

Színház és Mozi

1940 APRILIS 16

PROGRAM - MŰSOR

KIADJA: BÉRCZI MIHALY



+ SOLYMOSÁN MAGDA

CZINK fest, tisztít, Cluj

Színházi cakorkait vegye

Czetz Gábor Carmen cukorkafüzletében

Színház mellette

Művészi FÉNYKÉPEK legtökéletesebb kivitelben

Josofilm
KULI STR. 6. PÁRIA 6. TEL. 33-45

SOLYMOSÁN MAGDA

Ezen a héten újra ott van a színházban. Nevétől visszhangzik a társalgó, az öltözők, az irodák. Nagy betűkkel hirdetik a plakátokon. Szinte azt várja az ember, hogy testben is megjelenjen: valamelyik kis angolos kosztümjében, a possarku cipőben, mosolyogva, szőken, fiatalon, próbóra sietve. Most felteszi rövidlábú, nagy nevető pillantású szemére vastagkeretes pápaszemét. Bön-gész a szerepében, aztán áll a színpadon kicsit gyerekesen befelé tartott lábfejjel, magasan, suda-ran. Majd felhangzik a nevetése, széles, jóízű, boldog kacagás. Tréfál, mosolyog, aztán énekel. Cseng és száll a hangja. Kis stúdiós lányok óhi-tattal figyelik... Solymosán énekel — mondják. Kicsit irigylik, mert neki jut a nagy reflektor, a taps, a siker, a pompás toalett, mert primadon-na, híres és ragyog. De szeretik is. Mindenki-vel tegeződik, mindenkin segít, mindenkihez jó, ked-ves, pajzsi, igazi barát. Meleg szívet néha köte-kező kis gunyos megjegyzésekkel akarja elrejténi. — Szégyellem, — mondotta egyszer egy komoly pillanatában — hogy úgy szeretek mindenkit, ez egyenesen butaság. Hidd el, azért komiszkodam, hogy ezt eltitkoljam. Nem akarom, hogy a cini-kusok kicsufolyjanak...

Azt mondják, hogy a halottak tovább élnek az emlékekben s apránként tűnnek el, mert mind-addig velünk vannak, míg el bennünk a róluk való emlékezés. Solymosán Magda is így él velünk. Azt hiszem mások is úgy vannak vele, mint ma-gam: néha döbbenetes tisztasággal látom magam előtt: kedves, szép arcát, egy-egy mozdulatát, mo-solyát. Hallom a hangját, a nevetését, ezembe jut sokszor, nagyon sokszor és egyszerűen nem tudok úgy reagálni, mint halottra. Olyan fiatal volt, olyan tehetséges, úgy tele volt forró életöröm-mel, dallal, muzsikával, tervekkel. Nekem — és sokaknak — Solymosán Magda él. Ott él a szín-ház falai között, a színházban, amelynek dicsősé-gére lett nagy érdélyi primadonnává. S ott él a nézők szívében, akik nem is tudnak, nem is akar-

tak arra gondolni, hogy tragikus szencsétlensége végzetes is lehet s akik az utolsó percig abban reménykedtek, hogy kedvencük egyszer újra fellép. Elképzelték — angyal is ezerszer elképzelté, be-tegágyhoz szőgezve tehetetlenül, bédán, — hogy Solymosán egy este újra járja. Maguk elé idez-ték az igaztalan, könnyes szép estét: Magdát, aki meggyógyult, s hosszú, szomorú hónapok után újra fellép először. Felmejt a függöny, s ő ott áll, kedvenc szerepében, körülötte virág, fülében menydörög a taps. Lehajlja a fejét, szívet össze-szeríti a pillanatot, aztán a karmester int s ő énekelni kezd.

Másként történt. A földi karmester helyett a menybéli nagykarmester intett Magdának, s ő el-tűnt örökre szeméink elől, hogy beolvadjon em-beri fülünk számára nem hallható titkos égi muzsikába. Mi hiába lézadunk, hiába kérdezzük a szájszór alhélyesztet fájdalmas kérdést: Miért kellett neki meghalnia a színpadon a fiatalnak, okosnak, mindennel megoldottnak, mialatt annyi nyomorult, beteg, öreg, tehetetlen, sennire már nem való élet tovább hordozza földi terhét? Mi-csoda titokzatos cél szolgálatában szolgálta ily rövid ideig a szépet itt a földön, s mért kellett olyan sokat, s olyan embertelenül borzalmasan szenvednie? Nincs válasz és nincs vigasz. Csak az emlék maradt meg és a boldogok hite, az a hit, hogy nincs örök pusztulás és hogy az a sok napszerű szépség ami ez a lány volt itt sugárzik valahol.

Ha majd kigyulnak a színpad lámpásai emlé-kezetére talán idefűgyel ő is. Meghajol, mosolyal nézi az áhítat és emlékezés Solymosán-ünnepét. Hallja a tapsot amely úgy ér el hozzá kicsin és el-halón, mintha az a sok tenyér, amelynek dühörög tetszész-le annyiszor hinta a vassfüggöny elé — most érette tappsal fejezte ki valami különös rit-musu, pogány gyűrésnéket.

MARTON LILI

Cipődivatújdonságaink a legnagyobb választékban még a régi árban **We-Ego** cipőház Cluj, Reg. Ferd. 8.

Tavaszi divatkülönlegességek a legnagyobb választékban a

„SILK“

-ben. Hárisszasszemfelszedés géppel Cluj, Piața Unirii No. 9

Tavaszi sál, kesztyű, kiegészítő, fehérnemű, harisnya és gyapjú divatkülönlegességek érkeztek „STAR“-hoz
Harisnyaszem felszedés és gombáthuzás géppel. CLUJ, Str. Memorandului 8.

Kun Jenő

angol és francia női szabó
CLUJ, Str. Regina Maria 20.

Legújabb modellek színt készült
tavaszi kabát,
kiszűm és ruhajelölések méret
után és készen

Revüe

(Mózes A.)
confectio árúgázából
Cluj, Regele Ferd. 23.
Legátalábbis kalepmodellek
megérkeztek!

Fodor Emil & Co.

kalapot,
inget,
nyakkendőt

Regele Ferdinand No. 10.

Tavaszi kesztyű
ujdonyságok nagy választékban!

Kesztyűk tisztítását,
javítását vállaljuk

Terkd utóda

Sóos S.

Cluj, Strada Iuliu Maniu 6.

Hölgyek figyelmébe!

Kétföldi tanulmányutamatról haza
érkeztem. Legújabb p. risi mod-
ellrajzokkal és divatötletekkel dílok
tisztelt megrendelőim rendelkezésére.

**Szabást, varrást legújabb
módszerrel tanítok!**

Vértessalon
Sora épület.

Solyomán Magda

emlékünnepe

PROGRAM:

1. Nyitány (János vité.).
2. Megnyitó beszéd. Mondja Ke-
mény János br., a Thalia r.-t. elnök-
igazgatója.
3. Nemes Ferenc: A primadonna
mennyebe száll. Szavaija Kovács
György.
4. Emlékbeszéd. Mondja Krenner
Miklós.
5. Részletek Solyomán Magda
kedves operettjeiből:
a) Hány János (Krémér Mauci és
Gróf László fellépésével.)
b) Marica grófnő (Közeghy Margit
fellépésével.)
c) Bob herceg (Sándor Stefi és
Kovács Kati fellépésével)
d) János vité (Szentcs Ferenc
fellépésével.)
e) Gül-baba (Krémér Mauci és
Csóka József fellépésével.)
6. Szervizusz Jenő szobrászmű-
vésznek Solyomán Magdáról készült
márvényszobrárt átveszi Kádár Imre
fi. főrendező.

7. A szerepek visszatérnek.

Alkalmi zenés játék 1 felvonásban.
Ira: Nemes Ferenc.

Szereplők:

Prologus	Gróf László
A drámá	Fényes Alice
A peret	Krémér Mauci
János vité	H Nagy Ilonka
Bob herceg	Sándor Stefi
Viktor	Közeghy Margit
Orsolya (Hány)	Sántha Ilona
Mari (Rut kis kacska)	Peto fi Eza
Gábor diák (Gül-baba)	Faludi Márta
Marica grófnő	Gollért Ibolya
Encella (Mézskalács)	Rajnay Elli
Judit (Sárga lilom)	Kovács Kati
Sylvia (Asszonyok)	Báza Eva
Viki	Dánoky Dudus
Vadrirág	Tibanyi Magda
Pacirta	Paál Magda
Julia	Haáz Jolly

Rendező: Gróf László.
Vezetényel: Stefanidisz József.

**Tavaszi kabátot,
ruhát legszebben
fest és tisztít**

Balogh

Felvértelt helyek:
Str. Baritju 28. (Sáinház mellett)
és Str Regina Maria 44

Mindig elegáns, ki ruhát

„Misu“-nál
(Másody Gyulánál)
csináltatja

Cluj Str. Memorandului 17

Legújabb a

Rozor

cukrászda

10 drb. sütemény 25 lej.

Cluj, Reg. Ferdinand 3.

Udvarban.

Butorszövet, plüss,
szőnyeg, linoleum a
legnagyobb választékban

Tapitex S. A.

Cluj, C. Reg. Ferdinand 9.

Telefon 37-03.

Óra- és ékszer aján-
dékok legolcsóbban

Babits-nál

Cluj, Calea Reg. Ferdinand 27
Főposta kapuval szemben



Tartós ondulás, hajfestés
Egyéni frizura kr.ációk legfőkétebbben

Reszing hölgyfodrásznál
készülnek. Cluj, Regele Ferd. 56.

Hárászok, pamutok, fonalak
legnagyobb választékban

I. NAGY

kötött, szövött és kézi-
munka áruházában!

Olcso árak!

Cluj, Calea Regele Ferdinand 3.

Nagy választék

Női-, férfi ruha és tavaszi kabát udonságaink megérkeztek!

Mindenből nagy választék!

Petres és Pollák CLUJ,
Piata Unirii 21.

Külföldi modelludonságainkat ne mulassa el meglekinteni!

„Aranymadár“

20 évvel ezelőtt Loriean, a tehetséges és kiváló komponista kintintéssel végezte el a zene akadémiát. Nagy örömeiben csak az okozott neki bánatot, hogy édesanyja súlyos beteg volt és ő szegény lévén nem tudott neki gyógyszerzt vásárolni. Már mindenét eladogatta, csak fel-tett kincse, az általa komponált opera az „Aranymadár“ partitúrája volt meg. Ezt is eladta egy hatalmas urnak, aki az alkunál kikötötte, hogy Loriean lemond a szerzőségről és minde-nütt elhalgatja, hogy ő az opera szerzője.

Loriean édesanyján már semmi gyógyszer nem segít... Loriean bánatában ivásnak adja magát és egyre lejjebb csuszik azon a lejtőn, amelyen nem lehet megálni.

Apró, külvárosi csapszéké-
ben zongorázik részeg matró-
zoknak és pénztelen diákoknak.
Egy téli éjszakán amikor borbő-
zösen hazafelé tart a Bois de
Boulogne fagyos bokrai között
egy csecsemőt talál. Hazaviszi
a lakására és egyszer csak azon
vesz észre magát, hogy nem
tudja a gyermektől megválni. Fel-
neveli.

*

... A kisgyermekből érett,
szép nagy lány lett. Egy kávé
mérésben — hol nevelőapja a
zongorista — segítkezik a ki-
szolgálásnál. Nevelőapja valósá-
gos kis pacsirtát nevelt belőle,

ugy hogy énekével valósággal
hívóletbe ejti a közeli Sorbonne
hallgatóit. Különösen egyet: Nio-
káj-t, a szerelmes kis kínait.

Egy reggel nagyuri vendégek
tévednek a kávémérésbe: Re-
ville márkí és társasága. Reville
márkí nagy mecénás hírében
áll és mindenki tudja róla, hogy
a tehetségesek önzetlen istápo-
lója és segítője. Az úri társaság
arra kéri „Aranymadarat“ —
mert így nevezte el őt Loriean,
— hogy énekeljen valamit. Re-
ville márkínak rendkívül meg-
teszlik a kislány hangja és el-
viszi magával, hogy híres
énekesnőt képeztesse belőle.

Elmult bábóim éva, Páris leg-
nagyobb színházában prima-
donna avatás van. Ma van
Aranymadár első fellépte. Titok-
ban eljön Loriean apó is, hogy
meglássa, mi lett az ő kis
Aranymadarából. A vén muzsi-
kus már az első taktusok után
rájön arra, hogy Aranymadár az
ő általa szerzett operát éneklí és
nem bír magával, hanem a kö-
zönség fülebe ordítja, hogy a
zene az ő szerzeménye. Minden
kiderül egyszerre. Reville márkí
volt az, aki annak idején meg-
vásárolta a fiatal Lorieán operá-
ját és az is kiderül, hogy
Aranymadár Reville márkí há-
zasságon kívüli született gyer-

meke, akit az anyja szegényből
teft ki a hideg éjsza-
kába. Hogy pedig az öröm tel-
jes legyen, eljön Niokáj a kicsi
kínai is, — aki azóta Kina,
párisi nagykövete lett — és
megkéri Aranymadár kezét és
ebbe a házasságba szívesen
egyezik bele mindkét apa, az
igazi is, meg a nevelő apa is.

Vatádi selyem horisnyák,
gyönyörű színekben, nagy
választékban a
selyem és sportbluza

Cernápi

»Hercules«
gyári lerakatalnál

Cluj, Cal. Reg. Ferdinand 13

Az éj és a nap minden szakaában

Szállgyl Eiesnora lkör
legyen a pohárban

Perzsaszőnyegek

szővedői lerakata.

Branco-szőnyegek, gyönyörű kris-
tályok, eredeti kábeldek, abedó- és
kávos-szervizek

nagy választékban, mé-
lyen leszállított árban.

Képkörözés és képköröztenoválás;

»PAX« Cluj, Calea M. Foch 6
(Sora mellett.)

Vilányondólist,
hajfűstést lelelés
ségél készit

Bayer

Hőgyfodrászat:
Cluj, Nicolae Iorga 11

Fagylaltozni menjünk a

Takács-cukrászdába

CLUJ, Strada Barițiu Nr. 10.

CARMEN

cipőkülönlegességek nagy választékban
Cluj, Reg. Ferdinand 19. Telefon 11-05.

Triska zongorarakartár

Cluj, Str. Saguna 14
TELEFON : 2907.

Zongorák belsejét por
és moly ellen védünk
és lakarjuk.

Vállalja zongorák szakszerű javítását, hangolását és szállítását vidékre is. Raktáron a legújabb Förster pianóknak

Minden nap friss csokoládé bombon speciálítások
10 dkg. 10 Lei

Kindl-cukrászda

(„Sora“ mellett)

Pinguin

ruha és puloverkötő fonalak, valamint harszók nagyvárosokban

Nagy Testvéreknél

kaplatozó. Reg Ferinand 11/a

Finom ital,
Fűszert és csemegét.
Frissen pörkölt kávét
Gilovics és Papsz-tól vegyen
Cluj, P. Unirii 16.

Ajándéktárgyak

a legnagyobb választékban

D'or illatszertárban

Cluj, P. Unirii No. 6.

Figyelem!

Exclusiv aradi modellek

Tavaszi kabátokban és ruhákban
dus választék!

Fülöp Catalin

CLUJ. Rogele Ferdinand 25.
(Főpostától szemben)

A legújabb párisi
modellek után ké-
szülnek az

Anny Kepp

szalonban

a kabátok és ruhák

CLUJ.

Nicolae Iorga 21.

Mindenki jól jár, aki

Técsi pedikűr-höz jár!

Cluj Piața Unirii No. 26

Valódi angol és ellődi
szövetkülönlegességek

Aranymadár

Iria: Harmath Imre.

Z német szerző: Zerkovitz Béla

Szerzők:

Alice de Boulogne	Krémer Mani
Olty Loraine	Bássa Éva
Reville máriá	Borovicsy O.
Charley ap.	Réthelyi Ölon
Noksi, kínai diák	Csergei Al dár
Püppi	Fülöp Sándor
Marion	Czoppán Flóri
Jasné, inas	Dencsó György
Juliette, szobalá y	Bereczky Magda
I.	Flóra Jenő
II.	Orbán Sándor
III.	Kita Béla
IV.	Máró Miklós
I.	Kozma Gyula
II.	Sándor János

Rendező: Gró László.

Vezetényel: szab Istó.

Színház előtt, felvonások között
cukorkakülönlegességeit
visszafogja a

Színház büfféjében!

Szolid árak!

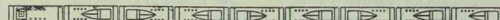
Párisban huncut a lány

Énekl az „Aranymadár”-ban:
Krémer Manei és Fülöp Sándor

Páris beleőrült máris
É picinyke dolba gyere esinálld
Párom, csak dallal várom
És a verébi sem gyur ma más danát
É ha tündög bus van a Moulin Rougeban
Aki a „kémkőn” is csomól keres.
Szept a csapán a kicsi kámkőn
Mert teli szikkel, sármán, illetőleg fess!

Refr.

Párisban huncut a lány, de komliffő
Szeméccel gyujt a szünyig de szive jó,
A bulcór napsugarán, ha libben ő
Ülőmna omlik, komlik. romlik szőr mooz jó



Jó izlés, chic, elegancia és **olcsó ár** jellemzi

Wurzel ruháit és kabátjait

Cluj, Reg. Ferdinand 14. Meinel kávéüzlet mellett.

Nárcisz nyílik szent tő partján

Énekl az „Aranymadár”-ban
Krémer Manei és Csengeri Aladár.

Nárcisz nyílik szent tő partján
Jófi oda vélem hófehér virág
Csengő bogó, gyémánt dongó
Lesz a szerelmem s ajkad mézet ad.

Tündérrólam srim aranyhó fátlyút szó közénk
Tollfátyolból szünzést ego hull most felénk
Bóvis sárkány áll utánán, mennyi baj
veszély

Mégis én maganol visslek ha leszáll az éj.

Nárcisz nyílik szent tő partján
Ott leszek én hófehér virág
Csengő, bogó gyémánt dongó
Lesz a szerelmem s a jkad mézet ad.

Refr:

Hol szarany rózsák, remegve hullnak

A szítem mint a nyár epelőe téged vár.

Te légy az új bálnya, a tested hó,
márvány

A félkelő napfény Te vagy a szítem
belsején!

Elegánsan, szépen öltözködik
ki

MILOS-nál

csináltatja ruháit

CLUJ, Str. Raftu 1/a.

Asszonyom, ön régen mondja
Hogy hajval sok a gondja,
Jöjjön hozzánk bizalommal
Gondja megszűnik azonnal
Ujra festjük, ondoláljuk,
Ragyogóvá varázsoljuk!

Böszörményi

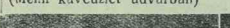
hőlgyszodrász

Strada Matei

Keresztes

pedikűr-szalon

Calea Regele Ferdinand 14.
(Meinel kávéüzlet udvarban)



UTODANÁL

Cluj, Str. Reg. Már a 14.

Schwarz Jenő

Kelengyék készítése legszébben

kézinunka szalonjában
Cluj, Str. Barițiu 16/a

Szövetben, textilben és paplanokban legnagyobb választék.

A legolcsóbb árak még mindig a

„Stella” áruházban

Cluj, Calea Reg. Ferdinand 24. Telefon 17-33.

Papszt Gyula

órás és ékszerész

Cluj, Cal. Reg. Ferd. 1.

Nedves, ködös időben

Havasi Gyopár-Crém

megyédi és hársónysimává
teszi arcbőrét.

Kérje minden szaküzletben.

Tavaszi kabátujdonságok
nagy választékban

Pompadour-nál.

CLUJ, Regele Ferdinand 21

Hölgyek figyelmébe!

Hat hónapig hullámos a haja,
ha tartós ondolását

Gábor Ferenc

hölgyudvarnői csináltatja
Legmodernebb víz és vasodolátás
Hajfestés minden árnyalatban
Cluj, Str. Barițiu 16/a

Mindenkii tudja, hogy
retikült, bőröndöt
és mindennemű javítást csak
Molnár Muci-nál
Str. Memorandului 26 szám
alatt lehet a legolcsóbban
beszerezni!

Mit látok, mit látok egy csodababát

Énekl az „Aranymadár”-ban:
Krémer Manó és Csengeri Aladár.
Menjünk be a plastikumba, menjünk
drágám

Istenev de csuda, csudaszép
Aranykirály pipázik a gyémánttrónján!
Ne nézd oly soká, menjünk odobb
Panorama ablakba kukkantsunk be
Bedobok egy ezüst piculát
Sárkányokkal himzet selymes csipké
ingbe.
Jaj Istenev, a szemem mit lát!

Refr.

Mit látok, mit látok egy csodababát
S hallgatom a hopszasszóhoz a szép
muzsikát
Megkérem, megkérem jó papát, mamát
Hogy vegyék meg énnekem a kincset
Kicsi csuci csend, halgas ide bent
Csitt, csend csend!

Kicsi Cimbelemim!

Én-ki az „Aranymadár”-ban:
Bánya Eva és Fülöp sándor.
Legsötétebb Afrikában, ell egy sötét, hő
vűkában ő! ő! ő!
A karcos kis Cimbelemim, ki tul volt má-
négy elemim ő! ő!
Tul járt este kettő-három him nemű kis
kannibálon ő! ő! ő!
De legjobbban rezgett érte Imbóimbó
szíve térdé ő! ő! ő!

Ha leszálít a méltó este
Ablaknál szivregeste
Mint egy finom cipőkrem plakát
Cimbelemim ablaknál
Imbóimbó mindíg ott állt
Ugy zokogta át az éjszakát ő! ő! ő!
Refr.

Kicsi Cimbelemim
Oda vagyok id-kinn
Szól a zene jer elő
Te feleke csuda nő
Hiszen ez a szerenád
A szavodbe belead
Jobb lesz nekéd idekinn
Kicsi Cimbelemim
Belelím bim, bim!

Kun Mátyás Fia R.T.

kézműves
látványos
műszerész

Cluj, C. Mareșal Foch 2.

A téli esték gondúzóje a

Szilágyi Eleonora rummál
kevert lea

SÁRGA KRISTOF UTÓDAI

Fehérnemű
és vászon-
raktára

Cluj, Strada Regina Maria No. 3.

Részletre vehet

képet,
képkeretet,
perszassónyeget.
Órás
választék!

Unicum

Cluj, Calea Muresol Foch 5/a



jó szabás, ízlés, kidolgozás és
szolid árak.

Órák, brilliáns és gyémánt ékszerek dús
választékban, legelőnyösebb árakban

Orlow

nál, Cluj, Reg. Ferdinand 25
(Főpostával szemben)

Ne kísérletezzen!Vásároljon bizalommal
férfiszövetet**TIRMAN posztóáruházában****CLUJ, Regina Maria 26.****Dávid hangszerház**

Cluj, Strada Memorandului 12

*Az ország legjobban fel-
szerelt szakkülfetele.
Alapítva: 1896.***GRAEF****kályhas kályha mintá-
lerakata**Raktáron tartok és szerelek
legújabb modelű kályhákat,
kandallókat a legkiválóbb mi-
nőségben, ócska kályhák át-
rakását, tisztítást, ugyszintén
takaréktűzhelyek készítését és
fayanc-rakást is vállalok a
legújanyosabb árban**CLUJ, Piața Unirii No. 8.**
az udvarban.Szolid, elegáns, előkei és
legrégibb a**Fodor ur! és hölgy-
fodrász szalon**Cluj, Calea Maregal Foch 2.
Babaklinika!
Babaféjke minden választékban!**E. J. PÁLL**Villanyszerelési anyagok
és égők lerakata.**CLUJ, Piața Carolina 2.**
Telefon 26-17.**„ROZE“ virágüzlet**tulajdonosa értesíti tisztelt vevőit,
hogy üzletét Str. Memorandului
4 szám alól áthelyezte**Strada Memorandului 11**
szám alá.**Pozsonyi lakodalom.**Bécsben vagyunk anno 1750-
ben, Mária Terézia dicsőséges
uralkodásának idején.Mária Terézia, aki két or-
szág trónján ül diadalmasan
és két ország kormányát tartja
erős kezében, mégis csak egy
gyöngye, szerető szívű asszony.
Nem boldog, mert házasságá-
ban nem találja meg azt a
boldogságot, amelyet minden
kis polgári nő vár az élettől.
Férje Ferenc főherceg állandóan
szerelemi kalandokat keres és
pillangó módjára egyik virágról
a másikra száll.Most is egy polgári társa-
ság bálj mulatságát keresi fel-
kedvelt testőrével. Itt megis-
merkedik egy Kölber Katica
nevű kis bécsi lánytól és má-
ris szerelmirel gyullad iránta.
Eppen hevesen udvarol, ami-
kor betoppan a császárné.
Mária Terézia kérdőre vonja
férjét, de közel lép Barkóczy
Ferenc főherceg leghévb test-
őre és hogy megmentsse a
kínos szituációt azt mondja
császárnőnek, hogy a főherceg
az ő és a Katica eljegyzési
ünepére jött.Pozsonyban Katica esküvő-
jének napján nagy a sürgős-
forgás, lázas készülődés. Az
esküvőre váratlanul megérkezik
Ferenc főherceg is aki szeretné
Katicával ott folytatni, ahol a
bécsi bálon abbahagyta, mert
abban a hiedelemben van,
hogy ez csak kényszerházas-
ság ugy Katica, mint Barkóczy
testőr részéről. A dolog azon-
ban nem így áll, mert a fia-
talok nagyon szeretik egymást.
Az esküvői szertartása előtt
Katica egyik barátjének szá-
vaiból arra következtet, hogy atestőr őt csak kényszerűségből
veszi feleségül és az esketésnél
a vendégek nagy konsternáció-
jára kijelenti, hogy ő nem lesz
a Barkóczy testőrhadnagy fele-
sége és arra kéri Ferenc fő-
herceget, hogy vegye őt ol-
talmába, Ferenc ezt félreírta
és azt hiszi, hogy ez a kislány
szerelemes belé. Elhatározza,
hogy megszökteti Katicát. Azon-
ban a császárné, aki titokban
követte férjét meghiúsítja ezt.
Magára öli Katica köpenyét és
Ferenc főherceg a homályban
várakozó Mária Teréziát Kati-
cának véli és boldogan szorítja
karjaiba.Azonban rövidesen minden
kiderül. A leleplezett Ferenc
bűnbánóan megtér a császár-
nőhöz és Katica most már
örömmel mondja ki a boldogtö-
lgent. **LU****Pozsonyi Lakodalom**Szállg. László és Beek Miklós operettje
3 felvonásban

A császárné	Krémer Manci
Ferenc főherceg, a férje	Gróf László
Barkóczy Miklós testőr- hadnagy	Ditrői P. Boia
Kölber János udvari óra- meister	Csóka József
Katica, a leánya	Kovacs Kató
Wecker Mária Fridolin óraszéd	Fülep Sándor
Mel, Wener Wäschlerin ..	Sándor Stefi
Abbé	Borovszky M.
Jankó óraszéd	Szendrey Mihály
Hertzog, az „Arany Bá- rány porlása	Réthelyi Ödön
Keresztáros	Dinco György
Soltész	Csengery Aladár
Közteljesy	Flóra Jenő
Nyáry testőrist	Szentos Ferenc
Mákolty testőrist	Orbán Sándor
Stefi moszlány	Bereczky Magda
Pepi moszlány	Kiss Ilonka
I. mesterlegény	Kozma Gyula
II. mesterlegény	Máró Miklós
Testőrök, moszlányok, mesterlegény- cébmesterek	

Rendező: Gróf László

Vezényel: Stefán József

Grünwald és Steiner Női divatkülönlegességek áruház.

CLUJ, Piața Unirii 14 szám

KATONA SÜTEMÉNYEI A LEGJOBBAK

Bombaüzlet

Operett 3 felvonásban, 7 képben.
Irla Vadady Alberti, zenéjét: Dr. Fehér István, Verseit: Ilinczy László.

Izola	Czopán Flóri
Zsuzsa	Krémer Manci
Pál	Ditrői Béla
Miklós	Fülöp Sándor
Lonczai	Báza Éva
Köpeczi	Réthelyi Odón
Kubányi	Dancsó György
Kuplerfeld	Czókka József
Gróf Csopázy	Szenicei M.
Murányi	Horovszky O.
Soikszáry	Orvosy Géza
De esné	Rajnai Elli
Dorós	Csengeri A.
Göczi	Kozma Gyula
Gazsi	Sza tes Ferenc
Pincér	Orbán Sándor
Péter	Kis Béla
	Rendező: Gróf László.

Karnagy: Sula idesz József.

Három a kislány

Operett 3 felvonásban. Írták Willner és Heiz Reichert, fordította Harsányi Zolt. Zenéjét Schubert műveiből összeállította Heinrich Berté

Schubert Ferenc	Kallós József
Schober báró, kelta	Ditrői Béla
Schwind Mária, festő	Fülöp Sándor
Sumpelieser, rajzoló	Orvosy Géza
Vogl János, színész	Réthelyi Odón
Schantzgróf gróf	Borovszky O.
Tschöll, ügyvéd	Czókka József
Tschöllné	Hágyi Lili
Elli	Báza Éva
Hédy	Rádó Eva
Mály	Szefánidesz Ily
Grizi, énekesnő	Krémer Manci
Bruner (A. A.) ügyvéd	Csengeri Aladár
Bieder N., praxisista	Szent Péter
Novotny	Szendrei M.
Simeol	Dancsó György
Halmestere	Csopán Flóri
H. uccal énekes	Kozma Gyula
H. uccal énekes	Czókka József
Rendező: Gróf László	
Vezénylő: Stef. nisz József	

Művirágok

legszebb kivitelben!

Izléses menyasszonyi koszorúk!

Orchidea

LÖWI KLÁRA
művirágszalonzájából.

Cluj, Reg. Maria 9. Tel.: 33-41.

A hírnő gyártmányairól közlismet

IOAN GROMEN FII S. A.

sibiu posztgyárak cluji lerakata: C. Reg. Ferdinand 13

Platsintár

Testvérek



Paplan, vászon, női, férfi és gyermek ingyek árúháza

Cluj, Calea Regalei Ferdinand 2-a

Handabanda

Revu operett 3 felvonásban 12 képben
Szövegét írta: K. Halász Gyula és Kristóf Károly. Verseket: Harmath Imre. Zenéjét: Eisenmann Mihály.

Szereplők:

Marion	Krémer Manci
Madge	Sándor Steli
Molly	Báza Éva
Annie	Tihanyi Magda
Connie	Rajnai Elli
Mrs. Bluesburry, zenefőnök	Czopán Flóri
Igazgató	Gellért Ibolya
Disor, parancsnok	Ditrői Béla
John Drake kedvelt stafi	Szendrei M.
Hal, hadnagy	Csengeri A.
O'Donnell, első tiszt	Flóra Jenő
Fedélzetmester	Szent Péter
Rádiós tiszt	Orbán Sándor
Petro, az Alhambra tulajd.	Czókka József
Sam, a "Fakt-El" szakkács	Fülöp Sándor
Hugheley admiralis	Borovszky O.
Jose, pin.ér	Kozma Gyula
Tízoltó parancsnok	Orvosy Géza
Szélvadász	Dancsó György
Riposternő	Szántászló Erzsébet
Mrs. Lameth	Buska Irén
Pincér	Kiss Béla
1. hölgy	Bathó Maria
2. hölgy	Feketi Manci
Spanyol énekesnő	Sántha Ilona
Rendező: Gróf László.	
Karnagy: Szabó Ica.	
Dialektik: Rajnai Sándor—Kudels: Károly.	

Confecțio R. T.

ruhái, kabátjai
a legtekéletesebbek!

Cluj, Str. Memorandului 2

Legkedvesebb ajándék az illatszer, puder és toalette cikk

Bartha (Floryza)

illatszerbőröl

Cluj, Reg. Ferdinand 13.

Paprikácscirke

Szánthó Armand, Szécsén Mihály és Szabados Ernő, zenés hóhözát újdonság 3 felvonásban.

Szereplők:

Forgács Frigyes vezérigazgató	Csóka J.
Helén, a felesége	Krémer M.
Valéria, az anyósa	Rajnai Elli
Gusztó, inasa	Csengeri A.
Julis, szobalány	Sándor Steli
Mister Kenedy	Gróf László
Lilian, a leánya	Báza Éva
Kovács professzor	Szendrei M.
Rendező: Gróf László.	
Karnagy: Szabó Ica.	

A slágeret a színterben Szabó Ica és Kőszegi Margit élik.

„Gravart“

óra és ékszer üzlet

Cluj, Piața Unirii 5.