

Színpad és Mozi

1938 MÁJUS 15

23-ik SZÁM.

KIADJA: BÉRCZI MIHÁLY

A „Sonja” főszereplői:



Solymosán Magda



Jenei János

Sonja

A minden oroszok cárjának országa a boldog békeéveket éli. A hadsereg egyik legkiválóbb katonáját, Petrov Vasilij tábornokot kémkedés gyanúja miatt letartóztatják és a feljelentő Sergej Vladimir nagyherceg terhelő vallomása alapján ki is végzik. De halála után kiderül ártatlansága. A kivégzett tábornok leánya, Sonja bosszút esküszik a nagyherceg ellen. Felkutatja érte az egész országot, de eközben teljesen elzúllik. A lejtőn annyira lecsuszott már, hogy egy odesszai korcsmában részeg matrózok mulattatója lesz.

Ebben a csapszékben talál Sonjára a nagyherceg, aki kíváncsi

társaságával idevetődött. A lány nem fedi fel kilétét. Sergejnek megtetszik Sonja és kiemeli őt a mocsárból, elviszi magával Pétervárra ahol énekesnőnek képezteti ki.

A cári családot ekkor kerítette hatalmába egy sötét ember, aki az egész országban érezte káros befolyását. Ez az elvetemült sötét ember: Rasputin. A világháború is dul.

Rasputinnek megtetszik Sonja, elfogatja és elhurcoltatja a saját lakására, amelyet reggelig tartó tivornyák tesznek hirherté. Ezt megtudja Sergej nagyherceg is és behatol Rasputin lakására, akit felháborodásában agyonlő.

Menekülnie kell Oroszországból, ahol éppen akkor lángol fel a forradalom. Sonja megbocsájtja Ser-

gejnek, hogy apját bevádolta és boldogan segít neki a szökésben.

Bujdoklásukban elérkeznek Franciaországba, ahol mint férj és feleség egy előkelő hotelben kapnak alkalmazást.

A roninok kincse

Moronas, a mikádó testvérének, a shogunnak a szertartásmestere szemvet a költői lelkű Naganori herceg fiatal feleségére, Kanyo hercegnőre. A hercegnő azonban felháborodva utasítja vissza az öreg és utálatos Moronas szerelmi ajánlatát, aki bosszút esküszik a fiatal hercegi pár ellen. A palotájába rendeli Naganorit és annyira sértő módon beszél előtte a hercegnőről, hogy Naganori kardot emel rá. Ez

pedig rettenetes büntetéssel jár: aki a shogun palotájában a kardját csak egy hüvelyknyire is kihuzza, az halállal lakol. A herceg alacsony származású féltestvére, a vitéz Juranosuké, aki teljesen hasonmása Nagaroninak és aki titokban szerelmes a hercegnőbe, feláldozza magát és a halálbüntetést hozó követek előtt ő hajtja végre magán a harakirit. Mint Naganori herceg, mindenki, még a hercegnő is azt hiszi, hogy Naganori meghalt, ő pedig Juranosuké alakjában élére áll az uruk látszólagos halálával gazdátlaná vált roninoknak és hosszú szenvedések és megpróbáltatások után megöli a gonosz Moronast. Utána leleplezi magát és mint igazi samurai hős aláveti magát a törvénynek és halálba megy a hűség roninjaival.

Asszonyok

(Tartalom)

I. felv. — Mary-nél bridge-délután van. Mig a haz urnője egy percre távozik, a pletykás Sylviától megtudják a barátnők, hogy Maryt a férje, Mr. Haines megcsalja. Amikor pedig Mary visszatér, Sylvia álnok módon azt a manikűrös szalont ajánlja neki, amelyben a kisasszony Haines kalandjáról fecsegni szokott.

Változás: Mary manikűrözés közben csakugyan megtudja Olga kisasszonytól azt, amiről eddig sejtelt sem volt.

Változás: A váratlan felfedezéstől megtört Maryt az édesanyja vigasztalja: minden férfi egyenlő, Mary apja sem volt különb... Legjobb az ilyen félrelépésekről tudomást sem venni. Mary szót fogad.

Változás: Mary a divatszalonban találkozik Crystallal, férjének kedvesével, aki Haines számlájára ruhákat rendel. A bajkeverő Sylvia ösztökélésére Mary hevesen megmondja a magáét a leánynak, aki azonban szembeszáll vele.

II. felv. — A testgyakorlóórán is pletykál Sylvia barátnőivel. Megtudják, hogy Mary válik férjétől.

Változás: Mary Renóba készül a válások városába. (Az Egyesült-Államok országában más-más válási törvény van életben. Remóba azért sereglenek a válni akarók, mert itt néhány heti tartózkodás után bárkit „gyorsított eljárással” elválasztanak házastársától. Ez a kényelmes törvény alaposan fellendítette a renói szállodai ipart...) Elutazása előtt van még egy szomorú kötelessége: zokogó leánykájával kell megértetnie a megváltozott helyzetet.

Változás: A renói hotel válni készülő asszonyai között nemesak

Mary van jelen, hanem Sylvia is, akit elért a bűnhődés: férje tetten érte. Amikor pedig Sylvia megtudja, hogy a lovagját férje bérelte fel, hajba kap férje leendő feleségével, Miriammal. Mary, aki az utolsó pillanatig remél, lesújtó telefont kap: férje közli vele, hogy feleségül veszi Crystallt. A tapasztalt Miriam azonban arra készíti, hogy vegye fel a keztyűt nemtelen vetélytársnője ellen.

III. felv. Crystall fürdőkádjában lubickolva telefonon új kedvesével, a filmszínésszel turbékol. A beszélgetés egy töredékének végtelenül tanuja a kis Haynes Maryke, aki durva mostoháját méltán gyűlöli. A minden lében kanál Sylvia a fürdőszoba toiletszékényének fiókjában egy ismert találkahely egyik szobájának kulcsát találja meg. A ravasz Sylvia ebből a felfedezésből hasznot huz.

Változás: Mary két éve él elváltan, de apját látogató leánykája és mások elbeszéléséből tudja már, hogy Mr. Haines nem boldog új feleségével és nagyrabecsüli a régi hűséges hitves csendes, visszavonuló életét. Amikor pedig tudomására jut hogy Crystall Bucknek, a filmszínésznek kedvese, elhatározza, hogy elmegő Buckné estélyére és most már végez a jogait bitorló második asszonnyal.

Változás: Az estélyen Mary leleplezi Crystallt, aki sarokba szorítva kénytelen-kelletlen beadja derekát. Amikor pedig Mr. Haines a hölgyöltözöből hivatja Mrs. Hainest, a régi feleség — egy pillantásra sem érdemesítve volt vetélytársnőjét — bátran mehet volt férje elé, hogy visszafoglalja azt a helyet, amely őt jogosan megilleti.

Sonja

Nagyoperett 2 részben 15 képben.
Irta: Harmath Imre.

Zenét szerzte: Buday Dénes.

A cár — Kudelász Károly

Rasputin — * * *

Sonja Petrovna — Solymosán M.

Szergej Vladimir nagyherceg — Jenei János

Nazimirov, cári balettmester — Fülöp Sándor

Nadja, ballerina — Sándor Stefi

Mária Feodorovna, nagyhercegnő — Porti Mimi

Paleleogne, francia nagykövet — Perényi János

Bledjinszky, az Ochrana vezetője — Tompa Sándor

Főkamarás — Csóka József

A „Hullarabló” koresma tulajdonosa — Réthelyi Ödön

Táncosnő — Topán Lulu
Kozák tiszt — Csengeri Aladár
II. ik kozák tiszt — Gulácsy Albert
Egy tengerész — Sándor Andor
I. tengerész — Szentes Ferenc
II. tengerész — Kozma Gyula
I. táncosnő — Bázsa Éva
II. táncosnő — Wojticzky Elvira
I. detektív — Solti Miklós
II. detektív — Végh József
Egy félszemű — Homm Pál
Tábornok — Dancsó György

I. rész 1 kép Rasputin mulat
2 „ a cár hálószobájában
3 „ a „Hullarabló” csapszék Odesszában
4 „ Péterváron
5 „ Nazimirov balettkolája
6 „ A cári palotában
7 „ A cár az operában
8 „ Diszeloadás az Operában
9 „ Sonja öltözője
10 „ Finalé „Vad kozák vagyok” induló

II. rész 1 kép Udvari bál a cári palotában
2 „ Sötét a Volga..
3 „ Éjjel a cárnál
4 „ A nagyherceg dolgozószobája
5 „ Párisban, a Grand Hotelben.

A roninok kincse

3 felvonásos japán történelmi dráma.

Irta: Kállay Miklós.

Rendező: Szabados Árpád.

Zenét összeállította és dirigálta:

Schreiber Alajos.

Diszleteket tervezte: Ziegler Emil.

Kanyo hercegnő — Fényes Alice
Naganori Juranosuké h. — Nagy I.
Okaru — Mária Éva
A kira — Tompa Sándor
I. énekmondó — Réthelyi Ödön
II. énekmondó — Deésy Jenő
Asiqaba herceg — Jenei János
Mototoci — Tóth Elek
Bannai — Csóka József
Hayane-Hampey — Lantos Béla
Teraszaka — Mészáros Béla
Heyemon — Homm Pál
Kudayu — Fülöp Sándor
Icsimonyija — Czopán Flóri
Komorna — Paál Magda
Kana Maru — Dancsó György
Kacsura — Wojticzky Elvira
Osoné — Bázse Éva
I. követ — Örvössy Géza
II. követ — Csengeri Aladár
I. samurai — Perényi János
I. tiszt — Gulácsy Albert
I. küldönc — Solti Miklós
Herold — Végh József
Hirvivő — Kozma Gyula
Szolga — Kozma Gyula
Szertartás-mester — Szentes Ferenc

A „Szinpad és Mozi” klisséit a

TIZIAN-cég

Cluj, Regina Maria 6 készítette.

Dr. Lengyel Szanatórium

CLUJ, Strada Gojdu 3/a. — Telefon: 22-11.

Nagyrománia legmodernebb és legelegánsabb gyógyintézete a város szívében fekszik — villasorban — kertektől körülvéve.

A tudomány haladásának megfelelően a legmodernebb műtőtermei vannak az intézetnek — ahol mindennemű operációkat pausal árban is elvállalunk.

A sterilitás maximumának megfelelő szülőszoba. (Szüléseket is pausal árban vállalunk.)

Minden betegszoba teraszra nyílik. A szobák izléses és elegáns bútorkal vannak berendezve. Minden szobában hideg és meleg folyóvíz, központi fűtés, rádió, amerikai rendszerű zajmentes fényjelzésű csengőberendezés és orvos-hívó.

Mindennéven nevezett belgyógyászati beteget (fertőző betegek kivételével) felvesszünk. Diétás konyha — cukorbeteg, vese, gyomor, bélbántalmakban stb. szenvedők részére. Fogó kúra a legmodernebb szisztémák szerint. — Hízó kurák!

Idegosztály, gyógyfürdővel, villanyfürdővel és mindennemű villanykezeléssel felszerelve.

Gyermek és csecsemőosztály!

Urológiai és bőrgyógyászati osztály.

Szemészet, orr, fül és gégeosztály.

Az intézetnek hatalmas circa 350 m² terjedelmű tetőterassza van, ahol az év bármelyik szakában lehet nap és légfürdőt venni. Mirigyos gyermekek részére felbecsülhetetlen és Nagyromániában egyedülálló. A tetőterazon tussok is vannak, ahol a nyári hónapokban vizkurát is lehet csinálni.

Az intézetnek gyógyfürdője is van, ahol szénsavas, oxigén, iszap, nővényi, fenyő stb. fürdőt lehet venni.

A villanygyógyászati osztályon — Rövidhullám, Diatermia, Quarz, Sol-lux. Franklin, Galvanizálás stb.

Modern Röntgen berendezés. Átvilágító felvételek és mély terapiára berendezve.

Tökéletesen berendezett orvosi laboratórium!

Külön üdülőosztály!

Diétás konyha!

Rituális konyha is!

Mérsékelt díjak,

Szabad orvosválasztás!

Május 19 én megnyílik

Baia-Băița

gyógyfürdő és üdülőtelep.

Vasut, autóbusz, posta, távirda és telefonállomás.
Fürdőidény: Május—Szeptember. — Kénes forrásainak kiváló gyógyhatása; *női bajoknál, rheumánál* és azoknak utóbántalmainál. — Ivókurája; *vértolulás, gyomor-, bélbántalmak, vesehomok, hurutos megbetegedéseknél, fémmérgezéseknél*

— Kényelmes szobák! — Olcsó étkezés! —

Szakzerű orvosi kezelések!!!

Közelebbi felvilágosításokkal (prospektussal) szolgál a

fürdőigazgatóság, Gherla.

Asszonyok

Szinmü 3 felvonásban, (10 képben)

Irta: Clara Boothe. Fordította:
Bókay János és Zágon István.
Rendező: Szabados Árpád.

Személyek:

Mary — Erényi Böske
Sylvia — Solymosán Magda
Mrs. Morhead — Benes Ilona
De Lage grófnő — R. Horváth Mici
Cryslal Allan — Sándor Stefi
Peggy — Fényes Aliz
Edith — Harmath Jolán
Miriám Aareus — Ürmössy Magda
Nancy — Mária Éva
Kis Mária — Schuller Ibolya
Olga — Wojticzky Elvira
Jane — Izsó Panni
Tornatanárnő — Paál Magda
Mrs. Wagstoff — Miklóssy Margit
Lucy — Rajnay Elli
1. üzletvezetőnő — Porti Mimi
2. " — Schneider Erna
Fodrásznő — Berczky Magda
Pedikür — Bázsa Éva
Próbakissasszony — Szőnyi Rózi
Izapálarc — Czopán Flóri
Enphie — Vágó Lenke
1. kiszolgáló lány — Keresztessy I.
2. " — Rózsa Etel
Ruhatáros lány — Bartha Maris
Katharine — Dunai Éva

NEDVES, KÖDÖS IDOBEN,

A
HAVASI GYOPÁR KRÉM

megvédi és bársonysimává
teszi arcbőrét

Kérje minden szaküzletben!!

Szybill

Jakobi Victor világhírű nagy operettje 3 felvonásban,

Szybill — Solymosán M.
Ana Pavlovna — Ürmössy M.
Konstantin nagyherceg — Jeney J.
Sarah — Sándor Stefi
Poire — Fülöp S.
A kormányzó — Deésy Jenő
Petrov — Homm Pál
A hajadonok vezetője — Tompa S.
I. hadsegéd — Csengeri A.
II. " — Kudelász K.
Borcsakov — Csóka J.
Udvari futár — Dancsó Gy.
A jótékony elnöknő — Coppán F.
Tábornok Csengery L.
Tüztöltő parancsnok — Szentés F.
Egy ur — Végh J.
Egy hölgy — Bartha M.
Egy tiszt — Solti M.
Portás — Kozma Gy.
Egy lakáj — Török S.
Imsik — Kis Gy.
Messenger boy — Izsó Panni

Csárdáskirálynő

Vereczky Sylvia — Solymosán M.
Lippert Weilersheim herceg - Csóka
Anhitta — Miklóssy Margit
Edwin — Jeney János
Stazi .. Wojticzky Elvira.
Kancsiano Bonifac — Rajnai S.
Rohnsdorf — Nagy István
Kerekes Ferkó — Réthely Ö.
Mac Grave — Solti
Mérő — Végh J.
Serényi — Szentés F.
Endrey — Török A.
Miska, főpincér — Dancsó Gy.
Kiss — Kozma Gy.
Inas — Csengeri Lajos

Pacsirta.

Operett 3 felvonásban. Irta: Martos Ferenc. Zenéjét: Lehár Ferenc. Rendező: Gróf László. Karnagy: Stefanidesz József
Szereplők:

Török Pál, öreg paraszt —
Tompá Sándor
Juliska, a leánya — Solymosán M.
Zápolya Sándor, festő — Jenei J.
Báró Ferenczy Árpád, a barátja —
Csengeri Adár
Garami Vilma, énekesnő —
Ürmössy Magda
Bodrogi Pista parasztsuhanc —
Homm Pál
Borcsa cselédleány — Miklóssy M.
Kovács Lajos, korcsmáros —
Dancsó György
Jancsi, szolga — Kozma Gyula
Béla, festő — Solti Miklós
Májer, műkereskedő — Végh J.

Sárgapitykés közlegény

Operett 3 felvonásban, 9 képben.

Szövegét, verseit és zenéjét írta: Erdélyi M. Rendező: Gróf L. — Karnagy: Schreiber A

Szereplők:

Özv. abaliget Galambosné — Miklóssy M.
Anikó, a leánya — — — Ürmössy M.
Gábor Potyorek Mirkó — — — Fülöp S.
Jada András — — — — Réthely Ö.
Zsofi, a felesége — — — — Czopán F.
Bandi, a fiuk — — — — Jenei János
Bandi, 5 éves fiucska — — — — Kozma E.
Tyukódi Pípi — — — — Sándor S.
Patyola Kata — — — — Solymosán
Szedlcskek háziur — — — — Örvössy G.
Lekvár Marci fékező — — — — Csóka J.
Kiskicsi István — — — — Tompa S.
Csapos — — — — Kozma G.
Ferde — — — — Dancsó Gy.
Teca cseléd — — — — Rajnai Elly
Colett szobalány — — — — Berczky
Ágota — — — — Barta M.
Egy leány — — — — Schneider

Marika hadnagya

Operett 3 felv.-ban, 8 részben.

Szövegét írta: Dénes Gyula. Zenéjét szerelte: Sally Géza. Rendező: Gróf László. Vezényel: Stefanidesz József.

Szereplők:

Maryon Mary — Ürmössy Magda
Simándi István fhgy. — Jenei János
Jákóné ömeltósága — Czopán F.
Sári leánya — Sándor Stefi
Toronyi önkéntes — Fülöp Sándor
Maróczy ezredes — Réthely Ödön
A Filmtröszt elnöke — Csóka J.
A Filmtröszt rendezője — Csengeri A.
Egervary őrnagy — Homm Pál
Derecskey fhgy. — Szentés Ferenc
Garay hgy. — Solti Miklós
Borcsa, Maryon szobalánya —
Bázsa Éva
Pocok, közvitéz — Tompa Sándor
Pincér — Dancsó Gy.
Öreg gazda — Örvössy Géza