

UDVARHELYI HIRADÓ

TÁRSADALMI, KÖZGAZDASÁGI, SZÉPIRODALMI HETILAP.

Előfizetési árak:

Egész évre 8 kor. fél évre 4 kor. negyed évre 2 korona.
Egy szám ára 16 fil. — Községek-, körjegyzők- és tanítóknak
egész évre 6 korona.

Felelős szerkesztő és laptulajdonos:

Becsek Aladár.

Hirdetések a legolcsóbban számíttatnak. Nyilttér sora
50 fillér. — Megjelen hetenként egyszer, vasárnap.
A hirdetés és nyilttér díja előre fizetendő.

Szerkesztőség és kiadóhivatal: Becsek D. Fia könyvnyomda

Nemzeti érdek.

Cselekvési erővel tölteni meg a hazafias érzések ékes kereteit; a csengő-bongó szólamok helyett hasznos munkát végezni a viharokat is megálló alkotásokat hozni létre a gazdasági, műveltségi és erkölcsi élet minden területén; leküzdeni minden különérdeket, mely a nemzeti munka gyümölcseit a milliótól elvonja és a maga számára foglalja le; kiszélesíti a nemzeti állam hatáskörét, hogy az erőset fékezze, a gyöngét pedig védje; minden alkotó tehetséget fölszabadítani és ápolni, hogy képességeit bátran kifejtse; de mindent össze is foglalni, hogy a nemzeti erőt gyarapítsa a milliók hazafias hangyaszorgalma, ne pedig egyesek, csoportok és klikkek, pártok, felekezetek vagy nemzetségek fölösleges bőségét: ime, ez teszi gyakorlati valóságokká a magyar nemzet fényes lángokban lobogó eszményeit s ezekből a forrásokból táplálkozik a magyar nemzeti állam ereje.

De mennyi nehézség állja útját, a küzdelem mennyi verítékét kell érette elhullajtanunk, amíg ezek közül egy is átmege a társadalom köztudatába és testtel bíró realitássá válik a légnemű óhajítás.

Igazságos lélekkel valljuk be magunk előtt, hogy az ország életét mozgó hazafias szenvedélyek, akármilyen örvendetesek legyenek is magukban véve, hatásukban meglehetősen terméketlenek. Politikai vezérszavakat tűzünk pártlobogóinkra s minden pártnak csaknem kizárólagos célja a közhatalom megkerítése. Egységet hirdetünk s össze-vissza vagyunk tépve mindenféle felekezeti-, osztály-, születési-, nemzeti- sőt helyi érdekek szerint. Liberalizmus és demokraczia lebeg ajkainkon s leborulva imádjuk a született és csinált előkelőséget, elnyomván a fölbuzduló szabad élet legbecsesebb törekvéseit és megnehezítvén minden alkotást, amire nincs reányomva valamely arisztokratikus bélyeg. Nem tudunk vagy csak igen lassan a modern európai élet szabad fölfogásáig felemelkedni s a legujabbkori intézmények között, régi, elavult, meglehetősen meddő életet élünk.

Egy párizsi séta.

(Felolvasás.)

— Irta: **Hargita Nándor** áll. szakisk. igazgató. —

Tisztelt Uraim, Kedves barátaim! Most, midőn bátor vagyok néhány körvonalon párizsi tanulmányutamról, illetve Párizs városáról és a kiállítás területéről szerzett tapasztalataimról rövid felolvasást tartani és Önöknek szíves türelmét kérni, — főleg a szorosan vett művészi és ipari térre szorítkozom, s így eleget óhajtok tenni mindazoknak, kik nem lehettek abban a szerencsés helyzetben, hogy ezen világra szóló kiállítást személyesen tekinthették meg.

Mielőtt azonban rövid felolvasásomhoz kezdenék, előre bocsátom azt, hogy csakis egyéni benyomások és felfogások vezérelnek, midőn számot adok Párizsban és a kiállítás területén tett sétámról, illetve tanulmányomról.

Kezdem első sorban is Párizs városával. Régi óhajom volt, hogy ezen világvárost láthassam, amelyről mindenki azt halotta és azt tudja, hogy akár a művészet, akár az ipar, akár az irodalom, akár pedig a divat stb. stb. tekintetében mindig első sorban Párizs, illetve a francia viszi a zászlót.

Szintén lázasan vártam, hogy már egyszer megérkezsem a párizsi állomáshoz. A megérkezésnél, amint az magától értetődik, a hosszú, fáradságos utazás után a városba bemenve, nem láttam azt, amit tulajdonképpen vártam. Ahol mentem csupa füstös egyszerű architektúrával épített három-négy emeletes házak tárultak elé. Épen hetivásár lévén, az utcákon végigmenve, iszonyu nagy zsivaj, lármá

Ha idegen jön közibénk nyugati eszmékkel, tudással és munkakedvvel; meggazdagszik és pozíciót nyer köztünk, mialatt régi családjaik a maguk multját bámulva elszegényednek. Földbirtokaink még a ledöntött rendiség módjára vannak tagozva s a nagyon is rossz birtokmegosztás mellett tökéletlen földművelést üznek a nemzet milliói. Parasztágunk általános műveltsége szertelenül vissza van maradv s ennek következtében el vannak tömörödv a nemzeti jólét leggazdagabb forrásai.

Ez a kép nem akar sötét lenni, csak igazságos. Akárki elfogulatlan szemmel nézze Magyarország közállapotait, azt fogja mondani, amit a közénk tévedt szemes külföldiek oly gyakran mondanak, hogy Magyarország földjén szinte kiterítve fekszenek a megszámlálhatatlan milliányi kincsek, de nincs, aki meglássa és lehajoljon értük. Vagy mint e sorok írója előtt egy tapasztalt külföldi mondotta, aki monarchiánkat igen jól ismeri:

— Magyarország hasonlíthatatlanul gazdagabb állam, mint Ausztria. Szinte csodaszzerű gazdagság kínálkozik neki, de nem bírja hasznát venni, mivel gyakorlati politikája rossz. Ha nem volna rossz, rohamosan Ausztria fölé emelkednék.

A politika!

Magyarországon fényes politikai eszmények uralkodnak. A nemzeti egységes állam megalkotásának gondolata rendíthetetlen dogmája minden magyar szívnek. Legyen is. Hiszünk benne és erősen akarjuk, mivel tudjuk, hogy a szent István koronájába foglalt népek jóléte — akárhányféle nyelven beszéljenek is, — ettől és csakis ettől függ. Nem önzés ez, hanem a politikai misszió erős tudata; alkotó öndutat és állami erő Isten különös jóakaratából. Ámde milyen tökéletlen és visszamaradt politikai pártélet nehezedik erre az alkotó erőre!?

Évtizedek óta pártjaink küzdelme vagy üres szólamok kultuszában merül ki, vagy az államhatalom után való dühös kapaszkodásban. Végtelen számú nagy és kis különérdekek nyernek kielégítést a pártok által. Az apró falusi kortestől a nagy bankom-

ütötte meg fületem, a két kerekű szekér, a nagy mecklenburgi és pinzgau lovak ezrével jöttek mentek.

Mégegyszer hangsúlyozni kívánom, hogy engemet inkább Párizs városának élete és különösen művészete érdekelt, mint maga a kiállítás. — Ép azért kérem most az urakat, tegyenek velem együtt természetesen képzeletben egy sétát, Párizs városának utcáin és a kiállítás területén. Hiszen e séta sok gyönyörűséggel tölti el lelkünket és a mi szintén fődolog, e sétának meg lesz a maga gyakorlati haszna is; ha ugyan a lépten-nyomon kínálkozó kávéházakba és sörözőkba nem tekintgetünk be.

A sétát egy Párizsban élő magyar szobrász kollegámmal tettem meg, és először is sorban a nagyobb monumentális műkincsek ragadták meg figyelmemet.

Ilyenek pld. a „Beaux-Arts” (szépművészetek palotája), amelynek főhomlokzatja egyike a francia műépítészet legremekebb alkotásának; imponzánsa e remek alkotást nem a nagysága teszi, hanem az ottan felhalmozott különböző stílus, részint eredeti, részint utánzott (másolt) kő- és bronz műkincsei.

Ezen intézetben magasabb kiképzést nyernek: szobrászok, festők, rézmetszők és építésszek; minden évben egy úgynevezett „Grand Prix de Bom” (Roma nagy díjára) pályázatot hirdet az igazgatóság, amely díj abban áll, hogy az, aki elnyeri, öt éven át Rómában tanulmányozását folytathatja; és amely díjat csak francia nyerhet el. Pályázhat e díjra minden növendék, aki elég erőt érez magában.

Épen ottlétem alkalmával a szobrászok között egy Dávid szobor alkotásának megoldása volt a pályázat — az építésszek között pedig egy gyógyfürdő-

berig mindenki a hatalmon levő párt palastjába kapaszkodik, hogy valami előnyt, hivatalt, állást, pozíciót, hasznót, pénzt, kitüntetést, címet stb. kapjon általa. S az alkotmányos többségeknek és kormányoknak az apró és nagy különérdekek táplálása mellett alig van módjuk a nagy, közös nemzeti érdek táplálására, amitől az ország és mindnyájunk jóléte függ. Becsületesen akarta mindig valamennyi; de keveset érhetett el, mivel az állameszme felfogása nálunk még mindig félig keleti. Még nem tudott kibontakozni az egyéni és partikuláris haszon gondolatából és nem tudott fölemelkedni a nemzeti jólét közös erővel való fokozásának gondolatáig. A nemzet zöme nem tudta még igazán megérteni, hogy a nemzeti jólét emelkedése minden munka és becsületes törekvés hasznának emelkedését is jelenti, ellenben a nemzeti vagyoni és jólét szétcibálása annak is csak ideiglenesen használ, akinek sikerült abból valamit kiragadozni.

Most igaz, béke van s Széll Kálmán, a miniszterelnök, a nemzet közös nagy érdekét állította programja csucsára, ami föltétlenül jó, helyes és méltó minden védelemre. De nézni kell a pártokat, mint oszladoznak frakciókra partikuláris érdekek szerint. A megnövekedett, óriási többség alkalmas volna az általános nemzeti érdek kultuszára és a különérdekek elnyomására. De im, e többségben is hogyan verődnek már össze az érdekcsoportok, hol lappangó ambíciók szerint, hol még ennél is rosszabb számítás szerint. És nézni kell, mint settenkedik az államhatalom körül az ellenzék egy nagy része s mit áll elő kényszerítőleg, ha neki vagy valamely emberének nyomós érdeke van.

Más láthatja, de mi nem látjuk ezekben a politikai viszonyokban a nemzeti érdek emelkedését és diadalát. Nem látjuk a pártokban sem azt a sokat hangoztatott erkölcsi erőt, mely a közérdeket teszi mindenek elé, sem azt az erős hazafiságot, mely a csoportok jólétén keresztül néz, hogy a nemzet jólétre mint szent célra függeszse szemeit.

Magyarországnak tehát még csak ezután kell

hely fürdőháza, — a rézmetszők között egy férfi act (meztelen férfi alak) volt kitűzve.

Az ottan látott munkák úgy felfogás, mint kivitel tekintetében rendkívüli tanulságos voltak nál fogva, lélekemelő benyomást gyakoroltak reám.

Tovább menve, nézzük a „Musée Luxembourg”-ot meg.

Egy nagy muzeum, amely épület gyönyörű terjedelmes parkkal (exotikus növényekkel) van körülvéve és a melyben birneves francia mesterekkel köből faragott és bronzból öntött szobrait, (csupa modern dolgok és kizárólag francia művek) valamint igen érdekes agyagipari munkákat, festett vázakat, egészen új felfogással és kompozíció tekintetében is igen sikerült és eredeti tárgyakat, láthatunk.

Emlitett barátom ismeretsége révén, innen az „Academie Inllian”-ba mentem, amely akademia nem állami, hanem privát természetű jelleggel bír, és hires tanárok tartják ott előadásait. — Bejövételünkkor érdekes kép tárul elé. T. i. egy nem éppen tisztának nevezhető felvilágosítással ellátott nagy terembe léptünk, amely agyaggal és különböző festékekkel tele van fecskendezve.

Ezen iskolában az egész világból összesereglett fiatal művész gárdát látjuk; látunk itt magyart, németet, spanyolt, amerikait, olaszt, stb. nemzetségit; kiknek mindegyike nagy kedvvel, fűtt és énekszó mellett részint fest, részint mintáz, az előttük álló két csinos meztelen női alak (ugynevezett modell) után.

A terem körül van véve mindenféle komoly tanulmányokkal, vázlatokkal, karrikaturákkal és nem egyszer egy-egy ismertebb magyar festő és szobrász vázlatait is ott láthatjuk.

kibontakoznia az érdekek szerint összetákolt ország mivoltából a nemzeti állam öntudatáig. Mintha valamely új Deák Ferenczre, Kossuth Lajosra vagy még inkább Széchenyi Istvánra lenne szükségünk, aki az egész nemzet fülébe dörögje a maga ébresztő igéit s erős szavával, mint valamely kemény fegyverrel kardlapozza a nemzeti érdekek egyetlen oszlopsorába a zsanaszét tekingető és kullogó magán- és különérdekeket.

Azt hiszük már meg van ez a nagy emberünk, — mivel az csak a gondviselés kivételes kedvezése, — és bizunk a nemzet nagy tömegének százszor bebizonysodott fejlődési képességében s áhitatos kívánnással nézünk a jövőbe, mely a nemzeti érzésnek ezt a hatalmas fölemelkedését meg fogja nekünk hozni, hogy édes Magyarországuink nagygyá és erőssé legyen.

Belföld.

Első lépés az államosítás felé. Hasábokat irtunk már a közigazgatás egyszerűsítésének szükségesséről, most úgy látszik komoly lépések tétetnek ez irányban. A törvényjavaslat kész s főbb intézkedéseit ismerhetjük.

Legfontosabb az a rendelkezés, hogy a megyei pénztári kezelés 1901. évi december 31-én egészen meg fog szünni és a kir. adóhivatalok kezelésébe megy át. A pénztári alkalmazottak állami kinevezése iránt minden vármegye főispánja javaslatot fog tenni a pénzügyminiszternek.

Az árvaszéki könyvelők, nyilvántartók egyelőre megyei kezelés alatt maradnak, a számvevőket pedig a szükséghez képest fogja átvenni a pénzügyminisztérium, tehát nem egyszerre, ugyanazért a számvevőségek a megyéknél főlösztatva most még nem lesznek, de működésük csak a községi pénzkészítés és elszámolásra fog szorítkozni. A számvevőségeknél üresedésbe jövő állások a törvény szentesítése után főispáni kinevezéssel be nem tölthetők többé.

Ama megyékben, hol a tisztviselők fizetése most lesz javítva, a javításban, mely a multa szól, pénztári és számvevőségi tisztviselők is részesítendők, habár azokat a pénzügyminiszter csak a IX-ik rangosztályba, ugyanazon alul a X. és XI-ikbe fogja kinevezni, de a netáni nagyobb fizetés közötti különbséget személyi pótlék címén utalványozza.

A kir. pénzügyminiszter által azonnal ki nem nevezettek egy év alatt tartoznak folyamodni, eddigi fizetésüknek megfelelő alkalmaztatásért, egyelőre helyükön maradnak.

A miniszterelnök kijelentette, hogy mindazok, kiknek a szükséges kvalifikációjuk megvan és nem

szolgálatképtelenek, állást fognak kapni és pedig olyat, amelyben az ugynevezett szolgálati évvel bíró állami pénzkészítési tisztek ma vannak.

A miniszterelnök nem kívánja, hogy ez átalakulás miatt tömeges nyugdíjazással az állam által átveendő nyugdíjalapok ok nélkül megterheltesse és csak ott, hol a kor nagy, vagy a minősültség hiányos, lehet nyugdíjazásra gondolni, de föntartja magának a kormány azt, hogy egyeseket esetleg más kezelési ágaknál, megfelelő illetményekkel alkalmazzon, például só, vám és dohányhivataloknál.

Hogy a járási számvevők intézménye mikor lépjen életbe, még eldöntve nincsen, valószínűleg erre nézve a belügyminiszter fölhatalmazást fog nyerni, hogy a járási számvevőket a szükséghez képest, a pénzügyminisztérium által el nem helyezett eddigi vármegyei alkalmazottak soraiból nevezze ki. Minden vármegye egyelőre egy kinevezett számvizsgálót fog kapni.

E törvény az alispánokat és árvaszékeket nagy felelősség alól szabaddítja meg és alkalmat és módot nyújt arra is, hogy ezentul az alispán és a főszolgabírák intenzívebb ellenőrzést gyakorolhassanak a mai valóban szegény községi pénz- és vagyonkezelés körül, mert rá fognak érni erre, míg ma a nagy pénzes posták miatt az alispán néha hétszámra nem távozhatik székhelyéről.

Sz—k.

Ujdonságok.

Olvasóinkhoz. Az új negyedével szemben főlegesen tartjuk lapunkról dicshymnuszt zengeni, mert az a bizonyítvány, amit egy lap állít ki magáról, nem sokat érhet az okos olvasó szemében. Nem beszélhetünk munkánk eredményéről, hiszen magunkról nem nyilatkozhatunk. Közönségünk lassan-lassan megismert és úgy ismert meg, hogy megszeretett — ez mindenekelett legszebb jutalmunk. Lapunk legfőbb célja továbbra is, hogy érdekes, friss, megbízható és bátor legyen; a legjobbat nyujtsa, amit egy vidéki lap nyujthat. Nyíltan és őszintén mondunk véleményt afölött, ami káros lehet a közönség jobb jövőjére nézve és csak oly törekvéseket pártolunk, melyeknek alapja a törvény és igazság. Ez alkalommal pedig kérjük a nagyközönséget, hogy eddig tanúsított jóindulatába lapunkat továbbra is részesíteni szíveskedjék, hogy eddigi törekvéseinket jövőben is ugyanazon lankadatlan kitartással követhessük. Az előfizetési feltételek lapunk homlokán olvashatók.

Személyi hír. Dr. *Damokos* alispán, hivatalos ügyekben, egy heti tartózkodásra Budapestre utazott.

Emléket az agyagfalvi réten. A székely emlékalap javára adakoztak Jenei Mihály gyűjtőivén 4 kor. Györbírő Dániel utalványon 1 kor. Sándor Mihály

gyűjtőivén 1 kor. 80 fill. Nemess Ödön ipariskolai igazgató gyűjtőivén és az I. II. III. és IV. osztály gyűjtőivein M.-Vásárhely 22 kor. 68 fill., Dr. Nagy Sámuel ügyvéd gyűjtőivén 8 kor., Kádár Márton gyűjtőivén 12 kor. 06 fill., Pál Ferencz gyűjtőivén 18 kor. 10 fill., Csaloköz központi takarékpénztár és népbank utalványon 7 kor. Csik-Somlyói r. kath. tanító-képző tanárai és az I. II. III. és IV. osztály gyűjtőivén Karácsony József igazgató tanár utal 16 kor. 80 fill., Pap János róm. kath. esperes-plébános ur gyűjtőivén 5 korona. Összesen 96 k. 44 f. ezt hozzáadva a már begyűlt 3570 kor. 48 fillérhez, az alap összege tesz 3666 kor. 92 fillért. Fogadják a nemes szívű adakozók hazafias adományukért a végrehajtó-bizottság hálás köszönetét. *Ferenczi* János, biz. pénztárnok.

Eljegyzések. A napokban jegyezte el Dr. *Urbányi* István cs. és kir. ezredorvos *Doros* Ilonka kisasszonyt, özv. *Doros* Györgyné urnő kedves leányát. — A mai nap tartja eljegyzését Dr. *Sebess* Jenő ügyvéd, *Zakariás* Margitka kisasszonnyal, özv. *Zakariás* Józsefné urnő bájós leányával Sz.-Udvarhelyen. — K. *Derzsi* Géza tanító a napokban jegyezte el *Szabó* Emma kisasszonyt Bágyban.

A Nőegylet utolsó fillérestélyét f. hó 27-én tartotta meg Dr. *Lukácsffy* Istvánné rendezésével. Műsor egyáltalán nem volt, s az összegyűlt szép közönség már előre mint tánczosztorura készült oda. A családias multság hajnalig tartott a legjobb hangulatban. Ez estélylyel a fillérestélyek sorozata az idénre befejezést nyert.

Uj ügyvéd. Dr. *Pál* Ernő, a jóhírnévnek örvendő Gyarmathy Ferencz-féle ügyvédi iroda vezetője, az ügyvédi vizsgát a napokban fényes eredménnyel letette. A kiváló tehetségű, fiatal ügyvéd, városunkban fogja ügyvédi gyakorlatát továbbra is folytatni. Ajánljuk a jogkereső közönség figyelmébe.

Városi közgyűlés. Székely-Udvarhely r. t. város képviselőtestületének tagjait *Szakáts* polgármester ma délelőtt 9 órára a városház tanácstermében tartandó rendkívüli ülésre hivta össze. A közgyűlés tárgysorozata a következő: 1. A helybeli közbirtokosság határozata a 300.000 korona értékű italmérési kártalanítási kötvénynek a város részére kölcsönképpen leendő átengedése tárgyában. 2. Tanács előterjesztése a város tulajdonát képező és tagosítás alá került ingatlanoknak a Cserehát dűlőben levő katonai gyakorlóterén leendő kihalattatása tárgyában. 3. Tanács előterjesztése, mely szerint az adókiadó bizottságba a város részéről 2 bizalmi férfi választassék.

Halálozás. Ábránfalvi *Ugron* Sándor f. hó 21-én délután fél 6 órakor, élete 75-ik évében Kolozsvárott szívszélhűdésben elhunyt.

A vármegyeház átalakítása. A múlt év szept-

A francziáknak a főjellemvonása: legyen ő akár művész, akár iparos, „takarékos“ és egyes eseteket kivéve „józan életű is“. Ő maga nem költekezik, ezt az élvezetet az idegenre bizza.

Ily erények mellett mily boldog lehetne a magyar!

Ugy ám, csak hogy már régen elhagytuk az Academie Inlliant és hogy a tárgynál maradjunk, ballagjunk tovább a híres „Notre Dame“ templom megtekintésére.

Egy talán képekben mindenki által ismert gothicus építészeti remekmű. Belépésemkor az áhitat fogott el, és egy Miatyánkát imádkozva, körüljártam a hatalmas oszlopokon épült és világhírű üvegfestéssel ellátott templomban.

Bezzeg a mi templomaink nem mindenike ragadja áhitatra a buzgó lelket! Ezen templom megtekintése után, szakítsuk egy kissé félbe utunkat, mert tudvalevőleg nem jó egyszerre nagyon sokat nézni; amennyiben az ember rendesen a végén nem tud semmit. Aztán nem csak igéből él az ember.

Ebédeljünk meg.

Ebéd után bolyongjunk rövid időre az utcákon és nem a boulevardokon. Minduntalan egy remek kutat, szobrot vagy épületet látunk. Itt elgondoljuk, — Istenem! mennyivel szegényebbek vagyunk mi magyarok az ilyen műelvezetekben. Nekünk egyéb élvezeteink vannak: A makkásznak kigusztálása többet ér a „Krisztus Pilátus“ előtt című festmény-nél. No de nem is csoda, hisz legnagyobb részben nem is érdeklődünk a művészetek iránt.

Az egyik része, ha tehetné is talán, részint nincs fogékony lelke az ilyen műalkotások iránt; a másíknak nincs meg a finom érzéke és szegény, — a harmadiknál talán meg volna a pénz, de nincsen szeme, műérzéke, inkább az utcán házaló olasztól veszi potom áron kínálkozó szobrokat azzal a gon-

dolattal, hogy ő most egy műemléket vett; — és ez a tudat őt teljesen kielégíti, nem tudván azt, hogy szakértőnek ilyen vagy ehhez hasonló munka még ingyen sem kell.

Szóval nálunk még nincs meg a kellő műérzék. — Fovábbá nálunk minden boldog-boldogtalan hivatta érzi magát műbírálatra, anélkül természetesen, hogy csak legkisebb sejtelve is lenne arról, hogy tulajdonképpen miről is beszél.

Hall valamit, ezt aztán után gagyogja mint a gyermek, benső meggyőződés nélkül.

Tehát este lévén, menjünk haza, de biztosan haza, különben bankrótok lehetünk; csináljunk a látottakról jegyzeteket.

Mánap reggel menjünk a híres „Louvre“-be, amely talán az urak előtt már is ismeretes, ha egyébről nem is, a híres „Milói Venus“ eredetijéről, a mely márványból van alkotva és külön e célra épített kis csarnokban van elhelyezve.

A Louvre egy hatalmas épület, amely I. és III. Napoleon idejében ujja alakítottatott át.

A Louvre eredetije már a 13. században Lupora név alatt (onnan ered a név Louvre) ismeretes. Fülöp Ágoston idejében, mint vadászkastély, később V. Károly idejében királyi rezidenciává átalakítva.

A Louvre Francziország legjelentékenyebb és legnagyobb muzeumainak egyike.

Itt az antik (rég) és új (modern) szobroknak, festményeknek és keramiai tárgyaknak olyan nagy és értékes (természetesen mind eredeti művek) tárlata látható, hogy ezen gazdag gyűjteményt csak hosszabb időn át tanulmányozhatjuk s csak azután válik teljesen élvezhetővé. A ott felhalmozott művek a világ minden részéből, híres mestereknek művei.

Párizst elhagyván, vasuton menjünk a közeli Versaillesba. Versailles a francia Potsdam. A híres kastélyon kívül, alig mutat fel valamit.

Versailles 1682 óta állandó királyi residenczia volt, 1879 óta pedig üléshele a kormánynak. Az udvartartás ott annyira ment, hogy évente 40—50 millió frankra rugott. XIII. Lajos itt egy vadászkastélyt emel. XIV. Lajos az ő Residenciáját ideteszti és 1660—1710-ig 400 millió frankkal kastélyt építtetett, kiterjedt kertekkel.

Látható a kastélyban történelmi és csataképfestmények ezrével, modern szobrok márvány és bronzból. A kertben pedig a sok érdekes és művészikivitelű márvány vázák és csoportozatok, világhírű szökőkutak stb.

Innen este utazzunk vissza Párizsba és másnap a Pantheon megtekintésével kezdjük sétánkat.

A Pantheon egy hatalmas épület korinthusi oszlop előcsarnokkal, gazdagon diszitett oromzattal; majestitikusan hat a nézőre.

Itt hatalmas márványszobrok és a falfestészetnek (fresko) remekei láthatók, mind francia mesterkől. A csarnokban végig sétálva, végül a földalatti catakombákba menjük, a hol Franciaország nagy halottjai vannak eltemetve.

Innen tovább menve, a hegyen épült montmartrei „Sacre Coeur“ egyszerű román stílyű, de méreteiben hatalmas architektúrával bíró templomhoz érünk. Ezen magaslatról a néző elé gyönyörű Panoráma tárul.

Párizsban láthatjuk még I. Napoleon sírját: egy nagy kupolás építmény; belsejében I. Napoleon egy drb. hatalmas kőből faragott sarkophagjával.

Továbbá érdekes a Trocadero, a kiállítás területén levő magaslaton álló körépület, eredeti antik műveknek sikerült gypsutánczatai; amely gyűjteménynek minden egyes tárgya az eredetivel színében, mindenében (természetesen gypsóból) azonos.

Láthatjuk még egy igazán művészi oldalról világitva és nagy művészi beccsel bíró Pére Lachaise

temberében tartott törvényhatósági közgyűlés elé dr. *Daniel* Gábor egy indítványt terjesztett elé, melyben a vármegyeház második emeletét alispáni lakásnak kéri átalakítani s a most ott levő irodai helyiségeket — árvaszéki és államépítészeti hivatal — a földszintre, az ugyancsak átalakítandó bolt helyiségekbe és a megyegazda lakásába áthelyezni, amit annyi-
val is inkább ajánlott elfogadásra, mivel így az alispán minden időben a megye rendelkezésére áll, s az átalakítási költségeket a miniszter valószínűleg engedélyezni fogja. Az ügy a minisztertől a napokban érkezett le, még pedig várakozáson felüli eredménnyel. A miniszter ugyanis nemcsak az átalakításra engedélyezett 15 ezer koronát, hanem az így előálló boltbér veszteséget is pótolni fogja, ami 2900 koronát teszen ki. A törvényhatóságnak mindezek felül még megmarad az alispáni lakbér-illetmény is. Az átalakítási munkálatokhoz előreláthatólag még a husvéti ünnepek után hozzá kezdenek.

A folyó évi III. oszt. kereseti adóajztrom f. hó 26-ik napjától a városi adóhivatal helyiségében 8 napi közszemlére van kitéve. Az érdekelteket annak megtekintésére azon figyelmeztetéssel hívjuk fel, miszerint kifogásaikat a javaslatok ellen, az adókövető bizottságnak a pü. igazgatóság épületében *április hó 3-án* tartandó tárgyalásán tehetik meg.

Telephon Homoród-fürdőn. Rég érzett hiányt fog pótolni az a telephon hálózat, a mely Homoród-fürdőt Székelyudvarhely várossal összekötendi. A két Oláhfalunak ez ügyben tett kérését Dr. *Damokos* alispán a következő felirattal küldötte meg a miniszternek. Sz.-Oláhfalva, Kápolnás-Oláhfalva községeknek és Homoród-fürdőnek a megyei telephon hálózathoz való bekapcsolása tárgyában hozott képviselői testületi határozatát és Kápolnás-Oláhfalunak a távbeszélő állam költségen leendő létesítése iránti kérvényét, tisztelettel van szerencsém csatoltan felterjeszteni. Engedje meg Nagyméltóságod ezen alkalommal megjegyeznem, hogy a mint arról a kérelmező községgel folytatott tárgyalásaim alkalmával személyesen is meggyőződtem, a községek ezen a mellékelt költségvetésben feltüntetett középszerű kiadásokat, felette kedvezőtlen anyagi viszonyaik miatt, hordozni nem bírják. A fürdő fejlesztése érdekében pedig igen nagy fontossággal bírna az, ha ezen minden tekintetben fejlődésre hivatott, a viszonyokhoz mérten megfelelő látogatottságoknak is örvendő, természeti szépségekkel bőven megáldott, de a világtól mégis kissé elzártan fekvő gyógyfürdő a távbeszélő hálózat felállításával által is egy lépéssel közelednék a modernbb gyógyfürdők iránt jogosan emelhető igényekhez. Szükségesnek mutatkozik ez egyfelől azért is, mert a távirda és távbeszélő hiánya a fürdőközönség által ugyyszólván évenkénti felszólalás tárgyává tétetik, de

szükséges azon okból is, mert nem csupán a fürdőbiztos teendőik pontosabb ellátása, melylyel a sz.-udvarhelyi főszolgabíró van megbízva, ki másnemű hivatalos teendői miatt ott állandóan nem tartózkodhatik, — de a mindennapi élet követelményei is feltétlenül igénylik a gyógyfürdőnek Székelyudvarhely várossal mint a szükségleteknek beszerzési helyével leendő egybekapcsolást. A távbeszélő hálózat felállítása esetén a szükséges 3 előfizető biztosítottak tekinthető. A szentgyházas-oláhfalvi postahivatalhoz, mint központhoz ugyanis Homoród-fürdő, az oláhfalvi körjegyzői hivatal és Lántzky Sándor szentkeresztbányai vasgyáros bekapcsolhatók lennének. A felállítás alkalmával szükséges munkaerőt, továbbá az oszlopokat, amennyiben a sz.-udvarhelyi—oláhfalvi távíró oszlopok felhasználása engedélyezhető nem lenne, a községek készséggel kiszolgáltatnák. Nagyméltóságod kegyes jóakarataiból kérnők tehát a szükséges beszélő készülékek, sodronyok és elszigetelők engedélyezését, valamint a felfüggesztési pontok után járó 4—4 korona díjnak elengedését. Ismeretes Nagyméltóságod előtt azon törekvés, mely a magas földművelésügyi kormány részéről a gyógyfürdők fejlesztése iránt megnyilvánult. A magas belügyi kormány részéről egyik már legközelebb megoldandó feladatnak jeleztetett a közigazgatás egyszerűsítése, s ennek keretében a távbeszélő hálózat lehető fejlesztése. Engedje meg tehát Nagyméltóságod, hogy ezek alapján a szóban forgó községek kérvényét azon előterjesztésem kapcsán mutathassam be Nagyméltóságodnak, hogy a minden oldalról emelkedő igények kielégíthetése céljából azt jóakaratu figyelmében részesíteni méltóztatassék.

Székely-Otthon Budapestén. A tömeges székely kivándorlás megakadályozására, elhatározta az Emkeigazgatósága, hogy szegény székely ifjak fölnevelésére Budapestén *Székely-Otthon* állít. Ezen célra az Emkegyűjtők 5%-os jövedelmét — mely eddig tízezer koronát tett ki — fordítja és miután az Emkegyűjtők jövedelme évi 6—8000 koronára becsülhető, 25—30 szegény ifju találhat évente ellátást, neveltetést.

A Nőegylet évkönyve. A Nőegylet múlt év december hó 8-án ünnepelte fennállásának negyedszázados jubileumát. Még mindnyájunk élénk emlékeztében van az az imponzáló ünnepély, melyet a nevezett alkalomból rendeztek, a melyen határozatilag kimondatott a jubileum emlékének egy emlékkönyv által való megörökítése. Ez emlékkönyv összeállításával *Szabó Árpád* ref. koll. tanár, mint az egyesület titkára bizatott meg, ki feladatának megfelelően azt „A székelyudvarhelyi Jótékony Nőegylet Jubiláris Emlékkönyve” címmel sajtó alá rendezte, s az a napokban már meg is jelent. A

könyv mintegy 40 oldalra terjed s a jubiláris ünnepélyen elmondott beszédeken kívül, magába foglalja az egyesület 25 éves történetét, melyet a szerző-titkár említett alkalommal szintén felolvasott. Érdekes statisztikába foglalja össze az egyesület múltjának nevezetesebb adatait, a mely már magában élénk bizonyossággal szolgál annak a lankadatlan munkásságnak, melyet a hosszú idő alatt az egyesület kifejtett. Említett beszédeken kívül felöleli még az ujonnan módosított és megerősített alapszabályokat, továbbá az összes tagok névsorát. A könyv — melyet nem egyleti tag is megszerezhet — lapunk könyvnyomdájában készült s ára 40 fillér. Kapható az egyesület pénztárnokánál.

Protestáns estély. A ref. egyházmegye egyházi értekezlete által a folyó évben rendszeresített protestáns-estélyek sorozata harmadik és utolsó estélye 24-én volt. A ref. kollegium hatalmas tornacsarnokát a közönség zsufolásig megtöltötte. A műsort a vegyeskar éneke nyitotta meg, amely után *Bedő* Sarolta szavalta Tompa „Gyermekemhez” című költeményét, melyet a közönség nagy tetszéssel fogadott. Majd *Fejes Áron* koll. tanár olvasott fel az ideálról, az illuzióról, a melyeket a vallásossággal hozott kapcsolatba. *Lengyel József* koll. tanuló Rákhel siralmát adta elő. A szép ünnepélyt a vegyeskar éneke zárta be.

Az udvarhelyi tagosítás ügyében a kir. törvényszék az egyéni kihatás elleni felszólamlások és munkálatok hitelesítésére a mérnök késése következtében, nem a kitűzött 26-án kezdte meg a tárgyalást, hanem csakis 29-én délután. Az érdeklődés az ügy iránt olyan magas volt, hogy a városház terme állandóan zsufolásig telve volt.

A Dalegylet közgyűlése. A helybeli *Székely Dalegylet* 24-én tartotta XIV. évi rendes közgyűlését. Dr. *Ráczkövy* Sámuel elnök lelkes megnyitója után *Bencze* Lajos egyleti titkár nagy gonddal összeállított évi jelentése következett, mi az egylet egy évi történetét egész hűen tükrözte vissza. E titkári jelentést a közgyűlés elismeréssel vette tudomásul s egész terjedelmében jegyzőkönyvbe iktatni rendelte. A számadások megvizsgálása és költségelőirányzat tárgyalása után a tisztújítás történt meg. Egyhangulag megválasztották: elnök Dr. *Ráczkövy* Sámuel, al-elnökök *Bedő* Ferencz, *Embery* Árpád, karnagy *Morrascher* Hugó, titkár ifj. *Szemerjay* Károly, jegyző *Bencze* Lajos, pénztárnok *Benedek* Géza, helyettes pénztárnok *Jakabos* Miklós, ellenőr *Nagy* János, kottatárnok *Potor* Gergely, gazda *Kassay* József és még 20 választmányi tag, kik részben a pártoló, részben a működő tagok soraiból lettek szintén egyhangulag megválasztva. Még két indítvány fogadtatott el, melynek értelmében *Hollaki* Arthur főispán

temetőt; ott sétálva a halottak között, sok-sok és nagyértékű síremlékkel találkozunk.

Most már lássuk reám nézve a legérdekesebbet, t. i. a franczia szakiskolák berendezését. — Legnagyobb sajnálatomra szünidő lévén, csak nagy utánjárással a következőket tekinthettem meg.

Először is a „Diszitő művészetek nemzeti iskolája” érdekelt. — Célja ezen iskolának a szépművészetek alkalmazásának tanítása az iparban. Az oktatás teljesen ingyenes. Csak 13 éves tanulók vétetnek fel. (E rendszer a kort illetőleg nálunk is üdvös lenne.) A beiratkozás egész éven át történik, ami nézetem szerint ugy paedogiai, mint didaktikai szempontból nagyon is hátrányos.

Minden hónapban az egyes osztályokban pályázatok vannak kihirdetve. Hogy milyen üdvös hatással van ez az ifjuságra, — azt mondanom is fölösleges.

E helyen említem, hogy ez irányban a kereskedelmi miniszter ur *Ö* Nagyméltóságánál a szükséges lépéseket megtettem, hogy ugyanis ilyen célokra a rendes költségvetésen kívül bocsátassék bizonyos összeg a szakiskola rendelkezésére.

A szakiskola felöleli: az elemi mértant, ábrázoló mértant és szabadkézi rajzot, az ornamentális figurális gyps és természet után való, valamint élő növények rajzolását; így a mintázásnál is, amely irány megfelel a mi szakiskoláinkban ujonnan összeállított tantervnek.

A tantervben találjuk továbbá az ókori minták vagy élő modellek után való mintázást, élő növényeknek tanulmányozásaa, szobrászatnak az iparban való alkalmaztatására szolgáló tanulmányok; mint fa, márvány, bronz, elefántcsont stb. továbbá még az építészet és szerkesztési leíró geometria és az építészet alkatrészei stb. stb.

Mindezekből láthatjuk t. uraim, hogy a szak-

iskola igen helyes mederben vezetetik és a főszű az általános kiképeztetésre fordittatik, — nem pedig a műhelyi gyakorlatokra, mivel itt műhely nincs is; ami egyrészt nagyon helyes is, mert tudják ezt valamennyien, akik a gyakorlati életet ismerjük, hogy az az inas, aki négy évet töltött a mesternél, mindig jobb segéd (de csak látszólag) mint a szakiskolában végzett ifju, csak hogy természetesen egyoldaluan van kiképezve.

A szakiskolát végzett ifjaink ugyanis a franczia szakiskolákéhoz hasonló előképzettséggel a mesterek-nél mint tervezők, ha mindjárt egyszerűbb tárgyak tervezésénél is, alkalmaztatnának, — s csak abban az esetben segédkezének a szoros értelemben vett műhelyi munkákban, ha már tervezői teendőjük nem akad.

Szerény nézetem tehát az, hogy a szakiskolában ne neveljünk strikte iparos segédet, hanem amennyiben az lehetséges, ügyes tervezőket; hogy hazánk iparát művészeti irányba terelhessük.

Mert bizony t. uraim ugy állunk, hogy pl. Székelyudvarhelyt és környékén, ahol az agyagipar eléggé képviselve van, alig lát az ifju mást, mint a legprimitívebb és legközönségesebb és nem tudom már hány évvel ezelőtt, bizonyosan az özönvíz előtti korban tervezett sablonos dolgokat.

Ugy vagyunk a kőiparral is, és talán sok más iparral, a mely téren szintén hazánk bármelyik városában is fejletlen és izléstelen primitív ipari készítményekkel találkozunk.

Nem mulasztom t. uraim elmondani, hogy ezen most végzett, illetve végzendő tanulóinkra továbbfejlődéséről ugyan ilyen alakban *Ö* Excellenciának a kereskedelmi miniszternek előterjesztést tettem.

Most már miután Párizsnak néhány, mondom csak néhány szépségeit megtekintettük, mert bizony van ott t. uraim még sok-sok látni és tanulni való,

de az idő rövidege nem engedte azt megtekinteni, amit eléggé sajnálhatunk, vegyünk búcsut Párizs városától de csak viszontlátásig, s menjünk át a kiállításra.

Az 1900 évi párizsi nemzetközi kiállítás ötödik e nembem.

A mostani tulszárnyalja mind az ez ideig rendezett kiállításokat; nem csak terjedelmével imponál, hanem a Szajna bevonásával festői képet is nyújt, örökre felejthetetlen képet.

Már a főbejárat annyira imponzáló, hogy a néző önkényt megáll, csodálat fogja el az emberi ész és kéz alkotta műveken. Majd a sok lábatlankodó lerázása után, nagynehezen előre menve, a kiállítás területére lépünk.

Az előre megállapított program szerint először is a „Grand Palais de Beaux Arts” és vele szemben lévő „Petit Palaist” (két hatalmas műcsarnokot) tekintettük meg, gazdag és tanulságos és az egész világról összegyűjtött szobraival és képtárlataival. — Ami ezen épületek építészeti, remek figurális és ornamentikus részleteit és kivitelét illeti, teljesen összhangzatos és művészi. — A styl renaissance. Innen tovább menve a Szajná át vezető és most kőből épült 30—35 méter széles Sándor-híd tárul a szemünk elé, mely hid szép propozícióval és művészi kivitelével kedves benyomást gyakorol. A többi franczia pavillonok oly könnyed kivitelűek, alakzataikban annyira hatásosak, hogy erre csakis a mindig újat teremteni vágyó franczia leleményesség és mondhatnám könnyelműség képes.

Majd a pavillonokat tekintettük meg, ezekről nincs szándékunkban bővebben beszélni, csupán a magyar pavillont említsük, melyben a jáki romanstylü templom és vajdahunyadi várkastély, az ottan lévő román stylü udvarral együtt, kitűnően sikerült

és *Damokos* Andor alispán az egyet védnökeivé — és Dr. *Vajda* Emil győri főreáliskolai tanár a Dal-egylet volt karnagya, örökös tiszteletbeli karnagy-gyá választattak. Így tehát városunk egyik hu-mánus egylete újjá alakulva, erőben nyerve, egész bizalommal tekinthet a jövőbe.

Szabadhegyi Aladár szintársulata ma este tartja utolsó előadását, a mely alkalommal műked-velők közreműködésével Herczeg *Ocskay Brigádéros*-a kerül színre. A társulat innen új tagokkal kiegészítve Nagy-Enyedre megy. Mint értesülünk Szabadhegyi az őszszel visszafog térni városunkba, a midőn hiszük, — mostani működésével annyira kiérdemelte a kö-zönség méltánylását, — hogy sikerülnei fog neki egy öt megillető nagy bérletet könnyen kieszközölni.

A közkórház kerítése. Tudvalevő, hogy a Beth-len-utca mellett elterülő közkórháznak parkirozott udvarát az előtte elvonuló deszka-kerítés mennyire elcsufítja, s így általában az egész épület rossz be-nyomást tesz a szemlélőre. Ez, de magának a kór-háznak hiányos berendezése is készítette a törvény-hatóságot egy nagyobb összegű államsegélynek a kérésére, amelyet még a mult év júliusban aztán a miniszterhez meg is tettek. A miniszter is belátta annak a szükségét, hogy jelenlegi állapotában a kór-ház aligha feltudja venni a versenyt a közellevő se-gesvárival, a melynek híre már széles körben elter-jedett, s éppen ezért a szükséges felszerelések, viz-vezeték stb. berendezésére és új kerítés építésére 15 ezer koronát utalványozott. Fölöslegesnek tartjuk a miniszter eme humánus cselekedetéhez bármilyen kommentárt is fűzni, mivel a tett eklatánsul bizo-nyítja azon jó indulatát, amelylyel vármegyénk kö-zönségével szemben viseltetik.

Turógyár Székelyudvarhelyen. A napokban *Guttmann* Ede liptó-szt-miklósi turógyáros megke-resést küldött *Koncz* Ármin gyógyszerészhez és bir-tokoshoz avégett, hogy tájékozást szerezzen a megyei gazdaközönség között, hogy nem-e volnának hajlan-dók nagyobb számu juh-állományt beszerezve, vele előlegesen szegődségre lépni, s az összes termelt sajtot, egyelőre közösen megállapított árban kész-pénzfizetés ellenében átadni, melyet ő aztán az általa itt városunkban felállítandó gőz üzemű turó-gyárban a liptói turógyár módjára feldolgozná, s annak további eladásáról is gondoskodna. Ezen fel-szólítás alapján *Koncz* Ármin mintegy 80 birtokos-társát szólította fel, s ismertette Gutmann gyáros tervét. E szerint, ha a birtokosoktól kedvező érte-sítéseket nyer, annak alapján azonnal beadja ez iránti ajánlatát a vármegyei gazdasági egyesülethez, kérve az ez ügyben, ugy a földmívelési mint ipari és ke-reskedelmi miniszter urakhoz beadott kérésének tá-

utánzatok. — A mi a belsejét illeti méltó a külső képhez.

Ami a többi pavillonok belsejét illeti, mind-egyik gazdagon állit ki, legnagyobbbrészt iparművé-szeti és ipari czikkeket.

Beszélve Magyarország szakiskoláiról azt kell megjegyeznem, hogy azok kis méretű és kissé félre-eső helyük miatt a maguk szépségében kellőképpen nem érvényesülhettek. A magyar szakiskolák által kiállított különféle tárgyak kivitelét említve, azt minden öndicséret kizárásával, jónak és reell mun-kának mondhatjuk. És ezért a Grand Prixet (nagy dijt) nyerte a magyar ipari szakoktatás.

Németország szakoktatása nem volt képviselve. Franciaországból első sorban Párizs, azután Dijon, Vitraux, Lyon stb. város iparművészeti iskolái igen jó benyomást tettek szépen kiállított és elrendezett választékos és változatos tárgyaik és rajzaikkal.

Továbbá tanulmányozva a többi rengeteg sok fa, kő, majolika, bronz, papir, vas, teracotta, porcel-lán, fayence stb. anyagokból álló kiállítási tárgyakat, valamint a Japán és China által oly finom ízléssel és művészettel kiállított tárgyakat, elragadóan hat-nak azok az emberi lélekre, ugy hogy a szemlélő onnan alig távozhat; a kiállításról elbucsuzunk.

Végül pedig megemlítem, visszajövet Párizsból, utközbén Münchenben, Zürich, Bécs, Budapesten stb. városokban sok tanulságos dolgokat láttam s csak arra kérem lelkemből az Istent, hogy legyen nékem alkalmam azokat a szép dolgokat amiket láttam, iparosaink és tanuló ifjuságunknak javára értékesít-hetni a miért is kérem ezen helyen a t. urakat, hogy ebbeli törekvésem kivitelében támogatni szivesked-jenek; — ugy amint én szívesen óhajtom támogatni az urakat, erőmhöz képest, bármelyik irányban.

mogatását; valamint a tisztelt gazdaközönséggel való további érintkezés eszközését és a módozatok meg-állapítását. A megyei gazdasági egyesület által össze-hivandó választmányi vagy közgyűlés, avagy értekez-letre, melyet Gutmann rövid időn belül óhajtna megtartatni, hogy az üzemet még ez évben megkez-dhesse, személyesen is lejönne s a szerződéseket megkötne az egyes gazdákkal. Egyelőre legalább is 10—15 ezer darab juhnak az összes sajt termé-kére ohajt szerződni, mely azonban aránytalanul megnövekednék idővel. A sajt árát egyelőre nem állapithatja meg, mig annak minőségével meg nem ismerkedik, de biztosit arra, hogy ő a lehető legnagyobb napi árakat adja meg, s ezt a gyáros annál inkább megteheti, mert a Liptói mintára készített turó, sokkal soványabb lévén mint a mi „székely-turónk“ többet produkálhatna sajtunkból, mint az itteni kisebb méretű gyárak, s így nagyobb árat is adhat érte. Gutmann késznek nyilatkozik arra, hogy az egyes gazdáknak, a megkötendő szerződés mérvé-hez képest a sajtra előleget is nyújtson. A szük-séghez mérten esetleg juhokat is állit fel a kü-bönböző vidékeken. Hogy egyes kis gazdák is része-sedhessenek a vállalatban, azt ajánlja, hogy egy, vagy több szomszédos község egyesülve, adják juhai-kat egy fizetett bácsnak, ki egy juhonként 35—40 font sajtot produkálhat, mint egy-egy juhra eső mennyiséget megállapítva, a kikapandó összeget pe-dig elosszák. Így a minimális juh tartás is kifizeti magát az egyes birtokosoknak. — Kedvező értesítés esetén, melyben kételkedni niucs okunk, a gyáros a gyárat még a folyó évben felállitja.

*

Általánosan elismerik ugy nálunk mint kül-földön, hogy a Mauthner-féle gazdasági- és kerti-magvak gyakran háromszor akkora termést adnak, mint sok másféle magvak. Különösen impregnált csillagjegyű répamagjai ritkítják párjukat és össze nem tévesztendők más utánzott hasonló védjegyű, de nem impregnált répamagokkal. A Mauthner-féle magok tehát felülmulthatatlanok és gazdáink csak ho-lyesen cselekszenek, ha szükségletüket mindig Mauth-ner-féle magokkal fedezik.

Komoly irány, könnyed szellem, határozott nemzeti tö-rekvés jellemzi a „Magyarország“ politikai napilapot. Nem haj-ló ide-oda, nem úzérkedik politikai meggyőződéssel egyenes és nyílt, mint a magyar ember lelke, azért fért annyira közel a magyar nemzet szívéhez. A „Magyarország“ a magyar hirlap-irodalomban páratlan előhaladást tett. A művelt magyar társa-dalomban befogadta, megkedvelte és nagyra nevelte, ugy hogy ma már a „Magyarország“ a legelterjedtebb és legolvasottabb lapja a magyar közönségnek. Előfizetési ára egy évre 14 frt negyedévre 3 frt 50 kr. egy hóra 1 frt 20 kr. Az előfizetési pénzek postautalványon a „Magyrország“ kiadóhivatalába Buda-pest, küldendők.

Kit válaszszunk? Az ország mindinkább lázas izgatott-ságba jön, mert a választások ideje erősen közeledik, a vá-lasztó polgárok már most töpregenek, hogy bizalmukkal kit tiszteljenek meg. Pedig hát ez a töprengés fölösleges, mert a magyar bármilyen rendű és rangú is, akkor tesz egyedül he-lyesen, ha a Mátyás Diákot, az összes élclapok között a leg-jobbat és a legterjedelmesebbet választja. Ez a jól megválasz-tott élclap (melynek kiadóhivatala Budapest, Sarkantys-utca 3. sz alatt van) minden héten beszél híveihhez s a hová beszél, ott vidámság út tanyát. Az egész országban az legyen a jelszó: Válaszszuk és fizessünk elő a Mátyás Diákra!

Színház.

Szombaton, 23-án A g é s á k volt műsoron, Sidney Jo-nes világhódító operettje. Talán egy megszokott herczegasz-szonyt sem vesznek az emberek hamarább szájukra, mint vet-ték a gésákat, akik a japán teaházban bájos kis dalokat éne-kelnek — mindenestre zongora nélkül — és hozzá kedves tánczokat járnak. Az angol zene sajátos dallamszövegezése és ritmikája fölfrissítette a francia chansonok folytán megpety-hüdt idegeket. Általában érdekes, hogy az angol „song“ meny-nyire kezdi kiszorítani az osztrák kuplét, a német Liedet és a francia chansont. Daczára annak, hogy e közönség előtt is ismételve adták a darabot, a színházat zsufolásig megtöltötte s érdeklődéssel hallgatta Mimóza szerelmes nótáit, amelyeket Képes Laura sok kedvességgel adott elő, kerülve minden keresettségét, a maga egyszerű, természetes játékával ugyan-csak kiérdemelte a közönség zajos tetszését, amelyben Lip-taynak, aki Vuncsi volt, szintén bőven volt része Győri Matild Molly, Gerőffy Ilon a Juliette szerepében megállták helyüket s jó volt Rajcsányi István is. Ha ez az en-semble jó is volt, a darab meglehetőns vontatva ment — A zongoráról, mint szükséges roszról, ugy látszik hiába is em-lékezünk meg.

Vasárnap, 24-én A h a d a k u t j á b a n, irta és zenéjét szerzette Verő György, a szabadságharcznak diadalokban és megpróbáltatásokban változatos kora táruult fel a csekélyszámu közönség előtt. A mű nem egységes koncepczió, nem szerve-sen egymásba fonódó mű, hanem 7 elég tarka képnek mozaik-szerű egymás mellé állítása. Az egyes megkapó mozzanatok nem maradtak hatás nélkül. Az előadás jó volt Képes Laura mint Anikó ügyesen játszott és szépen énekelt, különösen mint kadet, nagyon kedves volt. Győri Matild az Eszter szerepé-ben eltalálta az igazi érzés meleg hangját, épugy szabatos ala-

kitást nyújtott Berzsényi Margit is. Eleven szint és erőt kölcsönzött szerepének Liptay Lajos a Zakár Domokos sze-mélyében; Szabadhegyi és Rajcsányi sympatikus meg-jelenésűek voltak; Ungvári Mór mint Petőfi, nélkülözte a hangnak kellő erejét és színezését, jöllehet a hévre és lendü-letre irányuló törekvés nem tagadható el tőle. Kitűnő volt Vágó mint Balta János. A többiek megállták helyöket

Hétfőn, 24-én Gutí és Rákosi bohóza A tartalékos férj került színre. A darab amily ügyes, épp oly eleven, gyors tempóban játszható darab, amely önkéntelen juttatja eszünkbe a hasonszemű francia bohózatokat, amelyekbe a szerzőknek csak saját élczeik savát-borsát kell beadniok, hogy tősgyökeres ma g y a r bohózatot alkossanak. A darab tele van ezernyi bonyodalommal. Tarkázzék ezt most a Szípuszli ötle-tek és szójátékok végtelen sorozata. Ilyen pl. a következő párbeszéd:

Tóni. Nevem Hólyag Antal.

Menyhért. Pukkadjon meg.

Tóni. Uram! . . . Ha nem sértem meg kérdéssel, kihez van szerencsém?

Menyhért. Az én nevem Bukovics Menyhért.

Tóni. Bukkadjon meg.

Menyhért. Uram! . . .

Az öreg Bukovicsot Vágó kreálta sok elevenességgel, mig a vő szerepébe Szabadhegyi jól beletalálta magát. Liptayné kitűnő anyós volt, mig Rajcsányi a tartalékos férj szerepébe sok derűtséget keltett. Győri Matild kedves megjelenésű inas volt. Kiváltak Berzsényi Margit, Gerőfi Ilon, Liptay, az eleven puffancs, minden megjelenésével a jókedvet a kaczagást hozta magával; Verbőczy E. szintén aratotott tapsot.

Kedden, 26-án A bolondok grófja került bemuta-tóra. Hogy a darabot Jókai milyen eleven tollal irta meg, mi sem bizonyítja jobban, hogy azon maguk a szereplők mulattak legtöbbet, amely, ha egyelőre kedves dolog is, végtére boszan-tóvá válik. Koromfy Rajcsányi István volt s szerepét tem-peramentummal játszotta meg. Az öt bolond: Liptay, Vágó, Ungváry, Sziklay és Somogyi találó közvetlenséggel, humorral játszottak. Képes Laura, mint grófkisasszony és Rajcsányi énekszámakkal sok tapsot arattak. Győri Matild pompásan bizonyította be hatalmas beszélőképességét.

Szerdán, 27-én Shakespeare halhatatlan színműve Ro-meo és Julia volt műsoron. Szabadhegyi zengete a sze-relem örökszép dithirambuszát és ebben a zengésben, egyes helyeken, kelleténél több volt az éneklés. Sajnos, Szabadhegyi nem tud kivetközni a modorosságból, amelybe szinte bele-élte magát s így művészetében nem izmosodott meg Sha-kespeare szerelemittas hősének oly ábrázolása, hogy a legma-gasabb elégedettséggel nyilatkozhatnánk róla. Berzsényi Margit meglepett a fölfogas eredetiségével. Nemcsak a szerel-mes hajadont mutatta be, de a tizennégy éves leánykának ke-délyéből is mutatott sokat. Az erkély jelenetben nemcsak só-hajtott, de tudva vagy akaratlan a sziv világának oly éretlen-séget árulta el, mely első pillanatra megdöbbentett. A közön-ségnek osztatlan és határozottan tetszett Julia alakítása és ré-gen tapsoltak e kopott falak között annyit, mint ezuttal. Az erkélyjelenetben nélkülöztük a hang fojtottságát, amely itt ok-vetlenül szükséges az illúzió fentartására. Szinte zavarólag ha-tott a Verona piacának háttérül szögáló fenyves erdő, a melyre kellett volna gondolnia a rendezőnek. Az előadás ke-retéből Liptayné dajkája, Győri Matild Capuletnéja tűnt ki előnyösen.

Csütörtökön, 28-án Konti gyönyörű zenéjű operettjét, Királyfogást adták. A szöveg, melyet Csiki Gergely irt, ilyen kis színpadon nem igen érvényesülhet, azonban a zenéje — zene és kar nélkül is — megmarad annak az örökérvényű, fűlbemászó zenének, melyet a közönség mindig szívesen hall-gat meg. Képes Laura igen kedves megjelenését Flora volt s ugy dalaival, mint játékaival tapsot aratot. Rajcsányi a herczeg szerepében igyekezett a közönséget megnyerni, amely nemes törekvése minden alkalommal méltánylásra is talált; nagy terjedelmű, tiszta hangjával, diszkrét játékával kiváltkép-pen ez alkalommal messze kiemelkedett a többi férfi szereplő mellett. Liptay kuplét, kiarimei daczára szívesen hallgatták. Szabadhegyi, Vágó, Ungváry jók voltak; Győri Ma-tild pedig Lola szerepében nem állt meg helyén s a közön-séget egyáltalán nem látszott akceptálni, ami helytelen dolog s ezzel csak magának árt. Az ensemble nem mondható jónak s a lassu tempó megérzett.

Pénteken, 29-én Sulamith héber operát adták jó, pontos bemutatással és összjátékkal. A sikernek főérdeme Képes Laurának (Szulamit) inkább énekéhez, mint alakításá-hoz fűződik, mivel nem egyszer történt meg a kisasszonnyal, hogy a legkomolyabb jeleneteket jókedvében átmosolyogta. Győri ez este, mint Abigial, igen kedves volt. Rajcsányi Abszolon szerepét teljesen érvényesítette; tehetségéről már több alkalommal nyilatkoztunk. A többi szereplő is, leszámítva a kar gyengeségét, jó volt.

Tegnap, Képes Laura jutalomjátékán, az Unatkozó király került színre.

Szerkesztői üzenetek.

Kéziratok nem adatnak vissza. — Névtelen levelekre nem válaszolunk.

D—ó L—s F—Iva. Idejét multa. Sajnálattunkra nem kö-zölhetjük.

T. D. H—t. Plagium. Eredetijét nálunk is megkaphatja. **Szomorú fűz.** „Mint tavasszal a gomba, ugy terem meg a nóta.“ Ebben teljesen igaza van. De nem veszi észre, hogy a sok gomba között szerfölött sok bolond gomba is terem? Nem közölhetők.

Nyomatott Becsek D. Fia könyynyomdájában.

Ügyvédjelöltet azonnali belépésre keres **Dr. Lukácsffy István ügy-véd Székelyudvarhelyt.**

Kőbányai Első Magyar Részvény Sörfőzde

főraktára
Rösler és Gábor Vaskereskedése Székelyudvarhelytt.

Van szerencsénk a nagyérd. t. közönség tudomására hozni, hogy jó hírnévben 1854. óta fennálló Kőbányai Első Magyar Részvény sörfőzdétől a

főraktárt

felállítottuk, s erre a célra egy megfelelő nagy jégvermet építettünk.

Ajánljuk a legjobb minőségű kőbányai söröket $\frac{1}{2}$ és $\frac{1}{4}$ hektoliteres hordókban, ugyancsak naponkint frissen és tisztán töltött palaczkokban előnyös árak és pontos kiszolgálás mellett.

Üzletünkben kapható:

Naponta friss töltésű, jégbe hűtött 1 palaczk Márcziusi sör 18 kr, 1 palaczk maláta sör 20 kr. 10 palaczkon felül a házhoz szállítva, a palaczkokat darabonként 10 kr letét mellett kölcsön adjuk.

A n. é. közönség szíves megrendeléseit várva, maradunk kiváló tisztelettel

RÖSLER és GÁBOR, az Első Magyar Részvény Sörfőzde
FŐRAKTÁRA.

Feladási hirdetmény.

Zetelaka közbirtokosság tulajdonát képező erdők „A” (legelőerdő) üzemosztályába 1899. évre kijelölt 350 kat. hold vágásterületén kihasználásra törzsenként kibélyegzett 23635 drb fenyő, mely a korondi m. kir. járási erdőgondnokság hivatalos becslése szerint 16132 m³ fűrész- és épületfát tartalmaz, 1901. április hó 22-én d. e. 10 órakor Zetelaka község házában nyilvános szóbeli árverés és zárt írásbeli ajánlat útján el fog adatni.

Kikiáltási ár 43498 k. 40 f. azaz negyvenháromezer négyszázkilencvennyolc kor. 40 fillér. Utóajánlatok egyáltalában nem fogadtnak el.

Árverezők kötelesek a kikiáltási ár 10%-át az árverező bizottság kezéhez készpénzben vagy óvadékképes értékpapirokban az árverezés megkezdése előtt lefizetni, illetőleg az írásbeli zárt ajánlathoz mellékelni.

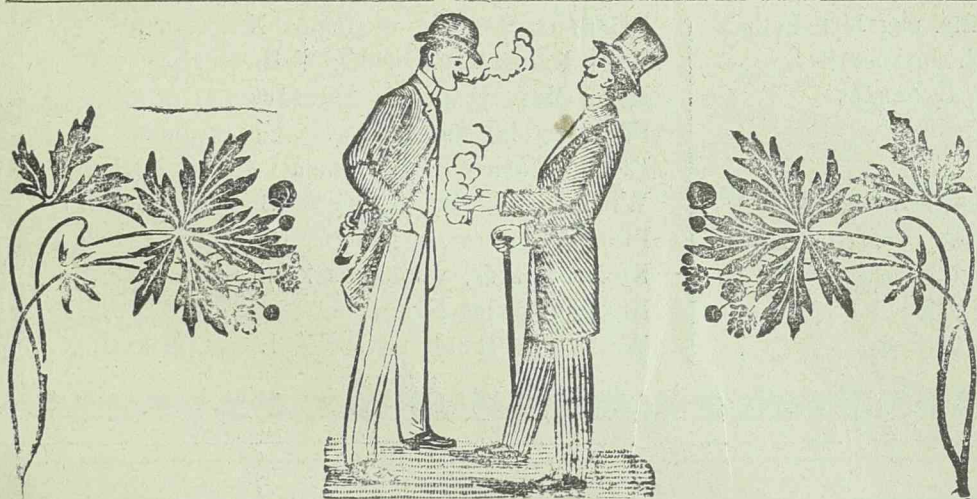
Kihasználási idő a szerződés jogerőre emelkedésétől 3 év.

A részletes feltételek a korondi m. kir. járási erdőgondnokságnál Sz.-Udvarhelyt és a birtokossági elnöknél Zetelakán megtekinthetők.

Zetelaka, 1901. évi márczius hó 27-ikén.

Sebestyén Mózes,
birt. jegyző.

Sándor József,
birt. elnök.



Nagy: Mond csak kérlek Balog, vettél már magadnak osztálysorsjegyet?
Balog: Még nem, mert nem tudom, melyik a legszerencsésebb főurda
Nagy: A legszerencsésebb főurda

BIHARI EDE
Budapest, Városház-utca 14.

Gondold csak kedves barátom, minő szerencsés ember, rövid idő alatt már kétszer nyerték nála a jutalomdíjat!

Balog: Mi az a jutalomdíj?

Nagy: Jutalomdíj, barátom az a legnagyobb nyeremény

600.000

korona. Én ebben a főurudában játszom és mondhatom, hogy nagyszerűen szolgálnak ki, a huzás után azonnal lakásomon van a huzási jegyzék.

Balog: Mi az az első osztályú sorsjegyek?

Nagy: $\frac{1}{4}$ sorsjegy 12.— kor. $\frac{1}{2}$ sorsjegy 6.— kor. $\frac{1}{4}$ sorsjegy 3.— kor. $\frac{1}{8}$ sorsjegy 150 kor.

Balog: De hol rendeljem meg a sorsjegyet?

Nagy: Veszél egy 2 kros levelezőlapot, kiválasztol az alábbi számok közül egyet vagy többet és megírod, hogy küldjék utánvéttel a czimedre. Ha a pénzt postautalványon előre beküldöd, elegendő, ha a szelvényre ráírod a czimedet és a számot, melyet kiválasztottál.

Balog: Ez nagyon egyszerű és nem is drága!

Nagy: De ne várj soká és rendelj azonnal!

Balog: Akkor sietek, azonnal írok és rendelek egy szerencseszámat

BIHARI EDE főelárusítónál
Budapest, Városház-utca 14.

Számjegyzék:

98401 $\frac{1}{2}$	87208 $\frac{1}{4}$	34222 $\frac{1}{8}$	43219 $\frac{1}{2}$	23504 $\frac{1}{4}$
95613 $\frac{1}{8}$	53434 $\frac{1}{8}$	82316 $\frac{1}{4}$	28749 $\frac{1}{4}$	23564 $\frac{1}{1}$
69676 $\frac{1}{8}$	80508 $\frac{1}{2}$	57875 $\frac{1}{4}$	25801 $\frac{1}{2}$	14209 $\frac{1}{2}$

Szám 219—1901.

főispáni.

Pályázati hirdetmény.

Udvarhelyvármegye törvényhatóságánál évi 1600 korona fizetéssel és 400 korona lakpénzzel rendszeresített és kinevezés útján betöltendő alszámvevő-i állásra pályázatot hirdetek.

Az 1883. I. t.-cz. 17. §-ban elbirt minősítés igazolandó.

Pályázati határidő 1901. évi április 25-ig bezárólag.

Pályázati kérvények a kitűzött határidőn belül és a megjelölt minősítést igazoló okmányokkal felszerelve hozzám annál inkább benyújtandók, mivel az elkésztett vagy hiányosan felszerelve beérkező kérvények figyelembe nem vétetnek.

Udvarhelyvármegye főispánjától.

Székely-Udvarhelytt, 1901. évi márczius hó 20-ik napján.

Hollaki Ártur,
főispán.

Kiadó lakás. Az Udvarhelymegyei Takarékpénztár tulajdonát képező, jelenleg a csendőrség által bérelt lakház, április 24-től kiadó. Értekezhetni a pénztár igazgatójával.

Szám 150—1901.

tkvi.

Hirdetmény.

A sz.-udvarhelyi kir. törvényszék mint tkvi hatóság részéről közhírré tétetik, hogy Szöcs György és neje Zsombori Julianna parajdi lakos végrehajtatóknak Kelemen Ilona ernyei lakos végrehajtást szenvedő ellen 554 kor. 22 fillér s jár kielégítése végett ezen kir. törvényszék területéhez tartozó s Kelemen Ilona végrehajtást szenvedő nevén álló parajdi 242. sz. tkjvben foglalt következő ingatlanok: 1. A + 1 rsz. 629 630 hrsz. a. ingatlan 349 kor. 2. A + 2 rsz. 823 b. hrsz. alatti ingatlan 6 kor. 3. A + 3 rsz. 2674 a. 2674 b. hrsz. alatti ingatlan 16 kor. 4. A + 4 rdsz. 2766 b. 2768 b. hrsz. a. ingatlan 16 kor. 5. A + 5 rdsz. 5545 b. hrsz. alatti ingatlan 8 kor. 6. A + 6 rsz. 5645 b. hrsz. alatti ingatlan 3 kor. 7. A + rsz. 5887/1 hrsz. alatti ingatlan 3 kor. becsár, mint kikiáltási árban azonban a C4 alatt Nagy Ágnes özv. Kelemen Péterné javára bekebelezett élethossziglani hasznélvezeti jog épen hagyásával külön tlk. kir. jószág testenként 1901. évi április hó 29-ik napjának d. e. 9 órakor Parajd község házában megtartandó nyilvános árverésen a legtöbbet ígérőknek elfognak adatni.

A venni szándékozók a becsárnak 10 %-át készpénzben vagy óvadékképes papirban kötelesek a kiküldött kezéhez letenni.

Az árverési további feltételek a hivatalos órák alatt ezen kir. tkvi hatóságnál megtekinthetők.

A kir. törvényszék, mint tkvi hatóság.

Székelyudvarhelyt, 1901. január 23-án.

Mihály,
kir. tszéki egyes bíró.

Sz. 144—1901.

végrh.

Árverési hirdetmény.

Alulírt bírósági végrehajtó az 1881. évi LX. t.-cz. 102. §-a értelmében ezennel közhírré teszi, hogy a székelykereszturi kir. jbiróság 1900. évi V. 141—1. sz. végzése következtében dr. Válcsik Ferencz sz.-udvarhelyi ügyvéd által képviselt, sz.-udvarhelyi bórparaszövetkezet javára, Telmán Imre sz.-kereszturi lakos ellen 425 k. s jár. erejéig 1900. évi május hó 3-án fogatosított kielégítési végrehajtás útján felülfoglalt és 1534 koronára becsült következő ingóságok u. m.: 3 varrógép, női és férfi cipők, ágyneműek és házbutorok nyilvános árverésen eladatnak.

Mely árverésnek a sz.-kereszturi kir. jbiróság 1901. évi V. 87—6. sz. végzése folytán 425 kor. tőkekövetelés, ennek 1898. évi május hó 15. napjától járó 5% kamatai, $\frac{1}{3}$ % váltó díj és eddig összesen 97 koronában bíróilag már megállapított költségek erejéig Sz.-Kereszturon alperes házában leendő eszközölésére 1901. évi április hó 13-ik napjának d. e. 9 órája határidőül kitűzetik és ahhoz a venni szándékozók oly megjegyzéssel hivatnak meg, hogy az érintett ingóságok az 1881. évi LX. t.-cz. 107. és 108. §-a értelmében készpénzfizetés mellett, a legtöbbet ígérőknek, szükség esetén becsáron alul is elfognak adatni.

Kelt Sz.-Kereszturt, 1901. márcz. 25-én.

Szalontai Albert,
kir. bir. végrh.

BARTHA

ANDRÁS

czipésmester

Székelyudvarhelyt

Kossuth-u. 21.

(Zálogház mellett.)

Ajánlja n. é. közönség szíves figyelmébe a Kossuth-utca 21. sz. (Zálogház mellett) egész ujonnan berendezett

férfi- és női-

készczipőraktárát

és üzlethelyiségét.

A legfinomabb anyagból a legkényesebb izlésnek is megfelelően készít kellő gyorsasággal, tartóssággal, pontossággal, jutányos árak mellett férfi-, női és gyermekcipőket. Sokoldalú tapasztalataira támaszkodva, a n. é. közönség bízalmát és megrendeléseit kéri.

A Richter-féle
Horgony-Pain-Expeller
Liniment Capsici comp.

egy régi kipróbált háziszor, a mely már több mint 30 év óta megbízható bedörzsölésül alkalmazatik köszvény, csúszl és meghúléseknél.

Intés. Silányabb utánzatok miatt bevasárláskor mindig figyelemmel legyünk a „Horgony” védjegyre és a „Richter” czéggeljegyzésre.

80 f., 1 k. 40 f. és 2 k. árban úgyszólván minden gyógyszerárban kapható. Főraktár: **Török József** gyógyszerésznél **Buda-pesten.**

Richter F. Ad. és társa,
csász. és kir. udvari szállító,
Rudolstadt.

Csak V. Deák Ferencz-utca 10/n.

A legfinomabb franczia és angol Gummi különlegességek
valódiak jótállás mellett.

Roulé eredeti dobozban, tuczatja 3, 4, 6 és 8 forint.
Roulé egyenkint csomagolva, tuczatja 3, 4, 6 és 8 frt.
Capette americ (rövid) fehér színű, tuczatja 3 és 4 frt., narancs színű 5 és 6 frt. Victoria, tuczatja 4, 6 és 8 frt.

Halhólyag
(hosszu) tuczatja: 3, 4, 6 és 8 forint.
Halhólyag (rövid) tuczatja 4 és 6 frt.
Pely Portus Haase darabja 2 frt.
Pely Porus Mensinger darabja 2.50.
Parisi óvspongya tuczatja 4 és 6 frt.
Taufel-féle 3—8 frtig

Nőknek legujabb Dianaöv

Csakis: Pollitzer Mór és Fiaánál BUDAPEST
Deák-u. 10/n.

Tessék a címre figyelni!

Pártoljuk a magyar ipart!

Legjobb Csontlevélpapír

„Adria”

HAZA! GYARTMANY!

Versenyez a külföld elsőrendű készítményeivel

parisi kiállítás
Arany éremme kitüntetve.

KESZITI

Csász. és kir. udvari szállító

RIGLER JÓZSEF EDE
PAPIRMŰGYÁR RÉSZVÉNYTÁRSASÁG
BUDAPESTEN.

Kapható: Gyertyánffy Gábornál.

Sz. 189—1901.

M. kir. államépítészeti hivatal Székelyudvarhelyen.

Hirdetmény.

A VIII. közuti kerület felügyeletével megbízott kir. műszaki tanácsos ur az 1901. évi március hó 20-án kelt 44. sz. rendeletével a héjjasfalva—csikgyimesi állami közut 1—2 km. szakaszán lévő 3. sz. héjjasfalvi Küküllőhid helyreállítását 2671 kor. 12 fillér összeg erejéig és az ugyanazon közut 53—54 km. szakaszán lévő 140. sz. áteresz ujjáépítését 760 korona 35 fillér összeg erejéig engedélyezte.

A fentemlített munkálatok foganatosításának biztosítása céljából az 1901. évi április hó 23-ik napjának d. e. 10, illetve II órájára a székelyudvarhelyi m. kir. államépítészeti hivatal helyiségében tartandó zárt ajánlati versenytárgyalás hirdettetik.

A versenyezni óhajtok felhivatnak, hogy a fentebbi munkálatok végrehajtásának elvállalására vonatkozó, az engedélyezett költség után számítandó s a részletes feltételekben előírt 5%-nyi bánatpénzzel ellátott zárt ajánlataikat mindkét munkálatra **kitűzött nap d. e. 10 órájáig** nevezett hivatalhoz annyiival inkább igyekezzenek beadni, mivel a későbbben érkezettek figyelembe nem fognak vétetni. Ajánlatok a költségvetéshez irányított % áremelés vagy árengedés mellett teendők.

Az ajánlatok a két munkára nézve külön-külön adandók be. A borítékon világosan megjelölendő, hogy melyik munkálatra vonatkozó ajánlatot tartalmaz.

A szóban forgó munkálatra vonatkozó műszaki művelet és részletes feltételek a nevezett m. kir. államépítészeti hivatalnál, a rendes hivatalos órákban naponként megtekinthetők.

Kelt Székelyudvarhelyen, 1901. évi március hó 24 én.

A hivatal főnöke szabadságon:

Hoffmann Sándor,
kir. mérnök.

GÁZKÉSZÜLÉK GYÁRTÁSI VÁLLALAT

MAUTNER ADOLF és TÁRSAI

Budapest, V., Arany János-utca 5. szám.

Acetylin világítási berendezések minden nagyságban.

Számos berendezés üzemben.

Szakképzett képviselők kerestetnek.

Számos elismerő nyilatkozat birtokában vagyunk.

A többek között berendeztük:

Özv. gróf Batthyány Józsefné, nagybirt. Felbár
Dr. Almásy László ügyvéd, Jászberény
Dr. Polgár Sándor, ügyvéd Gyöngyös
Takarékpénztár Esztergom
Községháza Vojtek
Bikfalvi Testvérek, kereskedők Zilah
Löwy József és Tsa, likörgyár Besztercebánya
Trappista-kolostor Prijedor (Bosznia)
„Posavina”-szálló Breka (Bosznia)
„Boena”-szálló Banjaluka (Bosznia)

Friedrich Sándor, vendéglős N.-Palánka
Haus Keresztély, vendéglős Hódcság
Mezei Mór, vendéglős Munkács
Földváry István, vendéglős Uj-Gradiska
Frank Mór és Tsa vasúti vendéglős Boglár
Wimmer Károly, vendéglős Bjelina (Bosznia)
Planer Ferencz, vendéglős Déva
Kónya Miklós, vendéglős Zilah
Kaszinó-egylet Nyirbátor
Weiser Berthold, vendéglős L.-Szt.-Miklós

Uj üzlet!

Uj üzlet!

Barcsay

Károly

női-
és férfi-divat üzlete

Vászon-
és fehérnemű nagy-
raktára

Székelyudvarhelytől
(Fötér).

Van szerencsém a n. é. közönség szives figyelmét felhívni arra, hogy a helybeli piacon (fötér) **Szabó Ferencz** ur házában megfelelő tőkével, egy izlésesen berendezett **női és férfi divat, vászon, asztalnemű és menyasszonyi kelengyéhez tartozó áruraktárt** nyitottam.

Hosszas idők alatt szerzett kereskedelmi tapasztalataim, melyeket részint mint egy elsőrangú cég utazója, részint mint önálló cég tulajdonosa, működésem folyamán nyertem, olyan kellemes helyzetbe juttatnak, hogy **szolid üzleti elveim alapján állva, nemcsak előnyös kiszolgálással, de jó izlésem és kizárólag jóminőségű áruimmal** is a n. é. közönség igényeinek minden részben teljesen megfelelek.

Tisztelettel kérem a n. é. városi és vidéki közönséget, hogy sziveskednének minél gyakrabban b. látogatásukkal módot nyújtani arra, hogy szolid üzleti elveim valóságáról, kiszolgálásaim által, alkalmam nyilhassék a n. é. közönséget személyesen is meggyőztetni.

Magamat a n. é. közönség kegyes pártfogásába ajánlván, maradtam teljes tisztelettel

Székelyudvarhelytől, 1901. március 10-ikén.

BARCSAY KÁROLY.

Elvem kevés haszon mellett nagy forgalom.

Barcsay

Károly

női-
és férfi-divat üzlete

Vászon-
és fehérnemű nagy-
raktára

Székelyudvarhelytől
(Fötér).