



BRASSÓI LAPOK

POLITIKAI LAP.

Nyomda és kiadóhivatal:

Brassó, Kapu-utca 60. szám. — Telefon szám 177.

ELŐFIZETÉSI DIJ:

helyben házhoz hordva, vidékre postán küldve:
egész évre 20 K., fél évre 10 K., negyedévre 5 K.

Egyes szám ára 8 f. és kapható:

kiadóhivatalban, Belcs J. üzletében (Bolonya) és a Glass- és Wächter-féle hírlapárudákban.

Feladv. szerkesztő:

Dr. VAJNA GÁBOR, ügyvéd.

Szerkesztőség:

KAPU-UTCA 60. SZÁM.

Értekezhetni:

d. e. 8—9 és d. u. 2—4 óráig.

Telefon szám 177.

HIRDETÉSI DIJ:

2 hasábes garmondsor vagy annak helye 1-szeri hirdetésnek

24 fillér, 3 hasábes garmondsor 16 fillér. Többszöri hirdetésnél kedvezmény.

Nyilttér sora 30 fillér.

Hirdetések és nyilttéri cikkek díja előre fizetendő.

A magyarság szervezkedése.

Brassó, máj. 28

Néhány lelkes székely ember — kik eleinte lenézést vőnek jutalmul — fáradhatlan buzgalmát egyesítette arra, hogy a közöny jégkérget: Magyarországot jobbkeze: Erdélynek szorgos, de a nyomoruság által lelankasztott dolgos ujjai: a székelység érdekében fölolvassza.

Egész mesébe való történet volna, a mire még a hadak utjának szellemlovagjai is lélekzet visszafojtva hallgatnának, ha elakarnók mondani a kezdeményezést a mostani időkig...

Mi azonban csak az eredményeket méltatjuk, — ha még nem is váltak valóra.

Kezdenek már nagy arányokban kibontakozni a tervek, szándékok és a légvárak kódéből. Praktikus, hasznahajtóan, nemzetet mentő s nemzetet fentartó alakban.

Az a pár lelkes ember, a ki kezdeményezte az akeziót, hogy a székelységet megmentse, ma az öntudat

megnyugtató örömevel látja maga körül az egész erdélyrészi társadalmat, a mely azonban nem pusztán egy faj érdekében tömörült, hanem, a mi még fontosabb és nagyobb érdekű, maga körül látja a lethargiájából mintegy varázsütésre felébredt magyar társadalmat.

Ez a magyar társadalom összefogott a székely társaságok keretében, de nem kizárólag a székely érdekek védelmére.

Ezek, megvitatásának kapcsán az általánosabb magyar nemzeti érdek is meleg talajra talál, fölnyitja a közérdeklődést a minden vonalon való önvédelemre, jobban mondva összefogásra.

Mert nekünk nincs szükségünk, mint uralkodó fajnak: önvédelemre, csupán összefogásra. Ez magában véve már a mi bevehetetlen várunk lesz.

Ezt érte el az erdélyi részeken, sőt magában az ország szívében is megindult s lavina módon nőtt székely akezió.

Hogy ennek az akeziónak eredmé-

nye nem lesz szalmaláng, arra a vezetők s az egyre gyarapodó táborok lelkesedése mellett egyik főbiztosíték az, hogy maga a kormány, mely a hazafiság parancsolta melegségben épen olyan erős, mint a mily bölcs az állami élet soknemű követelményeinek mérlegelésében, nyomban ott termett s a maga óriási hatalmával segítő jobbot nyújtott.

Velünk együtt megéreztte, hogy itt egy nagyszabású nemzeti föladról van szó. Hogy maradhatott volna hát ő el, a nemzeti konszolidáció letéteményese!

Biztos a remény, hogy ez az akezió nem marad elszigetelve, csupán csak egy kérdés körül. Átsapnak hullámai a királyhágón túl is s ha majd vissza hömpölyögnek eredeti medrükbe, miként a Nilus vize a kietlen, természetesen érzéketlen vidékekre, ott hagyják termőképessé rétegét a lelkesedésnek.

Még magot is sodornak oda, a hol aztán az dusan hajtani fog — mert hajtani kell!

Dr. Szász Károly.

A „Brassói Lapok“ tárczája.

A bolond.

— A „Brassói Lapok“ eredeti tárczája. —

Hétfőn adták másodszor Rákosi Jenő és Szabados Béla romantikus dalművét a Bolondot. Már az első előadás után megírtuk, hogy bővebben fogunk vele foglalkozni, tesszük pedig ezt annál inkább, mert nem volt az ideai színházi zenés újdonságok közt egysem, mely oly nagy hatást ért volna el, mint e darab.

A darabnak nincs nyitánya, hanem egy rövid d. mollban írt műszerű introductio vezeti hallgatót a főtémához, egy fenséges Mária-dalhoz, melyet minden zenekari kíséret nélkül a függöny mögül énekel a színházi vegyeskar. Ezen épül fel az egész darab. E dalban mély áhitat s fenséges erő, a legmagyarabb rythmusokban kel szárnyra, s minden taktusa többet ér 10 ujabkori teljes operetténél. E kis dal a magyar zeneirodalom gyöngye, úgy szerkezet, mint mély tartalom és gondolat gazdagság tekintetében. Ez a magyar zene himnusa. Mint egyházi dal is alig van fenségebb és áhitatra késztebb mint ez. A vallás

szos érzület dytirambja ez. Már az introductióban meglep mindenkit, de különösen óriási hatással van a II. felvonásban, ahol Deli (Radványi) és Bimbilla (B. Ruzsinszky Ilona) éneklék. E dalnak lesz rabja és e dallal ébred fel Bimbillában a vallás erkölcsi érzete; e dalnak lesz valóságos bolondja Bimbó (Vágó Béla), kit ez a dal öl meg és vált meg egyaránt.

A darab legnagyobb és legkiválóbb alakja Bimbó (Vágó) a bolond, aki társnőjével Bimbillával, kizárva teljesen a társadalomból, mint a természet vad gyermekei nőttek fel, járnak-kelnek városról-városra, énekelnek, tánczolnak. Egyebet nem tanultak soha, ez az egész erkölcsi világuk. S mikor akad egy férfi (Deli), aki Bimbillát az erő és az imádság hatalmával szerelmi rabjává teszi, akkor Bimbó bosszúból a templomba rohan és — megtanul imádkozni. Bosszujának ára Bimbilla, akit elveszt, de imádságának jutalma, lelke üdvössége. A templomban imádság közben szíve megreped, s lelkét megdicsőülve angyalok viszik a mennybe.

Ezen minden ízében erős drámai motívummal bíró szerepet Vágó kitűnő sikerrel juttatta érvényre Nem bolond az ő bolondja,

hanem igen helyesen fogja fel, midőn szerepét egy erkölcsi momentum drámai hőisévé teszi. Ez a darab valódi intenciója és ezt is játszta meg ő nagy művészettel, és kiváló hatással. A darab második főalakja Bimbilla (Ruzsinszky Ilona), a ki nek még fiatal, fogékony lelke a vallás erkölcsi élet fenségét felismeri. Így érthető csak, hogy Bimbót elhagyja és egy ismeretlen, de egy boldogabb, s nemesebb világ, az erkölcsi erő, a vallásos érzület hatalmának rabja lesz. Ezt igazolja az első felvonás kettőse Delivel, mely így kezdődik: „Ölve tart most téged, ami a mindenséget fentartja: az erő“ stb. Deli alakja pedig ezen erő, ezen vallás erkölcsi hatalom jelképe. Amint látjuk az egész darab a vallás erkölcsi lét hatalmának, erejének symbolizálása.

Ilyen motívumok semmi esetre sem léphetnek fel egy operett keretében, s így Szabados Béla zenéje is messze felette áll az operett zenének. Szabados kiváló genialitása különösen abban nyilvánul, hogy a darab alapmotívumainak hangulatát eltalálta és dallamszövésének mesteri hangszereléssel festői háttérrel és kitűnő alapot adott. Legsikerültebb alkotásai, az I. és II.

Alapítvány 1867.

Helmbold L. Örökösei

ékszerészek

(tulajdonos: HELMBOLD VIKTOR)

Weisz-Mihály-utca 24. sz. a. (saját ház).

Legnagyobb raktár: ékszer, arany és ezüst árukban, ezüst és ezüst eszközökben.

Schwelozsi zseborákban: arany, ezüst és nickel stb.

Ezüst és fém övek. — Mindenféle öveknek újjalakítása.

Arany, ezüst és drágakövek bevétele.

Javító műhely

Jegygyűrtük nagy választékban.

A „Magyar-Ház” estélye.

Brassó, máj. 28.

A „Brassói Magyar Polgári Kör” által a „Magyar-Ház” javára pénteken e hó 30-án este 8 órakor az „Orient szállodá”-ban rendezendő estély műsora már össze van állítva és igen érdekes számokat tartalmaz. Közreműködnek a társulat legkiválóbb tagjai. A műsort nem közöljük egész teljességében, miután Nádaszy József színigazgató ezt meglepetésképpen csak az utolsó pillanatban akarja nyilvánosságra hozni. Lesz azonban ének, szavalat, stb. épen úgy mint az előző évben.

Egyebek közt: Toronyi Gyula románzt énekel a „Nap és Hold” cz. operettből; Hevessy Gábor rövid lyrikus részleteket olvas fel; H. Léva Berta és Tisztay Miksaduettet énekelnek; Komlóssy Ilonka tréfás monológot ad elő; Kalmár József opera áriát énekel; Kürthy Margit szaval; Vágó Béla monologizál; Ragányi Iza énekel; Almássy E. szaval, azután lesz még egy duett, a melyet Hatvani és Radványi énekelnek.

Érdekes számát képezik a műsornak a kuplék, a melyeket Tisztay Miksa fog előadni. Az énekszámokat Virányi Jenő karmester kíséri.

Ezenkívül tartogat még Nádaszy J. igazgató kedves dolgokat a nagy közönség számára, a melyek a műsornak most előadott részleteit kiegészíteni lesznek hivatva.

Az előadás után táncz következik.

Hisszük, hogy nagyon élvezte és este lesz ez a közönségnek.

Helyárak: Erkély és földszinti I. r. ülés 2 k. földszinti II. r. ülés 1 k. 20 f. állóhely 60 f.

Jegyek kaphatók a „Brassói Lapok” könyvkereskedésében és este a pénztárnál.

Maison du Peuple.

Brassó, máj. 28.

Bizonyára ismerős hangzásu ez az elnevezés a mi olvasóink előtt is. Az utolsó időkben sokat szerepelt a hírlapok hasábjain. És valahányszor csak Belgiumból hoz egy mozgalmas hírt a táviró, a „Maison du Peuple”-nek szerepelnie kell benne.

Magyarra fordítva azt jelenti, hogy:

felvonás duettje, melyben erő és mély inventio nyilvánul. Dallam-gazdagságának kiapadhatatlan forrását mutatta be a 2. Román, és a Veréb kupléban, nemkülönben a 3 leány és férfi Terzettjében, melyek valóságos mesterművek, úgy gondolat, mint formai szépségek tekintetében.

Az előadás maga a legkitűnőbbek egyike volt. Vágó Béla mint már említettük kiváló művészettel oldotta meg nehéz szerepét. B. Ruzsinszky Ilona (Bimbilla) gyönyörű hangjával és nagy ének-tudásával teljesen érvényre juttatta dalainak szépségeit. A dicsőségben nem kisebb része volt Radványinak sem, aki mint Deli bár kissé gyengén, de azért elég biztosan és színnel énekelte. Igen tetszett a 3 leány és a 3 férfi terzettje, majd a sextet és a II. felv. quintettje (g. dur). Nem is csoda, mert a kedves melódiát nem kisebb művésznők és művészek énekeltek, mint Léva Berta (Piroska), Váradi Margit (Fehérke) és Nádaszyné (Kékike); a férfiak közül pedig Kalmár, Toronyi, Kardos, Nádaszy és Tisztay a társulat legkiválóbb művészei.

Nem is kell említenem, hogy a darabot befejező repülő angyal tableaux méltó koronája a darab szépségeinek. Egyet

„A nép háza”. És ez tényleg a népé.

Néhány esztendeje, hogy fölépült a rue Joseph-Stevensban, óriási területet elfoglalva, mivel amire szánták, az az ügy is nagy és hatalmas. Mikor fölépült, nem igen vett róla tudomást a világ; kit is érdekelt az, hogy egy házzal több vagy kevesebb. Talán három-négy sorban írták meg a lapok, hogy a belga munkások szövetkezete házat építtetett. Jelentőségét ennek azonban korántsem ismerték akkor fel. Bizonyára, ha beláthattak volna csak a közel jövő méhébe is, többet szólottak volna róla; sok és nagy szerep jutott neki eddig is a belga közéletben, hát még ezután?

Hogy a belgiumi munkások követeléseiket az utczára vitték és mozgalmukat s tüntetéseiket az egész világsajtó mohó figyelemmel kísérte, nem csak nagy kiterjedése miatt, hanem általános társadalmi és politikai szempontból, a „Maison du Peuple” oly világhírré tett szert, hogy sok nagy államférfiúnak hamarabb felejtik el a nevét, mint ama házat.

E sorok írója 1898-ban a belga munkások egyik vezetőjét, Victor Serwyt levélileg fölkereste, hogy megismerje „A népháza” létesülésének történetét és annak czélját. A fent nevezett a következő levélben felelt:

Tisztelt barátom, elvtársam!

98. aug. 18. Bruxelles.

A proletáriátus nagy küzdelmében a legerősebb önállóságra kell törekedni. Ezt éreztük mi belgiumi munkások, mikor szervezeteink a város különböző részein szétszórva működtek; találkozásaink soha sem voltak biztosak, mert vagy itt, vagy ott, de egyhelyen soha se voltak elvtársaink.

Ezelőtt három esztendeje fogamzott meg nálunk a „Maison du Peuple” eszméje. Van már évek hosszú sora óta működő termelési és fogyasztási szövetkezete a munkásságnak, és öntudatos elvtársaink ennek oly erős alapját vetették meg, hogy nines az az erős

azonban a darab érdekében megjegyzünk. A II. felv. finaljában bátran kihagyható lenne a magyar táncz, illetve az egész kettős táncz jelenet, amely nemcsak hogy rontja a darab hangulatát, de úgy mint azt láttuk is, teljesen helytelen. Elfogadhatóbb volna, ha azt idegen tánczolja és nem Kékike. Vagy pedig öltözzön át a jelenetre. A táncz maga nagyon csinos és Nádasyné ügyesen is tánczolja, de azt hisszük, hogy a darab hangulata a kihagyással csak nyerne, bár mi magunk egy csinos és ügyes tánczezel veszténénk is. Hagyjuk az ilyen léhaságokat a San-Toy és társai légkörének. Sokkal több drága kincs van e darabban felhalmozva, semmint annak ily tánczra volna szüksége ezégerül.

Dicséret Nádasynak, hogy ezt a darabot megszerezte és bemutatta. Szolgálatot tett ezzel nemcsak a közönségnek, de a magyar zeneműirodalomnak is, mely csak úgy virágozhat és lendülhet fel, ha annak kiváló művelői nemcsak az asztalfióknak, hanem a nyilvánosságnak is irhatnak.



rázkódás, melyet ki ne bírna. Ez volt az alap.

Felhívtuk elvbarátainkat, hogy járuljanak hozzá egy oly épület megteremtésének költségeihez, mely elég lenne arra, hogy benne a proletárság ügyeinek vezetésére létesült egyesületek és szervezetek elhelyezkedhessenek.

Elvbarátaink lelkesedése és ügyessége meghozta a maga gyümölcsét: a múlt esztendőben elkészült a „Maison du Peuple”.

Földszintjén a termelészövetkezet helyiségei vannak; az épület többi részeiben a szervezetek helyiségei és a pártlapok szerkesztőiségei foglalnak helyet. Van nagy termünk is, gyűlések tartására, mely szükség esetén 3000 embert fogad be; de ha kisebb termeinket is igénybe vesszük, kényelmesen elfér mintegy tízezer nyi közönség.

Azt, hogy mily nagy jelentősége van mozgalmunkra nézve ennek az épületnek, magunk még csak elképzelni se tudtuk annak idején, mikor az eszmét Vandervelde társunkkal kipattantottuk, de ma csodálkozunk rajta.

Testvéri kézszorítással

Victor Serwy.

Eddig a levél.

Mint hallom, a brassói magyarság körében is megfogamzott egy eszme: „A Magyar-Ház” eszméje. Eltekintve attól, hogy a „Magyar-Ház” hiveinek iránya és törekvése egészen más mint a „Maison du Peuple” hiveié, én teljesen pártját látom benne a belga munkások szövetkezete által létrejött „Maison du Peuple”-ben. Annak, ha ez az eszme itt is valóságra válna, nagy horderejét csak akkor tudnák igazán felfogni. Hogy mennyire szüksége volna egy házra a brassói magyarságnak társadalmi és gazdasági szempontból, azt megítélhetjük abból a körülményből, hogy a helybeli mozgalmakkal is éppen úgy vagyunk, mint a belgiumi munkások voltak: hiába volt meg a jóakarat, a lelkesedés, egyöntetűen csak most tudnak igazán cselekedni, mikor találkozási helyük biztos. És mily jól eső érzéssel lép oda be minden belga munkás, mikor tudja, hogy ott, ahol van, az sajátja neki, gyermekeinek és unokájának; és fölemeli lelkét az a tudat, hogy részt vett a kezdeményezés, a magvetés munkájában, melyből egy szebb, boldogabb jövő fakad.

A brassói magyarság vegyen példát tőlük a fátorgásban és az áldozatkészségben, hogy a „Magyar-Ház” eszméje minél előbb testet öltön, hogy biztos fészke legyen a jövő viharában.

(M-y.)

Színház.

HETI MŰSOR:

Szerdán: Boccacio, operette.

Csütörtökön: délután fél 4 órakor (félhelyárakkal) A peleskei notárius; este: Dömjén Zoltánné urnő felléptével Almássy Endre jutalomjátékául: Az arany ember, Jókai Mór drámája.

Pénteken: Estély a Magyar-Ház javára az Orientben.

Szombaton: Cyrano de Bergerac, világhírű színmű. (Bérletben.)

* A páholy. Laufs és Kraatz német színműírók 3 felvonásos bohózatát

mutatta be tegnap Nádasz társulata élvezetes előadásban. A magyar irodalomban az utolsó harmincz év bizonyos meddőséget mutat minden téren, de különösen színműirodalmunk terén, hol még lámpással is alig találunk valami jóra való alkotást; ezt az időszak elsekélyesedést némileg a fordítók munkája tette láthatatlanná a nagy közönség előtt, amennyiben idegen földben termelt dolgokat igyekeztek a mi földünkre átültetni; ezt a munkát egyik is, másik is a maga erejéhez képest végezte. „A páholy” is idegen termék. De ha nem lett volna a színlapon a szerzők neve, a közönség azzal a meggyőződéssel távozott volna az előadásról, hogy a darab egy subtilis magyar író boházata. Kabos Ede, a fordító bele vitte saját egyéniségét, és a boházatot színhelyét Budapestre tette; így aztán a szereplők is egytől-egyig magyar alakok: fővárosiak és vidékiek. — Szerepeiket az előadó színészek kitűnően játszották. Almásy Endre, mint szalmaözeveg férj, Hidas Bálint szerepében igazán sok rutinnal játszott; Vágó, Lipóczy szerepében a tőle már megszokott egyöntetű alakítással szórakoztatott bennünket; Csizsáki szerepében Kardos Andor igazán mesteri módon lépett föl; Hatvani is alaposan játszotta meg Paludán Mózes szerepét. Klára szerepében Mezei né játékát teljesen harmonikus volt Vágóéval. Évát Polgár Ilona játszotta nagy kellemességgel; Borbála szerepében, ki Hidasék szakácsnéja, A. Nagy Vilma mulattatta a közönséget. — Az epizód szerepekben Tiszta, mint Dinszky Cézár, Gondapista, mint Földes Dénes építész, Komlóssy Ilonka Kéri Anna szerepében, mint Lipóczy unokahuga és Oláh né, mint Paludáné egyként jók voltak.

(=)

* **Almássy jutalomjátéka.** Jeleztük már, hogy szintársulatunk jeles tagja: Almássy Endre holnap este tartja jutalomjátékát Jókai Mór remek színművében az „Aranyember”-ben. Nagyban fokozza az érdeklődést a holnapi jutalom-előadás iránt az a körülmény, hogy Terézia szerepét özv. Dömjén Zoltánné urnő fogja játszani.

HIREK.

Herczeg János.

Brassó, máj. 28.

Két-három nappal ezelőtt írásaim között amint lapozgattam egy darab fehér papíron, nagy botúkkal írott, kuszált sorokra akadtam, mellette egy szomorú, bánatos levél: tele lemondással, keserűséggel. Írója nem talált vigasztalást semmiben és ott élt lelke mélyén a kínzó sejtelen, hogy a végórája már nem lehet nagyon messze, hónapok, talán hetek, vagy napok kérdése.

Mikor utoljára találkoztunk a főváros kaotikus zivajában a reménység lángja lobogott szívében: hitt a gyógyulásban, de reményében azért volt valami szomorú sejtés, előérzete a bekövetkező végnak. Mély hangú beszéde oly rejtélyes volt, mint a lombok susogása késő nyárban, mikor megérzik az őszermesztő szél, mely még nem sutlog közöttük éneket a lemondásról, de már nines messze...

Elment édes anyja mellé gyógyulást keresni.

Beteggé tette a küzdelem, a kenyérért való harc és a vesztett boldogság. Elment, azóta nem láttuk egymást; levelet akartam neki írni a napokban, hogy mit csinál, hogy érzi magát; talán biztató szavakat írtam volna hozzá, hiszen oly bánatos dala fekszik előttem. Ah! hallga csak:

Dal

Halkan szálljon, mintha sir mélyéből jönne, Ez a dal egy szegény, beteg ember könnye, Szálljon szép csillogó tavaszi éjjelen, Csöndes patak partján, virágos réteken.

Amennyi fény, illat van az éjszakába, Az én árva dalom vegye mind szárnyára, Ugy keresse föl a rózsámat s helyettem Mondja el: kivüle senkit se szerettem.

Mondja el: ha még egy ifjúságom volna, Minden percze újra érte virágozna: Esteledik, de még a régi vágy perzsel, Oh bár csókolhatnám csak egyetlenegyszer!

Nem. Nem csókolhatod már többet őt soha!

Azt írták a tegnapi budapesti lapok, hogy — Herczeg János 24 éves korában meghalt Nagyszécsényben. Az én vigasztaló levelem megíratlan maradt, de legyen ez a pár sor baráti szeretetem emléke.

A viszontlátásig!...

Migray József.

— **Lapunk legközelebbi száma a közbeeső ünnep miatt pénteken (május 30-án) jelenik meg.**

— **Urnapja.** A róm. kath. plebániái templomban holnap a hagyományos szertartások között ülik meg Urnapját. Reggeli 6, 7 és 8 órakor csendes misék lesznek. Az ünnepi istentisztelet d. e. 9 órakor kezdődik s azon Neurihrer Ödön apát-plebános pontifikál. Az ünnepi istentisztelet után, ha az idő kedvező, körmenet lesz és pedig a Weisz-Mihály és Kapu-utczán végig s a Ferencz József téren át a Kolostor-utczán vissza a templomba. A négy oltár a következő helyeken lesz: Weisz Mihály utca 22. Kapu-utca 24. Kolostor u. 5. és 19. Kedvezőtlen idő esetében a körmenet a templomban tartatik meg. Délután 5 órakor májusi ájtatosság.

— **A színiérelők figyelmébe.** A színiérelők kéretnek, hogy a Petőfi-Társaság tagjainak ittléte alkalmával vasárnap este rendezendő színházi díszelőadásra szóló jegyeiket esütörtök délig váltsák ki, mert azután az ülőhelyek másoknak adatnak el.

— **Jegyzőkönyvi köszönet.** A brassó-megyei tanítótestület f. hó 24-én Csernát-faluban tartott közgyűlésén az egyesület titkárának Útő Sándor tanítónak — ki időközben Segesvárra helyeztetett át — a titkári teendőik körül kifejtett sokoldalú tevékenységéért és buzgalmaért jegyzőkönyvi köszönetet szavazott.

— **Egy korcsma-czégér sorsa.** A Bukarest szálloda épületében levő pálinkamérés ajtaja felett egy lefektetett kérdőjelhez hasonló vasrud áll ki a falból, melyről nem régen a szeszkedelő emberek utmutatója — a gyaluforgácsból készült korcsmaczégér kaczerkodott alá. De ez csak volt. Nines többé, mert egyik éjjel egy mámoros társaság eltűn-

tette — nem a földszinéről, hanem a lefektetett kérdőjelhez hasonló vasrudról. — Meggyújtották az alsó végét s szegény korcsmaczégér pár pillanat alatt hamuvá égett. Egy hatalmas lángoszlop, a háztetőig felröppenő szikrák, egy rövid negyed percig tartó világosság — s a korcsmaczégért nem lengeti többé a hús éjjeli szellő. Roham-lépésben közelgett egy rendőr, de Bachus berugott hivei nem várták be odaérkezését, hanem olyan futást rendeztek, hogy becsületére vált volna a leggyakoroltabb kengyelfutónak is. Az árokmenté sötétsége oltalmába fogadta a műkedvelő gyújtogatókat, a lefektetett kérdőjelhez hasonló vasrud pedig némán bámul maga elé.

— **Majláth püspököt** Nagy-Sinken diszesen, de Szent-Ágotán a főispán rendelete ellenére egyáltalán nem fogadták. A szászok teljesen félre álltak. A főispán dühös az előjáráságra.

— **A „Zenélő Magyarország”** zongora és hegedűzeneműfolyóirat 10-dik füzeté a következő zeneműjodonságokat közli: I. Kőrányi József „Szomorúan hallgatom a bús tilinkó hangját”. II. Jaj Istennem, de jó is a leánynak”. Magyar dalokat. III. Szerdahelyi — Huber „A csikós tanyán — Auf der Haide” Jellemkép. IV. Radics Béla. „De fain” esárdást. A havonta kétszer és mindenkor ily változatos és actualis zenejodonságokat közlő zeneműfolyóiratot zenekedvelőinknek különös figyelmébe ajánljuk. Előfizetési ára egynegyed évben 6 füzetre 66 zeneoldatra 3 korona. Előfizethetni a most folyó II. évnegyedre valamint az előző évnegyedekre is a „Zenélő Magyarország” zeneműkereskedésében Budapesten, VIII. József körút 22-24. honnan mutatványfüzetet 60 fillér beküldése ellenében bérmentve küldenek.

— **A bukaresti „Szent István király”** dalegyesület a nyár folyamán át fog rándulni egy-két erdélyi fürdőbe, hogy hangversenyeket rendezzen.

× **Tüzmentes** pénzszekrények gyári árákon Grünwald Albertnél.

Táviratok.

A kvóta-bizottság ülése.

Budapest, máj. 28. A kvóta-bizottság 11 órakor ülést tartott s elfogadta az osztrák tervet. A provizorium 1909. decz. 31. meghosszabbított, erről a kormányok értesítetnek s a megfelelő törvényjavaslatokat június hóban benyújtják.

Láng Lajos megválasztatása.

Csacza, máj. 28. Láng Lajos kereskedelemügyi minisztert ma egyhangulag képviselővé választották meg.

Obert Ferencz külföldi szereplése.

Eisenach, máj. 28. Az Alldeutsche Verband tegnapi ülésén Obert Ferencz brassói ev. lelkész indítványára kimondták, hogy a Verbandnak határozott nyilatkozatot kell tennie a Magyarországon korpoltált s Vilmos császárnak azon állítólagos valótlanságot magán hordó nyilatkozata ellen, mely támogatja a magyarokat abban, hogy a magyarországi két millió német testvér leigáztassék, nyelvük és kulturájuk kiirtassék.



Van szerencsém a n. é. közönség b. tudomására adni, hogy alföldi korai

főzelék, zöldség és gyümölcs üzletemet

Hirscher-utca 19. szám alatt

mint a megelőző években, úgy az idén is megnyitom, a hol mindenféle korai főzelék, zöldség és gyümölcs olcsón szerezhető be.

A n. é. közönség becses pártfogását kérve, maradok teljes tisztelettel

Klein Gábor.

461—5

Sz. 3938 - 1902. t.lkvi.

Arverési hirdetményi kivonat.

A brassói kir. tvszék mint tkvi hatóság közhírré teszi, hogy brassói első tak. és öns. szöv. és társ. viszárvést kérőknek Juganár Dumitru és társa vevők elleni 67. kor. 20 fill. tőkekövetelés és járulékaik iránti végrehajtási ügyében a brassói kir. törvényszék (a brassói kir. járásbíró) területén lévő és

1. a brassói 7728. sz. tjkvben 1779. hrsz. a. épületes ingatlanra 1200 kor.-ban,

2. a brassói 8858. sz. tjkvben 20222, 20223 hrsz. ingatlanra,

3. a brassói 755. sz. tjkvben 15684, 15685, 15813 hrsz. ingatlanokra,

4. a brassói 10336. sz. tjkvben 11481, 10477, 16025 hrsz. a. fekvőkre.

és 5. a brassói 6771. sz. tjkvben 23903. hrsz. a. ingatlanokra összesen 1674 koronában megállapított kikiáltási árban az árverést elrendelte és hogy a fennebb megjelölt ingatlanok az 1902. évi június hó 24-ik napján d. e. 9 órakor alólírt tkvi hatóságnál megtartandó nyilvános árverésen a megállapított kikiáltási áron alól is eladatni fognak.

Árverezni szándékozók tartoznak az ingatlan becsárának 10%-át, készpénzben vagy az 1881. LX. t.-cz. 42. §-ában jelzett árfolyammal számított és az 1881. évi nov. hó 1-én 3333. szám alatt kelt igazságügym. rendelet 8 §-ában kijelölt

óvadékképes értékpapirban a kiküldött kezéhez letenni, avagy az 1881. LX. t.-cz. 170. § a értelmében a bánatpénznek a bíróságnál előleges elhelyezéséről kiállított szabályszerű elismervényt átszolgáltatni.

Brassó, 1902. évi április hó 19-én.

A kir. törvényszék mint telekkönyvi hatóság.

Pap Péter,
é. bíró.

A viláfgalomban lévő szénsavas ásványvizek között a „Giesshübl-i viznek egyetlen hasonlósága”

BODOKI

„Matild-Forrás”

rendkívül szénsavdús és lelkiismeretes pontossággal készült, páratlanul tiszta égvényes-savanyúvíz.

ELSŐRANGU BORVIZ

a melynél tisztább, egészségesebb és kellemesebb nem is képzelhető.

A jó és tiszta bornak megbecsülhetlen felismeretével

Emésztési és vizeleti nehézségekben, gyomor-, vese-, hólyag- és aranyeres bántalmakban, valamint a légzőszervek hurutos bántalmaiban szenvedők, országszerte áldják e kitűnő természeti kincs rendes használatát.

Mindig friss töltésben kapható:

BRASSÓBAN, Czérna-utca 6 szám a. (a „Schwarzburg vendéglő” átellenében) lévő raktáromban, a fűszerkereskedésekben és a vendéglőkben.

GYÖRGY JÓZSEF forrásvállalata
Sepsi-Bodok. — (Háromszékmegye.)

Erdélyi

Természeti és-Asphalt Gyár

elvállal

**mindenféle asphaltirozást
előnyös feltételek mellett.**

Felvilágosításokat ad és megrendelések stb.

Uj-utca 1 szám a. vagy Kórház-utca 62 szám alá intézendők.

4 6 12



Van szerencsém a n. é. közönség szíves tudomására adni, hogy

boraim raktárát

bizományba

UFERBACH GÉZA

Csemege kereskedő urnak adtam át.

Alanti árjegyzék szerint, kicsinyben és nagyban, mindég friss töltésben és pontos kiszolgálásban áll rendelkezésre.

Boraim tiszta valódi minőségéért kezességet és minden biztosítást elvállalok.

Egyben kérve bizalomteljesen minál számosabb megrendeléssel szerencsétlení.

Teljes és mély tisztelettel

Erdélyi Ede.

Asztali bor	1 liter k.	—70
Pecsenye bor	1 " "	—90
Leányka bor	1 " "	1.30
Tramini bor	1 " "	1.30
Burgundivörösbor	1 " "	1.20

Boutela borok kaphatók árjegyzék szerint.

Nagybani vételnél mintákkal és olcsóbb ajánlatokkal szolgálhatok.

690

29 éves

jóforgalmu üzlettel bíró román. kath. kereskedő nőül akar venni, egy szintén ily válásu (azonban más ker. válásu sincs kizárva) jó családból való háziasan nevelt 20—24 éves leányt, kinek 4—5000 forint készpénz hozománya van.

Közelebbit Csernátfalu Főter 662. sz.

SÜRGÖNY!

Egy kiló
pléh edény **70 kr.**

A tisztelt háziasszonyokhoz!

Tisztelettel bátorodom tudomására hozni, hogy

Brassó, Weisz Mihály-u. 3. sz. a.

a volt narancs-üzlet helyiségben

Vas-, zománczozott bádóg-edény és

konyhaeszköz-raktárt

rendeztem be. Minthogy az árut a lehető legolcsóbb áron adom el, szíves pártfogását kérem.

Tisztelettel

HRNEČEK JÓZSEF.

Allást

keres egy a magyar, német és román nyelvet szó és írásban tökéletesen bíró egyén mint levelező, pénzbeszédő bánatpénzzel, mint ügynök fix fizetés ellen, mint ügyvédi-írnok vagy mint munkafelügyelő. — Czim e lap kiadóhivatalban.

452—3

Van szerencsém a n. é. közönségnek becses tudomására adni, hogy elvállalok mindennemű **kisebb és nagyobb építkezéseket**, a szükségeltető **tervrajzok (modern) készítésével együtt** a legjutányosabb áron.

Kiváló tisztelettel

Weber András,

építész.

(3) Kapu-u. 69. sz. I. e-relet,

Egy rövid fekete uj zongora jutányos áron eladó.

Hol? Megmondja a kiadóhivatal.

122

Magyar kir. államvasutak.

Igazgatóság.

81172 - 902. szám. F. II.

Az esti személyszállító vonatnak Ápor-kán való megállítása.

A Kis-Kőrösről Budapest Ferencvárosra este 8 óra 16 pkor érkező 941. sz. személyszállító gyorsteher-vonat Áporka 21. sz. órház feltételes megállóhelynél f. évi június hó 1-től kezdve este 7 óra 11 pkor utasok fel- és leszállás valamint tej berakás céljából feltélesen meg fog állani.

Budapest, 1902. május 24.

Az igazgatóság.

(Utánnymás nem díjazatik.)

Laptulajdonos Trattner II Nyomatja a Brassói Lapok nyomdája