



Doriti a primi gratuit primul numar din:

Gazeta Noastra

care va apare in curand sub directia domnului VICTOR EFTIMIU si cu colaborarea domnilor: SADOVEANU, REBREANU, GORUN, MAURICE DEKOBRA, CLEMENT VAUTEL, EDGAR WALLACE, etc.

Trimiteti adresa Dv. Editurii IG. HERTZ, Bucuresti Cal. Victoriei 3, care vi-l expediază gratis si franco

IN RATE

FARA NICI O DOBANDA va puteti procura ori ce fel de marfuri cu mare interes de plata; Haine barbatesi de gala si de comanda, Mantouri de dama, Haine de piele, Imblanite si neimblanite, Blanzuri, matasuri, Stofe sifoane, zefiruri, Indianuri, barcheturi, incalziminte, mobilă, etc. LA RENUMITUL MAGAZIN IANCU PENCOVICI Str. Doamnel 18, fostă Paris Telefon 36/78



10 ANE de PRIMUL RANG... CRAIOVA... Str. Unirii Palatul Minerv...

ESANOFELE (PILULE)

FORMULA ILUSTRULUI PROF. D. G. BACCELLI CONTRA FRIGURILOR PALUSTRE... Vindicarea asigurata dupa 5 zile de cura

NU VA NEGLIATI DENTURAI! EXECUTA CEL MAI PERFECT HIGIENA DENTARA 3 CABINETE ULTRA-MODERNE

Cine doreste sa posede un Pian bine reparat sau acordat sa se adreseze la FABRICA DE PIANE H. SPONDER Str. Uranus 111

Paturi de Fer Paturi de Bronz Paturi de Copii... Fabrica de Mobile Sulman Marcus 68 Str. Sfii. Apostoli 68

Vizitati expozitia permanenta de Lampi electrice, Lustre si Abajtoare de matase cari se vand cu preturi de fabrica la ABATJOURUL Cal. Rahovei No. 98

CAROL ZOSMOC DENTIST Laureat din Berlin Str. Coltei 20

CARMOL ESTE CEA MAI BUNA FRICTIUNE LA GRIPA REUMATISM MIGRENE NEURALGII



Cititi zilnic 'Ramba'

De arendat

Imediat in mod separat 1) 228 HECTARE in gara Ghimpati jud. Ialomita. 2) 115 HECTARE moșia Sărateni lotul 3 fostă proprietatea lui A. Pană, jud. Ialomita...

Fabrica de sobe

DE FAIANTA fondată 1900 IOSIF RONNA BUCURESTI Calea 13 Septembrie No. 165

Farmaciile de serviciu

Azi 1 Octombrie 1928 Stefan Cornea, calea Văcărești 101 str. Cantemir 83; N. Georescu, calea Grivitei, 232; S. Șubina, Piața Buzzei 47; E. Schuster, calea Victoriei 154; Gh. Bulandra, b-dul Carol (Piața Rosetti); W. Greaser, calea Moșilor 298; D. Nicolae (Al. Opreanu), calea Rahovei 81; Farmacia 'Floara', str. Carol 89; A. Solomon, calea Dudești 28; N. Sterescu (fost Thuringher), b-dul Elisabeta 34; M. Paleacu, b-dul Col. Ghica 77; St. Leonescu, str. Roman 125; Const. Văeni, calea Dorobanților 17; Lelia Niculescu, str. Maica Domnului.

DRAGOSTEA UNUI TOREADOR SAU FARMECUL SEVILLE

22) de CARLOS REYLES - Vom continua sa ne mai vorbim, Pepe, dar vreau mult sa te stii liber si sa nu te socoesti de loc legat de vorba cea veche. Tu nu esti ca noi singur. Tatăl tău, deși ține și el mult la Paco, nu vrea nici în ruptul capului ca fiica lui să fie logodnică unui toreador. Am prin urmare motive temeinice să cred că ține tot atât de puțin ca sora lui Paco să devină soția fiului său. Și chiar de-ar consimți el, nu pot primi eu în condițiile acestea!

Curentul in Germania Cum am fost reprezentati la expozitia presei din Colonia

Cineva a vandut scoarțe, ili și cusături românești. Participarea orelei românești se reduce la două exemplare și două afișe de ziare. Aspecte generale

COLONIA. - Este unica expozitie din lume unde improvizatia a fost exclusă, cu constructiuni in marmora, in beton armat, cu muzeu ce ramane definitiv in fosta cazarmă de crucierasi cu un Luna-Park propriu și cu un tren jiliputan care circula de la un pavilion la altul pe intinderea Expozitiei de trei km. pătrăți. Nemții au cheltuit cu durarea acestei expozitii 30 milioane mărci, înregistrând un deficit a-bia de trei milioane mărci. Au reușit însă să dea fiind și să popularizeze Kolossalul cu K mare. Dar dacă nemții au reușit să-l crezeze prin constructiuni, americani în schimb au contrabalansat senzația primă și exterioră a vizitatorului, cu participarea lor extraordinară de interesantă - atingând și ei Kolossalul. Intre aceste noțiuni de Kolossal, România n'a făcut figură proastă, fiindcă la rândul ei a strălucit printr-un pavilion Kolossal de umoristic. Am bătut recordul. AM BĂTUR RE-COR-DUL. Asta trebuie să și-o spună fiecare.

PARTICIPAREA AMERICANILOR

Au participat cu totul 32 de State, în palatul special și în halele speciale construite pentru a reda toată tehnica modernă de reproducere și presa modernă în-gemăndă: redacția, serviciul modern și știri, administrația și tiparul. Nemții în materialismul lor secontau două rezultate: renumele vechi presei germanice și un mijloc practic și comercial pentru răspândirea tehnicii și fabricației germane. Astăzi nemții trebuie să regrette fiindcă au pus datele unei probleme neglijând a-mănuntul participării americane. Și rezultatul problemei nu a fost cu plus ci cu minus.

Teatrul intim

Vineri, 5 Octombrie, ora 9 seara, se deschide prima stagiune a nouului Teatrul Intim, din bul. Schitu-Măgureanu No. 4, cu delicioasa comedie 'Amantul de Carleton', de J. Deval, tradusă de d. Ionel Tăranu.

PANGLICARIA SOVIETICA

Toi atât interes a scornit și expozitia sovietică. Dacă era nevoie să se arate până unde poate merge tehnica panglicăriei ef-tine, atunci Sovietele au reușit să înregistreze idealul. Scamatoria roșie s'a prezentat rampei în jocuri de lumină foarte artistice (se înțelege roșul domina), în statuetă de tot felul prin care se încerca a se dovedi crunta ferice a poporului sovietizat și - mai ales - cu un surplus de poze și fotografii pentru popularizarea sifiliticului roșu Lenin.

UNGURII

Au avut un nou prilej să facă propagandă... contra noastră. Au reușit? Cu siguranță grație concursului inesperat ce l'am dat

Carnetul zilei DELA OPERA

Marti, 5 Octombrie Opera reia adorabila operă bufa a lui Paganini Gianni Schicchi. Spectacolul va fi completat cu minunatul 'Carmen' al lui Strawinsky și baletul din 'Prințul Igor'.

'Ce folos'...

In curand va avea loc la Teatrul 'Eforia' reprezentarea revistei 'Ce folos' de Lemis. Printre protagonisti vor apare: Titu Protopopescu, Lasca Di-granda, Popison, d-nele Maria Stoescu, Nonny Titus etc.

Teatrul 'Regina Maria'

Repertoriul dela 1-7 Oct. 1928: Luni, 1 Oct. Manasse; Marti 2 Oct. Manasse; Miercuri, 3 Oct. Manasse; Joi, 4 Oct. Manasse; Vineri, 5 Oct. Manasse; Sâmbătă 6 Oct. matineu: Omul care a răzut moartea; seara: Manasse; Duminică 7 Oct. matineu: Manasse; seara: Manasse.

TENORUL OCTAV ARBORI CALMUSCU

a fost angajat de directiunea Operei Române să cânte câteva reprezentări în operele Aida, Tronștor și Samson. Inzestrat cu o voce de rară calitate și cu un fizic potrivit rolurilor, tenorul Octav Arbore a debutat cu succes pe scenele din Roma, Milano, Palermo, Bologna, Padova, Geneva, Lausanne, Belgia în operele: Aida, Pagliacci, Forzadel Destino, Tosca, Walkiria, Lohengrin, Ernani.

Spectacolele zilei

Azi 1 Octombrie 1928 OPERA ROMANA: 'Năpasta' și 'Prințul Igor'. TEATRUL NATIONAL: 'Mult șgomot pentru nimic' cu doamnele Mariaora Zimiceanu, P. Ionescu, Fl. Parizianu și d-nii R. Bulfinchi, Bălășeanu, Dușulescu, Sârbu, Atanasescu, Săvulescu. TEATRUL REGINA MARIA (premieră): 'Manasse' cu d-nele Maria Manolescu și Dida Solomon, și d-nii: Ion Manolescu, Gh. Șorin, Ion Morțun, Talianu, ș. a. TEATRUL MIC: 'Cabaretul' cu d-nele Leny Callor, St. Alexandrescu, Wauvrina și d-nii I. Livescu, M. Constantinescu, Călin, Ghibericon, Theo, Timică, Decu. TEATRUL ALHAMBRA: 'Fritz' cu Leonard, R. de lassey, Chamel și d-nele Zamora, Cnta-va-Barozzi, Caracioni, C. Dimitriu. CINEMA SCALA: Revista 'Șă an te superi că te injur' și filmul 'Puterea Iubirii' cu Marie Kidd. CINEMA TRIANON: 'Frății... Trădare', cu Jetta Goudal, Victor Varoni - I. Schildkrant și Sim-phonie unei Capitale. Muzeele industriei germane, concert sim-foinic Iacob-Jaz. CINEMA CAPITOL: 'Manon', cu John Barrymore și Dolores Costello. CINEMA LUX: 'Allo Viena' cu Liana Haid, etc. CINEMA SELECT: 'Căi greșite' (Crise) cu Brigitte Helm și Jack Trevor. CINEMA LIPSCANI: 'Altefa sa dansatoarea și Raspurina'. CINEMA BOLEAFIN: 'P. A-LACE: 'Căi greșite' (Crise) cu Brigitte Helm și Jack Trevor. CINEMA MARNA: 'Cercul morții'.



