

MISCAREA

ABONAMENTE:

Un an 600 lei
Sase luni 300 lei
Autorități, Bănci etc. un an 1200 lei

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA

lași, Piața Unirii No. 6
orele de birou: 9-12 a. m.
și 3-5 p. m.

ANUNCIURI ȘI RECLAME:

Se primesc în condiții avantajoase direct în
administrația ziarului lași, Piața Unirii No. 6.
De asemenea prin toate agențiile de publicitate

APARE ZILNIC

Sub direcțiunea unui comitet
de redacție

Răspunsul primului ministru

În jurul împrumutului extern ziarele brodează atâtea fantezii cotidiene, încât au ajuns cu aceste reportaje vrând-nevrând la căderea guvernului.

Aceasta în ce privește ziarele independente.

În ce privește presa opoziției, ea se folosește de acest prilej pentru a alimenta tot soiul de combinații, oculite și o propagandă intensă dusă direct împotriva statului.

În deosebi național-tărăniștii caută să arunce tot discreditul asupra țării, nădăjduind că vor împiedica realizarea împrumutului și vor provoca pe această cale mult năzuirea schimbare de regim.

De pe urma campaniei febrile desfășurate în jurul împrumutului, va rămâne această literatură de discreditare, în fruntea căreia planează broșura d-lui Madgearu în care sunt atacate și calomniate toate instituțiile statului, fără nici o rezervă: Biserica, școala, justiția, armata, — totul, totul este prezentat într-o lumină urâtă, totul este calomniat.

Acest mod de a face obstrucție politică sacrificând supremațiile interese de stat, va institui pe vecie o pată rușinoasă pentru amalgamul pe care-l conduce d. Maniu.

În ce privește tratativele împrumutului, ele continuă cu toate prevederile ce se impun oamenilor de stat cu răspundere, și ele nu vor putea suferi înăbușirea campaniilor de presă deslănțuită de național-tărăniști.

De aceea, în fața acestor stări de fapt, precum și față de condițiunile cât mai avantajoase pe care guvernul tinde să le obțină în contractarea împrumutului, răspunsul primului ministru dat acestor confrăți este semnificativ în plin de învătămint.

La terminarea consiliului de miniștri ținut alaltăseară, primul ministru a fost asediat de confrății noștri din capitală cari i-au cerut lămuriri cu privire la împrumut și la faza tratativelor.

Primul ministru a răspuns că nu poate da nici o lămurire și că o va da numai după ce împrumutul va fi înfăptuit.

De aceea pe ziua de ieri au apărut în ziarele care cultivă senzaționalul sau în ziarele care cultivă scandalurile politice, știrile cele mai fantastice, și afirmațiuni cu aerul de a fi deținute din surse oficiale că tratativele au eșuat și deci ne aflăm în ajunul unei schimbări de regim.

Intensificarea producției agricole

Mașini și unelte agricole pentru sătenii din județul Iași

--- Activitatea d-lui C. Rusovici ---

Am anunțat că d. C. Rusovici președintele camerei agricole a județului Iași a luat laudabila inițiativă de a procura sătenilor cultivatori mașinile și uneltele agricole pentru o sistematică și rațională cultivare a pământului.

Aceste mașini și unelte au și sosit și ele vor fi distribuite în fiecare comună unde se vor fixa centrele agricole.

Au sosit în acest scop: 60 trioare, 60 vânturătoare, 60 mașini de semănat în rânduri, 30 mănăstire, 6 batoze de trier și 6 tractoare „Internationale”.

Aceste mașini și unelte au fost depozitate, parte în stația Vasile Lupu (Ungheni) și parte în stația Podul-Iloaei, de unde vor fi transportate în centrele ce se vor stabili și care vor corespunde mai bine cu interesele sătenilor cultivatori.

Toate aceste mașini vor fi puse la dispoziția sătenilor, cari nu vor suporta decât o cotă foarte redusă pentru întreținerea lor.

Fiindcă vorbim de activitatea pe care d. C. Rusovici, specialist în materie de cultură agricolă, o desfășură în calitatea sa de președinte al camerei agricole din județ, înmă a mai releva și următoarea inovațiune:

După demersurile făcute, atât d. Ed. Lăzărescu prefectul județului cât și d. sa, au fost înștiințați că s'a aprobat a se construi în județ zece „grajduri tip” pentru reproducători.

Aceste grajduri se vor construi în următoarele comune:

La Ungheni, Sculeni, Tiganași, Bivolari, Șipote, Ceplenița, Tg-Frumos, Podul-Iloaei și Cornești.

Efectuarea lucrărilor va începe cât de curând ca ele să poată fi terminate în actuala campanie de lucru.

Notăm că pentru prima dată se fac asemenea înzestrări în județul nostru, datorită d-lui C. Rusovici, și largului concurs ce-l dă d. Ed. Lăzărescu prefectul județului.

Asupra activității pe care o desfășoară d. președinte al Camerei Agricole pentru intensificarea rațională a culturii agricole vom reveni mai pe larg.

Un bulgar și-a vândut nevasta pentru zece mii lei

Sofia—(Cepa)—Tăranul Dobro Dinarov din comuna Gorin Ciflik, Bulgaria, a avut o soție dragă însă în același timp foarte predispusă la certuri și gâlceavă. Ea a plăcut foarte mult unui țaran bogat din aceeași comună George Murcirov. Murcirov a avut asupra lui Dinarov o poliță clov a avut asupra lui Dinarov o poliță clov de 4000 leve și când a sosit scadența, Dinarov nu avea nici un ban ca s'o achite. Murcirov a decis să cedeze polița și să mai plătească lui Dinarov alte 6000 leve, dacă el va ceda soția. Dinarov bucuroasă că casa lui va scăpa de certă într'un asemenea mod avântat, a consimțit la propunerea lui Murcirov. Bucuria lui a fost însă de scurtă durată deoarece polița aflând despre aceasta a arestat pe ambii contractanți.

Național-tărăniștii și Armata

Tidloasa campanie în contra țării întreprinsă de partidul d-lui Maniu, este unică în analele luptelor politice.

N'au fost scutite de aceste defaimări nici Biserica, nici Justiția, nici Școala și nici Armata, paza țării.

În broșura pe care național-tărăniștii o răspândesc în străindate și care pare scrisă de un străin de neam și de țară, — autorul fiind d. Madgearu, — găsim următorul pasaj care se referă la armată:

„Ne lipsește echipamentul, ne lipsesc munițiile. Fabricile noastre de muniții nu corespund necesităților. Fabrica noastră de avioane, abia instalată, a devenit un scandal public, după scandalul avioanelor Siskin, a motoarelor Fokker. Fabrica de nitrogen de la Dicioșanmartin se găsește în mâinile străinilor și urmează direcțiunea dată de Budapesta, cu toate că a fost construită cu banii statului ungar, în timpul răboiului, pentru necesitățile statului major austro-ungar; ea ar fi trebuit să revină de drept Statului român.

„Fraude ca acele dela „Ferrochimica”, unde s'au pierdut miliarde (neglijența are aici de asemenea o largă parte), sunt încă vii în spiritul fiecăruia.

„Situația actuală a armatei noastre nu poate fi ameliorată decât printr'o urgentă schimbare a metodelor noastre și a politicii noastre economice.

Mai departe d. Madgearu nu vede posibilă o schimbare în bine decât prin suprimarea „regimului economic de acaparare”.

Partidul național-tărăniștii prezintă acest tablou fals pe deăntregul în scopul de a sustrage prestigiul și creditul pe care străindăte, mai real informată, le acordă României.

Evident că nu campania d-lui Madgearu și a partidului său va determina străindăte să acorde mai departe acest credit. Rămâne însă ti-adloșia în sine — care nu cade numai în seama autorului broșurei, dar asupra întregii organizații pe care o conduce d. Maniu, direct răspunzătoare de aceste infamii.

Prelegerile de la Mănăstirea Neamțului

— Cursurile din vara curentă —

Măine Duminică se inaugurează seria cursurilor de vară la universitatea populară dela Mănăstirea Neamțului, universitate fondată de cercul de studii social-crescîn „Solidaritatea”.

Dr. prof. dr. G. Bogdan, va vorbi despre „opera culturală a bisericii ortodoxe”.

Cursurile vor urma în ordinea următoare:

8 Iulie, d. prof. dr. S. Bogdan: Opera culturală a bisericii ortodoxe.

9 Iulie, dl. prof. S. Ionescu: Valorile culturale-sociale ale creștinismului.

10 Iulie, preot pr. Dron: Evanghelia și Societatea.

12 Iulie, dl. prof. Șt. Meteș: Biserica ortodoxă din Ardeal focar de cultură.

14 Iulie, d. Gh. Lungulescu: Creștinismul și muncitorimea română.

15 Iulie, dl. prof. Tib. Crudu: Cultura națională și biserica ortodoxă.

16 Iulie, d. prof. Teodor N. Popescu: Creștinism și cultură.

18 Iulie, prof. arh. Iuliu Scriban: Creștinismul și disciplina socială.

20 Iulie, d. prof. Gh. Bogdan-Dulea: Rolul cultural al celor două biserici naționale.

21 Iulie, d. prof. Vintilescu: Creștinism și misionarism.

22 Iulie, d. prof. N. Cartoian: Orto-

doxism și influențe populare mistice.

23 Iulie, d. prof. St. Berechet: Influențe ortodoxe în concepțiile de drept.

25 Iulie, pr. T. Chiricuță: Valorile ideale în creștinism.

27 Iulie, d. prof. I. Savin: Creștinismul față de cultură și civilizație.

29 Iulie, d. prof. D. Boroiu: Dreptul creștin și dreptul civil.

30 Iulie, P. S. Episcop Lucian: Subiect rezervat.

1 August, d. N. Răssu Ardeleanu: Regimul cailor din România.

3 August, d. prof. Bulacu: Creștinismul și pedagogia.

4 August, d. prof. Popescu-Prahova: Influențele creștinismului asupra Dreptului.

5 August, Arh. Gr. Leu: Ortodoxia și sectele.

6 August, d. prof. dr. St. Bogdan: Rolul învățământului superior teologic și închiderea cursurilor.

Declarațiile lui Douglas Fairbanks

— Despre școala filmului —

Marele artist de cinema Douglas Fairbanks, a făcut o serie de interesante declarații, din care detașăm pasajele cele mai importante:

În ce mă privește pe mine personal, mă epuizez până la extrem când până a-jung la încheierea unui film de filmele mele. Nu o singură dată s'a întâmplat că după încheierea unui film m'am avântat fără pauză din nou la muncă, însă aceasta s'a resimțit foarte mult în filmul următor.

Vorbind apoi de execuția filmelor, el a spus:

„Filmul trebuie să fie lucrat încet, treptat. El nu e opera unui singur om ci pentru realizarea lui lucrează 20 și mai mulți — operatorul nu mai puțin de cât directorul. În studiul meu primesc bucurii subiecte dela ori și cine. Îmi amintesc că un picolo m'a dus la ideea ca în „Piratul negru” să frâng șira spinării corăbierului peste genunchi. Orice lucru, care tinde să mărginească libertatea tablourilor filmului, este neadecvat și împiedică numai desvoltarea lor.

Unul din cei mai prețioși membri ai societății mele din Hollywood este un fost luptător pentru un premiu, nu cunoaște nimic din literatură, nu cunoaște valoarea istoriei, dar cunoaște perfect drama filmului și o înțelege.

Filmul este numai o serie de tablouri cari au între ele o anumită legătură. Este însă aci nevoie bine înțeleasă, de acea înaltă judecare și adesea, fiți siguri, mă consider ca insuficient pentru această misiune.

Până în prezent nu există nici o lege precisă asupra producției tablourilor de film.

Suntem ca și pionierii săpării aurului, cari au scos praful de aur cu picioarele. Industria filmului se află în stadiul unde se fac lucruri mari mai mult sau mai puțin accidentale.

Învățăm lucruri importante în „școala experienței”, școala care e de multe ori foarte costisitoare.”

ECOURI

„Mai multă logică în viață!” este intitulat volumul d-lui I. D. Protopopescu apărut într-o a treia ediție revizuită la editura „Societății române de filozofie”.

Scrisă într'un stil clar, lucrarea obține meritate succese de librărie.

„Ideea Europeană” publică o serie de note italiene datorite d-lui Paul Stoicescu și diferite alte poeme formând cultura scenică.

În „Universul Literar” de azi câteva rânduri frumoase scrise în amintirea scriitorului Stejărel Ionescu.

O trupă de celebri artiști engleji condusă de regizorul Alkins va sosi la București pentru a da o serie de reprezentații shakespearciene.

D-na Viorica căpitan Dimitriu dela școala primară No. 5 „Hatmanul Nicoară” din Iași, a obținut un concediu de o lună de zile.

D-na va fi suplinită de d-ra Tincuța Gheorghiu.

ANECDOTE CELEBRE

FRIPTURA UNUI POET.—Paul Scarron, un poet vrât și paraltic (1610-1660) avea o soție frumoasă și de spirit care era mai tânără cu douăzeci de ani decât dânsul.

Scarron era lipsit de avere totuși soția sa obișnuise să organizeze în salonul ei mici peditze literare, la care se manifesta și ea prin istorisiri frumoase cari făcea deliciul celor prezenți.

Într'un rând având mai mulți invitați după ce istorisi o serie de anecdote îi opri la masă. Atunci Scarron care știa că nu va putea răsi invitaților săi cine știe ce dînea superb se ridică cu următoarea întreprindere:

— „Doamnă Scarron! Ați uitat a face cea mai oportună narațiune: aceea că nu avem fripturi la masă...” (Talemand, vol. VI p. 144-155).

GRAMATICA D-NEI DE SEVIGNE.—Celebra autoare de scrisori doamna de Sevigné (1627-1697) discuta într-o zi cu poetul Mènage.

— „Sunt răcit” zise poetul.

— „Je le suis aussi” răspunse d-na de Sevigné.

— „Dar se zice «Je le suis» observă poetul după regulile gramaticale.

— „Indiferent răspunse d-na de Sevigné — doar când mă pronunț așa mi se pare că am și eu o barbă respectabilă (A. Dupin: «La France illustrée par ses femmes» p. 53).

BOILEAU ȘI CRITICA.—Boileau (1636-1715) era un neîmpăcat dușman al criticii. Ura sa împotriva ei se accentua cu atât mai mult cu cât își stabila reputațiunea mai mare.

În luna Septembrie a anului 1703 «Journal de Trévoux» redactat de iesuții orașului Trévoux, publică o critică literară despre cea mai nouă edițiune a operelor lui Boileau, în care se face observațiunea că totul este o parodie a versurilor scrise de clericii latini. Se făcea o singură excepție pentru «Satira X-a îndreptată contra femeilor și pentru Scrisoarea XII-a consacrată iubirii către Divinitate», despre care criticul iesuit spunea că s'au avut nici un prototip.

Răutatea criticului consta în faptul că vorbira elogios pentru două din cele mai slabe inspirațiuni ale poetului francez.

Boileau se simți ofensat și răspunse cu o mică epigramă la care amenința cu reluarea notei satirice.

Criticul lui «Journal de Trévoux» îi răspunse atunci scuzându-se că n'a vrut să-l acuze de... imitație și regretând că Horațiu n'a scris și el versuri despre iubire și despre Dumnezeu...

TĂCEREA LUI FONTENELLE.—O doamnă octogenară vorbind într-o zi bătrânului Fontenelle care avea 95 de ani, îi zise:

— „Moartea se vede că ne-a uitat!”

— „Păst!” răspunse Fontenelle ducând mâna la gură.

Și moartea îi mai așteptă alți cinci ani pe Fontenelle. (Chamfort).

BINECUVÂNTAREA LUI VOLTAIRE.—Ca puțină vreme înainte de moartea lui Voltaire, Benjamin Franklin fu trimis ca reprezentant al republicii nord-americane la Paris.

Franklin profită de acest prilej și duse într-o zi pe nepotul său la bătrânul Voltaire ca să-l vadă. Voltaire îl binecuvântă cu următoarele cuvinte laconice:

— „Dumnezeu. Libertate. Toleranță!”

UN ALTER-EGO AL LUI BALZAC.—Marele naturalist francez avea un alter-ego în persoana lui Champfleury.

Într-o zi Balzac i se adresă astfel:

— „D-ta îmi semeni leit și asta mă bucură... pentru d-ta!”

VICTOR HUGO ȘI CLASICII GERMANI.—Victor Hugo nu cunoștea literatura germană.

Într-o zi coaversând cu Turgheniev, marele scriitor discuta opera lui Goethe.

— Cea mai însemnată din lucrările sale zise Hugo — este „Wallenstein”.

— „Ba să mă ierți, răspunse romancierul rus: opera aceasta nu-i de Goethe ci de Schiller.

„Schiller sau Goethe, e tot una, răspunse Hugo. E suficient să știm ce a scris unul ca să știm ce poate scrie altul...” (C. Borkowsky: «Turgheniev» p. 193).

INFORMAȚIUNI ULTIMA ORA

Imprumutul și Stabilizarea

Buc.—Întoarcerea dela Paris a d-lui Victor Antonescu a provocat pe ziua de ieri o nouă mișcare de curiozitate în opinia publică și implicit—nouă valuri de sunori contradictorii în ce privește mersul tratativelor cu străinătatea pentru încheierea acordurilor financiare legate de stabilizarea leului.

Este adevărat, că în ce privește chestiunea împrumutului extern și a stabilizării, s'a desfășurat, pe ziua de ieri, o activitate deosebită la ministerul de finanțe.

D. Victor Antonescu s'a prezentat d-lui prim-ministru V. Brătianu, cărui i-a raportat ultimele măsuri în mersul tratativelor angajate la Paris și Londra.

Între timp, s'a primit o lungă telegramă cifrată, dela Paris, din partea d-lor Oscar Kirilac și Victor Bădulescu. Suntem informați, că prin această telegramă se anunță, între altele, sosirea în țară, în cursul zilei de azi, a d-lui Riest, vice-guvernatorul Băncii Franței.

După traducerea și citirea telegramelor, a urmat o lungă consfătuire în-

tre d. prim-ministru V. Brătianu și d-nii miniștrii I. G. Duca și Victor Antonescu. A fost prezent și d. C. Brătianu, subsecretarul președinției consiliului de miniștri.

S'a păstrat discreție absolută cu privire la cele dezbătute în această conferință.

D. prim-ministru a primit apoi pe d. Eftimie Antonescu, întors zilele acestea din Olanda și Belgia, unde a tratat chestiunea regulării situației rentelor stampilate deținute de olandezi și belgieni.

D-sa a comunicat d-lui prim-ministru, că tratativele au decurs amical, ajungându-se la încheierea unor acorduri pe baza aceluiași condițiuni admise și în acordul similar încheiat cu Franța.

Tot în cursul dimineții de ieri, d. prim-ministru a lucrat și cu d-nii dr. I. N. Angelescu, președintele consiliului legislativ, și Victor Slăvescu, punând la punct textul proiectelor de lege în legătură cu stabilizarea, cum și toate măsurile de ordin tehnic ce va necesita această reformă.

DIN TOATĂ LUMEA

Conflictul medical la Belgrad

Belgrad (Cepo).—După cum se știe, a fost invitat din Viena pentru consult medical asupra lui Ștefan Radici, profesorul Dr. Singer dela facultatea de medicină. În ultimele zile s'a ajuns la un conflict între dânsul și medicii din Belgrad, dr. Kostici și dr. Hodjici, cari au declarat ziaristilor că pesimismul din buletinul zilnic ale profesorului Singer, relativ la deputații răniți, este exagerat. Dr. Singer întorcându-se la Viena, a repetat din nou la fața ziaristilor afirmația sa că nici peste zece zile nu sunt excluse diferite complicații la pacienții din Belgrad.

Recrutarea corpului Universitar

Buc.—Comisia pentru reforma învățământului superior s'a întrunit ieri seară, la orele 9, în localul ministerului instrucțiunii.

S'a discutat modul de recrutare a corpului profesional universitar, stabilirea gradelor și modul de recrutare în ceea ce privește pe asistenții universitari.

Chestiunea Rentelor

Buc.—Eri s'a prezentat d-lui V. Brătianu d. Eftimie Antonescu, care a fost însărcinat de guvern să trateze revalorizarea rentelor aniebelice olandeze și belgiene.

D-sa a încheiat convențiile pentru revalorizarea rentelor respective, în aceleași condițiuni cu cele deținute de supușii francezi.

Deci din această parte, toate dificultățile au fost înlăturate, băncile de emisiune respective ne vor da concursul pentru stabilizarea leului.

Autoriză pe tutricea legală d-na Rachel Ruchla Rechler de a continua comerțul și industria ce exercita def. s'au soț Lazăr Rechler în conformitate cu actele de asociație autentificate de Trib. Iași Secția III-a sub No. 4507/1922 și No. 6194/1926.

În act de declarația făcută de tutrice prin cererea sa înregistrată la No. 3254/1928 și în conformitate cu clauza No. 9 din actul societății „Ciorapui” și cu procesul verbal al consiliului de familie omologat de Tribunalul Iași prin jurnalul No. 1701/1928, delegă pe fiul său Carol Rechler ca reprezentant al succesiunii în această societate.

Tutricea se va conforma dispozițiilor art. 13 cod. comertial.

Dat azi 2 Iulie 1928.

(s) M. PĂCĂRĂRU
(s) E. SPIRIDONEANU
Grefier (s) I. PURICE

ROMÂNIA
Grefa Tribunalului Jud. Iași
Secția Tutelară

Copia prezintă fiind conform cu originalul aflat în dosarul acestei secțiuni No. 84/1928 se legalizează.

Grefier IOAN PURICE
Dosar No. 84/1928 No. 6444
1928 Iulie 3

Audiența primului-ministru la Princesa Elena

Buc.—Dl. Vintilă Brătianu a fost primit ieri la orele 12 jum. în audiență de A. S. Regală Princesa Elena.

Monumentul lui Take Ionescu

Buc.—A sosit în Capitală monumentul lui Take Ionescu executat de sculptorul Dubois din Paris.

Opera va fi terminată în brom în atelierele Rășcanu din Capitală, după care monumentul va fi așezat într'un centru al Capitalei.

Un comunicat al Ministerului de Industrie

Buc.—Ministerul de Industrie și comerț a dat următorul comunicat în chestiunea concesiei prin fraudă a terenurilor petrolifere.

„Dat fiind că în unele ziare au apărut interpretări greșite și pentru a arăta orice confuziune cu privire la chestiunea în legătură cu cercetările ce au loc actualmente privitoare la proprietățile Statului, concesionate de unele persoane particulare, ministerul de industrie și comerț precizează că acele acte cuprinses în tranzații întărite prin legi nu sunt atinse.

Pentru celelalte acte nu se pot da indicații deosebite de oarece cercetările în treprie de justiție sunt încă în curs.”

Literatură recreatoare

Recomandăm tuturor iubitorilor de cultură, artă, critică literară, următoarele volume:

Silvete Literare
Alte Silvete Literare
Ultime Silvete.

Aceste trei volume ale scriitorului re-nan, H. Eulenberg formează o enciclopedie de peste o mie pagini în care sunt studiate peste o sută de celebrități mondiale: literați, dramaturgi, poeți, pictori, sculptori, muzicieni, filosofi, diplomați, etc.

Volumele se vând și în parte, fie-care având un cuprins de peste 300 pagini.

Deasemenea recomandăm:

Scriitori Ruși, cele mai valoroase studii literare ale marelui critic rus D. Merejkovski.

„Povestiri Tragice” o culegere din cele mai amuzante și mai ironice nulele ale satiricului devenit popular Salom Alechem, și cu un studiu instructiv al d-lui prof. Octav Botez criticul „Vieții Românești”.

„Iașul Social și Cultural” pagini inedite în vremurile din trecut glorios al Iașului, datorite d-lui I. DAFIN.

Librării din provincie își vor adresa comenzile la Tipografia „Albina” Iași str. Seulescu No. 1.

ECAT. CONSTANTINESCU
MASEUZA
Iași, Stradela Ipsi-lanti No. 2.

LENEA UNUI POET ENGLEZ.—James Thomson—(1700—1748) cunoscut în poezia engleză prin faimoasele sale „Anotimpuri” era de o lenevie clasică.

Între o zi—târziu după amiază—fu zărit dormind în pat. Întrebat de prietenul său intim care îl trezi de ce nu s'a sculat mai de vreme, Thomson răspunse:

—„N'am avut nici un motiv să mă scol mai de vreme!”

HUGO și OSCAR WILDE (1856-1900) Oscar Wilde a stat câva timp la Paris. În societatea în care venea el obiceiul să nareze lucruri interesante și de actualitate.

Biograful său englez R. H. Sherard povestește următoarele:

„Îmi amintesc că într-o seară Oscar Wilde, se afla într-o societate aleasă acasă la Victor Hugo Goethe vorbea despre Swinbourne, Bacquerie era foarte atent pe când alții—într-o cară și o prânză răuă care tradusese din Swinbourne în franceză—îl sorbeau din ochi.

Victor Hugo însă, adormise lângă sobă în timpul conferinței lui Wilde...”

TOLSTOI ȘI ȚĂRANII.—După ce își terminase definitiv drama „Puterea întunericului”. Tolstoi o cetă unu grup de țărani ca să vadă ce efect va produce asupra lor această lucrare.

Dar Tolstoi rămase fără rezultatul dorit.

La pasagiile cele mai dramatice pe care Tolstoi le citea în lacrimi țăranii izbucniră în râsete. De atunci Tolstoi a renunțat la asemenea experiențe literare...

ROMANELE LUI PONSON DU TERRAIL.—Celebru romanțier francez Ponson du Terrail (1819—1871) avea o imaginație extraordinară de bogată.

De oarece în romanele sale interminabile el aducea mi și mil de persoane se încurca adesea și nu le mai dădea de rost.

Spre a evita asemenea situații Ponson du Terrail recurse la următoarea stratagemă:

Pentru fiecare roman el își aranjă pe birou o serie de păpuși costumate pe cari le dirija în acțiunea din roman.

De murea vreun personaj în timpul acțiunii el scotea păpușa respectivă de pe birou și o ascundea—ca să nu mai dea de ea până la terminarea romanului la care lucra.

Nu mai în chipul acesta fecundul romanțier a putut ține cont de toți morții din operele sale.

ARALD

Examenul de bacalaureat de la Liceul Național

Liceul Național, una din cele mai vechi școli secundare din țară, vechea „Academie Mihăilescă”, continuă și azi a fi cea mai bună și mai serioasă școală din țară. Dotată cu laboratoare bogate, o bibliotecă vastă, în care se găsește cele mai noi cărți de literatură și știință, încadrată c'un corp didactic select, școala în care domnește o disciplină de fier, a dat și cu ocazia examenului de bacalaureat care s'a terminat ieri, măsura în care sunt pregătiți viitorii cetățeni și conducători de mâine ai țării.

Liceul a prezintat 29 de candidați, toți admiși la oral, iar după examenul oral au reușit 27, adică un procent de 93,10 la sută. Credem că puține școli din țară au au obținut un asemenea succes, rezultat care arată clar modul serios cum se muncește în această școală—profesori și elevi.

Nu-l de prisos să amintim că comisiunea examinatoare a fost alcătuită din cei mai distinși și mai existenți profesori din țară.

E de ajuns să menționăm numele d-lor profesori: M. Carp, I. Prasa, I. Răian, N. Botez (Bacău), Papazoi (București), Ursoi (Bărlad), C. Oescu (Iași) sub președinția savantului profesor universitar O. Tăraș.

O asemenea școală poate servi ca model multor licee vechi din țară, iar vechiul adagio: cum e directorul așa-i și școala se adevărește odată mai mult.

Iată și numele candidaților reușiți la bacalaureat:

Cambureanu A., Katz, Reia V., Stein A., Steureman I., Cațichi E., D'Albon A., Dorneanu I., Rapaport, Ivanitchi, Sin Nahman, Marcovici M., Rabinovici, Steinhau L., Herșcovici I., Costin H., Bendel E., Pinea N., Herșcovici I., Mendelschn M., Zilberman I., Zotta I., Pintilie M., Simionescu M., Tercatru A., Braunstein F., Iordăchescu N., Rabinovici M., Mavromati P., Rotaru A., Demek C., Vasiliu Tudor, Saulea, Potescu, Zagher, Berlescu D., Marcovici, Wechsler N., David R., Tarnovitchi, Longinescu V., Gălbă, Ciobotaru, Chiriac, Bantaș C., Hutupaș Th. Wintler, M. Barbu, Ciobodaru, Berenslein, Juster, Lazarovici L., Timofte, Lobel S., Terdiman P., Ciotlan, Botez, Anachellian.

— Dl. C. Dimitriu ministrul comunicațiilor care a promis a înzestra Iașul cu un palat al poștelor, a făcut toate formalitățile pentru a contracta un împrumut în acest scop.

Imprumutul se va realiza în cursul săptămânii viitoare, după care dl. ministru Dimitriu va lua dispozițiile necesare.

— Dl. prof. I. Mateescu, cunoscutul sculptor, a predat ieri dl. Florescu, directorul administrativ al Camerei Deputaților, bustul în bronz al fostului ministru G. G. Mărescu.

Acest bust va fi așezat în iacinta Camerei, conform votului adoptat de adunare.

— D. profesor Ion Botez a fost confirmat, pe timp de 2 ani, decan al facultății de literă și filosofie dela Universitatea din Iași.

— Măina Duminică 8 Iulie c. fiind „ziua cooperativă” care se va serba și în localitate după un program stabilit în unire cu toate unitățile cooperative din oraș și județul Iași, domnii membrii ai Băncii Populare „Leul” și ai Cercului Cultural Cooperativist „Leul” Iași sunt invitați a se întruni Duminică 8 crt. ora 10 dimineață de unde în corpore vom merge la biserică Bărbot, unde se va oficia un Te-Deum, după care se va executa programul înlocuit.

— S'au aprobat de către ministerul instrucțiunii și de inspectoratul școlar Iași, următoarele concedii:

D-na Eliza Munteanu dela școala din comuna Dumești Iași, d-na Elena Brătuleanu dela școala din comuna Propicani, pe timp de 2 luni, d-ra Maria Popovici dela școala comercială superioară și elementară de fete din localitate și d-ra Antonia Grăjdeanu, directoarea liceului de fete din Soroca, cu suplimentul d-rei Zieru.

— În urma aprobării ministerului pentru deschiderea unui curs de preparatie, corifeje, particulare, integrale, și diferite, gimnazii „Alexandru cel Bun” își începe cursul de preparatie.

Acel interesează se vor adresa la cancelaria gimnaziului între orele 9—12 a. m.

— Au fost arestați Călinescu Haralamb dezerter din serviciul manutanței și Merdovici Ferdinand dezerter din Reg. I C. F. R., ambii evadați din arestul comendurii.

— Indivizii Petru A. Maxandrei din localitate, Iustin Popa și Georgescu zis și Boldescu din Botoșani, au fost arestați aseară cu ocazia unei razii.

— Direcțiunea școlii profesionale de fete „ELENA GH. MARZESCU” din Iași aduce la cunoștință că, schimbându-se organizația școlii, cu începerea de la Septembrie 1928 se vor primi și eleve externe cu plată de 1600 lei anual.

Acele care vor voi să ele dezinu în școală vor plăti la cantină o mică taxă care se va fixa ulterior.

— Epitropia Generală a Casei Spitalului și Opicilor Sf. Spiridon din Iași, face cunoscut că în ziua de 16 Iulie a. c. ora 10 a. m. va ține licitație publică cu oferte închise în cancelaria administrației centrale a acestei epitropii din Iași strada I. C. Brătianu No. 144 și în cancelaria Parohiei bisericii Domnești din Herța jud. Dorohoi, pentru darea în latrepiere a lucrărilor de restaurare, în interiorul bisericii Domnești din Herța jud. Dorohoi, pedinate de Epitropia G-rală a casei Sf. Spiridon.

Valoarea totală a lucrărilor după deviz este de lei 260,000 și compune lătre altele:

— Construirea sobelor de teracotă și a canalelor pentru coșuri în zid;

— Reparație, șlefuire și vopsirea în ulei la culoare, cum și pictarea tablourilor și a sticlilor anume prevăzuți în deviz;

— Refacerea în mozaic a pardoselii și repararea lepedelor de pardoseli;

— Curățirea, spălarea și poleirea în parte a catapetesmei, vopsirea stranelor, ușilor și mobilierului bisericii;

— Înlocuirea cercevelilor putrede și a pardoselii clopotniței etc.

Garanzia provizorie va fi de 4 la sută în efecte sau numerar, iar cea devinitivă va fi de 6 la sută la suma ce va rezulta la licitație.

Devizul lucrărilor, condițiunile speciale, condițiunile generale și caetul de sarcini, pentru întreprinderi de lucrări, se pot vedea în ori ce zi de lucru în cancelariile respective, arătate mai sus.

— Art. 72—85 din legea contabilității generale, vor fi aplicabile la licitație.

— Măna Duminică ora 5 p. m. are loc solemnitatea redeschiderii spitalului Iași, la care au fost invitați reprezentanții autorităților administrative și medicale.

— Preot I. Negoită, profesor de științe religioase la Seminarul din Huși, a fost mutat la catedra vacantă de științe religioase de la seminarul din Iași.

— Măna Duminică se deschide expoziția de fine de an a elevilor și elevilor școlii de Belle-Arte.

— Azi după amiază sosește în localitate dl. prof. Savitch de la Universitatea din Vergovia.

D-sa vine din Cernăuți însoțit de dl. prof. Matrescu.

— PROCESUL GAETAN.—După cum am anunțat, la 14 crt. Curtea cu Juri din București va judeca procesul lui Gaetan care a depus următoarea listă de martori: d-nii Leonte Moldovanu, Heinrich Vogtberg, N. Mavromati, C. Pană și Ion Eftimiu din Brăila, C. Muzicescu, Al. Biliurescu, Vintilă Rusu Șirliacu, C. Angelescu, C. Nicolau, St. Voinescu, D. Ghenea și d-na Iosefina Leonida (victima!) toți din București.

S'a dispus îndeplinirea formalităților de citarea tuturor acestor martori pentru ziua judecăteli.

— Relevăm un fapt, deși de mică importanță în sine, totuși merită o laudă la adresa d-lui Tihub, proprietarul Berăriei Azuga. O cutie cu o pereche de ochelari de valoare, uitați pe o masă de consumație, au fost păstrați și restituiți pîgubăului a doua zi.

— Eri a avut loc la inspectoratul regiunii a XIII-a școlare, tragerea loteriei tabloului oferit de către maestrul Octav Băncilă.

Tabloul în valoare de circa 15.000 lei a fost câștigat de douăzeci lei de către d-na Aureșcu.

— Implinindu-se un an de la moartea soției d-lui Ioan Carare și mama d-nei Eugenia Vișor Iamană, familia roagă prietenii și cunoscuții să binevoiască a asista la parastasul ce va avea loc mâine Duminică 8 Iulie orele 10 dimineață la biserică Vovidenia din str. Vovidenia și de acolo la cimitirul „Eternitatea” la mormântul defunctei.

Plecarea copiilor în colonii de vară

Astăzi dimineață au plecat în colonie de vară la Bicăz 140 elevi și elevi ai școlilor primare, trimiși sub supravegherea d-nei și d-lui Brevin, de către colonia școlară „Spiru Haret” de sub președinția d-nei Maria N. Krupenschi.

Cu același tren au plecat cei 40 de copii ai gardiștilor din poliția legată, trimiși din fondul creat în acest scop de către dl. Ed. Lăzărescu, în timpul cât a condus prefectura poliției din Iași.

— Dl. Cioabă, directorul acestei prefecturi s'a ocupat personal de îngrădirea acestor copii cari împreună cu elevii școlilor primare vor beneficia de binefacerile acestei vilegaturi.

Toți copiii au fost cântăriți ca la întoarcere să se constate influența fizică a acestei vilegaturi.

În gară copiii au fost aduși de părinții lor și predați conducătorilor, cărora au și exprimat mulțumiri și recunoștință.

— Dl. Constantin Iordăchescu, licențiat în drept, doctorand al facultății juridice din Iași, a fost numit comisar de siguranță cu delegațiunea de a conduce brigada de siguranță din Orhei-Basarabia.

ROMÂNIA Tribunalul Județului Iași

SECȚIA TUTELARĂ

JURNAL No. 1798

1928 Iulie 2

Văzând petiția înregistrată la No. 3381/1928 prin care consiliul de familie al casei defunctului Lazăr Rechler cere a se omologa procesul verbal încheiat în ziua de 28 Iunie 1928.

Văzând procesul verbal încheiat de consiliul de familie prin care deliberând asupra cererii tutricei legale Rachel Ruchla Rechler înreg. la No. 3254/1928, admite această cerere și o autoriză pe tutricea legală să continue comerțul și industria ce exercita def. Lazăr Rechler în conformitate cu actele de asociație autentificate sub No. 4507/1922 și 6194/1926 și prin care în act de declarația făcută de tutrice prin aceeași cerere că în conformitate cu clauza No. 9 din actul societății „Ciorapui” și cu procesul verbal al consiliului de familie omologat de Tribunalul Iași prin jurnalul No. 1701/1928, delegă pe fiul său Carol Rechler ca reprezentant al succesiunii în această societate.

Văzând și concluziile d-lui Prim-Procuroar al Tribunalului Iași puse pe cererea înregistrată la No. 3381/1928 și care sunt pentru omologarea procesului verbal.

Având în vedere că este în interesul minorilor de a se continua comerțul și industria în societățile de mai sus.

Pentru aceste motive

În unire cu concluziile d-lui Prim-Procuroar Diepuse

Admite cererea și prin consecință Omologă procesul verbal încheiat de membrii consiliului de familie al casei defunctului Lazăr Rechler în ziua de 28 Iunie 1928 și