

# GAZETA HUNEDOAREI

ORGAN INDEPENDENT CULTURAL, SOCIAL ȘI DE INFORMAȚII

## ABONAMENTUL:

pe un an . 100 Lei || pe 3 luni . 25 Lei  
pe 6 luni . 50 Lei || un exemplar 2 Lei

## APARE SĂPTĂMÂNAL

SUB CONDUCEREA UNUI COMITET DE REDACȚIE

## ADMINISTRAȚIA:

Deva, Strada Regina Maria 12

In loc de articol de fond.

## Cetatea luminei.

De: Felix Adler.

Auzit-ați de-o cetate  
Mai frumoasă ca'n povești?  
A ei ziduri luminează,  
Ca și stelele cerești.

Numai drepti trăesc într'însa  
Și p-al ei divin pământ,  
Blandul soare- al fericirii,  
Varsă farmecul său sfânt.

In dreptate și iubire  
Au crescut ai ei copii.  
Intre ei nu-i vrajbă, ură,  
Nu-s invidii, dușmăanii.

Vreți să știți în care parte  
Stă acel oraș sublim?  
El nu este încă 'n lume,  
Dar va fi, dacă-l voim.

Noi zidim cetatea sacră;  
Noi, prin fapte și gândiri,  
Punem pietre- a noastre inimi,  
Doruri triste, dulci iubiri.

De pierim, ea tot rămâne,  
Crește vecinic și fatal,  
Luminată tot mai splendid  
De- al Dreptății ideal.

## „O lungă bătălie“.

Constantin Bacalboșa scriitor Român, mult apreciat ziarist, carele zeci de ani de-a rândul a colaborat cu peana sa măeastră la redactarea ziarelor „Adevărul și Dimineața“, a părăsit redacția acestor gazete, nu a mai suferit spiritul și intențiile acestor gazete, acărui interese, după părerea Domniei sale sunt dușmănoase neamului românesc.

„In țara noastră se pregătește o mare și lungă bătălie, în care vor figura toți cei cari își iubesc țara. Datoria ne cheamă în linia dinții a focului, — acolo unde am figurat în toată modesta mea carieră de ziarist“.

O lungă și mare bătălie începem! Azi se pun pietrele pentru temelnică acestei țări: România—Temelia acestei țări trebuie să fie de granit și mai puternică! Clădind această nemuritoare cetate, va trebui ca toți acei, cari vor să trăiască împreună cu noi, să se declare de pe acum că voesc să ne fie oare prietini ori dușmani. Nu este destul nici ca să auzim că „acolo ne e patria unde putem trăi“ nu, patria trebuie iubită, pentru că trebuie aduse jertfe, jertfe de sânge chiar, atunci când datoria ne cheamă. Cetățeni sunt aceia cari au gândul și sufletul curat și pentru cari hotarele sunt sfinte; aceștia ne sunt prietini. F.

— Colegiul Kun din Orăștie a fost evacuat și redat bisericii reformate.

— Un mare incendiu iscat în ziua de 8 Dec. în comuna Jeledinți, a mistuit 16 case.

## Conferința dlui Prof. Univ., Ștefan Paul.

Duminecă după masă și-a ținut dl. Prof. Paul conferința sa, având ca subiect „Romanismul în literatura noastră“. Conferențiarul, după ce arată în ordine cronologică dezvoltarea literaturii noastre, începută prin veacul al XVI-lea cu lit. bisericească, face analiza diferiților scriitori străini și români, cari au contribuit mai mult la dezvoltarea în direcție sănătoasă a lit. pop. Arăta cum în Ardeal: Barac, Aron, Deleanu, apoi în vechiul Regat: Rădulescu, Alexandrescu, Alexandri, Caragiale etc. fac primii pași pentru dezvoltarea lit. pop.

Face apoi comparația diferitelor curente literare. cu principiile lor specifice, ca: curentul clasic, bazat pe principiul adevărului și emoției, având un caracter aristocrat-cosmopolit; curentul romantic, bazat pe principiul fantaziei, cu caracter național-democratic și curentul naturalist, bazat pe principiul de observație al realității. Arată cum paralel cu schimbările curentelor politice, să schimbe și curentul literaturii.

Pentru masele poporului, romantismul a fost, în urma fantaziei pe care s'a bazat, un foarte important factor pentru dezvoltarea gustului de celit la popor, pregătindu-l pentru o literatură reală, pentru care, la noi, cea mai norocoasă trecere a făcut-o Coșbuc.

În cadrul conferinței, conferențiarul ridică vâlul modestiei și scoate la suprafață pe cel mai talentat fabulist al nostru, care în scrierile

## Idilă dela țară.

L. Rebreanu.

Duminecă...

Ziua mușterilor...

Aron Tuțil se învârtește ca o șopărlă în dosul teighelei cu toate că e de vreme și cărciuma e încă goală. Barba-i neagră, încălțată tremură par'că ar fi bolnav de friguri; ochii mici, scufundați în cap, licăresc înspăimântați; mâna dreaptă, cu degetele scurte și grase, pare încrămențită în gestul de-a uimăra parale. Pe buzele lui albăstrii plutește veșnic un zimbet silit, zgribulit ca și când s-ar plânge mereu că e năcăjit și n-are nici un ban. De almintrelea e blondoc, are fața roșcovană, plină de viață, mișcările repezi, tinerești, deși numără peste șasezeci de ani. Și e cel mai cum se cade dintre toți ovreii din sat, fiindcă dă rachiul pe datorie...

Un copilăș cât un țânțar intră bazna în cărciumă. Intr-o mână ținea o sticlă etichetată, în cealaltă, înțeleștată, un ban.

— Să-mi dai rachiul de patru, jupâne... Dar a zis taica să-l faci mai tare! — țipă copilul lihaiind, cu glasul subțire ca un fir de ibrișim.

Tuțil tresare speriat să bălbăie fără să vrea: „Ce poțtești?“ Apoi ia banul, îl privește și pe o parte și pe alta, îl trănțește pe masă și moimăe mulțumit: „E bun, e bun!“ Trage sertarul greu al teighelei cu băgare de seamă.

Copilul întinde gâtul și se uită cu patimă la mâna ovreii care se lăfăește o clipă în maldărul de gologani unsuroși.

— Aoleu, da bogat mai e jidanul ăsta!..

Pe fața copilului se citește pizma nevinovată. Ar fi fericit să poată scormoni și el în potopul ăsta de bani. Dar cum nu e nici o nădejde ca ovreii să-i îplinească pofta, încruntă din sprâncenele albinețe și se răstește:

— Hai, dă-mi mai iute, jupâne, că mă bate taica dacă zăbovesc!

Ese și lasă ușa deschisă... Tuțil se năcăjește și o închide bombănind:

— Ți-ar fi căzut mânușita dac-o închideai... Al dracului pițigoii!..

Pe urmă se așează la teighea, numără banii, spală sticlele și paharele ca să le aibă la îndemână când s'o isprăvi hora în Arini...

Încet, încet, pe nesimțite, se înserează... Flăcării și fetele vin dela horă la Tuțil, să bea un rachiul ca să se răcorească. Românul așa-i făcut: bea când e înfierbântat ca să se încălzească...

Cât ai clipi din ochii cărciuma se umple de lume. În jurul meselor lungi, înegrite de murdărie, șed deavalma moșnegi și copii, bărbați și femei. Într-un colț, doi lăutari își freacă arcușurile; contrașul are albeață pe un ochiu și numai două strune la vioară.

Repede, repede, pe nesimțite, mesele se încăcă cu sticle, cu pahară pline și goale. Oba-

jii oamenilor se roșesc ca sfecla, frunțile se umezesc de sudoare, ochii lucesc patimăș, glasurile răgușesc, par-că o mână nevăzută i-ar strânge de gât din ce în ce mai năpraznic.

— Tuțil!.. Măi Tuțil!.. Domnule Tuțil!.. Jupâne Tuțil!

Zeci de guri libăe numele ovreii și toate vreau rachiul. Și pe urmă încep să cânte. Vocă groase și pițigăite vâjăe sub tavanul afumat, căuând să se împreune într-o melodie monotonă, nesfârșită. Cântecul se amestecă cu sudălmile și răcnetele celor amețiti, cu plânsul tăios al unui copil de față, care sbârănă ca o amenințare prin odaia îmbăcșiă de zăpușeală. Mama tocmai își ocărește bărbatul catră o vecină, că tare-i bețivan și nu se sinchisește de copii. Și, ocărându-l, stoarce paharele unul după altul. Într-un târziu, după ce copilul răgușise de plâns, începe să-l alinte și să-i lăcrazeze de milă.

Doi bărbați foarte cum se cade s-au luat la bătae în mijlocul cărciumii. O droaie de copii să uită la dânsii cu mirarea și plăcere, și fac rămășaguri:

— Să vedeți că-i mai tare nenea Ionică!

— Ba-i mai tare taica! — strigă vlăstarul unuia dintre bătauși.

(Va urma)



sale emulează cu cei mai renumiți fabuliști străini, despre care, lumea nu avea nici o cunoștință până acum. Acest modest dar foarte valoros scriitor este d-l. judecător penzionat din Alba-Iulia, Ștefan Cacoveanu, om de 82 ani.

Spiritul și modul specific de predare al dlui Prof. Paul, a captivat publicul auditor, care, pe lângă toată atențiunea încordată, nu s'a simțit de loc obosit, ci l-ar fi ascultat ore îndregi.

Proxina conferință se va ține Sâmbătă, în 19 l. c. ora 8<sup>1/2</sup> seara în sala teatrului orașenesc. Va vorbi dl. Prof. Univ. Borzea. Conferința va fi însoțită de proiecțiuni. S.

## Din activitatea extrascolară a învățătorilor de pe valea Certejului.

Cercul cultural din com. Hondol.

În dimineața de Duminică, 28 Noembrie 1925, plecăm însuflețiți și dornici să constituim cercul învățătoresc, de pe valea Certejului, în comuna Hondol.

Zăpada căzuse peste tot. Dealurile dinspre Săcămb, înalbite de mantia zăpezii, ne chemau spre dănsle; un glas ascuns ne striga și ne călăuzea cu gândul, spre suflul trist al munților.

În urmă rămânea valea Mureșului, care în haina primelor zile de iarnă, ne aduce aminte de trecutul trist al vremurilor, ce s'au abătut pe deasupra acelor meleaguri.

Valurile sale liniștite și numai între timp infuriate, ne pun în față oglinda sufletului Românesc: Cinstit, — când nu este supărat de nimeni; Infuriat, în mândria de a-și recăștiga libertatea și liniștea; când s'a încercat să i-se ia acele drepturi, de care trebuie să se bucure orice făptură a Celui Prea-Puternic.

Undele sale, au dus dorul și strigătul întregii suflări Românești de peste munți, la frații — care au avut norocul să ajungă liberi pe deplin — cu aproape un secol mai înainte, după lungi și grele svârcoliri.

Când a venit timpul să se împartă dreptatea în lume, Românii liberi, n'au mai așteptat și au sărit să scape pe frații lor, care gemeau și au gemut în casă la ei, sub jug strein, timp de mai bine o mie de ani.

Astăzi suntem stăpâni la noi acasă; — nestingeniți de nimeni.

Învățătorul român a scăpat, de spionajul strein în școala sa; lucrează acum după cum îi dictează conștiința, călăuzit de cele mai nobile principii; semănând sămânța care scoate pe om, din noapte la lumină.

Acestea cugețând, pășeam veseli în dimineața acelei zile — cu gândul și sufletul curat și pe deplin conștiinți, că cece facem este încă o petricică pusă la temelie, pe care se clădește astăzi învățământul primar.

Ajungem în Hondol. Colegul de aici ne primește cu o dragoste și o frățietate din cele mai nevinovate. Eram la noi acasă.

După puțin, plecăm la biserică, unde am luat parte la serviciul divin.

Țin să accentuez deosebita stimă și dragoste ce a arătat părintele locului corpului învățătoresc, exprimându-și aceasta în ușa altarului în fața credincioșilor. Domnia-sa a recunoscut și afirmat în fața noastră și a sătenilor, că: „râu este într'un sat fără de preot — conducător sufletesc; dar mai rău este fără învățător, — acela care deschide ochii mulțimei spre lumea căștilor bune și folositoare, acela care deschide ochii minții, spre calea adevărului“.

Cu capetele plecate eșim din lăcașul sfânt, îndreptându-ne spre școală. Aici a urmat o

lecțiune practică ținută de o învățătoare. Critica s'a terminat, cu cea mai deplină mulțumire din partea fiecăruia. Fiecare și-a dat părerea fără ciocniri și incidente.

Printre cele discutate în timpul mesei, s'o adus în vorbire — de către D-l președinte al cercului — modul cum sunt răsplățiți pensionarii corpului învățătoresc.

Ne doare se amintim aceasta și trebuie să ne doară până și cea mai de pe urmă coardă a simțirii sufletului nostru.

Locul de cinste la masă îl ocupă pensionarul Alexandru Iovan, fost învățător pe valea Certejului, în comuna Hondol timp de 42 de ani, în timpurile cele mai grele prin care a trecut neamul nostru.

Dânsul primește 200 lei lunar pensie! Cu ce face față nevoilor omul acesta, a cărui deviză a fost, ca prin muncă cinstită și dreaptă să întrețină și să lumineze sufletele asuprite în timpurile de restriște, timp de aproape jumătate de secol?!

Am avut în față nu numai pe pensionarul Alexandru Iovan, care cu lacrimile în ochi și încălzit de vorbele noastre pline de dragoste, a trăit momente de fericire; ci icoana vie ce ne așteaptă pe noi cei de astăzi, mâine, când vom fi trecuți și noi în rândul pensionarilor lipsiți ca și dânsul de mijloace; deoarece cu ce avem și cu ce ni-se promite, de abea vom putea lega firul vieții.

Omul trăește însă cu speranța. Să sperăm și noi că cei chemați cel puțin de acum înainte se vor gândi, mai mult la starea materială a învățătorilor eșiți la pensie și a pensionarilor în general.

Pensionarul și în special învățătorul eșit la pensie — este omul de care ne-am servit, atât timp timp cât prevede legea și simțurile tocite de lungă și grea sarcină l-au putut ajuta.

Aceasta este răsplata omului care și-a sacrificat cei mai frumoși ani din viață, vigoarea și tot ce avea mai bun pentru binele public? Să aibă parte de o bătrânețe plină de desamăgiri, să aibă un sfârșit trăit în mizerie.

Gândiți-vă cei care vă stă în putință, că glasurile ascunse și pline de amărăciuni a acestor oameni, va urmări conștiința voastră, s'a săpa adânc în plămăuirile ei; ve-ți fi „bogații nemilostivi“ în vâpăile iadului.

Nu uitați că pe fiecare ne așteaptă sfârșitul și nu vă lăsați târați de talazurile vremurilor; „dați omului ce este al omului“.

De la noi învățătorimea, pensionarii nu pot primi decât singura și netăgăduita dragoste ce le purtăm, — ca oameni care și-a făcut datoria așa cum au putut și după cum timpurile le-au îngăduit.

Cinste și onoare pensionarului și iubitelui nostru tată coleg, Alexandru Iovan, care cu credința nestrămutată în dreptatea cauzei, a știut ca timp de 42 de ani — să se strecoare cu conștiința împăcată — prin perdeaua vremurilor de restriște — a celui aproape jumătate secol, în care și-a dus viața de adevărat apostol al neamului, — sub conducere străină.

Figura d-sale: blândă, trecută de vreme, cu lacrimile în ochi, îmi apare în minte ori de câte ori — îmi amintese de primul cerc învățătoresc, la care am luat parte — după ce am pășit pe cariera de învățător.

Cu noi dorințe și cu sufletele răscolite de activitatea vremurilor, am plecat cu toții spre școală, unde ne așteptau locuitorii Hondoleni.

La deschiderea ședinței populare a avut cuvântul dl președinte al cercului. Tot domnia-sa a ținut și conferința „Nașterea poporului Român“, care a fost urmărită cu viu interes, de publicul auditor.

Ca unul care a apucat grelele furtuni, ce bătea pe deasupra neamului nostru și care era să și fie victimă a aspirațiilor sale de bun român, a vorbit cu atâta căldură, încât atențiunea tuturor, a fost pe deplin câștigată chiar de la început.

Când vorbirea D-sale a luat sfârșit, puteam celi pe fața fiecăruia acea seninătate și deplină înțelegere „acea ce suntem, ce-am fost și ce trebuie să fim“.

Ședința se termină cu mulțumirile aduse de Dl părinte din loc, învățătorime, care a binevoit să le facă cinste în comună pentru ziua aceia; iar noi, pe deplin mângăiați sufletește, ne întoarcem la datorie.

Constantin Lozinca  
inv.  
Com. Bălata.

## Faust,

la teatrul din orașul nostru.

În 12 l. c. Deva a avut ocaziunea de a participa la o rară prestațiune artistică. O trupă dela Teatrul Național din București, în turneu de propagandă artistică, s'a abătut și la noi, unde ocaziunile de participare la teatru cu nivel artistic superior sunt destul de rare. Afișele vestiau demult acest eveniment, cu toate acestea, ceice cunoșteau greutățile artistice și tehnice ale lui Faust, au fost destul de sceptici în privința iluziilor, cari și le făceau, mai ales dacă cunoșteau și mijloacele modeste de care dispune scena noastră, ca aranjament tehnic.

Cu toate acestea, trupa s'a achitat pe deplin de îndatorirea grea ce luase asupra sa. Toți artiștii au fost la culmea chemării lor și ar trebui să-i înșirăm pe toți, pentru a fi drepti în aprecierile noastre, chiar și pe cei cari au avut rolurile secundare. De aceia ne mulțumim a califica jocul artiștilor de Sâmbătă seara, de atare, cât a satisfăcut și cele mai rafinate pretenții artistice.

Nu putem trece cu vederea, că scenăria atât de des deschimbată în tablourile din Faust, s'a făcut cu atâta grabă și destoinice, încât pacința publicului n'a fost pusă deloc la încercare. Ceiace se poate constata în mod justificat cu atâta laudă despre artiști, nu se poate referi și la participarea publicului. Sala a fost ticsită numai în aparență, fiindcă jumătate din locuri erau ocupate de elevii și elevele școalelor secundare din localitate, întrați cu obișnuitul preț redus, pentru a salva în totdeauna, cel puțin aparențele. Adevărat, că Deva sub raportul elementului Românesc, cu pretenții de gust artistic, se prezintă aproape numai cu pleiada de funcționari, cărora, e aproape banal să-o mai constatăm, nu le permite lefa nici nutriment suficient celor cari au familie, să nu mai vorbim de lemne, sau ceva îmbrăcăminte pe sărbători; ne miră însă faptul, că publicul cu dare de mână, cunoscător de altcum al piesei lui Goethe, n'a simțit barem curiozitatea pentru interpretarea Românească a clasicei drame. Ar fi fost ocaziune binevenită pentru a se restabili valoarea artistică a trupelor românești la etalonul care i-se cuvine și care în orașele de provincie, unde mai des se abat vânători de noroc, decât apostoli ai culturii, este adesea compromis. De această dată o propagandă mai intențivă din partea oficialității ar fi fost deplin justificată.

— Suboficiantii minelor de cărbuni din Lo-nea s'au organizat în sindicat, în cadrele partidului socialist național.



## Legea pentru reorganizarea serviciilor publice.

Serviciile de control dela finanțe.

Proiectele de reorganizare a serviciilor publice este terminat, urmând acum ca parlamentul să se pronunțe pe rând asupra fiecăruia. Cel dintâi proiect ce va fi prezentat corpurilor legislative este cel al reorganizării ministerului de finanțe.

În expunerea de motive a acestui proiect se arată că reorganizarea este determinată de schimbările intervenite după războiu, care au denaturat atribuțiile diferitelor funcțiuni. Un alt motiv este nevoia de a fixa drepturile și datoriile fiecărui funcționar, iar în ultimul rând nevoia unei mai mari precizări a atribuțiilor fiecărui minister, fiecărui serviciu, și fiecărui funcționar.

Noul proiect prevede că ministerul de finanțe, pe lângă rolul de administrator al finanțelor, mai are și controlul și îndrumarea tehnică a serviciilor publice, precum și a întregii economii financiare a statului.

În acest scop, se vor crea servicii speciale de control. Ca și până acum, ministerul va fi împărțit în: administrație centrală, serviciu exterior și administrație specială.

Cea dintâi va cuprinde patru direcțiuni:

1. Direcția finanțelor publice, a datoriei statului și a contabilității generale; 2. Direcția contribuțiilor; 3. Direcția vămile; și 4. Direcția statisticii financiare și a despăgubirilor de război.

Unitățile administrative sunt: direcția, serviciul și biroul. Deci nu vor mai fi direcții generale și subdirecții.

Serviciul exterior va cuprinde administrațiile financiare și vămile.

Administrațiile speciale sunt: regia, casa pensiilor, creditul comunal și județean și casa de depuneri.

Personalul principal din administrația finanțelor îl formează secretarul general, directorii, șefii de servicii, șefii de birouri, inspectorii financiari, inspectorii vamali, administratorii financiari, șefii de vămi, controlorii, șefii și controlorii financiari.

În afară de candidații cari au titluri universitare, ceilalți vor trebui să treacă examene de admitere.

Cei cu titluri universitare vor forma personalul de conducere.

Absolvenții cursului secundar vor forma personalul mediu. Absolvenții de gimnazii — personalul inferior, — iar cei cu patru clase primare, agenții.

Mutarea sau pedepsirea funcționarilor, nu se va putea face decât în condițiile prevăzute de statut.

În cazuri grave, vor putea fi cercelate organele înavușirii unui funcționar.

Ministerul va înființa cursuri, sau chiar școli speciale, pentru funcționarii dela finanțe.

Aceste cursuri vor funcționa pe lângă universități sau pe lângă alte școli.

Funcționarii care după această lege vor avea atribuțiuni mai mici decât până acum, își vor păstra totuși salariile și titlul de mai înainte.

# Pomi de Crăciun au sosit la V. Laufer.

## INFORMAȚIUNI.

— *Stimații noștri colaboratori, cari doresc a scrie pentru numărul nostru de Crăciun, sunt rugați a ne trimite cele scrise, până la data de 20 l. c.*

*Cu 1 Ianuarie 1926 deschidem nou abonament pentru „Gazeta Hunedoarei“, deci rugăm pe On. noștri abonamenți și cetitori, să binevoiască a-și reînnoi abonamentul, respective a se abona la timp, pentruca să ne putem orienta asupra numărului de exemplare câte avem să tipărim.*

— **Camera de Comerț și Industrie Deva** aduce la cunoștința interesaiților, că având în vedere că în acest an sărbătorile Crăciunului cad în zilele de Vineri și Sâmbătă, a treia zi de Crăciun (Duminecă în 27 XII. a. c.) va fi considerată ca zi de lucru până la ora 12.

— **Necrolog:** În ziua de 8 Decembrie a fost înmormântat socrul dlui agronom *Eugen Trestian* din Deva, proprietarul Maximilian Reisz, decedat în etate de 59 ani,

— În ziua de 7 Decembrie, în urma exploziei unei lampe cu benzină, doi mecanici dela uzina electrică din localitate, au suferit arsuri grave la mâni și obraz.

— **Locuitorul Oprea Constantin** din comuna Bașa, în urma unei certe, și-a ucis soția cu lovituri de topor. Ucigașul a fost deținut.

— În urma unificării justiției, la Tribunalul din localitate, cu 1 Ianuarie 1926, vor fi mai multe posturi vacante.

— În Rusia se mai află încă aproape 10 mii prizonieri Români, pentru repatrierea cărora se vor începe de curând pertractări.

— **Serbaria pomului de Crăciun** a școlii normale de conducătoare va fi Marți seara, în 22 l. c. în sala Teatrului Orășenesc, iar împărțirea darurilor se va face la școală în ziua de Ajun, după amiază. Onor. Public este rugat și pe această cale să ia parte.

— **Ministrul instrucției** a decis ca, conform art. 143 din legea învățământului primar, toți învățătorii și institutorii aflați în concediu de boală să primească leafa, gradațiile și accesoriile întregale.

— **Hymen.** Cu plăcere anunțăm logodna dlui Dr. Niculae Igna, medic căpitan, simpaticul fiu al deni Văd. N. Igna din Deva, cu dsoara Viorica Barițiu, drăgălașa fiică a dlui Barițiu, șef de poliție în Alba-Iulia. Felicitări!

— **Chinematograf.** Duminecă, în 20 Dec., ora 5 p. m. și 8 și jum. seara se va rula „Colibri“, tragicomedie în 7 acte, cu Ossi Osvalda. — Marți, în 22 Dec., ora 8 și jum. seara „Bandalero“, dramă de aventuri în 8 acte, în rolul principal cu Perde de Cordoba. — Vineri, în 25 Dec., ora 5 p. m. 8 și jum. seara „Prater“ dramă extraordinară în 8 acte, în rolul principal cu Alary Flubin și Normann Herry.

— **Ca în toți anii**, astfel și anul acesta, Primăria orașului va aranja în ajunul Crăciunului, în sasa cea mare, un pom de Crăciun, cu care ocaziune se vor împărții copiilor săraci diferite daruri.

— În baza legii pentru repausul Duminecal. Cărciumile în comunele rurale din Ardeal, Banat și Bucovina vor rămâne închise toată ziua în timpul Duminecilor și sărbătorilor legale, statornicite prin legea publicată în Mon. Oficial Nr. 131 din 18 Iunie 1925.

— **Model de Publicație.** Adiția financiară aduce la cunoștința tuturor exploatatorilor localurilor de spectacole și distracție publică, care nu întrebunțează bilete de intrare. Că în Conformitate cu legea respectivă sunt obligați ca până la 15 Decembrie a. c. să facă declarațiuni scrise la acesta Adție, arătând: 1. Numele exploatatorilor, 2. Felul spectacolului, 3. Sir. și Nr. unde funcționează, 4. Dacă localul este permanent sau temporal, 5. În ce clasă se află clasificat de către Comisiunile respective pentru impozitul pe Consumații (acesta pentru localurile din orașe și stațiunile balneare și climatice cari s'ar găsi clasificate) 6. Venitul net la care au fost impuse de către comisiunile de recensământ și impozitul ce au plătit pentru anul 1925—926 pe baza împănerilor făcute de numitele comisiuni. Cei ce nu vor face declarațiuni din termen, vor fi în contravenție. Toate acestea în vederea, impuneriilor la tacse pe spectacole ce urmează adica pe anul financiar 1926.

### Poșta Redacției.

Dlul B. L. în Balata. Cu altă ocaziune vă rugăm a scrie numai pe o față a hârtiei și cu litere mai clare, pentru culegător.

PIATA UNIRII  
No. 16.

# G. LENGYEL, DEVA

PIATA UNIRII  
No. 16.

MECHANIC ȘI INTREPRINZĂTOR DE APADUCT

Repar tot felul de mașini cu vapor, motoare de benzină, gaz și ulei brut. Efectuesc repede și garantez reparări la mașini (batoze) de treerat. Sudetez părți rupte și osii tocite de mașini. — Căptușesc laghere (bocșe) de aramă, cu cel mai bun metal englezesc. — Efectuesc cu specialitate montarea și aranjarea de apăducte. — Primesc montarea de apăducte pentru orașe, institute și edificii private; canalizari, conducte pentru apă murdară etc. Pregătesc și montez băi de abur, aranjamente de băi pentru institute, hotel, spitale. — Efectuesc și pentru edificii private, aranjarea și montarea pentru încălzitul cu vapor, apă caldă și gaz. — Efectuesc aranjarea camerelor de baie, conform pretențiilor celor mai moderne. — Pregătesc bazene pentru apă, ținute și în rame de vinclu. — Recomand, garantând, esceleentele pompe de apă aspirative și compresive, cu funcționare

dublă, sistem german.

136 30 52

Preliminare pun la dispoziția On. Public fără nici o taxă. — Reclamat fiind, merg și în provincie. La cereri în scris, dau ori ce îndrumări de specialitate.



325 1 1

Se caută  
**un scriitor bun**  
pentru biroul subsemnatului.  
Condițiunii convenabile.  
Dr. Pocol Valer notar public Deva.

### Local de prăvălie

În Deva, Str. M. Eminescu No. 34 se află  
de închiriat un local de prăvălie.  
Informații dă: Administrația ziarului.

373 1 3

**Aviz!** Cu onoare aduc la cunoștința On.  
Public, că mi-am mutat atelierul de tinichigie  
din Str. Cuza Vodă Nr. 25, în Str. Avram Iancu  
Nr. 23, preste drum de biserica ort. română.  
Efectuez orice lucrări în această branșă și  
țin în depozit totfelul de lucruri gata. Rugând  
și pentru viitor sprijinul On. Public, semnez

Cu deosebită stimă:

IOSIF AFTERGUTH, tinichigiu DEVA.

324 1 2

### Anunț

la firma Nicolae Hențiu, magazin de ma-  
nifaktură, coloniale și băcănie Brad, Județul  
Hunedoarei, află aplicare pe lângă condițiuni  
foarte favorabile

### un Commis tânăr

de breslă, manufactură și coloniale. Ma-  
nufacturisti sunt preferiți.

326 1 3

Cu toată stima: V. Hențiu.

## NOUTĂȚI DE CRĂCIUN!

Decoruri pentru Pomul de  
Crăciuni în asortiment mare

DIFERITE

**JOCARII FRUMOASE  
PENTRU COPII  
DIN ȚARĂ ȘI STRĂINETATE**

Jocuri sociale! Articli de decor  
din piele, albume și cărți de amintire

Violine, strune și alte părți  
constitutive pentru acestea  
Cele mai mari noutăți în  
ARTICLI MUZICALI  
Mare asortiment în cărți româ-  
nești, nemțești și ungurești

**Ilustrate pentru  
felicitarile de Cră-  
ciun și Anul Nou**

în asortiment mare

**cu preț avantajos**

:-: se capătă :-:

în librăria

**V. LAUFER**

TELEFON 35. DEVA. TELEFON 35.

## ANUNȚ!

307 3 3

Cu onoare aduc la cunoștința on. public, că în urma  
decedării soțului meu, voi susține și pentru viitor,  
tot sub firma ȘTEFAN SZEMENYEI, atelierul mecha-  
nic și lăcătușerie artistică, existent de 25 ani și pri-  
mesc spre execuție următoarele lucrări în această branșă:

*lucrări de lăcătușerie ar-  
tistică și pentru edificii,  
grații, porți de fier, îngră-  
diri de morminte, în exe-  
cuția cea mai modernă.  
Repararea a totfelul de  
mașini agricole, locomo-  
bile și motoare. Execut  
montarea de apaducte și  
băi de cameră. Canalizări,  
pregătirea obiectelor ne-  
cesare la mori, turnatul  
de metal și fier, sudetări,  
șuruburi pentru teascuri  
de oleu și struguri, strun-  
gării în fier, repararea  
de cântare și greutăți.*

**Repararea  
automobilelor și tractoarelor.**

Atelierul meu este provăzut cu cele mai moderne  
mașini, în urma cărui fapt, execut cele mai precise și  
urgente lucrări, pe lângă garanția cea mai deplină.  
Personalul de specialitate, de prima calitate, precum  
și priceperea specială a fiului meu Ștefan Szemenyei  
jun. și ginerele meu Francisc Bariha, ca conducători  
ai atelierului, prezintă toată garanția, că pot corespunde  
și celor mai rafinate pretenziuni. Rugând sprijinul on.  
public, semnez cu deosebită stimă

**Văd. lui ȘTEFAN SZEMENYEI,**  
proprietara atelierului mecanic DEVA.

# Prăvălia de sticlărie B. GAL Deva

**Nu scăpați ocaziunea de-a Vă folosi de favorul de-a  
cumpăra ieftin din depozitul aranjat pentru Crăciun.**

**Fiecare cumpărător, care până la 31 Decembrie a. c. va cumpăra  
de 1000 Lei, primește 15% reducere. Cumpărătorilor din pro-  
vincie ambalaj și împachetare gratuită.**

La cumpărări de 5000 Lei, restitui taxa transportului cu trenul. La comande prin postă, ambalaj și porto  
gratuit. Marfa neconvenabilă o schimb. Puteți să Vă procurați ieftin orice obiecte de care aveți trebuință.

**În depozit se află :**

totfelul de obiecte casnice din sticlă, **porțelan, bronz,  
argint de China, maiolica. Obiecte decorative,  
rechizite de masă din Alpacca, candelabre electrice, lămpi  
de părete și masă.** Tave de lemn, nichel și tinichea. Gar-  
nituri pentru sufragerie, ceai, mocca, prăjituri, din porțelan original  
de Karlsbad. Garnituri de sticlă pentru licher, vin și apă, etc.  
Pentru cafenari și proprietari de restaurante prospect separat.



12 3 4



**Nu scăpați această ocaziune!**

