marcel. Iosif Popovici. În: Marcel Crihană. *Lingviști și filologi (1)*. București : Editura Arefeană, 1999, p. 120-134.

Popovici, Petru Cristian

5050. Machidon, Ion. Cristian Popovici Petru. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 117-118.

Popovici, Titus

5051. Popescu, Florentin. Decese violente sau misterioase. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 88.

5052. Popescu, Florentin. Horia Lovinescu, Titus Popovici și alți "pescari serioși" surclasăți spectaculos de Ion Băieșu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 116.
5053. Selejan, Ana. Dicționar de proză (1957-1958). În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice semnate de Mihail Novicov, S. Damian, Ion Vlad, Eugen Luca, Andrei Băleanu]. București : Cartea Românească, 1999, p. 299-311.
5054. Cau, Mircea. Între anonim și identitate. *Caiete critice*, nr. 6-7, 1999, p. 79-81.
5055. Cristea-Enache, Daniel. O carte perversă. [Titus Popovici, *Cartierul Primăverii : cap sau pajură*, București : Mașina de scris, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 483, 1999, p. 5.
5056. Croitoru, Dan. Orașul fără puncte cardinale. [Titus Popovici, *Cutia de ghete*, București : Mașina de Scris, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 42, 1999, p. 6.

Popovici, Vasile

5057. Șerban, Robert. Despre cărți și diplomație. [Interviu cu Vasile Popovici]. *Orizont*, 11, nr. 2, 1999, p. 4-5.

Porumbacu, Veronica

5058. Selejan, Ana. Dicționar de poezie. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre Veronica Porumbacu, semnate de Savin Bratu, G. Călinescu și Modest Morariu]. București : Cartea Românească, 1999, p. 166-171.

Porumboiu, Arthur

5059. Cărligeanu, Evelina. O carte în discuție. [Arthur Porumboiu, *Patrulaterul cenușiu*, Constanța : Ex Ponto, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 1, 1999, p. 5.
5060. Roșioru, Ion. O carte în discuție. [Arthur Porumboiu, *Patrulaterul cenușiu*, Constanța : Ex Ponto, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 1, 1999, p. 5.

Postelnicu, Ioana

5061. -. Ioana Postelnicu. Dialogul cu veacul. [Interviu]. *Ateneu*, 36, nr. 3, 1999, p. 6.
5062. Vârgolici, Teodor. Omagiu Doamnei Ioana Postelnicu. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 460, 1999, p. 4.

Posteucă, Vasile

5063. Vuia, Ovidiu. Poezia ca act de cunoaștere în universul lui Vasile Posteucă. În: Ovidiu Vuia. *În grădinile lui Apolo*. Vol. I. Râmnicu Vâlcea : Almarom, 1999, p. 142-143.

Postolache, Ghenadie

5064. Chiper, Grigore. Lu, Tache, Pălăria și Stamate. [Ghenadie Postolache, *Sezonul cerșetorilor*, Cartier : Chișinău, 1998]. *Contrafort*, 6, nr. 1, 1999, p. 6.

Poteca, Eufrosin

5065. Popescu, Florentin. Iubiri ideale, eșuate sau imposibile. Scriitori amoreați. Eufrosin Poteca, prelatul amoretat. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 91-93.

Prahoveanu, Oana

5066. Zăgreanu, Ion Radu. Între eros și Apollo. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. [Oana Prahoveanu, *Lauda florii de strugure*, Cerasu, Prahova : Scrisul prahovean, 1997]. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 135-136.

Prale, Ion

5067. Călinescu, George. "Clasicii" întârziați. V. Pogor, N. Dimache, I. Prale. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 59-60.
5068. Popescu, Florentin. Ciudați. Ion Prale. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 44-45.
5069. Cărtărescu, Mircea. Curiozități literare, experimente, anticipări. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 16-17.

Preda, Constantin

5070. Cristea, Tudor. Maniera "tânără". În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 91-94.
5071. Coande Nicolae. Despre obscuri și - eventual - dioscurosi (cu căștile pe urechi și walkman-ul la oblinc). [Constantin Preda, *Teama de a te pierde*, București : Vinea, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 45.
5072. I. R. Fiestă lirică. [Constantin Preda, *Teama de a te pierde*, București : Vinea, 1997]. *Tomis*, 4, nr. 1, 1999, p. 7.

Preda, Marin

5073. Bârna, Vlaicu. Curriculum vitae. În: Marin Preda. *Moromeții*. Vol. 1 [Prefață de Eugen Simion, Curriculum vitae de Nicolae Bârna]. București : 100+1 Gramar, 1999, p. XXVII-XXXIII.
5074. Boerescu, Dan Silviu. Cotidianul fantastic. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 160-164.
5075. Craia, Sultana. Eclipsa feminității. Expresia frustrării masculine. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 124-128.
5076. George, Alexandru. Mici consemnări de oarecare importanță. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuirii*. București : Cartea Românească, 1999, p. 138-140.
5077. George, Alexandru. Patografia unei erori: "Cel mai iubit dintre pământeni". În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuirii*. București : Cartea Românească, 1999, p. 267-281.
5078. Grigurcu, Gheorghe. Conspect Marin Preda. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 144-145.
5079. Grigurcu, Gheorghe. Cum a apărut Marin Preda. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 146-160.
5080. Grigurcu, Gheorghe. Despre Marin Preda, neconvențional. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 129-137.
5081. Grigurcu, Gheorghe. Epilog la un articol despre Marin Preda. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 138-143.
5082. Grigurcu, Gheorghe. Un punct de vedere. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 161-164.
5083. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1972. Dragoste și declarații. Marin Preda. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 198-202.
5084. Popescu, Florentin. Când Marin Preda se ținea de șotii. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 199.

5085. Popescu, Florentin. Decese violente sau misterioase. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 85-88.
5086. Popescu, Florentin. Marin Preda în pețit. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 151-154.
5087. Popescu, Florentin. Personajul romanelor e... Marin Preda. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 88-90.
5088. Simion, Eugen. O capodoperă. În: Marin Preda. *Moromeții*. Vol. 1 [Prefață de Eugen Simion, Curriculum vitae de Nicolae Bârna]. București : 100+1 Gramar, 1999, p. I-XXVI.
5089. Spiridon, Cassian Maria. Un prozator pe care timpul nu l-a iertat. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 100-103.
5090. Șipoș, Mariana. *Dosarul Marin Preda. Viața și moartea unui scriitor în procese verbale, declarații, arhive ale Securității, mărturii și foto-documente*. Timișoara : Amarcord, 1999, p. 16 f. ilustrații; 187.
5091. Vârgolici, Teodor. Postfață. În: Marin Preda. *Întâlnirea din pământuri*. [Postfață, tabel cronologic și referințe critice de Teodor Vârgolici]. București : Editura 100+1 Gramar, 1999, p. 89-93.
5092. Bălu, Ion. Dosarul unei morți neelucidate. *Apostrof*, 10, nr. 9, 1999, p. 11.
5093. Brad, Ion. Marin Preda. [din volumul "Monologuri paralele" în pregătire la editura "Curtea veche", un schimb de scrisori între Ion Brad și regretata scriitoare blăjeană Monica Anton]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 469, 1999, p. 12-13.
5094. George, Alexandru. Patografia unei erori: Cel mai iubit dintre pământeni. *Luceafărul*, nr. 14, 1999, p. 7.
5095. George, Alexandru. Patografia unei erori (II): Cel mai iubit dintre pământeni. *Luceafărul*, nr. 15, 1999, p. 7.
5096. George, Alexandru. Patografia unei erori (III): Cel mai iubit dintre pământeni. *Luceafărul*, nr. 16, 1999, p. 7.
5097. Mincu, Marin. De ce a divorțat Aurora Cornu de Marin Preda? *Contemp.*, 9, nr. 13, 1999, p. 5.
5098. Pricop, Constantin. Scrisorile lui Marin Preda către Aurora Cornu. [Marin Preda, *Scrisori către Aurora*, Eugen Simion; Aurora Cornu, *Convorbiri despre Marin Preda*, București : Albatros, 1998]. *Contrafort*, 6, nr. 4, 1999, p. 5.
5099. Voncu, Răzvan. Instantaneu predist. *Contemp.*, 9, nr. 17, 1999, p. 5.
5100. Voncu, Răzvan. Mărturie despre o generație. *Contemp.*, 9, nr. 18, 1999, p. 5.

Preda, Sorin

5101. Vlasie, Călin. Sorin Preda. În: *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. [scurtă notă biografică]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 290.

Predescu, Petre

5102. Traian, Ilie. Petre Predescu (Germania). Un martor al secolului. *Curierul rom.*, 11, nr. 3, 1999, p. 21.

Prelipceanu, Nicolae

5103. Milea, Ioan. Dialogul sinelui cu sinea. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Nicolae Prelipceanu, *Mașina de uitat*, București : Cartea Românească, 1990]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 102-105.
5104. Negrici, Eugen. Binemuritorul. În: Nicolae Prelipceanu. *Ce-ai făcut în noaptea Sfântului Bartolomeu*. [Postfață de Eugen Negrici]. București : Editura Eminescu, 1999, p. 252-256.

5105. Abăluță, Constantin. Poezia română după proletcultism. Nicolae Prelipceanu. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 20.
5106. Adam, Sergiu. Taxele de viață și alte amintiri. [Interviu cu Nicolae Prelipceanu]. *Ateneu*, 36, nr. 11, 1999, p. 3.
5107. Mureșanu, Miruna. De vorbă cu... Nicolae Prelipceanu. [Interviu]. *Univ. cărții*, 9, nr. 1, 1999, p. 16.
5108. Roșca, Sorin. Despre starea poeziei. [Anchetă]. *Tomis*, 4, nr. 10, 1999, p. 2.

Prepeliță, Mihai

5109. Ghițulescu, Mircea. Dramaturgi basarabeni (I). [Mihai Prepeliță, *Îndurarea norocului*]. *Contemp.*, 9, nr. 45, 1999, p. 6.

Pricină, Valeriu

5110. Groza, Claudiu. Despre o carte de poezie. [Valeriu Pricină, *Poeme*, București : Holding Reporter, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 6, 1999, p. 25.

Proca, Vasile

5111. Bădărău, George. Note pe marginea cărților. [Vasile Proca, *Abatorul îngerilor*, Oradea : Cogito, 1999]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 41.
5112. Bărbulescu, Simion. Altfelitatea poeziei contemporane. [Vasile Proca, *Cerul pe pământ*, Iași : Timpul, 1998; Vasile Proca, *Abatorul îngerilor*, Oradea : Cogito, 1998]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 30.
5113. Corbu, Daniel. Hai, târâie și tu zeul ăsta! [Vasile Proca, *Abatorul îngerilor*, Oradea : Cogito]. *Luceafărul*, nr. 44, 1999, p. 4.
5114. Diaconu, Mircea A. Vasile Proca la limită. [Vasile Proca, *Cerul pe pământ*, Iași : Timpul, 1999]. *Cronica*, 33, nr. 3, 1999, p. 9.
5115. Vulturescu, George. Cerul pe pământ. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 5.

Protopopescu, Alexandru

5116. Doinaș, Ștefan Augustin. Etape ale meditației lirice. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 105-106.

Protopopescu, Dragoș

5117. Călinescu, George. Romancierii. Dragoș Protopopescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 343.

Protopopescu, Ionel

5118. Călugăru Baci, Elena. Prefață. În: Ionel Protopopescu. *Ca un fulger. Pagini de publicistică*. Timișoara : Ando-Tours, 1999, p. 63.

Prudănescu, State

5119. Cărtărescu, Mircea. Curiozități literare, experimente, anticipări. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 16-17.

Prudeanu, Constanța

5120. Poantă, Petru. Prudeanu, Constanța. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 161-162.

Pruteanu, George

5121. George, Alexandru. Prea mult umor. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 364-368.

Pugna, Gheorghe

5122. Poantă, Petru. Pugna, Gheorghe. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 162-163.

Purcaru, Ilie

5123. Sorescu, Marin. Ilie Purcaru, poetul. În: Ilie Purcaru. *Mauzoleul bunicii Beps*. [Scurtă prefață de Marin Sorescu]. București : Agerpress Typo, 1999, p. 5.
5124. Constantinescu, Cornel Radu. O minoritară asimilată. [Ilie Purcaru, *Mauzoleul Bunicii Beps*, București : Agerpress Typo, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 470, 1999, p. 5.
5125. Neagu, Fănuș. Bunica Beps de la Glasgow... [Ilie Purcaru, *Mauzoleul Bunicii Beps*, București : Agerpress Typo, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 472, 1999, p. 4.
5126. Stănescu, C. O "mumie" mai tânără decât strănepoții ei... [Ilie Purcaru, *Mauzoleul Bunicii Beps*, București : Agerpress Typo, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr.472, 1999, p. 4.
5127. Ungheanu, Mihai. O generație fără "imagine"... [Ilie Purcaru, *Mauzoleul Bunicii Beps*, București : Agerpress Typo, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 472, 1999, p. 4.

Purdea-Someș, Ovidiu

5128. Poantă, Petru. Purdea-Someș, Ovidiu. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 163.

Purea, Paul

5129. Crișan, Constantin. În loc de prefață. În : Paul Purea. *Ochiul din ștreang*. [În loc de prefață - fragment din ultima scrisoare a cunoscutului scriitor, critic literar și om de cultură, Constantin Crișan, adresată poetului cu numai câteva zile înaintea morții sale neașteptate]. București : Cartea Românească, 1999, p. 5-6.

Puslovic, Adam

5130. Cau, Mircea. Un dramatism detensionat. [Adam Puslovic(accent oblic stg jos) autor al unui volum în limba română și traducător din poezia românească]. *Caiete critice*, nr. 1-012, 1999, p. 106-107.

Pușcariu, Sextil

5131. Crihană, Marcel. Sextil Pușcariu. În: Marcel Crihană. *Lingviști și filologi (1)*. București : Editura Arefeană, 1999, p. 135-154.
5132. Diaconescu, Mihail. Sextil Pușcariu despre epoca străromână. În: Mihail Diaconescu. *Istoria literaturii dacoromane*. București : Alcor Edimpex, 1999, p. 229-233.
5133. Antonescu, Georgeta. Sextil Pușcariu. Generozitatea cărturarului. *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 265-270.
5134. Avram, Andrei. Sextil Pușcariu și morfologia dialectelor și graiurilor românești. *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 177-184.
5135. Avram, Mioara. Formarea cuvintelor în preocupările lui Sextil Pușcariu. *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 77-88.

5136. Bantoș, Alexandru. Sextil Pușcariu - Director de publicații. *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 35-42.
5137. Bantoș, Ana. Sextil Pușcariu: biografie și epocă. *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 71-76.
5138. Bojoga, Eugenia. Referințe basarabene la Sextil Pușcariu. *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 271-278.
5139. Comșulea, Elena. Sextil Pușcariu și cultura românească. *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 95-100.
5140. Dragoș, Elena. Un spirit european: Sextil Pușcariu, primul rector al universității românești din Cluj. *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 5-10.
5141. Ernst, Gerhard. "Limba română" în germană / Sextil Pușcariu și Heinrich Kuen. *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 307-318.
5142. Gabinski, M. A. O ipoteză etimologică a lui Sextil Pușcariu coroborată (un vechi germanism singur atestat în română). *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 197-202.
5143. Goia, Vistian. Sextil Pușcariu - imaginea universitarului de vocație. 80 de ani de învățământ universitar românesc la Cluj. *Limbă și lit.*, 44, nr. 3-4, 1999, p. 110-114.
5144. Goicu, Simona. Sextil Pușcariu despre cei mai vechi termeni creștini la români. *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 203-216.
5145. Goicu, Viorica. Sextil Pușcariu despre onomastica românească. *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 185-196.
5146. Hacman, Max. Despre Constantin Noica (fragmente de jurnal). [Se fac referiri numeroase și la S. Pușcariu]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 4.
5147. Minică, Mircea. Elisabeta Faiciuc - *Sextil Pușcariu. Biobibliografie. Lucrare editată de Muzeul Limbii Române în colaborare cu Editura Clusium*, Cluj-Napoca, 1998, 386 p. *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 341-342.
5148. Onu, Liviu. Pușcariu, Densusianu și *Dicționarul Academiei*. *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 11-28.
5149. Pușcariu, Maria. Ultimii ani ai lui Sextil Pușcariu. [Comunicare prezentată la Simpozionul Pușcariu (50 de ani de la moarte), Cluj, 3-5 iulie 1998]. *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 29-34.
5150. Rad, Doina. Actualitatea lui Sextil Pușcariu în învățământul preuniversitar. *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 279-282.
5151. Săndulescu, Alexandru. Sextil Pușcariu, memorialist. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 461, 1999, p. 11.
5152. Stoian, Emil. Sextil Pușcariu și Regina Maria. Povestea unei prietenii. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 6, 1999, p. 14.
5153. Țepelea, Gabriel. Sextil Pușcariu - portretist. *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 51-56.
5154. Viorel, Elena. Sextil Pușcariu despre prezentarea României în "Meyers Lexikon". *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 319-339.
5155. Windisch, Rudolf. Sextil Pușcariu și Gustav Weigand: o relație clasică între profesor și elev. *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 57-64.
5156. Zagaevski, Vladimir. Sextil Pușcariu, profesorul de fonetică. *Stud. U.B.B. Philol.*, 44, nr. 1-2, 1999, p. 65-70.

Rachici, Liubița

5157. Deleanu, Marcu Mihail. Literați și publiciști. Rachici Liubița. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 168.

Rachieru, Adrian Dinu

5158. -. Ca scriitor ați prefera să fiți negat sau ignorat de către criticul Nicolae Manolescu? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 10.

Racolța, Maria

5159. Poantă, Petru. Racolța, Maria. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 164.

Rad, Ilie

5160. Budău, Eugen. Peregrin prin Europa. [Ilie Rad, *Peregrin prin Europa*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 7, 1999, p. 10.
5161. Inea, Gabriela. Generozitate și vocație. [Ilie Rad, *Peregrin prin Europa*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 4, 1999, p. 7.
5162. Miu, Constantin. Un alt fel de jurnal. [Ilie Rad, *Peregrin prin Europa*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 44.
5163. Pop, Ioan Aurel. Călătoria ca pretext al evocării trecutului. [Ilie Rad, *Peregrin prin Europa*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 40.
5164. Popa, Mircea. Un nou peregrin transilvan: Ilie Rad. [Ilie Rad, *Peregrin prin Europa*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1998]. *Tribuna*, 11, nr. 9-10, 1999, p. 4.
5165. Rad, Ilie. Un alt fel de jurnal. [Ilie Rad, *Peregrin prin Europa*, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1998]. *Astra*, nr. 9(12), 1999, p. 65.

Radan, Mihai

5166. Deleanu, Marcu Mihail. Radan Mihai. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. [Notă biografică urmată de lista lucrărilor științifice publicate sau în manuscris]. Reșița : Timpul, 1999, p. 161-162.

Radu, Elena

5167. Ifrim, Marin. (Pre)textele epicului. [Elena Radu, *Umbre din Acropole*, Buzău : Alpha, 1998]. *Cronica*, 33, nr.7, 1999, p. 9.
5168. Istrate, Gheorghe. Dragostea din nou. [*Umbre din Acropole*]. *Luceafărul*, nr. 26, 1999, p. 4.

Radu, Liviu

5169. Boerescu, Dan Silviu. Infernul fractal nu crede în lacrimi. Cît despre Noua Zeelandă... - antologia s. f. Nemira '96 -. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 208-209.
5170. Pîtea, Florin. SF românesc în "imago". O metaforă a lumii de apoi. [Liviu Radu, *Trip-tic*, Cluj : Dacia, 1999]. *Tribuna*, 11, nr. 29-32, 1999, p. 9.

Radu, Marian

5171. Machidon, Ion. Marian Radu. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 129-130.

Raicu, Alexandru

5172. Faifer, Florin. Însoțitorul. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Alexandru Raicu, *Descoperirea păsării Sitela*, București : Ed. Editura Eminescu, 1989]. Iași : Junimea, 1999, p. 69-72.

Raicu, Lucian

5173. Manea, Norman. Lucian Raicu. *Familia*, 35, nr. 4, 1999, p. 17-19.

Ralea, Mihai

5174. Călinescu, George. Alte orientări. M. Ralea. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 408.
5175. Selejan, Ana. Pedagogi de literatură nouă. Dicționar. Ion Vitner. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Ion Vitner despre Mihai Ralea]. București : Cartea Românească, 1999, p. 503-510.
5176. Coroiu, Constantin. Ralea sau elogiul valorii. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 481, 1999, p. 4.
5177. Săndulescu, Alexandru. Fenomenul românesc. Între Occident și Orient. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 477, 1999, p. 10.
5178. Săndulescu, Alexandru. M. Ralea și problemele romanului românesc. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 474, 1999, p. 12.
5179. Săndulescu, Alexandru. Mihai Ralea, călător (I). *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 480, 1999, p. 10.
5180. Săndulescu, Alexandru. Mihai Ralea, călător (II). *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 485, 1999, p. 10.
5181. Săndulescu, Alexandru. Mihai Ralea, critic literar. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 475, 1999, p. 12.

Rally, Alexandru

5182. Călinescu, George. Intimiștii. Al. Rally. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 376.

Ranetti, George

5183. Popescu, Florentin. Cum poți fi celebru la Brașov. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 176-177.

Ranta, Alexandru

5184. Alui Gheorghe, Adrian. Alexandru Ranta, *Antologie Jazz: metafore și resentimente*. [Deva : Sigma Plus, 1998]. *Poezia*, 5, nr. 3, 1999, p. 239.

Rareș, Liana

5185. Gârjan, Sorin. Un tergal gri și frumos asortat cu lacrima ochilor... [Liana Rareș, *Anul bolnav*, Iași : Timpul, 1998]. *Minerva*, 10, nr. 81-82, 1999, p. 12.

Rașcu, Ion Mihai

5186. Călinescu, George. Simboliștii. Mihai Cruceanu, N. Budurescu, I. M. Rașcu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 298-299.
5187. Vârgolici, Teodor. I. M. Rașcu: "Orice scriitor poate avea modele și suferă influențe, Eminescu, nu... ". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 487, 1999, p. 4.

Rațiu, Emil

5188. Sângeorzan, Zaharia. Exilul, destinul, labirintul. [Emil Rațiu, *Meșterul Manole*]. *J. lit.*, 10, nr. 7-10, 1999, p. 20-21.

Rațiu, George Vasile

5189. Zăgreanu, Ion Radu. Suverana înțelegere. În : Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. [George Vasile Rațiu, *Elena Coșbuc, oaspete al Văii Bârgăului*, Bistrița : Aletheia, 1998]. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 159-161.
5190. Bodea, Gheorghe I. G. Coșbuc - preocupări documentare. [George Vasile Rațiu, *George Coșbuc și Valea Bârgăului. Contribuții documentare la biografia poetului*, Bistrița : Editura George Coșbuc, 1996; George Vasile Rațiu, *Elena Coșbuc, oaspete al Văii Bârgăului*, Bistrița : Aletheia, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 52-53.

Rațiu, Ioan

5191. Poantă, Petru. Rațiu, Ioan. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 164-165.

Ravaru, Dan

5192. Bădărău, George. Folclor, etnografie, istorie locală. [Dan Ravaru, *Folclor, etnografie, istorie locală*, Vaslui : Cutia Pandorei, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 41.

Razba, Maria

5193. Bărbulescu, Simion. O antologie a copilăriei. [Paulina Popa, Maria Razba, *Antologia copilăriei*, Deva : Emia, 1998]. *Luceafărul*, nr. 34, 1999, p. 16.

BCU Cluj / Central University Library Cluj

Răchițeanu, Teofil

5194. Poantă, Petru. Răchițeanu, Teofil. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. [Răchițeanu Teofil este pseudonimul lui Teofil Purcel]. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 165-166.

Rădulescu, D. Șt.

5195. Laiu, Maria. Portret sentimental: D. Șt. Rădulescu. [D. Șt. Rădulescu, *Vecinele : Teatru II*, București : Ramida, 1999; *Vine nebunu!; Luță*, București : Ramida, 1995]. *Luceafărul*, nr. 26, 1999, p. 18.

Rădulescu, Mihai Sorin

5196. George, Alexandru. Genealogii. [Mihai Sorin Rădulescu, *Genealogii*, București : Albatros, 1999]. *Luceafărul*, nr. 21, 1999, p. 7.

Rădulescu, Mircea Dem.

5197. Călinescu, George. Alte orientări. Teatrul: V. I. Popa, Mircea Dem. Rădulescu, G. Ciprian, Tudor Mușatescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 412-413.

Rădulescu, Neagu

5198. Andrieș, Mihai Gheorghe. Viața ca spectacol. În: Neagu Rădulescu. *Turnul Babel*. [Prefață de Mihai Gheorghe Andrieș]. București : Saeculum, 1999, p. 5-20.

Rădulescu-Motru, Constantin

5199. Vizirescu, Pan M. C. Rădulescu-Motru. În: Pan M. Vizirescu. *Coloane care cresc neconținut. Portrete*

eseistice. Iași : Timpul, 1999, p. 37-46.

5200. Grigurcu, Gheorghe. Rădulescu-Motru a avut dreptate. [C. Rădulescu-Motru, *Etnicul românesc. Naționalismul*, București : Albatros, 1996]. *Rom. lit.*, 32, nr. 1, 1999, p. 5.
5201. Handoca, Mircea. Corespondență Mircea Eliade - Constantin Rădulescu-Motru. *Rom. lit.*, 32, nr. 18, 1999, p. 12.
5202. Munteanu, Romul. Vocația literară și lipsa de vocație. *Luceafărul*, nr. 20, 1999, p. 11.
5203. Ornea, Zigu. C. Rădulescu-Motru în 1946-1947. [C. Rădulescu-Motru, *Revizuirii și adăugiri 1946-1947*. București : Floarea darurilor, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 24, 1999, p. 9.
5204. Schifirneț, Constantin. Rădulescu-Motru văzut prin "ochelarii" lui Roller. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 453, 1999, p. 6.
5205. Vârgolici, Teodor. Confesiunile lui C. Rădulescu-Motru. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 461, 1999, p. 4.

Răileanu, Petre

5206. Chelaru, Marius. Fin de siecle - început de eternitate? [Petru Răileanu, *Fin de siecle : un nou început*, București : Atlas, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 29.
5207. Rogozanu, Costi. Alte priveliști în opera lui Fondane. [Petre Răileanu, Michel Carassou, *Fondane et l'avant-garde*, București : Fondation Culturelle Roumaine, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 31, 1999, p. 6.

Rău, Aurel

5208. Milea, Ioan. Cuvinte peste vămi. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Aurel Rău, *Lămuriri-nelămuriri*, București : Editura Eminescu, 1982]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 20-23.
5209. Poantă, Petru. Rău, Aurel. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 167-170.
5210. Selejan, Ana. Dicționar de poezie. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre Aurel Rău semnate de Mihail Petroveanu și Victor Felea]. București : Cartea Românească, 1999, p. 172-175.
5211. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 27.
5212. Caranica, Nicu. [Steaua] 50 de ani. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 12-13.
5213. Epistolar II. [scrisori adresate poetului Geo Dumitrescu de Miron Radu Paraschivescu, A. E. Baconsky, Aurel Rău]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 8-12.
5214. Munteanu, George. "Steaua" și cei patru. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 18.
5215. Roșca, Sorin. Despre starea poeziei. [Anchetă]. *Tomis*, 4, nr. 10, 1999, p. 2.

Râpeanu, Monica

5216. Sterom, Victor. Deasupra visului. [Monica Râpeanu, *Deasupra visului - rubrica : Cartea de debut*]. *Cronica*, 33, nr. 3, 1999, p. 14.

Râpeanu, Valeriu

5217. Holban, Ioan. N. Iorga - justificarea unui destin. [N. Iorga, *Orizonturile mele, O viață de om, așa cum a fost*, București : Minerva, 1981]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 20-21.
5218. Vârgolici, Teodor. Nicolae Iorga - Nae Ionescu - Mircea Eliade. [Valeriu Râpeanu, *Nicolae Iorga, Nae*

Ionescu, Mircea Eliade : polemici, controverse, elogii. București : Lider, 199?]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr.496, 1999, p. 4.

Rebreanu, Liviu

5219. Călinescu, George. Romancierii. Liviu Rebreanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 315-318.
5220. Constantinescu, Grigore. Liviu Rebreanu. În: Grigore Constantinescu. *Destine literare*. Pitești : Cultura, 1999, p. 84-107.
5221. George, Alexandru. Mici consemnări de oarecare importanță. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 141.
5222. George, Alexandru. O foarte interesantă temă. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 122-126.
5223. Glodeanu, Gheorghe. Liviu Rebreanu sau (re)descoperirea polemică a romanului polițist. În: Liviu Rebreanu. *Amîndoi*. [Postfață de Gheorghe Glodeanu]. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 157-162.
5224. Goci, Aureliu. Psiho-drama în provincia romanului politic. În: Liviu Rebreanu. *Pădurea spânzuraților*. [Prefața, curriculum vitae, bibliografie de Aureliu Goci]. București : 100+1 Gramar, 1999, p. I-VIII.
5225. Goma, Paul. Jurnalul lui Sebastian. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 379.
5226. Haineș, Ion. Liviu Rebreanu (1885-1944). În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 246-285.
5227. Lăsconi, Elisabeta. Proza scurtă sau căutarea identității. În: Liviu Rebreanu. *Nuvele*. [Postfață, tabel cronologic, bibliografie de Elisabeta Lăsconi]. București Editura 100+1 Gramar, 1999, p. 301-318.
5228. Pârvulescu, Ioana. Eva în foileton. În: Ioana Pârvulescu. *Alfabetul doamnelor. De la doamna B. la doamna T*. București : Crater, 1999, p. 113-120.
5229. Popescu, Florentin. Romanul unor romane: *Ion și Pădurea spânzuraților*. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 61-67.
5230. Tomuș, Mircea. O lume cu un zeu pierdut și tragica lui încercare de a se reîntrupa. *Ion* de Liviu Rebreanu. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 178-221.
5231. Vârgolici, Teodor. Prefață. În: Liviu Rebreanu. *Răscoala*. [Ediție îngrijită, prefață și curriculum vitae de Teodor Vârgolici]. București : 100+1 Gramar, 1999, p. I-IV.
5232. Vișescu, Tatiana. Liviu Rebreanu. În: Tatiana Vișescu. *Experiența dramaturgică interbelică*. Vol. Vol. 1. Pitești : Electus, 1999, p. 48-75.
5233. Vizirescu, Pan M. Liviu Rebreanu. În: Pan M. Vizirescu. *Coloane care cresc neconținut. Portrete eseistice*. Iași : Timpul, 1999, p. 107-118.
5234. Zăgreanu, Ion Radu. Ludovica Rebreanu. "Adio până la a doua venire". În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. [Adio până la a doua Venire. Epistolar matern, ediție îngrijită, prefață și note de Liviu Malița, Cluj : Biblioteca Apostrof, 1998]. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 145-147.
5235. Eliade, Mircea. Liviu Rebreanu - un articol portughez. [Versiune românească de Constantin Popescu-Cadem]. *J. lit.*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 11.
5236. George, Alexandru. Mici consemnări de oarecare importanță (III). *Lucașfârul*, nr. 3, 1999, p. 7.
5237. Jucan, Grațian. Liviu Rebreanu în Bucovina. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 118-119.

5238. Loghinovski, Elena. Ciuleandra: text, context, intertext. *Viața rom.*, 94, nr. 8-9, 1999, p. 50-56.
5239. Malița, Liviu. Romanele tatălui: "Ciuleandra". *Apostrof*, 10, nr. 4, 1999, p. 6-9.
5240. Malița, Liviu. Romanele tatălui: "Ciuleandra" (II). *Apostrof*, 10, nr. 5, 1999, p. 20-22.
5241. Ornea, Zigu. "Adam și Eva" în B. P. T. [Liviu Rebreanu, *Adam și Eva*, București : Minerva, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 4, 1999, p. 9.
5242. Ornea, Zigu. Jurnalul lui Rebreanu. [Liviu Rebreanu, *Opere*, vol. 17 și 18. București : Minerva, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 21, 1999, p. 9.
5243. Ruja, Alexandru. Integrala Rebreanu. [Liviu Rebreanu, *Opere 17-18*, ediție critică de Nicolae Gheran, București : Minerva, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 4, 1999, p. 18.
5244. Săndulescu, Alexandru. Jurnalele lui Liviu Rebreanu. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 201-204.
5245. Săndulescu, Alexandru. Liviu Rebreanu și mișcarea legionară. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 467, 1999, p. 14.
5246. Săndulescu, Alexandru. Liviu Rebreanu și viața politică interbelică. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 466, 1999, p. 13.
5247. Simuț, Ion. Corespondența Rebreanu. Scrisorile mamei. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 1, 1999, p. 11.
5248. Vizirescu, Pan M. Liviu Rebreanu. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 30.

Rebreanu, Ludovica

5249. Ornea, Zigu. Mama lui Rebreanu. [Ludovica Rebreanu, *Adio pînă la a doua Venire*, Cluj, Biblioteca Apostrof, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 12, 1999, p. 9.

Regman, Cornel

5250. Balotă, Nicolae. "Plînge raftul". *Rom. lit.*, 32, nr. 32, 1999, p. 10.
5251. Buzași, Ion. Regman, cronicarul literar... [In memoriam]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 478, 1999, p. 5.
5252. Croitoru, Dan. Printre clasici. [Cornel Regman, *Întîlniri cu clasici*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 19, 1999, p. 6.
5253. Farkas Jenő. Cornel Regman: "Puterea de a convinge a criticului ia forma încrederii cititorului". [Fragment dintr-un interviu realizat de prof. Farkas Jenő, de la Universitatea din Budapesta, în februarie, 1999]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 77.
5254. Florescu, Nicolae. "Bonjour, prieteni!". *Luceafărul*, nr. 29, 1999, p. 10.
5255. George, Alexandru. Pentru o reîntâlnire. *Luceafărul*, nr. 44, 1999, p. 7.
5256. Grigorescu, Dan. In memoriam - Cornel Regman. *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 5.
5257. Grigurcu, Gheorghe. Cornel Regman între disciplină și libertate. [Cornel Regman, *Întîlniri cu clasicii*, București : Editura Eminescu]. *Viața rom.*, 94, nr. 7, 1999, p. 94-98.
5258. Inea, Gabriela. "Eu am căutat și mai caut pricini de plăcere în lectura tinerilor autori". [Interviu]. *Tomis*, 4, nr. 4, 1999, p. 3, 14.
5259. Manolescu, Nicolae. Luciditatea cronicarului. *Rom. lit.*, 32, nr. 30, 1999, p. 1.
5260. Paleologu, Alexandru. In memoriam - Cornel Regman. *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 5.

5261. Paleologu, Alexandru. Ultima carte de vizită. [In memoriam]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 8, 1999, p. 2.
5262. Pleșea, Gabriel. In memoriam - Cornel Regman. *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 5.
5263. Rău, Aurel. Cornel Regman. [In memoriam]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 16-17.
5264. Teuțișan, Călin. Spectacolul criticii. [Cornel Regman, *Întâlniri cu clasicii*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 62.
5265. Vârgolici, Teodor. "Întâlnirile cu clasicii" ale lui Cornel Regman. [Cornel Regman, *Întâlniri cu clasicii*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 452, 1999, p. 4.

Reicherts-Schenk, Simone

5266. Danciu, Laura. Mihai Eminescu, *Gedichte*. [Rubrica *Recenzii, note*. Nachdichtung aus Rumänischen von Konrad Richter. Herausgegeben, überarbeitet und teilweise neu nachgedichtet von Simone Reicherts-Schenk und Christian W. Schenk]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 3-4, 1999, p. 115.

Reichmann, Edgar

5267. Anghelescu, Mircea. Insomniile fertile. [Edgar Reichmann, *Un insomniac de la Dunăre*, București : Albatros, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 46, 1999, p. 22.

Reményik Sándor

5268. David Gyula. "Mondó tüzek" voltunk. *A Hét*, 30, 1999, p. 7-8.

Reschika, Richard

5269. Zanca, Andrei. "În principiu cred că nu poți rupe niciodată întrutotul cu trecutul". [Interviu]. *Vatra*, 27, nr. 10, 1999, p. 7-9.

Reteganul, Ion Pop

5270. Zăgreanu, Ion Radu. Pe urmele lui Ion Pop Reteganul. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 35-36.

Robea, Mihail M.

5271. Constantinescu, Nicolae. Mihail Canianu, *Studii și culegeri de folclor românesc*. [Ediție îngrijită de Al Dobre și Mihail M. Robea. Cuvînt înainte de Dan Horia Mazilu, București : Minerva, 1999. Rubrica *Recenzii, note*]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 2, 1999, p. 131-133.

Robescu, Marius

5272. Doinaș, Ștefan Augustin. Când spiritul e într-adevăr însetat de real. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 539-544.
5273. Milea, Ioan. Despre transfigurare. În inima de platină a poeziei. Despre arta insomniei. Destinul cuvântului. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Marius Robescu, *Pielea minotaurului*, București : Cartea Românească, 1982, *Inimile de platină*, București : Cartea Românească, 1984; *Ideogramă. Arta insomniei*, București : Editura Eminescu, 1986, *Joc și înviere*, București : Cartea Românească, 1985]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 52-67.

Robot, Al.

5274. Călinescu, George. Dadaști, suprarealiști, ermetici. Eugen Jebeleanu și alți poeți. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 404-406.

Roca, Romus

5275. Cărlugea, Zenovie. Un pandur din Apuseni. În: Romus Roca. *din secolul XIX*. [Cu o prefață de Zenovie Cărlugea. Numele adevărat al poetului Romus Roca este Amos Morușcă]. Târgu Jiu : Editura Fundației "Constantin Brâncuși", 1999, p. 5-10.

Rohan, Monica

5276. Dorian, Gellu. Plus - Monica Rohan. [Monica Rohan, *Vedere periferică*, Timișoara : Hestia, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 30.
5277. Roșioru, Ion. Vedere periferică. [Monica Rohan, *Vedere periferică*, Timișoara : Hestia, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 8, 1999, p. 7.
5278. Totorcea, Ștefana. A privi, a scrie. [Monica Rohan, *Vedere periferică*, Timișoara : Hestia, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 25, 1999, p. 6.

Roll, Ștefan

5279. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note bibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. L-LII.
5280. Răileanu, Petre; Carassou, Michel. Stephane Roll à Benjamin Fondane. În: Petre Răileanu; Michel Carassou. *Fundoianu/Fondane et l'avant-garde*. Paris : Fondation Culturelle Roumaine, 1999, p. 99-105; 108-117.
5281. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.

Roman, Iacob

5282. Deleanu, Marcu Mihail. Literați și publiciști. Roman Iacob. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 168-169.

Roman, Ioan N.

5283. Călinescu, George. Mîcîl romantism. O. Carp, Ioan N. Roman, N. D. Popescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 237.

Roman, Ronetti

5284. Călinescu, George. Arta cu tendință. Epigonii lui Eminescu. Ronetti Roman. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 218.

Romanciuc, Vasile

5285. Gârmeș, Vasile. "Mă bucur mult că am imunitate la vicleanul microb al laudei - este imunitatea care nu poate fi ridicată de nici o instanță... Este imunitatea pe care ți-o cultivi sau ți-o distrugi numai tu însuși". [Interviu]. *Contrafort*, 6, nr. 4, 1999, p. 10-11.

Romanescu, Ioanid

5286. Cristea, Tudor. De la histrionism la sacerdoțiu. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 41-46.
5287. Iacob, Olimpia. Ioanid Romanescu în engleză. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 42.
5288. Iacob, Olimpia. Poeți contemporani. [Four Contemporary Romanian Poets, traducere de Stavros Deligiorgis, București : Cartea Românească, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 42.

Rosetti, Alexandru

5289. Călinescu, George. Alte orientări. Impresii de călătorie. Eseul. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 411.
5290. George, Alexandru. La libera comentare. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizui*. București : Cartea Românească, 1999, p. 257-261.
5291. Vlad, Ion. Zîmbetul etern al lui Al Rosetti. În : Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 17-21.
5292. Coroiu, Constantin. "Complici" la o operă fundamentală. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 456, 1999, p. 5.
5293. Handoca, Mircea. Corespondența cu Alexandru Rosetti. *Rom. lit.*, 32, nr. 36, 1999, p. 12-13.

Rosetti, C. A.

5294. Călinescu, George. Romanticii. C. A. Rosetti. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 83-84.

Rosetti, Radu

5295. Călinescu, George. Teoria specificului național. Radu Rosetti. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 274-275.

Roșca, Angelina

5296. Ghițulescu, Mircea. Dramaturgi basarabeni (I). [Angelina Roșca, *Clopotnița tinereții noastre*]. *Contemp.*, 9, nr. 45, 1999, p. 6.

Roșca, Dan Emilian

5297. -. Ca scriitor ați prefera să fiți negat sau ignorat de către criticul Nicolae Manolescu? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 10.
5298. Bunaru, Eugen. Boema doare. [Interviu cu poetul Dan Emilian Roșca]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 24.

Roșca, Nicolae

5299. Cristofor, Ion. Ediția Nicolae Roșca. În: Ion Cristofor. *Aron Cotruș, exilatul*. Cluj : Napoca Star, 1999, p. 70-75.
5300. Cristofor, Ion. Aron Cotruș în ediția Nicolae Roșca. [Aron Cotruș, *Opere complete*, Madrid : Dacia, 1978]. *Tribuna*, 11, nr. 9-10, 1999, p. 5.

Roșioru, Ion

5301. Apostoleanu, Corina. Pur. [Ion Roșioru, *Pur*, Constanța : Ex Ponto, 1998]. *Luceafărul*, nr. 14, 1999, p. 10.
5302. Cîrstea, Cristina. Poetul, "cineva" "pur"... [Ion Roșioru, *Pur*, Constanța : Pontica, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 42.

Rotaru, Nicolae

5303. Machidon, Ion. Nicolae Rotaru. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 127-128.

Rotică, G.

5304. Călinescu, George. Intimiștii. G. Rotică. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 371.

Rotund, Nicolae

5305. Marin, Ileana. O carte în discuție. [Nicolae Rotund, *Starea literaturii*, Constanța : Ex Ponto, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 3, 1999, p. 5.
5306. Roșioru, Ion. O carte în discuție. [Nicolae Rotund, *Starea literaturii*, Constanța : Ex Ponto, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 3, 1999, p. 5.

Roznoveanu, Mirela

5307. Cristea, Dan. Cuvânt înainte. În: Mirela Roznoveanu. *Platon*. București : Cartea Românească, 1999, p. 5-6.
5308. Albu, Mihaela. Atît de departe... atît de aproape (Scriitori români și limba română la New York). [Gabriel Pleșea, *Scriitori români la New York*, antologie]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 18.
5309. Maier, Natașa-Delia. Putere de evocare. [Mirela Roznoveanu, *Platon*, București : Cartea Românească, 1999]. *Luceafărul*, nr. 16, 1999, p. 15.
5310. Popescu, Titu. Învățarea lumii. [Mirela Roznoveanu, *Învățarea lumii*, Fundația Luceafărul, 1998; *Viața pe fugă*, București : Sirius, 1998]. *Luceafărul*, nr. 6, 1999, p. 4.
5311. Roșioru, Ion. Exilul ca experiență hipertextuală. [Mirela Roznoveanu, *Viața pe fugă*, București : Sirius, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 27.

Ruba, Radu Sergiu

5312. Savin, Nicolae. Contrabandă cu memoria. [Radu Sergiu Ruba, *Contrabanda memoriei*, București : Cartea Românească și Asociația Scriitorilor din București]. *Vatra*, 27, nr. 6, 1999, p. 55-56.

Rugu, Persida

5313. Poantă, Petru. Rugu, Persida. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 170-171.

Rusan, Romulus

5314. Faifer, Florin. Tema căutării. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Romulus Rusan, *O călătorie spre marea interioară*, vol. 1-3, București : Cartea Românească, 1986-1990]. Iași : Junimea, 1999, p. 125-127.

Ruse, Ana

5315. R. I. Tăceri interzise. [Ana Ruse, *Tăceri interzise*, Constanța : Albatros, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 5, 1999, p. 6.

Russo, Alecu

5316. Călinescu, George. Mesianicii pozitivi. Al. Russo. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p.91-92.
5317. Popescu, Florentin. Disidenți. Russo, Alecu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 28-30.

Rusu Barian, Miron

5318. Zăgreanu, Ion Radu. Miron Rusu Barian. Ochii poetului. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. [Miron Rusu Barian, *Ochi prin cadrane*, Tîrgu Mureș : Tipomur, 1994]. Târgoviște : Macarie, 1999, p.

Rusu, Constantin-Liviu

5319. -.In memoriam Constantin-Liviu Rusu. *Dacia lit.*, 10, nr. 35, 1999, p. 32-33.

Rusu, Gheorghe C.

5320. Deleanu, Marcu Mihail. Rusu C. Gheorghe. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. [Notă biografică urmată de lista lucrărilor științifice publicate sau în manuscris]. Reșița : Timpul, 1999, p. 162-163.

Rusu, Liviu

5321. Balotă, Nicolae. Creație și poezie în estetica lui Liviu Rusu. În: Balotă Nicolae. *Euphorion - eseuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 439-471.

Rusu, Nicolae

5322. Ciocan, Iulian. Ficțiunea ca supliment pentru autenticitate. [Nicolae Rusu, *Șobolaniada*, Chișinău : Litera, 1998]. *Contrafort*, 6, nr. 5, 1999, p. 9.
5323. I. R. Ploaia de aur. [Nicolae Rusu, *Răzbunarea*]. *Tomis*, 4, nr. 1, 1999, p. 7.
5324. Roșioru, Ion. Șobolaniada. [Nicolae Rusu, *Șobolaniada*, Chișinău : Litera, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 10, 1999, p. 6.

Rusu, Olga

5325. Bădărău, George. Din nou, Junimea. [*Prelecțiunile Junimii*, ediție îngrijită, fișe biobibliografice și note Olga Rusu, Iași : Editura Revistei "Conv. lit.", 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 41.
5326. Papuc, Liviu. Prelecțiunile Junimii. [*Prelecțiunile Junimii*, ediție îngrijită, fișe biobibliografice și note Olga Rusu, Iași : Editura Revistei "Conv. lit.", 1999. Rubrica "Convorbiri retrospective"]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 27.
5327. Savitescu, Ionel. Junimea - o prezență continuă. [*Prelecțiunile Junimii*, ediție îngrijită, fișe biobibliografice și note de Olga Rusu]. *Cronica*, 33, nr. 8, 1999, p. 4.

Rusu Păsărin, Gabriela

5328. Olaru, Al. Literatură și psihanaliză. În: Gabriela Rusu Păsărin. *Fantasticul. Receptare și receptivitate*. Craiova : Horion, 1999, p. 5.

Rusu Șirianu, Vintilă

5329. Popescu, Florentin. Octavian Goga și V. Russu Șirianu turmentați cu vin sfințit. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 179-181.

Sabin, Mihai

5330. Adam, Sergiu. Despre Mihai Sabin, cu tristețe. *Ateneu*, 36, nr. 8, 1999, p. 8.

Sadova, Marietta

5331. Goma, Paul. Jurnalul lui Sebastian. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 377-377.

Sadoveanu, Ion Marin

5332. Bârna, Vlaicu. Ion Marin Sadoveanu. *Rom. lit.*, 32, nr. 45, 1999, p. 14-15.

Sadoveanu, Mihail

5333. Bădăuță, Al. Aprecieri critice. În: Mihail Sadoveanu. *Venea o moară pe Siret*. [scurt fragment]. București : Doina, 1999, p. 17.
5334. Călinescu, George. Aprecieri critice. În: Mihail Sadoveanu. *Venea o moară pe Siret*. [fragment]. București : Doina, 1999, p. 25-26.
5335. Călinescu, George. Tendința națională. M. Sadoveanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 244-248.
5336. Ciopraga, Constantin. Aprecieri critice. În: Mihail Sadoveanu. *Venea o moară pe Siret*. [fragment]. București : Doina, 1999, p. 31-33.
5337. Constantinescu, Pompiliu. Aprecieri critice. În: Mihail Sadoveanu. *Venea o moară pe Siret*. [fragment]. București : Doina, 1999, p. 19-21.
5338. Craia, Sultana. Soție și mamă. Femeia singură. Inteligența feminină. Vraja bună. Madona. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 64-74.
5339. Crohmălniceanu, Ovid S. Aprecieri critice. În: Mihail Sadoveanu. *Venea o moară pe Siret*. [fragment]. București : Doina, 1999, p. 33-35.
5340. Dram, Constantin. Postfață. În: Mihail Sadoveanu. *Istorisiri de dragoste*. [Antologie și postfață de Constantin Dram]. Iași : Junimea, 1999, p. 287-323.
5341. Haineș, Ion. Mihail Sadoveanu (1880-1961). În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 189-245.
5342. Lovinescu, Eugen. Aprecieri critice. În: Mihail Sadoveanu. *Venea o moară pe Siret*. [fragment]. București : Doina, 1999, p. 21-22.
5343. Marcea, Pompiliu. Aprecieri critice. În: Mihail Sadoveanu. *Venea o moară pe Siret*. [fragment]. București : Doina, 1999, p. 35-40.
5344. Moldovan, Victoria. *Lexicul poetic sadovenian. Sfere ale culturii materiale*. Cluj : Presa Universitară Clujeană, 1999, p. 255.
5345. Pârvulescu, Ioana. Deznădejdea: mod de întrebuințare. În: Ioana Pârvulescu. *Alfabetul doamnelor. De la doamna B. la doamna T*. București : Crater, 1999, p. 81-85.
5346. Perpessicius. Aprecieri critice. În: Mihail Sadoveanu. *Venea o moară pe Siret*. [fragment]. București : Doina, 1999, p. 22-23.
5347. Philippide, Alexandru. Aprecieri critice. În: Mihail Sadoveanu. *Venea o moară pe Siret*. [fragment]. București : Doina, 1999, p. 23-24.
5348. Popescu, Florentin. Cine l-a scos din sărite pe maestrul Sadoveanu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 153-159.
5349. Popescu, Florentin. Întâmplări trăite, întâmplări "scrise" de Sadoveanu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 51-55.
5350. Popescu, Florentin. A plagiat Sadoveanu? În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 223-224.
5351. Popescu, Florentin. Sadoveanu pescuia "romane" și vâna "privești". În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 96-99.
5352. Ralea, Mihai. Aprecieri critice. În: Mihail Sadoveanu. *Venea o moară pe Siret*. [scurt fragment].

București : Doina, 1999, p. 18.

5353. Tomuș, Mircea. Dimensiunea epopeică a mitului vârstei de aur. *Frații Jderi* de Mihail Sadoveanu. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 91-102.
5354. Tomuș, Mircea. Mitul vârstei de aur. În căutarea originilor. *Creanga de aur* de Mihail Sadoveanu. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 83-90.
5355. Tomuș, Mircea. Romanul destinului etern al lumii patriarhale. *Baltagul* de Mihail Sadoveanu. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 103-131.
5356. Tomuș, Mircea. Zeul copil și copilul zeu într-o scenerie de basm medieval, *Măria sa puiul pădurii* de Mihail Sadoveanu. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 76-81.
5357. Vianu, Tudor. Aprecieri critice. În: Mihail Sadoveanu. *Venea o moară pe Siret*. [fragment]. București : Doina, 1999, p.26-27.
5358. Vișescu, Tatiana. Mihail Sadoveanu. În: Tatiana Vișescu. *Experiența dramatică interbelică*. Vol. Vol. 1. Pitești : Electus, 1999, p. 21-47.
5359. Cernătescu, Radu. Și totuși, lumina vine de la răsărit. *Luceafărul*, nr. 1, 1999, p. 10.
5360. Constantineanu, Mihail. Neverosimila vacanță. [Sadoveanu în ultimul an de viață]. *Rom. lit.*, 32, nr. 27, 1999, p. 12-13.
5361. Crețu, Nicolae. Byzance apes Egypte. [Mihail Sadoveanu, *Creanga de aur*]. *Analele Științifice ale Universității "Al. I. Cuza" din Iași. Literatură*, 45-47, 1999-2001, p. 45-58.
5362. Eliade, Mircea. Literatura română contemporană: Mihail Sadoveanu. *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 20-21.
5363. Grigurcu, Gheorghe. Cazul Sadoveanu. [Rubrica *Polemos* - în replică la un articol de Fănuș Băileșteanu din revista *Mozaic*, nr. 2/1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 14-15.
5364. Holban, Ioan. Mihail Sadoveanu (I). [Rubrica *Autori uitați, opere nevăzute*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 16; 46.
5365. Holban, Ioan. Mihail Sadoveanu (II). [Rubrica *Autori uitați, opere nevăzute*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 21.
5366. Ioniță, George. Romanul inițierii. [*Creanga de aur*]. *Rom. lit.*, 32, nr. 39, 1999, p. 10.
5367. Jucan, Grațian. Mihail Sadoveanu - patrimoniul popular. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 70.
5368. Popa, Ionel. Înțeleptul și înțelepciunea în opera lui M. Sadoveanu. *Steaua*, 50, nr. 11-12, 1999, p. 76-78.
5369. Sorohan, Elvira. Sadoveanu sau nevoia de înțelepți și de poveste. *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 10-12.
5370. Tomuș, Mircea. "Baltagul" de Mihail Sadoveanu (III). *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 13-14.

Sadoveanu, Profira

5371. Faifer, Florin. Besacteaua cu amintiri. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Profira Sadoveanu, *Destăinuiri*, București : Editura Eminescu, 1989]. Iași : Junimea, 1999, p. 25-28.

Saka, Serafim

5372. Cîrstea, Cristina. "Nu eu mi-am ales genul, ci el m-a ales pe mine". [Interviu]. *Cronica*, 33, nr. 8, 1999, p.

3.

Sala, Marius

5373. Oancea, Ileana. Marius Sala. De la Vașcău la Montevideo. [Interviu]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 26.

Salcă, Alexandru

5374. Comșia, Liviu. Alexandru Salcă *Dăruit cu suferință*. [Editura Transilvania Express, 1998]. *Astra - ATLR*, nr. 6(9), 1999, p. 92-93.

Samoilă, Mihail

5375. Boerescu, Dan Silviu. Infernul fractal nu crede în lacrimi. Cît despre Noua Zeelandă... - antologia s. f. Nemira '96 -. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 208-209.

Sanda, George

5376. Șuhan, Laura. G. Topîrceanu. Inedit. [ediție de George Sanda, București : Editura George Sanda, 1997,]. *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 60.

Sandu Aldea, Constantin

5377. Călinescu, George. Tendința națională. C. Sandu Aldea. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 248-249.

Sandu, Cătălin

5378. Boerescu, Dan Silviu. Infernul fractal nu crede în lacrimi. Cît despre Noua Zeelandă... - antologia s. f. Nemira '96 -. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 203-213.

Sanielevici, Hipolit

5379. Călinescu, George. Îndrumări spre "Clasicism". H. Sanielevici. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 253-254.

5380. Cazimir, Ștefan. Un concept perimat (4). *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 474, 1999, p. 13.

Sasu, Aurel

5381. Simuș, Ion. Un dicționar la jumătatea drumului. [*Dicționarul scriitorilor români*, coordonatori : Mircea Zăciu, Marian Papahagi; Aurel Sasu, Vol. 2, București : Albatros, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 2, 1999, p. 11.

5382. Stanomir, Ioan. O galerie cu portrete. [Mircea Zăciu, Marian Papahagi, Aurel Sasu, *Dicționarul scriitorilor români*]. *Luceafărul*, nr. 5, 1999, p. 5.

5383. Stanomir, Ioan. Un secol de roman românesc. [Aurel Sasu, Mariana Vartic, *Bătălia pentru roman*, București : Athos, 1997]. *Luceafărul*, nr. 30, 1999, p. 5.

Sasu, Voichița

5384. Nușfelean, Olimpiu. Migrația temelor literare. [Voichița Sasu, *Destinul ideilor literare*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1996]. *Contemp.*, 9, nr. 1, 1999, p. 5.

Sav, Vasile

5385. Poantă, Petru. Sav, Vasile. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 172-173.

Savin, Viorel

5386. Morariu, Mircea. Jocuri (de unu, de doi...) de Viorel Savin. [Viorel Savin, *Proze teatrale*, Iași : Junimea, 1998]. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 178-179.

Savu, George

5387. Poantă, Petru. Cuvânt înainte. În: Petru Poantă; George Savu. *Cocoșul metalic. Poezii*. Cluj : Casa Cărții de Știință, 1999, p. I-III.
5388. Poantă, Petru. Savu, George. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 174-176.

Savu, Gheorghe

5389. Roșioru, Ion. Panoramic editorial: Vedere de pe Olimp. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 40.

Savu, Lia

5390. Sălcudeanu, Nicoleta. O poezie a cărei miză n-a fost publicarea. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Lia Savu, *Poemes*, București : Humanitas, 1997]. București : Cartea Românească, 1999, p. 96-101.

Săcăliș, Nicolae

5391. Crișan, Constantin. În linia sentimentului transilvănean. [Rubrica *Miscellanea* : Nicolae Săcăliș, *Roibul*, București : Litera, 1990]. *Viața rom.*, 94, nr. 8-9, 1999, p. 186-188.

Sălăjan, Doina

5392. Selejan, Ana. Poeți debutanți. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre Doina Sălăjan, semnate de Lucian Raicu, Al. Căprariu, Victor Felea, și Nichita Stănescu]. București : Cartea Românească, 1999, p. 113-119.

Sălcudeanu, Petre

5393. Cristea, Tudor. Nevoia de adevăr. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 108-111.
5394. Popescu, Florentin. "Scandalul Sălcudeanu". În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 249-252.

Săndulescu, Alexandru

5395. Mănuică, Dan. De la respectul textului la unicitatea lecturii. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 25.
5396. Mecu, Nicolae. Constelațiile istoricului literar. [Al. Săndulescu, *Constelații literare*, București : Minerva, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 173-178.
5397. Ornea, Zigu. Istoria literară ca exegeză. [Al. Săndulescu, *Constelații literare*, București : Minerva, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 7, 1999, p. 9.
5398. Tudor-Anton, Eugenia. Bogăția documentară. *Luceafărul*, nr. 4, 1999, p. 11.
5399. Vârgolici, Teodor. Al. Săndulescu la 70 de ani. *Rom. lit.*, 32, nr. 22, 1999, p. 14.
5400. Vârgolici, Teodor. Constelații literare. [Al. Săndulescu, *Constelații literare*, București : Minerva, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 457, 1999, p. 4.

Săndulescu, Mircea

5401. Albu, Mihaela. Atît de departe... atît de aproape (Scriitori români și limba română la New York). [Gabriel

Pleșea, *Scriitori români la New York*, antologie]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 18.

Săplăcan, Radu

5402. Poantă, Petru. Săplăcan, Radu. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 176-177.
5403. Zăgreanu, Ion Radu. Radu Săplăcan, *Ușor deasupra lumii*. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. [Bistrița; Charmides, 1999]. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 140-141.
5404. -. Radu Săplăcan: *Ușor, deasupra lumii*. [Bistrița : Charmides, 1999]. *Cronica*, 33, nr. 8, 1999, p. 11.
5405. Alui Gheorghe, Adrian. "Cu tălpile goale pe tăiușul dulce-amărui al lunii... ". [Radu Săplăcan, *Ușor deasupra lumii*, Bistrița : Charmides, 1999]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 9.
5406. Diaconu, Mircea A. De-realizarea poemului. [Radu Săplăcan, *Ușor deasupra lumii*, Bistrița : Charmides, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 24.
5407. Grigurcu, Gheorghe. Formă și existență. [Radu Săplăcan, *Ușor, deasupra lumii*, Bistrița : Charmides, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 33, 1999, p. 5.
5408. Vulturescu, George. Gravuri sapiențiale. [Radu Săplăcan, *Livada Röntgen*]. *Poesis*, 10, nr.5-6, 1999, p. 5.

Săsărman, Ion

5409. Robu, Cornel. Până la mântuirea escatologică, cred că neamului i-ar prinde bine o mântuire mai pământeană... De vorbă cu scriitorul Ion Săsărman. Germania. [Interviu]. *Tribuna*, 11, nr. 9-10, 1999, p. 3; 6.

Săuca, Daniel

5410. Mureșan, Viorel. Poetul - un înger cu suflet de seară. În: Daniel Săuca. *Gândacul cu cinci pene roz. Poeme*. [Cu o prefață de Viorel Mureșan]. Zalău : Centrul de Conservare și Valorificare a Tradiției Creației Populare Sălaj; Casa de Cultură a Sindicatelor Zalău, 1999, p. 5-6.

Săulescu, G.

5411. Călinescu, George. Patrioți și unioniști. G. Săulescu, C. Caragiale, E. Vinterhalder, D. Gusti, N. Istrati, Al. Pelimon. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 121.

Săulescu, M.

5412. Călinescu, George. Simboliștii. Barbu Nemțeanu, D. Iacobescu, M. Săulescu, Luca I. Caragiale. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 304-306.

Săvescu, Iuliu C.

5413. Călinescu, George. Simboliștii. Iuliu C. Săvescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 281.

Sân-Giorgiu, Ion

5414. Popescu, Florentin. Mirajul cafelei literare. Localuri, oameni, întâmplări. Casa Capșa. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 288.

Sângeorzan, Zaharia

5415. Cristea-Enache, Daniel. "Să deschidem larg ferestrele și ușile... ". [Zaharia Sângeorzan, *Monahul de la*

Rohia, București : Humanitas, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 475, 1999, p. 5.

5416. Croitoru, Dan. Întrebări pentru un an. [Zaharia Sângeorzan, *N. Steinhardt răspunde la întrebări*, București : Humanitas, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 5.

Sântimbreanu, Mircea

5417. Popescu, Florentin. Pescarul Mircea Sântimbreanu și ziua lui norocoasă. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 178-179.

5418. Kerim, Silvia. Mircea Sântimbreanu. [In memoriam]. *Rom. lit.*, 32, nr. 35, 1999, p. 2.

5419. Roman, Carol. Uriașul din țara piticilor. *Luceafărul*, nr. 31, 1999, p. 10.

Sântioan Cubleşan, Cornel

5420. Sterom, Victor. Poemul desenat. [Cornel Sântioan Cubleşan, *Poemul desenat*, Pitești : Calende, 1994]. *Cronica*, 33, nr. 3, 1999, p. 14.

Sârbu, Ioan

5421. Călinescu, George. Patrioți și unioniști. Ioan Sârbu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 122-123.

Sârbu, Nicolae

5422. Bota, Ionel. În: *Visul și inorogul. Eseu asupra poeziei lui Nicolae Sârbu*. [Cu o prefață de Gheorghe Jurma]. Reșița : Timpul, 1999, p. 64.

5423. Deleanu, Marcu Mihail. Literați și publiciști. Sârbu Nicolae. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 169.

5424. Jurma, Gheorghe. Prefață. În: Ionel Bota. *Visul și inorogul. Eseu asupra poeziei lui Nicolae Sârbu*. [Cu o prefață de Gheorghe Jurma]. Reșița : Timpul, 1999, p. 5-6.

5425. Mamulea, Mona. Nicolae Sârbu, *Neputința de-a închide cercul*. [Timișoara : Marineasa, 1999]. *Astra - ATLR*, nr. 7(11), 1999, p. 90-91.

Sârbu, Paul

5426. Zăgreanu, Ion Radu. Paul Sârbu. Un amant al poeziei. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 85.

Sârbu, Valeriu

5427. Mușat, Valentin Emil. Adevărata eclipsă. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 480, 1999, p. 11.

5428. Tuchilă, Costin. "Surprinzătoarea artă de a practica fantezia". [Valeriu Sârbu, *Tratat de fantezie*, Cluj-Napoca : Dacia, 1997]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 451, 1999, p. 5.

Sbârcea, George

5429. Faifer, Florin. Retrospecții lirice. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [George Sbârcea, *Cafeneaua cu poeți și amintiri*, Cluj-Napoca : Dacia, 1989]. Iași : Junimea, 1999, p. 73-76.

Scarlat, Grigore

5430. Davideanu, Ion. A doua paranteză. [Grigore Scarlat, *A doua paranteză*, Iași : Timpul, 1999]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 184.

Scarlat, Mircea

5431. Coroiu, Constantin. Criticul, ucenic la clasici. [Mircea Scarlat, *Posteritatea lui Creangă*, București : Cartea Românească, 1990]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 493, 1999, p. 14.

Scavinski, Daniil

5432. Popescu, Florentin. Ciudați. Daniil Scavinski. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 45-47.
5433. Cărtărescu, Mircea. Curiozități literare, experimente, anticipări. *Orizont*, 11, nr. 1, 1999, p. 16-17.
5434. Grădinaru, Dan. Istoria literaturii române în anul 1996. 11. Interregnum 1812-1828. Preromantismul. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 84.

Scărlătescu, Doru

5435. Constantinescu, Ioan. Neadevăruri jenante sau despre nerespectarea regulilor jocului (I). [Rubrica *idei, opinii, controverse*]. *Cronica*, 33, nr. 5, 1999, p. 11.
5436. Constantinescu, Ioan. Neadevăruri jenante sau despre nerespectarea regulilor jocului (II). [Rubrica *idei, opinii, controverse*]. *Cronica*, 33, nr. 6, 1999, p. 11.
5437. Constantinescu, Ioan. Neadevăruri jenante sau despre nerespectarea regulilor jocului (III). [Rubrica : *Idei, opinii, controverse*]. *Cronica*, 33, nr. 7, 1999, p. 11.

Schelitti, N.

5438. Călinescu, George. Junimea. Th. Șerbănescu. N. Schelitti. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 167-168.

Schenk, Christian Wilhelm

5439. Bejan, Doru. O afirmație pripită, fără acoperire. *Astra*, nr. 4, 1999, p. 21-22.
5440. Danciu, Laura. Mihai Eminescu, *Gedichte*. [Rubrica *Recenzii, note*. Nachdichtung aus Rumänischen von Konrad Richter. Herausgegeben, überarbeitet und teilweise neu nachgedichtet von Simone Reicherts-Schenk und Christian W. Schenk]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 3-4, 1999, p. 115-117.
5441. Diaconu, Mircea A. Alți poeți ardeleni: Christian W. Schenk. Vorbe sugrumate-n aer. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 24.
5442. Pop, Mircea M. Un nou studiu despre poezia lui Christian W. Schenck. *Cronica*, 33, nr. 12, 1999, p. 28.

Schlattner, Eginold Norbert

5443. Binder, Rodica. Cîntecul de lebedă al unei lumi... [Eginold Schlattner, *Cocoșul decapitat*]. *Rom. lit.*, 32, nr. 1, 1999, p. 20-21.

Schlesak, Dieter

5444. Coande, Nicolae. "Și moartea nu va avea împărăție"... [Dieter Schlesak, *Revolta morților*, București : All, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 60-62.
5445. Mocanu, Dana. 1989, altfel. [Dieter Schlesak, *Revolta morților*]. *Vatra*, 27, nr. 1, 1999, p. 40-41.
5446. Neagoș, Ion. Despre exil și despre întoarcerea acasa. [Dieter Schlesak, *Zile acasă și arta dispariției*, București, 1995]. *Familia*, 35, nr. 1, 1999, p. 38-41.

Schwartz, Gheorghe

5447. Bărbulescu, Simion. Mitul "Oului de aur". *Luceafărul*, nr. 23, 1999, p. 8.

5448. Lector. Editura Alfa '99. [Gheorghe Schwartz, *Oul de aur*, București : Allfa, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 7.
5449. Schwartz, Gheorghe. Cei o sută. [Cronica autorului]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 471, 1999, p. 13.
5450. Voinescu, Radu. Magister Ludi. [Gheorghe Schwartz, *Paranoia Schwartz*, Cluj-Napoca, Clusium, 1999]. *Luceafărul*, nr. 38, 1999, p. 5.

Scorobete, Ion

5451. -. Ca scriitor ați prefera să fiți negat sau ignorat de către criticul Nicolae Manolescu? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 10.

Scorobete, Miron

5452. Poantă, Petru. Scorobete, Miron. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 177-179.

Scorțescu, Teodor

5453. Călinescu, George. Romancierii. Teodor Scorțescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 338-339.

Scrob, Carol

5454. Călinescu, George. "Literatorul" Bonifaciu Florescu, Carol Scrob, Th. M. Stoenescu, Mircea Demetriade. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 204-209.

Scurtescu, Nicolae V.

5455. Călinescu, George. Proza și teatrul după 1859. N. Scurtescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 163.

Scutaru Milaș, Rodica

5456. Poantă, Petru. Scutaru Milaș, Rodica. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 180.

Scutelnicu, Petru

5457. Alui Gheorghe, Adrian. Poezia de după eclipsă. [Petru Scutelnicu, *Amenințarea cu viața*, Bacău : Plumb, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 31.
5458. Iorga, Gheorghe. Petru Scutelnicu, *Amenințarea cu viața*, Bacău : Plumb, 1998. *Ateneu*, 36, nr. 2, 1999, p. 5.
5459. Sorianu, Vlad. Imagini și sentimente. [Petru Scutelnicu, *Amenințarea cu viața*, Bacău : Plumb, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 23.

Sebastian, Mihail

5460. Adameșteanu, Gabriela. Leon Volovici în dialog cu Gabriela Adameșteanu. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 237-248.
5461. Bârlădeanu, Victor. Splendidă operă literară. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 204-206.
5462. Beniamin, Lya. Asumare și verticalitate. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 190-192.

5463. Boerescu, Dan Silviu. Marea literatură involuntară. Romanul vieții lui Mihail Sebastian. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Mihail Sebastian, *Jurnal*, București : Humanitas, 1996]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 130-138.
5464. Bogdan, Radu. O mărturie traversată de spaimele și speranțele condiției iudaice. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 174-178.
5465. Cajal, Nicolae. Martorii sunt de față. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 133-135.
5466. Campus, Iosef Eugen. Document de prim ordin. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 414-422.
5467. Călinescu, George. Noua generație. Mihail Sebastian. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 434-435.
5468. Călinescu, Matei. Generația 1927 în România: opțiuni ideologice și relații personale. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 10-29.
5469. Corbea, Andrei. Despre luciditate și consecvență morală. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 307-309.
5470. Cornea, Andrei. Cine e fratele cui? Scrisoare deschisă către Michael Finkenthal. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 153-158.
5471. Cornea, Paul. Ar fi timpul ca "mizeria morală" a judecăților expeditivă și tribaliste să înceteze. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 159-162.
5472. Cosașu, Radu. Deschid jurnalul - cartea geme. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 93-96.
5473. Cosașu, Radu. O scenă în orașul gorilei și al rinocerilor. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 46-49.
5474. Craia, Sultana. Misterele feminității. De la *belle époque* la *anii nebuni*, Reverii erotice cu zâne. O sursă de frustrări masculine. Femeia-proprietate. femeia emancipată. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 91-106.
5475. Cristea, Valeriu. Din aceeași familie. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 105-130.
5476. Cristea-Enache, Daniel. Evreul de la "Cuvântul". În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 335-349.
5477. Damian, S. Ceea ce nu se vede. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 296-299.
5478. Deleanu, Iulia. Literatura e un narcotic prea slab pentru toate câte ni se întâmplă. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 207-219.
5479. Dorian, Dorel. Sebastian sub vremi. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 5-9.
5480. Elias, Alexandru. Un european integral. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 193-196.
5481. Elvin, B. Cândva, în primăvara lui 1943. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 425-437.

5482. Faifer, Florin. După aproape două mii de ani. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Mihail Sebastian, *Jurnal (1935-1944)*, București : Humanitas, 1996]. Iași : Junimea, 1999, p. 39-47.
5483. Finkenthal, Michael. Scrisoare deschisă fratelui Gabriel. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 148-152.
5484. George, Alexandru. Suferințele tânărului Hechter. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 256-270.
5485. George, Alexandru. Suferințele tânărului Hechter. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 176-195.
5486. Goldstein, Țicu. Testul "Sebastian". În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 229-234.
5487. Goma, Paul. Jurnalul lui Sebastian. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 367-388.
5488. Goma, Paul. Jurnalul lui Sebastian. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 378-379.
5489. Grigurcu, Gheorghe. Mihail Sebastian sau omul vulnerabil. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 357-366.
5490. Grigurcu, Gheorghe. Sebastian redivivus. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 292-295.
5491. Haineș, Ion. Alți prozatori. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficent, 1999, p. 371-374.
5492. Handoca, Mircea. Mircea Eliade și Mihail Sebastian. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 300-306.
5493. Iliescu, Adriana. Mihail Sebastian - *Steaua fără nume*. În: Adriana Iliescu. *Simbol și comunicare în literatura interbelică*. București : Adria-Pres, 1999, p. 95-100.
5494. Ioanid, Ileana. Despre o cuvântare abil construită... În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 223-228.
5495. Kuller, Hary. Jurnalul, evreul, omul. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 184-189.
5496. Lăsconi, Elisabeta. Steaua fără noroc a lui Mihail Sebastian. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 321-334.
5497. Liiceanu, Gabriel. Sebastian, mon frăre. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 136-147.
5498. Manolescu, Nicolae. Jurnalul intim. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 290-291.
5499. Mihăilescu, Dan C. Adevărul unui mit. De două... zeci de ani. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 50-71.
5500. Moglescu, Willy. Sebastian a suferit de două ori. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 169-173.
5501. Neumann, Victor. Distanțare de iluzii. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 249-255.
5502. Oișteanu, Andrei. Criza identitară a lui Mihail Sebastian. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și*

- vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 163-168.
5503. Ornea, Zigu. Opintiri împotriva jurnalului. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 271-276.
5504. Pop, Ion. Un om fără uniformă. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 277-283.
5505. Popescu, Florentin. Decese violente sau misterioase. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 79-80.
5506. Popovici, Vasile. Evreitatea mea. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 72-76.
5507. Pruteanu, George. Martiriul lui Sebastian. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 77-88.
5508. Segal, Sandra. De ce atâta tăcere? În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 220-222.
5509. Simion, Eugen. Jurnalul lui Mihail Sebastian. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 30-45.
5510. Solomon, Petre. Profesorul de literatură. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 438-456.
5511. Sorescu, Roxana. Look in my face: my name is might-have-been. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 97-104.
5512. Spiridon, Monica. De ce scrie Mihail Sebastian un jurnal? În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 284-289.
5513. Șerban, Geo. Fața și reversul. Schiță de lectură integratoare. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 459-482.
5514. Șerban Geo. Seismograf extrem de sensibil. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 89-92.
5515. Tomuș, Mircea. Personajul ca erou al propriului său destin. *De două mii de ani* de Mihail Sebastian. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 427-448.
5516. Tudoran, Dorin. Gimnastica de întreținere sau pretextul Sebastian. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 409-413.
5517. Vlad, Ion. Un "dosar uitat"... În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 195-200.
5518. Vodă, Eugenia. Sebastian, un scenarist care n-a mai ajuns la Hollywood. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 350-356.
5519. Wexler, Teodor. Din perspectiva evreității lui Fleg. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 197-199.
5520. Zalis, Henri. Despre Mihail Sebastian, cu dragoste și cu strângere de inimă. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 179-183.
5521. Zincă, Haralamb. O enigmă? În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 200-203.
5522. Boșca-Mălin, Oana. Ceea ce era de demonstrat, dar și de editat. [Maria Dinescu, *Mihail Sebastian, publicist și romancier*, București : Du Style, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 18, 1999, p. 4-5.

5523. Faifer, Florin. După aproape două mii de ani. [Mihail Sebastian, *Jurnal*, București : Humanitas, 1996]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 53-55.
5524. Morariu, Mircea. Traiectorie deviată. [Spectacolul cu piesa *Steaua fără nume* de Mihail Sebastian, la Teatrul de Stat din Oradea în regia lui Florin Antoniu]. *Familia*, 35, nr. 4, 1999, p. 122-124.
5525. Noje, Anca. Jurnalul lui Mihail Sebastian - punere în abis a creației literare. [Mihail Sebastian, *Jurnalul* (1935-1944), București : Humanitas, 1996]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 96-97.
5526. Șerban, Geo. Revenire la *Jurnalul* lui Mihail Sebastian. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 496, 1999, p. 7.
5527. Șerban, Geo. Revenire la *Jurnalul* lui Mihail Sebastian (II). *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 498, 1999, p. 12.

Secheșan, Gheorghe

5528. Bunaru, Eugen. "M-am simțit mereu ca un tren tras pe o linie moartă". [Interviu cu Gheorghe Secheșan]. *Orizont*, 11, nr. 9, 1999, p. 28.

Selejan, Ana

5529. Sipoș, Mariana. Totalitarism și literatură. [Ana Selejan, *Literatura în totalitarism 1955-1956*, București : Cartea Românească, 1998]. *Luceafărul*, nr. 10, 1999, p. 16-17.
5530. Stanomir, Ioan. Complicitatea prin literatură. [Ana Selejan, *Literatura în totalitarism 1955-1956*]. *Luceafărul*, nr. 23, 1999, p. 15.
5531. Ștefănescu, Alex. Cimitirul vesel al literaturii române. [Ana Selejan, *Literatura în totalitarism*, București : Cartea Românească, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 48, 1999, p. 4.

Selyem Zsuzsa

5532. -. Ancheta revistei *Vatra*: "Ce înseamnă a fi scriitor maghiar în România, azi?". *Vatra*, 27, nr. 8, 1999, p. 13-14.

Semilian, Julian

5533. Codrescu, Andrei. Julian Semilian. [Text scurt de prezentare]. *Vatra*, 27, nr. 3, 1999, p. 39.

Servien, Pius

5534. Balotă, Nicolae. Intuițiile estetice ale lui Pius Servien. În: Balotă Nicolae. *Euphorion - eseuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 407-424.

Sever, Ursa

5535. Zăgreanu, Ion Radu. Sever Ursa. Mihail I. Vlad Constelația lui Liviu Rebreanu. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 27-29.

Severin, Constantin

5536. Baghiu, Vasile. Mariajul științei cu poezia. [Constantin Severin, *Improvizații pe cifraj armonic*, Botoșani : Axa, 1998]. *Poesis*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 3.
5537. Brebu, Charletta-Elena. Constantin Severin, *Improvizații pe cifraj armonic*. [Botoșani : Axa, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 8, 1999, p. 5.
5538. Corbu, Daniel. Poeți optzeciști în colecția "La steaua". [Constantin Severin, *Improvizații pe cifraj armonic*, Botoșani : Axa, 1998]. *Poezia*, 5, nr. 3, 1999, p. 233.
5539. Diaconu, Mircea A. "La steaua. Poeți optzeciști" (II). Constantin Severin și refuzul postmodernismului.

- [Constantin Severin, *Improvizații pe cifraj armonic*, Botoșani : Axa, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 64.
5540. Dima, Simona-Grazia. Platouri uraniene. [Constantin Severin, *Improvizații pe cifraj armonic*, Botoșani : Axa, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 17, 1999, p. 6.
5541. Iacob, Olimpia. Renga în limba Albionului. [Constantin Severin, *Axolotul*, București : Mașina de scris, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 22.
5542. Mincu, Marin. Poezie și neutrino. [Constantin Severin, *Zid și neutrino = Wall and neutrino*, Pitești : Vlasie, 1994]. *Luceafărul*, nr. 4, 1999, p. 10.
5543. Roșioru, Ion. Improvizații pe cifraj. [Rubrica : *Panoramic editorial*. Constantin Severin, *Improvizații pe cifraj armonic*, Botoșani : Axa, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 40.
5544. Șipoș, George. Mai nimic despre "lirica niponă". [Constantin Severin, *Axolotul/The Axolotl*, București : Mașina de scris, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 6-7.

Sfârlea, Alexandru

5545. Machidon, Ion. Alexandru Sfârlea. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 130-131.

Sgaverdia, Dorina

5546. Deleanu, Marcu Mihail. Literați și publiciști. Sgaverdia Dorina. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 169.

Shafir, Michael

5547. Tudoran, Dorin. Ultima? *Rom. lit.*, 32, nr. 44, 1999, p. 11.

Sicoie, Florin

5548. Brebu, Charletta-Elena. Florin Sicoie, *Sâmbăta engleză și alte povestiri*. [Cluj : Biblioteca Apostrof, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 4, 1999, p. 5.
5549. Ioanide, Al. Editura Allfa. [Florin Sicoie, *Herbert*, București : Allfa, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 21, 1999, p. 15.
5550. Marcian, Marcel. La Florin Sicoie. *Contemp.*, 9, nr. 48, 49, 1999, p. 6.
5551. Popescu, Bogdan. În umbra lui Thanatos. *Caiete critice*, nr. 1-3, 1999, p. 72-73.
5552. Roșioru, Ion. Sub pavilion proustian. [Florin Sicoie, *Sâmbăta engleză și alte povestiri*, Cluj : Biblioteca Apostrof, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 10, 1999, p. 6.
5553. Stanomir, Ioan. Animale bolnave. [Florin Sicoie, *Sâmbăta engleză*, Cluj-Napoca : Biblioteca Apostrof, 1998]. *Luceafărul*, nr. 9, 1999, p. 5.

Sigarteu Petrina, Laura

5554. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 27-28.

Sihleanu, Al.

5555. Călinescu, George. Poeți minori. Al. Sihleanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 139-141.

Silvestru, Valentin

5556. Faifer, Florin. O istorie caleidoscopică. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Valentin Silvestru, *Jurnal de drum al unui critic teatral*, București : Meridiane, 1992]. Iași : Junimea, 1999, p. 107-110.

Silviu-Dan, Fanny

5557. Machidon, Ion. Fanny Silviu-Dan. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 45.

Simion, Eugen

5558. Cristea, Tudor. Rigoare și eleganță. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 156-163.
5559. David, Aurel. Nepot de stejar. În: Aurel David. *Oameni care fac*. Călărași : Casa Editorială "Freamătul", 1999, p. 83-84.
5560. Grigurcu, Gheorghe. Dl. Eugen Simion și baronul von Münchhausen. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 226-227.
5561. Grigurcu, Gheorghe. Egiptiacul domn E. Simion. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 224-225.
5562. Cimpoi, Mihai. Eminescu sanctificare și sacrificare. [Interviu]. *Caiete critice*, nr. 6-7, 1999, p. 17-22.
5563. Coroiu, Constantin. Antimodelul Călinescu. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 488, 1999, p. 14.
5564. Cristea-Enache, Daniel. "Vous vous appelez Dimitri?". [Eugen Simion, *Convorbiri cu Petru Dumitriu*, ed. a 2-a. București : Mercurio, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 456, 1999, p. 5.
5565. Grigurcu, Gheorghe. Despre resentiment. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 4.
5566. Itu, Mircea. Despre literatura lui Mircea Eliade. [Eugen Simion, *Mircea Eliade, un spirit al amplitudinii*, București : [s. n.], 1996]. *Astra - ATLR*, nr. 9(13), 1999, p. 66-69.
5567. Pricop, Constantin. Scrisorile lui Marin Preda către Aurora Cornu. [Marin Preda, *Scrisori către Aurora*, Eugen Simion; Aurora Cornu, *Convorbiri despre Marin Preda*, București : Albatros, 1998]. *Contrafort*, 6, nr. 4, 1999, p. 5.

Simion, Ilie Grațian

5568. Poantă, Petru. Simion, Ilie Grațian. În: Petru Poantă. *Dicționar de poezi*. Clujul contemporan. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 180-181.

Simionescu, Cristian

5569. Diaconu, Mircea A. Cristian Simionescu, grefier al realelor. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 109-114.
5570. V. I. Cristian Simionescu. [Rubrica *Salonul literar*. O selecție din opera autorului însoțită de referințe critice și o scurtă notă biobibliografică]. *Cronica*, 33, nr. 8, 1999, p. 16.

Simionescu, Mircea Horia

5571. Cristea, Tudor. Exigența sincerității. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 125-128.

Simionescu, Rodica

5572. Tamaș, Cristina. Neodihna binelui. [Rodica Simionescu, *Neodihna binelui*, Călărași : Atlas]. *Tomis*, 4,

nr. 2, 1999, p. 6.

Simuț, Ion

5573. Boerescu, Dan Silviu. Istoria literaturii române. Curs scurt. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Ion Simuț, *Incursiuni în literatura actuală*, Oradea : Cogito, 1994]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 173-181.
5574. Georgescu, Paul. *Învățăturile unui venerabil prozator bucureștean către un tînăr critic din provincie*. [Corespondență către Ion Simuț, prezentată și adnotată de către destinatar]. Cluj-Napoca : Apostrof, 1999, p. 147.
5575. Ivănescu, Ruxandra. Noi "scene din romanul literaturii". În: Ruxandra Ivănescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. [Ion Simuț, *Critica de tranziție*, Cluj-Napoca : Dacia, 1996]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 165-168.
5576. Sălcudeanu, Nicoleta. Să se revizuiască, primesc... În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Ion Simuț, *Revizuirii*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1995]. București : Cartea Românească, 1999, p. 179-183.
5577. -. Bibliografie critică (din volume, selectiv). *Familia*, 35, nr. 5, 1999, p. 89-90.
5578. Buciu, Marian-Victor. L. Rebreanu într-o bună sinteză de tranziție. [Ion Simuț, *Rebreanu dincolo de realism*, Oradea : Biblioteca revistei Familia", 1997]. *Vatra*, 27, nr. 2, 1999, p. 37-40.
5579. Burlacu, Alex. Cu Ion Simuț la un alt Rebreanu. [Ion Simuț, *Rebreanu dincolo de realism*, Oradea : Biblioteca Revistei Familia, 1997]. *Contrafort*, 6, nr. 5, 1999, p. 17.
5580. Cuțitaru, Codrin Liviu. Rebreanu, proteicul. [Ion Simuț, *Rebreanu, dincolo de realism*, Oradea : Biblioteca Revistei Familia, 1997]. *Timpul*, nr. 1, 1999, p. 8.

Sin, Mihai

5581. Sălcudeanu, Nicoleta. Noemoterapie. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Mihai Sin, *Schimbarea la față*, București : Albatros, 1990]. București : Cartea Românească, 1999, p. 167-172.
5582. Sin, Mihai. Câteva note la nesfârșita poveste a cenzurii. *Familia*, 35, nr. 10, 1999, p. 59-65.

Sinești, Nicolae

5583. Filimon, Valeriu. Postfață. În: Nicolae Sinești. *Povara celor zece porunci (poeme inevitabile)*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 144-152.

Sipoș, Mariana

5584. Cristea-Enache, Daniel. Um romantism mereu contrariat. [Mariana Sipoș, *Mersul pe ape*, București : Editura Eminescu, 1996]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 462, 1999, p. 5.
5585. Ștefănescu, Alex. Moartea lui Marin Preda - subiect de roman polițist. [Mariana Sipoș, *Dosarul "Marin Preda"*, Timișoara : Amarcord, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 44, 1999, p. 4.

Sitaru, Dumitru

5586. David, Aurel. A izbândit Titi Sitaru. În: Aurel David. *Oameni care fac*. [Dumitru Sitaru, *Rătăcind spre fâgăduințe*, Slobozia : Star Tipp, 1999]. Călărași : Casa Editorială "Freamătul", 1999, p. 51-52.

Sîrbu, Ion D.

5587. Nicolescu, Lelia. *Ion D. Sîrbu despre sine și lume*. Craiova : Scrisul românesc, 1999, p. 463.
5588. Sorescu, Sorina. *Jurnalistul fără jurnal. Jocurile semnăturii*. Craiova : Aius, 1999, p. 264.

5589. Sorohan, Elvira. *Ion D. Sîrbu sau suferința spiritului captiv*. Iași : Junimea, 1999, p. 192.
5590. Balotă, Nicolae. Gary. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 53-55.
5591. Bărbulescu, Simion. Opera postumă a lui I. D. Sîrbu. *Luceafărul*, nr. 40, 1999, p. 16.
5592. Cofan, Alunița. Isarlâcul românesc. [I. D. Sîrbu, *Scrisori către bunul Dumnezeu*, Cluj : Biblioteca Apostrof, 1998]. *Caiete critice*, nr. 6-7, 1999, p. 85-87.
5593. Crețu, Bogdan. Antonio Patraș - *Ion D. Sîrbu - De veghe în noaptea totalitară*, Editura Universității "Al. I. Cuza" Iași, 2003, 305 p. *Analele Științifice ale Universității "Al. I. Cuza" din Iași. Literatură*, 45-58, 1999-2001, p. 223-227.
5594. Crețu, Daniela. În numele tatălui. Convorbire cu Irina Sîrbu, sora lui I. D. Sîrbu. *Orizont*, 11, nr. 6, 1999, p. 12.
5595. Cristea-Enache, Daniel. Tînărul Ion D. Sîrbu. [I. D. Sîrbu, *Răs cu plânsul nostru valah. Publicistică*, Petroșani : Editura Fundației Culturale Ion D. Sîrbu, 1999]. *Caiete critice*, nr. 1-012, 1999, p. 15-19.
5596. Cristea-Enache, Daniel. Viața ca un buldozer. [Ion D. Sîrbu, *Iarna bolnavă de cancer*, București : Curtea Veche, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 470, 1999, p. 6.
5597. Cristea-Enache, Daniel. Zece ani cu Ion D. Sîrbu (I). [Lelia Nicolescu, *Ion D. Sîrbu despre sine și lume*, București : Scrisul Românesc, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 485, 1999, p. 5.
5598. Cristea-Enache, Daniel. Zece ani cu Ion D. Sîrbu (II). [Lelia Nicolescu, *Ion D. Sîrbu despre sine și lume*, București : Scrisul Românesc, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 486, 1999, p. 5.
5599. Cubleşan, Constantin. Un model moral. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 66-67.
5600. Cucu, Radu Sorin. Scrisorile bufonului Gary. [I. D. Sîrbu, *Scrisori către bunul Dumnezeu*, Cluj : Apostrof, 1999; I. D. Sîrbu, *Iarna bolnavă de cancer*, București : Curtea veche, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 6, 1999, p. 11.
5601. Drăgan, Călin. Cu I. D. Sîrbu la psihanalist. [Ion D. Sîrbu, *Lupul și catedrala*]. *Apostrof*, 10, nr. 4, 1999, p. 23; 30.
5602. Gheț, Monica. Lungul drum al rîsului către plîns (Repere ale vieții în totalitarism, conturate de I. D. Sîrbu în romanul *Adio Europa*). *Steaua*, 50, nr. 11-12, 1999, p. 68-69.
5603. Grigorie, Toma. Digresiuni și valoare eseistică în "Adio, Europa"! *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 71-72.
5604. Grigorie, Toma. Radiografii social-politice. [Fragment din cartea *Eseuri subsidiare la "Adio, Europa" de I. D. Sîrbu*, în curs de apariție]. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 81-87.
5605. Grigurcu, Gheorghe. I. D. Sîrbu în faza "supralicitării" exagerate? *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 1, 16.
5606. Lascu, Ioan. Ion D. Sîrbu: cultural și etnic. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 88-95.
5607. Nicolescu, Lelia. "Un Candidat valah" la porțile consacării. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 67-71.
5608. Oprea, Nicolae. Calea lui Ion D. Sîrbu: din viață în literatură. [Introducere la o monografie *I. D. Sîrbu*, în curs de apariție]. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 56-65.
5609. Oprea, Nicolae. "Iubiți ai mei prieteni". *Apostrof*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 10-12.
5610. Oprea, Nicolae. Revanșa postumă. I. D. Sîrbu: 80 de ani de la naștere, 10 ani de la moarte. *Apostrof*, 10, nr. 9, 1999, p. 28.
5611. Pătraș, Antonio. Ion D. Sîrbu și meandrele istoriei. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 18.

5612. Pătraș, Antonio. Maestrul din umbră. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 475, 1999, p. 7.
5613. Perșa, Dan. Ion D. Sîrbu (II). *Tomis*, 4, nr. 1, 1999, p. 6.
5614. Simuț, Ion. Un pariu epistolar între N. Carandino și I. D. Sîrbu. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 96-100.
5615. Stanomir, Ioan. Pluta meduzei. [Ion D. Sîrbu, *Iarna bolnavă de cancer*, București : Curtea Veche, 1998]. *Luceafărul*, nr. 12, 1999, p. 5.
5616. Ștefănescu, Alex. I. D. Sîrbu. *Rom. lit.*, 32, nr. 26, 1999, p. 12-13.
5617. Toma, Florentin. La culesul porumbului. *Orizont*, 11, nr. 6, 1999, p. 12.
5618. Velea, Dumitru. Cu legea morală în sine și cerul axiologic deasupra. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 68-80.
5619. Voncu, Răzvan. Din nou despre Ion D. Sîrbu. [Ion D. Sîrbu, *Iarna bolnavă de cancer*, București : Curtea veche, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 10, 1999, p. 7.
5620. Voncu, Răzvan. Măgarul Gary și bunul Dumnezeu. [I. D. Sîrbu, *Scrisori către bunul Dumnezeu*, Cluj-Napoca : Biblioteca Apostrof, 1998]. *Contemp.*, 9, nr.8,1999,p. 5.

Sîrbu, Nicolae

5621. Bădărău, George. Dicționarul scriitorilor. [Rubrica *Panoramic editorial*. *Dicționarul scriitorilor din Caraș Severin*, coordonare Nicolae Sîrbu, Reșița : Timpul, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 41.
5622. Țene, Florin Al. Orgoliul lucidității. [Nicolae Sîrbu, *Ascultînd ceasornicul în baie*, Oravița : Silva]. *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 40.

Slama-Cazacu, Tatiana

5623. Grigoriu, Maria. Un copil în vechiul București. [Tatiana Slama-Cazacu, *Un copil în vechiul București*, București : Du Style, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 7, 1999, p. 5.

Slavici, Ioan

5624. Călinescu, George. Marii prozatori. Ioan Slavici. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 201-203.
5625. Ilica, Anton; Nan, Monica Lavinia. *Toposul în creația lui Ioan Slavici - eseu la o nouă lectură* -. Arad : Fundația Ioan Slavici, 1999, p. 120 p.
5626. Iliescu, Adriana. Culpabilitatea ancestrală (Ioan Slavici). În: Adriana Iliescu. *Expresionism și autenticitate în literatura română. Studii și eseuri*. București : Adria Pres,1999,p.82-93.
5627. Rău, Aurel. Ioan Slavici, a doua viață. În: Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p. 124-141.
5628. Spiridon, Cassian Maria. Amintirile unui secund. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 152-156.
5629. Tomuș, Mircea. Proiecția mitologică a unui destin istoric. *Mara* de Ioan Slavici. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 132-154.
5630. Nușfelean, Olimpiu. Fereastra sfărâmată. [Ioan Slavici, *Mara*]. *Minerva*, 10, nr. 81-82, 1999, p. 6.
5631. Ornea, Zigu. Capodopera lui Slavici. [Ion Slavici, *Mara*, București : Minerva, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 31, 1999, p. 9.
5632. Ungureanu, Cornel. Slavici și arta autodistrugerii la români. *Rom. lit.*, 32, nr. 12, 1999, p. 12-13, 14.

5633. Ungureanu, Cornel. Slavici și arta autodistrugerii la români. Cazul Mara. *Luceafărul*, nr. 3, 1999, p. 12-13.

Smarandache, Florentin

5634. Zăgreanu, Ion Radu. Florentin Smarandache. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 17-19; 98-99; 152-154.

Smărăndescu, Vasile

5635. Acsan, Ion. Prefață. În: Vasile Smărăndescu. *Vreme de-o clipă = For one little second*. București : Orion, 1999, p. 5-10.
5636. Machidon, Ion. Vasile Smărăndescu. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 134-135.
5637. Rotaru, Ion. Cuvânt înainte. În: Vasile Smărăndescu. *Luna ca o iscoadă*. București : Orion, 1999, p. V-XI. XVIII, 104 p.

Soare, Claudiu

5638. Koeneke, Rodney. Versuri de import pe piața americană a poeziei. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 16-17.
5639. Ștefănescu, Alex. Un poet român și admiratorul lui din SUA. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 16.

Solacolu, Ion

5640. -. Corespondența din exil a poetului Ion Caraion. [Scrisori publicate și adnotate de Emil Manu]. *Apostrof*, 10, nr. 5, 1999, p. 15-18.
5641. Murgeanu, Ion. Paradoxalul Ion Caraion. Recurs la un "dosar". [Referire la două volume din revista *Dialog*, 181-190 din 1996 și 191-201 din 1997, redactor responsabil Ion Solacolu]. *Curierul rom.*, 11, nr. 7, p. 7.

Solomon, Dumitru

5642. Chirilă, Dumitru. O metaforă a intoleranței. [referire la spectacolul cu piesa *Cine ajunge sus la fix?* de Dumitru Solomon, la Teatrul Național Iași, regia Nicolai Perveli Vili]. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 119-120.
5643. Cîntec, Oltița. Ultima premieră a stagiunii - "Cine ajunge sus la fix?" de Dumitru Solomon. [Spectacol la Teatrul Național din Iași, în regia lui Nikolov Perveli Vili]. *Cronica*, 33, nr. 8, 1999, p. 5.
5644. Laiu, Maria. "Fără isterie". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 20, 1999, p. 12-13.

Sombart, Nicolaus

5645. Binder, Rodica. O descoperire deloc întâmplătoare. *Orizont*, 11, nr. 12, 1999, p. 11.
5646. Crăciun, Dana. Salonul și biblioteca. [Nicolaus Sombart, *Tinerețe în Berlin. 1933-1943*, București : Univers, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 12, 1999, p. 15.
5647. Soviany, Octavian. Un menuet pe timpul lui Hitler. [Nicolaus Sombart, *Tinerețe în Berlin 1933-1943*, București : Univers, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 8, 1999, p. 6.
5648. Vultur, Smaranda. Biblioteca, divanul și computerul. [Interviu]. *Orizont*, 11, nr. 12, 1999, p. 12-13.

Sorbul, Mihail

5649. Călinescu, George. Eclecticii. Teatrul. Mihail Sorbul. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române*.

Compendiu. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 312-313.

5650. Craia, Sultana. Femeile fatale. Păcatul. Femeia imperială. Absența lui Dumnezeu. Zâna malefică. Vraja rea. Floarea carnivoră. Răzbunătoarea. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 45-63.

Sorescu, Marin

5651. Brandl-Gherga, Mariana. Marin Sorescu - Cad miturile din povești. În: Mariana Brandl-Gherga. *Lecturi critice*. Timișoara : Andotours, 1999, p. 5-8.
5652. Doinaș, Ștefan Augustin. Formula poetică - un blazon care obligă. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 113-117.
5653. Grigurcu, Gheorghe. O enormitate. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 78-79.
5654. Milea, Ioan. "Fântâni în mare". În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Marin Sorescu, *Fântâni în mare*, București : Cartea Românească, 1982]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 44-47.
5655. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1965. Un tânăr poet: Marin Sorescu. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 172-174.
5656. Popescu, Florentin. În hainele altora, zâmbind. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 262-264.
5657. Sorescu, George. *Marin Sorescu în scrisori de familie*. Târgu Jiu : Spicon, 1999, p. 350.
5658. Zăgreanu, Ion Radu. Scufundări în durere. În: Ion Radu Zăgreanu, *Lecturi simpatetice*. [Marin Sorescu, *Puntea*, București : Creuzet, 1997]. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 131-132.
5659. Baldocci, Pasquale. Amintire. [Marin Sorescu evocat de un diplomat italian]. *Rom. lit.*, 32, nr. 42, 1999, p. 12-13.
5660. Bărbulescu, Simion. Din perspectiva "descifrării indescifrabilului". [Fănuș Băileșteanu, *Marin Sorescu, studiu monografic*, București : Procion, 1998]. *Luceafărul*, nr. 6, 1999, p. 11.
5661. Bârna, Nicolae. Un roman prea scurt. [Marin Sorescu, *Japița* (roman în trei părți), București : Editura Fundației Marin Sorescu, 1999]. *Caiete critice*, nr. 1-012, 1999, p. 19-24.
5662. Berlogea, Ileana. Noile generații față în față cu Iona. [Zilele Marin Sorescu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 462, 1999, p. 6.
5663. Cimpoi, Mihai. Marin Sorescu în (de)construcția criticii. *Luceafărul*, nr. 37, 1999, p. 17-18.
5664. Gânscă, Crenguța. Ce povestesc piramidele în traducerea imaginată a lui Marin Sorescu. [Marin Sorescu, *Efectul de piramidă*, București : Editura Fundației Marin Sorescu, 1998]. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 45-48.
5665. Ghițulescu, Mircea. Răceala morții. [Zilele Marin Sorescu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 462, 1999, p. 6.
5666. Livescu, Cristian. Exegeze asupra scriitorilor de azi. [Gheorghe Boris Lungu, *Receptarea în epocă a poeziei lui Marin Sorescu (1964-1989)*, București : Editura Fundației Marin Sorescu, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 25.
5667. Papp, Doina. Au fost și mode Sorescu. [Zilele Marin Sorescu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 462, 1999, p. 6.
5668. Popa, Sebastian Vlad. "Împământenirea" după Vlad Țepeș. [Zilele Marin Sorescu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 462, 1999, p. 6.

5669. Solomon, Dumitru. Inversare a semnului tragic. [Zilele Marin Sorescu]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 462, 1999, p. 6.
5670. Talpă, Leon. "Nichita Stănescu și Marin Sorescu figurează în manualele școlare din Iugoslavia". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 467, 1999, p. 3.

Sorescu, Roxana

5671. Ruja, Alexandru. Integrala Voiculescu. [Vasile Voiculescu, *Integrala operei poetice*, ediție de Roxana Sorescu, București : Anastasia, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 8, 1999, p. 10.
5672. Simuț, Ion. Spre o ediție critică Vasile Voiculescu. O restanță editorială. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 5, 1999, p. 15.

Sorin, Moise

5673. Modoranu, Gina. Absurdul, lângă noi, cu noi. [Rubrica : *Panoramic editorial* - Moise Sorin, *9 istorioare. Absurde?*, București : Cartea Românească, 1997]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 41.

Soviany, Octavian

5674. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
5675. Corbu, Daniel. Poeți optzeciști în colecția "La steaua". [Octavian Soviany, *Textele de la Montsalvat*, Botoșani : Axa, 1998]. *Poezia*, 5, nr. 3, 1999, p. 233.
5676. Diaconu, Mircea A. "La steaua. Poeți optzeciști" (II). [Octavian Soviany, *Parabole, balade, elegii*]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 67-68.
5677. Iuga, Nora. Cînd Filimon, cînd Filaret. [Octavian Soviany, *Textele de la Montsalvat*, Botoșani : Axa, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 33, 1999, p. 6.
5678. Mincu, Marin. Un poet oniric. [Octavian Soviany, *Provincia pedagogică*, București : Cartea Românească, 1997; *Turnul lui Casanova*, Constanța : Pontica, 1997]. *Luceafărul*, nr. 6, 1999, p. 10.
5679. Simuț, Ion. "M-am simțit întotdeauna mai apropiat sufletește de grupul oniric decât de colegii de generație". [Interviu. O. Soviany răspunde la întrebarea lui Ion Simuț : "Ce ai răspunde la constatarea criticii că poezia ta se înscrie într-o filieră dimoviană?"]. *Familia*, 35, nr. 3, 1999, p. 107-108.

Spătaru, Dumitru

5680. Bădărău, George. Fabule, parodii, fantezii. [Dumitru Spătaru, *Cămătarii de semne*, Iași : Junimea, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 41.
5681. Bărbulescu, Simion. Actualizarea genului didactic. [Dumitru Spătaru, *Cămătarii de semne*, Iași : Junimea, 1998]. *Luceafărul*, nr. 18, 1999, p. 16.
5682. Bărbulescu, Simion. Din perspectiva esteticii sublimului. [Dumitru Spătaru, *Ultimul paradis*, Iași : Spiru Haret, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 39, 1999, p. 7.

Spătaru, Indira

5683. Alui Gheorghe, Adrian. Indira Spătaru, *Serile la Mircești*. [Iași : Timpul, 1999]. *Poezia*, 5, nr. 3, 1999, p. 238.
5684. Dorian, Gellu. Plus. Indira Spătaru. [Indira Spătaru, *Serile la Mircești*, Iași : Timpul, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 40.

Sperlea, Mariana

5685. Rachieru, Adrian Dinu. Despre "iubiri ancestrale". [Mariana Sperlea, *Iubiri ancestrale*, Timișoara : Mirton, 1998]. *Luceafărul*, nr. 29, 1999, p. 16.

Spiridon, Cassian Maria

5686. Diaconu, Mircea A. Arta nostalgiei. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. [Cassian Maria Spiridon, *Arta nostalgiei (Poeme cuantice)*, București : Cartea Românească, 1997]. Iași : Junimea, 1999, p. 146-148.
5687. -. Literatura română în perioada de tranziție. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. [Interviu]. București : Cartea Românească, 1999, p. 48-53.
5688. Alecsa, Lucian. Clipa zboară c-un zâmbet ironic. [Cassian Maria Spiridon, Craiova : Dionysos, 1999]. *Cronica*, 33, nr. 11, 1999, p. 9.
5689. Bădărău, George. "Dacă la șase ani eram, datorită anturajului, un fervent leninist, la douăzeci eram intrat în zodia anticomunismului". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 40, 1999, p. 12-13.
5690. Grigurcu, Gheorghe. Dualitatea eului liric. [Cassian Maria Spiridon, *Clipa zboară c-un zâmbet ironic*, Craiova : Dionysos, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 50, 1999, p. 5.
5691. Pocovnicu, Daniel-Ștefan. La tensiunea lirismului gravitațional. [Cassian Maria Spiridon, *Clipa zboară c-un zâmbet ironic*]. *Ateneu*, 36, nr. 12, 1999, p. 4.
5692. Rogozanu, Costi. Poeme despre moarte. [Cassian Maria Spiridon, *Întotdeauna ploaia spală eșafodul*, Botoșani : Axa, 1997]. *Rom. lit.*, 32, nr. 36, 1999, p. 6.
5693. Voinescu, Radu. Cu ochiul minții. [Cassian Maria Spiridon, *Clipa zboară cu-n zâmbet ironic*]. *Luceafărul*, nr.36,1999,p. 5.

Spiridon, Monica

5694. Batto, Iosefina. Avangardă și post-avangardă. [Monica Spiridon, Ion Bogdan Lefter, Gheorghe Crăciun, *Experimentul literar românesc postbelic*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 27.
5695. Fînaru, Sabina. Interpretarea fără frontiere. [Monica Spiridon, *Interpretarea fără frontiere*, Cluj-Napoca : Echinox, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 36, 1999, p. 14-15.
5696. Poenar, Horea. Introducere în metoda Monicăi Spiridon. [Monica Spiridon, *Interpretarea fără frontiere*, Cluj : Echinox, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 35.

Spiridon, Vasile

5697. Boerescu, Dan Silviu. Critica? O vorbă de dînșii inventată... În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 182-185.

Spiridonică, Vasile

5698. Antonescu, Nae. Convorbiri revuistice. Cu Vasile Spiridonică (1909-1988) despre scriitori, reviste din Transilvania, asociații scriitoricești, poezie și proză, critică literară etc. [Interviu]. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 13-15.

Sporea, Constantin

5699. Mănuță, Dan. Antieroisumul cotidian. [Constantin Sporea, *Memorii*, Iași : Timpul, 2001]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 30.

Stahl, Henri H.

5700. Stanomir, Ioan. Poveste despre o lume care a fost. [Henri H. Stahl, *Povestiri din satele de altădată*, București : Nemira, 1999]. *Luceafărul*, nr. 15, 1999, p. 5.

Stahl, Henriette Yvonne

5701. Călinescu, George. Romancierii. Henriette Yvonne Stahl. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 320.
5702. Râpeanu, Valeriu. Între zi și noapte. În: Henriette Yvonne Stahl. *Între zi și noapte*. [Prefață și reperi biografice de Valeriu Râpeanu]. București : 100+1 Gramar, 1999, p. I - XVIII.

Stahl, Paul Henri

5703. Hedeșan, Otilia. Despre țărani - în sfârșit! - cu fidelitate. [Henri H. Stahl, *Povestiri din satele de altădată*, București : Nemira, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 6, 1999, p. 21.

Staicu, Ion

5704. Șerb, Cristina. Ion Staicu, *Povești adevărate*. [Odorheiu Secuiesc : Curtea Veche, 1999]. *Astra - ATR*, nr. 8(12), 1999, p. 89.

Stamati, Constantin

5705. Călinescu, George. Romanticii macabri și exotici. Costache Stamati. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 115-116.
5706. Grădinaru, Dan. Istoria literaturii române în anul 1996. 11. Interregul 1812-1828. Preromantismul. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 84.

Stamatiad, Al. Teodor

5707. Călinescu, George. Simboliștii. Eugeniu Ștefănescu-Est, Al. T. Stamatiad, Emil Isac. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 294-296.
5708. Popescu, Florentin. Mirajul cafenelei literare. Localuri, oameni, întâmplări. Casa Capșa. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 284.
5709. Popescu, Florentin. Șarje amicale între Al. T. Stamatiad și Al. Cazaban. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 225-226.

Stamatin, Horațiu

5710. Diaconu, Mircea A. Terapia semnelor. [Horațiu Stamatin, *Uită Arcadia*, Câmpulung Moldovenesc : Editura Fundației Culturale "Alexandru Bogza", 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 24.

Stamatu, Horia

5711. Boldea, Iulian. Efigia Edenului pierdut. *Vatra*, 27, nr. 10, 1999, p. 64-65.
5712. Horia Stamatu - Scrisori. [Scrisori către Virgil Ierunca]. *Vatra*, 27, nr. 10, 1999, p. 54-55.
5713. Lungu, Alexandru. Răsfoind scrisori de la Horia Stamatu. *Rom. lit.*, 32, nr. 51-52, 1999, p. 14-15.
5714. Mureșan, Dumitru. Un hermetic moderat. *Vatra*, 27, nr. 10, 1999, p. 62-64.
5715. Pop, Ion. Poezia lui Horia Stamatu. *Vatra*, 27, nr. 10, 1999, p. 59-61.
5716. Vasiliu-Scaraba, Isabela. *Hermeneutica folclorului românesc la doi scriitori din exil: Horia Stamatu și Constantin Amăruței*. [Rubrica *Miscellanea* : Referat citit la sesiunea de comunicări pe teme etnografice și folclor din cadrul celei de-a 3-0a ediții a *Festivalului de datini și obiceiuri la români*, Sighetul Marmăției, 26-27 decembrie, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 203-206.

Stan, Victor Gh.

5717. Machidon, Ion. Victor Gh. Stan. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 135-136.

Stanca, Dan

5718. Boerescu, Dan Silviu. Cel care a biruit lumea. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Dan Stanca, *Ritualul nopții*, București : Allfa, 1998]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 84-86.
5719. Alecsa, Lucian. Veninul metafizic. [Dan Stanca, *Veninul metafizic*, Iași : Timpul, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 38.
5720. Badea, Dan C. În căutarea autorului. [Rubrica *Miscellanea*]. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 199-201.
5721. Mureșanu, Miruna. De vorbă cu... Dan Stanca. [Interviu]. *Univ. cărții*, 9, nr. 5, 1999, p. 16.
5722. Ștefănescu, Alex. Un mare scriitor solitar. [Dan Stanca, *Morminte străvezii*, București : Albatros, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 29, 1999, p. 4.
5723. Tupan, Marius. "Cel mai cumplit lucru este să mori în viață..." [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 17, 1999, p. 12-13.
5724. Urian, Tudorel. Cartea neagră a tranziției. [Dan Stanca, *Morminte străvezii*, București : Albatros, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 7, 1999, p. 11.

Stanca, Dominic

5725. Doinaș, Ștefan Augustin. Lirica lui Dominic Stanca. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 478-485.
5726. Doinaș, Ștefan Augustin. Trei repere în diversitate. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 41-42.
5727. Uricariu, Doina. Utopia lui Dominic Stanca. În: Dominic Stanca. *Un ceas de hârtie*. [Studiu introductiv, note critice, comentarii și tabel bio-bibliografic de Doina Uricariu]. București : Universalialia, Du Style, 1999, p. 5-55.
5728. Vartic, Ion. Introducere în opera lui Dominic Stanca. În: Dominic Stanca. *Timp scufundat*. [Prefață, note și comentarii de Ion Vartic, ediție îngrijită de Sorana Coroamă-Stanca și Mariana Vartic, schiță bio-bibliografică de Ștefan Oprea]. București : Universalialia, Du Style, 1999, p. 5-42.

Stanca, Radu

5729. Brandl-Gherga, Mariana. *Radu Stanca: simboluri poetice*. Timișoara : Marineasa, 1999, p. 244.
5730. Doinaș, Ștefan Augustin. Radu Stanca și formele baladescului. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 395-413.
5731. Faifer, Florin. Un dialog fremătător. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Ion Negoiteșcu, Radu Stanca, *Un roman epistolar*, București : Albatros, 1978]. Iași : Junimea, 1999, p. 96-99.
5732. Bud, Crina. Radu Stanca - o poetică a patosului. *Poesis*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 15.
5733. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
5734. Cotruș, Ovidiu. Medalion: Radu Stanca. *Orizont*, 11, nr. 6, 1999, p. 3.

Stanciu, Dan

5735. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1990. Anul de excepție. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare*.

Stanciu, Florica

5736. Roșioru, Ion. Palasiinii. [Florica Stanciu, *Palasiinii*, Constanța : Metafora, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 4, 1999, p. 6.

Stanciu Monica

5737. Țeposu, Radu G. Monica Stanciu. [Scurtă prezentarea a autoarei care debutează, în aceste pagini ale revistei *Cuvîntul*, cu textul intitulat *Poveste cu vioară*]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 9, 1999, p. 14.

Stanciu, Nicolae

5738. Sterom, Victor. Însîngerarea zăpezilor. [Nicolae Stanciu, *Însîngerarea zăpezilor*, București : Editura Fundației Culturale Aromâne Demândarea Părintească, 1996]. *Cronica*, 33, nr. 12, 1999, p. 9.

Stancu, Costel

5739. Alui Gheorghe, Adrian. Costel Stancu, *Golurile din pîine*. [Rubrica *Cărți la Marineasa*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 45.

Stancu, Valeriu

5740. -. Ce credeți că va aduce bătrânețea în viața dumneavoastră? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 10, 1999, p. 15.
5741. Alui Gheorghe, Adrian. "... apă nervală". [Valeriu Stancu, *Răstălmăcirea jocului*, Iași : Cronica, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 11.
5742. Bărbulescu, Simion. Valeriu Stancu - Estetica derelictiunii [Valeriu Stancu, *Răstălmăcirea jocului*, Iași : Cronica, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 41, 1999, p. 6.
5743. Iordache, Emil. Piș-pîș, sau telecomandorul telecomandoului. [Valeriu Stancu, *11 fante, zi-i despre dialogul edenic*, Chișinău : Știința, 1999; Valeriu Stancu, *Cu siliconul în bandulieră*, Botoșani : Axa, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 27.
5744. Pintescu, Alexandru. Valeriu Stancu și ceremonialul ludic. *Poezia*, 5, nr. 4, 1999, p. 246-250.
5745. Pocovnicu, Daniel-Ștefan. Blasfemia poetică. [Valeriu Stancu, *Răstălmăcirea jocului*, Iași : Cronica, 1999]. *Ateneu*, 36, nr. 9, 1999, p. 4.
5746. Scarlat, Grigore. Într-un veac împătimit. [Valeriu Stancu, *Răstălmăcirea jocului*, Iași : Cronica, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 25.
5747. Spiridon, Cassian Maria. Mă bucur că fac parte din cea mai activă generație de la această oră. [dialog cu poetul Valeriu Stancu]. *Poezia*, 5, nr. 4, 1999, p. 7-22.

Stancu, Zaharia

5748. Călinescu, George. Tradiționaliștii. Zaharia Stancu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 385.
5749. Comșa, Ioan. Bibliografie. În: Zaharia Stancu. *Ce mult te-am iubit*. [Bibliografia Operei și a Traducerilor aparține lui Ioan Comșa și este reprodusă după "*Zaharia Stancu interpretat de*", Biblioteca critică, București : Editura Eminescu, 1972]. București : 100+1 Gramar, 1999, p. XXI-XXVI.
5750. Craia, Sultana. Femeia exotică. Străina. Zâna neliniștii. Magiciana. Femeia infernală. Femeia de dincolo de moarte. Femeia sălbatică. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 107-123.

5751. Doinaş, Ştefan Augustin. Despre poezia lui Zaharia Stancu. În: Ştefan Augustin Doinaş. *Poeţi români*. Bucureşti : Editura Eminescu, 1999, p. 301-309.
5752. Haineş, Ion. Alţi poeţi. În: Ion Haineş. *Poezia şi proza română interbelică*. Bucureşti : Eficient, 1999, p. 164.
5753. Popescu, Florentin. Cu Zaharia Stancu prin biografia cărţilor lui. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. Bucureşti : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 82-86.
5754. Râpeanu, Valeriu. Paradoxurile unei biografii. În: Zaharia Stancu. *Ce mult te-am iubit*. [Prefaţă şi biografie de Valeriu Râpeanu]. Bucureşti : 100+1 Gramar, 1999, p. XV-XIX.
5755. Râpeanu, Valeriu. Prefaţă. În: Zaharia Stancu. *Ce mult te-am iubit*. [Prefaţă şi biografie de Valeriu Râpeanu]. Bucureşti : 100+1 Gramar, 1999, p. I-XIII.
5756. Manolescu, Nicolae. Un scriitor aproape uitat. *Rom. lit.*, 32, nr. 42, 1999, p. 1.
5757. Țepeneag, Dumitru. Revizuirea valorilor (II). *Contemp.*, 9, nr. 9, 1999, p. 4.

Stavilă, Viorica

5758. Murgeanu, Ion. O distinsă scriitoare româncă propusă pentru Premiul Nobel. Viorica Stavilla. *Curierul rom.*, 11, nr. 1, p. 6.
5759. Ştefănescu, Cornelia. Fascinaţia timpului. *J. lit.*, 10, nr. 15-16, 1999, p. 6.

Stăncescu, Dumitru

5760. Datcu, Iordan. La un secol de la moartea lui Dumitru Stăncescu. *Adev. lit. şi art.*, 8, nr. 474, 1999, p. 7.

Stănciulescu, Hanibal

5761. Vlasie, Călin. Hanibal Stănciulescu. În: *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. [scurtă notă biografică]. Piteşti : Paralela 45, 1999, p. 312.
5762. Inea, Gabriela. Aripi şi revoluţii. [Hanibal Stănciulescu, *Revoluţia din apartamentul 114*, Bucureşti : Editura Eminescu, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 11, 1999, p. 6.

Stănescu, Amelia

5763. Hanu, Dan Bogdan. "Căutători de cuvinte" de Amelia Stănescu. [Constanţa : Muntenia, 1993. Rubrica *Cronica debuturilor.*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 42.

Stănescu, Gabriel

5764. Corbu, Daniel. Poeţi optzecişti în colecţia "La steaua". Bucură-te, îngere Gabriel ! [Gabriel Stănescu, *Identitatea neantului*, Botoşani : Axa, 1998]. *Poezia*, 5, nr. 8, 1999, p. 242.
5765. Cristea, Tudor. Modele şi canoane ale simbolismului central-est-european. [Gabriel Stănescu, *Stress*, Timişoara : Helicon, 1998]. *Contrapunct*, 10, nr. 11-12, 1999, p. 37.
5766. Diaconu, Mircea A. "La steaua. Poeţi optzecişti" (II). [Gabriel Stănescu, *Poemele exilului*]. *Viaţa rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 65-66.
5767. Roşioru, Ion. Panoramic editorial: Identitatea neantului. [Gabriel Stănescu, *Identitatea neantului*, Botoşani : Axa, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 40.

Stănescu, Nichita

5768. Brandl-Gherga, Mariana. Nichita Stănescu - *Adolescenţi pe mare*. În: Mariana Brandl-Gherga. *Lecturi critice*. Timişoara : Andotours, 1999, p. 9-14.

5769. Brandl-Gherga, Mariana. Nichita Stănescu - *Adolescenți pe mare. E o întâmplare a ființei mele...* În: Mariana Brandl-Gherga. *Lecturi critice*. Timișoara : Andotours, 1999, p. 9-19.
5770. Doinaș, Ștefan Augustin. Despre poezia lui Nichita Stănescu. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 459-473.
5771. Grigurcu, Gheorghe. Dialog despre Nichita Stănescu. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 42-56.
5772. Grigurcu, Gheorghe. Supraomul poeziei românești. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 34-41.
5773. Groșescu, Ioan; Mărzescu, Ioan. *Ploiești - casa îngerului. 16 ani după nemurire*. Ploiești : Salt, 1999, p. 127 p.
5774. Iosif, Marius. Lumea prin Nichita Stănescu. În: Marius Iosif. *Tragedie și haiku - eseu despre devenirea sensibilității moderne*. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 11-45.
5775. Popescu, Florentin. Restaurantul Uniunii Scriitorilor, Nestor, Katanga, Podgoria, Albina și altele. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 302.
5776. Spiridon, Cassian Maria. Nichita Stănescu sau roșu vertical. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 132-138.
5777. Ștefănescu, Alex. Nichita Stănescu a existat. În: Nichita Stănescu. *Îngerul cu o carte în mâini*. [Antologie, studiu introductiv și bibliografie de Alex. Ștefănescu]. București : Mașina de Scris, 1999, p. 5-124.
5778. Vladimirov, Iulia. Lirica erotică dincolo de timp. Anacreon. Poeții Văcărești. Nichita Stănescu. În: *Prima verba. Antologia premianților Concursului Național de Literatură "Moștenirea Văcăreștilor"*. [Premiul II, secțiunea eseu, Iulia Vladimirov, studentă - Universitatea București]. Târgoviște : Pandora, 1999, p. 13-22.
5779. -. Doi poeți importanți - două atitudini față de lume ale poeziei: Nichita Stănescu - metafora eului predominant și strania poveste a unei cărți cu versuri geniale. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 131.
5780. Anghelescu, Mircea. Războiul cuvintelor. [Nichita Stănescu în italiană]. *Rom. lit.*, 32, nr. 40, 1999, p. 23.
5781. Bandalac, Oxana. Modele de generare a universului la Nichita Stănescu. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 32.
5782. Bogdănescu, Simion. Lirism aporetic. Nichita Stănescu (II). [Rubrica *Lyceum*]. *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 38-40.
5783. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
5784. Chioaru, Dumitru. Un ecorșeu Nichita Stănescu. [Doina Uricariu, *Nichita Stănescu. Lirismul paradoxal*, București : Du Style, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 3, 1999, p. 10.
5785. Cimpoi, Mihai. Am venit de acasă, acasă. *Astra - ATLR*, nr. 9(13), 1999, p. 12.
5786. Condeescu, Alexandru. Utopia literaturii. *Rom. lit.*, 32, nr. 45, 1999, p. 10.
5787. Coroiu, Constantin. "Dați-mi limba înapoi!". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 498, 1999, p. 9.
5788. Crăciun, Christian. Ce știe Daimonul. [referire la poemul *Daimonul meu către mine* de Nichita Stănescu]. *Cronica*, 33, nr. 4, 1999, p. 15.
5789. Dimitriu, Daniel. Ultimele semne ale lui Nichita Stănescu. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 498, 1999, p. 9.

5790. Draghinescu, Rodica. Relația eu-tu în poezia lui Nichita Stănescu. *Tomis*, 4, nr. 8, 1999, p. 5.
5791. Draghinescu, Rodica. Relația eu-tu în poezia lui Nichita Stănescu (II). *Tomis*, 4, nr. 9, 1999, p. 5.
5792. Draghinescu, Rodica. "Relația eu-tu în poezia lui Nichita Stănescu (III)". *Tomis*, 4, nr. 12, 1999, p. 5, 14.
5793. Hadârcă, Ion. Nichita Stănescu la Chișinău. "Vă implor să uitați că el a trăit cândva, fiindcă el trăiește veșnic". *Astra - ATLR*, nr. 9(13), 1999, p. 13.
5794. Ioanide, Al. Editura Allfa. [*Antimetafizica : Nichita Stănescu însoțit de Aurelian Titu Dumitrescu*, București : Allfa, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 18, 1999, p. 15.
5795. Luță, Victoria. Poeti prieteni. [*Sub podul lui Apollodor, Gheorghe Pârja în dialog deschis cu Adam Puslojic despre Nichita Stănescu și alți poeți din lume*, București : Du Style, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 21, 1999, p. 6.
5796. Mecu, Carmen-Maria. Nichita Stănescu: operă și biografie (IV). O experiență de receptare. [Capitole : Învățarea prin experiență. Artistul - cel care provoacă experiențe esențiale; Harta subiectivă; Lumea ficțională a poemului; Spre o interpretare a poemului]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 3-4, 1999, p. 43.
5797. Nicolescu, Daniel. Nichita Stănescu. "În dulcele stil clasic". [rubrica *Școala*]. *Ateneu*, 36, nr. 4, 1999, p. 10.
5798. Simion, Eugen. La Nichita Stănescu. *Astra - ATLR*, nr. 9(13), 1999, p. 12.
5799. Talpă, Leon. "Nichita Stănescu și Marin Sorescu figurează în manualele școlare din Iugoslavia". *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 467, 1999, p. 3.
5800. Tudurachi, Adrian. Hibridizarea modelului poetic stănescian. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 38.
5801. Ungureanu, Ion. Nichita Stănescu la Chișinău. "Marii poeți sunt și marii profeți ai unui neam". *Astra - ATLR*, nr. 9(13), 1999, p. 113-14.

Stănescu, Saviana

5802. -. Teatralitatea poeziei Saviane Stănescu. [Spectacolul cu *Proscrisa*, adaptare de Vasile Nedelcu după texte de Saviana Stănescu, la Teatrul Dramatic Galați]. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 121.
5803. Coroiu, Irina. Saviana Stănescu, o personalitate cuceritoare. *Curierul rom.*, 11, nr. 5, p. 7.
5804. Țuglea, Mircea. Sfaturi pentru gospodine și muze. [Saviana Stănescu, *Sfaturi*, București : Semne, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 10, 1999, p. 7.

Stănescu, Ștefan

5805. Călinescu, George. Dadaști, suprarealiști, ermetici. Eugen Jebeleanu și alți poeți. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 404-406.

Stănică, Ana

5806. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 25.

Stăniloae, Dumitru

5807. Diaconescu, Mihail. Contribuțiile realizate de Dumitru Stăniloae, Nicolae Corneanu, Antonie Plămădeală și Nestor Vornicescu. În: Mihail Diaconescu. *Istoria literaturii dacoromane*. București : Alcor Edimpex, 1999, p. 237-240.

Stănoiu, Damian

5808. Călinescu, George. Romancierii. Damian Stănoiu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 334-335.

Steinhardt, Nicolae

5809. Vlad, Ion. Dialoguri spirituale. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 321-325.
5810. Câmpeanu, Liviu. Capacitatea de a admira. [N. Steinhardt, *Drumul către isihie*, Cluj : Dacia, 1999]. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 67-68.
5811. Croitoru, Dan. Întrebări pentru un an. [Zaharia Sângeorzan, *N. Steindardt răspunde la întrebări*, București : Humanitas, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 5.
5812. Malea Stroe, Mihaela. Contrarul păcatului e libertatea. *Astra*, nr. 9(12), 1999, p. 10-11.
5813. Nemoianu, Alexandru. Un text mai puțin cunoscut. [Nicolae Steinhardt (articolul este semnat cu pseudonimul Nicolae Niculescu), *Încercare asupra unei interpretări raționale a operei lui I. L. Caragiale*, publicat în revista *Ethos*, caietul II, Paris, 1975, p. 108-151]. *Tribuna*, 11, nr. 17-18, 1999, p. 2.
5814. Opreș, Ioan. Nicolae Steinhardt se apără. [Rubrica *Din arhivele Securității*]. *Curierul rom.*, 11, nr. 6, p. 7.
5815. Pinte, Ioan. De la "burghezul-proletar" Steinhardt la monahul Nicolae. *Luceafărul*, nr. 26, 1999, p. 11.
5816. Pinte, Ioan. De la "Burghezul-proletar" Steinhardt la monahul Nicolae. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 26.

Stelaru, Dimitrie

5817. Călinescu, George. Alte orientări. Poeți provinciali și tineri. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 424.
5818. Popescu, Florentin. Boemi. Dimitrie Stelaru. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 66-70.
5819. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.

Stere, Constantin

5820. Călinescu, George. Romancierii. C. Stere. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 327-328.
5821. Cazimir, Ștefan. Un concept perimat (3). *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 473, 1999, p. 13.
5822. George, Alexandru. Necesitatea unei reveniri. *Luceafărul*, nr. 38, 1999, p. 7.

Sterian, Margareta

5823. Milea, Ioan. Serenitate și lirism. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Margareta Sterian, *Poeme*, București : Editura Eminescu, 1983]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 28-30.

Sterian, Paul

5824. Călinescu, George. Ortodoxiștii. Paul Sterian și alții. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 392-393.

Sterom, Victor

5825. Mamulea, Mona. Victor Sterom, *Deasupra tainei*. [Brașov : Astra Nova, 1999]. *Astra - ATR*, nr. 8(12),

1999, p. 87.

Stîrcea, Bogdan

5826. Constantinescu, Vasile. Debut - Bogdan Stîrcea. [scurtă prezentare care însoțește un text al autorului]. *Cronica*, 33, nr. 1, 1999, p. 15.

Stoenescu, Alex Mihai

5827. Boerescu, Dan Silviu. O sosie a lui Patapievicici. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Alex Mihai Stoenescu, *Misiunea dominicană*, București : RAO, 1997]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 114-115.
5828. Gârbea, Horia. Ficțiunea și documentul. *Contemp.*, 9, nr. 13, 1999, p. 7.
5829. Ștefănescu, Alex. Gheorghe Gheorghiu-Dej ca personaj de roman. [Alex Mihai Stoenescu, *Prizonier în Europa*, București : Humanitas, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 17, 1999, p. 4.

Stoenescu, Ștefan

5830. Albu, Mihaela. Atît de departe... atît de aproape (Scriitori români și limba română la New York). [Gabriel Pleșea, *Scriitori români la New York*, antologie]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 18.

Stoenescu, Th. M.

5831. Călinescu, George. "Literatorul". Bonifaciu Florescu, Carol Scrob, Th. M. Stoenescu, Mircea Demetriade. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 204-209.

Stoica, Ion

5832. Machidon, Ion. Ion Stoica. În: Ion Machidon. *De la poet la poezii*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 133-134.

Stoica, Petre

5833. Cristea, Tudor. Fețele jocului. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 71-74.
5834. Milea, Ioan. Petre Stoica sau realitatea fanteziei. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Petre Stoica, *Tango și alte dansuri*, București : Albatros, 1989]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 17-19.
5835. Selejan, Ana. Poeți debutanți. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Petre Stoica văzut de : Aurora Cornu și Victor Felea]. București : Cartea Românească, 1999, p. 104-107.
5836. -. Un Herder timișorean: Petre Stoica. *Orizont*, 11, nr. 3, 1999, p. 28.
5837. Mincu, Marin. Un poet "copleșit de glorie". *Luceafărul*, nr. 9, 1999, p. 11.
5838. Pintescu, Alexandru. Petre Stoica - un "candidat la fericire". *Poesis*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 9.
5839. Șerban, Robert. "Numai singurătatea îți este fidelă" (I). [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 37, 1999, p. 12-13.
5840. Șerban, Robert. "Numai singurătatea îți este fidelă" (II). [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 38, 1999, p. 12-13.

Stoicescu, Passionaria

5841. Ghinea, Nicoleta. Poezie și studiu poetic. [Passionaria Stoicescu, *Autoportret cu capul înfrunzit*, București : Albatros, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 38, 1999, p. 6.

Stoiciu, Liviu Ioan

5842. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Liviu Ioan Stoiciu. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul autorului. Pseudonimul scriitorului LIS]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 21. 352 p.
5843. Diaconu, Mircea A. Noua poezie mitologică. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 138-140.
5844. Milea, Ioan. Inima de raze. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Liviu Ioan Stoiciu, *Inima de raze*, București : Albatros, 1982]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 110-112.
5845. Bădărău, George. Panoramic editorial: poet și prozator. [Liviu Ioan Stoiciu, *Ruinele poemului*, Constanța : Pontica, 1997; *Femeia ascunsă*, București : Cartea Românească, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 41.
5846. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
5847. Cristea-Enache, Daniel. O lume de neînlocuit. [Liviu Ioan Stoiciu, *Femeia ascunsă*, București : Asociația Scriitorilor din București; Cartea Românească, 1997]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 494, 1999, p. 5.
5848. Mihăilescu, Florin. Coerența substanței. [Liviu Ioan Stoiciu, *Post-ospicii*, Botoșani : Axa, 1997]. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 31.
5849. Nistor, Ioan. Afinitate și ego-ism optzecist. [Liviu Ioan Stoiciu, *Post-ospicii*, Botoșani : AXA, 1997]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 30.
5850. Pavel, Dora. Ancheta Apostrof : *Cum, când și cu ce scriu scriitorii români?* (II). *Apostrof*, 10, nr. 2, 1999, p. 23.
5851. Perșa, Dan. "Agresiunea mediocrității". [Anchetă cu titlul "Trăim, în lumea culturii, un moment de cotitură?"]. *Tomis*, 4, nr. 12, 1999, p. 2-3.
5852. Stoiciu, Liviu Ioan. O mărturisire. [Număr consacrat lui L. I. Stoiciu]. *Contrapunct*, 10, nr. 11-12, 1999, p. 5.
5853. Urian, Tudorel. Ridicarea din cenușă. Între două lumi. [Liviu Ioan Stoiciu, *Grijania*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 10, 1999, p. 7.
5854. Vakulovski, Mihai. Limbajul propriu ca autodenunțare. [Liviu Ioan Stoiciu, *Post-ospicii*, Botoșani. Axa, 1997]. *Contrafort*, 6, nr. 4, 1999, p. 8.

Stolnicu, Simion

5855. Călinescu, George. Dadaști, suprarealiști, ermetici. Simion Stolnicu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 403.
5856. Arion, Alexandru. Șerpuiri între lut și torțele de aur. [Simion Stolnicu, *Șerpuiri între lut și torțele de aur*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 21, 1999, p. 15.
5857. Bădărău, George. Panoramic editorial: Poezii postume. [Simion Stolnicu, *Șerpuiri între lut și torțele de aur*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 41.

Stolojan, Sanda

5858. Iliescu, Elvira. O româncă la Paris. *J. lit.*, 10, nr. 21-24, 1999, p. 12.
5859. Sipoș, Mariana. De vorbă cu Sanda Stolojan "sub semnul lui Hermes". Interviu]. *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 4.

Storin, Aurel

5860. Cazimir, Ștefan. Rondele de amor. [Aurel Storin, *Rondele de amor*]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 462, 1999, p. 14.

Stratan, Gheorghe

5861. Tepeș, Gabriela. Galileu, vai, Galileu! [Gheorghe Stratan, *Galileu! O, Galileu!* Cluj-Napoca : Logos, 1997]. *Rom. lit.*, 32, nr. 45, 1999, p. 6.

Stratan, Ion

5862. Bodiu, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Ion Stratan. În: Andrei Bodiu; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul autorului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 129.
5863. Buciu, Marian Victor. "Prin pușcăriile graiului". [Ion Stratan, *De partea morților*, poeme, Ploiești : liberART, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 12, 1999, p. 123-125.
5864. Cistelecan, Alexandru. Stratane í la Stratan. Vacarmul formulelor. [Ion Stratan, *De partea morților*, Ploiești : liberArt, 1998]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 3, 1999, p. 7.
5865. Coande, Nicolae. Școala de "tenis" ploieșteană... [Ion Stratan, *De partea morților?* LiterART, 1998]. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 58.
5866. Ilea, Letiția. De partea poeziei. [Ion Stratan, *De partea morților*, Ploiești : liberArt, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 2, 1999, p. 13-14.
5867. Luță, Victoria. Esențe rare. [Ion Stratan, *Apa moale*, București : Albatros, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 50, 1999, p. 6.
5868. Mincu, Marin. Ruleta poeziei. *Contemp.*, 9, nr. 43, 1999, p. 6.
5869. Soviany, Octavian. Cimitirul de semne. [Ion Stratan, *Celebra specie umană*, Timișoara : Helicon, 1999]. *Luceafărul*, nr. 39, 1999, p. 5.

Stratulat, George

5870. George, Alexandru. Mici consemnări de oarecare importanță. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuri*. București : Cartea Românească, 1999, p. 131-133.

Strătescu, Ion V.

5871. David, Aurel. "Iubiri interzise". În: Aurel David. *Oameni care fac*. [Ion V. Strătescu, *Iubiri interzise*, București : Evenimentul, 1999]. Călărași : Casa Editorială "Freamătul", 1999, p. 5-6.
5872. David, Aurel. "Legea apei în deșert". În: Aurel David. *Oameni care fac*. Călărași : Casa Editorială "Freamătul", 1999, p. 15-16.
5873. Machidon, Ion. Ion V. Strătescu. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 136-137.

Streinu, Vladimir

5874. Călinescu, George. Dadaști, suprarealiști, ermetici. Vladimir Streinu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 403.
5875. Constantinescu, Grigore. Vladimir Streinu. În: Grigore Constantinescu. *Destine literare*. Pitești : Cultura, 1999, p. 204-219.

Streinul, Mircea

5876. Călinescu, George. Dadaști, suprarealiști, ermetici. Eugen Jebeleanu și alți poeți. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 404-406.
5877. Codreanu, Theodor. Două recuperări. *Viața rom.*, 94, nr. 1-011, 1999, p. 172-176.
5878. Havriliuc, Nicolae. Mircea Streinul și "Tribuna" din Cernăuți. *J. lit.*, 10, nr. 11-14, 1999, p. 12, 30.
5879. Munteanu, Cornel. Mircea Streinul într-o monografie critică. [Mircea A. Diaconu, *Mircea Streinul. Viața și opera*, Rădăuți : Bucovina-Basarabia, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 22.

Strochi, Lucian

5880. Zăgreanu, Ion Radu. Lucian Strochi. În căutarea cuvântului. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. [Lucian Strochi, *Cuvântul cuvânt*, Piatra Neamț : Panteon, 1994]. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 29-31.
5881. Alui Gheorghe, Adrian. Starea poeziei. [Lucian Strochi, *Sonete*, Piatra Neamț : Nona, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 11.
5882. Holban, Ioan. Trei versuri pot fi suflet de terțină. [Lucian Strochi, Piatra Neamț : Nona, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 7, 1999, p. 123-124.

Stroescu-Stânișoară, Nicolae

5883. Platon, Mircea. Întrezăriri. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 11.
5884. Săndulescu, Alexandru. Întrezăriri în zodia exilului. [Nicolae Stroiescu-Stânișoară, *În zodia exilului. Întrezăriri*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 489, 1999, p. 7.

BCU Cluj / Central University Library Cluj

Suceveanu, Arcadie

5885. -. Arcadie Suceveanu: apocalipsa ni se uită în ochi". [Date bibliografice ce însoțesc poeme ale autorului]. *Cronica*, 33, nr. 7, 1999, p. 16-17.
5886. Apostoleanu, Corina. Înfrentarea lui Heraclit. [Arcadie Suceveanu, *Înfrentarea lui Heraclit*]. *Tomis*, 4, nr. 11, 1999, p. 7.
5887. Cîrstea, Cristina. Arcadie Suceveanu. "România era pentru noi Ithaka... ". [Interviu]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 11-12.
5888. Dunăreanu, Ovidiu. "Eu cred că aici, în Basarabia, se scrie o poezie valoroasă". [Interviu]. *Tomis*, 4, nr. 9, 1999, p. 3.

Suchansky, Adam

5889. Mocuța, Gheorghe. Scepticul salvat de luciditate. [Adam Suchansky, *În plină criză de creație*, Nădlac : Editura Societății Culturale și Științifice "Ivan Krasko", 1998]. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 15.

Suchianu, D. I.

5890. Călinescu, George. Alte orientări. D. I. Suchianu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 409.

Suciu, Adrian

5891. Poantă, Petru. Suciu, Adrian. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 181-182.

5892. Boldea, Iulian. Tristeți carteziene. Ultima generație a veacului. [Adrian Suciu, *Nopti și zile*, Târgu Mureș : Arhipelag, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 10, 1999, p. 11.

Suciu, Ioan

5893. Mamulea, Mona. Ioan Suciu, *Imparis*. [Ploiești : Universal Cartfil, 1996]. *Astra - ATLR*, nr. 8(12), 1999, p. 88-89.

Suciu, Lucian

5894. Mocuța, Gheorghe. Poetul la ora ceaiului. [Lucian Suciu, *O ceașcă goală*, Arad : Mirador, 1998]. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 15.

Suru, George

5895. Deleanu, Marcu Mihail. Literați și publiciști. Suru George. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 169.

Szabédi László

5896. Kantor Lajos. Szabédi László, a költő. *Látó*, 10, nr. 8-9, 1999, p. 199-201.

5897. Kantor Lajos. Szatírák ideje. *Helikon*, 10, nr. 11, 1999, p. 5-7.

Szabo K. Istvan

5898. Ancheta revistei *Vatra*: "Ce înseamnă a fi scriitor maghiar în România, azi?". *Vatra*, 27, nr. 8, 1999, p. 13.

Szavai Géza

5899. Soviany, Octavian. Romanul și principiul incertitudinii. Dramă în secuime. [Géza Szávai, *Vă binecuvîntează cu gloanțe (Postludiu)*, în românește de Corneliu Balla, Budapesta : Pont, 1998]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 6, 1999, p. 6.

Székesi Ferenc

5900. Agoston Hugó. Két - vagy több? - könyvről. [Székesi Ferenc, *A Hold másik oldala*, Pallas-Akadémia Könyvkiadó, Csíkszereda]. *A Hét*, 30, 1999, p. 9.

Székely János

5901. Lászlóffy Aladár. A gög fegyelme. *Helikon*, 10, nr. 10, 1999, p. 2-3.

Șăineanu, Lazăr

5902. Crihană, Marcel. Lazăr Șăineanu. În: Marcel Crihană. *Lingviști și filologi (1)*. București : Editura Arefeană, 1999, p. 55-73.

Șeicaru, Pamfil

5903. Grigurcu, Gheorghe. A pune degetul pe rană. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. [Pamfil Șeicaru, *Rechizitorii*, București : J. lit., 1996]. București : Nemira, 1999, p. 264-267.

5904. Spiridon, Cassian Maria. Între ziaristică și literatură. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 219-227.

5905. Vuia, Ovidiu. Pamfil Șeicaru, figură de roman. În: Ovidiu Vuia. *În grădinile lui Apolo*. Vol. II. Râmnicu Vâlcea : Almarom, 1999, p. 394-397.

5906. Cenușă, Mircea. Pamfil Șeicaru a fost furat din cimitirul de la Dachau și adus la București. [Interviu].

Adev. lit. și art., 8, nr. 451, 1999, p. 13.

5907. Popescu, Titu. Despre Pamfil Șeicaru cu René A. de Flers. [Dialoguri esențiale]. *J. lit.*, 10, nr. 7-10, 1999, p. 1, 26.

5908. Spiridon, Cassian Maria. Între ziaristică și literatură. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 3.

Șerban, George

5909. Nițulescu, Virgil Ștefan. Un gând pentru George Șerban. *Rom. lit.*, 32, nr. 4, 1999, p. 18.

Șerban, Viana

5910. Poantă, Petru. Șerban, Viana. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. [Viana Șerban este pseudonimul Octaviei Șerbănescu-Belu]. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 183.

Șerbănescu, Mihaela

5911. Constantinescu, Nicolae. Sabina Ispas, *Sub aripa cerului. Comentarii etnologice asupra colindei și colindatului*. [Rubrica *Recenzii, note*. Partea a doua a volumului conține - *Colinde și cîntece de stea*, antologie de Sabina Ispas, Mihaela Șerbănescu și Otilia Pop-Miculi, București : Editura Enciclopedică, 1998]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 3-4, 1999, p. 124-126.

Șerbănescu, Th.

5912. Călinescu, George. Junimea. Th. Șerbănescu. N. Schelitti. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 167-168.

Șerbu, Cristina

5913. Dorian, Gellu. Minus - Cristina Șerbu. [Cristina Șerbu, *Vama anotimpurilor*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 28.

Șimăndan, Emil

5914. Tănase, Mihai. Veac și călătorie. [Emil Șimăndan, Gabriel Țepelea, *Călătorie prin veac*, Arad : "Vasile Goldiș" University Press, 1999]. *Luceafărul*, nr. 40, 1999, p. 4.

Șincai, Gheorghe

5915. Diaconescu, Mihail. Începuturile. Dimitrie Cantemir, Gheorghe Șincai, Petru Maior. În: Mihail Diaconescu. *Istoria literaturii dacoromane*. București : Alcor Edimpex, 1999, p. 215-219.

Șindrilaru, Florin

5916. Boerescu, Dan Silviu. Cu adâncă durere și în ciuda tuturor îngrijirilor. [Florin Șindrilaru, *Antologia poeziei românești culte, de la Dosoftei până în 1933*, București : Teora, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 3, 1999, p. 6.

5917. Galaicu-Păun, Emilian. De-a v-ați exclus... [Florin Șindrilaru, *Antologia poeziei românești culte : de la Dosoftei până la 1993*, București : Teora, 1998]. *Contrafort*, 6, nr. 4, 1999, p. 12.

5918. Grigurcu, Gheorghe. O antologie a poeziei românești. [Antologie a poeziei românești, alcătuită de Florin Șindrilaru, București : Teora, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 158-161.

Șipoș, Mariana

5919. Buzăși, Ion. "Dosar" Marin Preda. [Mariana Șipoș, *Dosarul "Marin Preda"*, Timișoara : Amarcord, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 11, 1999, p. 5.

Șişmanian, Ara Alexandru

5920. Cernica, Niadi. Omul în neant. *Vatra*, 27, nr. 3, 1999, p. 88-89.

Șlapac, Florin

5921. Vlasie, Călin. Florin Șlapac. În: *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. [scurtă notă biografică]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 326.
5922. Albu, Florența. Florin Șlapac, *Salonul refuzaților*. [Constanța : Ex Ponto, 1998. Rubrica *Miscellanea*]. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 206-207.
5923. Bărbulescu, Simion. Lumea ca spectacol. [Florin Șlapac, *Matei și Eva*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 45, 1999, p. 7.
5924. Boerescu, Dan Silviu. Postmodernismul sau soluția finală (II). [Florin Șlapac, *Matei și Eva*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 8, 1999, p. 11.
5925. Brebu, Charletta-Elena. Florin Șlapac, *Salonul refuzaților*. [Constanța : Ex Ponto, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 1, 1999, p. 5.
5926. Perșa, Dan. Matei și Eva. [Florin Șlapac, *Matei și Eva*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Luceafărul*, nr. 30, 1999, p. 4.
5927. Țuglea, Mircea. La inima fermecată. [Florin Șlapac, *La inima fermecată*, București : Niculescu, 1995]. *Contemp.*, 9, nr. 21, 1999, p. 6.
5928. Vasile, Geo. Iscodiri poeticești în limba fantastică. [Florin Șlapac, *Zăpodie*]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 29.

Șleahțișchi, Maria BCU Cluj / Central University Library Cluj

5929. Hanu, Dan Bogdan. Maria Șleahțișchi - O săptămână de poeme nescrise. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 42.

Șmuleac Ivan

5930. Deleanu, Marcu Mihail. Literați și publiciști. Șmuleac Ivan. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 169.

Șora, Mariana

5931. Sălcudeanu, Nicoleta. Străinul din marsupiul conștiinței. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Mariana Șora, *Rătăcire*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1995]. București : Cartea Românească, 1999, p. 89-95.

Șora, Mihai

5932. Babeți, Adriana. Melancolie și renunțări. [Interviu cu Mihai Șora]. *Orizont*, 11, nr. 10, 1999, p. 8-9.
5933. Bîțfoi, Dorin-Liviu. Febra întrebărilor. [Mihai Șora, *Firul ierbii*, Craiova : Scrisul românesc, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 25, 1999, p. 6.
5934. Buciu, Marian Victor. "Politice"-le lui Mihai Șora. [Mihai Șora, *Firul ierbii*, Craiova : Scrisul Românesc, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 7, 1999, p. 5.
5935. Lascu, Ioan. Ipseitate și dragoste pluricomunitară. [Mihai Șora, *Firul ierbii*, Craiova : Scrisul Românesc, 1998]. *Familia*, 35, nr. 7-8, 1999, p. 64-66.
5936. Marinca, Felicia. Evocări. La a treia tinerețe intelectuală a lui Mihai Șora. *Viața rom.*, 94, nr. 1-011, 1999, p. 13-18.

5937. Radu, Sorin Cucu. Lecția de dialog. [Mihai Șora, *Firul ierbii*, Craiova : Scrisul Românesc, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 4, 1999, p. 7.

5938. Sipoș, Mariana. Pledoarie pentru dialog. *Luceafărul*, nr. 23, 1999, p. 16.

Șora, Sanda

5939. Oancea, Ileana. Românistica la München. [Ileana Oancea în dialog cu Sanda Șora]. *Orizont*, 11, nr. 8, 1999, p. 21.

Ștef, Traian

5940. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Traian Ștef. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul autorului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 98.

5941. Bărbulescu, Simion. Modalități ale eseului. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 28.

5942. Curticăpeanu, Doina. Suprafața lui Moebius. [Traian Ștef, *Despre mistificare*, Oradea : Biblioteca revistei Familia, 1998]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 60-62.

5943. Doreanu, Mircea. "O neliniște între scriitorii români de astăzi". [Interviu]. *Astra*, nr. 9(12), 1999, p. 34-35.

5944. Moldovan, Ioan. A treia carte de poezie. [Traian Ștef, *Tandrețea dintre noi*, Botoșani : Axa, 1999]. *Familia*, 35, nr. 9, 1999, p. 43-44.

5945. Morar, Ovidiu. Mistica de-mistificării. [Traian Ștef, *Despre mistificare*, Oradea : Biblioteca revistei Familia, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 12.

Ștefan, Ion C. BCU Cluj / Central University Library Cluj

5946. Machidon, Ion. Ion C. Ștefan. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 137-139.

Ștefan, Tudor

5947. Poantă, Petru. Ștefan, Tudor. În: Petru Poantă. *Dicționar de poezi*. Clujul contemporan. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 186-187.

Ștefanache, Aurel

5948. Bădărău, George. Pamflete, recenzii, note. [Aurel Ștefanache *Lampa lui Aladin*, Iași : Casa editorială]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 41.

5949. Diaconu, Mircea A. Poemul de dinaintea poemului. [Aurel Ștefanachi, *Camera cu magnolii*, Iași : Moldova, 1995]. *Luceafărul*, nr. 9, 1999, p. 4.

5950. Holban, Ioan. Cântece de cartier. [Aurel Ștefanachi, *Lampa lui Aladin*, Iași : Moldova, 1997]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 230-231.

Ștefănescu, Alexandru

5951. Cristea, Tudor. Arta simplității în critică. În: Cristea Tudor. *Partea și întregul: eseuri critice*. Târgoviște : Bibliotheca, 1999, p. 180-183.

5952. Borbély, Ștefan. Valoare și notorietate. *Rom. lit.*, 32, nr. 37, 1999, p. 14.

5953. Holban, Ioan. Oboseala poporului român. [Alex. Ștefănescu, *Gheața din calorifere și gheața din whisky*, Iași : Institutul European, 1996]. *Viața rom.*, 94, nr. 7, 1999, p. 106-108.

5954. Simuț, Ion. Urmașul lui Manolescu. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 12, 1999, p. 11.

Ștefănescu, Alexandru I.

5955. Selejan, Ana. Dicționar de proză (1957-1958). În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, p. 321-322.

Ștefănescu, Ana

5956. Gârjan, Sorin. Scrisorile din Mălancolia. [Ana Ștefănescu, *Rana perfectă*, Timișoara : Marineasa, 1998]. *Poesis*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 13.

Ștefănescu, Cornelia

5957. Sălcudeanu, Nicoleta. Catalepsia admirației. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Cornelia Ștefănescu, *G. Călinescu sau "seriozitatea glumei estetice"*. *Între document și realitate ficțională*, București : J. lit., 1996]. București : Cartea Românească, 1999, p. 29-34.

Ștefănescu, Crisula

5958. Cioculescu, Barbu. Un glas din diaspora. [Crisula Ștefănescu, *Vraja orei (1998); Semne (1999)*]. *Luceafărul*, nr. 41, 1999, p. 10.

5959. Ștefănescu, Alex. Setea de poezie. [Crisula Ștefănescu, *Semne*, București : Albatros, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 35, 1999, p. 4.

Ștefănescu, Mircea

5960. Luță, Victoria. Plăcerea de a consemna. [Mircea Ștefănescu, *Amintirile unui dramaturg*, București : RAO, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 17, 1999, p. 6.

Ștefănescu-Est, Eugeniu

5961. Călinescu, George. Simboliștii. Eugeniu Ștefănescu-Est, Al. T. Stamatiad, Emil Isac. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 294-296.

Ștefoi, Elena

5962. Milea, Ioan. "Cenușii vâlvătăi". În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Elena Ștefoi, *Câteva amănunte*, București : Albatros, 1990]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 146-148.

Știr, Victor

5963. Grigurcu, Gheorghe. Poeți bistrițeni. [Victor Știr, *Cinetica iluziei*, Târgu Mureș : Tipomur, 1997]. *Rom. lit.*, 32, nr. 26, 1999, p. 5.

Știrbu, Constantin

5964. Doinaș, Ștefan Augustin. Bolboroseala zeilor. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 11-13.

Știrbu, Viorel

5965. Voncu, Răzvan. O introducere în arta de a povesti. [Dumitru Radu Popescu, Nicolae Calomfirescu, Viorel Știrbu, *Schița și povestirea românească*, București : Viitorul românesc, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 7, 1999, p. 6.

Ștrempel, Gabriel

5966. Vârgolici, Teodor. "Cronograful grecesc" tipărit pentru prima dată. [*Cronograf* : tradus din grecește de

Pătrașco Danovici. Ediție îngrijită și cuvânt înainte de Gabriel Ștrempe]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 474, 1999, p. 4.

Șufană, Anca

5967. Posada, Mihai. Anca Șufană. [Anca Șufană, Răsfrângerii, Sibiu : Hermann, 1997]. *Poesis*, 10, nr. 9-1-011, 1999, p. 14.

Șuluțiu, Octav

5968. Călinescu, George. Alte orientări. Alți critici. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 410-411.

5969. Faifer, Florin. Documentul unei refulări. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Octav Șuluțiu, *Jurnal*, Cluj-Napoca : Dacia, 1975]. Iași : Junimea, 1999, p. 19-21.

5970. Vlad, Ion. Restituiri... rememorări... În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 187-195.

5971. Holban, Ioan. Octav Șuluțiu - povestea vieții mele o concep monumental. [Octav Șuluțiu, *Jurnal*, Cluj : Dacia, 1975]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 16.

Șușară, Pavel

5972. David, Aurel. "Veto". În: Aurel David. *Oameni care fac*. [Pavel Șușară, București : Crater, 1998]. Călărași : Casa Editorială "Freamătul", 1999, p. 19-20.

5973. Ilie, Rodica. Dreptul de veto. *Vatra*, 27, nr. 5, 1999, p. 48-49.

5974. Mureșan, Viorel. "Microparabole și microinsomnii". [Pavel Șușară, *Veto*, București : Crater, 1998]. *Poesis*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 5.

5975. Pocovnicu, Daniel-Ștefan. Teoria libertății generalizate. [Pavel Șușară, *Veto*, București : Crater, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 7, 1999, p. 4.

Tacou, Constantin

5976. Pavel, Dora. Constantin Tacou: "Neprevăzutul era aproape o sursă, o energie a destinului meu". [Interviu]. *Apostrof*, 10, nr. 10, 1999, p. 10-12.

Talianu, Iulian

5977. Roșioru, Ion. Epistole de la Poarta Albă. [Iulian Talianu, *Epistole de la Poarta Albă*, Călărași : Curierul, [s. a.]]. *Tomis*, 4, nr. 11, 1999, p. 7.

Taloș, Ion

5978. Constantinescu, Nicolae. Un alt "Meșterul Manole". [Ion Taloș, *Meșterul Manole*, București : Grai și Suflet - Cultura Națională, 1997]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 458, 1999, p. 12.

5979. Ursache, Petru. Mitul estetic. [Rubrica *Cartea de etnologie* : Ion Taloș, *Meșterul Manole. Contribuție la studiul unei teme de folclor european*, București : Grai și suflet - Cultura Națională, 1997]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 44.

Talpalaru, Valentin

5980. Bădărău, George. Panoramic editorial: Acorduri clasice și moderne. [Valentin Talpalaru, *Ghemuit într-un sâmbure*, Iași : Junimea, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 41.

Tamási Áron

5981. Gellért Sándor. Levelek Anna-Maija Raittilának - Levél Anna-Maija Raittilának Tapiolába - Tamási Áronról. *Látó*, 10, nr. 5, 1999, p. 96-101.

Tamaș, Cristina

5982. Dunăreanu, Ovidiu. În loc de prefață. În: Tamaș Cristina. *Miss Eva*. Constanța : Muntenia, 1999, p. 5-7.

Tanco, Teodor

5983. Zăgreanu, Ion Radu. Teodor Tanco. Manual de apropiere. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 119-121.
5984. Zăgreanu, Ion Radu. Teodor Tanco. Printre academicienii năsăudeni și bistrițeni. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 64-66.

Tartler, Grette

5985. Doinaș, Ștefan Augustin. Alfabet profan și metaforă erudită. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 492-502.

Tarța, Vasile

5986. Scarlat, Grigore. Obosit de rod. [Vasile Tarța, *Obosit de rod*, Timișoara : Helicon, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 45.

Tășcu, Valentin

5987. Poantă, Petru. Tășcu, Valentin. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 188-190.
5988. -. Valentin Tășcu. [Rubrica *Salonul literar*. Scurtă notă ce însoțește selecțiuni din volumele de poezie ale lui V. Tășcu]. *Cronica*, 33, nr. 2, 1999, p. 16.
5989. Cesereanu, Ruxandra. Dialog despre poezie, moarte, iubire și călătorii. [Interviu]. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 6-7.
5990. Petraș, Irina. În metru antic. [Valentin Tășcu, *Școala morții*, Cluj : Clusium, 1997; Valentin Tășcu, *Defăimarea bătrâneții*, București : Albatros, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 4, 1999, p. 11.
5991. Petraș, Irina. Valentin Tășcu: "Fă-o femeie, mai sigur e-așa s-o cunoști". [Valentin Tășcu, *Școala morții*, Cluj-Napoca : Clusium, 1997; *Defăimarea bătrâneții*, București : Albatros, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 39, 1999, p. 5.
5992. Popescu, Adrian. Elogiul tinereții pierdute. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 6.
5993. Vulturescu, George. Școala morții. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 4.

Tămaș, Christian

5994. Sălcudeanu, Nicoleta. Turnir intertextual. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Christian Tămaș, *Trezirea la nemurire*, Iași : Ars Longa, 1997]. București : Cartea Românească, 1999, p. 35-39.

Tănase, Stelian

5995. George, Alexandru. Cine s-a schimbat la față? [Stelian Tănase, *Anatomia unei mistificații*, București : Humanitas, 1997]. *Lucașfăurul*, nr. 31, 1999, p. 5.
5996. Ioanide, Al. Editura Allfa. [Stelian Tănase, *Corpuri de iluminat*, București : Allfa, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 18, 1999, p. 15.
5997. Țuglea, Mircea. Playback. [Stelian Tănase, *Playback*]. *Contemp.*, 9, nr. 18, 1999, p. 5.

5998. Urian, Tudorel. "În prima parte post revoluționară a fost chiar Revoluție". [Interviu cu Stelian Tănase]. *Curierul rom.*, 11, nr. 12, p. 6.

Tănase, Virgil

5999. Vlad, Ion. Coborînd în infern. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 246-248.
6000. Ceuca, Justin. Virgil Tănase, un strigăt existențialist. [Virgil Tănase, *Teatru*, București : Editura Eminescu, 1996]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 93.
6001. Ghițulescu, Mircea. Virgil Tănase și inconvenientul de a exista. [Virgil Tănase, *Teatru*, București : Editura Eminescu, 1996]. *Contemp.*, 9, nr. 23, 1999, p. 5.

Tănăsescu, Antoaneta

6002. Croitoru, Dan. Ipostaze ale spiritualității. [Antoaneta Tănăsescu, *Ten steps closer to Romania*, Bucharest : The Romanian Cultural Foundation Publishing House, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 44, 1999, p. 6.

Tănăsescu, Gabriel

6003. Marinca, Felicia. Ce drum să alegi...? [Gabriel Tănăsescu, *Reinfern*, Craiova : Europa, 1995; Gabriel Tănăsescu, *Esenianul*, București : INS, 1997]. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 178-179.

Tărîțeanu, Vasile

6004. -. Ca scriitor ați prefera să fiți negat sau ignorat de către criticul Nicolae Manolescu? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 10.
6005. Beldeanu, Ion. Doi poeți cernăuțeni. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 31.

Tăușan, Victoria Ana

6006. Doinaș, Ștefan Augustin. Formula poetică - un blazon care obligă. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 112.

Tăutu, Gh.

6007. Călinescu, George. Gh. Tăutu, C. V. Carp. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 148.

Tăutu, Nicolae

6008. Popescu, Florentin. Nicolae Tăutu le-a făcut-o novicilor nepricepuți... În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 116.
6009. Popescu, Florentin. Nicolae Tăutu păcălit... În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 176.
6010. Popescu, Florentin. Nicolae Tăutu, sau voluptatea farsei. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 191-195.
6011. Popescu, Florentin. "Războiul de cincizeci de bani". În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 176.
6012. Popescu, Florentin. Restaurantul Uniunii Scriitorilor, Nestor, Katanga, Podgoria, Albina și altele. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 296.
6013. Popescu, Florentin. Scriitorului îi șade bine cu gluma. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 15-17.

Târziu, Alexandra

6014. Cristea-Enache, Daniel. Ceva esențial. [Alexandra Târziu, *False obiecte prețioase*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 458, 1999, p. 5.
6015. Roșioru, Ion. Carnavalul perpetuu. [Alexandra Târziu, *False obiecte prețioase*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 4, 1999, p. 7.

Teleajen, Sandu

6016. Popescu, Florentin. Ce ascund pseudonimele scriitorilor români? În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 161.

Teleor, Dimitrie

6017. Călinescu, George. Micul romantism. Dimitrie Teleor. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 235-237.

Telescu Constantin

6018. Deleanu, Marcu Mihail. Literați și publiciști. Telescu Constantin. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 169.

Teliman Mihai

6019. Tofan, George. Mihai Teliman. În: Mihai Teliman. *Foiletoane*. [Cu portretul autorului și o prefață de George Tofan. Ediție îngrijită de Vasile Precop]. Rădăuți : Septentrion, 1999, p. 9-40.

Tempeanu, Virgil

6020. Datcu, Iordan. Amintirile lui Virgil Tempeanu. *Rom. lit.*, 32, nr. 13-14, 1999, p. 12.

Teoc, Flavia

6021. Poantă, Petru. Teoc Flavia. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 190-191.

Teodoreanu, Al. O.

6022. Călinescu, George. Romancierii. Al. O. Teodoreanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 332-333.
6023. Hrimiuc-Toporaș, Gheorghe. Al. O. Teodoreanu, prozator. În: Gheorghe Hrimiuc-Toporaș. *Atelier de istorie literară*. Iași : Junimea, 1999, p. 61-107.
6024. Popescu, Florentin. Mirajul cafeenei literare. Localuri, oameni, întâmplări. Casa Capșa. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 284-288.
6025. Opreș, Ioan. Pedepsirea lui Păstorel. *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 21.
6026. Ostap, Constantin. Al. O. Teodoreanu (Păstorel) - patriotul. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 32.

Teodoreanu, Ionel

6027. Călinescu, George. Romancierii. Ionel Teodoreanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 324-327.
6028. Craia, Sultana. Misterele feminității. De la *belle époque* la *anii nebuni*, Reverii erotice cu zâne. O sursă de frustrări masculine. Femeia-proprietate. femeia emancipată. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p.

91-106.

6029. Goci, Aureliu. Copilăria din amintiri. În: Ionel Teodoreanu. *Ulița copilăriei. În casa bunicilor*. [Postfață și tabel cronologic de Aureliu Goci]. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 167-172.
6030. Haineș, Ion. Alți prozatori. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 353-355.
6031. Tomuș, Mircea. Încercarea de reluare a temei zeului copil. *La Medeleni*, vol. 1, de Ionel Teodoreanu. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 67-75.

Teodoreanu, Ștefana Velisar

6032. Popescu, Florentin. Mirajul cafenelei literare. Localuri, oameni, întâmplări. Casa Capșa. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 284-285.

Teodorescu, Cristian

6033. Vlasie, Călin. Cristian Teodorescu. În: *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. [scurtă notă biografică]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 340.

Teodorescu, D. N.

6034. Călinescu, George. Moderniștii. Virgil Moscovici. D. N. Teodorescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 370.

Teodorescu, Veronica

6035. Voinescu, Radu. Oracole. [Veronica Teodorescu, *Peisaje*, București : Atlas, 1999]. *Luceafărul*, nr. 37, 1999, p. 11.

Teodorescu, Virgil

6036. Doinaș, Ștefan Augustin. Un echipaj patetic: poetul și cuvintele. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 361-369.
6037. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. LXI.
6038. Selejan, Ana. Dicționar de poezie. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre Virgil Teodorescu semnate de Eugen Luca]. București : Cartea Românească, 1999, p. 175-178.
6039. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.

Teodorescu-Braniște, Tudor

6040. Constantinescu, Grigore. Tudor Teodorescu-Braniște. În: Grigore Constantinescu. *Destine literare*. Pitești : Cultura, 1999, p. 23-32.
6041. Vârgolici, Teodor. Prințul. [Tudor Teodorescu-Braniște, *Prințul*, București : 100+1 Gramar, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 462, 1999, p. 4.

Teodosiu, Lucian

6042. Husar, Alexandru. Cuvânt înainte. În: Lucian Teodosiu. *O zi din viața mea. 33 de poeme. Une journée - ma vie 33 poemes*. București : Viitorul românesc, 1999, p. 6-15.

Theodorescu, Cicerone

6043. Călinescu, George. Dadaişti, suprarealişti, ermetici. Eugen Jebeleanu şi alţi poeţi. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. Bucureşti : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 404-406.
6044. Selejan, Ana. Dicţionar de poezie. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre Cicerone Teodorescu semnate de Ion Vitner]. Bucureşti : Cartea Românească, 1999, p. 178-180.
6045. Papuc, Ion. Poetul ca un seismograf al eşecului. *Contemp.*, 9, nr. 8, 1999, p. 9.

Theodorian, Caton

6046. Călinescu, George. Eclecticii. Teatrul. Caton Theodorian. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. Bucureşti : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 310-311.

Timuş, Ioan

6047. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin şi Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. Bucureşti : Haiku, 1999, p. 21-22.
6048. Timuş, Sorin. Ioan Timuş: Japonia. *Adev. lit. şi art.*, 8, nr. 474, 1999, p. 7.

Tismăneanu, Vladimir

6049. Inea, Gabriela. Fantasma salvării. [Vladimir Tismăneanu, *Fantasma salvării*, Iaşi : Polirom, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 8, 1999, p. 7.
6050. Rusu, Viorica. "Ce se întâmplă cu sufletul omului în postcomunism?". [Interviu despre cartea lui Vladimir Tismăneanu, *Fantasma salvării*, Iaşi : Polirom, 1999]. *Adev. lit. şi art.*, 8, nr. 474, 1999, p. 3.

Titel, Sorin

BCU Cluj / Central University Library Cluj

6051. Bud, Crina. Sorin Titel sau firescul melancoliei. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 108-109.
6052. Cubleşan, Victor. Porunca fiului. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 109.
6053. Inea, Gabriela. Bucătăria de vară. [Sorin Titel, *Bucătăria de vară*, Timişoara : Marineasa]. *Tomis*, 4, nr. 8, 1999, p. 7.
6054. Vighi, Daniel. Vremea preumblării pre la oşpeţe. Eseu în proză despre Radu Greceanu şi Sorin Titel. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 13-15.

Titu, Alexandra

6055. Tănase, Mihai. Ţesătură enigmatică. [Alexandra Titu, *Copacul din zori*, Bucureşti : Meta, 1999]. *Luceafărul*, nr. 40, 1999, p. 4.

Toboşaru, Ion

6056. Machidon, Ion. Ion Toboşaru. În: Ion Machidon. *De la poet la poeţi*. Bucureşti : Amurg Sentimental, 1999, p. 139-141.

Todoran, Eugen

6057. Jurma, Gheorghe. Modele. Todoran Eugen (1918-1997). În: Marcu Mihail Deleanu. *Reşiţa filologică*. Reşiţa : Timpul, 1999, p. 193-194.
6058. -. O carte reper. [Eugen Todoran, *Lucian Blaga, Mit. Poezie. Mit poetic*, Bucureşti : Grai şi suflet - Cultura Naţională, 1997]. *Orizont*, 11, nr. 2, 1999, p. 8.
6059. Mihăilescu, Florin. Poezia între cultură şi filosofie. [Eugen Todoran, *Lucian Blaga. Mit. Poezie. Mit*

poetic]. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 161-164.

Todoran, Romulus

6060. Ioniță, Vasile C. Modele. Romulus Todoran (1918-1993). În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 195-197.

Tohăneanu, Gheorghe I.

6061. Peptenar, Octavian. Modele. Gheorghe I. Tohăneanu. În: Marcu Mihail Deleanu. *Reșița filologică*. Reșița : Timpul, 1999, p. 197-200.

Tolcea, Marcel

6062. Șerban, Robert. "Nu cred că un poet scrie din frustrare". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 14, 1999, p. 12-13.
6063. Ungureanu, Cornel. Tandem. [Marcel Tolcea, *Bicicleta van Gogh*, Timișoara : Brumar, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 10, 1999, p. 2.

Toma, Ana Luiza

6064. Machidon, Ion. Ana Luiza Toma. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 141-142.

Toma, Marin

6065. Machidon, Ion. Marin Toma. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 143-144.

Tomaziu, George

6066. Sălcudeanu, Nicoleta. Autoarheologie. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [George Tomaziu, *Jurnalul unui figurant*, București : Univers, 1995]. București : Cartea Românească, 1999, p. 138-143.

Tomescu, Viorica

6067. Machidon, Ion. Viorica Tomescu. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 142-143.

Tomozei, Gheorghe

6068. Selejan, Ana. Poeți debutanți. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Gh. Tomozei văzut de Lucian Raicu și Victor Felea]. București : Cartea Românească, 1999, p. 110-112.
6069. Irod, Maria. Gheorghe Tomozei - inedit. *Rom. lit.*, 32, nr. 12, 1999, p. 15.
6070. Voncu, Răzvan. Manuscrisele lui Gheorghe Tomozei. *Caiete critice*, nr. 1-3, 1999, p. 85.

Tompa Gábor

6071. Szabó László. A versek és a versek. [Tompa Gábor, *Aki nem én*, Mentor kiadó, Marosvásárhely, 1996]. *Látó*, 10, nr. 5, 1999, p. 104-107.

Tomuș, Mircea

6072. Vârgolici, Teodor. Romanul romanului românesc. [Mircea Tomuș, *Romanul romanului românesc*, București : 100+1 Gramar, 1999-2-]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 486, 1999, p. 4.

Tonegaru, Constant

6073. Popescu, Florentin. "Ereditatea" și nonconformismul familiei Tonegaru. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 196-197.
6074. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
6075. Cordoș, Sanda. Prefața literaturii române postbelice. [Cu referire la cea mai amplă și mai importantă discuție publică despre soarta culturii românești în noul regim, provocată de articolul lui Virgil Ierunca, *Există o cruză a culturii românești?* din 30 septembrie 1946]. *Apostrof*, 10, nr. 2, 1999, p. 15.

Tonoiu, Vasile

6076. Dima, Valentina. Autoportret de filozof. [Vasile Tonoiu, *Meditații și cugetări. Reverii lucide și aporii ludice*, București : Iri, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 41, 1999, p. 6.

Topârceanu, George

6077. Brandl-Gherga, Mariana. Balade vesele și triste. În: Mariana Brandl-Gherga. *Lecturi critice*. Timișoara : Andotours, 1999, p. 92-98.
6078. Călinescu, George. Moderniștii. G. Topârceanu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 357-359.
6079. Constantinescu, Grigore. George Topârceanu. În: Grigore Constantinescu. *Destine literare*. Pitești : Cultura, 1999, p. 134-149.
6080. Popescu, Florentin. Floreta epigramei și jocul parodiei. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 235-237.
6081. Popescu, Florentin. Inventator al cinematografului în relief. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 213-216.
6082. Popescu, Florentin. Pasiunile lui Topârceanu. Crescător de păsărele. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 213-216.
6083. Popescu, Florentin. Pe urmele unui *chiriaș grăbit*. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 69-72.
6084. Popescu, Florentin. Topârceanu contra... statuii lui. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 159-161.
6085. Popescu, Florentin. Un vânător care "închidea ochii când trăgea": Topârceanu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 99-107.
6086. Olăreanu, Costache. Și nici ca Blaga - futurist! *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 498, 1999, p. 14.
6087. Șuhan, Laura. G. Topârceanu. Inedit. [ediție de George Sanda, București : Editura George Sanda, 1997,]. *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 60.

Toth István

6088. Ancheta revistei *Vatra*: "Ce înseamnă a fi scriitor maghiar în România, azi?". *Vatra*, 27, nr. 8, 1999, p. 10-11.
6089. Szabó György. Költői botanika. [Tóth István, *Herbárium*, Marosvásárhely, 1998]. *Helikon*, 10, nr. 3, 1999, p. 2.

Trandafir Mihalcea, Daniela

6090. Onul, Luca. Mai mult decât debut. [Daniela Trandafir Mihalcea, *Zodia gemenilor*, Cluj : Clusium, 1996].

Tricolici, Chiril

6091. Ghilia, Alecu Ivan. Chiril Tricolici: 75. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 486, 1999, p. 14.

Triteanu, Mihail

6092. Pinteau, Emil. Oglinda unei mărci înregistrate: *Steaua*. [Emil Pinteau, Doina Curticean, Ioan Domșa, Mihail Triteanu. "Steaua", 1949-1974. Indice bibliografic adnotat, 3 vol, Cluj-Napoca, 1979]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 40-41.

Trivale, Ion

6093. Călinescu, George. Îndrumări spre "Clasicism". Ion Trivale. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 255.

Trost, D.

6094. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. LX- LXI.

Tudor, Corneliu Vadim

6095. Goma, Paul. Găinarii. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 497-501.
6096. Goma, Paul. Organele Organului... În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 173-176.
6097. Ștef, Traian. Două lepre. *Familia*, 35, nr. 1, 1999, p. 5-6.

Tudor, Sandu

6098. Călinescu, George. Ortodoxiștii. Paul Sterian și alții. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 392-393.
6099. Dimcea, Alexandru. Hrisovul clipelor. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 10.

Tudor, Vasile

6100. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 26.

Tudoran, Dorin

6101. Ciobanu, Vitalie. Puterea nechemaților. În: Vitalie Ciobanu. *Frica de diferență. Articole, eseuri, cronici literare*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 268-279.
6102. Doinaș, Ștefan Augustin. O zi în natură, o zi în istorie. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poezii români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 552-558.
6103. Goma, Paul. Despre ce nu vorbim (Ultima scrisoare către Dorin Tudoran). În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 589-597.
6104. Lefter, Ion Bogdan. Poezia "omului revoltat". În: Dorin Tudoran. *Viitorul facultativ. Poezii alese = Optional future. Selected poems*. [Prefață de Ion Bogdan Lefter]. București : Editura Fundației Culturale Române, 1999, p. 8-14.
6105. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1977. Semne de întrebare. Dorin Tudoran. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 217-

221.

6106. Cistelecan, Alexandru. Paradigma Tudoran. [Dorin Tudoran, *Viitorul facultativ*, Poezii alese, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 9, 1999, p. 7.
6107. Codruț, Mariana. Onoarea de a înțelege. *Rom. lit.*, 32, nr. 30, 1999, p. 15.
6108. Grigurcu, Gheorghe. Mecanismele oportunistului. Interviuurile lui Dorin Tudoran. *Contrapunct*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 26-27.
6109. Grigurcu, Gheorghe. Poezia lui Dorin Tudoran. *Rom. lit.*, 32, nr. 37, 1999, p. 4.
6110. Rusu, Gabriel. Viața, în 63 de ideograme ale morții. [Dorin Tudoran, *Viitorul facultativ/Optional future*, Bucharest : The Romanian Cultural Foundationn Publishing House, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 487, 1999, p. 5.
6111. Shafir, Michael. Ultima epistolă despre Dorin Tudoran. *Rom. lit.*, 32, nr. 44, 1999, p. 10.
6112. Sipoș, Mariana. Premiul pentru adevăr. *Luceafărul*, nr. 23, 1999, p. 17.
6113. Spiridon, Cassian Maria. Am destin. Și pentru așa ceva nu există merite personale. Ți se dă. [Interviu]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 4-5.
6114. Ștefănescu, Alex. După douăzeci de ani. [Dorin Tudoran, *Onoarea de a înțelege : interviuri*, București : Albatros, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 8, 1999, p. 4.
6115. Teodorescu, Magda. Litera, spiritul și viața. [Dorin Tudoran, *Viitorul facultativ/Optional Future*, ediție bilingvă româno-engleză, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 12, 1999, p. 7.

Tudoran, Radu BCU Cluj / Central University Library Cluj

6116. George, Alexandru. O foarte interesantă temă. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizuiți*. București : Cartea Românească, 1999, p. 122-126.

Tudoroni, Teofil

6117. Poantă, Petru. Tudoroni, Teofil. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 191.

Tudose, Mircea

6118. Poantă, Petru. Tudose, Mircea. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 192.

Tudoș, Ana Maria

6119. Crețu, Radu. Postfață. În: Ana Maria Tudoș. *Rănila pământului*. [Postfață de Radu Crețu]. Cluj-Napoca : Casa de Editură Dokia, 1999, p. 88-92.

Tulbure, Victor

6120. Selejan, Ana. Dicționar de poezie. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre Victor Tulbure semnate de Mihail Petroveanu, Aurel Martin și I. D. Bălan]. București : Cartea Românească, 1999, p. 180-184.

Tupan, Maria-Ana

6122. Bărbulescu, Simion. Din perspectiva relațiilor paradigmatică. [Maria-Ana Tupan, *Scriitori români în paradigme universale*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 28.

6121. Livescu, Cristian. Canoane, serii, tipologii. [Ana Maria Tupan, *Scriitori români în paradigme universale*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 25.
6123. Roșioru, Ion. În apele oglinzii. [Maria-Ana Tupan, *Scriitori români în paradigme universale*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Tomis*, 4, nr.5, 1999, p. 7.

Tupan, Marius

6124. -. Ca scriitor ați prefera să fiți negat sau ignorat de către criticul Nicolae Manolescu? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 11, 1999, p. 10.
6125. Bărbulescu, Simion. Creator și operă - în viziunea lui Marius Tupan. [Marius Tupan, *Rătăcirea Domnului*, București : Fundația Luceafărul, 1999]. *Viața rom.*, 94, nr. 12, 1999, p. 125-128.
6126. Cernătescu, Radu. Revelație și viziune. [Marius Tupan, *Coroana Izabelei*, București : Luceafărul, 1998]. *Luceafărul*, nr. 18, 1999, p. 11.
6127. Crețu, Ion. Textul care concurează povestirea. [Marius Tupan, *Rătăcirea Domnului*, București : Fundația Luceafărul, 1999]. *Luceafărul*, nr. 33, 1999, p. 4.
6128. Milescu, Victoria. De vorbă cu... Marius Tupan. [Interviu]. *Univ. cărții*, 9, nr. 10, 1999, p. 16.
6129. Pocovnicu, Daniel-Ștefan. Romanul maladiilor prezentului. [Marius Tupan, *Rătăcirea Domnului*, București : Fundația Luceafărul, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 23.
6130. Rădulescu, Carmen-Ligia. Trei romane și-o regină. [Marius Tupan, *Coroana Izabelei*, București : Fundația Luceafărul, 1998]. *Luceafărul*, nr. 23, 1999, p. 9.
6131. Roșioru, Ion. Rătăcirea domnului. [Marius Tupan, *Rătăcirea Domnului*, București : Fundația Luceafărul, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 12, 1999, p. 7.
6132. Spiridon, Cassian Maria. Cititorii să ne citească pe toți aceia care mai credem că singura mântuire ne vine numai de la artă. [Dialog cu scriitorul Marius Tupan]. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 6-7.
6133. Tomis. Prin ce credeți că se caracterizează anul literar 1998? [Marius Tupan - Asaltul scriitorilor tineri]. *Tomis*, 4, nr. 3, 1999, p. 4.

Tzara, Tristan

6134. Călinescu, George. Dadaști, suprarealiști, ermetici. Tristan Tzara. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 394.
6135. Mincu, Marin. Tristan Tzara și de-convenționalizarea limbajului. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. XXI-XXX.
6136. Rău, Aurel. Avangarda prin doi poeți. În: Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p. 222-238.
6137. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
6138. Fauchreau, Serge. Brâncuși et Tzara mis au pas. *Caiete critice*, nr. 1-3, 1999, p. 120-122.
6139. Mathieu, André. Tristan Tzara s'entend déjà... [Articol în Limba franceză]. *Caiete critice*, nr. 1-3, 1999, p. 117-120.
6140. Robciuc, Vasile. În posesia muzicii. *Steaua*, 50, nr. 1, 1999, p. 48.
6141. Stétié, Salah. Un dynamiteur exemplaire. *Caiete critice*, nr. 1-3, 1999, p. 131-135.
6142. Vincențiu, Iluțiu. Tzara-Breton, histoire d'une rupture. *Caiete critice*, nr. 1-3, 1999, p. 123-130.

6143. Zăvăleanu, Laura Lazăr. Inubliabiul Tristan Tzara. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 31.

Tzigara-Samurçaș, Al.

6144. Grigorescu, Dan. Prefață. În: Al. Tzigara-Samurçaș. *Memorii*. Vol. I. București : Grai și suflet - Cultura Națională, 1999, p. 299.

Țarină, Victor

6145. Poantă, Petru. Țarină, Victor. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 193-194.

Țăran, Florin

6146. Mamulea, Mona. Florin Țăran. *Rime întortocheate (Epigrame)*. [Timișoara : Ando Tours; Uzdin (Iugoslavia) : Tibiscus, 1997]. *Astra - ATR*, nr. 8(12), 1999, p. 83-84.

Țăranu Rațiu, Mariana

6147. Machidon, Ion. Mariana Țăranu Rațiu. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 128-129.

Țene, Al. Florin

6148. Poantă, Petru. Țene, Al. Florin. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 194-195.

6149. Irimie, Negoită. Țene joacă și Ulici câștigă! *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 22.

Țene, Ionuț

6150. Scutelnicu, Petru. Ionuț, Țene, *De izvoare*. [Cluj : Napoca Star, 1999]. *Ateneu*, 36, nr. 10, 1999, p. 5.

Țene, Nica Titina

6151. Poantă, Petru. Țene, Nica Titina. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 196-197.

Țepelea, Gabriel

6152. Sălcudeanu, Nicoleta. Secvențe de viață. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Gabriel Țepelea, *Însemnări de taină*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1997]. București : Cartea Românească, 1999, p. 144-148.

6153. Bălu, Ion. O aniversare a lui Lucian Blaga. [Capitol din monografia *Viața lui Lucian Blaga, vol. IV*]. *Viața rom.*, 94, nr. 12, 1999, p. 16-20.

6154. Tănase, Mihai. Veac și călătorie. [Emil Șimăndan, Gabriel Țepelea, *Călătorie prin veac*, Arad : "Vasile Goldiș" University Press, 1999]. *Luceafărul*, nr. 40, 1999, p. 4.

Țepelea, Ioan

6155. -. Ioan Țepelea: simt că sînt liber, dar știu că nu sînt... [Date bibliografice]. *Cronica*, 33, nr. 6, 1999, p. 16.

6156. Diaconu, Mircea A. Alți poeți ardeleni: Ioan Țepelea. Exerciții într-o jumătate de vis. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 24.

6157. Grigurcu, Gheorghe. Lirism biologic. [Ioan Țepelea, *Exerciții într-o jumătate de vis*, Timișoara : Helicon, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 44, 1999, p. 5.

6158. Moldovan, Ioan. Din cărțile locului. [Ioan Țepelea, *Exerciții într-o jumătate de vis*, Timișoara : Helicon, 1999]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 52.
6159. Popa, Mircea. Exilat în mileniul trei. [Ioan Țepelea, *Exilat pe tăișul de sabie*, Iași : Junimea, 1998]. *Luceafărul*, nr. 2, 1999, p. 4.
6160. Spiridon, Cassian Maria. Nu cred că ne poate salva poezia. [dialog cu poetul Ioan Țepelea]. *Poezia*, 5, nr. 8, 1999, p. 9-15.
6161. Vasile, Geo. O pagină de istorie. [Ioan Țepelea, *Republica celor 133 de zile*, Iași : Timpul 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 41, 1999, p. 6.

Țepeneag, Dumitru

6162. Alexandrescu, Sorin. D'une mouvance textuelle bien tempérée et de l'exil: Refrlexions sur un roman de Dumitru Tsepeneag . În: Sorin Alexandrescu. *La modernité a l'Est. 13 aperçus sur la littérature roumaine*. [Publié dans *Présence de la Roumanie en France et en Italie*, Paris, 1984, p. 137-180]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 223-267.
6163. Boerescu, Dan Silviu. De Kooning șters de Rauschenberg. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 61-62.
6164. Sălcudeanu, Nicoleta. Caiet de regie. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Dumitru Țepeneag, *Un român la Paris, Pagini de jurnal, (197-01972)*, Cluj : Dacia, 1993]. București : Cartea Românească, 1999, p. 125-131.
6165. Sălcudeanu, Nicoleta. Mici scorburi ale imaginarului. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Dumitru Țepeneag, *Porumbelul zboară*, Buucrești : Univers, 1997]. București : Cartea Românească, 1999, p. 60-65.
6166. Boldea, Iulian. Meandrele memoriei. [Dumitru Țepeneag, *Un român la Paris*, București : Cartea Românească, 1997]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 65-66.
6167. Buciu, Marian Victor. Cartea care ne privește. [Dumitru Țepeneag, *Călătorie neizbutită*, București : Cartea Românească, 1998]. *Luceafărul*, nr. 3, 1999, p. 11.
6168. Buciu, Marian Victor. Cartea care ne privește. [Dumitru Țepeneag, *Călătorie neizbutită*, București : Cartea Românească, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 3, 1999, p. 4.
6169. Buciu, Marian Victor. O introducere în opera lui D. Țepeneag. [Nicolae Bârna, *Țepeneag : introducere într-o lume de hârtie*, București : Albatros, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 41, 1999, p. 7.
6170. Ciocan, Iulian. "Nu există termen care să mă nerveze mai tare decât termenul de textualism". [Interviu cu Dumitru Țepeneag]. *Contrafort*, 6, nr. 5, 1999, p. 10.
6171. Coșovei, Traian T. Exercițiile de așteptare ale domnului Țepeneag. *Facla lit.*, nr. 3-4, 1999, p. 11.
6172. Cristea-Enache, Daniel. Un pod spre Hotel Europa. [Dumitru Țepeneag, *Pont des Arts*, București : Albatros, 1999]. *Caiete critice*, nr. 6-7, 1999, p. 13-15.
6173. Farkas Jenő. "L-am lăudat cât am putut, pentru că vroiam cu orice preț ca Goma să aibă succes... ". [Dumitru Țepeneag în dialog cu Farkas Jenő]. *Contemp.*, 9, nr. 35, 1999, p. 4.
6174. Farkas Jenő. "L-am lăudat cât am putut, pentru că vroiam cu orice preț ca Goma să aibă succes... ". [Dumitru Țepeneag în dialog cu Farkas Jenő]. *Contemp.*, 9, nr. 34, 1999, p. 4.
6175. Glodeanu, Gheorghe. Dumitru Tsepeneag: "... Dar poate că fac și eu politică: politică literară... ". [Interviu]. *Poesis*, 10, nr. 3-4, 1999, p. 16-18.
6176. Glodeanu, Gheorghe. Dumitru Țepeneag și poetica jurnalului. [Dumitru Țepeneag, *Un român la Paris*, București : Cartea Românească, 1997]. *J. lit.*, 10, nr. 7-10, 1999, p. 3, 20.

6177. Glodeanu, Gheorghe. Un experimentator al romanului. [Dumitru Țepeneag, *Nunțile necesare*, București : Allfa, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 14, 1999, p. 10.
6178. Livescu, Cristian. Exegeze asupra scriitorilor de azi. [Marian Victor Baci, *Țepeneag între onirism, textualism, postmodernism*, București : Aius, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 25.
6179. Mincu, Marin. "Revizuirea sacrosantei istorii"? De către cine? *Contemp.*, 9, nr. 16, 1999, p. 5.
6180. Ștefănescu, Alex. Comedia literaturii. [Dumitru Țepeneag, *Pont des arts*, București : Albatros, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 25, 1999, p. 4.
6181. Tomoni, Daniel. "Termenul *postmodern* e pentru mine o struțocămilă, inventată de niște americani frustrați". [Interviu]. *Tribuna*, 11, nr. 13-14, 1999, p. 3.
6182. Urian, Tudorel. Lumea lui Țepeneag. Lecția de postmodernism. [Dumitru Țepeneag, *Ponts des Arts*, București : Albatros, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 8, 1999, p. 7.
6183. Voncu, Răzvan. Călătorie (textuală) izbutită. [Dumitru Țepeneag, *Călătorie neizbutită*, București : Cartea Românească, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 11, 1999, p. 6.
6184. Voncu, Răzvan. O mică discuție despre Călinescu. *Contemp.*, 9, nr. 15, 1999, p. 4.

Țeposu, Radu G.

6185. -. Superlativele anului 1999. [Rubrica *Eveniment*]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 12, 1999, p. 8-9.
6186. Pop, Ioan F. Radu G. Țeposu: "Mitologia lenei pune poporul român pe burtă". [Interviu]. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 79.
6187. Simuț, Ion. Lamento la moartea unui prieten: Radu G. Țeposu. [Rubrica *In memoriam*]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 27-29.
6188. Țîrlea, Cătălin. Țepi. *Contemp.*, 9, nr. 43, 1999, p. 3.

Țibuleac, Paul

6189. Dorian, Gellu. Minus. Paul Țibuleac. [Paul Țibuleac, *Cuvinte de leac*, Iași : Anteros, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 9, 1999, p. 28.

Țic, Nicolae

6190. Selejan, Ana. Proza. Debuturi. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. [Opinii critice despre Nicolae Țic semnate de Mihail Petroveanu, Monica Lazăr, B. Elvin,]. București : Cartea Românească, 1999, p. 245-250.
6191. Cristescu, Maria-Luiza. Un postmodern neîngrădit. *Luceafărul*, nr. 10, 1999, p. 12.

Țichindeal, D.

6192. Călinescu, George. "Clasicii" întârziați. D. Țichindeal. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 52.

Țiculescu-Poenaru, Carmen

6193. Bărbulescu, Simion. Trei discursuri îndrăgostite. [Carmen Țiculescu-Poenaru, *Vernisajul iubirii*]. *Luceafărul*, nr. 26, 1999, p. 16.

Țion, Adrian

6194. Cubleşan, Constantin. Actualitatea prozei de actualitate. [Adrian Țion, *Un apel disperat*, Piatra Neamț : Centrul Creației Populare Neamț, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 35.

6195. Dima, Simona-Grazia. Bisturiul cathartic. [Adrian Țion, *Un apel disperat*, Piatra Neamț : Nona, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 4, 1999, p. 9.

Țira, Dumitru

6196. Vaida-Voevod, Mircea. Un autentic poet dintre Prut și Nistru. [Dumitru Țara, *Departate de noi*, Moldpres : Chișinău, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 5.

Țirlea, Cătălin

6197. Boerescu, Dan Silviu. Autobiografia romanțată a unui Gourmet. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Catalin Țirlea, *Prostia la români*; București : Allfa, Paideia, 1997]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 189-193.
6198. Bârna, Nicolae. O carte de trecere (sau romanul-roman). [Cătălin Țirlea, *Anotimpuri de trecere*, București : Albatros, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 211-218.
6199. Cristea-Enache, Daniel. Filozofia romanului. [Cătălin Țirlea, *Anotimpuri de trecere*, București : Albatros, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 492, 1999, p. 5.
6200. Iordache, Emil. Cinismul ca formă de ascetism. [Cătălin Țirlea, *Anotimpuri de trecere*, București : Albatros, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 26.

Țoiu, Constantin

6201. Urian, Tudorel. Mîntuirea prin nebunie. Cincizeci de ani de culpă morală. [Constantin Țoiu, *Barbarius*, București : ALLFA, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 12, 1999, p. 7.

Țone, Nicolae

6202. Ruja, Alexandru. Un scriitor însingurat și singular. [M. Blecher, *Întâmplări în irealitatea imediată, Inimi cicatrizate, Vizuina luminată, Corp transparent, Corespondență*, ediție îngrijită, tabel cronologic și referințe critice de Constantin M. Popa și Nicolae Țone, Craiova : Aius; București : Vinea, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 9, 1999, p. 23.
6203. Simuț, Ion. Construcția unui program editorial. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 10, 1999, p. 13.

Țopa, Sorana

6204. Dănilă, Ioan. Sorana Țopa. [Scurtă notă care însoțește un fragment din *Noi urmașii lui Iuda...*]. *Ateneu*, 36, nr. 2, 1999, p. 9.

Țopa, Tudor

6205. Pârvulescu, Ioana. Premiile U. S. R. 1985. Încercarea cititorului. Tudor Țopa. În: Ioana Pârvulescu. *Prejudecăți literare. Opțiuni comode în receptarea literaturii române*. București : Univers, 1999, p. 246-249.

Țucu, Cezar

6206. Machidon, Ion. Cezar Țucu. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 144-145.

Țugui, Grigore

6207. Bădărău, George. Interpretarea textului poetic. [Grigore Țugui, *Interpretarea textului poetic*, Iași : Editura Universității "Al. I. Cuza", 1997]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 41.
6208. Tudurachi, Adrian. "Interpretarea textului poetic". [Grigore Țugui, *Interpretarea textului poetic*, Iași : Editura Universității "Al. I. Cuza", 1997]. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 49.

Țugui, Pavel

6209. Țugui, Pavel. Prefață. În: Iulian Vesper. *Memorii*. [Ediție îngrijită și prefață de Pavel Țugui]. Saeculum I. O., 1999 București, p. 5-10.
6210. Țugui, Pavel. Corespondență primită de la George Munteanu. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 44-55.
6211. Vârgolici, Teodor. Arghezi necunoscut. [Pavel Țugui, *Arghezi necunoscut*, București : Vestale, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 482, 1999, p. 4.

Țurlea, Stelian

6212. Ștefănescu, Alex. În vârtejul publicisticii. Filmul evenimentelor din decembrie 1989. [Stelian Țurlea, *Revoluția în oglindă*, București : Editura Fundației PRO, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 46, 1999, p. 4.

Țuțea, Petre

6213. Faifer, Florin. Cvartet. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Dorin Popa, *Convorbiri euharistice : Petre Țuțea, Neagu Djuvara, Sorin Dumitrescu și Andrei Pleșu*, Iași : Institutul european, 1992]. Iași : Junimea, 1999, p. 111-113.
6214. Spiridon, Cassian Maria. Tratatul de antropologie creștină al lui Petre Țuțea, câteva observații. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 5-28.

Țuțuianu, Floarea

6215. Popescu, Adrian. Tandresse oblige. [Floarea Țuțuianu, *Libresse oblige*, București : Crater, [1998]]. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 28.

Udrea, Cornel

6216. Azap, Ioan-Pavel. Ca o prefață. În: Cornel Udrea. *La pas cu deltaplanul - poezii & teatre* -. [Cu un interviu luat autorului de Ioan-Pavel Azap]. Cluj : Napoca Star, 1999, p. 9-15.
6217. Poantă, Petru. Udrea, Cornel. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 198-199.
6218. Negoită, Irimie. Radioul de la A la Z. [Cornel Udrea, *Primăveri herțiene*, Cluj-Napoca : Napoca Star, 1999]. *Tribuna*, 11, nr. 33-36, 1999, p. 8.
6219. Ulmu, Bogdan. O rara avis. [Rubrica *Cartea de teatru*. Cornel Udrea, *La pas cu deltaplanul*, Cluj : Napoca Star, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 10.

Ulici, Laurențiu

6220. Goma, Paul. Dragă Domnule Laurențiu Ulici. În: Paul Goma. *Scrisuri (1972-1998)*. București : Nemira, 1999, p. 317-318.
6221. Grigurcu, Gheorghe. Un punct de vedere . În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 161-164.
6222. Popescu, Adrian. Laurențiu Ulici. *Apostrof*, 10, nr. 5, 1999, p. 4-5.
6223. Spiridon, Cassian Maria. Exilul și literatura. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 3.
6224. Ulici, Laurențiu. Literatura română și nostalgia premiului Nobel. [Masă rotundă prilejuită de lansarea unei noi ediții a volumului lui Laurențiu Ulici, *Nobel contra Nobel* (București : Du Style, 1998)]. *Apostrof*, 10, nr. 5, 1999, p. 3-6.

Ulm, Bogdan

6225. Ulmu, Bogdan. Histrionism & melancolie. [Bogdan Ulmu, *Inchis pentru inventar*, Bacău : Corgal Press,

1998]. *Cronica*, 33, nr. 8, 1999, p. 9.

Ungheanu, Mihai

6226. David, Aurel. "Un război civil regizat?". În: Aurel David. *Oameni care fac*. Călărași : Casa Editorială "Freemătul", 1999, p. 85-87.
6227. Grigurcu, Gheorghe. Chipul postideologiei (Mihai Ungheanu). În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. [Mihai Ungheanu, *Scriitorii de la miezul nopții*, Galați : Porto-Franco, 1996]. București : Nemira, 1999, p. 230-233.
6228. George, Alexandru. O abuzivă extrapolare (II). *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 488, 1999, p. 6.

Ungureanu, Cornel

6229. Christi, Aura. Cornel Ungureanu și Milarepa. [Cornel Ungureanu, *A muri în Tibet*, Iași : Polirom, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 2, 1999, p. 11.
6230. Christi, Aura. Cum se moare în Tibet. [Cornel Ungureanu, *A muri în Tibet*, Iași : Polirom, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 1, 1999, p. 11.
6231. Cruceanu, Ada D. "Arderea cărților". [Cornel Ungureanu, *A muri în Tibet, jurnal*, Iași : Polirom, 1998]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 29.
6232. Moraru, Cornel. "Despărțirea" de cărți. [Cornel Ungureanu, *A muri în Tibet*, Iași : Polirom, 1998; Aurel Sasu, *Strategia disperării*, București : Atlas, 1999]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 80-81.
6233. Popescu, Titu. Două interpretări ale literaturii exilului. [Cornel Ungureanu, *La vest de Eden*, Timișoara : Amarcord, 1995]. *Curierul rom.*, 11, nr. 6, p. 18.
6234. T. U. "În secolul XXI literatura nu va mai avea multe șanse". [Interviu cu eseistul și criticul literar Cornel Ungureanu]. *Curierul rom.*, 11, nr. 9, p. 3.
6235. Zamfir, Liliana. Un proiect valoros. [Adriana Babeți, Cornel Ungureanu (coordonatori), *Europa Centrală - memorie, paradis, apocalipsă*, Iași : Polirom]. *Tomis*, 4, nr.9,1999, p. 7.

Ungureanu, Horia

6236. Mocuța, Gheorghe. Horia Ungureanu; "o proză cu explozie întârziată". *Vatra*, 27, nr. 10, 1999, p. 76.

Ungureanu-Box, Konstantyn

6237. Cârlan, Nicolae. Ut pictura poesis și viceversa. În: Konstantyn Ungureanu-Box. *Cu ploaia pe umeri*. [Cuvânt înainte de Nicolae Cârlan; Cuvânt înapoi de Doru Vieru; Cuvânt mijlocitor de Ion Drăgușanul]. Suceava : Bucovina viitoare, 1999, p. 7-9.
6238. Drăgușanul, Ion. Boxul cu îngerul. În: Konstantyn Ungureanu-Box. *Cu ploaia pe umeri*. [Cuvânt înainte de Nicolae Cârlan; Cuvânt înapoi de Doru Vieru; Cuvânt mijlocitor de Ion Drăgușanul]. Suceava : Bucovina viitoare, 1999, p. 68-70.
6239. Drăgușanul, Ion. O altă fereastră spre cer. În: Ungureanu-Box Konstantyn. *Cu ploaia pe umeri*. [Cuvânt înainte de Nicolae Cârlan; Cuvânt înapoi de Doru Vieru; Cuvânt mijlocitor de Ion Drăgușanul]. Suceava : Bucovina viitoare, 1999, p. 10-11.
6240. Dorian, Gellu. Konstantyn Ungureanu-Box - Minus. [Rubrica *Pe același raft* : Konstantyn Ungureanu-Box, *Cu ploaia pe umeri*, Suceava : Bucovina viitoare, 1999]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 16.

Untaru, Ion

6241. Machidon, Ion. Ion Untaru. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 145-147.

Ureche, Grigore

6242. Mihăilă, G. Grigore Ureche: Letopisețul Țării Moldovei. În: G. Mihăilă. *Între Orient și Occident. Studii de literatură română în secolele al XV-lea - al XVIII-lea*. București : Roza vânturilor, 1999, p. 230-232.

Uricariu, Doina

6243. Chioaru, Dumitru. Un ecorșeu Nichita Stănescu. [Doina Uricariu, *Nichita Stănescu. Lirismul paradoxal*, București : Du Style, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 3, 1999, p. 10.
6244. Curticăpeanu, Doina. Sub semnul lui Hermes. [Doina Uricariu, *Nichita Stănescu - lirismul paradoxal*, București : DU Style, București : 1998]. *Familia*, 35, nr. 6, 1999, p. 42-44.
6245. Drăghici, Georgeta. Antologie de autor. [Doina Uricariu, *Vindecările*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 38, 1999, p. 6.
6246. Mihaiu, Virgil. Cuvântul ce ține loc de făptură. [Doina Uricariu, *Vindecările*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 33-35.

Uricaru, Eugen

6247. Ștefănescu, Alex. Călătorie în timp. În : Eugen Uricaru. *Vreme în schimbare*. [Prefață de Alex. Ștefănescu]. Iași : Institutul European, 1999, p. 5-9.
6248. Roșioru, Ion. Așteptându-i pe barbari. [Eugen Uricaru, *Așteptându-i pe barbari*, București : Cartea Românească, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 12, 1999, p. 7.
6249. Sporici, Vasile. Eugen Uricariu. *Stele călătoare*. [Eugen Uricaru, *Stele călătoare*, București : Vitruviu, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 8, 1999, p. 5.
6250. Ștefănescu, Alex. Amurgul romanului istoric. [Eugen Uricaru, *Stele călătoare*, București : Vitruviu, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 19, 1999, p. 4.

Urmă, Viorel

6251. Blumenfeld, Odette. Obsedanta epocă. [Viorel Urmă, *Chessgame* piesă publicată în revista *International World Drama* (în articol nu sunt precizate datele de apariție ale revistei)]. *Cronica*, 33, nr. 1, 1999, p. 13.

Urmuz

6252. Călinescu, George. Dadaști, suprarealiști, ermetici. Urmuz. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 394-395.
6253. Haineș, Ion. Alți prozatori. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. [Numele adevărat al scriitorului este Demetru Dem. Demetrescu-Buzău]. București : Eficient, 1999, p. 384-389.
6254. Mincu, Marin. Urmuz și "tragedia limbajului". În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. XXI-XXX.
6255. Pârvulescu, Ioana. Muierea absurdă. În: Ioana Pârvulescu. *Alfabetul doamnelor. De la doamna B. la doamna T*. București : Crater, 1999, p. 93-101.
6256. Pop, Ion. *Notă asupra ediției*. În: Urmuz. *Pagini bizare*. [Notă asupra ediției de Ion Pop]. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 79.
6257. Rău, Aurel. Noapte cu Urmuz. În: Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p. 191-198.

Urs, Luminița

6258. Poantă, Petru. Urs, Luminița. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca :

Clusium, 1999, p. 199.

Ursache, Petru

6259. Ofrim, Lucia. Petru Ursache - *Etnoestetica*. [Iași : Institutul European, 1998. Rubrica *Recenzii, note.*]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 3-4, 1999, p. 122-123.

Ursachi, Mihai

6260. Diaconu, Mircea A. Mihai Ursachi sau modul alchimic. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 84-90.
6261. Doinaș, Ștefan Augustin. Vânător al realului, sacerdot al lui Hermes. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 523-527.
6262. -. Mihai Ursachi. Curriculum vitae. *Curierul rom.*, 11, nr. 4, p. 9.
6263. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.

Ursu, Horia Nicola

6264. Robu, Cornel. "Imago năzuiește să scoată din ghetou literaturile imaginarului". [Interviu]. *Tribuna*, 11, nr. 29-32, 1999, p. 5-7.

Uscătescu, George

6265. Vettori, Vittorio. Cei șapte români ai mei. [Din revista *Letteratura/Tradizione*, 4, 1988]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 88-89.

Ușurelu, Culiță I.

6266. Fotea, Corneliu. Însemnările lui Neculai... Rușitoru. [Culiță I. Ușurelu, *Cerșetori în loden*, Focșani : Salonul literar, 1999]. *Cronica*, 33, nr. 12, 1999, p. 9.

Vaida Gălătescu, Cornelia

6267. -. Lucian Blaga și Valeriu Anania, bibliotecari. Trei nebănuite trepte ale unui dialog, sub zodia unor apropieri electivă. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 12-13.

Vakulovsky, Mihai

6268. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Mihai Vakulovsky. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul poetului]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 339.

Valea, Lucian

6269. Băciuț, Nicolae. Lucian Valea: "Câtă intelectualitate, atâta libertate în spiritul nostru". [Interviu inedit]. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 91.

Valegvi, Valeriu

6270. Roșioru, Ion. Calme frenezii. [Valeriu Valegvi, *Calme frenezii*, Galați : Scriptor, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 10, 1999, p. 6.

Valerian, I.

6271. Călinescu, George. Moderniștii. I. Valerian. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 369.

Valéry-Grossu, Nicole

6272. Murgeanu, Ion. Mari spirite ale detenției și ale exilului românesc. Nicole Valéry-Grossu. *Curierul rom.*, 11, nr. 2, p. 24.

Varlam, Luminița

6273. Rusu, Gabriel. Gustul istoriei. [Luminița Varlam, *Trec rânduri, rânduri, muritorii*, București : Viitorul Românesc, 1998]. *Luceafărul*, nr. 23, 1999, p. 23.
6274. Soviany, Octavian. O narațiune "cinematografică". [Luminița Varlam, *Trec rânduri, rânduri muritorii*, București : Viitorul Românesc, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 38, 1999, p. 5.
6275. Vasile, Geo. Trec rânduri... [Luminița Varlam, *Trec rânduri, rânduri muritorii*, București : Viitorul Românesc, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 8, 1999, p. 7.

Vartic, Ion

6276. Stanomir, Ioan. Avatarurile unei corespondențe. [Alexandru Vona - Ovidiu Constantinescu (corespondență)]. *Luceafărul*, nr. 38, 1999, p. 4.
6277. Tudurachi, Adrian. Procesul "tovarășului Camil". [*Procesul tovarășului Camil*, ediție de Ion Vartic, prefață de Mircea Zăciu, Cluj : Apostrof, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 89.

Vartic, Mariana

6278. Stanomir, Ioan. Un secol de roman românesc. [Aurel Sasu, Mariana Vartic, *Bătălia pentru roman*, București : Athos, 1997]. *Luceafărul*, nr. 30, 1999, p. 5.

Vasi-Șoimoșanu, Dumitru

6279. Badea Gheracostea, Cătălin. Istoria României - o inscripție pe cruce. [Dumitru Vasi-Șoimoșanu, *Dicționarul monumentelor funerare ale oamenilor de seamă din România*, lucrare în manuscris]. *Astra*, nr. 2, 1999, p. 62-63.

Vasilache, Theodor

6280. Munteanu, Romul. Poezie miturilor răsturnate. [Theodor Vasilache, *Carnaval la gurile Dunării și alte fantasme*, București : Cartea Românească, 1997]. *Luceafărul*, nr. 40, 1999, p. 5.

Vasile, Radu

6281. Bărbulescu, Simion. "Est modus in rebus" sau despre "echilibru în toate". [Radu Mischiu, *Echilibru în toate*, București : Cartea Românească, 1999]. *Luceafărul*, nr. 19, 1999, p. 16.
6282. Boerescu, Dan Silviu. Uite-așa un hobby avea! [Radu Vasile, *Fabricius*, Iași : Polirom, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 20, 1999, p. 5.

Vasilescu, Lucian

6283. Boerescu, Dan Silviu. Când Dumnezeu lucrează la Shell. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Lucian Vasilescu, *Sanatoriul de boli discrete*, București : Cartea Românească, 1996]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 25-28.

Vasilescu-Liman, Dumitru

6284. Machidon, Ion. Dumitru Vasilescu-Liman. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 84-85.

Vasiliu, Florin

6285. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 27-28.
6286. Bădărău, George. Paradox, haiku, renga. [Florin Vasiliu, *Sfîdarea paradoxului*, București : Haiku, 1998; *O sută de catarge*- antologie, București, Haiku, 1997; *Micul Orion*, revistă editată de Școala de poezie renga din Slobozia, Centrul Cultural "Ionel Perlea", Ialomița]. *Conv. lit.*, 132, nr. 2, 1999, p. 41.

Vasiliu, Lucian

6287. Bodiș, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Lucian Vasiliu. În: Andrei Bodiș; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul autorului (pseudonim V. L. Dela-pogor)]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 92.
6288. -. Lucian Vasiliu. [Curriculum Vitae și Referințe critice la rubrica *Salonul literar*]. *Cronica*, 33, nr. 1, 1999, p. 16-17.
6289. Baghiu, Vasile. Lucian Vasiliu împăcat cu sine. [Lucian Vasiliu, *Lucianograme*, Botoșani. Axa, 1999]. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 3.
6290. Bădărău, George. În intimitatea muzeelor. [Lucian Vasiliu, *Lucianograme*, Botoșani : Axa, 1999]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 41.
6291. Bogdănescu, Simion. Lucian Vasiliu - Monada ironiei amare. [Lucian Vasiliu, *Dincolo de disperare*, Timișoara : Helicon, 1995]. *Cronica*, 33, nr. 1, 1999, p. 9.
6292. Bogdănescu, Simion. Mai mult continuitate lirică. [Lucian Vasiliu, *Lucianograme*, Botoșani : Axa, 1999]. *Cronica*, 33, nr. 11, 1999, p. 9.
6293. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
6294. Chiper, Grigore. Câteva opinii neortodoxe și fraze pompoase despre lucianografie. [Lucian Vasiliu, *Lucianograme*, Botoșani. Axa, 1999]. *Contrafort*, 6, nr. 4, 1999, p. 5.
6295. Corbu, Daniel. Poeți optzeciști în colecția "La steaua". Atelierul de potcovit inorogi. [Lucian Vasiliu, *Lucianograme*, Botoșani : Axa, 1999]. *Poezia*, 5, nr. 8, 1999, p. 240-241.
6296. Corbu, Daniel. "Sînt un poet al generației '80 din secolul trecut. [Interviu cu Lucian Vasiliu]. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 16.
6297. Diaconu, Mircea A. "La steaua. Poeți optzeciști" (II). [Lucian Vasiliu, *Lucianograme*, Botoșani : Axa, 1999]. *Viața rom.*, 94, nr. 5-6, 1999, p. 68-69.
6298. Grigurcu, Gheorghe. "Un patetic jignit". [Lucian Vasiliu, *Lucianograme*, Botoșani : Axa, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 27, 1999, p. 5.
6299. Mincu, Marin. Dialogul cu vechile lumi. [Lucian Vasiliu, *Lucianograme*, Botoșani : Axa, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 11, 1999, p. 5.
6300. Moldovan, Ioan. Noi misive po(d)gorene. [Lucian Vasiliu, *Lucianograme*, Botoșani : Axa, 1999]. *Familia*, 35, nr. 9, 1999, p. 45-46.
6301. Pocovnicu, Daniel-Ștefan. Încercuirea poetului în sine. [Lucian Vasiliu, *Lucianograme*, Botoșani : Axa, 1999]. *Ateneu*, 36, nr. 3, 1999, p. 4.
6302. Popescu, Adrian. Portretul artistului matur. [Lucian Vasiliu, *Lucianograme*, Botoșani : Axa, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 62.
6303. Roșioru, Ion. Panoramic editorial: Lucianograme. [Lucian Vasiliu, *Lucianograme : 80 de poeme inedite*, Botoșani : Axa, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 40.

6304. Spiridon, Cassian Maria. "Încerc să greșesc cât mai puțin, să iert cât mai mult, să uit cu măsură" (dialog cu poetul Lucian Vasiliu). *Poezia*, 5, nr. 3, 1999, p. 7-9.

Vasiliu, Ștefan

6305. Bădărău, George. Panoramic editorial: Proze pentru mai târziu. [Ștefan Vasiliu, *Darul duhovniciei*, Iași : Timpul, 1997]. *Conv. lit.*, 133, nr. 8, 1999, p. 41.

Vasiliu-Scraba, Isabela

6306. Livescu, Cristian. Exegeze eminesciene. Despre "mersul invers al cosmogoniei". [Isabela Vasiliu-Scraba, *Configurații poetice la Platon și la Editura Eminescu*, Slobozia : Star Tipp, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 25.

Vatamaniuc, Dimitrie

6307. Bălu, Ion. Contribuții documentare. [D. Vatamaniuc, *Lucian Blaga, contribuții documentare la biografia sa și a operei*, București : Casa de Presă și Editură Mihai Dascal, 1998]. *Apostrof*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 6-7.
6308. Hrehor, Constantin. Sigur, cu Eminescu intrăm și în mileniul trei. [Dialog cu istoricul literar Dimitrie Vatamaniuc]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 7.

Văcărescu, Alecu

6309. Călinescu, George. "Clasicii" întârziați. Văcăreștii (Ienache, Alecu, Nicolae). În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 46-48.
6310. Vladimirov, Iulia. Lirica erotică dincolo de timp. Anacreon. Poezii Văcărești. Nichita Stănescu. În: *Prima verba. Antologia premianților Concursului Național de Literatură "Moștenirea Văcăreștilor"*. [Premiul II, secțiunea eseu, Iulia Vladimirov, studentă - Universitatea București]. Târgoviște : Pandora, 1999, p. 13-22.

Văcărescu, Iancu

6311. Călinescu, George. "Clasicii" întârziați. Iancu Văcărescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 64-67.
6312. Popescu, Florentin. Disidenți. Iancu Văcărescu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 24-26.
6313. Vladimirov, Iulia. Lirica erotică dincolo de timp. Anacreon. Poezii Văcărești. Nichita Stănescu. În: *Prima verba. Antologia premianților Concursului Național de Literatură "Moștenirea Văcăreștilor"*. [Premiul II, secțiunea eseu, Iulia Vladimirov, studentă - Universitatea București]. Târgoviște : Pandora, 1999, p. 13-22.
6314. Grădinaru, Dan. Istoria literaturii române în anul 1996. 11. Interregul 1812-1828. Preromantismul. *Vatra*, 27, nr. 4, 1999, p. 84.

Văcărescu, Ienăchiță

6315. Jucan, Ioana. "La început". În: *Prima verba. Antologia premianților Concursului Național de Literatură "Moștenirea Văcăreștilor"*. [Premiul I, secțiunea eseu, Ioana Jucan, Liceul Gheorghe Șincai, Cluj-Napoca]. Târgoviște : Pandora, 1999, p. 7-11.
6316. Popescu, Florentin. Iubiri ideale, eșuate sau imposibile. Scriitori amorezați. "Haremul" lui Ienăchiță Văcărescu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 89-90.

Văcărescu, Ioan Radu

6317. Boerescu, Dan Silviu. Antologatorii doi/cu editorul zece/care-i și întrece. [Dumitru Chioaru, Ioan Radu Văcărescu, *Antologia poeziei românești de la origini până azi*, Pitești; București; Brașov : Paralela 45, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 2, 1999, p. 6.
6318. Chevereșan, Cristina. În tăcere îți inventezi inima... [Dumitru Chioaru; Ioan Radu Văcărescu, *Antologia poeziei române de la origini până azi*, Pitești : Paralela 45, 1998; Marin Mincu, *Poezia română actuală*, Vol. I, Constanța : Pontica, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 5, 1999, p. 7.
6319. Perșa, Dan. "Huiduma ca drog". [Anchetă cu titlul : Trăim, în lumea culturii, un moment de cotitură?]. *Tomis*, 4, nr. 12, 1999, p. 2-3.
6320. Poenar, Horea. Sensul antologării. [*Antologia poeziei române de la origini până azi*, antologie de Dumitru Chioaru și Ioan Radu Văcărescu, Pitești : Paralela 45, [1999]]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 61-63.
6321. Soviany, Octavian. Monumentul de la Sibiu. [Dumitru Chioaru, Ioan Radu Văcărescu, *Antologia poeziei române de la origini până azi*, Pitești; București; Brașov : Paralela 45, 1998]. *Contemp.*, 9, nr.6, 1999, p. 5.

Văcărescu, Nicolae

6322. Călinescu, George. "Clasicii" întârziați. Văcăreștii (Ienache, Alecu, Nicolae). În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 46-48.

Vădan, Ion

6323. Diaconu, Mircea A. Ioan Vădan sau geometrul sihastru. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. [Cassian Maria Spiridon, *Arta nostalgiei (Poeme cuantice)*, București : Cartea Românească, 1997]. Iași : Junimea, 1999, p. 154-157.
6324. Pintescu, Alexandru. Lirica lui Ion Vădan sau mezalianța dintre orfism și donjuanesc. În: Ion Vădan. *Scrisori către Edith Södergran*. [Cuvânt înainte : Laurențiu Ulici; postfață : Alexandru Pintescu. Cu referințe critice de Victor Felea, Radu G. Țeposu, Mihai Ungheanu, Ioana Bot, Nae Antonescu, Vasile Igna, Cornel Munteanu, Gheorghe Glodeanu, Al Cistelean, George Vulturescu]. București : Vinea, 1999, p. 275-290.
6325. Ulici, Laurențiu. Cuvânt înainte. În: Ion Vădan. *Scrisori către Edith Södergran*. [Cuvânt înainte : Laurențiu Ulici; postfață : Alexandru Pintescu]. București : Vinea, 1999, p. 5-8.
6326. Diaconu, Mircea A. Poeți ardeleni. Ion Vădan sau Geometrul sihastru. [Ion Vădan, *Elegii din cariera de marmură*, Cluj : Dacia, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 24.
6327. Glodeanu, Gheorghe. Un elegiac (post)modern. [Ion Vădan, *Elegii din cariera de marmură*, Cluj : Dacia, 1998]. *Poesis*, 10, nr. 9-1-011, 1999, p. 11.

Văduva, Nicolae

6328. Barbu, Marian. Cătușele americane. [Nicolae Văduva, *P. 9004, Cătușele americane*, Craiova : Terathopius, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 9, 1999, p. 7.

Văduva, Ofelia

6329. Jiga, Laura. Recenzii. [Ofelia Văduva, *Magia darului*, București : Editura Enciclopedică, 1997]. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 2-3, 1999, p. 257-261.

Vâjeu, Titus

6330. Popescu, Florentin. Arta imitației. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 179.

Vâlceanu, Gheorghe

6331. Laiu, Maria. "Nevoia de a fi în poveste". [Gheorghe Vâlceanu, *Jur că e adevărat*, Timișoara : Mirton, 1998]. *Luceafărul*, nr. 21, 1999, p. 18.

Vega, Laura

6332. Machidon, Ion. Laura Vega. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 152-153.
6333. Pop Lucreția. Mai tare ca soarta. În: Laura Vega. *În lumea scriitorilor (Corespondență primită, recenzii apărute la cărțile proprii, referințe...)*. Râmnicu Vâlcea : Adriano, 1999, p. 5-9.

Velea, Dumitru

6334. Țene, Al. Florin. Vocația pentru eseu. [Dumitru Velea, *Taurul lui Phalaris*, Deva : Călăuza, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 40.

Velescu, Andreea

6335. Bădărău, George. Voci lirice. [Rubrica *Panoramic editorial*. Andreea Velescu, *Vis de copil*, Caransebeș : Editura Ionescu, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 41.

Velica, Ioan

6336. Boerescu, Dan Silviu. Cu pixurile goale, înfruntându-l (baladă). [Ioan Lascu, Ioan Velica, Marian Boboc, *Dicționarul scriitorilor din vale*]. *Contemp.*, 9, nr. 10, 1999, p. 6.

Verman, Eugen

6337. Manta, Marius. Eugen Verman, *Robu. Ateneu*, 36, nr. 11, 1999, p. 5.

Verona, Lucia

6338. Soviany, Octavian. Rigorile utopiei. [Lucia Verona, *Don Juan și ceilalți*, București : Editura Eminescu, 1997]. *Contemp.*, 9, nr. 23, 1999, p. 7.

Veselău, Cornel

6339. Hedeșan, Otilia. Recenzii. [Ion Căliman; Cornel Veselău, *Poezii populare românești. Folclor din Banat*, București : Grai și suflet, 1996]. *Rev. etn. și folcl.*, 44, nr. 1, 1999, p. 123-124.

Vesper, Iulian

6340. Selejan, Ana. Dicționar de proză (1957-1958). În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, p. 312-323.
6341. Datcu, Iordan. Memoriile lui Iulian Vesper. [Iulian Vesper, *Memorii*, București : Saeculum, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 31, 1999, p. 5.

Vianu, Lidia

6342. Croitoru, Dan. Lungul drum al textului către sine. [Lidia Vianu, *British Desperados at the Turn of the Millenium*, București : All, 1999]. *Viața rom.*, 94, nr. 12, 1999, p. 142-144.
6343. Negoită, Lucia. Ordonarea mărturisirii. [Lidia Vianu, *Moderato 7*]. *Luceafărul*, nr. 15, 1999, p. 16.

Vianu, Tudor

6344. Călinescu, George. Alte orientări. Tudor Vianu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 408-409.

6345. Lungu, Vasile. *Opera lui Tudor Vianu*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 386.
6346. Rău, Aurel. Tudor Vianu - "omul viu". În: Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p. 289-294.
6347. Spiridon, Cassian Maria. Profesorul de estetică al culturii române. În: Cassian Maria Spiridon. *Atitudini literare*. București : Cartea Românească, 1999, p. 115-118.
6348. Vlad, Ion. "Demnitatea intelectuală" a cercetării. În: Ion Vlad. *În labirintul lecturii*. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 21-27.
6349. -. Revelația scrisorilor. [*Scrisori către Tudor Vianu*, ediție îngrijită de Maria Alexandrescu Vianu și Vlad Alexandrescu, București : Minerva, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 4, 1999, p. 18.
6350. Brădățan, Costică. "Această luptă a rațiunii cu sine însăși, prin care ea se dă mereu de minciună, sub pretextul că are mereu dreptate". [Tudor Vianu, *Întregul și fragmentul*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1997]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 477, 1999, p. 6.
6351. Cristea-Enache, Daniel. Sentimentul culturii (2). *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 479, 1999, p. 11.
6352. Gană, George. Tudor Vianu, schiță de portret. Esecu. *Curierul rom.*, 11, nr. 8, p. 10.
6353. Grigorescu, Dan. Un clasic structural. [George Gană, *Tudor Vianu și lumea culturii*, București : Minerva, 1998]. *J. lit.*, 10, nr. 7-10, 1999, p. 3.
6354. Isac, Victor. Cameleonismul politic și Tudor Vianu. *J. lit.*, 10, nr. 21-24, 1999, p. 19.
6355. Marinca, Felicia. Viața lui Tudor Vianu. [Henri Zalis, *Viața lui Tudor Vianu*, București : Atlas, 1997]. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 147-150.
6356. Mihăilescu, Florin. Raționalismul pragmatic. [George Gană, *Tudor Vianu și lumea culturii*, București : Minerva, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 60.
6357. Ruja, Alexandru. Un spirit măsurat și discret. [Tudor Vianu, *Filosofia culturii și teoria valorilor*, București : Nemira, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 2, 1999, p. 8.
6358. Sadoveanu, Ion Marin. Ancheta revistei: Credeți în prietenia literară? Cine este cel mai bun prieten al dumneavoastră? [fragmentul reproduce textul unui manuscris al lui Ion Marin Sadoveanu din 1957, cu referire la Tudor Vianu]. *Facla lit.*, nr. 3-4, 1999, p. 21.
6359. Săndulescu, Alexandru. Instituția Tudor Vianu. *Rom. lit.*, 32, nr. 3, 1999, p. 11.
6360. Țone, Nicolae. O capodoperă a literaturii române. [Textul articolului reia *Prefața* la volumul Tudor Vianu, *Arcadia*, ediție și prefață de Nicolae Țone, postfață de Ion Vianu, București : Vinea, 1999.]. *Facla lit.*, nr. 3-4, 1999, p. 3.
6361. Voncu, Răzvan. Vrăjitorul ideilor. [Henri Zalis, *Viața lui Tudor Vianu*, București : Atlas, 1997]. *Contemp.*, 9, nr. 4, 1999, p. 4.
6362. Zalis, Henri. Dialogul epistolar Tudor Vianu - G. Călinescu. *Rom. lit.*, 32, nr. 46, 1999, p. 14.
6363. Zalis, Henri. Paradigma unui debut remarcant. *Viața rom.*, 94, nr. 1-011, 1999, p. 99-101.

Vicol, Sterian

6364. Roșioru, Ion. Dialectica ochiului și oglinzii. [Rubrica : *Panoramic editorial*. Sterian Vicol, *Sînt putred de tine*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 40.

Vida Gábor

6365. -. Ancheta revistei *Vatra*: "Ce înseamnă a fi scriitor maghiar în România, azi?". *Vatra*, 27, nr. 8, 1999, p.

5-7.

6366. Balázs Imre József. A megírhatatlan regény. [Vida Gábor, *Rezervátum*, Marosvásárhely, Mentor Kiadó, 1998]. *Helikon*, 10, nr. 21, 1999, p. 16-17.

Vida, Radu

6367. Poantă, Petru. Vida, Radu. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 200.

Vieru, Grigore

6368. Grigurcu, Gheorghe. Dacă Grigore Vieru ar debarca primul pe planeta Marte. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 127-128.
6369. Grigurcu, Gheorghe. De la comédie la comedie. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 111-116.
6370. Grigurcu, Gheorghe. Delicatețea poetului cu grădină. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 117-126.
6371. Grigurcu, Gheorghe. Scrisoare deschisă. În: Gheorghe Grigurcu. *Amurgul idolilor*. București : Nemira, 1999, p. 98-110.
6372. Bardan, Vasile. Grigore Vieru - fiul lui "a fi". *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 135-139.

Vieru, Ioan

6373. Diaconu, Mircea A. Forța "jocului secund". În: Mircea A. Diaconu. *Fetele poeziei. Fragmente critice*. [Ioan Vieru, *Peisaj confiscat*, Timișoara : Helicon, 1997]. Iași : Junimea, 1999, p. 143-146.
6374. Filimon, Mariana. Ordinea altor desene. [Ioan Vieru, *Capodopera cinematografică*, București : Universal Dalsi, 1999]. *Viața rom.*, 94, nr. 7, 1999, p. 116-119.
6375. Panaite, Nicolae. Goarna de aur a singuraticului. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 9.
6376. Popescu, Adrian. Discreție și interiorizare. [Ioan Vieru, *Capodopera cinematografică*, București : Universal Dalsi, 1999]. *Steaua*, 50, nr. 7, 1999, p. 32-33.

Vighi, Daniel

6377. Ivăncescu, Ruxandra. Cotidianul și Mitteleuropa. În: Ruxandra Ivăncescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. [Daniel Vighi, *Decembrie, ora 10*, București : Albatros, 1997]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 56-58.
6378. Sălcudeanu, Nicoleta. Un hedonist al imaginarului. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Daniel Vighi, *Însemnare despre anii din urmă*, București : Cartea Românească, 1989]. București : Cartea Românească, 1999, p. 173-178.
6379. Vlasie, Călin. Daniel Vighi. În: *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. [scurtă notă biografică]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 350.
6380. Costache, Florentina. Ficțiuni. [Daniel Vighi, *Insula de vară*, Iași : Polirom, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 32, 1999, p. 6.
6381. Rogozanu, Costi. Tentații. [Daniel Vighi, *Tentația orientului*, București; Brașov; Pitești : Paralela 45, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 40, 1999, p. 5.
6382. Șerban, Robert. "Imi place să povestesc enorm de mult". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 21, 1999, p. 12-13.
6383. Totorcea, Ștefana. Critica și condeiul autorului de ficțiune. [Daniel Vighi, *Între hanger și sofa. Literatura*

în epoca veche românească, Timișoara : Marineasa, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 34, 1999, p. 6.

6384. Vighi, Daniel. Adio, pică frunza. [Text confesiv ca răspuns la o anchetă a Rodicăi Draghinescu]. *Orizont*, 11, nr. 12, 1999, p. 19.

Vinca, Iota

6385. Răducea, Ioan. Omu' dânc casa pustâie. [Tudor Crețu; Iota Vinca, *Omu' dânc casa pustâie*, comedie în grai bănățean, Uzdin (Voievodina) : Tibiscus, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 3, 1999, p. 28.

Vinea, Ion

6386. Călinescu, George. Dadaști, suprarealiști, ermetici. Ion Vinea. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 400.
6387. Haineș, Ion. Alți poeți. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 159-160.
6388. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. XXXVIII-XLIII.
6389. Vuia, Ovidiu. Lunatecii de Ion Vinea. În: Ovidiu Vuia. *În grădinile lui Apolo*. Vol. II. Râmnicu Vâlcea : Almarom, 1999, p. 379-383.
6390. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
6391. Dumitrescu, Aurelian Titu. Patru filoane mistice (I). Despre cum iubește poetul. *Viața rom.*, 94, nr. 7, 1999, p. 48-52.
6392. Dumitrescu, Aurelian Titu. Patru filoane mistice (II). Despre eroul liric, despre greci și despre măsură. *Viața rom.*, 94, nr. 1-011, 1999, p. 83-87.
6393. Iova, Gheorghe. Iova Gheorghe despre Iovanache (Ion Vinea). *Facla lit.*, nr. 3-4, 1999, p. 27-28.
6394. Manu, Emil. Poetica avangardismului românesc în concepția lui Ion Vinea. [Fragment din volumul *Sensuri moderne și foarte moderne*, semnalat ca fiind în curs de apariție la Editura Cogito din Oradea]. *Steaua*, 50, nr.11-12, 1999, p.5-6.
6395. Manu, Emil. Poetica avangardismului românesc în concepția lui Ion Vinea. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 47.

Vinicius, Paul

6396. -. Ce credeți că va aduce bătrânețea în viața dumneavoastră? [Anchetă realizată de Robert Șerban]. *Orizont*, 11, nr. 10, 1999, p. 15.
6397. -. Paul Vinicius. [Prietenii au cuvântul, grupaj de opinii critice despre Paul Vinicius; fotografii]. *Facla lit.*, nr. 3-4, 1999, p. 8.
6398. Alui Gheorghe, Adrian. "Cu tălpile goale pe tăiușul dulce-amărui al lunii... ". [Paul Vinicius, *Drumul pînă la ospiciu și reîntoarcerea pe jumătate*, București : Crater, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 9.
6399. Alui Gheorghe, Adrian. Poezia de după eclipsă. [Paul Vinicius, *Eclipsa*, București : Crater, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 11, 1999, p. 31.
6400. Baghiu, Vasile. Ironizarea lirismului intenționat. [Rubrica *Plasa de fluturi* : Paul Vinicius, *Drumul pînă la ospiciu și reîntoarcerea pe jumătate*, București : Crater, 1998]. *Poesis*, 10, nr. 9-1-011, 1999, p. 3.
6401. Christi, Aura. Ospiciul, livresc. [Paul Viniciu, *Drumul pînă la ospiciu și reîntoarcerea pe jumătate*, București : Crater, 1998]. *Caiete critice*, nr. 1-3, 1999, p. 74-76.

6402. Cistelecan, Alexandru. Epitome și poeme. [Paul Vinicius, *Drumul până la ospiciu și reîntoarcerea pe jumătate*, București : Crater, 1998]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 7, 1999, p. 7.
6403. Cucu, Radu Sorin. Nu se mai nasc poeți. [Paul Vinicius, *Drumul până la ospiciu și reîntoarcerea pe jumătate*, București : Crater, 1998]. *Orizont*, 11, nr. 5, 1999, p. 26.
6404. Fotache, Oana. În grădina (muzeului) literaturii. [Paul Vinicius, *Drumul până la ospiciu și reîntoarcerea pe jumătate*, București : Crater, 1998]. *Luceafărul*, nr. 23, 1999, p. 22.
6405. Mincu, Marin. Un douămiist întârziat. [Paul Vinicius, *Eclipsa*, București : Crater, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 47, 1999, p. 6.
6406. Soviany, Octavian. Anul vârcolacului. *Luceafărul*, nr. 42, 1999, p. 5.

Vinițchi Rădulescu, Stella

6407. Lungu, Alexandru. Stella Vinițchi Rădulescu. [Scurtă notă ce însoțește un grupaj din versurile autoarei]. *Vatra*, 27, nr. 2, 1999, p. 45.

Vinterhalder, E.

6408. Călinescu, George. Patrioți și unioniști. G. Săulescu, C. Caragiale, E. Vinterhalder, D. Gusti, N. Istrati, Al. Pelimon. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 121.

Vintilă, Petru

6409. Selejan, Ana. Dicționar de proză (1957-1958). În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, p. 319-320.

Virgil, Dinu

6410. Poantă, Petru. Virgil Dinu. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. [Dinu Virgil este pseudonimul lui Dinu Ureche]. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 200-201.

Visky András

6411. Balázs Imre József. "Az övé ennyi, hogy megérkezzen". [Visky András, Goblen, Jelenkor Kiadó, Pécs, 1998]. *Látó*, 10, nr. 3, 1999, p. 101-106.

Vișan, Dorel

6412. Poantă, Petru. Vișan, Dorel. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 201-202.
6413. Rău, Aurel. Dorel Vișan poet. *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 19.

Vișan-Arnold, Augustina

6414. Spătaru, Dumitru. Creatorul misionar - o necesitate a zilelor noastre. În: Augustina Vișan-Arnold. *Flori de liliac sau amintirile copilăriei*. [Prefață de Dumitru Spătaru]. Iași : Polirom, 1999, p. 7-9.
6415. Spătaru, Dumitru. Jurnalul unei existențe. În : Augustina Vișan-Arnold. *Nuferi pe lacuri sau pace în eternitate*. [Prefață de Dumitru Spătaru]. Iași : Polirom, 1999, p. 7-9.

Vișniec, Matei

6416. Doinaș, Ștefan Augustin. Situație poetică și meta-text la Matei Vișniec. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 563-567.
6417. Anițoaei, Mălina. "În Occident, dacă megalomania câștigă în cap câtuși de puțin, ești pierdut. publicul te uită de nu te vezi". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 41, 1999, p. 12-13.

6418. Buduca, Ioan. "Autorii români nu sînt cunoscuți în exterior din lipsa unei strategii coerente". [Ioan Buduca în dialog cu Matei Vișniec]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 9, 1999, p. 16.
6419. Cau, Mircea. Masca inocentă a compilației. [Matei Vișniec, *Teatru*, București : Cartea Românească, 1998]. *Caiete critice*, nr. 8-9, 1999, p. 152-154.
6420. Cîntec, Oltița. Din nou Vișniec. Teatrul "Mihai Eminescu" din Botoșani. [Referire la spectacolul cu piesa *Frumoasa călătorie a urșilor panda*, de Matei Vișniec la Teatrul "Mihai Editura Eminescu" din Botoșani]. *Cronica*, 33, nr.4, 1999, p. 5.
6421. Corbu, Daniel. Dimensiunea filozofică a poemului. [Rubrica *Poeți ai sfîrșitului de secol*]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 16.
6422. Laiu, Maria. Zona absurdului. *Luceafărul*, nr. 23, 1999, p. 10.
6423. Morariu, Mircea. Sintaxă aleatorie. [Spectacolul cu piesa *Arie lejeră pentru cal și cămilă*, pe texte de Dumitru Solomon și Matei Vișniec, la Teatrul Național din Cluj]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 175-176.
6424. Mureșan, Rodica. Seducția infinitului în dramă. [Matei Vișniec, *Teatru*, București : Cartea Românească, 1998]. *Luceafărul*, nr. 37, 1999, p. 4.
6425. Naghiu, Iosif. Ca o țară. *Luceafărul*, nr. 23, 1999, p. 10.
6426. Ștefănescu, Alex. Matei Vișniec, Contemp. nostru. [Matei Vișniec, *Teatru descompus sau Omul-ladă-degunoi. Femeia ca un câmp de luptă sau Despre sexul femeii - câmp de luptă în războiul din Bosnia*, București : Cartea Românească, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 10, 1999, p. 4.
6427. Ulmu, Bogdan. Vișniec, infatigabilul. [Rubrica *Cartea de teatru*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 37.

Vișoiu, Mihai BCU Cluj / Central University Library Cluj

6428. David, Aurel. Dragostea lui Vișoiu. În: Aurel David. *Oameni care fac*. Călărași : Casa Editorială "Freamătul", 1999, p. 99-108.

Vitner, Ion

6429. Selejan, Ana. Pedagogi de literatură nouă. Dicționar. În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, p. 503-510.

Vizirescu, Pan. M.

6430. Spalas, Marina. "Am peregrinat un an de zile prin sate, pe la rude, pe la țărani, ca să dispar din epoca aceea" (I). [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 27, 1999, p. 12-13.

Vlad, Alexandru

6431. Sălcudeanu, Nicoleta. Lectură de la coadă la cap. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Alexandru Vlad, *Drumul spre Polul Sud*, București : Cartea Românească, 1985]. București : Cartea Românească, 1999, p. 160-166.
6432. Vlasie, Călin. Alexandru Vlad. În: *Romanian fiction of the '80s and '90s. A concise anthology*. [scurtă notă biografică]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 368.

Vlad, Corneliu

6433. Golea, Claudia. Generalul Lebed, vecinul nostru. *Luceafărul*, nr. 37, 1999, p. 22.

Vlad, Florin

6434. Machidon, Ion. Florin Vlad. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental,

1999, p. 148-149.

Vlad, Ion

6435. Curticăpeanu, Doina. Călăuzirea spre sophrosyne. [Ion Vlad, *În labirintul lecturii*, Cluj-Napoca : Dacia, 1999]. *Familia*, 35, nr. 11-12, 1999, p. 57-59.
6436. Muthu, Mircea. Teoreticianul literar. Ion Vlad 70. *Vatra*, 27, nr. 11, 1999, p. 89-91.
6437. Poenar, Horea. Cuvinte despre profesorul Ion Vlad. *Steaua*, 50, nr. 10, 1999, p. 28.
6438. Stănescu, C. Doi critici. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 495, 1999, p. 1.

Vlad, Mihail I.

6439. Zăgreanu, Ion Radu. Mihail I. Vlad. Cu mâna în afara nopții. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 13-14.
6440. Zăgreanu, Ion Radu. Mihail I. Vlad. Neliniștea cuvintelor. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 11-12.
6441. Zăgreanu, Ion Radu. Publicistica unui peregrin. Mihail I. Vlad. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 44; 63-64; 74-75; 143-145.
6442. Zăgreanu, Ion Radu. Sever Ursa. Mihail I. Vlad Constelația lui Liviu Rebreanu. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 27-29.

Vlad, Tudor

6443. Cristea-Enache, Daniel. Analiză, cronologie și poem. [Tudor Vlad, *Fascinația filmului la scriitorii români (19-001940)*, Cluj-Napoca : Centrul de Studii Transilvane : Fundația Culturală Română, 1997]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 493, 1999, p. 5.

Vladimir, Sergiu

6444. George, Alexandru. Ciudata poveste a unui anonim. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizui*. [Sergiu Vladimir este pseudonimul eseistului și filosofului Petru P. Ionescu]. București : Cartea Românească, 1999, p. 171-175.

Vlahuță, Alexandru

6445. Călinescu, George. Arta cu tendință. Epigonii lui Eminescu. A. Vlahuță. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 218-221.
6446. Iliescu, Adriana. Alte forme de realism. Realismul gazetăresc (Al. Vlahuță). În: Adriana Iliescu. *Expresionism și autenticitate în literatura română. Studii și eseuri*. București : Adria Pres, 1999, p. 120-124.
6447. Popescu, Florentin. Alexandru Vlahuță și celebra lui masă. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. București : Saeculum I. O.; Vestala, 1999, p. 139-143.

Vlasie, Călin

6448. Bodi, Andrei; Bucur, Romulus; Moarcăș, Georgeta. Călin Vlasie. În: Andrei Bodi; Romulus Bucur; Georgeta Moarcăș. *Romanian poets of the '80s and '90s. A concise anthology*. [Scurt text biografic cu portretul autorului.]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 82.
6449. Milea, Ioan. Singurătate cosmică. În: Ioan Milea. *Sub semnul poeziei*. [Călin Vlasie, *Întoarcerea în viitor*, București : Litera, 1990]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 133-135.
6450. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.

6451. Filimon, Mariana. Creierul cuvîntului. [Călin Vlasie, *Acțiunea interioară*, Pitești; București; Brașov; [etc] : Paralela 45, 1999]. *Contrapunct*, 10, nr. 7-8, 1999, p. 24.
6452. Pintescu, Alexandru. Călin Vlasie - un oniric postmodern. *Poesis*, 10, nr. 9-1-011, 1999, p. 12.
6453. Rogozanu, Costi. Un poet obosit. [Călin Vlasie, *Acțiunea interioară*, București; Pitești; Brașov : Paralele 45, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 39, 1999, p. 6.

Vlădescu, G. M.

6454. Călinescu, George. Romancierii. G. M. Vlădescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 337.

Vlăduțescu, Gheorghe

6455. Brădățan, Costică. "La Dumnezeu și la Țara Românească este cu puțință orice". [Gheorghe Vlăduțescu, *Încercare de utopie*, București : Paideia, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 488, 1999, p. 5.

Voica, Adrian

6456. Bădărău, George. Sonetul românesc. [Adrian Voica, *Etape în afirmarea sonetului românesc*, Iași : Editura Universității "Al. I. Cuza", 1996]. *Conv. lit.*, 83, nr. 12, 1999, p. 41.

Voicu, Alexandra

6457. Bărbulescu, Simion. Trei discursuri îndrăgostite. [Alexandra Voicu, *Diavolul are ochi albaștri*]. *Luceafărul*, nr. 26, 1999, p. 16.
6458. Filimon, Mariana. Poeți premiați. [Alexandra Voicu, *Diavolul are ochi albaștri*, București : Vinea, 1999]. *Contrapunct*, 10, nr. 11-12, 1999, p. 38.
6459. Marcu, Luminița. Cîntece cu toată gura. [Alexandra Voicu, *Diavolul are ochi albaștri*, București : Vinea, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 37, 1999, p. 6.
6460. Soviany, Octavian. Alex - Arthur. [Alexandra Voicu, *Diavolul are ochi albaștri*, București : Vinea, 1999]. *Contemp.*, 9, nr. 43, 1999, p. 5.

Voicu, Alina

6461. Machidon, Ion. Alina Voicu. În: Ion Machidon. *De la poet la poezi*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 149-150.

Voicu, Octavian

6462. -. Octavian Voicu: Eu sînt, Tu ești, El este. [Bacău. Corgal Press, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 8, 1999, p. 11.
6463. Sorianu, Vlad. Eu sunt, tu ești, el este. [Octavian Voicu, *Eu sunt, tu ești, el este*, Bacău : Corgal Press, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 1, 1999, p. 4.
6464. Sorianu, Vlad. Redescoperirea credinței. [Octavian Voicu, *Eu sînt, tu ești, El este*, Bacău : Corgalpress, 1998]. *Conv. lit.*, 133, nr. 6, 1999, p. 44.

Voiculescu, Vasile

6465. Călinescu, George. Ortodoxiții. V. Voiculescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 391-392.
6466. Craia, Sultana. Femeia exotică. Străina. Zâna neliniștii. Magiciana. Femeia infernală. Femeia de dincolo de moarte. Femeia sălbatică. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 107-123.

6467. Doinaș, Ștefan Augustin. Lirica de dragoste a lui V. Voiculescu. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 279-300.
6468. Haineș, Ion. Alți poeți. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficent, 1999, p. 143.
6469. Pop, Delia. Sonetele voiculesciene de la comunicare la cuminecare. În: *Prima verba. Antologia premianților Concursului Național de Literatură "Moștenirea Văcăreștilor"*. [Premiul III. Delia Pop, Liceul "Vasile Lucaciu" Baia Mare]. Târgoviște : Pandora, 1999, p. 80-94.
6470. Popescu, Florentin. Cu V. Voiculescu prin lumea plantelor și a florilor medicinale. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 2. 1999, p. 213-216.
6471. Vizirescu, Pan M. V. Voiculescu. În: Pan M. Vizirescu. *Coloane care cresc neconținut. Portrete eseistice*. Iași : Timpul, 1999, p. 147-154.
6472. Vuia, Ovidiu. Trăirea spiritului pur. În: Ovidiu Vuia. *În grădinile lui Apolo*. Vol. I. Râmnicu Vâlcea : Almarom, 1999, p. 144-148.
6473. Bărbulescu, Simion. Altfelitatea prozei lui V. Voiculescu (I). [V. Voiculescu, *Integrala operei poetice*, București : Anastasia, 1999]. *Luceafărul*, nr. 29, 1999, p. 17.
6474. Bărbulescu, Simion. Altfelitatea prozei lui V. Voiculescu (II). *Luceafărul*, nr. 30, 1999, p. 17.
6475. Bărbulescu, Simion. V. Voiculescu - între comedie și extaz (I). [V. Voiculescu, *Integrala operei poetice*]. *Luceafărul*, nr. 31, 1999, p. 17.
6476. Bărbulescu, Simion. V. Voiculescu - între comedie și extaz (II). *Luceafărul*, nr. 32, 1999, p. 16.
6477. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.
6478. Costin, Claudia. Vasile Voiculescu - povestitorul. *Cronica*, 33, nr. 1, 1999, p. 10.
6479. Cristea-Enache, Daniel. O nouă ediție Voiculescu (I). Blitzdiagnostik. [Vasile Voiculescu, *Integrala operei poetice*, București : Anastasia, 1999; *Integrala prozei literare*, București : Anastasia, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 495, 1999, p. 5.
6480. Cristea-Enache, Daniel. O nouă ediție Voiculescu (II). Plonjon de scafandru. [V. Voiculescu, *Integrala operei poetice*, București : Anastasia, 1999]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 496, 1999, p. 5.
6481. Cristea-Enache, Daniel. O nouă ediție Voiculescu (III). V. V. De două ori semnul victoriei. [Vasile Voiculescu, *Integrala prozei literare*, București : Anastasia, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 498, 1999, p. 5.
6482. Lipovanu, Ioana. O poezie de V. Voiculescu și principiul quaternității. [De Profundis]. *Luceafărul*, nr. 21, 1999, p. 11.
6483. Ornea, Zigu. Integrala operei lui Voiculescu. [Vasile Voiculescu, *Integrala operei poetice. Integrala prozei literare*, București : Anastasia, 1999]. *Rom. lit.*, 32, nr. 51-52, 1999, p. 11.
6484. Ruja, Alexandru. Integrala Voiculescu. [Vasile Voiculescu, *Integrala operei poetice*, ediție de Roxana Sorescu, București : Anastasia, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 8, 1999, p. 10.
6485. Simuț, Ion. Spre o ediție critică Vasile Voiculescu. O restanță editorială. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 5, 1999, p. 15.

Voina, Florian

6486. Malea Stroe, Mihaela. Lumina din mesteceni. [Floriana Voina, *Lumina din mesteceni*, Brașov : Dealul Melcilor, 1998]. *Astra*, nr. 2, 1999, p. 60.

Voinescu, Alice

6487. Platon, Mircea. Interlocuțiuni. *Conv. lit.*, 133, nr. 4, 1999, p. 10.

Voinoiu, Octavian N.

6488. Barbu, Ion Alexandru. Octavian N. Voinoiu. *Asceză și desfrâu*. [București : Mașina de scris, 1999]. *Astra - ATLR*, nr. 8(12), 1999, p. 85.

6489. Malea Stroe, Mihaela. Octavian N. Voinoiu. *Asceză și desfrâu*. [București : Mașina de scris, 1999]. *Astra*, nr. 7(10), 1999, p. 62-63.

6490. Roșioru, Ion. Dialoguri perpendiculare. [Octavian N. Voinoiu, *Dialoguri perpendiculare*, București : Mașina de scris, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 2, 1999, p. 6-7.

Volenti, Nicolae

6491. Călinescu, George. Alți junimiști. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 170.

6492. Papuc, Liviu. Nicolae Volenti. [Rubrica *Documentar junimist*]. *Dacia lit.*, 10, nr. 32, 1999, p. 44.

Volovici, Leon

6493. Adameșteanu, Gabriela. Leon Volovici în dialog cu Gabriela Adameșteanu. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 237-248.

Vona, Alexandru

6494. Ivăncescu, Ruxandra. Sub pecetea tainei. În: Ruxandra Ivăncescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. [Alexandru Vona, *Ferestrele zidite*]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 19-25.

6495. Stanomir, Ioan. Avatarurile unei corespondențe. [Alexandru Vona - Ovidiu Constantinescu (corespondență)]. *Luceafărul*, nr. 38, 1999, p. 4.

Vornicescu, Nestor

6496. Diaconescu, Mihail. Contribuțiile realizate de Dumitru Stăniloae, Nicolae Corneanu, Antonie Plămădeală și Nestor Vornicescu. În: Mihail Diaconescu. *Istoria literaturii dacoromane*. București : Alcor Edimpex, 1999, p. 237-240.

Voronca, Colomba

6497. Dumitrașcu, Adrian. Colomba Voronca: Scrisori către Sașa Pană. *Rom. lit.*, 32, nr. 10, 1999, p. 12-13.

Voronca, Ilarie

6498. Călinescu, George. Tradiționaliștii. Ilarie Voronca. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 383-384.

6499. Haineș, Ion. Alți poeți. În: Ion Haineș. *Poezia și proza română interbelică*. București : Eficient, 1999, p. 158-159.

6500. Mincu, Marin. Modernism, avangardism, experimentalism. În: Marin Mincu. *Avangarda literară românească. De la Urmuz la Eugen Ionescu*. Vol. vol 1. [Antologie, studiu introductiv și note biobibliografice de Marin Mincu]. București : Minerva, 1999, p. XLIII-XLVIII.

6501. Răileanu, Petre; Carassou, Michel. Ilarie Voronca à F. Brunea. În: Petre Răileanu; Michel Carassou. *Fundoianu/Fondane et l'avant-garde*. Paris : Fondation Culturelle Roumaine, 1999, p. 121-122.

6502. Rău, Aurel. Avangarda prin doi poeți. În: Aurel Rău. *Expo 99*. București : Cartea Românească, 1999, p.

222-238.

6503. Cesereanu, Ruxandra. Mic dicționar de poeți români onirici. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 50-55.

6504. Ciocianu, Violeta. Ilarie Voronca și "sărbătoarea poemului". *Tribuna*, 11, nr. 33-36, 1999, p. 7.

Vrancea, Ileana

6505. Eskenasy, Victor. Pe marginea unui articol. *Rom. lit.*, 32, nr. 37, 1999, p. 14.

Vrânceanu, Dragoș

6506. Doinaș, Ștefan Augustin. Dragoș Vrânceanu sau fabulosul discret. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 370-378.

Vulcănescu, Mihai

6507. Vettori, Vittorio. Cei șapte români ai mei. [Din revista *Letteratura/Tradizione*, 4, 1988]. *Steaua*, 50, nr. 8-9, 1999, p. 88-89.

Vulcănescu, Mircea

6508. Goma, Paul. Jurnalul lui Sebastian. În: *Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*. București : Universal Dalsi, 1999, p. 379-380.

6509. -. Mircea Vulcănescu în fața lui O'Neill. *Viața rom.*, 94, nr. 3-4, 1999, p. 133-134.

Vulcănescu, Romulus

6510. Vasiliu, Florin. Studiu introductiv. În: *Scriitori români călători în Japonia*. [Antologie de texte de Florin și Lucia Vasiliu, cu un studiu introductiv de Florin Vasiliu]. București : Haiku, 1999, p. 29.

Vulpescu, Romulus

6511. Manu, Emil. Romulus Vulpescu și instinctul preclasic al poeziei. [Fragment din volumul *Scurtă istorie a poeziei românești moderne*]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 470, 1999, p. 13.

Vulturescu, George

6512. Diaconu, Mircea A. George Vulturescu. În: Mircea A. Diaconu. *Fețele poeziei. Fragmente critice*. Iași : Junimea, 1999, p. 148-151.

6513. Machidon, Ion. George Vulturescu. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 150-152.

6514. Coande Nicolae. "Gheara" poemului. [George Vulturescu, *Gheara literei*, București : Libra, 1998]. *Conv. lit.*, 132, nr. 3, 1999, p. 29.

6515. Corbu, Daniel. Un poet al scrisului agonie. *Conv. lit.*, 132, nr. 1, 1999, p. 42.

6516. Marinca, Felicia. Pactul cu sinele. [George Vulturescu, *Gheara literei*, București : Libra, 1998]. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 180-181.

6517. Mincu, Marin. Bulboana textuală a "ochiului orb". *Contemp.*, 9, nr. 7, 1999, p. 6.

Weöres Sándor

6518. Ujvári Edit. Weöres Sándor, a "való" költője. *Helikon*, 10, nr. 4, 1999, p. 11-12.

Zaciu, Mircea

6519. Ivăncescu, Ruxandra. Redescifrarea sinelui. În: Ruxandra Ivăncescu. *O nouă viziune asupra prozei contemporane*. [Mircea Zaciu, *Jurnal*]. Pitești : Paralela 45, 1999, p. 34-37.
6520. Sălcudeanu, Nicoleta. Mea culpa. În: Nicoleta Sălcudeanu. *Graffiti*. [Mircea Zaciu, *Jurnal*, vol. IV, București : Albatros, 1998]. București : Cartea Românească, 1999, p. 119-124.
6521. Cordoș, Sanda. Înșelătoare exerciții de despărțire. [Mircea Zaciu, *Jurnal 1979-1989*, Cluj-Napoca : Dacia, 1993-1998]. *Vatra*, 27, nr. 9, 1999, p. 56-57.
6522. Cristea-Enache, Daniel. Oameni și inițiale. [Mircea Zaciu, *Jurnal*, București : Albatros, 1998]. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 450, 1999, p. 5.
6523. George, Alexandru. Martiriul Sfântului Sebastian. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 478, 1999, p. 6.
6524. George, Alexandru. Martiriul Sfântului Sebastian (II). *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 479, 1999, p. 6.
6525. George, Alexandru. Martiriul Sfântului Sebastian (III). *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 480, 1999, p. 6.
6526. Grigurcu, Gheorghe. Despre resentiment. *Conv. lit.*, 133, nr. 7, 1999, p. 4.
6527. Petraș, Irina. Departe/Aproape. [Mircea Zaciu, *Departe/ Aproape*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1997]. *Apostrof*, 10, nr. 2, 1999, p. 11-12.
6528. Simion, Eugen. Eugen Simion în dialog cu Mircea Zaciu. [Interviu]. *Caiete critice*, nr. 1-3, 1999, p. 64-68.
6529. Simion, Eugen. Mircea Zaciu: Jurnal, IV. [Mircea Zaciu, *Jurnal*, 4 vol. Cluj-Napoca : Dacia, 1993-1998]. *Caiete critice*, nr. 1-3, 1999, p. 5-8.
6530. Simuț, Ion. Un dicționar la jumătatea drumului. [*Dicționarul scriitorilor români*, coordonatori : Mircea Zaciu, Marian Papahagi; Aurel Sasu, Vol. 2, București : Albatros, 1999]. *Cuvîntul*, 5(10), nr. 2, 1999, p. 11.
6531. Stanomir, Ioan. O galerie cu portrete. [Mircea Zaciu, Marian Papahagi, Aurel Sasu, *Dicționarul scriitorilor români*]. *Luceafărul*, nr. 5, 1999, p. 5.
6532. Tudurachi, Adrian. Procesul "tovarășului Camil". [*Procesul tovarășului Camil*, ediție de Ion Vartic, prefață de Mircea Zaciu, Cluj : Apostrof, 1998]. *Steaua*, 50, nr. 5-6, 1999, p. 89.

Zaharia, E. Ar.

6533. Chirilă, Dumitru. Zaharia Macovei (E. Ar. Zaharia). [Interviu cu E. Ar. Zaharia (numele adevărat al scriitorului este Zaharia Macovei)]. *Familia*, 35, nr. 1, 1999, p. 86-93.

Zaharia, Florina

6534. Boerescu, Dan Silviu. Hainele cele noi ale fetei împăratului. În: Dan Silviu Boerescu. *Păcatele tinerețelor (ficțiuni critice)*. [Florina Zaharia, *Goală pe străzi*, București : Editura Eminescu, 1998]. Constanța : Ex Ponto, 1999, p. 54-56.
6535. Boerescu, Dan Silviu. Hainele cele noi ale fetei împăratului. [Florina Zaharia, *Goală pe străzi*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 4, 1999, p. 5.
6536. Cîrstea, Cristina. Poezia gălățeană alină sau florină? [Florina Zaharia, *Goală pe străzi*, poeme, București : Editura Eminescu, 1998. Rubrica *Generația '90*]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 42.
6537. Scutelnicu, Petru. Florina Zaharia, *Goală pe străzi*. [București : Editura Eminescu, 1998]. *Ateneu*, 36, nr. 6, 1999, p. 5.

6538. Sterom, Victor. Fata de poezie. [Florina Zaharia, *Goală pe străzi*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Cronica*, 33, nr. 5, 1999, p. 9.

6539. Vasile, Geo. Partenogenză. [Florina Zaharia, *Goală pe străzi*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Luceafărul*, nr. 2, 1999, p. 16.

Zainea, Dima

6540. Roșioru, Ion. Fruct de noroc. [Dima Zainea, *Fruct de noroc*, Constanța : ex Ponto, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 4, 1999, p. 6.

6541. Roșioru, Ion. Tăceri de vitraliu. [Dima Zainea, *Tăceri de vitraliu*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Tomis*, 4, nr. 12, 1999, p. 6.

Zalis, Henri

6542. Faifer, Florin. Voiajurile unui... sedentar. În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [H. Zalis, *Cu soarele-n gând. Călătorii culturale*, Miloșești : Coresi, 1990]. Iași : Junimea, 1999, p. 121-124.

6543. Marinca, Felicia. Viața lui Tudor Vianu. [Henri Zalis, *Viața lui Tudor Vianu*, București : Atlas, 1997]. *Viața rom.*, 94, nr. 1-2, 1999, p. 147-150.

6544. Voncu, Răzvan. Vrăjitorul ideilor. [Henri Zalis, *Viața lui Tudor Vianu*, București : Atlas, 1997]. *Contemp.*, 9, nr. 4, 1999, p. 4.

Zamfir, Mihai

6545. Comănescu, Ileana. În umbra lui Flaubert. [Mihai Zamfir, *Educație târzie*, București : Cartea Românească, 1998]. *Caiete critice*, nr. 6-7, 1999, p. 82.

6546. Grigurcu, Gheorghe. Un antiideolog (I). [Mihai Zamfir, *Discursul anilor '90*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1997]. *Rom. lit.*, 32, nr. 39, 1999, p. 5.

6547. Grigurcu, Gheorghe. Un antiideolog (II). [Mihai Zamfir, *Discursul anilor '90*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1997]. *Rom. lit.*, 32, nr. 40, 1999, p. 5.

6548. Mihaiu, Virgil. Două romane. [Mihai Zamfir, *Acasă*, București : Cartea Românească, 1992 ; *Educație târzie*, București : Cartea Românească, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 48, 1999, p. 10.

6549. Soviany, Octavian. Sub semnul târziului. [Mihai Zamfir, *Educație târzie*, București : Cartea Românească, 1998]. *Contemp.*, 9, nr. 17, 1999, p. 4.

Zamfir, Zenovia

6550. Enăchescu, Adina. Zenovia Zamfir. În: *Drumurile crucii. Poezie, proză, critică, memorii, publicistică*. [Antologie de Marcel Crihană]. București : Amurg sentimental, 1999, p. 78-79.

Zamfirescu, Duiliu

6551. Călinescu, George. "Literatorul". Duiliu Zamfirescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 210-213.

6552. Craia, Sultana. Exclusele istoriei, O sursă de emoții. Muza convențională; Intrarea în istorie. Vergina și muieria. Doamna neagră. Curtezana. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 9-24.

6553. Iliescu, Adriana. Realismul clasicist și estetic (Duiliu Zamfirescu). În: Adriana Iliescu. *Expresionism și autenticitate în literatura română. Studii și eseuri*. București : Adria Pres, 1999, p. 94-107.

6554. Popescu, Florentin. O "modă" seculară. "Construirea" de genealogii false. Ascendența "bizantină" a lui Duiliu Zamfirescu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 16-18.

6555. Popescu, Florentin. "Ruptura" unei prietenii: Maiorescu - Duiliu Zamfirescu. În: Florentin Popescu. *O istorie anecdotică a literaturii române*. Vol. 1 București : Saeculum I. O. și Vestala, 1999, p. 198-201.
6556. Tomuș, Mircea. Încercările de continuare/reluare a modelului inițial. *Tănase Scatiu și În război* de Duiliu Zamfirescu. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 339-344.
6557. Tomuș, Mircea. Primul roman românesc dinaintea începuturilor romanului românesc. *Viața la țară de Duiliu Zamfirescu*. În: Mircea Tomuș. *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*. București : 100+1 Gramar, 1999, p. 55-63.
6558. Adam, Ioan. Un discipol român a lui Torquato Tasso. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 459, 1999, p. 12.
6559. Adam, Ioan. Un discipol român a lui Torquato Tasso (II). *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 460, 1999, p. 10.

Zamfirescu, Duiliu Al.

6560. Itu, Ion. Generația 2000. *Astra - ATLR*, nr. 3(7), 1999, p. 10-15.
6561. Itu, Ion. Generația 2000. *Astra - ATLR*, nr. 4(8), 1999, p. 24-27.
6562. Țugui, Pavel. Al. Duiliu Zamfirescu: "... odată lucrurile repuse pe cale nu vă voi mai importuna decât... ". *Steaua*, 50, nr. 2, 1999, p. 45-49.

Zamfirescu, George Mihail

6563. Călinescu, George. Alte orientări, George Mihail Zamfirescu, N. M. Condiescu și alții. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 413-414.
6564. Craia, Sultana. Femeile fatale. Păcatul. Femeia imperială. Absența lui Dumnezeu. Zâna malefică. Vraja rea. Floarea carnivoră. Răzbunătoarea. În: Sultana Craia. *Îngeri, demoni și muieri. O istorie a personajului feminin în literatura română*. București : Univers enciclopedic, 1999, p. 45-63.
6565. Iliescu, Adriana. George Mihail Zamfirescu - *Domnișoara Nastasia*. În: Adriana Iliescu. *Simbol și comunicare în literatura interbelică*. București : Adria-Pres, 1999, p. 89-94.

Zamfirescu, Ion

6566. Faifer, Florin. "Imagini comemorative". În: Florin Faifer. *Faldurile Mnemosynei*. [Ion Zamfirescu, *Oameni pe care i-am cunoscut*, București : Editura Eminescu, 1989]. Iași : Junimea, 1999, p. 65-68.

Zamfirescu, Violeta

6567. Selejan, Ana. Dicționar de proză (1957-1958). În: Ana Selejan. *Literatura în totalitarism. 1957-1958*. București : Cartea Românească, 1999, p. 313-315.

Zamfirescu, M.

6568. Călinescu, George. Poeți minori. Crețeanu. M. Zamfirescu. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 144.

Zanca, Andrei

6569. Mureșan, Viorel. Viața noastră, peste triumfiul bermudelor. *Poesis*, 10, nr. 5-6, 1999, p. 22.

Zane, Rodica

6570. Hedeșan, Otilia. Înapoi, la clasici! [Mihai Pop, *Obiceiuri tradiționale românești*, ediție de Rodica Zane, București : Univers, 1999]. *Orizont*, 11, nr. 7, 1999, p. 23.

Zarifopol, Dinu

6571. Munteanu, Romul. Dinu Zarifopol și romanul roman. [Dinu Zarifopol, *Moartea lui Levi*, Timișoara : Amarcord, 1997]. *Luceafărul*, nr. 12, 1999, p. 4, 10.
6572. Sipoș, Mariana. "În anii comunismului nu puteam să scriu ceva ce nu simțeam... ". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 39, 1999, p. 12-13.

Zarifopol, Paul

6573. Călinescu, George. Alte orientări. Paul Zarifopol. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 407.
6574. George, Alexandru. Al treilea Zarifopol. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizui*. București : Cartea Românească, 1999, p. 112-116.
6575. George, Alexandru. Al treilea Zarifopol. În: Alexandru George. *Reveniri, restituiri, revizui*. București : Cartea Românească, 1999, p. 112-116.
6576. Olăreanu, Costache. Un Crăciun oarecare. *Adev. lit. și art.*, 8, nr. 450, 1999, p. 14.

Zăgreanu, Ion Radu

6577. Buzăși, Ion. Postfață. În: Ion Radu Zăgreanu. *Lecturi simpatetice*. Târgoviște : Macarie, 1999, p. 166-167.
6578. Machidon, Ion. Ion Radu Zăgreanu. În: Ion Machidon. *De la poet la poeți*. București : Amurg Sentimental, 1999, p. 153-154.

Zăinescu, A. I.

6579. Doinaș, Ștefan Augustin. Ton și gesticulație. În: Ștefan Augustin Doinaș. *Poeți români*. București : Editura Eminescu, 1999, p. 24-25.

Zăinescu Deladara, Nicolae

6580. Poantă, Petru. Zăinescu Deladara, Nicolae. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 203.

Zărnescu, Constantin

6581. Cubleşan, Constantin. Constantin Zărnescu - 50. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 37.
6582. Lucaciu, Vasile. Constantin Zărnescu - 50. *Steaua*, 50, nr. 3-4, 1999, p. 37.

Zegrea, Ilie Tudor

6583. Murgeanu, Ion. Zidul și fereastra. Poeții Nicolae Dabija și Ilie Tudor Zegrea. [Ilie Tudor Zegrea, *Singurătatea apocalipsei*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Curierul rom.*, 11, nr. 1-011, p. 23.

Zegreanu, Gr. Aurel

6584. Poantă, Petru. Zegreanu, Gr. Aurel. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 204.

Zegreanu, Gr. Iustinian

6585. Poantă, Petru. Zegreanu, Gr. Iustinian. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 204-205.
6586. Savu, Tudor Dumitru. Popas în necunoscut. [Iustinian Gr. Zegreanu, *Popas în necunoscut*, Cluj-Napoca : Fundația Culturală Forum, 1998]. *Tomis*, 4, nr. 1, 1999, p. 6.

Zegreanu, Gr. Octavian

6587. Poantă, Petru. Zegreanu, Gr. Octavian. În: Petru Poantă. *Dicționar de poeți. Clujul contemporan*. Cluj-Napoca : Clusium, 1999, p. 205-206.

Zetu, Vasile

6588. Alui Gheorghe, Adrian. Două debuturi. [Vasile Zetu, *Roua lăuntrică*, Editura Cuvântul nostru, 1999]. *Conv. lit.*, 133, nr. 5, 1999, p. 23.
6589. Moț, Mircea. Poezie și sensibilitate. [Vasile Zetu, *Roua lăuntrică - psalmi*, Suceava : Cuvântul nou, 1998]. *Astra*, nr. 4(7), 1999, p. 51.

Zilot, Românul (Fănuță, Ștefan)

6590. Călinescu, George. Antibonjuriștii. Zilot Românul. În: George Călinescu. *Istoria literaturii române. Compendiu*. București : Editura Muzeul Literaturii Române, 1999, p. 94-95.
6591. Ioniță, Florin. Zilot, românul, *Opere complete*. [Ediție îngrijită, studiu introductiv, note, comentarii și indici de Marcel-Dumitru Ciucă. Numele adevărat al lui Zilot Românul este Ștefan Fănuță. Rubrica *Recenzii, note*]. *Limbă și lit.*, 44, nr. 2, 1999, p. 127-129.

Zlăvog, Ana-Maria

6592. Bădărău, George. Tineri poeți. [Rubrica *Panoramic editorial*. Ana Maria Zlăvog, *Galeriile de artă*, Iași : Timpul, 1997]. *Conv. lit.*, 133, nr. 10, 1999, p. 41.
6593. Ploscaru, Dorin. Piatra din zidul de cristal. [Ana-Maria Zlăvog, *Galeriile de artă*, Iași : Timpul, 1996]. *Vatra*, 27, nr. 3, 1999, p. 89.

Zografi, Vlad

BCU Cluj / Central University Library Cluj

6594. Ioanide, Al. Editura Allfa. [Vlad Zografi, *Regele și cadavrul*, București : Allfa, 1998]. *Rom. lit.*, 32, nr. 17, 1999, p. 13.
6595. Popescu, Marian. Paradoxul Zografi. Giudețul sufletului cu trupul. [Vlad Zografi, *Regele și cadavrul*, regia Andreea Vulpe, Teatrul Național București, 1999]. *Cuvântul*, 5(10), nr. 2, 1999, p. 12.

INDICELE AUTORILOR DE REFERINȚE

Abăluță, Constantin

vezi:

Brumaru, Emil
Ciobanu, Mircea
Constantin, Ilie
Dimov, Leonid
Fati, Vasile Petre
Ioana, Nicolae
Iuga, Nora
Ivănceanu, Vintilă
Ivănescu, Mircea
Mircea, Ion
Pop, Ion
Popescu, Adrian
Prelipceanu, Nicolae

Achim, Valeriu

vezi:

Florea, Corneliu

Acsan, Ion

vezi:

Smărăndescu, Vasile

Adam Anavi

vezi:

Franyó Zoltán

Adam, Georgeta

vezi:

Cârdu, Petru

Adam, Ioan

vezi:

Beniuc, Mihai
Cioculescu, Șerban

Flămând, Dinu

Necula, Damian

Ornea, Zigu

Zamfirescu, Duiliu

Adam, Sergiu

vezi:

Bălăiță, George
Costin, Calistrat
Prelipceanu, Nicolae
Sabin, Mihai

Adamek, Diana

vezi:

Celan, Paul
Corbea, Andrei

Adameșteanu, Gabriela

vezi:

Manea, Norman
Sebastian, Mihail
Volovici, Leon

Ágoston Hugó

vezi:

Benedek Sz. István
Szekedi Ferenc

Ailenci, Sergiu

vezi:

Blecher, M.

Albu, Florența

vezi:

Șlapac, Florin

Albu, Mihaela

vezi:

Cassian, Nina
Ionescu, Mircea M.
Negoiță, Constantin
Pedvis, Anca
Pleșea, Gabriel
Popa, Dumitru Radu
Roznoveanu, Mirela
Săndulescu, Mircea
Stoenescu, Ștefan

Albu, Roxana

vezi:

Noica, Constantin

Alecsa, Lucian

vezi:

Comănescu, Denisa
Corbu, Daniel
Popescu, Cristian Tiberiu
Spiridon, Cassian Maria
Stanca, Dan

Alexandrescu, Liliana

vezi:

Ionesco, Eugene

Alexandrescu, Maria

vezi:

Mușatescu, Tudor

Alexandrescu, Sorin

vezi:

Cioran, Emil M.
Eliade, Mircea

Eminescu, Mihai
Țepeneag, Dumitru

Alexandrescu, Vladimir
vezi:

Caraion, Ion
Gheorghiu, Mihnea

Alexandru Orlich, Ileana
vezi:
Buzura, Augustin

Alexe, George
vezi:
Constantin, Michael-Titus

Alexiu, Lucian
vezi:
Manolescu, Nicolae
Petroiu, Deliu

Almăjan, Ion Marin
vezi:
Doclin, Octavian

Alui Gheorghe, Adrian
vezi:

Barbu, Constantin
Brândușoiu, Constantin
Cărtărescu, Mircea
Chichere, Ion
Chițimbuș, Gheorghe
Constandache, Marian
Cosoii, Claudiu
Dănilă, Radu
Igna, Vasile
Kiropol, Miron
Morar, Vasile
Movileanu, Dan
Nestor Popescu, Simona
Ranta, Alexandru
Săplăcan, Radu
Scutelnicu, Petru
Spătaru, Indira
Stancu, Costel
Stancu, Valeriu
Strochi, Lucian
Viniciuș, Paul
Zetu, Vasile

Amăriuței, Constantin
vezi:

Eminescu, Mihai

Andone, Irina
vezi:
Eminescu, Mihai

Andraș, Carmen Maria
vezi:
Chinez, Ion

Andrei-Fanea, Anca
vezi:
Ciorănescu, Alexandru

Andriescu, Alexandru
vezi:
Călinescu, George
Laurențiu, Dan
Miron, Paul

Andrieș, Mihai Gheorghe
vezi:
Rădulescu, Neagu

Anghel, Dimitrie
vezi:
Gârleanu, Emil

Anghel, Ion Nicolae
vezi:
Miron, Paul

Anghel, Petre D.
vezi:
Călinescu, George

Anghelescu, Mircea
vezi:
Eretescu, Constantin
Heliade Rădulescu, Ion
Măiorescu, Titu
Miron, Paul
Papahagi, Marian
Reichmann, Edgar
Stănescu, Nichita

Anghelescu, Sanda
vezi:
Ioanid, Ion
Papahagi, Marian

Anițoaei, Mălina
vezi:
Vișniec, Matei

Antonescu, Georgeta
vezi:
Pușcariu, Sextil

Antonescu, Nae
vezi:
Al-George, Vasile
Barcaroiu, Constantin
Băiculescu, Alexandru
Cantonieru, N.
Cazacu, G. St.
Cherejan, Ion
Chirnoagă, Mihail
Diaconu, Mircea A.
Dragnea, Radu

Dumitrescu, George
Marin, Aurel
Pintea, Emil
Spiridonică, Vasile

Apetrei, Ion

vezi:
Cristea, Valeriu

Apostoleanu, Corina

vezi:
Arghezi, Tudor
Butnaru, Leo
Dunăreanu, Ovidiu
Grama, Steliana
Roșioru, Ion
Suceveanu, Arcadie

Ardelean, Florin

vezi:
Alexandrescu, Sorin
Patapievici, Horia-Roman
Pavel, Dan

Ardelean, Petru M.

vezi:
Dan, Vasile

Ardeleanu, Marius

vezi:
Buzura, Augustin

Ardeleanu, Sorin

vezi:
Eminescu, Mihai

Ardeleanu, Virgil

vezi:
Neagu, Fănuș

Arghezi, Barutu T.

vezi:
Arghezi, Tudor

Călinescu, George
Istrati, Panait

Arion, Alexandru

vezi:
Stolnicu, Simion

Arion, George

vezi:
Negrici, Eugen

ARISTARC

vezi:
Caraion, Ion
Călinescu, George
Ciorănescu, Alexandru
Damian, S.

Armbruster, Adolf

vezi:
Chihaia, Pavel

Aron, Maria

vezi:
Doclin, Octavian

Arsenescu, Adina M.

vezi:
Comarnescu, Petru
Philippide, Alexandru

Avram, Andrei

vezi:
Pușcariu, Sextil

Avram, Mioara

vezi:
Pușcariu, Sextil

Axmann Mocanu, Elisabeth

vezi:
Celan, Paul

Azap, Ioan-Pavel

vezi:
Udrea, Cornel

Babeți, Adriana

vezi:
Cărtărescu, Mircea
Ciocârlie, Corina
Șora, Mihai

Badea, Dan C.

vezi:
Stanca, Dan

Badea Gheracostea, Cătălin

vezi:
Belei, Aurelius
Constantinescu, Mircea
Diaconescu, Traian
Grănescu, Mihai
Hăulică, Michael
Pârvulescu, Ioana
Vasi-Șoimoșanu, Dumitru

Badea, Ștefan

vezi:
Blaga, Lucian
Borcilă, Mircea

Baghiu, Vasile

vezi:
Abăluță, Constantin
Abraham, Martin
Ciocârlie, Livius
Constantin, Ilie

Crăciun, Gheorghe
Dima, Simona-Grazia
Iova, Gheorghe
Izsák, Martha
Lungu, Alexandru
Marcovici, Bianca
Melinescu, Gabriela
Nemoianu, Virgil
Nicolae, Emil
Perşa, Dan
Popescu, George
Popescu, Simona
Severin, Constantin
Vasilii, Lucian
Vinicius, Paul

Bakk Miklós

vezi:

Bíró A. Zoltán

Balaci, Alexandru

vezi:

Busuioceanu, Alexandru
Coşbuc, George

Baldocci, Pasquale

vezi:

Sorescu, Marin

Balla Bálint

vezi:

Lowy Dániel

Balmuş, Pavel

vezi:

Costin, Miron
Dosoŧtei

Balogh Imre

vezi:

Janosházy György

Balogh József

vezi:

Balázs Imre József
Egyed Emese

Balotă, Nicolae

vezi:

Balotă, Nicolae
Blaga, Lucian
Breban, Nicolae
Călinescu, George
Eliade, Mircea
Galaction, Gala
Ionesco, Eugene
Maiorescu, Titu
Manolescu, Nicolae
Mihăilescu, Dan C.
Petrescu, Camil
Regman, Cornel
Rusu, Liviu

Servien, Pius
Sîrbu, Ion D.

Baltazar, Camil

vezi:

Peltz, Isac

Balázs Imre József

vezi:

Hervay Gizella
Kafka Margit
Kelemen Hunor
Vida Gábor
Visky András

Bandalac, Oxana

vezi:

Stănescu, Nichita

Bantoş, Alexandru

vezi:

Puşcariu, Sextil

Bantoş, Ana

vezi:

Puşcariu, Sextil

Barbă, Amalia

vezi:

Marino, Adrian

Barbu, Eugen

vezi:

Paler, Octavian

Barbu, Ion Alexandru

vezi:

Cimpoi, Mihai
Voinoiu, Octavian N.

Barbu, Marian

vezi:

Cărlan, Nicolae
Durdun, Sorin
Istrate, Ion
Văduva, Nicolae

Bardan, Vasile

vezi:

Bârgău, Valeriu
Pândaru, Mariana
Vieru, Grigore

Bartolomeu Anania

vezi:

Mironescu, Alexandru

Batto, Iosefina

vezi:

Crăciun, Gheorghe
Dur, Ion

Eliade, Mircea
Eminescu, Mihai
Lefter, Ion Bogdan
Noica, Constantin
Pecican, Ovidiu
Spiridon, Monica

Băciuț, Nicolae

vezi:

Valea, Lucian

Bădărău, George

vezi:

Alui Gheorghe, Adrian
Antoni, Corneliu
Balaj, Veronica
Bastovoi, Ștefan
Beldeanu, Ion
Bostan, Grigore C.
Botezatu, Mihaela Iulia
Cârlan, Nicolae
Cârstea, Cristina
Chelaru, Marius
Ciobanu, Mircea
Codrin, Șerban
Constandache, Marian
Constantin, Ilie
Constantinescu, Ioan
Cosoi, Clodian
Coșoreanu, Valentin
Cotorcea, Livia
Cotruș, Aron
Creangă, Ion
Cristofor, Ion
Dram, Constantin
Dumbravă, Ion
Fluturel, Vasile
Gociu, Simion
Ilisei, Grigore
Izbășescu, Gheorghe
Kiropol, Miron
Labiș, Nicolae
Leonte, Liviu
Lungu, Dan
Macarie, Gheorghe
Mocanu, Marin Radu
Munteanu, Romul
Mureșanu-Ionescu, Marina
Muscalu, Ion
Nechit, Irina
Nicolcioiu, Dumitru
Parascan, Constantin
Platon, Mircea
Proca, Vasile
Ravaru, Dan
Rusu, Olga
Șirbu, Nicolae
Spătaru, Dumitru
Spiridon, Cassian Maria
Stoiciu, Liviu Ioan
Stolnicu, Simion

Ștefanache, Aurel
Talpalaru, Valentin
Țugui, Grigore
Vasiliu, Florin
Vasiliu, Lucian
Vasiliu, Ștefan
Velescu, Andreea
Voica, Adrian
Zlăvog, Ana-Maria

Bădăuță, Al.

vezi:

Sadoveanu, Mihail

Bădescu, Horia

vezi:

Nicolescu, Basarab
Petrescu, Liviu

Bădică, Ioan Viorel

vezi:

Gudea, Ionaș

Băileșteanu, Fănuș

vezi:

Călinescu, George
Eminescu, Mihai
Hangiu, Ion

Bălăceanu, Ioan Gh.

vezi:

Goga, Octavian

Bălăiță, George

vezi:

Manolescu, Nicolae

Bălănescu, Sorina

vezi:

Cotorcea, Livia

Bălu, Andi

vezi:

Botez, Ioachim
Călinescu, George

Bălu, Ion

vezi:

Adamek, Diana
Alexandrescu, Sorin
Arghezi, Tudor
Balotă, Nicolae
Băileșteanu, Fănuș
Blaga, Lucian
Botez, Alexandru I.
Braga, Corin
Călinescu, George
Cărtărescu, Mircea
Cioculescu, Șerban
Comănescu, Denisa
Diaconu, Mircea A.

Eminescu, Mihai
Fundoianu, Benjamin
Glodeanu, Gheorghe
Ibrăileanu, Garabet
Marino, Adrian
Netea, Vasile
Petreu, Marta
Popa, Doina
Preda, Marin
Țepelea, Gabriel
Vatamaniuc, Dimitrie

Bărbulescu, Alexandru

vezi:

Bidilică Vasilache, Mihaela
Filipciuc, Ion
Mioc, Simion
Mircea, Liviu

Bărbulescu, Simion

vezi:

Amoran, Lucian-Claudiu
Andrei, Petruța
Arcu, Constantin
Băileșteanu, Fănuș
Beșleagă, Vladimir
Blaj, Emilian
Buricea, Aurel M.
Christi, Aura
Comnea, Victoria
Comoroșan, Sorin
Cristea, Stan V.
Daliș, Gabriel
Damian, Theodor
Danilov, Nichita
Dianu, Viorel
Diradurian, Gabriel
Dobrescu, Caius
Dorneanu, Mircea
Egli, Irina
Enea, Ciprian
Filip, Vasile
Ghilimescu, Ștefan Ion
Hossu-Longin, Teodor
Hrehor, Constantin
Manu, Emil
Mocanu, Constantin
Muscalu, Florin
Mușat, Valentin Emil
Niculescu, Ruxandra
Pleșea, Gabriel
Popa Homiceanu, Vasile
Popa, Paulina
Popescu, Dumitru Radu
Proca, Vasile
Razba, Maria
Schwartz, Gheorghe
Sîrbu, Ion D.
Sorescu, Marin
Spătaru, Dumitru
Stancu, Valeriu

Șlapac, Florin
Ștef, Traian
Tupan, Maria-Ana
Tupan, Marius
Țiculescu-Poenaru, Carmen
Vasile, Radu
Voicu, Alexandra
Voiculescu, Vasile

Bârlădeanu, Victor

vezi:

Artzi, Ytzhak
Sebastian, Mihail

Bârna, Nicolae

vezi:

Bănulescu, Ștefan
Buciu, Marian Victor
Buzura, Augustin
Călinescu, George
Cărtărescu, Mircea
Sorescu, Marin
Țirlea, Cătălin

Bârna, Vlaicu

vezi:

Preda, Marin
Sadoveanu, Ion Marin

Bejan, Doru

vezi:

Mușlea, Ion
Schenk, Christian Wilhelm

Bejan, Petru

vezi:

Lovinescu, Vasile

Beldeanu, Ion

vezi:

Broască, Ștefan
Comoroșan, Sorin
Eminescu, Mihai
Furtună, Angela
Gociu, Simion
Tărițeanu, Vasile

Bellu, Nicolae

vezi:

Noica, Constantin

Beniamin, Lya

vezi:

Sebastian, Mihail

Benkő Samu

vezi:

Kanyádi Sándor

Bențea, Mircea

vezi:

Papahagi, Marian

Petrescu, Radu

Berechet, Lăcrămioara

vezi:

Eliade, Mircea

Berlogea, Ileana

vezi:

Sorescu, Marin

Beșleagă, Vladimir

vezi:

Cimpoi, Mihai

Bianov, Anamaria

vezi:

Eminescu, Mihai

Binder, Rodica

vezi:

Bibescu, Martha

Carmen Sylva

Lungu, Alexandru

Nițescu, Sanda

Schlattner, Eginald Norbert

Sombart, Nicolaus

Bittel, Adriana

vezi:

Brezianu, Barbu

Manolescu, Nicolae

Bîțfoi, Dorin-Liviu

vezi:

Fay, Ștefan I.

Șora, Mihai

Blum, Leone

vezi:

Celan, Paul

Blumenfeld, Odette

vezi:

Urmă, Viorel

Bodea, Gheorghe I.

vezi:

Rațiu, George Vasile

Bodiu, Andrei

vezi:

Arun, George

Bănulescu, Daniel

Bodiu, Andrei

Bucur, Romulus

Cărtărescu Mircea

Cârneli, Magda

Cârstean, Svetlana

Cesereanu, Ruxandra

Coșovei, Traian T.

Crudu, Dumitru

Danilov, Nichita

Dobrescu, Caius

Dumitrașcu, Aurel

Flora, Ioan

Fruntașu, Iulian

Galaicu-Păun, Emilian

Gârnet, Vasile

Ghiu, Bogdan

Ignat, Mihai

Ilea, Letiția

Iova, Gheorghe

Marin, Mariana

Meszaros, Judith

Milea, Ioan

Moldovan, Ioan

Monoran, Ion

Mureșan, Ion

Mureșan, Viorel

Mușina, Alexandru

Nechit, Irina

Oprea, Marius

Pantea, Aurel

Pop, Augustin

Pop, Ioan Es.

Popescu, Cristian

Popescu, Marius Daniel

Popescu, Simona

Stoiciu, Liviu Ioan

Stratan, Ion

Ștef, Traian

Vakulovsky, Mihai

Vasilii, Lucian

Vlasie, Călin

Boerescu, Dan Silviu

vezi:

Aldulescu, Radu

Angelescu, Silviu

Barbu, Ion

Bănulescu, Daniel

Bănulescu, Ștefan

Benedek Jolán

Blaj, Emilian

Boboc, Marian

Buzura, Augustin

Caraman, Ștefan

Cărtărescu, Mircea

Chioaru, Dumitru

Cioculescu, Barbu

Comoroșan, Sorin

Condeescu, Alexandru

Coșovei, Traian T.

Crăciun, Gheorghe

Culianu, Ioan Petru

Cușnarencu, George

Daneliuc, Mircea

Drăgan, Ioana

Dur, Ion

Durbacă, Alina

Eliade, Mircea

Frățilă, Augustin

Gălățanu, Mihail
Gârbea, Horia
Gherguț, Sorin
Goma, Paul
Hăulică, Michael
Iacob, Valentin
Ianuș, Marius
Ioan, Augustin
Iorga, Nicolae
Iova, Gheorghe
Ivănescu, Dănuț
Kuciuk, Ardian Christian
Lascu, Ioan
Malamen, Iolanda
Manole, Diana
Mareș, Doru
Marinescu, Angela
Mincu, Marin
Mircea, Ana Veronica
Miron, Dan
Mladin, Emil
Negrilă, Ana-Maria
Ornea, Zigu
Oțoiu, Adrian
Panța, Iustin
Petrescu, Răzvan
Pitea, Florin
Popa, Cornel George
Popescu, Cristian
Popescu, Vlad, T.
Preda, Marin
Radu, Liviu
Samoilă, Mihail
Sandu, Cătălin
Sebastian, Mihail
Simuț, Ion
Spiridon, Vasile
Stanca, Dan
Stoenescu, Alex Mihai
Șindrilaru, Florin
Șlapac, Florin
Țepeneag, Dumitru
Țirlea, Cătălin
Vasile, Radu
Vasilescu, Lucian
Văcărescu, Ioan Radu
Velica, Ioan
Zaharia, Florina

Bogaard, Gerrit

vezi:

Manea, Norman

Bogdan, Nicolai

vezi:

Eminescu, Mihai

Bogdan, Radu

vezi:

Chihaia, Pavel

Lascăr, Bogdan

Sebastian, Mihail

Bogdănescu, Simion

vezi:

Blaga, Lucian

Codreanu, Theodor

Stănescu, Nichita

Vasiliu, Lucian

Bogdán László

vezi:

Benedek Elek

Egyed Emese

Gellért Sándor

Jekely Zoltán

Laszlóffy Aladár

Bogza, Geo

vezi:

Călinescu, George

Bojoga, Eugenia

vezi:

Pușcariu, Sextil

Boka László

vezi:

Ady Endre

Boldea, Iulian

vezi:

Baghiu, Vasile

Bănulescu, Ștefan

Braga, Corin

Cesereanu, Ruxandra

Ciocârlie, Livius

Coande, Nicolae

Crăciun, Gheorghe

Dima, Simona-Grazia

Dobrescu, Caius

Draghinescu, Rodica

Filip, George

Firan, Carmen

Gârbea, Horia

Lungu, Alexandru

Manolescu, Nicolae

Melinescu, Gabriela

Mocuța, Gheorghe

Nemoianu, Virgil

Panța, Iustin

Papahagi, Marian

Popescu, Simona

Stamatu, Horia

Suciu, Adrian

Țepeneag, Dumitru

Bomher, Noemi

vezi:

Barbu, Eugen

Borbély, Ștefan

vezi:

Fulga, Daniela
Ghițulescu, Mircea
Lupașcu, Silviu
Papahagi, Marian
Poantă, Petru
Ștefănescu, Alexandru

Borcan, Virgil

vezi:

Eminescu, Mihai
Isanos, Elisabeta

Borcilă, Mircea

vezi:

Arieșan, Claudiu T.
Marian, Rodica

Bos, Jan Willem

vezi:

Manea, Norman

Boșca-Mălin, Oana

vezi:

Dinescu, Maria
Sebastian, Mihail

Bot, Ioana

vezi:

Eminescu, Mihai

Bota, Ionel

vezi:

Azap, Gheorghe
Cavadia, Mircea
Mărgeanu, Nicolae
Sârbu, Nicolae

Boué, Simone

vezi:

Cioran, Emil M.

Brad, Ion

vezi:

Preda, Marin

Braga, Corin

vezi:

Balotă, Nicolae
Blaga, Lucian

Brandl-Gherga, Mariana

vezi:

Agârbiceanu, Ion
Alecsandri, Vasile
Alexandrescu, Grigore
Caragiale, Ion Luca
Creangă, Ion
Galaction, Gala
Goga, Octavian
Sorescu, Marin

Stănescu, Nichita
Topârceanu, George

Branca, Dorian

vezi:

Nedelciu, Mircea

Braniște, Ludmila

vezi:

Alecsandri, Vasile

Brădățan, Costică

vezi:

Anghelescu Irimia, Mihaela
Cesereanu, Ruxandra
Ghinoiu, Ion
Golopenția, Sanda
Ianoși, Ion
Ionescu, Cornel Mihai
Negrici, Eugen
Nemoianu, Virgil
Oișteanu, Andrei
Pițu, Luca
Vianu, Tudor
Vlăduțescu, Gheorghe

Breban, Nicolae

vezi:

Benador, Ury
Călinescu, George
Manolescu, Nicolae

Brebu, Charletta-Elena

vezi:

Baciu, Dorin
Faifer, Florin
Filimon, Mariana
Ghițulescu, Zeno
Negară, Ecaterina
Petraș, Irina
Severin, Constantin
Sicoie, Florin
Șlapac, Florin

Brezu, Constandina

vezi:

Istrati, Panait

Brumaru, Aurel Ion

vezi:

Andru, Vasile
Cimpoi, Mihai
Eminescu, Mihai

Buciu, Marian Victor

vezi:

Bălăiță, George
Bănulescu, Ștefan
Bârna, Nicolae
Călinescu, George
Cărtărescu, Mircea

Dimov, Leonid
Manolescu, Ion
Manolescu, Nicolae
Marino, Adrian
Mavrodin, Irina
Mușat, Carmen
Petrescu, Radu
Stratan, Ion
Șora, Mihai
Țepeneag, Dumitru

Buciu, Marian-Victor

vezi:

Simuț, Ion

Bucur, Marin

vezi:

Călinescu, George
Peltz, Isac

Bucur, Romulus

vezi:

Arun, George
Bănulescu, Daniel
Bodiu, Andrei
Bucur, Romulus
Cărtărescu Mircea
Cârnci, Magda
Cârsteian, Svetlana
Cesereanu, Ruxandra
Coșovei, Traian T.
Crudu, Dumitru
Danilov, Nichita
Dobrescu, Caius
Dumitrașcu, Aurel
Flora, Ioan
Fruntașu, Iulian
Galaicu-Păun, Emilian
Gârneț, Vasile
Ghiu, Bogdan
Ignat, Mihai
Ilea, Letiția
Iova, Gheorghe
Marin, Mariana
Meszaros, Judith
Moldovan, Ioan
Monoran, Ion
Mureșan, Ion
Mureșan, Viorel
Mușina, Alexandru
Nechit, Irina
Oprea, Marius
Pantea, Aurel
Pop, Augustin
Pop, Ioan Es.
Popescu, Cristian
Popescu, Marius Daniel
Popescu, Simona
Stoiciu, Liviu Ioan
Stratan, Ion
Ștef, Traian

Vakulovsky, Mihai
Vasiliu, Lucian
Vlasie, Călin

Bud, Crina

vezi:

Budai Deleanu, Ion
Cărtărescu Mircea
Stanca, Radu
Titel, Sorin

Buda, Eugen

vezi:

Ciobanu, C. Th.

Budău, Eugen

vezi:

Alecu, Viorel
Cârlan, Nicolae
Labiș, Nicolae
Lozincă-Milești, Constantin
Matei, Vasile V.
Rad, Ilie

Budu, Elena

vezi:

Nedelcovici, Bujor

Buduca, Ioan

vezi:

Cărtărescu, Mircea
Culianu, Ioan Petru
Dan, Sergiu Pavel
Dinescu, Mircea
Goma, Paul
Ivanciuc, Cornel
Manolescu, Nicolae
Moldovan, Toni Victor
Vișniec, Matei

Buican, Alexandru

vezi:

Petrescu, Camil

Buiciuc, Constantin

vezi:

Foartă, Șerban

Bunaru, Eugen

vezi:

Cărtărescu, Mircea
Crăciun, Ioan
Dima, Simona-Grazia
Foartă, Șerban
Ilieșu, Petru
Petrescu, Lucian P.
Roșca, Dan Emilian
Secheșan, Gheorghe

Burlacu, Alex

vezi:

Simuț, Ion

Butnaru, Leon

vezi:

Neagu, Fănuș

Buzași, Ion

vezi:

Albini, Septimiu

Antonescu, Nae

Blaga, Lucian

Chinez, Ion

Cotruș, Aron

Crainic, Nichifor

Cristoiu, Ion

Eminescu, Mihai

Irimie, Negoită

Lupeanu-Melin, Al.

Marcu, Vasile

Regman, Cornel

Șipoș, Mariana

Zăgreanu, Ion Radu

Buzatu, Gh.

vezi:

Mihail, Paul

Buzea, Constanța

vezi:

Constantin, Ilie

Buzinschi, Corneliu

vezi:

Creangă,

Cacoveanu, Viorel

vezi:

Mihăescu, Dan

Cajal, Nicolae

vezi:

Sebastian, Mihail

Calais, Valeriu

vezi:

Cristea, Valeriu

Campus, Iosef Eugen

vezi:

Sebastian, Mihail

Cap Bun, Marina

vezi:

Macedonski, Alexandru

Capșa, Robert

vezi:

Braga, Corin

Caranica, Nicu

vezi:

Beniuc, Mihai

Rău, Aurel

Carassou, Michel

vezi:

Brunea-Fox, F.

Călugăru, Ion

Fundoianu, Benjamin

Minulescu, Ion

Pană, Sașa

Roll, Ștefan

Voronca, Ilarie

Catalano, Constantin

vezi:

Coșbuc, George

Catanov, Nicolas

vezi:

Cioran, Emil M.

Cau, Mircea

vezi:

Popovici, Titus

Puslovic, Adam

Vișniec, Matei

Cazimir, Ștefan

vezi:

Caragiale, Ion Luca

Cazimir, Ștefan

Chendi, Ilarie

Cornea, Paul

Eminescu, Mihai

Ion Ibrăileanu, Garabet

Iorga, Nicolae

Maiorescu, Titu

Popescu, Adela

Sanielevici, Hipolit

Stere, Constantin

Storin, Aurel

Căliman, Călin

vezi:

Călinescu, George

Câmpeanu, Roger

Popescu, Dumitru Radu

Călin, Constantin

vezi:

Bacovia, George

Călin, Liviu

vezi:

Cioculescu, Șerban

Călin, Petru

vezi:

Kiraly, Francisc

Călinescu, Alexandru

vezi:

Caragiale, Ion Luca
Deșliu, Dan
Gaster, Moses
Jela Despois, Doina
Lovinescu, Monica
Miron, Paul
Papahagi, Marian
Petrescu, Camil

Călinescu, Alice Vera

vezi:

Călinescu, George

Călinescu, George

vezi:

Aaron, Vasile
Aderca, Felix
Agârbiceanu, Ion
Alecsandri, Vasile
Alexandrescu, Grigore
Anghel, Dimitrie
Antim, Ivireanul
Ardeleanu, Carol
Arghezi, Tudor
Aricescu, C. D.
Bacalbașa, Anton C.
Baciu, Ștefan
Bacovia, George
Balmuș, C.
Baltazar, Camil
Banuș, Maria
Barac, Ion
Barbu, Ion
Baronzi, G.
Bart, Jean
Basarab, Neagoe
Bassarabescu, I. A.
Bălăcescu, C.
Bărgăuanu, G.
Beldiceanu, Nicolae
Benador, Ury
Beniuc, Mihai
Biberi, Ion
Blaga, Lucian
Bob, Vasile Fabian
Bodnărescu, Samson L.
Bogdan-Duică, G.
Bolintineanu, Dimitrie
Bolliac, Cezar
Bonciu, H.
Botez, Demostene
Botez, Ioachim
Botta, Dan
Botta, Emil
Boureaanu, Radu
Boz, Lucian
Brăescu, George
Brătescu-Voinești, Ion Alexandru
Brătianu, Gh. I.
Bucuța, Emanoil
Budai Deleanu, Ion

Budurescu, N.
Bujor, Paul
Bujoreanu, I. M.
Burlănescu-Alin, N.
Cantemir, Dimitrie
Caracostea, D.
Caragiale, C.
Caragiale, Ion Luca
Caragiale, Luca Ion
Caragiale, Mateiu I.
Caragiani, I.
Carp, C. V.
Carp, O.
Cartoian, N.
Catină, Ioan
Cazimir, Otilia
Călugăru, Alice
Călugăru, Ion
Cârlova, Vasile
Celarianu, Mihail
Cerna, Panait
Chendi, Ilarie
Cioculescu, Șerban
Cioran, Emil M.
Ciprian, G.
Ciurezu, D.
Claudian, Al.
Codreanu, Mihai
Codru Drăgușanu, Ion
Comarnescu, Petru
Conachi, Costache
Condiescu, N. M.
Constantinescu, Pompiliu
Cornea, Aureliu
Coșbuc, George
Cotruș, Aron
Crainic, Nichifor
Creangă, Ion
Crețeanu, G.
Cruceanu, Mihai
Cugler, Matilda
Dan, Pavel
Dan, Sergiu
Davila, Alexandru
Delavrancea, Barbu Ștefănescu
Demetrescu, Traian
Demetriade, Mircea
Demetrescu, Anghel
Densușianu, Aron
Depărățeanu, Al
Diamandy, G.
Dianu, Romulus
Dimache, N.
Dobrogeanu-Gherea, Constantin
Dongorozi, Ion
Donici, Alexandru
Dorian, Emil
Dragomirescu, Mihail
Dumitrescu, George
Eftimiu, Victor
Eliade, Mircea

Eminescu, Mihai
 Faca, C.
 Farago, Elena
 Fântâneru, C.
 Filimon, Nicolae
 Florescu, Bonifaciu
 Floru, Igena
 Fundoianu, Benjamin
 Galaction, Gala
 Gane, Nicolae
 Gârleanu, Emil
 Georgescu, Oreste
 Gesticone, Mircea
 Gheorghiu, Virgil
 Ghica, Ion
 Ghica, Pantazi
 Goga, Eugen
 Golescu, Dinicu
 Goran, Constantin
 Grama, Alexandru
 Granda, Gr. H.
 Gregorian, George
 Gyr, Radu
 Han, Reymonde
 Haşdeu, Bogdan Petriceicu
 Heliade Rădulescu, Ion
 Herescu, Nicolae Ion
 Hogaş, Calistrat
 Holban, Anton
 Hrisoverghi, Alexandru
 Iacobescu, D.
 Ianov, Ioan
 Ibrăileanu, Garabet
 Ienache, Văcărescu
 Ignotus
 Ionesco, Eugene
 Ionescu, Radu
 Iorga, Nicolae
 Isac, Emil
 Istrati, N.
 Jebeleanu, Eugen
 Kogălniceanu, Mihail
 Korné, Mihail
 Lăcusteanu, Gr.
 Lăzărescu-Laerţiu, Al.
 Lovinescu, Eugen
 Ludo, I.
 Macedonski, Alexandru
 Maiorescu, Titu
 Maniu, Adrian
 Mantu, Lucia
 Marinescu, I. M.
 Marino, Adrian
 Marino-Moscu, Constanţa
 Mateevici, Alexei
 Mărgărit, George
 Mehedinţi, S.
 Mihăescu, Gib I.
 Mille, C.
 Millian, Claudia
 Milo, Matei
 Minulescu, Ion
 Mircea-Cancicov, Georgeta
 Mironescu, Ion I.
 Moisi, Cilibi
 Moldovanu, Corneliu
 Moruzi, Dumitru C.
 Moscovici, Virgil
 Moşoiu, Alfred
 Mumuleanu, Barbu Paris
 Mureşanu, Andrei
 Murnu, George
 Muşatescu, Tudor
 Nanu, D.
 Naum, Anton
 Nădejde, Ioan
 Negri, Costache
 Negruzzi, Costache
 Negruzzi, Iacob
 Nemţeanu, Barbu
 Neniţescu, Ştefan I.
 Nicodin, Dinu
 Nicoleanu, N.
 Nisipeanu, Constantin
 Odeanu, Anișoara
 Odobescu, Alexandru Ion
 Ollănescu-Ascanio, Dumitru C.
 Orăşanu, N. T.
 Pann, Anton
 Papadat-Bengescu, Hortensia
 Papilian, Victor
 Pavelescu, Cincinat
 Pavelescu, Mircea
 Pătrăşcanu, D. D.
 Pelimon, Al.
 Peltz, Isac
 Perpessicius
 Petică, Ştefan
 Petraşcu, N.
 Petraşincu, Dan
 Petrescu, Camil
 Petrescu, Cezar
 Petrino, D.
 Philippide, Alexandru A.
 Pillat, Ion
 Piru, Alexandru
 Pleşoianu, Gr.
 Pogor, Vasile
 Pompiliu, Miron
 Pop-Florentin, I.
 Popa, Grigore
 Popa, Victor Ion
 Popescu, N. D.
 Popescu, Spiridon
 Popescu, Ştefan
 Prale, Ion
 Protopopescu, Dragoş
 Ralea, Mihai
 Rally, Alexandru
 Raşcu, Ion Mihai
 Rădulescu, Mircea Dem.
 Rebreanu, Liviu

Robot, Al.
Roman, Ioan N.
Roman, Ronetti
Rosetti, Alexandru
Rosetti, C. A.
Rosetti, Radu
Rotică, G.
Russo, Alecu
Sadoveanu, Mihail
Sandu Aldea, Constantin
Sanielevici, Hipolit
Săulescu, G.
Săulescu, M.
Săvescu, Iuliu C.
Sârbu, Ioan
Schelitti, N.
Scorțescu, Teodor
Scrob, Carol
Scurtescu, Nicolae V.
Sebastian, Mihail
Sihleanu, Al.
Slavici, Ioan
Sorbul, Mihail
Stahl, Henriette Yvonne
Stamati, Constantin
Stamatiad, Al. Teodor
Stancu, Zaharia
Stănescu, Ștefan
Stănoiu, Damian
Stelaru, Dimitrie
Stere, Constantin
Sterian, Paul
Stoenescu, Th. M.
Stolnicu, Simion
Streinu, Vladimir
Streinul, Mircea
Suchianu, D. I.
Șerbănescu, Th
Ștefănescu-Est, Eugeniu
Șuluțiu, Octav
Tăutu, Gh.
Teleor, Dimitrie
Teodoreanu, Al. O.
Teodoreanu, Ionel
Teodorescu, D. N.
Theodorescu, Cicerone
Theodorian, Caton
Topârceanu, George
Trivale, Ion
Tudor, Sandu
Tzara, Tristan
Țichindeal, D.
Urmuz
Valerian, I.
Văcărescu, Alecu
Văcărescu, Iancu
Văcărescu, Nicolae
Vianu, Tudor
Vinea, Ion
Vinterhalder, E.
Vlahuță, Alexandru

Vlădescu, G. M.
Voiculescu, Vasile
Volenti, Nicolae
Voronca, Ilarie
Zamfirescu, Duiliu
Zamfirescu, George Mihail
Zamfirescu, M.
Zarifopol, Paul
Zilot, Românul

Călinescu, Matei

vezi:

Sebastian, Mihail

Călugăru Baci, Elena

vezi:

Protopopescu, Ionel

Călugăru, Geo

vezi:

Buzdugan, Rodica

Cărăuș, Tamara

vezi:

Ciobanu, Vitalie

Cărcăleanu, Eleonora

vezi:

Papahagi, Marian

Cărtărescu, Mircea

vezi:

Budai Deleanu, Ion
Dimov, Leonid
Eustatievici, Dimitrie
Frank, Valentin von Frankenstein
Golescu, Iordache
Halici, Mihail
Heliade Rădulescu, Ion
Macedonski, Alexandru
Pann, Anton
Prale, Ion
Prudănescu, State
Scavinski, Daniil

Câmpan, Diana

vezi:

Baconsky, A. E.
Moldovan, Ioan
Popa, Mircea

Câmpan, Elena M.

vezi:

Mureșan, Ion
Nușfelean, Olimpiu

Câmpeanu, Liviu

vezi:

Steinhardt, Nicolae

Cârlan, Nicolae

vezi:

Diaconu, Mircea A.
Luca, Ion
Păcurariu, Dimitrie
Ungureanu-Box, Konstantyn

Cârligeanu, Evelina

vezi:

Dram, Constantin
Porumboiu, Arthur

Cârlugea, Zenovie

vezi:

Furtună, Angela
Roca, Romus

Cârnci, Magda

vezi:

Nedelciu, Mircea

Cârstea, Cristina

vezi:

Mahdi, Ioan Salah
Pelin, Pavel

Cenușă, Mircea

vezi:

Cotruș, Aron
Șeicaru, Pamfil

Cerna, Dumitru

vezi:

Cubleșan, Constantin

Cernat, Paul

vezi:

Manolescu, Nicolae
Oțoiu, Adrian

Cernătescu, Radu

vezi:

Sadoveanu, Mihail
Tupan, Marius

Cernica, Niadi

vezi:

Șișmanian, Ara Alexandru

Cesereanu, Ruxandra

vezi:

Abăluță, Constantin
Almosnino, George
Anghel, Dimitrie
Arghezi, Tudor
Baconsky, A. E.
Bacovia, George
Baghiu, Vasile
Barbu, Ion
Blaga, Lucian
Botta, Dan
Botta, Emil

Brumaru, Emil
Caraion, Ion
Cărtărescu, Mircea
Cârnci, Magda
Cristofor, Ion
Danilov, Nichita
Dimov, Leonid
Dinescu, Mircea
Eminescu, Mihai
Fundoianu, Benjamin
George, Tudor
Gyr, Radu
Iaru, Florin
Iuga, Nora
Ivânceanu, Vintilă
Laurențiu, Dan
Luca, Gherasim
Macedonski, Alexandru
Maniu, Adrian
Marinescu, Angela
Mazilescu, Virgil
Melinescu, Gabriela
Meszaros Judith
Mureșan, Ion
Naum, Gellu
Nisipeanu, Constantin
Paler, Octavian
Pană, Sașa
Papahagi, Marian
Păun, Paul
Pop, Augustin
Pop, Ioan Es.
Popescu, Adrian
Popescu, Simona
Roll, Ștefan
Soviany, Octavian
Stanca, Radu
Stănescu, Nichita
Stelaru, Dimitrie
Stoiciu, Liviu Ioan
Tașcu, Valentin
Teodorescu, Virgil
Tonegaru, Constant
Tzara, Tristan
Ursachi, Mihai
Vasilii, Lucian
Vinea, Ion
Vlasie, Călin
Voiculescu, Vasile
Voronca, Ilarie

Ceuca, Justin

vezi:

Arcade, Leonid M.
Tănase, Virgil

Cheie-Pantea, Iosif

vezi:

Cioran, Emil M.

Chelaru, Marius

vezi:

Răileanu, Petre

Chelu, Florian

vezi:

Iordache, Antoaneta

Cherata, Sanda

vezi:

Fundoianu, Benjamin

Chereji Peris, Maria Teresia

vezi:

Chinez, Ion

Cheroiu, Gabriel

vezi:

Duță-Micloșanu, Gh.

Chevereșan, Cristina

vezi:

Chioaru, Dumitru

Enescu, Radu

Foartă, Șerban

Manolescu, Nicolae

Mincu, Marin

Petrescu, Radu

Văcărescu, Ioan Radu

Chifor, Valentin

vezi:

Aderca, Felix

Chihaia, Carmen

vezi:

Blandiana, Ana

Damian, S.

Nedelcovici, Bujor

Chihaia, Pavel

vezi:

Cazaban, Theodor

Ciorănescu, Alexandru

Chioaru, Dumitru

vezi:

Brumar, Emil

Marinescu, Angela

Papahagi, Marian

Popescu, Simona

Stănescu, Nichita

Uricariu, Doina

Chiper, Grigore

vezi:

Danilov, Nichita

Postolache, Ghenadie

Vasiliu, Lucian

Chiper, Niculina

vezi:

Olteanu, Antoaneta

Chirică, Ioan

vezi:

Bibescu, Martha

Grecescu, Florica

Chirilă, Dumitru

vezi:

Andrițoiu, Alexandru

Babeți, Adriana

Balotă, Nicolae

Caragiale, Ion Luca

Condurache, Val

Cotruș, Ovidiu

Enescu, Radu

Kirițescu, Alexandru

Mihăieș, Mircea

Nedelciu, Mircea

Popescu, Dumitru Radu

Popescu, Tudor

Solomon, Dumitru

Zaharia, E. Ar.

Chirilă, George

vezi:

Machidon, Ion

Chirilă, Viorel

vezi:

Andrei, Paul

Dorian, Gellu

Grănescu, Adrian

Chișu, Lucian

vezi:

Astaloș, George

Neagu, Fănuș

Chițimia, I. C.

vezi:

Călinescu, George

Chivu, Gheorghe

vezi:

Georgescu, Nicolae

Chivu, Iulian

vezi:

Popescu, Anton, A.

Christi, Aura

vezi:

Bacovia, George

Caraion, Ion

Manolescu, Nicolae

Melinescu, Gabriela

Mincu, Marin

Petrescu, Radu

Ungureanu, Cornel

Vinicius, Paul

Ciachir, Dan*vezi:*

Acterian, Arșavir
Brezianu, Barbu
Constantinescu, Leontin Jean
Paleologu, Alexandru

Cimpoi, Mihai*vezi:*

Călinescu, George
Ciopraga, Constantin
Eminescu, Mihai
Noica, Constantin
Simion, Eugen
Sorescu, Marin
Stănescu, Nichita

Ciobanu, A. M. Gheorghe*vezi:*

Eminescu, Mihai

Ciobanu, Radu*vezi:*

Popa, Paulina

Ciobanu, Vasile*vezi:*

Buracinski, Boris
Galaicu-Păun, Emilian

Ciobanu, Vitalie*vezi:*

Călinescu, Matei
Cărtărescu, Mircea
Cimpoi, Mihai
Codruț, Mariana
Druță, Ion
Ecovoiu, Alexandru
Gârneț, Vasile
Golopenția, Sanda
Liiceanu, Gabriel
Melinescu, Gabriela
Olăreanu, Costache
Paler, Octavian
Patapievici, Horia-Roman
Pleșu, Andrei
Popescu, Dumitru, Radu
Popescu, Simona
Tudoran, Dorin

Ciocan, Iulian*vezi:*

Mușat, Carmen
Rusu, Nicolae
Țepeneag, Dumitru

Ciocârlie, Livius*vezi:*

Bacovia, George
Blaga, Lucian

Călinescu, George
Cărtărescu, Mircea
Eminescu, Mihai
Manolescu, Nicolae

Ciocianu, Violeta*vezi:*

Voronca, Ilarie

Ciocîrlie, Alexandra*vezi:*

Călinescu, George

Cioculescu, Barbu*vezi:*

Caragiale, Mateiu I.
Chihaia, Pavel
George, Alexandru
Giotta, Francesco
Ispirescu, Doina
Mocanu, Marin Radu
Pillat, Ion
Pillat, Monica
Platon, Dan
Ștefănescu, Crisula

Cioculescu, Șerban*vezi:*

Caragiale, Ion Luca
Călinescu, George

Ciopraga, Constantin*vezi:*

Blandiana, Ana
Cantacuzino, G.M.
Fundoianu, Benjamin
Hrimiuc-Toporaș, Gheorghe
Iancu, Vasile
Lăcătușu, Gloria
Sadoveanu, Mihail

Ciorănescu, Alexandru*vezi:*

Eminescu, Mihai

Cistelecan, Alexandru*vezi:*

Abăluță, Constantin
Cărtărescu, Mircea
Chifu, Gabriel
Cristian, Flaviu
Firan, Carmen
Galaicu Păun, Emilian
Ghițulescu, Zeno
Horea, Ion
Iuga, Nora
Lapedatu, Alexandru
Lungu, Alexandru
Manolescu, Nicolae
Melinescu, Gabriela
Moldovan, Ioan

Mureșan, Ion
Mureșan, Viorel
Nemoianu, Virgil
Pantea, Aurel
Papahagi, Marian
Pop, Augustin
Stratan, Ion
Tudoran, Dorin
Vinicius, Paul

Cistelecan, Ioana

vezi:

Panța, Iustin

Ciubotaru, Mircea

vezi:

Burada, Teodor

Ciucă, Valentin

vezi:

Eminescu, Mihai

Cîntec, Oltița

vezi:

Solomon, Dumitru
Vișniec, Matei

Cîrstea, Cristina

vezi:

Butnaru, Leo,
Caraman, Ștefan
Durbacă, Alina
Gherguț, Sorin
Gîrjan, Sorin
Hristov, Horia
Kocsis Francisko
Roșioru, Ion
Saka, Serafim
Suceveanu, Arcadie
Zaharia, Florina

Cliveț, Nicoleta

vezi:

Anton, Monica
Brad, Ion
Diaconu, Mircea A.
Dorian, Gellu
Melinescu, Gabriela
Milea, Ioan

Coande Nicolae

vezi:

Caraion, Ion
Crăciun, Gheorghe
Dimisianu, Gabriel
Draghinescu, Rodica
Duțescu, Mihai
Gârbea, Horia
Grigurcu, Gheorghe
Lungu, Alexandru
Marin, Mariana

Mincu, Marin
Preda, Constantin
Schlesak, Dieter
Stratan, Ion
Vulturescu, George

Codreanu, Theodor

vezi:

Caragiale, Ion Luca
Cotruș, Aron
Cotruș, Ovidiu
Eminescu, Mihai
Olăreanu, Costache
Streinul, Mircea

Codrescu, Andrei

vezi:

Semilian, Julian

Codruț, Mariana

vezi:

Tudoran, Dorin

Cofan, Alunița

vezi:

Ianoși, Ion
Șîrbu, Ion D.

Cojocaru, Dragoș

vezi:

Cărcăleanu, Eleonora
Iordache, Emil

Colăcel, Petre

vezi:

Cepoi, Marcel

Comarnescu, Petru

vezi:

Călinescu, George

Comănescu, Ileana

vezi:

Marin, Mariana
Zamfir, Mihai

Comănescu, Radu

vezi:

Andru, Vasile

Comoroșan, Sorin

vezi:

Cărtărescu, Mircea

Comșa, Ioan

vezi:

Eminescu, Mihai
Stancu, Zaharia

Comșia, Liviu

vezi:

Salcă, Alexandru

Comșulea, Elena

vezi:

Pușcariu, Sextil

Condeescu, Alexandru

vezi:

Popescu, Cristian

Stănescu, Nichita

Condurache, Val

vezi:

Cosoi, Claudian

Manolescu, Nicolae

Constantin, Ilie

vezi:

Albu, Florența

Constantin, Ilie

Munteanu, Basil

Constantineanu, Mihail

vezi:

Avramescu, Mihail

Sadoveanu, Mihail

Constantinescu, Cornel Radu

vezi:

Dumitrescu, Sorin

Purcaru, Ilie

Constantinescu, Grigore

vezi:

Davila, Alexandru

Golescu, Dinicu

Golescu, Iordache

Kirișescu, Alexandru

Mușatescu, Tudor

Perticari Davila, Elena

Pillat, Ion

Rebreanu, Liviu

Streinu, Vladimir

Teodorescu-Braniște, Tudor

Topârceanu, George

Constantinescu, Ioan

vezi:

Eminescu, Mihai

Scărlătescu, Doru

Constantinescu, Nicolae

vezi:

Canianu, Mihail

Călinescu, George

Chițimia, Ion Constantin

Datcu, Iordan

Dobre, Alexandru

Dunham, Donald

Ispas, Sabina

Pop-Miculi, Otilia

Robea, Mihail M.

Șerbănescu, Mihaela

Taloș, Ion

Constantinescu, Pompiliu

vezi:

Caragiale, Ion Luca

Călinescu, George

Peltz, Isac

Sadoveanu, Mihail

Constantinescu, Vasile

vezi:

Stîrcea, Bogdan

Copilu-Popovici, Ioana

vezi:

Foarță, Șerban

Pițu, Luca

Corbea, Andrei

vezi:

Sebastian, Mihail

Corbea, Ileana

vezi:

Manolescu, Nicolae

Corbu, Daniel

vezi:

Chioaru, Dumitru

Comănescu, Denisa

Creangă, Ion

Dima, Simona-Grazia

Dorian, Gellu

Dumitrașcu, Aurel

Dumitriu, Andreea-Luciana

Galaicu Păun, Emilian

Hrehor, Constantin

Izbășescu, Gheorghe

Mușina, Alexandru

Petrescu, Liviu

Petreu, Marta

Proca, Vasile

Severin, Constantin

Soviany, Octavian

Stănescu, Gabriel

Vasiliu, Lucian

Vișniec, Matei

Vulturescu, George

Corbu, George

vezi:

Lică, Valerian

Corbu, Leon R.

vezi:

Grant, Roberto R.

Cordoș, Sanda

vezi:

Arghezi, Tudor
Breban, Nicolae
Caraion, Ion
Crăciun, Gheorghe
Ierunca, Virgil
Popovici, Călin
Tonegaru, Constant
Zaciu, Mircea

Cornea, Andrei

vezi:
Sebastian, Mihail

Cornea, Paul

vezi:
Cărtărescu, Mircea
Sebastian, Mihail

Corneanu, Nicolae (Mitropolit al Banatului)

vezi:
Miron, Paul

Coroamă Stanca, Sorana

vezi:
Balotă, Nicolae

Coroiu, Adina

vezi:
Culianu, Ioan Petru

Coroiu, Constantin

vezi:
Alexandru, Ioan
Beniuc, Mihai
Blandiana, Ana
Cazimir, Otilia
Călinescu, George
Cioculescu, Șerban
Condurache, Val
Creangă, Ion
Eminescu, Mihai
Ibrăileanu, Garabet
Leonte, Liviu
Paleologu, Alexandru
Parascan, Constantin
Petrescu, Cezar
Ralea, Mihai
Rosetti, Alexandru
Scarlat, Mircea
Simion, Eugen
Stănescu, Nichita

Coroiu, Irina

vezi:
Caragiale, Ion Luca
Stănescu, Saviana

Cosașu, Radu

vezi:
Sebastian, Mihail

Cosma, Cristian

vezi:
Micu, Dumitru

Cosmescu Delasabar, Marin

vezi:
Petcu, George

Cosmescu, Marin

vezi:
Luca, Ion

Costache, Florentina

vezi:
Alecsandri, Vasile
Caragiale, Ion Luca
Papadima, Liviu
Vighi, Daniel

Costea, Sorina Gabriela

vezi:
Onul, Luca

Costin, Claudia

vezi:
Blaga, Lucian
Voiculescu, Vasile

Coșoveanu, Gabriel

vezi:
Chifu, Gabriel

Coșovei, Traian T.

vezi:
Lică, Viorel
Mincu, Marin
Pals, Sesto
Țepeneag, Dumitru

Cotruș, Aron

vezi:
Eminescu, Mihai

Cotruș, Ovidiu

vezi:
Eliade, Mircea
Stanca, Radu

Couquiaud, Maurice

vezi:
Draghinescu, Rodica

Cozea, Liana

vezi:
Dumitriu, Dana

Cozma, Ion

vezi:
Eminescu, Mihai

Craia, Sultana

vezi:

Agârbiceanu, Ion
Alecsandri, Vasile
Arghezi, Tudor
Caragiale, Ion Luca
Caragiale, Mateiu I.
Călinescu, George
Eliade, Mircea
Eminescu, Mihai
Filimon, Nicolae
Frățilă, Adrian
Holban, Anton
Ibrăileanu, Garabet
Istrati Panait
Mihăescu, Gib I.
Petrescu, Camil
Preda, Marin
Sadoveanu, Mihail
Sebastian, Mihail
Sorbul, Mihail
Stancu, Zaharia
Teodoreanu, Ionel
Voiculescu, Vasile
Zamfirescu, Duiliu
Zamfirescu, George Mihail

Crăciun, Alexandra

vezi:

Alexiu, Lucian
Călinescu, George

Crăciun, Camelia

vezi:

Eminescu, Mihai

Crăciun, Christian

vezi:

Stănescu, Nichita

Crăciun, Corneliu

vezi:

Eminescu, Mihai

Crăciun, Dana

vezi:

Sombart, Nicolaus

Crăciun, Gheorghe

vezi:

Andru, Vasile
Nedelciu, Mircea
Petrescu, Radu

Cremene, Mioara

vezi:

Arghezi, Tudor

Creția, Petru

vezi:

Agopian, Ștefan

Crețu, Bogdan

vezi:

Baconsky, A. E.
Patraș, Antonio
Sîrbu, Ion D.

Crețu, Daniela

vezi:

Sîrbu, Ion D.

Crețu, Ion

vezi:

Eminescu, Mihai
Grigorescu Pană, Irina
Tupan, Marius

Crețu, Nicolae

vezi:

Sadoveanu, Mihail

Crețu, Radu

vezi:

Tudoș, Ana Maria

Crețu, Stănuța

vezi:

Barbu, Ion

Crihană, Marcel

vezi:

Bogrea, Vasile
Budai Deleanu, Ion
Capidan, Theodor
Chirilă, George
Densusianu, Ovid
Donea, Dorina
Drăganu, Nicolae
Eminescu, Mihai
Gaster, Moses
Gheorghe-Limanu, Ioana
Hașdeu, Bogdan Petriceicu
Iorgovici, Paul
Negrilă, Iulian
Philippide, Alexandru
Popovici, Iosif
Pușcariu, Sextil
Șăineanu, Lazăr

Cristea, Dan

vezi:

Neagu, Fănuș
Roznoveanu, Mirela

Cristea, Simion-Doru

vezi:

Blaga, Lucian

Cristea, Tudor

vezi:

Agopian, Ștefan
Alexandru, Ioan

Andrițoiu, Alexandru
Bălăiță, George
Bittel, Adriana
Blandiana, Ana
Cărtărescu, Mircea
Ciobanu, Mircea
Ciocârlie, Livius
Codruț, Mariana
Crăsnaru, Daniela
Cristoiu, Ion
Danilov, Nichita
Dinescu, Mircea
Gheorghe, Ion
Grigurcu, Gheorghe
Holban, Ioan
Horea, Ion
Ilica, Carilina
Ionescu, Mariana
Istrate, Gheorghe
Lăncrăjan, Ion
Manolescu, Nicolae
Mincu, Marin
Moldovan, Ioan
Mugur, Florin
Nedelciu, Mircea
Negrici, Eugen
Poantă, Petru
Popescu, Florentin
Preda, Constantin
Romanescu, Ioanid
Sălcudeanu, Petre
Simion, Eugen
Simionescu, Mircea Horia
Stănescu, Gabriel
Stoica, Petre
Ștefănescu, Alexandru

Cristea, Valeriu

vezi:

Blandiana, Ana
Creangă, Ion
Manolescu, Nicolae
Sebastian, Mihail

Cristea-Enache, Daniel

vezi:

Adam, Ioan
Alexandrescu, Sorin
Bardan, Vasile
Bănulescu, Ștefan
Bârna, Vlaicu
Brumar, Emil
Buzura, Augustin
Cazimir, Ștefan
Călinescu, George
Cărtărescu, Mircea
Comănescu, Denisa
Donici, Leon
Dumitriu, Petru
Gană, George
Gârbea, Horia

Grigurcu, Gheorghe
Lăcustă, Ioan
Manea, Norman
Mîcu, Dumitru
Mocanu, Marin Radu
Nicolescu, Lelia
Niculescu, Ruxandra
Olăreanu, Costache
Pătrașcu, Horia
Poantă, Petru
Popescu, Dumitru Radu
Popovici, Titus
Sângeorzan, Zaharia
Sebastian, Mihail
Simion, Eugen
Sipoș, Mariana
Sîrbu, Ion D.
Stoiciu, Liviu Ioan
Târziu, Alexandra
Țepeneag, Dumitru
Țîrlea, Cătălin
Vianu, Tudor
Vlad, Tudor
Voiculescu, Vasile
Zaciu, Mircea

Cristescu, Maria-Luiza

vezi:

Țic, Nicolae

Cristofor, Ion

vezi:

Cepoi, Ion
Cotruș, Aron
Popa, Mircea
Roșca, Nicolae

Cristoiu, Ion

vezi:

Beniuc, Mihai

Crișan, Constantin

vezi:

Eminescu, Mihai
Purea, Paul
Săcăliș, Nicolae

Crohmălniceanu, Ovid S.

vezi:

Călinescu, George
Cărtărescu, Mircea
Doinaș, Ștefan Augustin
Olteanu, Ioanichie
Sadoveanu, Mihail

Croitoru, Dan

vezi:

Banciu, Paul Eugen
Călinescu, Alexandru
Crăciunescu, Ioana
Duda, Virgil

Ivanciuc, Cornel
Lăcustă, Ioan
Mazilu, Dan Horia
Popovici, Titus
Regman, Cornel
Sângeorzan, Zaharia
Steinhardt, Nicolae
Tănăsescu, Antoaneta
Vianu, Lidia

Cruceanu, Ada D.

vezi:

Azap, Gheorghe
Dima, Simona-Grazia
Marineasa, Viorel
Opreanu, Sabin
Ungureanu, Cornel

Cruțu, Jean

vezi:

Bodiu, Andrei
Bucur, Romulus
Moarcăș, Georgeta

Cubleșan, Constantin

vezi:

Barbu, Constantin
Cap Bun, Marina
Caragiale, Ion Luca
Cioran, Emil M.
Creangă, Ion
Creția, Petru
Eminescu, Mihai
Grapini, Leon-Iosif
Gurghianu, Aurel
Jucan, Angela-Monica
Munteanu, Cornel
Petrescu, Liviu
Șirbu, Ion D.
Țion, Adrian
Zărnescu, Constantin

Cubleșan, Victor

vezi:

Bot, Ioana
Braga, Corin
Cesereanu, Ruxandra
Cristea, Valeriu
Marineasa, Viorel
Neagu, Fănuș
Nedelciu, Mircea
Oțoiu, Adrian
Panța, Iustin
Popescu, Simona
Titel, Sorin

Cuceu, Ion

vezi:

Filip, Vasile V.

Cucu, Radu Sorin

vezi:

Cărtărescu, Mircea
Dima, Simona-Grazia
Iordache, Antoaneta
Manolescu, Nicolae
Marinescu, Angela
Șirbu, Ion D.
Vinicius, Paul

Cucu, Ștefan

vezi:

Grigorie, Toma
Gyr, Radu

Cucu, Viorel

vezi:

Noica, Constantin

Cudalb, Ileana

vezi:

Horodniceanu, Nicu

Cugno, Marco

vezi:

Manea, Norman

Culcer, Dan

vezi:

Neagu, Fănuș
Nemess László
Papahagi, Marian

Curteanu, G.

vezi:

Negrău, Petre

Curticăpeanu, Doina

vezi:

Alexandrescu, Sorin
Arieșan, Claudiu T.
Balotă, Nicolae
Cheie-Pantea, Iosif
Mamdan, Alexandra
Mazilu, Dan Horia
Mioc, Simion
Popa, Mircea
Ștef, Traian
Uricariu, Doina
Vlad, Ion

Cușnarencu, George

vezi:

Călinescu, George
Nedelciu, Mircea

Cuțitaru, Codrin Liviu

vezi:

Simuț, Ion

Cuțitaru, Virgil

vezi:

Clisu, Constantin
Eminescu, Mihai

Daian, Paul

vezi:

Mincu, Marin

Damian, S.

vezi:

Bănulescu, Ștefan
Blandiana, Ana
Călinescu, George
Celan, Paul
Ornea, Zigu
Sebastian, Mihail

Dan, Ilie

vezi:

Burada, Teodor
Gane, Nicolae
Morariu, Leca

Danciu, Ion Maxim

vezi:

Cubleșan, Constantin
Popa, Mircea

Danciu, Laura

vezi:

Eminescu, Mihai
Reicherts-Schenk, Simone
Schenk, Christian Wilhelm

Darabos Enikő

vezi:

Papp Sándor Zsigmond

Datcu, Iordan

vezi:

Andreescu, Ioana
Bârna, Vlaicu
Bernea, Ernest
Blaga, Lucian
Bostan, Grigore C.
Călinescu, George
Chițimia, Ion Constantin
Cisek, Oscar Walter
Hangiu, Ion
Ispas, Sabina
Martinescu, Pericle
Mușlea, Ion
Stăncescu, Dumitru
Tempeanu, Virgil
Vesper, Iulian

David, Aurel

vezi:

Asanache, Radu
Capșa, Liviu
Capșa, Liviu
Crihană, Marcel

Danciu, Sorin
Grigoriu, Florin
Istrati, Toma
Lupșanu, Marin
Mara, Laura
Mănăstire, Ion Anghel
Mercescu, Pavel
Neșu, Ion
Neșu, Ion
Simion, Eugen
Sitaru, Dumitru
Strătescu, Ion V.
Șușară, Pavel
Ungheanu, Mihai
Vișoiu, Mihai

Dávid Gyula

vezi:

Bánffy Miklós
Reményik Sándor

Davideanu, Ion

vezi:

Cubleșan, Constantin
Scarlat, Grigore

Dănilă, Ioan

vezi:

Bacovia, Gabriel
Mircea-Cancicov, Georgeta
Topa, Sorana

Dărăbuș, Carmen

vezi:

Cărtărescu, Mircea
Eminescu, Mihai

Dărăbuș, Ștefan

vezi:

Latiș, Vasile Grigore
Oțoiu, Adrian

Deciu, Andreea

vezi:

Ileana, Principesă de România

Deleanu, Iulia

vezi:

Sebastian, Mihail

Deleanu, Marcu Mihail

vezi:

Albu, Ion
Băcilă, Iosif
Bărsescu Alexandru
Bettisch, Johannes
Birta, Ivan
Blidariu, David
Bologa, Maria
Boșcaiu, Tiberiu
Cazacu, Boris

Călin, Petru
Chincea, Călin Grigore
Cioancăș, Ioana
Cramanciuc, Gheorghe
Cristescu Nicolae
Crișan, Ion
Cruceanu, Ada D.
Deleanu, Marcu Mihail
Doclin Octavian
Frigură-Iliasă Doina
Ioniță, C. Vasile
Jurma, Gheorghe
Kremm, Werner
Krstici, Borislav
Krstici, Țvetko
Lazăr, Daniel
Mihailovici, Mircea
Mihuța, Nichifor
Munteanu, Ștefan
Oallde, Petru
Panduru, Ion Florian
Pistolea, Vasile
Rachici, Liubița
Radan, Mihai
Roman, Iacob
Rusu, Gheorghe C.
Sârbu, Nicolae
Sgaverdia, Dorina
Suru, George
Șmuleac Ivan
Telescu Constantin

Demény Péter

vezi:

Fekete Vince
Gyimesi Cs. Éva
Orbán János Dénes

Dergaci, Nicolae

vezi:

Cantemir, Dimitrie

Derșidan, Ioan

vezi:

Creangă, Ion
Doclin, Octavian

Diaconescu, Mihail

vezi:

Cantemir, Dimitrie
Coman, Ioan G.
Corneanu, Nicolae
Enăceanu, Ghenadie I.
Maior, Petru
Plămădeală, Antonie
Pușcariu, Sextil
Stăniloae, Dumitru
Șincai, Gheorghe
Vornicescu, Nestor

Diaconescu, Romulus

vezi:

Manolescu, Nicolae

Diaconu, Marin

vezi:

Balca, Nicolae

Diaconu, Mircea A.

vezi:

Abăluță, Constantin
Alui Gheorghe, Adrian
Astaloș, George
Baghiu, Vasile
Carianopol, Virgil
Chioaru, Dumitru
Ciobanu, Mircea V.
Comănescu, Denisa
Constantin, Ilie
Corbu, Daniel
Coșovei, Traian T.
Crainic, Nichifor
Cugler, Grigore
Danilov, Nichita
Dima, Simona-Grazia
Dorian, Gellu
Dram, Constantin
Flămând, Dinu
Fruntașu, Iulian
Grigurcu, Gheorghe
Iova, Gheorghe
Ivănescu, Mircea
Izbășescu, Gheorghe
Kiropol, Miron
Laurențiu, Dan
Lungu, Alexandru
Marin, Mariana
Martinescu, Victor Valeriu
Mavrodin, Irina
Melinescu, Gabriela
Mincu, Marin
Mircea, Ion
Mocuța, Gheorghe
Moldovan, Ioan
Mușina, Alexandru
Pintea, Ioan
Pintescu, Alexandru
Pop, Ioan S.
Popescu, Adrian
Proca, Vasile
Săplăcan, Radu
Schenk, Christian Wilhelm
Severin Constantin
Simionescu, Cristian
Soviany, Octavian
Spiridon, Cassian Maria
Stamatin, Horațiu
Stănescu, Gabriel
Stoiciu, Liviu Ioan
Ștefanache, Aurel
Țepelea, Ioan
Ursachi, Mihai

Vasilii, Lucian
Vădan, Ion
Vieru, Ioan
Vulturescu, George

Dima, Simona-Grazia

vezi:

Chichere, Ion
Doclin, Octavian
Filimon, Mariana
Foartă, Șerban
Ionescu, Mariana
Mocuța, Gheorghe
Popescu, Adrian
Severin, Constantin
Țion, Adrian

Dima, Valentina

vezi:

Tonoiu, Vasile

Dimcea, Alexandru

vezi:

Tudor, Sandu

Dimisianu, Gabriel

vezi:

Buzura, Augustin
Cristea, Valeriu
Deșliu, Dan
Horea, Ion
Laurențiu, Dan
Manolescu, Nicolae
Nicolescu, Daniel
Ornea, Zigu

Dimitrescu, Florica

vezi:

Călinescu, George
Constantinescu, Antonia

Dimitriu, Dana

vezi:

Ornea, Zigu

Dimitriu, Daniel

vezi:

Blaga, Lucian
Chiscop, Liviu
Eliade, Mircea
Leonte, Liviu
Macedonski, Alexandru
Stănescu, Nichita

Dimitriu, Eugen

vezi:

Creangă, Ion

Dimiu, Claudia

vezi:

Davila, Alexandru

Dinutz, Mircea

vezi:

Denciu, Ioan Dumitru
Panait, Ion

Dobre, Alexandru

vezi:

Călinescu, George
Chițimia, Ion Constantin
Gaster, Moses
Ispirescu, Petre

Dobre, Gheorghe

vezi:

Bănulescu, Ștefan

Dobrescu, Alexandru

vezi:

Cioculescu, Șerban

Dobrescu, Caius

vezi:

Crăciun, Gheorghe

Dobrescu, Marius

vezi:

Golea, Sorin

Doclin, Octavian

vezi:

Cărtărescu, Mircea

Doinaș, Ștefan Augustin

vezi:

Abăluță, Constantin
Alecsandri, Vasile
Arbore, Grigore
Arghezi, Tudor
Babu, Ovidia
Baconsky, A. E.
Bacovia, George
Balotă, Nicolae
Barbu, Ion
Blaga, Lucian
Blandiana, Ana
Boeriu, Eta
Bogza, Geo
Botta, Emil
Brumaru, Emil
Buzea, Constanța
Cassian, Nina
Călinescu, George
Călinescu, Matei
Ciobanu, Mircea
Constantin, Ilie
Coșbuc, George
Cotruș, Ovidiu
Cusin, Adi
Dinescu, Mircea
Dumitrescu, Geo

Elin, Mihai
Eminescu, Mihai
Gafton, Marcel
Gheorghe, Ion
Got, Petre
Grigurcu, Gheorghe
Hagiu, Grigore
Horea, Ion
Ionel, Nicolae
Isanos, Elisabeta
Ivănescu, Cezar
Ivănescu, Mircea
Jebeleanu, Eugen
Manolescu, Nicolae
Mazilescu, Virgil
Măduța, Ilie
Mărculescu, Sorin
Mincu, Marin
Mugur, Florin
Naum, Gellu
Negoîtescu, Ion
Pann, Anton
Păunescu, Adrian
Philippide, Alexandru
Pillat, Ion
Pillat, Monica
Pituț, Gheorghe
Popescu, Stere
Protopopescu, Alexandru
Robescu, Marius
Sorescu, Marin
Stanca, Dominic
Stanca, Radu
Stancu, Zaharia
Stănescu, Nichita
Știrbu, Constantin
Tartler, Grette
Tăușan, Victoria Ana
Teodorescu, Virgil
Tudoran, Dorin
Ursachi, Mihai
Vișniec, Matei
Voiculescu, Vasile
Vrânceanu, Dragoș
Zăinescu, A. I.

Dorcescu, Eugen

vezi:

Petrescu, Lucian P.

Doreanu, Mircea

vezi:

Bucur, Romulus
Ioanid, Ștefan
Marino, Adrian
Nedeia, Cristinel
Ștef, Traian

Dorian, Dorel

vezi:

Peltz, Isac

Sebastian, Mihail

Dorian, Gellu

vezi:

Barbu, Victor
Bogățan, Elisabeta
Botez, Adrian
Brâncuș, Daniela
Christi, Aura
Constantin, Ilie
Damian, Theodor
Davideanu, Ion
Doclin, Octavian
Dura, Florica
Florian, Ioan
Ignat, Mihai
Marin, Mariana
Mocuța, Gheorghe
Movileanu, Dan
Negară, Ecaterina
Onul, Luca
Plăeșanu, Ion
Rohan, Monica
Spătaru, Indira
Șerbu, Cristina
Țibuleac, Paul
Ungureanu-Box, Konstantyn

Draghinescu, Rodica

vezi:

Flămând, Dinu
Greceanu, Adela
Izbășescu, Gheorghe
Stănescu, Nichita

Dragolea, Mihai

vezi:

Ciocârlie, Livius
Nemoianu, Virgil
Poantă, Petru

Dragomir, Caius Traian

vezi:

Călinescu, George
Cristea, Valeriu
Eminescu, Mihai
Laurențiu, Dan
Mincu, Marin
Noica, Constantin
Paleologu, Alexandru
Popișteanu, Cristian

Dragoș, Elena

vezi:

Pușcariu, Sextil

Dram, Constantin

vezi:

Beldeanu, Ion
Chifu, Gabriel
Donose, Vicențiu

Gheorghiu, Val
Marineasa, Viorel
Pop, Lucian
Sadoveanu, Mihail

Drăga, Ioana

vezi:
Eminescu, Mihai
Ghica, Pantazi
Ionescu, Radu

Drăgan, Călin

vezi:
Sîrbu, Ion D.

Drăgan, Mihai

vezi:
Eminescu, Mihai

Drăgan, Simona

vezi:
Mazilu, Dan Horia

Drăgănoiu, Ion

vezi:
Mincu, Marin

Drăghiceanu, Iustinelă

vezi:
Călinescu, George

Drăghici, Georgeta

vezi:
Albu, Florența
Belciu, Maya
Gârbea, Horia
Melinescu, Gabriela
Mihuleac, Cătălin
Mureșan, Dumitru
Nemoianu, Virgil
Uricariu, Doina

Drăgotoiu, Ion

vezi:
Creangă, Ion

Drăgușanul, Ion

vezi:
Ungureanu-Box, Konstantyn

Drogeanu, Paul

vezi:
Pop, Mihai

Duda, Gabriel

vezi:
Faifer, Florin

Dugneanu, Paul

vezi:
Călinescu, George

Cărtărescu, Mircea
Eminescu, Mihai

Duma, Dana

vezi:
Călinescu, George

Dumitrăcel, Stelian

vezi:
Cobeț, Doina
Dima, Eugenia
Drăgoi, Gabriela
Faifer, Florin

Dumitrache, Constantin

vezi:
Băileșteanu, Jean

Dumitrașcu, Adrian

vezi:
Pană, Sașa
Voronca, Colomba

Dumitrașcu, Dumitru

vezi:
Marin, Florea
Popa, George

Dumitrescu, Aurelian Titu

vezi:
Dumitrescu, Aurelian Titu
Măiorescu, Toma George
Vinea, Ion

Dumitrescu Bușulenga, Zoe

vezi:
Crișan, Constantin

Dumitrescu, Petre

vezi:
Popa, George

Dumitrescu, Ștefan

vezi:
Danilov, Ilie

Dumitrescu-Bușulenga, Zoe

vezi:
Caragiale, Ion Luca
Eminescu, Mihai
Măiorescu, Titu

Dunăreanu, Ovidiu

vezi:
Andriescu, Virgil
Bocai, Mihai
Suceveanu, Arcadie
Tamaș, Cristina

Dur, Ion

vezi:

Noica, Constantin

Durbacă, Valentina

vezi:

Benador, Ury

Durnea, Victor

vezi:

Alecsandri, Vasile
Anestin, Ion
Banea, Gheorghe
Botta, Emil
Caragiale, Mateiu I.
Călinescu, George
Lovinescu, Horia
Munteanu, Eugen

Durrson, Werner

vezi:

Cioran, Emil M.

Eliade, Mircea

vezi:

Rebreanu, Liviu
Sadoveanu, Mihail

Elias, Alexandru

vezi:

Sebastian, Mihail

Elvin, B.

vezi:

Sebastian, Mihail

Enăchescu, Adina

vezi:

Agiu Neacșu, Elena
Zamfir, Zenovia

Engel, Walter

vezi:

Liebhart, Franz (Reiter Robert)

Eretescu, Constantin

vezi:

Miron, Paul

Ernst, Gerhard

vezi:

Pușcariu, Sextil

Eskenasy, Victor

vezi:

Vrancea, Ileana

Evu, Eugen

vezi:

Damșa, Ioan

Facla literară

vezi:

Chirvasiu, Ciprian

Faifer, Florin

vezi:

Acterian, Arșavir
Acterian, Haig
Acterian, Jeni
Anastasiu, Mihai
Andrieș, Nicolae
Apostolescu, N. I.
Beldie, Constantin
Berciu, Ștefan
Bobei, Gheorghe
Bocșa, Nicolae
Bogza, Geo
Bratu, Ioan G.
Burbea, Eleonora
Burbea, Ion
Chelariu, Traian
Ciucă, Valentin
Clarnet, Adolf
Comarnescu, Petru
Cosașu, Radu
Cristea Valeriu
Cristescu, Florian
Culea, Apostol D.
Delavrancea, Cella
Dumitrescu, Sorin
Eliade, Mircea
Fierăscu, Constantin
Ilisei, Grigore
Karnabatt, Dimitrie
Leonte, Liviu
Lesnea, George
Marino, Adrian
Mihadaș, Teohar
Miron, Paul
Mugur, Florin
Negoiteșcu, Ion
Orlea, Oana
Paleologu, Alexandru
Petrescu, Camil
Pleșu, Andrei
Popa, Dorin
Raicu, Alexandru
Rusan, Romulus
Sadoveanu, Profira
Sbârcea, George
Sebastian, Mihail
Silvestru, Valentin
Stanca, Radu
Șuluțiu, Octav
Țuțea, Petre
Zalis, Henri
Zamfirescu, Ion

Fanache, Vasile

vezi:

Chinezu, Ion
Mairescu, Titu

Farkas Jenő*vezi:*

Regman, Cornel
Țepeneag, Dumitru

Fauchreau, Serge*vezi:*

Tzara, Tristan

Făgărășanu, Gelu*vezi:*

Bota, Ionel
Doclin, Octavian

Fărcășanu, Mihail*vezi:*

Herescu, Nicolae Ion

Felea, Victor*vezi:*

Blandiana, Ana

Felecan, Daiana*vezi:*

Oțoiu, Adrian

Ferdinand, Leopold*vezi:*

Manea, Norman

Filimon, Mariana*vezi:*

Coande, Nicolae
Vieru, Ioan
Vlasie, Călin
Voicu, Alexandra

Filimon, Valeriu*vezi:*

Sinești, Nicolae

Filișanu, Geo*vezi:*

Donos, Arcadie
Ionașcu, Dumitru Dem.
Kiselevski, Simona

Finkenthal, Michael*vezi:*

Cioran, Emil M.
Ionesco, Eugene
Sebastian, Mihail

Firan, Carmen*vezi:*

Petreu, Marta

Firca, Gheorghe*vezi:*

Blaga, Lucian

Fînaru, Sabina*vezi:*

Alexandrescu, Sorin
Eliade, Mircea
Spiridon, Monica

Flaișer, Mariana*vezi:*

Eminescu, Mihai

Flămînd Dinu*vezi:*

Papahagi, Marian

Flora, Ioan*vezi:*

Nedelciu, Mircea
Popa, Vasko

Florea, Petre*vezi:*

Pamfile, Tudor

Florea, Virgiliu*vezi:*

Gaster, Moses

Florescu, Gheorghe I.*vezi:*

Cândea, Virgil
Lucaci, Peter
Mihail, Paul
Ornea, Zigu
Petrescu, Ioana Em.

Florescu, Nicolae*vezi:*

Beldeanu, Oliviu
Caranica, Nicu
Carianopol, Virgil
Chihaia, Pavel
Eliade, Mircea
Grigurcu, Gheorghe
Manolescu, Nicolae
Regman, Cornel

Foartă, Șerban*vezi:*

Manolescu, Nicolae

Fodor Sándor*vezi:*

Féja Géza
Kanyádi Sándor
Kozma Mária
Laszlóffy Aladár
Nagy Olga

Fontaine, Marcel*vezi:*

Herescu, Nicolae Ion

Fotache, Marcel

vezi:
Călinescu, George

Fotache, Oana

vezi:
Vinicius, Paul

Fotea, Corneliu

vezi:
Ușurelu, Culiță I.

Frățilă, Augustin

vezi:
Măniuțiu, Mihai

Fried István

vezi:
Orbán János Dénes

Funeriu, I.

vezi:
Eminescu, Mihai

Funica, Gabriel

vezi:
Paraschiv, Florin

Gabinski, M. A.

vezi:
Pușcariu, Sextil

Gabor, Nicoleta

vezi:
Dima, Simona-Grazia

Gabos Ildiko

vezi:
Anavi Ádám

Gafton, Ioana

vezi:
Banciu, Paul Eugen
Durnea, Victor
Hrimiuc-Toporaș, Gheorghe

Galaction, Gala

vezi:
Gârleanu, Emil

Galaicu-Păun, Emilian

vezi:
Costenco, Nicolai
Gagea, Vasile
Șindrilaru, Florin

Galben, Cornel

vezi:
Machidon, Ion
Mihai, Silviu Claudiu

Mureșeanu, Marcel

Gálfalvi György

vezi:
Agoston Vilmos

Gană, George

vezi:

Eminescu, Mihai

Mircea-Căncicov, Georgeta
Vianu, Tudor

Gălățanu, Mihail

vezi:
Popescu, Cristian

Gânscă, Crenguța

vezi:
Sorescu, Marin

Gârbea, Horia

vezi:
Breban, Nicolae
Corbu, Daniel
Ghițulescu, Mircea
Manolescu, Nicolae
Pană, Iulia
Perșa, Dan
Popescu, Cristian
Stoenescu, Alex Mihai

Gârjan, Sorin

vezi:
Abăluță, Constantin
Cărtărescu, Mircea
Douca, Nicoleta
Rareș, Liana
Ștefănescu, Ana

Gârmacea, Radu

vezi:
Gherguț, Sorin

Gârneț, Vasile

vezi:
Danilov, Nichita
Romanciuc, Vasile

Geambașu, Constantin

vezi:
Bănulescu, Ștefan
Petrescu, Camil

Gellért Sándor

vezi:
Tamasi Áron

Gencărău, Ștefan

vezi:
Caragiale, Ion Luca

George, Alexandru*vezi:*

Acterian, Arșavir
Antemireanu, Al.
Arghezi, Tudor
Balotă, Nicolae
Banuș, Maria
Barbu, Eugen
Brătescu-Voinești, Ion Alexandru
Breban, Nicolae
Caragiale, Ion Luca
Caraion, Ion
Călinescu, George
Cesereanu, Ruxandra
Cioculescu, Șerban
Coșbuc, George
Crevedia, N.
Drăghicescu, Dumitru
Dumitriu, Petru
Eminescu, Mihai
George, Alexandru
Ghica, Ion
Goma, Paul
Ionesco, Eugene
Ionescu, Gelu
Istrati, Panait
Ivănescu, Emil
Jela Despois, Doina
Lovinescu, Eugen
Lovinescu, Monica
Manu, Emil
Martin, Mircea
Martinescu, Pericle
Mihaiu, Ulpiu Traian
Mincu, Marin
Pavel, Dan
Preda, Marin
Pruteanu, George
Rădulescu, Mihai Sorin
Rebreanu, Liviu
Regman, Cornel
Rosetti, Alexandru
Sebastian, Mihai
Stere, Constantin
Stratulat, George
Tănase, Stelian
Tudoran, Radu
Ungheanu, Mihai
Vladimir, Sergiu
Zaciu, Mircea
Zarifopol, Paul

Georgescu, N.*vezi:*

Eminescu, Mihai

Gheo, Radu Pavel*vezi:*

Beligan, Anamaria

Gheorghe, Mircea*vezi:*

Oncescu, Florin

Gherman, Alin-Mihai*vezi:*

Maior, Petru

Ghermanski, Anatol*vezi:*

Crăciun, Gheorghe

Gheț, Monica*vezi:*

Grunea, Vasile
Jucan, Marius
Marino, Adrian
Moldovan Ioan
Sîrbu, Ion D.

Ghilia, Alecu Ivan*vezi:*

Tricolici, Chiril

Ghilimescu, Ștefan Ion*vezi:*

Ciorănescu, Alexandru

Ghinea, Nicoleta*vezi:*

Miloș, Alexandru-Cristian
Stoicescu, Passionaria

Ghițulescu, Mircea*vezi:*

Calamanciuc, Gheorghe
Călinescu, George
Cheianu, Constantin
Faifer, Florin
Mateescu, Olga Delia
Negru, Nicolae
Poiată, Mihai Ștefan
Prepeliță, Mihai
Roșca, Angelina
Sorescu, Marin
Tănase, Virgil

Giorgioni, Remus Valeriu*vezi:*

Foață, Șerban

Giurgea, Mihai*vezi:*

Petrescu, Camil

Glăvan, Gabriela*vezi:*

Cărtărescu, Mircea

Gligor, Garofița*vezi:*

Cărtărescu, Mircea

Glodeanu, Gheorghe

vezi:

Alexandrescu, Sorin
Cugler, Grigore
Eliade, Mircea
Eminescu, Mihai
Florescu, Nicolae
Pavel, Toma
Pintescu, Alexandru
Rebreanu, Liviu
Țepeneag, Dumitru
Vădan, Ion

Glück, Eugen

vezi:

Olahus, Nicolae

Goci, Aureliu

vezi:

Caragiale, Ion Luca
Gârleanu, Emil
Rebreanu, Liviu
Teodoreanu, Ionel

Goga, Mircea

vezi:

Matei, Nicolae

Goia, Vistian

vezi:

Pârvu, Iuliu
Pușcariu, Sextil

Goicu, Simona

vezi:

Pușcariu, Sextil

Goicu, Viorica

vezi:

Pușcariu, Sextil

Goldstein, Țicu

vezi:

Sebastian, Mihail

Golea, Claudia

vezi:

Vlad, Corneliu

Golopenția, Ștefania

vezi:

Golopenția, Anton

Goma, Paul

vezi:

Anania, Valeriu
Bibescu, Martha
Breban, Nicolae
Cioran, Emil M.

Ciorănescu, Alexandru

Cristoiu, Ion

Dimisianu, Gabriel

Dumitriu, Petru

George, Alexandru

Goma, Paul

Grigurcu, Gheorghe

Ierunca, Virgil

Iorgulescu, Mircea

Liiceanu, Gabriel

Lovinescu, Monica

Manolescu, Nicolae

Păunescu, Adrian

Petrescu, Camil

Popescu, Dumitru Radu

Rebreanu, Liviu

Sadova, Marietta

Sebastian, Mihail

Sebastian, Mihail

Tudor, Corneliu Vadim

Tudoran, Dorin

Ulici, Laurențiu

Vulcănescu, Mircea

Gorczyca, Mariana

vezi:

Noica, Constantin

Goția, Anca

vezi:

Moise, Ilie

Graur, Doina

vezi:

Chinezul, Ion

Grădinaru, Dan

vezi:

Asachi, Gheorghe

Bob, Vasile Fabian

Conachi, Costache

Creangă, Ion

Creangă, Ion

Cristea, Valeriu

Gane, Enache

Peșacov, Gheorghe

Scavinski, Daniil

Stamati, Constantin

Văcărescu, Iancu

Grăsoiu, Liviu

vezi:

Barbu, Ion

Butnaru, Leo

Carmen Sylva

Eminescu, Mihai

Olăreanu, Costache

Pillat, Monica

Grigore, Paul

vezi:

Eminescu, Mihai

Grigorescu, Dan

vezi:

Călinescu, George

Gană, George

Pillat, Ion

Regman, Cornel

Tzigara-Samurçaș, Al.

Vianu, Tudor

Grigorie, Toma

vezi:

Sîrbu, Ion D.

Grigoriu, Florin

vezi:

Marin, Savastiea-Viorica

Grigoriu, Maria

vezi:

Slama-Cazacu, Tatiana

Grigurcu, Gheorghe

vezi:

Abăluță, Constantin

Aderca, Felix

Andriescu, Radu

Arghezi, Tudor

Baconsky, A. E.

Balotă, Nicolae

Banuș, Maria

Barbu, Eugen

Barna, Adriana

Băileșteanu, Fănuș

Bălăiță, George

Beniuc, Mihai

Blandiana, Ana

Boeriu, Eta

Bogza, Geo

Breban, Nicolae

Buzura, Augustin

Caraion, Ion

Caranica, Nicu

Călinescu, George

Călinescu, Matei

Cărtărescu, Mircea

Cesereanu, Ruxandra

Chifor, Valentin

Chifu, Gabriel

Ciocârlie, Livius

Cioculescu, Barbu

Cioran, Emil M.

Constantin, Ilie

Corbu, Daniel

Crețan, Gabriela

Crohmălniceanu, Ovid S.

Damian, S.

Dan, Sergiu Pavel

Delavrancea, Cella

Dorian, David

Dreptate, Emil

Dumitriu, Petru

Eminescu, Mihai

Filimon, Mariana

Got, Petre

Ianoși, Ion

Iordache, Emil

Iorgulescu, Mircea

Kiropol, Miron

Laszlo, Alexandru

Livescu, Cristian

Lovinescu, Eugen

Maioreescu, Titu

Manolescu, Nicolae

Marin, Mariana

Marino, Adrian

Măluț, Mircea

Mișoș, Alexandru-Cristian

Mîncu, Marin

Moldovan, Gavril

Negoîtescu, Ion

Noica, Constantin

Nușfelean, Olimpiu

Onul, Luca

Ornea, Zigu

Paleologu, Alexandru

Paraschivescu, Miron Radu

Păunescu, Adrian

Petrescu, Cezar

Petrescu, Radu

Pleșu, Andrei

Popescu, Adrian

Popescu, Dumitru Radu

Popescu, Simona

Preda, Marin

Rădulescu-Motru, Constantin

Regman, Cornel

Sadoveanu, Mihail

Săplăcan, Radu

Sebastian, Mihail

Simion, Eugen

Sîrbu, Ion D.

Sorescu, Marin

Spiridon, Cassian Maria

Stănescu, Nichita

Șeicaru, Pamfil

Șindrilăru, Florin

Știr, Victor

Tudoran, Dorin

Țepelea, Ioan

Ulici, Laurențiu

Ungheanu, Mihai

Vasilii, Lucian

Vieru, Grigore

Zaciu, Mircea

Grossu, Sergiu

vezi:

Arghezi, Tudor

Halippa, Pantelimon

Groșescu, Ioan*vezi:*

Stănescu, Nichita

Groza, Claudiu*vezi:*

Caragiale, Ion Luca

Măniuțiu, Mihai

Pricină, Valeriu

Groza, Horia Ion*vezi:*

Boz, Lucian

Eminescu, Mihai

Gruia, Lucian*vezi:*

Cange, Radu

Guran, Letiția*vezi:*

Nemoianu, Virgil

Guția, Ioan*vezi:*

Eminescu, Mihai

Gyurcsik, Ilie*vezi:*

Ciocârlie, Livius

Cioran, Emil M.

Hacman, Max*vezi:*

Noica, Constantin

Pușcariu, Sextil

Hadârcă, Ion*vezi:*

Stănescu, Nichita

Haineș, Ion*vezi:*

Arghezi, Tudor

Bacovia, George

Barbu, Ion

Beniuc, Mihai

Blaga, Lucian

Blecher, M.

Bogza, Geo

Botez, Demostene

Botta, Emil

Caragiale, Mateiu I.

Călinescu, George

Cotruș, Aron

Eliade, Mircea

Fundoianu, Benjamin

Holban, Anton

Ibrăileanu, Garabet

Jebeleanu, Eugen

Maniu, Adrian

Mihăescu, Gib I.

Papadat-Bengescu, Hortensia

Petrescu, Camil

Petrescu, Cezar

Philippide, Alexandru

Pillat, Ion

Rebreanu, Liviu

Sadoveanu, Mihail

Sebastian, Mihail

Stancu, Zaharia

Teodoreanu, Ionel

Urmuz

Vinea, Ion

Voiculescu, Vasile

Voronca, Ilarie

Halippa, Radu*vezi:*

Caragiale, Ion Luca

Hancu, Alexandru*vezi:*

Arghezi, Barutu T.

Eftinie, Nicolae

Handoca, Mircea*vezi:*

Eliade, Mircea

Rădulescu-Motru, Constantin

Rosetti, Alexandru

Sebastian, Mihail

Hanganu, Laurențiu*vezi:*

Bacovia, George

Hangiu, Ion*vezi:*

Eminescu, Mihai

Nedelcea, Tudor

Hanu, Dan Bogdan*vezi:*

Dumitriu, Andreea-Luciana

Gafton, Ileana

Gheorghiadă, Gheorghe

Greco, Sorin

Motea, Cati

Pocovnicu, Daniel Ștefan

Stănescu, Amelia

Șleahțiți, Maria

Harea, Mihail*vezi:*

Harea, Vasile

Harea, Vasile*vezi:*

Cantemir, Antioh

Cantemir, Dimitrie

Hășegan, Teodor*vezi:*

Arghezi, Tudor

Hațieganu, Andreea*vezi:*

Ghinea, Sanda

Havriliuc, Nicolae*vezi:*

Cazacu, Mihai

Păcurariu, Dimitrie

Streinul, Mircea

Hârlav, Constantin*vezi:*

Petrescu, Liviu

Hedeșan, Otilia*vezi:*

Angelescu, Silviu

Apolzan, Lucia

Candrea, I.- Aurel

Căliman, Ion

Datcu, Iordan

Filip, Vasile V.

Goicu, Simona

Mazilu, Dan Horia

Negrescu, Dan

Niculescu Grasso, Dana Maria

Oișteanu, Andrei

Pop, Mihai

Stahl, Paul Henri

Veselău, Cornel

Zane, Rodica

Heitmann, Klaus*vezi:*

Doinaș, Ștefan Augustin

Olteanu, Ioanichie

Hoarță Cărăușu, Luminița*vezi:*

Caragiale, Ion Luca

Holban, Ioan*vezi:*

Alui Gheorghe, Adrian

Beldeanu, Ion

Blaga, Lucian

Dvoicenko, E.

Filip, Vasile

Gheorghiu, Val

Hașdeu, Bogdan Petriceicu

Ibrăileanu, Garabet

Ilisei, Grigore

Iorga, Nicolae

Lăcătușu, Gloria

Mușatescu, Tudor

Obreja Cernichevici, Silvia

Râpeanu, Valeriu

Sadoveanu, Mihail

Strochi, Lucian

Ștefanache, Aurel

Ștefănescu, Alexandru

Șuluțiu, Octav

Horșia, Olga*vezi:*

Bâtcă, Maria

Horvat, Săluc*vezi:*

Călinescu, George

Eminescu, Mihai

Glodeanu, Gheorghe

Horvath Dezideriu*vezi:*

Marinescu, Laur

Hrehor, Constantin*vezi:*

Vatamaniuc, Dimitrie

Hrimiuc-Toporaș, Gheorghe*vezi:*

Al-George, Ion

Alexandrescu, Matei

Antoniade, Constantin

Biberi, Ion

Botta, Dan

Brezianu, Barbu

Eminescu, Mihai

Fundoianu, Benjamin

Ibrăileanu, Garabet

Teodoreanu, Al. O.

Hurjui, Ion*vezi:*

Laurențiu, Dan

Husar, Alexandru*vezi:*

Dumitrescu-Iași, Constantin

Eminescu, Mihai

Fedeleș, Constantin

Teodosiu, Lucian

Hușanu, Constantin*vezi:*

Marcu, Emilian

Iacob, Olimpia*vezi:*

Boroda, Ioan

Ciobanu, Mircea

Codrin, Șerban

Laurențiu, Dan

Mălăncioiu, Ileana

Petean, Mircea

Romanescu, Ioanid
Severin, Constantin

Iancu, Ciprian

vezi:
Manea, Norman

Iancu, Simona

vezi:
Petraș, Irina

Iancu, Vasile

vezi:
Coșoreanu, Valentin
Faifer, Florin

Ianoși, Ion

vezi:
Cristea, Valeriu
Manea, Norman

Iaru, Florin

vezi:
Caragiale, Ion Luca
Nedelciu, Mircea

Ibrăileanu, Garabet

vezi:
Caragiale, Ion Luca
Călinescu, George

Ichim, Ofelia

vezi:
Apetroaie, Constanța
Eliade, Mircea

Ierunca, Virgil

vezi:
Blandiana, Ana
Eminescu, Mihai
Herescu, Nicolae Ion
Jela Despois, Doina
Manolescu, Nicolae

Ifrim, Marin

vezi:
Cristoiu, Ion
Radu, Elena

Igna, Vasile

vezi:
Nițescu, Sanda
Papahagi, Marian

Ilea, Letiția

vezi:
Stratan, Ion

Ilica, Anton

vezi:
Slavici, Ioan

Ilie, Minodora

vezi:
Diaconescu, Mihail

Ilie, Rodica

vezi:
Călin Bodea, Cornelia
Martinescu, Pericle
Șușară, Pavel

Iliescu, Adriana

vezi:
Blaga, Lucian
Brătescu-Voinești, Ion Alexandru
Caragiale, Ion Luca
Creangă, Ion
Delavrancea, Barbu Ștefănescu
Eliade, Mircea
Eminescu, Mihai
Filimon, Nicolae
Hașdeu, Bogdan Petriceicu
Măiorescu, Titu
Păcurariu, Dimitrie
Petrescu, Camil
Popa, Ion Victor
Sebastian, Mihail
Slavici, Ioan
Vlahuță, Alexandru
Zamfirescu, Duiliu
Zamfirescu, George Mihail

Iliescu, Elvira

vezi:
Banuș, Maria
Goma, Paul
Stolojan, Sanda

Iliescu, Nicolae

vezi:
Ibrăileanu, Garabet
Nedelciu, Mircea

Ilieci, Grigore

vezi:
Blaga, Lucian
Pop, Ion

Inea, Gabriela

vezi:
Călinescu, George
Ciocârlie, Livius
Comăneanu, Anca Delia
Ghinea, Sanda
Ornea, Zigu
Oțoiu, Adrian
Pană, Iulia
Rad, Ilie
Regman, Cornel
Stănciulescu, Hanibal
Tismăneanu, Vladimir

Titel, Sorin

INTERIM

vezi:

Caraion, Ion
Olăreanu, Costache

Ioan, Petru

vezi:

Cantemir, Dimitrie

Ioani, Liviu

vezi:

Fay, Ștefan I.

Ioanicescu, Sergiu

vezi:

Paler, Octavian

Ioanid, Ileana

vezi:

Cristea, Valeriu
Sebastian, Mihail

Ioanide, Al.

vezi:

Bănulescu, Ștefan
Boerescu, Dan Silviu
Comăneanu, Anca Delia
Dumitrescu, Aurelian Titu
Goma, Paul
Macrinici, Radu
Măniușiu, Mihai
Ornea, Zigu
Petrescu, Camil
Sicoie, Florin
Stănescu, Nichita
Tănase, Stelian
Zografî, Vlad

Ionescu, Al. Th

vezi:

Ciocârlie, Livius
Cioran, Emil M.
Crăciun, Gheorghe
Papahagi, Marian

Ionescu, Andrei

vezi:

Ciorănescu, Alexandru

Ionescu, Gelu

vezi:

Papahagi, Marian

Ionescu, Radu

vezi:

Chihaiia, Pavel

Ionescu, Rica

vezi:

Monda, Virgiliu

Ioniță, Florin

vezi:

Ciucă, Marcel Dumitru
Zilot, Românul (Fănuță, Ștefan)

Ioniță, George

vezi:

Sadoveanu, Mihail

Ioniță, Vasile C.

vezi:

Ivănescu, Gheorghe
Todoran, Romulus

Iordache, Emil

vezi:

Constandache, Marian
Costenco, Nicolai
Diaconu, Mircea A.
Nedelciu, Mircea
Paleologu, Alexandru
Popa, Doina
Stancu, Valeriu
Țirlea, Cătălin

Iorga, Gheorghe

vezi:

Scutelnicu, Petru

Iorga, Nicolae

vezi:

Caragiale, Ion Luca
Eminescu, Mihai

Iorgulescu, Mircea

vezi:

Cărtărescu, Mircea
Manolescu, Nicolae

Iosif, Marius

vezi:

Stănescu, Nichita

Iova, Gheorghe

vezi:

Vinea, Ion

Iovian, Ion Tudor

vezi:

Arghezi, Tudor

Irimia, Dumitru

vezi:

Papahagi, Marian

Irimie, Negoită

vezi:

Alexandru, Ioan
Almășan, Dorin

Andronic, Titus
Beuran, Grigore
Bucșa, Petre
Burzo, Doina
Cipariu, Timotei
Cordoneanu, Maria
Dumitrescu, Geo
Gurghianu, Aurel
Irimie, Negoiașă
Ludu, Virgil
Măiorescu, Toma George
Paraschivescu, Miron Radu
Petrescu, Liviu
Țene, Al. Florin

Irod, Maria

vezi:

Tomozei, Gheorghe

Isac, Victor

vezi:

Vianu, Tudor

Isachi, Petre

vezi:

Mircea-Cancicov, Georgeta

Popa, Doina

Istrate, Gavril

vezi:

Bogdan-Duică, G.

Eminescu, Mihai

Popa, N. I.

Istrate, Gheorghe

vezi:

Radu, Elena

Itu, Ion

vezi:

Bărnăuțiu, Simion

Cioran, Emil M.

Ciurea, Ion

Dragomirescu, Mihail

Heliade Rădulescu, Ion

Lovinescu, Eugen

Măiorescu, Titu

Piuariu Molnar, Ioan

Zamfirescu, Duiliu Al.

Itu, Mircea

vezi:

Andru, Vasile

Eliade, Mircea

Pavel, Sorin

Poghirc, Cicerone

Simion, Eugen

Iuga, Nora

vezi:

Adameșteanu, Gabriela

Dumitrescu, Aurelian Titu
Laurențiu, Dan
Mincu, Marin
Soviany, Octavian

Ivașcu, George

vezi:

Călinescu, George

Ivăncescu, Ruxandra

vezi:

Baicu, Petre

Breban, Nicolae

Caraman, Ștefan

Cărtărescu, Mircea

Ciocârlie, Livius

Crăciun, Gheorghe

Eliade, Mircea

Florațiu, Anton Sebastian

Goma, Paul

Grigurcu, Gheorghe

Ionescu, Eugene

Ionescu, Gelu

Jela Despois, Doina

Melinescu, Gabriela

Milea, Ioan

Negoiașcu, Ion

Nemoianu, Virgil

Papahagi, Marian

Pecican, Ovidiu

Popescu, Cristian

Simuț, Ion

Vighi, Daniel

Vona, Alexandru

Zaciu, Mircea

Ivănescu, Mircea

vezi:

Comănescu, Denisa

Jánosházy György

vezi:

Demény Péter

Jean, Ileana

vezi:

Iliescu, Elvira

Jela, Doina

vezi:

Grigurcu, Gheorghe

Lovinescu, Monica

Jiga, Laura

vezi:

Văduva, Ofelia

Jipa, Ioana

vezi:

Eminescu, Mihai

Jucan, Grațian*vezi:*

Buzași, Ion
Eminescu, Mihai
Ispirescu, Petre
Marian, Simion Florea
Rebreanu, Liviu
Sadoveanu, Mihail

Jucan, Ioana*vezi:*

Văcărescu, Ienăchiță

Juncu, Constantin*vezi:*

Eliade, Mircea

Jurcă, Ștefan*vezi:*

Greceanu, V. R.

Jurma, Gheorghe*vezi:*

Bota, Ionel
Doclin, Octavian
Eminescu, Mihai
Sârbu, Nicolae
Todoran, Eugen

Justin, Ceuca*vezi:*

Aderca, Felix

Jutrin, Monique*vezi:*

Fundoianu, Benjamin

Kanterian, Edward*vezi:*

Manea, Norman

Kántor Lajos*vezi:*

Ignacz Rózsa
Szabedi László

Kazar, Gyuri*vezi:*

Agopian, Ștefan

Kerim, Silvia*vezi:*

Sântimbreanu, Mircea

Kluback, William*vezi:*

Cioran, Emil M.
Ionesco, Eugene

Ködöböcz Gábor*vezi:*

Kanyádi Sándor

Koeneke, Rodney*vezi:*

Soare, Claudiu

Kokoróczy György*vezi:*

Lorinz György

Konradi, Simona*vezi:*

Alui Gheorghe, Adrian
Leonte, Carmelia
Popescu, Liviu

Kónya Klára*vezi:*

Kemény Zsigmond

Kudelász Nöbel*vezi:*

Papp Sándor Zsigmond

Kulakov, A.*vezi:*

Noica, Constantin

Kuller, Hary*vezi:*

Sebastian, Mihail

Laiu, Maria*vezi:*

Buricea-Mlinarcic, C. C.
Horodniceanu, Nicu
Popescu, Tudor
Rădulescu, D. Șt.
Solomon, Dumitru
Vâlceanu, Gheorghe
Vișniec, Matei

Lal, Romulus*vezi:*

Andru, Vasile

Lascu, Ioan*vezi:*

Popa, Constantin, M.
Sîrbu, Ion D.
Șora, Mihai

Laszlo, Alexandru*vezi:*

Manolescu, Nicolae

Lászlóffy Aladár*vezi:*

Horváth István
Kanyádi Sándor

Szekely János

Lavric, Sorin

vezi:

Noica, Constantin

Lavu, Ștefan

vezi:

Grigurcu, Gheorghe

Lazăr, Florin

vezi:

Grapini, Leon-Iosif

Muthu, Maria

Muthu, Mircea

Petean, Mircea

Lazăr, Ioan

vezi:

Covătaru, Mureș

Enășoaie, Victor

Lazăr, Lena

vezi:

Iacobaș, Andrei Dumitru

Mincu, Marin

Lazăr-Zăvăleanu, Laura

vezi:

Dan, Sergiu Pavel

Dură, Leon

Lazu, Ion

vezi:

Cristoiu, Ion

Lazu, Robert

vezi:

Eliade, Mircea

Nemoianu, Virgil

Lăcustă, Ioan

vezi:

Călinescu, George

Nedelciu, Mircea

Popișteanu, Cristian

Lăsconi, Elisabeta

vezi:

Călinescu, George

Rebreanu, Liviu

Sebastian, Mihail

Lector

vezi:

Bănulescu, Ștefan

Schwartz, Gheorghe

Lefter, Ion Bogdan

vezi:

Bacovia, George

Dimov, Leonid

Manolescu, Nicolae

Nedelciu, Mircea

Petrescu, Radu

Tudoran, Dorin

Leonte, Carmelia

vezi:

Mironescu, Alexandru

Leucuția, Florentina

vezi:

Noica, Constantin

Liiceanu, Gabriel

vezi:

Noica, Constantin

Sebastian, Mihail

Lipovanu, Ioana

vezi:

Voiculescu, Vasile

Livescu, Cristian

vezi:

Anca, George

Baciu, Marian Victor

Călinescu, Matei

Condurache, Val

Creția, Petru

Cugler, Grigore

Eminescu, Mihai

Lungu, Gheorghe Boris

Nemoianu, Virgil

Sorescu, Marin

Tupan, Maria Ana

Țepeneag, Dumitru

Vasilii-Scraba, Isabela

Loghinovski, Elena

vezi:

Rebreanu, Liviu

Lovinescu, Eugen

vezi:

Caragiale, Ion Luca

Călinescu, George

Peltz, Isac

Sadoveanu, Mihail

Lovinescu, Monica

vezi:

Alexandrescu, Sorin

Cesereanu, Ruxandra

Eliade, Mircea

Manolescu, Nicolae

Neagu, Fănuș

Lövétei Lázár László

vezi:

Jank Károly

Molnár Zoltán

Lubenescu, Anca-Irina

vezi:

Poghirc, Cicerone

Lucaciu, Marcel

vezi:

Horvath, Dina

Mureșan, Daniel

Lucaciu, Vasile

vezi:

Zărnescu, Constantin

Lucan, Eugen

vezi:

Foartă, Șerban

Lungu, Alexandru

vezi:

Lungu, Alexandru

Stamatu, Horia

Vinițchi Rădulescu, Stella

Lupșe, Alina

vezi:

Nedelcovici, Bujor

Luță, Victoria

vezi:

Calafeteanu, A.

Coșovei, Traian T.

Mareș, Mirela

Pârja, Gheorghe

Popa, Dorin

Stănescu, Nichita

Stratan, Ion

Ștefănescu, Mircea

Machidon, Ion

vezi:

Agiu Neacșu, Elena

Alui Gheorghe, Adrian

Andronache, Vasile

Anton, Constantin

Antonescu, Mihai

Banța, Vilia

Barbu Stoian, Filoteea

Bardan, Vasile

Bădicel, Adriana Constanța

Boatcă, Manuela

Butnar, Ioan

Butnaru, Silvia

Buzincu, Floarea

Calujnai, Amalia

Carp, Mihaela

Cazacu, Alexandru

Chirilă, George

Christi, Aura

Ciocanu, Anatol

Ciocioi, Alexandru

Ciuban, Gavril

CojocarU Urbaczek, Luminița

Coliță, Ion Lucian

Conti, Geotrist

Copcea, Florian

Cuciureanu, Cristodor

Cucu, Constantin Cristian

Dabu, Emilia

Dan, Florică

Danior, Iordan Gheorghe

Dănăilă, Radu

Deleanu, Daniel

Deleanu, Valeria

Diaconu, Ion

Dobra, Vasile

Dobre, Gheorghe

Dobrescu, Elena

Dragnea, Gabriel

Dragodan, Constantin-Aurel

Dumitrică, Dumitru

Enăchescu, Adina

Firiță, Alexandra

Frânculescu, Ana

Frunză, Dumitran

Gabudean, Ioan

Galeriu, Cristian

Ghelase, Ileana

Ghiniță, Constantin

Giorgioni, Remus Valeriu

Goranu, Gheorghita

Goșan, Ilie

Grigoriu, Florin

Grigoriu, Ionel

Haiducu, Marius

Ignat, Nestor

Ilie, Claudia

Lup, Liviu

Marcovici, Bianca

Măduța, Sabina

Mănescu, Val

Mihai, Nicolae

Mohr, Felicia

Moiescu, Victor

Moldovan, Ioan Enea

Moldovan, Marilena

Moldoveanu, Aurelian

Moțet, Antonina

Moțet, Teodora

Munteanu, Victor

Mureșan, Monica

Nania, Viorica

Negrea, Cornel

Nuțu Piersică, Ioana

Olaru, Grigore

Onea, Gheorghe

Pascu, Bogdan I.

Patrichi, Radu

Pavel, Dora

Pândaru, Mariana

Pâslaru, Serafim V.

Peagu, George
Petre-Argeș, Cristian
Petrescu, Zenovia
Pișcu, Daniel
Popescu, Florentin
Popescu, Titus
Popovici, Petru Cristian
Radu, Marian
Rotaru, Nicolae
Sfârlea, Alexandru
Silviu-Dan, Fanny
Smărăndescu, Vasile
Stan, Victor Gh.
Stoica, Ion
Strătescu, Ion V.
Ștefan, Ion C.
Toboșaru, Ion
Toma, Ana Luiza
Toma, Marin
Tomescu, Viorica
Țăranu Rațiu, Mariana
Țucu, Cezar
Untaru, Ion
Vasilescu-Liman, Dumitru
Vega, Laura
Vlad, Florin
Voicu, Alina
Vulturescu, George
Zăgreanu, Ion Radu

Magris, Claudio

vezi:

Manea, Norman

Maier, Natașa-Delia

vezi:

Roznoveanu, Mirela

Maiorescu, Toma George

vezi:

Cioculescu, Șerban

Malamen, Iolanda

vezi:

Dimisianu, Gabriel

Iuga, Nora

Manolescu, Nicolae

Marinescu, Angela

Malea Stroe, Mihaela

vezi:

Bergel, Hans

Blaga, Lucian

Bucinschi, Petre B.

Fătu Tutoveanu, Andrada

Magheru, Darie

Marica, Valentin

Mosari, G.

Petraș, Irina

Steinhardt, Nicolae

Voina, Florian

Voinoiu, Octavian N.

Malița, Liviu

vezi:

Rebreanu, Liviu

Mamulea, Mona

vezi:

Avram, Vichentie

Barbu, Vasile

Boieru, Eugen

Buzura, Augustin

Cliuc, Vitalie

Gătăianțu, Pavel

Groza Dellacodru, Teodor

Marica, Valentin

Onciu, Petru

Păiușan, Corneliu Radu

Popescu, Viorica

Sârbu, Nicolae

Sterom, Victor

Suciu, Ioan

Țăran, Florin

Manea, Crenguța

vezi:

Petrescu, Camil

Manea, Norman

vezi:

Cioran, Emil M.

Eliade, Mircea

Ionesco, Eugene

Raicu, Lucian

Manilici, Călin

vezi:

Blaga, Lucian

Creangă, Ion

Maniu, Leonida

vezi:

Cantemir, Antioh

Cantemir, Dimitrie

Harea, Vasile

Manolescu, Florin

vezi:

Blandiana, Ana

Manolescu, Ion

vezi:

Eliade, Mircea

Manolescu, Nicolae

vezi:

Alecsandri, Vasile

Alexandrescu, Grigore

Asachi, Gheorghe

Blandiana, Ana

Bolintineanu, Dimitrie

Caraion, Ion
Călinescu, George
Cărtărescu, Mircea
Cârlova, Vasile
Crăciun, Gheorghe
Cristea, Valeriu
Eminescu, Mihai
Heliade Rădulescu, Ion
Jela Despois, Doina
Manolescu, Nicolae
Mălăncioiu, Ileana
Nedelciu, Mircea
Ornea, Zigu
Regman, Cornel
Sebastian, Mihail
Stancu, Zaharia

Manta, Marius

vezi:

Diaconu, Mircea A.
Verman, Eugen

Mantu, Mariana

vezi:

Caragiale, Ion Luca

Manu, Emil

vezi:

Arghezi, Tudor
Bârna, Vlaicu
Bulgăr, Gheorghe
Buzea, Constanța
Caragiale, Luca Ion
Călinescu, George
Codreanu, Ion
Dumbrăveanu, Anghel
Eliade, Mircea
Mărgărit, George
Morărescu, Dragoș
Nisipeanu, Constantin
Philippide, Alexandru
Vinea, Ion
Vulpescu, Romulus

Marcea, Pompiliu

vezi:

Sadoveanu, Mihail

Marcian, Marcel

vezi:

Bacovia, George
Sicoie, Florin

Marcu, Daniela

vezi:

Eminescu, Mihai

Marcu, Luminița

vezi:

Anghelescu Irimia, Mihaela
Beligan, Anamaria

Bilcescu, Octavian
Crăciun, Gheorghe
Diaconescu, Ioana
Diaconescu, Romulus
Dobrescu, Caius
Flora, Ioan
George, Alexandru
Golescu, Iordache
Oișteanu, Valery
Voicu, Alexandra

Mareș, Doru

vezi:

Macrinici, Radu

Mareș, Radu

vezi:

Buzura, Augustin

Marga, Andrei

vezi:

Noica, Constantin

Marian, Rodica

vezi:

Eminescu, Mihai
Popa, Mircea

Marin, Gheorghe

vezi:

Gorun, Georgeta

Marin, Ileana

vezi:

Bărbulescu, Radu
Rotund, Nicolae

Marin, Mariana

vezi:

Grigurcu, Gheorghe

Marinca, Felicia

vezi:

Hurezean, Gabriela
Kuciuk, Ardian Christian
Șora, Mihai
Tănăsescu, Gabriel
Vianu, Tudor
Vulturescu, George
Zalis, Henri

Marineasa, Viorel

vezi:

Manolescu, Nicolae
Marineasa, Viorel

Marinescu, Angela

vezi:

Daian, Paul
Malamen, Iolanda
Papahagi, Marian

Marino, Adrian

vezi:

Călinescu, George
Cesereanu, Ruxandra
Crăciun, Gheorghe
Nedelcovici, Bujor
Ornea, Zigu

Martin, Angela

vezi:

Papahagi, Marian

Martin, Mircea

vezi:

Cărtărescu, Mircea
Popescu, Cristian

Martinescu, Pericle

vezi:

Lovinescu, Eugen

Martinovici, Iv

vezi:

Aicheburg, Wolf von

Mathieu, André

vezi:

Tzara, Tristan

Mavrodin, Irina

vezi:

Laurențiu, Dan

Maxim, Sorin-Tudor

vezi:

Bratu, Florian

Mălăncioiu, Ileana

vezi:

Caraion, Ion
Petrescu, Liviu

Măluț, Mircea

vezi:

Baconsky, A. E.
Boeriu, Eta
Ciobanu, Mircea

Mănuță, Dan

vezi:

Alexandrescu, Sorin
Călinescu, George
Cipariu, Timotei
Dimitriu, Daniel
Eminescu, Mihai
Popa, Mircea
Săndulescu, Alexandru
Sporea, Constantin

Mândruț, Stelian

vezi:

Hentea, Ioan

Mârza, Iacob

vezi:

Manciulea, Ștefan

Mârzescu, Ioan

vezi:

Stănescu, Nichita

Mecu, Carmen-Maria

vezi:

Stănescu, Nichita

Mecu, Nicolae

vezi:

Călinescu, George
Săndulescu, Alexandru

Melancu, Ștefan

vezi:

Arghezi, Tudor
Fanache, Vasile

Melian, Alexandru

vezi:

Eminescu, Mihai

Melinte, Roxana

vezi:

Petrescu, Camil

Miclea, Ion

vezi:

Iorga, Nicolae

Micu, Dumitru

vezi:

Arghezi, Tudor
Călinescu, George
Manu, Emil
Neagu, Fănuș

Miculescu, Sergiu

vezi:

Ionesco, Eugene

Mihai M. Ion

vezi:

Eminescu, Mihai
Morar, Vasile

Mihaiu, Virgil

vezi:

Anania, Valeriu
Chifu, Gabriel
Ivanciuc, Cornel
Papahagi, Marian
Uricariu, Doina
Zamfir, Mihai

Mihalache, Adrian*vezi:*

Crișan, Constantin

Mihalache Popa, Carmen*vezi:*

Paleologu, Alexandru

Mihalcea, Ilie*vezi:*

Jela Despois, Doina

Mihăieș, Mircea*vezi:*Antohi, Sorin
Cărtărescu, Mircea
Ciocârlie, Livius
Eminescu, Mihai
Jela Despois, Doina
Manolescu, Nicolae
Negrici, Eugen
Paleologu, Alexandru**Mihăilă, G.***vezi:*Cantemir, Dimitrie
Macarie, episcop
Ureche, Grigore**Mihăilescu, Dan C.***vezi:*Bicleanu, Dima
Caragiale, Ion Luca
Cărtărescu, Mircea
Sebastian, Mihail**Mihăilescu, Florin***vezi:*Avramescu, Mihail
Bârna, Vlaicu
Blaga, Lucian
Braga, Corin
Caragiale, Ion Luca
Caranica, Nicu
Crainic, Nichifor
Cristoiu, Ion
Eminescu, Mihai
Gană, George
Maiorescu, Titu
Mincu, Marin
Munteanu, George
Stoiciu, Liviu Ioan
Todoran, Eugen
Vianu, Tudor**Mihăilescu, Virgil***vezi:*

Popescu, Adela

Mihăiță Nifon, arhiepiscop*vezi:*

Mironescu, Alexandru

Mihuț, Ioan*vezi:*

Bîrsan, Ion

Mikola Emese*vezi:*

Kolozsvári Papp László

Milea, Ioan*vezi:*Băciuț, Nicolae
Blandiana, Ana
Chioaru, Dumitru
Damaschin, Dan
Danilov, Nichita
Gurghianu, Aurel
Horea, Ion
Iaru, Florin
Igna, Vasile
Ivănescu, Cezar
Marinescu, Angela
Mălăncioiu, Ileana
Moldovan, Ioan
Oțoiu, Adrian
Petean, Mircea
Pop Augustin
Pop, Ion
Popescu, Adrian
Prelipeanu, Nicolae
Rău, Aurel
Robescu, Marius
Sorescu, Marin
Sterian, Margareta
Stoica, Petre
Stoiciu, Liviu Ioan
Ștefoi, Elena
Vlasie, Călin**Milea, Monica***vezi:*

Pop, Mihai

Milescu, Victoria*vezi:*

Tupan, Marius

Milică, Ioan*vezi:*

Paraschivescu, Miron Radu

Mincu, Marin*vezi:*Bănulescu, Daniel
Bogza, Geo
Bucur, Romulus
Caraion, Ion
Carianopol, Virgil
Călinescu, George

Celan, Paul
Cesereanu, Ruxandra
Christi, Aura
Cosma, Mihail
Coșovei, Traian T.
Daian, Paul
Dimov, Leonid
Doinaș, Ștefan Augustin
Draghinescu, Rodica
Dumitrescu, Geo
Eminescu, Mihai
Faur, Dan
Fundoianu, Benjamin
Gălățanu, Mihail
Gheorghiu, Tașcu
Gheorghiu, Virgil
Gherguț, Sorin
Hrehor, Constantin
Ioan, Augustin
Ioanid, Ștefan
Ionel, Nicolae
Ionesco, Eugene
Laurențiu, Dan
Luca, Gherasim
Marinescu, Angela
Martinescu, Victor Valeriu
Mavrodin, Irina
Melinescu, Gabriela
Mincu, Marin
Moldovan, Ioan
Naum, Gellu
Nisipeanu, Constantin
Pană, Sașa
Panța, Iustin
Paraschivescu, Miron Radu
Păun, Paul
Petrescu, Radu
Pituț, Gheorghe
Pop, Ioan Es.
Popescu, Simona
Preda, Marin
Roll, Ștefan
Severin, Constantin
Soviany, Octavian
Stoica, Petre
Stratan, Ion
Teodorescu, Virgil
Trost, D.
Tzara, Tristan
Țepeneag, Dumitru
Urmuz
Vasiliu, Lucian
Vinea, Ion
Vinicius, Paul
Voronca, Ilarie
Vulturescu, George

Minică, Mircea

vezi:

Faiciuc, Elisabeta
Pușcariu, Sextil

Mioc, Adrian

vezi:

Blaga, Lucian

Mircioiu, Crișan

vezi:

Duca, Sergiu

Mircu, Marius

vezi:

Mircu, Marius

Peltz, Isac

Miron, Susana

vezi:

Arghezi, Tudor

Barbu, Ion

Blaga, Lucian

Mironescu, Doris

vezi:

Negoîtescu, Ion

Miu, Constantin

vezi:

Arghezi, Tudor

Eminescu, Mihai

Rad, Ilie

Miu, Florea

vezi:

Chifu, Gabriel

Popa Caracaleanu, Camelia

Moarcăș, Georgeta

vezi:

Arun, George

Bănulescu, Daniel

Bodiu, Andrei

Bucur, Romulus

Căbuți, Horia Alexandru

Cărtărescu Mircea

Cârnelci, Magda

Cârsteian, Svetlana

Cesereanu, Ruxandra

Coșovei, Traian T.

Crudu, Dumitru

Danilov, Nichita

Dobrescu, Caius

Dumitrașcu, Aurel

Flora, Ioan

Fruntașu, Iulian

Galaicu-Păun, Emilian

Gârneț, Vasile

Ghiu, Bogdan

Ignat, Mihai

Ilea, Letiția

Iova, Gheorghe

Marin, Mariana

Meszaros, Judith

Moldovan, Ioan
Monoran, Ion
Mureșan, Ion
Mureșan, Viorel
Mușina, Alexandru
Nechit, Irina
Oprea, Marius
Pantea, Aurel
Pop, Augustin
Pop, Ioan Es.
Popescu, Cristian
Popescu, Marius Daniel
Popescu, Simona
Stoiciu, Liviu Ioan
Stratan, Ion
Ștef, Traian
Vakulovsky, Mihai
Vasiliu, Lucian
Vlasie, Călin

Mocanu, Dana

vezi:
Gavrilesco, Vasile
Iliescu, Elvira
Schlesak, Dieter

Mocanu, Traian

vezi:
Dracsin, Constantin
Eminescu, Mihai

Moceanu, Ovidiu

vezi:
Crăciun, Gheorghe
Petrescu, Liviu

Mocuța, Gheorghe

vezi:
Fintiș, Ioan Vintilă
Mureșan, Viorel
Oprea, Marian
Suchansky, Adam
Suciu, Lucian
Ungureanu, Horia

Modola, Doina

vezi:
Blaga, Lucian

Modoranu, Gina

vezi:
Balotă, Nicolae
Boerescu, Dan Silviu
Faifer, Florin
Mureșan, Dumitru
Sorin, Moise

Modreanu, Simona

vezi:
Cioran, Emil M.

Moglescu, Willy

vezi:
Sebastian, Mihail

Mohanu, Constantin

vezi:
Alexandrescu, Grigore
Eftimiu, Victor

Moise, Ion

vezi:
Husar, Alexandru

Moldovan, Ioan

vezi:
Balaci, Pașcu
Blaga, Miron
Buzea, Constanța
Chifu, Gabriel
Chioaru, Dumitru
Chira, Minerva
Flămând, Dinu
Mareș, Doru
Mușina, Alexandru
Pantea, Aurel
Papahagi, Marian
Petean, Mircea
Petrescu, Liviu
Petreu, Marta
Pop, Bogdan P.
Popescu, Adrian
Popescu, Simona
Ștef, Traian
Țepelea, Ioan
Vasiliu, Lucian

Morar, Ovidiu

vezi:
Diaconu, Mircea A.
Eminescu, Mihai
Munteanu, Romul
Pițu, Luca
Ștef, Traian

Morar, Vasile

vezi:
Bellu, Nicolae
Noica, Constantin

Morariu, Mircea

vezi:
Brunea-Fox, F.
Caragiale, Ion Luca
Cilincă, Victor
Kerim, Silvia
Mircea, Ion
Popescu, Cristian Tudor
Savin, Viorel
Sebastian, Mihail
Vișniec, Matei

Moraru, Cornel*vezi:*

Bălăiță, George
Chinez, Ion
Condurache, Val
Cosma, Anton
Crăciun, Gheorghe
Giurgea, Adrian Armand
Lungu, Alexandru
Marino, Adrian
Melinescu, Gabriela
Oțoiu, Adrian
Papahagi, Marian
Ungureanu, Cornel

Moraru, Cristian*vezi:*

Cărtărescu, Mircea

Morărescu, Jeana*vezi:*

Călinescu, George

Moș, Mircea*vezi:*

Mamina, Florina
Zetu, Vasile

Mozes Attila*vezi:*

Palotás Dezső

Munteanu, Aurel Dragoș*vezi:*

Neagu, Fănuș

Munteanu, Cornel*vezi:*

Antonescu, Nae
Călinescu, George
Cubleșan, Constantin
Diaconu, Mircea A.
Glodeanu, Gheorghe
Magdu, Lucian
Nistor, Ion
Streinul, Mircea

Munteanu, George*vezi:*

Baconsky, A. E.
Călinescu, George
Dumitrescu, Geo
Eminescu, Mihai
Paraschivescu, Miron Radu
Rău, Aurel

Munteanu, Romul*vezi:*

Cipariu, Dan Mircea
Draghincescu, Rodica
Gheorghiu, Dana

Iorga, Nicolae

Neagu, Fănuș

Popa, Paulina

Rădulescu-Motru, Constantin

Vasilache, Theodor

Zarifopol, Dinu

Murărașu, Dumitru*vezi:*

Eminescu, Mihai

Mureșan, Dumitru*vezi:*

Ghinea, Sanda
Lungu, Alexandru
Melinescu, Gabriela
Mihalcea, Al.
Nemoianu, Virgil
Perșa, Dan
Stamatu, Horia

Mureșan, Ion*vezi:*

Cristian, Flaviu
Grecu, Sorin

Mureșan, Rodica*vezi:*

Hrehor, Constantin
Miloș, Alexandru-Cristian
Vișniec, Matei

Mureșan, Viorel*vezi:*

Dimov, Leonid
Eminescu, Mihai
Săuca, Daniel
Șușară, Pavel
Zanca, Andrei

Mureșanu, Camil*vezi:*

Petrescu, Liviu

Mureșanu, Miruna*vezi:*

Cornea, Paul
Olăreanu, Costache
Prelipeanu, Nicolae
Stanca, Dan

Mureșeanu, Marcel*vezi:*

Gurghianu, Aurel

Murgeanu, Ion*vezi:*

Caraion, Ion
Călinescu, George
Dabija, Nicolae
Ioanid, Ștefan

Olăreanu, Costache
Ornea, Zigu
Solacolu, Ion
Stavilă, Viorica
Valéry-Grossu, Nicole
Zegrea, Ilie Tudor

Muşat, Valentin Emil

vezi:
Cornea, Paul
Sârbu, Valeriu

Muşina, Alexandru

vezi:
Nedelciu, Mircea

Muşlea, Ioan

vezi:
Jela Despois, Doina

Mutaşcu, Dan

vezi:
Neagu, Fănuş

Muthu, Mircea

vezi:
Vlad, Ion

Nadoleanu, Gh

vezi:
Eminescu, Mihai

Nagacevschi, Igor

vezi:
Chiriţă, Gheorghe

Naghiu, Iosif

vezi:
Vişniec, Matei

Naghiu, Iosif, E.

vezi:
Eminescu, Mihai

Naidin, Mircea

vezi:
Blaga, Lucian

Nan, Monica Lavinia

vezi:
Slavici, Ioan

Neagoş, Ion

vezi:
Eliade, Mircea
Schlesak, Dieter

Neagu Basarab, Mihai

vezi:
Lemnar, Oscar

Neagu, Fănuş

vezi:
Purcaru, Ilie

Neagu, Mihai

vezi:
Constantin, Ilie

Necula, Cristina

vezi:
Draghinescu, Rodica

Necula, Ionel

vezi:
Cioran, Emil M.
Noica, Constantin
Piţu, Luca

Nedelcea, Tudor

vezi:
Băileşteanu, Jean
Călinescu, George

Nedelcu, Monica

vezi:
Horia, Vintilă

Negoită, Irimie

vezi:
Udrea, Cornel

Negoită, Lucia

vezi:
Papahagi, Marian
Vianu, Lidia

Negoîtescu, Ion

vezi:
Bibescu, Martha
Blandiana, Ana
Călinescu, George
Cioculescu, Şerban
Ionesco, Eugene
Lovinescu, Eugen

Negrici, Eugen

vezi:
Agopian, Ştefan
Preliceanu, Nicolae

Nemoianu, Alexandru

vezi:
Caragiale, Ion Luca
Steinhardt, Nicolae

Neumann, Victor

vezi:
Cornea, Paul
Sebastian, Mihail

Nica, Ion*vezi:*

Gorunescu, Valeriu

Nicolae, Anton*vezi:*

Crăciun, Gheorghe

Nicolae Corneanu, Mitropolitul Banatului*vezi:*

Avramescu, Mihail

Nicolae, Emil*vezi:*

Livescu, Cristian

Nicolau, Petre*vezi:*

Blaga, Lucian

Nicolescu, Daniel*vezi:*

Stănescu, Nichita

Nicolescu, Lelia*vezi:*

Sîrbu, Ion D.

Niculescu, Adrian*vezi:*

Constantinescu, Antonia

Niculescu, Alexandru*vezi:*

Papahagi, Marian

Nimigean, Ovidiu*vezi:*

Andriescu, Radu

Miron, Paul

Nistor, Ioan*vezi:*

Alui Gheorghe, Adrian

Caragiale, Ion Luca

Comănescu, Denisa

Gurghianu, Aurel

Stoiciu, Liviu Ioan

Nițescu, M.*vezi:*

Blandiana, Ana

Nițu, George*vezi:*

Cioculescu, Șerban

Nițu, Valeriu*vezi:*

Chinezu, Ion

Nițulescu, Virgil Ștefan*vezi:*

Șerban, George

Noica, Nicolae*vezi:*

Noica, Constantin

Noje, Anca*vezi:*

Bodiu, Aurel

Burlacu, Doru

Gaster, Moses

Miron, Paul

Pintea, Ioan

Popescu, Simona

Sebastian, Mihail

Notarius*vezi:*

Cotruș, Ovidiu

Novac, Constantin*vezi:*

Gagiu, Anton

Nușfelean, Olimpiu*vezi:*

Moldovan, Andrei

Sasu, Voichița

Slavici, Ioan

Oancea, Ileana*vezi:*

Sala, Marius

Șora, Sanda

Ofrim, Lucia*vezi:*

Ursache, Petru

Oișteanu, Andrei*vezi:*

Sebastian, Mihail

Olaru, Al.*vezi:*

Rusu Păsărin, Gabriela

Olăreanu, Codin*vezi:*

Mitan, Claudiu

Patapievici, Horia-Roman

Olăreanu, Costache*vezi:*

Blaga, Lucian

Caragiale, Ion Luca

Petrescu, Radu

Topârceanu, George

Zarifopol, Paul

Ologu, Alina

vezi:

Naum, Gellu

Olos, Ana

vezi:

Cozmuța, Ioana

Oltean, Ion

vezi:

Eminescu, Mihai

Olteanu, Antoaneta

vezi:

Constantinescu, Nicolae

Olteanu, George

vezi:

Eminescu, Mihai

Olteanu, Ioanichie

vezi:

Dumitrescu, Geo

Omăt, Gabriela

vezi:

George, Alexandru

Onea, Octavian

vezi:

Ambrosă, Ioan

Onu, Liviu

vezi:

Densusianu, Ovid

Pușcariu, Sextil

Onul, Luca

vezi:

Trandafir Mihalcea, Daniela

Oprea, Evelina

vezi:

Cimpoi, Mihai

Nemoianu, Virgil

Oprea, Gheorghe

vezi:

Popa, Steluța

Oprea, Nicolae

vezi:

Grigurcu, Gheorghe

Papahagi, Marian

Sîrbu, Ion D.

Oprea, Ștefan

vezi:

Caragiale, Mateiu I.

Eminescu, Mihai

Petrescu, Cezar

Opriș, Ioan

vezi:

Noica, Constantin

Steinhardt, Nicolae

Teodoreanu, Al. O.

Oprișan, Ion

vezi:

Călinescu, George

Opriță, Mircea

vezi:

Petrescu, Liviu

Orbán János Dénes

vezi:

Makkai Sándor

Orian, Maria Georgeta

vezi:

Horia, Vintilă

Orizont

vezi:

Anavi Ádám

Papahagi, Marian

Ornea, Zigu

vezi:

Aderca, Felix

Agârbiceanu, Ion

Alexandrescu, Sorin

Balotă, Nicolae

Bârna, Vlaicu

Bruchis, Michael

Cioran, Emil M.

Creția, Petru

Delavrancea, Barbu Ștefănescu

Eliade, Mircea

Eminescu, Mihai

Filimon, Nicolae

Fundoianu, Benjamin

Galaction, Gala

Goga, Octavian

Hașdeu, Bogdan Petriceicu

Hîncu, Dumitru

Ionesco, Eugene

Iorga, Nicolae

Istrati, Panait

Leonte, Liviu

Lovinescu, Eugen

Manolescu, Nicolae

Matei Mușat, Carmen

Peltz, Isac

Pillat, Ion

Pop, Valeriu

Rădulescu-Motru, Constantin

Rebreanu, Liviu

Rebreanu, Ludovica
Săndulescu, Alexandru
Sebastian, Mihail
Slavici, Ioan
Voiculescu, Vasile

Oros, Marius

vezi:
Petrovici, Emil

Ory, José Antonio de

vezi:
Eliade, Mircea

Orzan, Dorin

vezi:
Olăreanu, Costache

Ostap, Constantin

vezi:
Teodoreanu, Al. O.

Oțoiu, Adrian

vezi:
Milea, Ioan

Paleologu, Alexandru

vezi:
Avramescu, Mihail
Bacovia, George
Bibescu, Martha
Caragiale, Ion Luca
Călinescu, George
Cioculescu, Șerban
Eminescu, Mihai
Măiorescu, Titu
Manolescu, Nicolae
Noailles, Anna Elisabeth de Brâncoveanu
Regman, Cornel

Pall Zita

vezi:
Farkas Wellmann Endre

Pamfil, Laura

vezi:
Noica, Constantin

Panaite, Nicolae

vezi:
Andoni, Eugen
Butnaru, Leo
Coșovei, Traian T.
Dumbravă, Ion
Pintescu, Alexandru
Vieru, Ioan

Pană-Oltean, Roxana

vezi:
Babeți, Adriana

Paniș, Anatolie

vezi:
Coruț, Pavel

Pantea, Aurel

vezi:
Gârbea, Horia
Lungu, Alexandru
Petreu, Marta

Papadima, Ovidiu

vezi:
Călinescu, George

Papahagi, Adrian

vezi:
Papahagi, Marian

Papahagi, Marian

vezi:
Blandiana, Ana

Papp, Doina

vezi:
Sorescu, Marin

Papp Sándor Zsigmond

vezi:
Bodor Ádám
Molnár Vilmos

Papu, Edgar

vezi:
Eminescu, Mihai

Papuc, Ion

vezi:
Theodorescu, Cicerone

Papuc, Liviu

vezi:
Creangă, Ion
Dorian, Gellu
Filipciuc, Ion
Mârza, Eva
Missir, Petre Th.
Morariu, Constantin
Parascan, Constantin
Pompiliu, Miron
Popa, Mircea
Rusu, Olga
Volenti, Nicolae

Parascan, Constantin

vezi:
Creangă, Ion

Paraschiv, Florin

vezi:
Coșbuc, George
Măiorescu, Titu

Parfene, Constantin

vezi:

Hangiu, Ion

Pariza, Maria

vezi:

Fudulea, Cola

Paruit, Alain

vezi:

Cioran, Emil M.

Patapievici, H. R.

vezi:

Paleologu, Alexandru

Patraș, Antonio

vezi:

Călinescu, George

Eliade, Mircea

Pavel, Dora

vezi:

Ciocârlie, Livius

Manea, Norman

Mușina, Alexandru

Popescu, Adrian

Stoiciu, Liviu Ioan

Tacou, Constantin

Pavel, Laura

vezi:

Balotă, Nicolae

Breban, Nicolae

Pavelescu, Gheorghe

vezi:

Blaga, Lucian

Coșbuc, George

Eminescu, Mihai

Goga, Octavian

Pătraș, Antonio

vezi:

Sîrbu, Ion D.

Păunescu, Adrian

vezi:

Andrițoiu, Alexandru

Beniuc, Mihai

Păunescu, Coriolan

vezi:

Dimofte, Constantin S.

Pârvu, Iuliu

vezi:

Alexandru, Ioan

Pârvulescu, Ioana

vezi:

Agopian, Ștefan

Alecsandri, Vasile

Alexandrescu, Sorin

Barbu, Eugen

Bănulescu, Ștefan

Bot, Ioana

Caragiale, Ion Luca

Călinescu, George

Cărtărescu Mircea

Chiriță, Constantin

Crăciun, Gheorghe

Creangă, Ion

Deșliu Dan

Dinescu, Mircea

Dumitrescu, Geo

Dumitriu, Dana

Eliade, Mircea

George, Alexandru

Georgescu, Paul

Hașdeu, Bogdan Petriceicu

Ibrăileanu, Garabet

Ionescu, Elena-Margareta

Ivasiuc, Alexandru

Kogălniceanu, Mihail

Lăiceanu, Gabriel

Manolescu, Florin

Manolescu, Nicolae

Mazilu, Teodor

Mihăescu, Gib I.

Neagu, Fănuș

Negruzzi, Costache

Nemoianu, Virgil

Păunescu, Adrian

Petrescu, Camil

Popescu, Adrian

Popescu, Dumitru Radu

Preda, Marin

Rebreanu, Liviu

Sadoveanu, Mihail

Sorescu, Marin

Stanciu, Dan

Tudoran, Dorin

Țopa, Tudor

Urmuz

Pecican, Ovidiu

vezi:

Breban, Nicolae

Manolescu, Nicolae

Papahagi, Marian

Pele, Ioana

vezi:

Balotă, Nicolae

Doman, Dumitru Augustin

Pelin, Mihai

vezi:

Caraion, Ion

Ierunca, Virgil

Lovinescu, Monica

Peltz, Tia

vezi:

Peltz, Isac

Peptenar, Octavian

vezi:

Tohăneanu, Gheorghe I.

Perian, Gheorghe

vezi:

Cărtărescu, Mircea

Perpessicius

vezi:

Peltz, Isac

Sadoveanu, Mihail

Perșa, Dan

vezi:

Apostol, Gabriela

Butnaru, Leo

Gârbea, Horia

Hossu-Longin, Valentin

Lăcustă, Ioan

Marineasa, Viorel

Miloș, Alexandru-Cristian

Panța, Iustin

Popescu, Vlad T.

Sîrbu, Ion D.

Stoiciu, Liviu Ioan

Șlapac, Florin

Văcărescu, Ioan Radu

Pestrea Suciu, Steluța

vezi:

Duda, Virgil

Petraș, Irina

vezi:

Albu, Florența

Bacovia, George

Blaga, Lucian

Boeriu, Eta

Bojan, Mariana

Breban, Nicolae

Cărtărescu, Mircea

Cârnelci, Magda

Chioaru, Dumitru

Creangă, Ion

Macedonski, Alexandru

Manea, Norman

Mălăncioiu, Ileana

Melinescu, Gabriela

Muthu, Maria

Muthu, Mircea

Pantea, Aurel

Pârvulescu, Ioana

Petraș, Irina

Petrescu, Liviu

Petreu, Marta

Popescu, Adrian

Popescu, Simona

Tașcu, Valentin

Zaciu, Mircea

Petrescu, Dan

vezi:

Neagu, Fănuș

Petrescu, I. Radu

vezi:

Fundoianu, Benjamin

Petrescu, Radu

vezi:

Bacovia, George

Petreu, Marta

vezi:

Balotă, Nicolae

Cioran, Emil M.

Firan, Carmen

Lovinescu, Eugen

Manea, Norman

Petrovici, Ion

vezi:

Eminescu, Mihai

Philippide, Alexandru

vezi:

Călinescu, George

Sadoveanu, Mihail

Pietraru, Ștefan

vezi:

Eminescu, Mihai

Pillat, Cornelia

vezi:

Pillat, Ion

Pillat, Dinu

vezi:

Călinescu, George

Pinte, Gavriil

vezi:

Popescu, Cristian

Pintea, Emil

vezi:

Antonescu, Nae

Călinescu, George

Curticean, Doina

Domșa, Ioan

Triteanu, Mihail

Pintea, Ioan

vezi:

Steinhardt, Nicolae

Pintescu, Alexandru

vezi:

Bala, Ion
Beniuc, Mihai
Bogățan, Elisabeta
Brezianu, Barbu
Christi, Aura
Filipciuc, Ion
Livescu, Cristian
Marinescu, Angela
Pascu, Bogdan I.
Petean, Mircea
Pintea, Adrian
Pop, Anamaria
Stancu, Valeriu
Stoica, Petre
Vădan, Ion
Vlasie, Călin

Pippidi, Andrei

vezi:

Iorga, Nicolae

Piru, Alexandru

vezi:

Călinescu, George
Cioculescu, Șerban

Pițu, Luca

vezi:

Brumaru, Emil
Coridaleu, Dan

Pîtea, Florin

vezi:

Radu, Liviu

Platon, Mircea

vezi:

Bădiliță, Cristian
Bobe, T.O.
Buduca, Ioan
Ciachir, Dan
Mușina, Alexandru
Ornea, Zigu
Paleologu, Alexandru
Stroescu-Stănișoară, Nicolae
Voinescu, Alice

Plămădeală, Antonie

vezi:

Cristea, Nicolae

Pleșea, Gabriel

vezi:

Ionescu, Mircea M.
Regman, Cornel

Pleșu, Andrei

vezi:

Noica, Constantin

Pletosu, Ionel

vezi:

Blaga, Lucian

Ploeșteanu, Ioana

vezi:

Manolescu, Nicolae

Ploscaru, Dorin

vezi:

Baghiu, Vasile Gh.
Popa, Neculai
Zlăvog, Ana-Maria

Poantă, Petru

vezi:

Achimaș-Cadariu, Patriciu
Almășan, Dorin
Anania, Valeriu
Anghel, Ion
Antoniou, Ion
Arcaș, Ion
Azap, Ioan-Pavel
Baconsky, A. E.
Baumgarten, Alexander
Bădescu, Horia
Băețan, Alexandru
Benche, Ioan
Bodiu, Aurel
Boeriu, Eta
Bojan Mariana
Brad, Ion
Bucșa, Petre
Bulat, Virgil
Bumb, Adrian Mihai
Bunea, Emil
Buteanu, Ioan
Caravațeanu, George
Căprariu, Alexandru
Cerna, Dumitru
Cesereanu Domițian
Cesereanu, Ruxandra
Cetea, Doina
Ceuca, Iustin
Chira, Minerva
Cibișescu, Iulia
Cioba, Ioan
Cînde
Cocora, Ion
Cojocar, Gabriel
Costan Stela
Cristofor, Ion
Crișan Dorin
Cubleșan, Constantin
Damaschin, Dan
Damian Remus
Danciu, Dimitrie
Dâșoreanu, Dana

Deșliu Brendea, Olimpia
Diudea, Mircea
Drăgan, Dan Marius
Felea, Victor
Florescu, Florentina
Gavriș, G. Gavril
Gădălin, B. Vasile
Gherman, Sabin
Goga, Mircea
Gogea, Vasile
Grapini, Leon-Iosif
Grecu, Sorin
Groza Gențiana, Gabriela
Gruia, Bazil
Gurghianu, Aurel
Hălmăgean, Alexandru
Hentea, Ioan
Hompot, Ana
Horea, Ion
Horotan, Ion
Igna, Vasile
Ilea, Letiția
Irimie, Negoită
Istrate, Ion
Iuonaș, Emanoil
Ivaneș, Stela Maria
Jorj, Maria
Leon, Virgil
Lesenciuc, Adrian
Lidana
Marcus Bocu, Ioan
Marinescu, Ioan
Marinoiu, Ana
Mărgăianu, Maria
Măruțoiu, Victor Constantin
Medve, Luciana
Melancu, Ștefan
Mihadaș, Teohar
Mihaiu, Virgil
Mihăileanu Laurențiu
Milea, Ioan
Mocanu, Nicolae
Moruțan, Iosif
Munteanu-Neamțu, Maria
Muntenuș, Horia
Mureșan, Ion
Muthu, Mircea
Nedea, Cristinel
Negru, Ioan
Nistor, Virgil
Opriță, Mircea
Pavel, Dora
Petean, Mircea
Petrescu, Liviu
Petrescu, Olivia
Petreu, Marta
Pitea, Pavel
Pompei, Gavril
Pop, Augustin
Pop, Eugen
Pop, Ioan

Popescu, Adrian
Popescu, Dumitru Radu
Prudeanu, Constanța
Pugna, Gheorghe
Purdea-Someș, Ovidiu
Racolța, Maria
Rațiu, Ioan
Răchițeanu, Teofil
Rău, Aurel
Rugu, Persida
Sav, Vasile
Savu, George
Săplăcan, Radu
Scorobete, Miron
Scutaru Milaș, Rodica
Simion, Ilie Grațian
Suciu, Adrian
Șerban, Viana
Ștefan, Tudor
Tașcu, Valentin
Teoc, Flavia
Tudoroni, Teofil
Tudose, Mircea
Țarină, Victor
Țene, Al. Florin
Țene, Nica Titina
Udrea, Cornel
Urs, Luminița
Vida, Radu
Virgil, Dinu
Vișan, Dorel
Zăinescu Deladara, Nicolae
Zegreanu, Gr. Aurel
Zegreanu, Gr. Iustinian
Zegreanu, Gr. Octavian

Pocovnicu, Daniel-Ștefan

vezi:

Baciu, Mărioara
Bănulescu, Ștefan
Breban, Nicolae
Călinescu, Alexandru
Cotruș, Aron
Cristofor, Ion
Diaconu, Mircea A.
Dimitriu, Daniel
Kiropol, Miron
Livescu, Cristian
Manolescu, Nicolae
Nedelcovici, Bujor
Spiridon, Cassian Maria
Stancu, Valeriu
Șușară, Pavel
Tupan, Marius
Vasilii, Lucian

Podaru, Aurel

vezi:

Beldeanu, Ion
Cernica, Niadi

Podlipny, Annemarie*vezi:*

Liebhard, Franz (Reiter Robert)

Podoleanu, S.*vezi:*

Peltz, Isac

Poenar, Horea*vezi:*Braga, Corin
Chioaru, Dumitru
Dragolea, Mihai
Mincu, Marin
Mureşan, Viorel
Poantă, Petru
Popescu, Adrian
Spiridon, Monica
Văcărescu, Ioan Radu
Vlad, Ion**Poghirc, Cicerone***vezi:*Eliade, Mircea
Eminescu, Mihai**Pohilă, Vlad***vezi:*

Maxim, Dumitru Dan

Pomogáts Béla*vezi:*

Kenéz Ferenc

Pongrácz Maria*vezi:*

Franyó, Zoltán

Pop, Delia*vezi:*

Voiculescu, Vasile

Pop, Doru*vezi:*Crăciunescu, Ioana
Draghincescu, Rodica
Gyr, Radu
Marinescu, Angela
Petreu, Marta**Pop, Ioan***vezi:*

Chinez, Ion

Pop, Ioan Aurel*vezi:*

Rad, Ilie

Pop, Ioan F.*vezi:*

Moldovan, Ioan

Țeposu, Radu G.

Pop, Ion*vezi:*Balotă, Nicolae
Blaga, Lucian
Blandiana, Ana
Busuiocanu, Alexandru
Crăciun, Gheorghe
Dimov, Leonid
Gurghianu, Aurel
Melinescu, Gabriela
Nisipeanu, Constantin
Pantea, Aurel
Papahagi, Marian
Petrescu, Liviu
Petreu, Marta
Sebastian, Mihail
Stamatu, Horia
Urmuz**Pop Lucreția***vezi:*

Vega, Laura

Pop, Mircea M.*vezi:*Bibescu, Martha
Eminescu, Mihai
Micu, Dumitru
Schenk, Christian Wilhelm**Popa, Catrinel***vezi:*Ioan, Augustin
Marin Curticeanu, Valentina
Negoșescu, Ion**Popa, Dumitru Radu***vezi:*

Coja, Ion

Popa, George*vezi:*Arghezi, Tudor
Barbu, Ion
Eminescu, Mihai
Niculiță-Voronca, Elena**Popa, Ionel***vezi:*

Sadoveanu, Mihail

Popa, Leonard*vezi:*

Groapă, Corneliu

Popa, Marian*vezi:*Anghel, Vivi
Neagu, Fănuș

Popa, Mircea*vezi:*

Brad, Ion
Breban, Nicolae
Cimpoi, Mihai
Crăciun, Victor
Eminescu, Mihai
Glodeanu, Gheorghe
Hangiu, Ion
Hangiu, Ion
Horia, Vintilă
Jurma, Gheorghe
Kremnitz, Mite
Mănuță, Dan
Micu, Dumitru
Paleologu, Alexandru
Rad, Ilie
Tepelea, Ioan

Popa, Sebastian Vlad*vezi:*

Sorescu, Marin

Popescu, Adrian*vezi:*

Balotă, Nicolae
Gyr, Radu
Mincu, Marin
Mureșan, Dumitru
Nițescu, Sanda
Papahagi, Marian
Pintescu, Alexandru
Tașcu, Valentin
Țuțuianu, Floarea
Ulici, Laurențiu
Vasilii, Lucian
Vieru, Ioan

Popescu, Bogdan*vezi:*

Călinescu, George
Sicoie, Florin

Popescu, Bucur*vezi:*

Crețu, I.
Eminescu, Mihai

Popescu, Cristian Tiberiu*vezi:*

Eminescu, Mihai

Popescu, Cristian Tudor*vezi:*

Cărtărescu, Mircea
Popescu, Cristian

Popescu, Dumitru Radu*vezi:*

Călinescu, George

Popescu, Florentin*vezi:*

Alecsandri, Vasile
Alexandrescu, Grigore
Anghel, Dimitrie
Arghezi, Tudor
Bacovia, George
Barbu, Eugen
Barbu, Ion
Băieșu, Ion
Beldiceanu, Nicolae
Blaga, Lucian
Blandiana, Ana
Bogdan-Duică, G.
Bolintineanu, Dimitrie
Bolliac, Cezar
Borda, Valentin
Brancovici, Gheorghe
Brătescu-Voinești, Ion Alexandru
Caion
Cantemir, Dimitrie
Caragiale, Ion Luca
Caragiale, Mateiu I.
Carandino, Nicolae
Cazaban, Alexandru
Cazimir, Otilia
Călinescu, George
Cerna, Panait
Cioculescu, Șerban
Cocea, N. D.
Codreanu, Mihai
Conachi, Costache
Costin, Miron
Coșbuc, George
Creangă, Ion
Damian, Mircea
Davidescu, Nicolae
Deșliu, Dan
Dinescu, Mircea
Dobrogeanu-Gherea, Constantin
Eftimiu, Victor
Eliade, Mircea
Eminescu, Mihai
Enășescu, Artur
Filimon, Nicolae
Florescu, Bonifaciu
Galaction, Gala
Ghica, Ion
Goga, Octavian
Golescu, Iordache
Goma, Paul
Gorunescu, Valeriu
Grandeau, Gr. H.
Gregorian, George
Hașdeu, Bogdan Petriceicu
Hașdeu, Iulia
Heliade Rădulescu, Ion
Hrisoverghi, Alexandru
Ibrăileanu, Garabet
Iorga, Nicolae

Iosif, Ștefan Octavian
Istrati, Panait
Kogălniceanu, Mihail
Labiș, Nicolae
Lovinescu, Horia
Macedonski, Alexandru
Maiorescu, Titu
Marino-Moscu, Constanța
Mazilu, Teodor
Micle, Veronica
Mihăescu, Gib I.
Minulescu, Ion
Mirea, A.
Mușatescu, Tudor
Negruzzi, Costache
Nicodin, Dinu
Nottara, Constantin I. A.
Odobescu, Alexandru Ion
Olariu, Constantin
Palanca, Stan
Pann, Anton
Papadat-Bengescu, Hortensia
Papadima, Ovidiu
Păunescu, Adrian
Peltz, Isac
Petrescu, Camil
Pituț, Gheorghe
Popescu, Florentin
Popovici, Titus
Poteca, Eufrosin
Prale, Ion
Preda, Marin
Ranetti, George
Rebreanu, Liviu
Russo, Alecu
Rusu Șirianu, Vintilă
Sadoveanu, Mihail
Sălcudeanu, Petre
Sân-Giorgiu, Ion
Sântimbreanu, Mircea
Scavinski, Daniil
Sebastian, Mihail
Sorescu, Marin
Stamatiad, Al. Teodor
Stancu, Zaharia
Stănescu, Nichita
Stelaru, Dimitrie
Tăutu, Nicolae
Teleajen, Sandu
Teodoreanu, Al. O.
Teodoreanu, Ștefana Velisar
Tonegaru, Constant
Topârceanu, George
Văcărescu, Iancu
Văcărescu, Ienăchiță
Vâjeu, Titus
Vlahuță, Alexandru
Voiculescu, Vasile
Zamfirescu, Duiliu

Popescu Gogan, Petre

vezi:
Călinescu, George

Popescu, Maria

vezi:
Blaga, Lucian

Popescu, Marian

vezi:
Ionesco, Eugene
Zografî, Vlad

Popescu, Mircea

vezi:
Călinescu, George
Herescu, Nicolae Ion

Popescu, Petru Demetru

vezi:
Crețu, I.
Eminescu, Mihai

Popescu, Simona

vezi:
Nedelciu, Mircea

Popescu, Titu

vezi:
Anesia, Elie
Florea, Corneliu
Florescu, Nicolae
Pleșea, Gabriel
Pop Traian, Traian
Roznoveanu, Mirela
Șeicaru, Pamfil
Ungureanu, Cornel

Popescu-Cadem, C.

vezi:
Călinescu, George

Popescu-Sireteanu, Ion

vezi:
Niculiță-Voronca, Elena
Nisioiu, Dragoș

Popișteanu, Ioan

vezi:
Gyr, Radu

Popovici, Florin Corneliu

vezi:
Arieșanu, Ion
Cotruș, Ovidiu

Popovici, Vasile

vezi:
Cărtărescu, Mircea
Manolescu, Nicolae
Papahagi, Marian
Sebastian, Mihail

Poptămaș, Dimitrie*vezi:*

Chinez, Ion

Posada, Mihai*vezi:*

Șufană, Anca

Posse, Abel*vezi:*

Cioran, Emil M.

Pralea, Cristian*vezi:*

Cesereanu, Ruxandra

Prangati, Constantin*vezi:*

Creangă, Ion

Kirileanu, G. T.

Preda, Marin*vezi:*

Călinescu, George

Preda, Sorin*vezi:*

Iova, Gheorghe

Prelipceanu, Nicolae*vezi:*

Bănulescu, Ștefan

Cotruș, Ovidiu

Pricop, Constantin*vezi:*

Cornu, Aurora

Eminescu, Mihai

Fundoianu, Benjamin

Grigurcu, Gheorghe

Hangiu, Ion

Mincu, Marin

Preda, Marin

Simion, Eugen

Protopopescu, Ionel*vezi:*

Eminescu, Mihai

Protopopescu, Valentin*vezi:*

Goma, Paul

Pruteanu, George*vezi:*

Sebastian, Mihail

Pușcariu, Maria*vezi:*

Pușcariu, Sextil

Rachieru, Adrian Dinu*vezi:*

Bănescu, Florin

Călinescu, George

Dragomirescu-Filimonescu, Manolita

Nimigeanu, George

Sperlea, Mariana

Rad, Doina*vezi:*

Pușcariu, Sextil

Rad, Ilie*vezi:*

Grigorescu, Ioan

Rad, Ilie

Radnóti Sándor*vezi:*

Agoston Vilmos

Radu, Dumitru*vezi:*

Codrin, Șerban

Radu, George*vezi:*

Carmen Sylva

Călinescu, George

Eminescu, Mihai

Radu, Sorin Cucu*vezi:*

Șora, Mihai

Raicu, Al.*vezi:*

Peltz, Isac

Raicu, Lucian*vezi:*

Blandiana, Ana

Luca, Gherasim

Ralea, Mihai*vezi:*

Caragiale, Ion Luca

Călinescu, George

Sadoveanu, Mihail

Răducanu, Stelian*vezi:*

Magheru, Darie

Răducea, Ioan*vezi:*

Crețu, Tudor

Vinca, Iota

Rădulescu, Carmen-Ligia

vezi:

Tupan, Marius

Rădulescu, Mihai Sorin

vezi:

Gyr, Radu

Ionesco, Eugene

Rădulescu, Tatiana

vezi:

Buzea, Constanța

Ciobanu, Mircea

Ion, Mirona

Petre, Luminița

Plopeanu, Ștefania

Răileanu, Petre

vezi:

Brunea-Fox, F.

Călugăru, Ion

Fundoianu, Benjamin

Minulescu, Ion

Pană, Sașa

Roll, Ștefan

Voronca, Ilarie

Rău, Aurel

vezi:

Barbu, Ion

Bârna, Vlaicu

Blaga, Lucian

Brad, Ion

Cantemir, Dimitrie

Cioran, Emil M.

Creangă, Ion

Cubleșan, Constantin

Dumitriu, Petru

Eminescu, Mihai

Gyr, Radu

Istrati, Panait

Lovinescu, Eugen

Maniu, Adrian

Minulescu, Ion

Mureșanu, Andrei

Noica, Constantin

Olahus, Nicolae

Pann, Anton

Pillat, Ion

Regman, Cornel

Slavici, Ioan

Tzara, Tristan

Urmuz

Vianu, Tudor

Vișan, Dorel

Voronca, Ilarie

Râpeanu, Valeriu

vezi:

Eliade, Mircea

Peltz, Isac

Stahl, Henriette Yvonne

Stancu, Zaharia

Redacția

vezi:

Gârbea, Horia

Redacția Caiete critice

vezi:

Călinescu, George

Regman, Cornel

vezi:

Balotă, Nicolae

Bănulescu, Daniel

Cărtărescu, Mircea

Crăciun, Gheorghe

Grigurcu, Gheorghe

Manolescu, Florin

Reichmann, Edgar

vezi:

Eliade, Mircea

Ristache, Roxana

vezi:

Buzura, Augustin

Robciuc, Vasile

vezi:

Tzara, Tristan

Robu, Cornel

vezi:

Bugariu, Voicu

Oprîță, Mircea

Săsărman, Ion

Ursu, Horia Nicola

Rogozanu, Costi

vezi:

Ciocârlie, Corina

Ciocârlie, Livius

Cioran, Emil M.

Fundoianu, Benjamin

Ignat, Mihai

Niculescu, Adrian

Pițu, Luca

Popescu, George

Răileanu, Petre

Spiridon, Cassian Maria

Vighi, Daniel

Vlasie, Călin

Roibu, Nicolae

vezi:

Butnaru, Leo

Roman, Carol

vezi:

Sântimbreanu, Mircea

Romanescu, Paula*vezi:*

Dulvac, Horia
Ganci, Alexandru

Rops, Daniel*vezi:*

Horia, Vintilă

Rosen, Moses*vezi:*

Peltz, Isac

Rosetti, Al.*vezi:*

Călinescu, George

Roșca, Elisabeta*vezi:*

Arghezi, Tudor
Barbu, Ion
Blaga, Lucian

Roșca, Sorin*vezi:*

Ion, Dumitru M.
Kiropol, Miron
Miloș, Ion
Prelipceanu, Nicolae
Rău, Aurel

Roșianu, Ioan Romeo*vezi:*

Groșan, Ioan
Hrehor, Constantin
Murgeanu, Ion

Roșianu, Ion*vezi:*

Crihană, Marcel

Roșioru, Ion*vezi:*

Abăluță, Constantin
Albu, Florența
Alexe, Gabriel
Amet, Aledin
Andru, Vasile
Bacovia, George
Barac, Andrei
Bărbulescu, Marta
Bucur, Romulus
Butnaru, Leo
Cap Bun, Marina
Danilov, Nichita
Dimitriu, Daniel
Drăgan, Jean
Dumitrescu, Aurelian Titu
Dumitrescu, Constantin
Ene-Zărnești, Dumitru
Găbudean, Ioan

Grigorie, Toma

Ifrim, Dumitru D.

Izbășescu, Gheorghe

Machidon, Ion

Miloș, Alexandru-Cristian

Neșu, Ion

Pană, Iulia

Patrichi, Radu

Petrescu-Fușteică, Gheorghe

Popescu, Adela

Popescu, Marinică

Porumboiu, Arthur

Rohan, Monica

Rotund, Nicolae

Roznoveanu, Mirela

Rusu, Nicolae

Savu, Gheorghe

Severin, Constantin

Sicoie, Florin

Stanciu, Florica

Stănescu, Gabriel

Talianu, Iulian

Târziu, Alexandra

Tupan, Maria-Ana

Tupan, Marius

Uricaru, Eugen

Valegvi, Valeriu

Vasiliu, Lucian

Vicol, Sterian

Voinoiu, Octavian N.

Zainea, Dima

Roșioru, Mădălin*vezi:*

Eliade, Mircea

Rotaru, Ion*vezi:*

Mircea-Cancicov, Georgeta
Neagu, Fănuș
Smărăndescu, Vasile

Rotaru, Marilena*vezi:*

Horia, Vintilă

Rotaru, Radu*vezi:*

Popescu-Sireteanu, Ion

Roth, Philip*vezi:*

Manea, Norman

Rotund, Nicolae*vezi:*

Ardeleanu, Carol
Grigurcu, Gheorghe
Gyr, Radu

Roznoveanu, Mirela

vezi:

Popescu, Titu

Ruba, Radu Sergiu

vezi:

Popescu, Cristian

Ruja, Alexandru

vezi:

Anghelescu, Mircea

Arghezi, Tudor

Blecher, M.

Budai Deleanu, Ion

Caragiale, Ion Luca

Cotruș, Aron

Eminescu, Mihai

Filimon, Nicolae

Gheran, Niculae

Lovinescu, Eugen

Manolescu, Nicolae

Noica, Constantin

Perpessicius

Popa, Constantin M.

Rebreanu, Liviu

Sorescu, Roxana

Țone, Nicolae

Vianu, Tudor

Voiculescu, Vasile

Runcan, Miruna

vezi:

Daneliuc, Mircea

Rusu, Anca Maria

vezi:

Ionesco, Eugene

Rusu, Anca-Maria

vezi:

Ionesco, Eugene

Rusu, Gabriel

vezi:

Chifu, Gabriel

Constantinescu, Mircea

Cristoiu, Ion

Tudoran, Dorin

Varam, Luminița

Rusu, Olga

vezi:

Anghel, Dimitrie

Iorga, Nicolae

Negruzzi, Mihai

Rusu, Vasile

vezi:

Mărgineanu, Ioan

Rusu, Viorica

vezi:

Buzura, Augustin

Tismăneanu, Vladimir

Sadoveanu, Ion Marin

vezi:

Vianu, Tudor

Sántha Attila

vezi:

Demény Péter

Saramandu, Nicolae

vezi:

Cazacu, Boris

Sava, Emilia

vezi:

Codrin, Șerban

Savin, Nicolae

vezi:

Banciu, Axente

Butnaru, Leo

Nemoianu, Virgil

Popa, Doina

Ruba, Radu Sergiu

Savitescu, Ionel

vezi:

Astaloș, George

Călin, Vera

Cioculescu, Simona

Cioran, Emil M.

Dorian, Emil

Eminescu, Mihai

Gogea, Vasile

Goma, Paul

Ionesco, Eugene

Livescu, Cristian

Nișcov, Viorica

Rusu, Olga

Savu, Tudor Dumitru

vezi:

Bucșa, Petre

Zegreanu, Gr. Iustinian

Sălcudeanu, Nicoleta

vezi:

Abăluță, Constantin

Acterian, Jeni

Andrei, Ioan (episcopul Ioan Ploscaru)

Arcade, Leonid M.

Bojan, Mariana

Breban, Nicolae

Caraman, Ștefan

Călinescu, George

Călinescu, Matei

Ciocârlie, Livius

Crăciun, Gheorghe

Draghinescu, Rodica

Dumitrescu, Vasile C.
Florescu, Nicolae
Goma, Paul
Goma, Paul
Horia, Vintilă
Melinescu, Gabriela
Muller, Herta
Nacu, Augustin
Nedelcovici, Bujor
Nemoianu, Virgil
Nițescu, Sanda
Oțoiu, Adrian
Papahagi, Marian
Papilian, Alexandru
Savu, Lia
Simuț, Ion
Sin, Mihai
Șora, Mariana
Ștefănescu, Cornelia
Tămaș, Christian
Tomaziu, George
Țepelea, Gabriel
Țepeneag, Dumitru
Vighi, Daniel
Vlad, Alexandru
Zaciu, Mircea

Săndulescu, Alexandru

vezi:

Anghelescu, Mircea
Bârna, Vlaicu
Călinescu, George
Călinescu, George
Datcu, Iordan
Gârleanu, Emil
Horia, Vintilă
Mecu, Nicolae
Minulescu, Ion
Ornea, Zigu
Petrescu, Camil
Pușcariu, Sextil
Ralea, Mihai
Rebreanu, Liviu
Stroescu-Stănișoară, Nicolae
Vianu, Tudor

Săuca, Daniel

vezi:

Hoblea, Daniel

Sângeorzan, Zaharia

vezi:

Rațiu, Emil

Sârghie, Anca

vezi:

Cristea, Nicolae

Scarlat, Grigore

vezi:

Antonescu, Nae

Dan, Sergiu Pavel
Doclin, Octavian
Grigurcu, Gheorghe
Nistor, Ion
Petreu, Marta
Popescu, Adrian
Stancu, Valeriu
Tarța, Vasile

Scărlătescu, Doru

vezi:

Călinescu, George
Constantinescu, Ioan

Schifirneț, Constantin

vezi:

Rădulescu-Motru, Constantin

Schinteie, Daniela

vezi:

Cărtărescu, Mircea

Schneider, Eduard

vezi:

Liebhard, Franz (Reiter Robert)

Scurtu, Lucian

vezi:

Dima, Simona-Grazia
Evu, Eugen
Filimon, Maria-Mirela

Scutelnicu, Petru

vezi:

Alui Gheorghe, Adrian
Butnaru, Leo
Matei Gherman, Corina
Movileanu, Dan
Țene, Ionuț
Zaharia, Florina

Segal, Sandra

vezi:

Sebastian, Mihail

Selejan, Ana

vezi:

Andrițoiu, Alexandru
Arghezi, Tudor
Baconsky, A. E.
Baltazar, Camil
Banuș, Maria
Barbu, Eugen
Beniuc, Mihai
Boueanu, Radu
Bratu, Savin
Breslașu, Marcel
Cassian, Nina
Cioran, Emil M.
Crohmălniceanu, Ovid S.
Dragomir, Miha

Dumitriu, Petru
Frunzetti, Ion
Galan, V. Em.
George, Tudor
Georgescu, Paul
Gheorghe, Ion
Grecea, Florian
Iosifescu, Silvian
Luca, Eugen
Maiorescu, Titu
Mihale, Aurel
Munteanu, Francisc
Mureşan, Rusalin
Nagy, Istvan
Papu, Letiția
Petrescu, Camil
Petroveanu, Mihail
Popescu, Dumitru Radu
Popovici, Titus
Porumbacu, Veronica
Ralea, Mihai
Rău, Aurel
Sălăjan, Doina
Stoica, Petre
Ştefănescu, Alexandru I.
Teodorescu, Virgil
Theodorescu, Cicerone
Tomozei, Gheorghe
Tulbure, Victor
Țic, Nicolae
Vesper, Iulian
Vintilă, Petru
Vitner, Ion
Zamfirescu, Violeta

Sereş, Alexandru

vezi:

Cioran, Emil M.

Severin, Constantin

vezi:

Manea, Norman

Shafir, Michael

vezi:

Tudoran, Dorin

Sibisan, Aura

vezi:

Crăciun, Gheorghe

Simion, Eugen

vezi:

Blandiana, Ana
Călinescu, George
Cărtărescu, Mircea
Eminescu, Mihai
Liiceanu, Gabriel
Neagu, Fănuş
Nedelciu, Mircea

Preda, Marin
Sebastian, Mihail
Stănescu, Nichita
Zaciu, Mircea

Simionescu, Mircea Horia

vezi:

Petrescu, Radu

Simuţ, Ion

vezi:

Baghiu, Vasile
Bălăiță, George
Bănulescu, Ştefan
Blecher, M.
Caragiale, Ion Luca
Carandino, Nicolae
Călinescu, George
Cărtărescu, Mircea
Dimov, Leonid
Ficeac, Bogdan
Georgescu, Paul
Groşan, Ioan
Istrati, Panait
Lovinescu, Eugen
Manea, Norman
Manolescu, Nicolae
Nedelciu, Mircea
Papahagi, Marian
Peltz, Isac
Petcu, Marian
Popescu, Cristian Tudor
Rebreanu, Liviu
Sasu, Aurel
Sîrbu, Ion D.
Sorescu, Roxana
Soviany, Octavian
Ştefănescu, Alexandru
Țeposu, Radu G.
Țone, Nicolae
Voiculescu, Vasile
Zaciu, Mircea

Sin, Mihai

vezi:

Manea, Norman

Sin, Mihai

Sipoş, Mariana

vezi:

Breban, Nicolae
Caraion, Ion
Ciorănescu, George
Goma, Paul
Kiropol, Miron
Manolescu, Nicolae
Selejan, Ana
Stolojan, Sanda
Şora, Mihai
Tudoran, Dorin
Zarifopol, Dinu

Sîrbu, Ion D.

vezi:

Boeriu, Eta

Smarandache, Florentin

vezi:

Bucinschi, Petre B.

Smântînescu, Dan

vezi:

Călugăru, Geo

Smirnov, Noe

vezi:

Petică, Ştefan

Solacolu, Ion

vezi:

Caraion, Ion

Dumitru, Nichita

Jela Despois, Doina

Solomon, Dumitru

vezi:

Sorescu, Marin

Solomon, Petre

vezi:

Sebastian, Mihail

Solunca, Elena

vezi:

Carmel, Shaul

Sombart, Nicolaus

vezi:

Cioran, Emil M.

Sorescu, Annemarie

vezi:

Cărtărescu, Mircea

Sorescu, Marin

vezi:

Purcaru, Ilie

Sorescu, Roxana

vezi:

Mavrodin, Irina

Sebastian, Mihail

Sorescu, Sorina

vezi:

Sîrbu, Ion D.

Sorianu, Vlad

vezi:

Buzura, Augustin

Cărtărescu, Mircea

Cârnci, Radu

Chiţimuş, Gheorghe

Ciobanu, C. Th.

Costin, Calistrat

Genaru, Ovidiu

Ghiţulescu, Mircea

Gramă, Iancu

Mihai, Nicolae

Scutelnicu, Petru

Voicu, Octavian

Sorin, Virgil

vezi:

Blandiana, Ana

Cărtărescu, Mircea

Cioculescu, Şerban

Manolescu, Nicolae

Neagu, Fănuş

Ornea, Zigu

Sorohan, Elvira

vezi:

Cantemir, Dimitrie

Călinescu, George

Sadoveanu, Mihail

Sîrbu, Ion D.

Soviany, Octavian

vezi:

Abăluţă, Constantin

Albu, Florenţa

Baciu, Ştefan

Ceică, Emanuela

Chioaru, Dumitru

Creţan, Gabriela

Draghinescu, Rodica

Dumitrescu, Aurelian Titu

Eminescu, Mihai

Flora, Ioan

Genaru, Ovidiu

George, Alexandru

Greceanu, Adela

Istrati, Marilena

Iuga, Nora

Ivanciuc, Cornel

Malamen, Iolanda

Marcian, Marcel

Milescu, Victoria Elena

Mincu, Marin

Mladin, Emil

Mureşan, Viorel

Nedelcovici, Bujor

Oancea, Nicolae

Panaite, Gabriela

Popa, Valeriu Mircea

Sombart, Nicolaus

Stratan, Ion

Szavai Géza

Varlam, Luminiţa

Văcărescu, Ioan Radu

Verona, Lucia

Vinicius, Paul

Voicu, Alexandra
Zamfir, Mihai

Spalas, Marina

vezi:

Baciu, Alexandru
Vizirescu, Pan. M.

Spătaru, Dumitru

vezi:

Vișan-Arnold, Augustina

Spiridon, Cassian Maria

vezi:

Blaga, Lucian
Caragiale, Ion Luca
Călinescu, George
Cărtărescu, Mircea
Celan, Paul
Cioran, Emil M.
Constantin, Ilie
Creangă, Ion
Crohmalniceanu, Ovid S.
Dumitriu, Petru
Eminescu, Mihai
Fundoianu, Benjamin
Kiropol, Miron
Laurențiu, Dan
Lovinescu, Eugen
Luca, Gherasim
Mairescu, Titu
Manolescu, Nicolae
Mocanu, Marin Radu
Nedelcovici, Bujor
Nicolescu, Basarab
Noica, Constantin
Popescu, Aurelian I.
Preda, Marin
Slavici, Ioan
Stancu, Valeriu
Stănescu, Nichita
Șeicaru, Pamfil
Tudoran, Dorin
Tupan, Marius
Țepelea, Ioan
Țuțea, Petre
Ulici, Laurențiu
Vasilii, Lucian
Vianu, Tudor

Spiridon, Monica

vezi:

Alexandrescu, Sorin
Babeți, Adriana
Cantemir, Dimitrie
Manolescu, Nicolae
Marino, Adrian
Papahagi, Marian
Sebastian, Mihail

Sporici, Vasile

vezi:

Antoniou, Corneliu
Ciobanu, Marian
Cosmescu Delasabar, Marin
Uricaru, Eugen

Sragher, Peter

vezi:

Călinescu, George

Stamatoiu, Cristian

vezi:

Caragiale, Ion Luca

Stan, Gabriel

vezi:

Caragiale, Ion Luca

Stanca, Dan

vezi:

Bădiliță, Cristian
Chețan, Gabriela
Gheție, Stela
Livescu, Cristian
Mihăescu, Florin

Stanomir, Ioan

vezi:

Băncilă, Vasile
Bănulescu, Ștefan
Boia, Lucian
Candiano-Popescu, Alexandru
Călinescu, Alexandru
Chimet, Iordan
Codrescu, Andrei
Constantinescu, Ovidiu
Creția, Petru
Duțu, Alexandru
Eliade, Mircea
Eminescu, Mihai
Hîncu, Dumitru
Lovinescu, Monica
Mairescu, Titu
Manolescu, Nicolae
Mazilu, Dan Horia
Mocanu, Marin Radu
Olăreanu, Costache
Olăreanu, Costache
Papahagi, Marian
Părvulescu, Ioana
Perșa, Dan
Petrescu, Cezar
Petrescu, Radu
Petreu, Marta
Sasu, Aurel
Selejan, Ana
Sicoie, Florin
Sîrbu, Ion D.
Stahl, Henri H.
Vartic, Ion
Vartic, Mariana

Vona, Alexandru
Zaciu, Mircea

Stavans, Ilan

vezi:
Manea, Norman

Stănculescu, Irina

vezi:
Apolzan, Lucia

Stănescu, C.

vezi:
Iorgulescu, Mircea
Manolescu, Nicolae
Paleologu, Alexandru
Purcaru, Ilie
Vlad, Ion

Stănescu, Gabriel

vezi:
Codrescu, Andrei

Stănescu, Saviana

vezi:
Ionesco, Eugene
Popescu, Cristian

Stănică, Mihai

vezi:
Bărbulescu, Marta

Steinhardt, Nicolae

vezi:
Neagu, Fănuș

Stere, Anca

vezi:
Canianu, Mihail

Sterom, Victor

vezi:
Antoni, Corneliu
Boldea, Iulian
Pica, Ioan Victor
Podaru, Aurel
Râpeanu, Monica
Sântioan Cubleşan, Cornel
Stanciu, Nicolae
Zaharia, Florina

Sterpu, Iolanda

vezi:
Caragiale, Ion Luca

Stetié, Salah

vezi:
Tzara, Tristan

Stoian, Emil

vezi:

Maria, Regină a României
Puşcariu, Sextil

Stoian, Mihai

vezi:
Fundoianu, Benjamin

Stoiciu, Liviu Ioan

vezi:
Nedelciu, Mircea
Stoiciu, Liviu Ioan

Stolojan, Sanda

vezi:
Caraion, Ion

Stratan, Ion

vezi:
Cochinescu, Ioan Mihai
Manolescu, Nicolae

Străuț, Irimie

vezi:
Labiș, Nicolae

Streinu, Vladimir

vezi:
Călinescu, George

Stroescu-Stînișoară, Nicolae

vezi:
Alexandrescu, Sorin

Suchianu, D. I.

vezi:
Călinescu, George

Suciu Moisa, Ioan

vezi:
Mureșan, Dumitru

Surdu, Alexandru

vezi:
Blaga, Lucian

Surdulescu, Radu

vezi:
Grigorescu Pană, Irina

Szabó A. Töhötöm

vezi:
Barabás László

Szabó György

vezi:
Toth István

Szabó László

vezi:
Deák Sárosi László
Tompá Gábor

Szekely, Nicolae*vezi:*

Eminescu, Mihai

Szilágyi Júlia*vezi:*

Hervay Gizella

Șandru Mehedinți, Tudora*vezi:*

Ciorănescu, Alexandru

Șchiau, Octavian*vezi:*

Mitic, Olimpia

Șerb, Cristina*vezi:*

Staicu, Ion

Șerban, Felicia*vezi:*

Marian, Rodica

Șerban Geo*vezi:*

Caraion, Ion

Cassian, Nina

Călinescu, George

Dumitriu, Petru

Sebastian, Mihail

Șerban, Melinte*vezi:*

Chinez, Ion

Șerban, Robert*vezi:*

Babeți, Adriana

Banciu, Paul Eugen

Bunaru, Eugen

Marineasa, Viorel

Nedelciu, Mircea

Popa, Nicolae

Popovici, Vasile

Stoica, Petre

Tolcea, Marcel

Vighi, Daniel

Șerbu, Ieronim*vezi:*

Peltz, Isac

Șeuleanu, Ion*vezi:*

Caraman, Petru

Călinescu, George

Datcu, Iordan

Mușlea, Ion

Șimăndan, Emil*vezi:*

Bonta, Crăciun

Șipețean, Milena*vezi:*

Gârbea, Horia

Iliescu, Elvira

Izsák, Ștefan

Șipoș, George*vezi:*

Severin, Constantin

Șipoș, Mariana*vezi:*

Preda, Marin

Șoitu, Grigore*vezi:*

Iliescu, Elvira

Luca, George

Mureșan, Dumitru

Perșa, Dan

Șora, Mihai*vezi:*

Noica, Constantin

Ștef, Bernard*vezi:*

Dan, Pavel

Ștef, Traian*vezi:*

Dimov, Leonid

Tudor, Corneliu Vadim

Ștefan, Alexandru*vezi:*

Catanoy, Nicholas

Huiban, Adina

Oancea, Raluca

Ștefan, Ana-Maria*vezi:*

Eminescu, Mihai

Ștefan, Ion*vezi:*

Blaga, Lucian

Eliade, Mircea

Eminescu, Mihai

Ștefan, Ion C.*vezi:*

Donea, Dorina

Ștefanian, Violeta*vezi:*

Ardeleanu, Carol

Ștefănescu, Alex.*vezi:*

Amoran, Lucian-Claudiu
Arion, George
Balotă, Nicolae
Banuș, Maria
Bădiliță, Cristian
Beniuc, Mihai
Blaga, Lucian
Bobe, T. O.
Brumaru, Emil
Buzura, Augustin
Caragiale, Ion Luca
Cărtărescu, Mircea
Cernica, Niadi
Cioculescu, Șerban
Ciorănescu, George
Comănescu, Denisa
Condurache, Val
Crăciun, Gheorghe
Cristea, Valeriu
Cristoiu, Ion
Danilov, Nichita
Dinescu, Mircea
Dumitriu, Petru
Foartă, Șerban
Gălățanu, Mihail
Grigurcu, Gheorghe
Laszlo Alexandru
Lovinescu, Monica
Lungu, Dan
Manole, Diana
Manolescu, Nicolae
Marinescu, Angela
Mihali, Felicia
Mihăilescu, Dan C.
Olăreanu, Costache
Ornea, Zigu
Paleologu, Alexandru
Părvulescu, Ioana
Pleșea, Gabriel
Pop, Ion
Popa, Dumitru Radu
Selejan, Ana
Sipoș, Mariana
Sîrbu, Ion D.
Soare, Claudiu
Stanca, Dan
Stănescu, Nichita
Stoenescu, Alex Mihai
Ștefănescu, Crisula
Tudoran, Dorin
Țepeneag, Dumitru
Țurlea, Stelian
Uricaru, Eugen
Vișniec, Matei

Ștefănescu, Cornelia*vezi:*

Călinescu, George

Fundoianu, Benjamin

Herescu, Nicolae Ion

Stavilă, Viorica

Ștefănescu, Dorin*vezi:*

Drăgan, Radu
Liiceanu, Gabriel
Lupașcu, Silviu

Ștefănescu, Eusebiu*vezi:*

Cotruș, Ovidiu

Știr, Victor*vezi:*

Grigurcu, Gheorghe

Șuhan, Laura*vezi:*

Sanda, George
Topârceanu, George

Șuluțiu, Octav*vezi:*

Peltz, Isac

Taloș, Ion*vezi:*

Mușlea, Ion

Talpă, Leon*vezi:*

Sorescu, Marin
Stănescu, Nichita

Tamaș, Cristina*vezi:*

Novac, Constantin
Popescu, Cristian Tudor
Simionescu, Rodica

Tanco, Teodor*vezi:*

Chinez, Ion
Creangă, Ion

Tapodi Zsuzsa*vezi:*

Gaál Gábor

Tartler, Grete*vezi:*

Negrescu, Dan
Papahagi, Marian

Tașcu, Valentin*vezi:*

Carol, Luiza
Irimie, Negoită
Poantă, Petru

Pop, Simion

Tataruca, Radu

vezi:

Ambrosă, Ioan

Tatu, Nicolae

vezi:

Chinez, Ion

Tănase, Mihai

vezi:

Diaconescu, Ioana

Ivanciuc, Cornel

Manu, Emil

Șimăndan, Emil

Titu, Alexandra

Țepelea, Gabriel

Tărățeanu, Vasile

vezi:

Andru, Vasile

Teodoreanu, Ștefana Velisar

vezi:

Călinescu, George

Teodorescu, Magda

vezi:

Tudoran, Dorin

Teuțișan, Călin

vezi:

Eminescu, Mihai

Grigurcu, Gheorghe

Perian, Gheorghe

Regman, Cornel

Tihan, Teodor

vezi:

Constantinescu, Dan

Perpessicius

Timotei Seviciu, episcop

vezi:

Eminescu, Mihai

Timuș, Sorin

vezi:

Timuș, Ioan

Titu Dumitrescu, Aurelian

vezi:

Pop, Ioan S.

Toboșaru, Ion

vezi:

Platon, Dan

Todea, Adriana

vezi:

Eminescu, Mihai

Todoran, Eugen

vezi:

Eminescu, Mihai

Tofan, Alexandru

vezi:

Eminescu, Mihai

Noica, Constantin

Tofan, George

vezi:

Teliman Mihai

Tohăneanu, G.I.

vezi:

Eminescu, Mihai

Tolcea, Marcel

vezi:

Cristea, Viorel

Foartă, Șerban

Manolescu, Nicolae

Toma, Florentin

vezi:

Sîrbu, Ion D.

Tomis

vezi:

Boerescu, Dan Silviu

Mureșan, Dumitru

Tupan, Marius

Tomoni, Daniel

vezi:

Țepeneag, Dumitru

Tomozei, Gheorghe

vezi:

Neagu, Fănuș

Tomuș, Mircea

vezi:

Agârbiceanu, Ion

Blaga, Lucian

Blecher, M.

Caragiale, Ion Luca

Călinescu, George

Creangă, Ion

Eliade, Mircea

Filimon, Nicolae

Ibrăileanu, Garabet

Mihăescu, Gib I.

Petrescu, Camil

Rebreanu, Liviu

Sadoveanu, Mihail

Sebastian, Mihail

Slavici, Ioan

Teodoreanu, Ionel

Zamfirescu, Duiliu

Tomuța, Sorin

vezi:

Cotruș, Ovidiu
George, Alexandru
Olăreanu, Costache

Totorcea, Ștefana

vezi:

Mateescu, Constantin
Popescu, Simona
Rohan, Monica
Vighi, Daniel

Traian, Ilie

vezi:

Amza, Margareta
Burtescu, Benone
Damian, Theodor
Dumitresco, Georges
Predescu, Petre

Trandafir, Constantin

vezi:

Goga, Octavian

Transilvania

vezi:

Goma, Paul

Tuchilă, Costin

vezi:

Călinescu, George
Sârbu, Valeriu

Tudor, Eugenia

vezi:

Neagu, Fănuș

Tudor-Anton, Eugenia

vezi:

Mircea-Cancicov, Georgeta
Papadat-Bengescu, Hortensia
Pillat, Cornelia
Săndulescu, Alexandru

Tudoran, Dorin

vezi:

Blandiana, Ana
Manea, Norman
Nedelciu, Mircea
Sebastian, Mihail
Shafir, Michael

Tudorică, Al.

vezi:

Eminescu, Mihai

Tudosescu, Ion

vezi:

Blaga, Lucian

Tudurachi, Adrian

vezi:

Bejan, Crăciun
Boldea, Iulian
Galaicu-Păun, Emilian
Petrescu, Camil
Poantă, Petru
Popescu, Simona
Stănescu, Nichita
Țugui, Grigore
Vartic, Ion
Zaciu, Mircea

Tupan, Maria-Ana

vezi:

Chifu, Gabriel

Tupan, Marius

vezi:

Dragomir, Caius Traian
Grigurcu, Gheorghe
Manolescu, Nicolae
Popa, Marian
Stanca, Dan

Turculescu, Vasile

vezi:

Buescu, Victor

Turoczi, Bianca

vezi:

Micu, Bogdan Honorius

Turtureanu, Nicolae

vezi:

Luca, George
Popescu, Marinică

Țarălungă, Ecaterina

vezi:

Dumitriu, Petru

Țarină, Victor

vezi:

Felea, Victor

Țene, Al. Florin

vezi:

Andras, Mircea
Brendea Deșliu, Olimpia
Cacoveanu, Viorel
Cubleșan, Constantin
Deju, Zoia Elena
Douca, Nicoleta
Greceanu, Adela
Mihăescu, Gib, I.
Mihăileanu, Laurențiu
Moldovan, Mihai
Negară, Ecaterina

Velea, Dumitru

Țene, Florin Al.

vezi:

Poantă, Petru

Sîrbu, Nicolae

Țepelea, Gabriel

vezi:

Pușcariu, Sextil

Țepeluș, Luminița

vezi:

Blaga, Lucian

Țepeneag, Dumitru

vezi:

Cioran, Emil M.

Dimov, Leonid

Stancu, Zaharia

Țepeș, Gabriela

vezi:

Flora, Ioan

Lascu-Pop, Rodica

Nacu, Augustin

Stratan, Gheorghe

Țeposu, Radu G.

vezi:

Cărtărescu, Mircea

Ioanicescu, Sergiu

Neagoe, Vlad

Neagu, Fănuș

Papahagi, Marian

Stanciu Monica

Țigănuș, Virgil Nistru

vezi:

Petrușias, Ioan Sabin

Țion, Adrian

vezi:

Casimcea, Mircea Ioan

Cristofor, Ion

Dima, Simona-Grazia

Dorian, David

Marin-Thornton, Gabriela

Țion, Alexandru

vezi:

Crăciun, Gheorghe

Țîrlea, Cătălin

vezi:

Călinescu, George

Cărtărescu, Mircea

Manolescu, Nicolae

Popescu, Cristian

Țeposu, Radu G.

Țoiu, Constantin

vezi:

Beniuc, Mihai

Cioran, Emil M.

Țone, Nicolae

vezi:

Caraion, Ion

Iova, Gheorghe

Neagoe, Vlad

Vianu, Tudor

Țuglea Mircea

vezi:

Bâja, Ileana

Cărtărescu, Mircea

Covaci, Stela

Dinco, Sorin Tudor

Dobrescu, Caius

Greceanu, Adela

Ivănescu, Cezar

Jela Despois, Doina

Labiș, Nicolae

Manolescu, Ion

Marinescu, Ștefan

Mincu, Marin

Nimigean, Ovidiu

Stănescu, Saviana

Șlapac, Florin

Tănase, Stelian

Țugui, Ion

vezi:

Mureșanu, Lucian-Ștefan

Neagu, Fănuș

Țugui, Pavel

vezi:

Beniuc, Mihai

Munteanu, George

Țugui, Pavel

Zamfirescu, Duiliu Al.

Udrea, Cornel

vezi:

Eminescu, Mihai

Újvári Edit

vezi:

Weöres Sándor

Ulici, Laurențiu

vezi:

Manolescu, Nicolae

Mălăncioiu, Ileana

Ulici, Laurențiu

Vădan, Ion

Ulmu, Bogdan

vezi:

Caragiale, Ion Luca

Daneliuc, Mircea
Genoiu, George
Ionescu, Mircea M.
Miron, Paul
Mureșeanu, Marcel
Popa Homiceanu, Vasile
Udrea, Cornel
Ulmu, Bogdan
Vișniec, Matei

Ungheanu, Mihai

vezi:

Neagu, Fănuș
Purcaru, Ilie

Ungureanu, Cornel

vezi:

Armanca, Brîndușa
Balotă, Nicolae
Cărtărescu, Mircea
Cotruș, Ovidiu
Eliade, Mircea
Liebhard, Franz (Reiter Robert)
Manolescu, Nicolae
Mălăncioiu, Ileana
Miron, Paul
Neagu, Fănuș
Slavici, Ioan
Tolcea, Marcel

Ungureanu, Ion

vezi:

Stănescu, Nichita

Urian, Tudorel

vezi:

Alexandrescu, Sorin
Buzura, Augustin
George, Alexandru
Golea, Claudia
Horodniceanu, Nicu
Manolescu, Nicolae
Pătrașcu, Horia
Popa, Dumitru Radu
Stanca, Dan
Stoiciu, Liviu Ioan
Tănase, Stelian
Țepeneag, Dumitru
Țoiu, Constantin

Uricariu, Doina

vezi:

Stanca, Dominic

Uricaru, Eugen

vezi:

Bălăiță, George
Papahagi, Marian

Ursa, Mihaela

vezi:

Agopian, Ștefan
Cărtărescu, Mircea
Crăciun, Gheorghe
Dima, Simona-Grazia
Groșan, Ioan
Nedelciu, Mircea

Ursache, Magda

vezi:

Pârvu, Sorin

Ursache, Petru

vezi:

Berdan, Lucia
Caraman, Petru
Datu, Iordan
Eliade, Mircea
Husar, Alexandru
Ispas, Sabina
Pavel, Emilia
Taloș, Ion

Ursachi, Mihai

vezi:

Eminescu, Mihai

Ursu, Horia Nicola

vezi:

Antim, Val
Bucheru, Bogdan Tudor
Bufnilă, Ovidiu
Gheo, Radu Pavel
Pîtea, Florin

Ursu, N. A.

vezi:

Milescu, Nicolae Spătarul

Ursuțiu, Anca

vezi:

Blecher, M.
Cărtărescu, Mircea

Vaida-Voevod, Mircea

vezi:

Țîra, Dumitru

Vakulovski, Alexandru

vezi:

Cornea, Paul

Vakulovski, Mihai

vezi:

Cărtărescu, Mircea
Draghinescu, Rodica
Stoiciu, Liviu Ioan

Vakulovski, Sandu

vezi:

Pișcu, Daniel

Valentova, Libuše*vezi:*

Eliade, Mircea

Vallasek Júlia*vezi:*

Egyed Emese

Jekely Zoltán

Papp Sándor Zsigmond

Vartic, Ion*vezi:*

Cioran, Emil M.

Dumitriu, Petru

Stanca, Dominic

Vasile, Geo*vezi:*

Antonescu, Venera

Ciobanu, C. Th.

Cioculescu, Barbu

Crăciun, Gheorghe

Ecovoiu, Alexandru

Grădinaru, Liliana

Holban, Ioan

Hossu-Longin, Teodor

Ioanid, Ștefan

Kuciuk, Ardian Christian

Marcovici, Bianca

Mincu, Marin

Mladin, Emil

Murgeanu, Ion

Naum, Gellu

Pârvulescu, Tinu

Popescu, Adrian

Șlapac, Florin

Țepelea, Ioan

Vartlam, Luminița

Zaharia, Florina

Vasiliu, Florin*vezi:*

Andronic, Titus

Assan, Basil G.

Banu, Georges

Bâgulescu, Gheorghe

Bufnea, Elie

Detot, Mitică

Diaconu, Paul

Epure, Mihai

Filip, Corneliu

Flaișlen, Gheorghe

Flondor, Radu

Florea, Țuiu

Găvănescul, Constantin

Ghețău, Gheorghe

Ghika, Alecu

Grigorescu, Ioan

Ionașcu, Aurel

Ionășescu, Gheorghe

Jebeleanu, Eugen

Korosi Csoma Sandor

Milescu, Nicolae Spătarul

Motrici, Mircea

Murgescu, Costin

Neagu, Udroi

Nițescu, Voicu

Popescu Bogdănești, N.

Rău, Aurel

Sigarteu Petrina, Laura

Stănică, Ana

Timuș, Ioan

Tudor, Vasile

Vasiliu, Florin

Vulcănescu, Romulus

Vasiliu, Lucian*vezi:*

Carp, Mircea

Cărtărescu, Mircea

Dumitriu, Andreea-Luciana

Gane, Gheorghe

Ibrăileanu, Garabet

Ivănescu, Mircea

Lungulescu, Beatrice

Vasiliu-Scaraba, Isabela*vezi:*

Amăruței, Constantin

Ionescu, Nae

Noica, Constantin

Petreu, Marta

Stamatu, Horia

Vatamaniuc, D*vezi:*

Călinescu, George

Vatra*vezi:*

Goma, Paul

Văcariu, Dumitru*vezi:*

Filip, Vasile

Văduva, Ofelia*vezi:*

Cancioviți, Mihai Alexandru

Pop, Mihai

Vârgolici, Teodor*vezi:*

Anghel, Dimitrie

Baciu, Alexandru

Bolintineanu, Dimitrie

Buzilă, Boris

Caragiale, Ion Luca

Caraman, Petru

Călinescu, George

Datu, Iordan

Delavrancea, Cella
Eliade, Mircea
Eminescu, Mihai
Galaction, Gala
Gârleanu, Emil
Gheorghiu, Virgil
Ghilimescu, Ștefan Ion
Handoca, Mircea
Hașdeu, Bogdan Petriceicu
Hașdeu, Iulia
Herescu, Nicolae Ion
Iorga, Nicolae
Istrati, Panait
Lovinescu, Eugen
Manu, Emil
Mihăescu, Gib I.
Milicescu, Emilia Șt.
Peltz, Isac
Perpessicius
Petrescu, Cezar
Postelnicu, Ioana
Preda, Marin
Rașcu, Ion Mihai
Rădulescu-Motru, Constantin
Râpeanu, Valeriu
Rebreanu, Liviu
Regman, Cornel
Săndulescu, Alexandru
Ștrempel, Gabriel
Teodorescu-Braniște, Tudor
Tomuș, Mircea
Țugui, Pavel

Velea, Dumitru

vezi:
Sîrbu, Ion D.

Velea, Stan

vezi:
Călinescu, George
Eliade, Mircea

Veress Dániel

vezi:
Kemény Zsigmond

Verzea, Ernest

vezi:
Nisipeanu, Constantin

Verzea, Ileana

vezi:
Constantin, Daniel

Vettori, Vittorio

vezi:
Blaga, Lucian
Eliade, Mircea
Horia, Vintilă
Ionesco, Eugene
Popescu, Mircea

Uscătescu, George
Vulcănescu, Miha

Vianu, Lidia

vezi:
Pillat, Monica

Vianu, Tudor

vezi:
Caragiale, Ion Luca
Gârleanu, Emil
Sadoveanu, Mihail

Vieru, Cristian

vezi:
Eminescu, Mihai

Vieru, Ioan

vezi:
Manolescu, Nicolae

Vieru, Sorin

vezi:
Noica, Constantin

Vighi, Daniel

vezi:
Greceanu, Radu
Manolescu, Nicolae
Titel, Sorin
Vighi, Daniel

Vincentiu, Iluțiu

vezi:
Tzara, Tristan

Viorel, Elena

vezi:
Pușcariu, Sextil

Virgiliu, Ene

vezi:
Gârleanu, Emil

Vișan, Constantin

vezi:
Diaconescu, Paul

Vișescu, Tatiana

vezi:
Arghezi, Tudor
Botta, Dan
Maniu, Adrian
Mihăescu, Gib I.
Papadat-Bengescu, Hortensia
Rebreanu, Liviu
Sadoveanu, Mihail

Vizirescu, Pan M.

vezi:
Arghezi, Tudor

Bacovia, George
Blaga, Lucian
Brătescu-Voinești, Ion Alexandru
Densusianu, Ovid
Dragomirescu, Mihail
Eminescu, Mihai
Goga, Octavian
Iorga, Nicolae
Mihăescu, Gib I.
Minulescu, Ion
Murnu, George
Pillat, Ion
Rădulescu-Motru, Constantin
Rebreanu, Liviu
Voiculescu, Vasile

Vilcu, Cornel

vezi:

Braga, Corin
Horvath, Anton

Vlad, Alexandru

vezi:

Maier, Alexandru
Manea, Norman

Vlad, Ion

vezi:

Agârbiceanu, Ion
Baconsky, A. E.
Barbu, Eugen
Bogza, Geo
Breazu, Ion
Călinescu, George
Chinez, Ion
Cioran, Emil M.
Crăciun, Gheorghe
Creangă, Ion
Eliade, Mircea
Eminescu, Mihai
Felea, Victor
Gherman, Mihai
Horia, Vintilă
Ionesco, Eugene
Ionescu, Nae
Iorga, Nicolae
Marino, Adrian
Nedelcovici, Bujor
Negoieșcu, Ion
Papilian, Alexandru
Petrescu, Ioana Em.
Petrescu, Liviu
Pillat, Ion
Popescu, Dumitru Radu
Popescu, Petru
Rosetti, Alexandru
Sebastian, Mihail
Steinhardt, Nicolae
Șuluțiu, Octav
Tănase, Virgil

Vianu, Tudor

Vlad, S.

vezi:

Genoiu, George

Vladimirov, Iulia

vezi:

Stănescu, Nichita
Văcărescu, Alecu
Văcărescu, Iancu

Vladimirov, Olimpiu

vezi:

Mehmet, Suzan
Mihăileanu-Ștefănescu, Victoria

Vlaiculescu, Valeriu

vezi:

Constantin, Michael-Titus

Vlasie, Călin

vezi:

Agopian, Ștefan
Banciu, Carmen Francesca
Bittel, Adriana
Cărtărescu, Mircea
Crăciun, Gheorghe
Cușnarencu, George
Groșan, Ioan
Ilieșcu, Nicolae
Lăcustă, Ioan
Manolescu, Ion
Marineasa, Viorel
Nedelciu, Mircea
Oțoiu, Adrian
Petrescu, Răzvan
Preda, Sorin
Stănciulescu, Hanibal
Șlapac, Florin
Teodorescu, Cristian
Vighi, Daniel
Vlad, Alexandru

Vlădescu, Tudor

vezi:

Cap Bun, Marina
Popa, Dumitru Radu

Vodă, Eugenia

vezi:

Sebastian, Mihail

Voia, Vasile

vezi:

Popa, Mircea

Voinescu, Radu

vezi:

Andrei, Paul

Ardeleanu, Constantin
Astaloș, George
Balaj, Veronica
Beligan, Anamaria
Chira, Minerva
Dima, Simona-Grazia
Lungu, Dan
Schwartz, Gheorghe
Spiridon, Cassian Maria
Teodorescu, Veronica

Voncu, Răzvan

vezi:

Anton, Monica
Baciu, Marian Victor
Barbu, Marin
Brad, Ion
Calomfirescu, Nicolae
Călinescu, George
Cărtărescu, Mircea
Eliade, Mircea
Eminescu, Mihai
Flora, Ioan
Mladin, Emil
Munteanu, Romul
Popescu, Dumitru Radu
Preda, Marin
Șirbu, Ion D.
Știrbu, Viorel
Tomozei, Gheorghe
Țepeneag, Dumitru
Vianu, Tudor
Zalis, Henri

Vrabie, Gheorghe

vezi:

Călinescu, George

Vuia, Octavian

vezi:

Eminescu, Mihai

Vuia, Ovidiu

vezi:

Barbu, Ion
Chelariu, Traian
Cotruș, Aron
Delavrancea, Barbu Ștefănescu
Eminescu, Mihai
Goga, Octavian
Gregorian, Alexandru
Gyr, Radu
Lazăr, Ioan St.
Murnu, George
Posteucă, Vasile
Șeicaru, Pamfil
Vinea, Ion
Voiculescu, Vasile

Vultur, Smaranda

vezi:

Manolescu, Nicolae
Sombart, Nicolaus

Vulturescu, George

vezi:

Alui Gheorghe, Adrian
Codreanu, Ion
Cristian, Flaviu
Grigurecu, Gheorghe
Lungu, Alexandru
Marin, Mariana
Proca, Vasile
Săplăcan, Radu
Tașcu, Valentin

Wexler, Teodor

vezi:

Sebastian, Mihail

Windisch, Rudolf

vezi:

Pușcariu, Sextil

Zaciu, Mircea

vezi:

Călinescu, George
Cornea, Doina
Lungu, Alexandru
Manolescu, Nicolae
Mareș, Radu
Nițescu, Sanda
Palade, Rodica
Papahagi, Marian

Zagaevski, Vladimir

vezi:

Pușcariu, Sextil

Zalis, Henri

vezi:

Aderca, Felix
Benador, Ury
Călinescu, George
Cosașu, Radu
Dumitriu, Petru
Manolescu, Nicolae
Peltz, Isac
Petrovici, Ion
Sebastian, Mihail
Vianu, Tudor

Zamfir, Liliana

vezi:

Babeți, Adriana
Ungureanu, Cornel

Zamfir, Mihai

vezi:

Eminescu, Mihai
Hașdeu, Bogdan Petriceicu
Lovinescu, Monica

Zanca, Andrei*vezi:*

Lungu, Alexandru
Reschika, Richard

Zane, Rodica*vezi:*

Angelescu, Silviu

Zarifopol, Paul*vezi:*

Caragiale, Ion Luca
Călinescu, George

Zăgreanu, Ion Radu*vezi:*

Alexandru, Ioan
Alifantis, Nicu
Balaj, Veronica
Boica, Victoria
Buzași, Ion
Casimcea, Mircea Ioan
Cotușiu, Cornel
Cuc, Melania
David, Sandu
Dorian, David
Dreptate, Emil
Filipciuc, Ion
Florea, Corneliu
Gătăianțu, Pavel
Gârjan, Sorin
Grigore, Grigore
Huiban, Adina
Ilieș, Ioan
Malița, Liviu
Manțog Drăgan, Florina
Miloș, Alexandru-Cristian
Moldovan, Andrei
Moldovan, Gavril
Moțet, Teodora
Murășanu, Teodor
Nușfelean, Olimpiu
Onul, Luca
Petean, Mircea
Pica, Ioan Victor
Podaru, Aurel
Prahoveanu, Oana
Rațiu, George Vasile
Rebreanu, Liviu
Reteganul, Ion Pop
Rusu Barian, Miron
Săplăcan, Radu
Sârbu, Paul
Sever, Ursa
Smarandache, Florentin
Sorescu, Marin
Strochi, Lucian
Tanco, Teodor
Vlad, Mihail I.

Zămoșteanu, Dragoș*vezi:*

Culianu, Ioan Petru

Zărnescu, Narcis*vezi:*

Ecovoiu, Alexandru

Zăvăleanu, Laura Lazăr*vezi:*

Tzara, Tristan

Zeca-Buzura, Daniela*vezi:*

Blandiana, Ana

Zegreanu, Gianina*vezi:*

Kory Calomfirescu, Ștefania

Zincă, Haralamb*vezi:*

Martin, Aurel
Sebastian, Mihail

Zlăvog, Ana-Maria*vezi:*

Găgeanu, Pavel

Zub, Alexandru*vezi:*

Alexandrescu, Sorin
Călinescu, George