

# Színpad és Mozi

1938 MÁRCIUS 29.

15-ik SZÁM.

KIADJA: BÉRCZI MIHÁLY



Kovács György



Mária Éva

## A rossz asszony

Özv. Bodoryné, az előkelő és zárkózott Bodory család feje a maga régimódi és tradicionális erkölcsi felfogásával és szigorúságával szinte uralkodik a család tagjai felett és a legnagyobb felháborással tiltja meg fiának, Károlynak, hogy feleségül vegye Nagy Verát, aki egy kislizetésű hivatalnokleány, de talpig becsületes gondolkozású, komoly nő és végtelenül szereti Károlyt. Vera, aki tud Bodoryné merev álláspontjáról, elmegy hozzá hogy jobb belátásra bírja. Bodoryné először görcsösen visszautasítja, de mikor látja, hogy a lány milyen komoly és őszinte teremtés, beleegyezik a házasságba és meghívja Verát, hogy mint a fia menyasszonya náluk lakjon az esküvőig. De a rangjára büszke és beképzelt

leánya, Mária és a férje, Tibor detektívvel kikutatják, hogy Vera már előzőleg szeretője volt Károlynak, amit a lány büszkén és nyíltan be is vall. Bodoryné erkölcsi felháborodásában először kiutasítja Verát de aztán belátja, hogy egy ilyen lány, aki szerelmében minden elöitéletet félredob és odaadja magát a szeretett férfinak, az nagyon szeretheti azt a férfit és abból csak jó asszony lehet és boldogan adja át a helyét a család vezetésében Verának, mint aki igazán méltó erre.

## Mindörökké...

*Első kép.* John Loving newyorki üzletember saját élete regényén dolgozik, de ezt nem árulja el senkinek. Szülei halála óta meghasonlott lelke elszakítja hitétől. A taga-

dás szelleme ott áll előttünk a színpadon, de a szereplők előtt láthatatlanul. Megérkezik nagybátyja, Baird atya, aki aggódóan hallgatja John vivódásait.

*Második kép.* Elsát, John feleségét meglátogatja legjobb barátnője, Lucy Hillmann és elkeseredve panaszkodik urára, aki nyíltan csalja, azt sem bánva, ha Lucy másoknál keresi boldogságát. Ez egy rettenetes éjszakán meg is történik és azóta Lucy szerencsétlennek érzi magát. Elsa igyekszik vigasztalni barátnőjét. John hazatér és hosszas töprengés után elhatározza, hogy vacsora után elmondja regényének második részét, mely egyben súlyos bűnének vallomása is.

*Harmadik kép.* Vacsora után John folytatja a regényhős házasságának történetét. Imádja feleségét és mégis valami démoni erő arra

kényszeríti, hogy feladja azt a boldogságot. Elsa rézülten ismeri fel, hogy a történet azonos azzal, amelyet Lucy Hillmann mesélt neki, tehát a regény hőse senki más, mint John maga. John, aki regénybeli gyónására bocsánatot akar nyerni, azt kérdezi Elsatól, hogy a feleség megbocsájthat-e a regényhősnek. Mire Elsa nemmel válaszol. John azt mondja, hogy ebben az esetben csak a feleség halála hozhat megoldást. Elsa a regény hasonlóságának szuggesztív hatása alatt kirohan az esős, hideg éjszakába.

*Negyedik kép.* John a könyvtárban tovább meséli a történetet Baird Atyának. Ez meg akarja győzni arról, hogy csak a krisztusi szeretethez való megtérés hozhat megbékéltető megoldást. Most megjelenik Elsa, aki a viharos éjszakában halálra fázott. Elmondja Johnnak, hogy megértette a regényt és hozzá akarja segíteni az óhajtott megoldáshoz. Meg akar halni.

*Ötödik kép.* Az asszony tüdőgyulladásra kapott és a krízis nehéz perceit éli. Csak az segítene a betegben, ha valami feltámasztaná benne az élni akarást. Baird atya kéri Johnt, hogy imádkozzék a csodáért.

*Hatodik kép.* A kétségbeesett John a feszület előtt végrehajtja az isteni kegyelemhez. Az imádság ereje csodát tesz. John második démoni énjé az oltár lábainál elpusztul és John boldogan siet a krízisen szerencsésen tuljutott felesége ágyához.

## Bors István

*I. felv.* Az istálló előtt vacsorázik Bors István igáskocsis, amikor hírt hoznak, hogy természetes atyja ráhagyta a vagyonát. Ezzel teszi jóvá a megödögült, amit Bors István időközben elhunyt anyja ellen vett. Talán a rokonokat is meg akarta tréfálni az örökséggel. A szemfüles ügyvédhojtár már viszi is a legényt a hagyatéki tárgyalásra. A Tulogdy kastélyban a kisemmizett rokonok haragosan várják az örökösöt. Dr. Geréb ügyvéd alig tudja őket lecsillapítani. Három úri kisasszonyt is érint a végrendelet. Tulogdy Kálmán három leányát. Ilonkát, Margitot és Katicát. Bors István békés hajlamu, de a méltóságos ur oly ellenségesen fogadja, hogy most már csak azért sem hagyja a jussát.

*II. felv.* Bors István hamarosan befészkelte magát a kastélyba, amelyet egyelőre meg kell osztania a többi rokonnal. A peres atyafiak az első fokon elvesztették perüket, Bors István szobanemcsak a bíróságnál védi jogait, de a Tulogdy kisasszonyoknál is nyer eszéprő perüket. Katica, Ilona, Margit

kénytelenek belátni, hogy a fia más mint eddigi udvarlók. Gondokodásában nemes, gesztusaiban férfias és tud udvarolni is. Egyenként hódítja meg a lányokat. Katicát kedvességével, Ilona vigasztaló szavaival, Margitot pedig gazságosságával, amivel Kelepei és a és gyermek Vali ügyében ítélkezik.

*III. felv.* Ujabb néhány hónap múlva Tulogdy méltóságos ur kénytelen bele törödni a változhatatlanba. Bors István megkönnyíti a rokonok helyzetét. Mindenkinek megnyeri a szívét, de a maga szívét is úgy elveszti, hogy nem is tudja eldönteni, hogy kinél hagyja örökre.



Deésy Jenő

## Delila

Irta: Molnár Ferenc.

*I. Felv.* Virág ur egy a fővárostól nem messze fekvő kis „uri csárdá”-nak a tulajdonosa. Virág ur nagy szerelmesen és megértésben él a feleségével, Mariannal, amíg egy szép napon megtörténik a baj. Először szerelmes lesz a vendéglő kis cukrászkisasszonyába, Ilonkába és ugyanakkor 10.000 dollárt nyert sorsjegyen. Ez utóbbi főleg ezért baj, mert Ilonka, aki eddig csak okosan lavirozott a vőlegénye, Berényi és a vendéglős között, most végleg a vendéglőshöz pártol. Virág ur házasságot is ígér neki, ha el tud válni a feleségétől. Marianne okos asszony és észreveszi, hogy mi történik a háta mögött. Imádjaa a férjét és elhatározza, hogy megmenti a családi boldogságát.

*II. felv.* Berényi, aki még mindig

reménykedik, hogy Ilonka hozzá megy feleségül, megszerzi a házassághoz szükséges iratokat és sűrgeti az esküvőt. Virág ur kétségbe esve, hogy elveszti Ilonkát, mindent bevall feleségének, akinek azonban most már meg van a maga haditerve. Beleegyeznek a válásba de miután tudja, hogy a ravasz kis cukrászleányt a pénz csábítja az urához, azzal a feltétellel válik, ha Virág neki adja végkielégítésül a 10.000 dollárt.

*III. felv.* Marianne pakol és készül elhagyni a házat. Kedvesen bucsuzik Ilonkától is, de közben elmondja neki a 10.000 dollár történetét. Mikor Ilonka megtudja, hogy a pénz már nem a Virágé, abban a percben elszáll a nagy szerelem és Virág megdöbbenve eszmél rá, hogy a leány tényleg csak a pénzt szerette. De Marianne nem elégszik meg ennyivel; végleg elakarja távolítani Ilonkát és a 10.000 dollárt a konkurens, állásnélküli szegény Berényinek adja, mire a leány végleg elszánja magát, hogy hozzá megy. Virág ur pedig kiábrándulva, de boldogan öleli magához okos feleségét.

NEDVES, KÖDÖS IDOBEN,

HAVASI GYOPÁR KRÉM

megvédi és bársonysimává teszi arc bőrét



Kérje minden szaküzletben!!



Tóth Elek

# EGGER-PETROL megszünteti a hajhullást

## A rossz asszony

Irta Bökay János  
Rendező Szabados Árpád  
Diszletek: Rajnai Sándor

Nagy Vera — Fényes Alice  
özv. Bodory Istvánné (Emma) — Benes Ilona  
Jozefin, a nővére — Erényi Böske  
Bodory Károly, a fia — Nagy I.  
Váray Tiborné, Bodori Mária — Harmath Jolán  
Váray Tibor — Mészáros Béla  
Váray Karola — Rajnai Elli  
Alisz — Paál Magda  
Teri szobalány — Mária Éva

## Mindörökké

Színmű 3 felvonásban. (6 kép.)  
Irta: Eugene O'Neill. Fordította:  
Bálint György. Rendező: Szabados  
Árpád.

John Lowing — Kovács György  
Elsa a felesége — Erényi Böske  
Mathew Baird atya — Tóth Elek  
Lucy Hillmann — Harmath Jolán  
William Elliot — Deésy Jenő  
Dr. Herbert Stillwell — Szabados Á.  
Margaret — Rajnai Elli  
Ápolónő — Izsó Panni

## Delila

Vigjáték 3 felvonásban. Irta: Molnár  
Ferenc.

Virág ur — Mészáros Béla  
Marianne, a felesége — Erényi B.  
Ilonka, cukrászleány — Fényes A.  
Csapos — Deésy Jenő  
Berényi ur — Lantos Béla  
Ügyvéd — Toth Elek  
Automobil ügynök — Szabados Á.  
Házügynök — Perényi János  
Pincér — Csengeri Lajos

## Eltévedt báránykák

3 felvonásos vigjáték.  
Irta Andrei Birabeau.

André Taluyers — Perényi János  
Leonie Perrot — Fényes Aliz  
Robert Bataillon — Gulácsy László  
Taluyers, André apja — Mészáros  
Taluyersné — Erényi Böske  
Jacques apó — Deésy Jenő  
Benjamin Beer — Izsó Panni  
A doktor — Tóth Elek  
A nagybácsi — Szabados Árpád  
Marechal — Nagy István  
A házmester — Bodó György  
Clairacné — Paál Magda  
Küldönc — Csengeri Lajos



Szabados Árpád,  
a társulat nagytudású rendezője

## Bors István

Színjáték 3 felvonásban, 5 képben.

BCU Irta: Hunyadi Sándor. University Library  
Rendező: Szabados Árpád.

Bors István — Nagy István  
Tulogdy Kálmán — Tóth Elek  
Tulogdyné — Benes Ilona  
Ilona — Fényes Aliz  
Margit — Paál Magda  
Katica — Rajnai Elli  
Kelepei — Kovács György  
Vali — Mária Éva  
Dr. Geréb — Szabados Árpád  
Tuzok — Deésy Jenő  
Mihály — Tarr Kázmér  
Szakácsné — Izsó Panni  
Intéző — Mészáros Béla  
Elek — Lantos Béla  
Jelölt — Perényi János  
Jegyző — Csengeri Lajos  
Zsandár — Gulácsy Albert  
Öreg béres — Bodó György

## Solness építőmester

Ibsen Henrik 3 felvonásos színműve

Solness — Mészáros Béla  
Solnessné — Erényi Böske  
Hilda — Fényes Aliz  
Dr. Herdal — Tóth Elek  
Brovik Kunt — Szabados Árpád  
Brovik Ragnár — Lantos Béla  
Fosli Kaja — Paál Magda  
Egy hölgy — Rajnai Elli  
2-ik hölgy — Izsó Panni

A színhely Solness építőmester háza  
Rendező: Szabados Árpád.

## Láz

Színmű 3 felv. Irta: Lakatos László  
Rendező: Szabados Árpád.

Dr. Török Miklós főorvos — Nagy I.  
Dr. Gönczy Aurél egy. tanár — Tóth  
Pataki Ilona ápolónő — Fényes A.  
Dr. Geréb Irma orvos — Mária É.  
Kamilia, Török M. felesége — Erényi  
Özv. Hilpert Károlyné, Török anyósa — Benes Ilona

Hilpert József sógora — Lantos B.  
Báráthy Margit — Harmath Jolán  
Magda, a leánya — Rajnai Elli  
Dr. Máté G. rendőrt. — Mészáros  
Dr. Székács Elemér — Szabados  
Huzella Márton detektív — Deésy  
Schulz Jenő — rendőrségi irnok —  
Perényi János  
Pista, szanatóriumgrom — Gulácsy

## Ketten egyedül

Vigjáték 3 felvonásban.

Irta: Vaszary János.  
Rendező: Szabados Árpád.

Edit.....	Erényi B.
Lajos.....	Mészáros B.
Viktor.....	Kovács Gy.
Magános ur.....	Tóth Elek
Pincér.....	Deésy Jenő
Olga.....	Paál Magda
Klári.....	Rajnai Elli
Feri.....	Lantos Béla
Dr. Benedek.....	Perényi J.
Kritikus.....	Szabados Á.
Színész.....	Nagy István
Kati.....	Izsó Panni
Öregasszony.....	Benes Ilona
Benzinkutas.....	Csengeri L.

## Az ördög cimborája

Melodráma 3 felv. Irta Shaw Bernát  
Ford.: Mikes Lajos Rend: Szabados Á.

Dungeonné — Benes Ilona  
Richard ) Kovács György  
Kristóf ) a fiai Lantos Béla  
Dudgeon Vilmos — Perényi János  
Dudgeon Titusz — Csengeri L.  
Eszter — Fényes Aliz  
Andersohn A. lelkész — Mészáros  
Judith, a felesége — Erényi Böske  
Howkins ügyvéd — Szabados Á.  
Burgoyne tábornok — Tóth Elek  
Swindon őrnagy — Nagy István  
Örmester — Deési Jenő  
Brüdnell, tábori pap — Gulácsy  
Dudgeon Vilmosné — Paál M.  
Dudgeon Tituszné — Rajnai Ella  
Tisztek, katonák, kép.

Történik Websterbringében, egy kis  
északamerikai városban, 1777-ben,  
az amerikai szabadságharc idejében.

## Egy óra a Vatikánban

Emmet Lavery „Az Ur katonái“ szerzőjének világhírű színműve.

Szereplők:

Monsignor Michael Carey — Deésy Jenő  
 Öemenciája, az „érsek“ — Tóth E.  
 Ügyvéd — Kovács György  
 Monsignor Amato — Nagy István  
 Perez biboros — Mészáros Béla  
 Pagnani — Lantos Béla  
 Munkásveér — Szabados Árpád  
 Diák — Perényi János  
 I. teremőr — Csengeri Lajos  
 II. teremőr — Tar Kázmér  
 Művésznő — Erényi Böske  
 Alapítványi hölgy — Benes Ilona  
 Tanárnő — Mária Éva  
 Gazdag kisasszony — Paál Magda  
 Történik a Vatikán művészi képcsarnokának egyik termében.  
 Idő: mához 15 évre.  
 Rendező: Szabados Árpád.

## Szent Antal csodája

Maurice Maeterlinck 2 felvonásos legendája.

Fordította: Cholnoky Viktor.

Szent Antal — Tóth Elek  
 Virginia — Fényes Aliz  
 Hortense — Benes Ilona  
 Gusztáv — Kovács György  
 Achill — Nagy István  
 Az orvos — Mészáros Béla  
 A plébános — Szabados Árpád  
 A rendőrtiszt — Lantos Béla  
 József — Deésy Jenő  
 I. rendőr — Perényi János  
 II. rendőr — Gulácsy Albert  
 1. vendég — Csengeri Lajos  
 2. vendég — Paál Magda  
 3. vendég — Izsó Panni  
 4. vendég — Rajnai Elli



Mészáros Béla



Harmath Jolán

## Különös szerelem

Színmű 3 felvonásban.

Irta: Steve Passeur.

Fordította: Harsányi Zsolt.

Rendező: Szabados Árpád.

Fantunelle Armand — Tóth Elek  
 Elisabeth, a leánya — Harmath J.  
 Courteligue G., orvos — Szabados  
 Gilbert, fia — Lantos Béla  
 Borelinné Marianne — Erényi B.  
 Brodlard — Mészáros Béla  
 Marcel, inas — Deésy Jenő  
 Dorothee — Rajnai Elli



Benes Ilona

## Szakíts helyettem

Vigjáték 3 felv. Irta Bokay János.

Rendező: Mészáros Béla.

Lili — Erényi Böske  
 Demjén Sándor, a férje — Tóth E.  
 Dr. Timár Ferenc, az orvos —  
 Mészáros Béla

Dr. Szegedi Miklós, ügyvéd —  
 Lantos Béla

Anna — Harmath Jolán  
 Egy páciens — Rajnai Elli  
 Szilágyi Viktor — Szabados Árpád  
 János, inas — Deésy Jenő  
 Szobalány — Izsó Panni  
 Detektív — Csengeri L.

## Egy pohár víz

Schriebe vigjáték 3 felvonásban.

Fordította Harsányi Zsolt.

Rendező: Mészáros Béla

A királynő — Erényi Böske  
 A hercegnő — Harmath Jolán  
 Abigarl — Fényes Alice  
 Bolingbroke — Mészáros Béla  
 Masham — Nagy István  
 Komornyik — Szabados Árpád  
 Francia követ — Lantos Béla  
 Képviselő — Csengeri Lajos  
 Udvarhölgy — Izsó Panni

## Holnap ágyban marad!...

Vigjáték 3 felvonásban. 5 képen. Irtaák  
 Békeffi István és Stella Adorján

Mária — Fényes Aliz  
 A férje — Mészáros Béla  
 Az apja — Deésy Jenő  
 Az elődje — Erényi Böske  
 Az orvosa — Kovács György  
 A grófja — Lantos Béla  
 És annak az apja — Tóth Elek  
 Az ápolónője — Mária Éva  
 A fodrásza — Gulácsy Albert  
 A manikűrösője — Izsó Panni  
 A szobalánya — Rajnai Elli  
 Az inasa — Szabados Árpád  
 És egy lány az irattáskával —  
 Paál Magda



Lantos Béla