

DIURNALU GLUMETIU SOCIALE-POLITICU-TOCU.

Diurnalul acesta este totu a două Marti-sér'a; dar prenumeratiunile se primesc în tōte dilele. Pretiul pentru Austro-Ungaria: pre unu anu e 6 fl., pre I semestrul 3 fl., — pentru România și Tierele latine i strene: pre unu anu 8 fl. (20 franci — ei noi), pre I semestrul 4 fl. (10 fr.—I. n.) Una număr singuratică costa 12 cr. v.a.

Tōte siodenile și assemnatuniunile suntu a se tramite la Redactiunea diurnalului în Gherl'a (Szamosujvár.) Eri diurnalele de schimbă precum și tōte scrierile de a cărora aparentia ar' fi să se face mențiune în acestu diurnal suntu a se trame la Proprietariulu diurnalului M. B. Stănescu în Arad.

Insertiuniile se primesc cu 7 cr. de linia și 30 cr. dacă timbra. La repetri mai dese a unorii și acelor-asi insertiuni se accordă reduceri însemnate în pretiul de inserare.

Collectantii de insertiuni se împărtăsiesc în %, cuvenitul.

Abonamentele suntu a se face prin asemnatuni postale: La REDACTIUNEA DIURNALULUI în Gherl'a Szamosujvár. Cei de gente barbara și din tiéra străină se voru adresă: în Siberia la Tiarulu, în Chin'a la Ching-chiling-ho, în Persia la Siaculu, în Asia și în celealte parti ale lumii la prefectul Banifa. Pretiul de abonamente se primesc în totu soiul de bani — nu mai în bani ideali nu.

O scena din viéti'a Azurinei séu Amorulu variantu de Casacu. (Urmare.) VII.

Gugumanescus nebunu de bucuria, nebunu de amorulu ce luase nascere în anim'a să, începă se fuga pe străde, ducându-se acasă, fora a-si luă sér'a buna dela amicul seu Bébè, care remase estasiat de-acesta fuga.

— Dens'a me iubesc! esclama Gugumanescus candu intra în casa; o! Azurin'a mea, cătu de frumosă esti, cătu de démnă de admirat și căta fericire mi-a produs acesta sér'a. . . Pare că începu o nouă viéti'a . . . dieu asia . . . uite anim'a 'mi salta cu putere . . . serman'a, se bucura că și mine, mititic'a, î-i pare bine, că sum iubit și că iubesc pe cea mai frumosă macmuzella din lumea acesta. D'apoi mie? Ore eu nu sum totu atatu de fericit că și dens'a? . . . Dómne, se nu fie unu visu! . . . Cătu de multu asi vrea se fiu frumosu pentru că privirile sale atatu de dulci și imbătătore, un'a din nenumeratele radie ce exală ochii sei, se se pótă proptí numai în mine precum privirile mele se tiéntesc numai pe dens'a.

Azurino! esti asié de frumosă, — aci se face abstractie dela pestru si . . . ; — ochii au atât'a dulcetia incătu și unu orbu s'ar' parea înaintuitu de puterea magica și electrica a loru!!! . . .

Vorbele incepura a esfi fora sîru, ideile erau neintielese și gradulu de fierbintiela ce predomină creierile, eră pót 60° Reumur. Camer'a, cu cea mai mare furie, că unu leu prinsu intr'o cursa strêmă, eră ocolita, — căndu de-o dată se opri, începă se zimbésca, dicăndu:

— Dar' spune-mi că esti fericita de hamorulu meu, că tu numai acesta doriai și că 'ti e de ajunsu! Spune că me iubesci. . . Ce, nu e asié? . . . O . . . multiamita tie, angele padistoriu alu bunului meu, n'am se-ti dău dreptu fericirea ce-mi dai decătu amorulu celu mai ardinte: unu sufletu, una viéti'a, tie: totulu tie! Ah! . . .

Si Gugumanescus începă o scena mimica, în care luminarea de pre măsa reprezentă pe-Azurin'a. După

mai multe gesticulații, a-caroru semnificare paru ca multumesce dorintile sale, esclama cu bucuria:

— Asié dar' me iubesci; mi-ai spus'o, mi-ai spus'o acum chiar', acum, candu te-am întrebătu, deca acesta nu e unu visu; nu indresnescu că marea Dumitale bunătate se-mi produca atat'a fericire; desceptarea, în casulu contrariu, ar' fi vai! spaimentatória! . . . Caldură crescea mereu; — Tu . . . Azurino, tu esti și 'mi aparțieni mie! Oh! multiamim! multiamim și merci! Tie 'ti sum datoriu tóta a mea fericire de-asta sér'a: nu e asiá? Spune că . . .

Nici nu termină fraș'a, candu nebunu de fericirea ce parea că 'lu incungiu, se repede, luă luminarea în brație și credîndu că stringe talia Azurinei, o alipă de pieptulu seu, dar' . . . luminarea, obiectu brutu și nesimtitoriu la fericirea lui Gugumanescus, 'lu arse și abié atunci vedîu că Azurin'a lipsesc.

Apoi, că frapătu de ceva, se opri indată din mersulu seu, maritul în iutiela prin durerea arsurii; aretă cu degetul într'o parte a camerei, reluându monologul urmatoriu:

— Oh! nu, esti tu . . . ; dar' acesta e prea multu, dien asié, pré multa fericire pentru unu sermanu de omu! . . . Ea me dobóra, me omóra! Asié dar' esti a mea, alu meu amorulu teu! O! Domnedieulu meu . . . moo . . . r . . .

Si ultimulu cuventu î-i inchise gur'a cadiendu pe pardosel'a camerei, unde remase până a două di. Somnul seu fu cu totulu neliniscit: aci se 'nveselă, aci racneă, dedea cu picioarele, și prin invertiturile săle în aceste sbuciumari, ajunse tocmai sub patu, unde dormi, credîndu că tiene în brație pe Azurin'a.

Candu se lumină de diua, Gugumanescus sfârăja în fundulu supatului, și i-se parea că Azurin'a sta totu lângă densulu și mișcandu-se spre a se apropiă, esfi cu capulu de supat; o radia, ce strabatea în casa, cadiendu pe obrazulu lui, tremurătoare și nesigura că și surisulu unui betranu, 'lu superă multu și că mușcatu de-o repta, sari în susu.

Dar' vai! se isbi cu atat'a putere la capu, incătu remase lesinatul mai multu de-unu patrariu de 6ra. — Candu se tredî din letargie, frigurile 'lu tremură —

nu cele ce se tamaduescu prin doctorii, ci celealalte: ale amorului, — si abiă pută se ajunga lângă ferestra, o deschise, si 'si redîmă capulu pe cotu, cadiêndu intr'o profunda cugetare.

Sôrele lumină cu majestate bolt'a cerésca, éra pamentulu se află intr'una complecta intunecime; abié ici si colo, câtiva cloncani, — ciora, — scoteau nisce strigate ragusite, pasarelele sburau, ratacite in drumulu loru; in fine . . . si cânii latrau, stându eu burt'a intinsa la sôre.

Totalu eră in mișcare in natura.

Din intemplare, Gugumanescus, ridicandu-si ochii in susu, remase estasiatu si electrisatu de puternicele ochiade ale Azurinei, care se pusese la ferestra, după ce tiganc'a plecase si o incredintiase că soçiulu seu va fi Gugumanescus, si care incepuse a se disperă de mult'a lipsire a lui.

Se salutara si unu glonte de hârtie, in midilociu cu-o pétra, sbură dela Azuria'a catra Gugumanescus. Hârtia cadiu in casa. Densula o luă si, tremurandu din totu corpulu, o deschise, citindu urmatórele:

„Scumpiau meu Gugumanescus“

„Iubitulu meu, vino de séra la mine, căci te acceptu in gradina. A t'a

Azurin'a.“

N.B. Se nu intri pe pôrta, ci se sari ulicele pe din dosu.“

Atât'a asceptă si Gugumanescus, inchise ferestr'a, căci Azurin'a nu mai eră la a sa. Dia'a i-se paru unu anu plinu de chinuri si dureri; dar' că se-i tréca timpulu, sub impresiunea scenei din sér'a trecuta, compuse urmatórea poesie, că se i-o dé.

„Eu fericesc!“

Sum fericita mea frumosă
Candu pe ceru mereu privescu,
Caci in ori-ce stea lucioasa
Ai tei ochi eu î-i diarescu.
Éra candu vre-unu noru voesc
Fericire' a-mi turbură
Chipulu teu atuncea este
Sapatu in anim'a mea.

Unu surisu alu teu alina
Sufletu-mi d'-alu seu suspinu,
Ér' candu inim'a-ti suspina,
Simtu că lacremile-mi vinu.
Tu esti singur'a sperantia,
Pentru care mai traescu,
Jura-mi dar' a ta constantia,
Sufletu nobilu ce iubescu.

Totu in lume cătu exista
Variaza 'n infinitu;
Numai inim'a-mi persista:
Totudean'a te-a iubitu.
Dar' sperantia'-ndata pierce
Fora nici o realitate,
Si amorulu e durere
Candu nu are veritata.

Dupa-ce termină acestu capo d'opera, plecă la amiculu seu Casacu, că se-i céra o scrisore de amoru si totu-de-odata sub form'a unui visu. Acest'a î-i dede urmatórea compusatiune, ce o avé si densulu dela unu fostu adoratoriu alu Azurinei.

Éca-o cu mici modificari, după ocasiune:

Cher Azurino!

„Permită-mi se-ti rancontrezu unu frumosu visu ce l'am avutu intorcându-me dela soiréulu D-tale. Ducându-me acasa eu totulu nebunu de fericire, nu sciu cum adormă, căci, luându o carte se citescu, ochii mi-alunecă pe paginie fora se intielegu ceva si că prin farineu me aflamu pe marginea unui riu.

„Ceriulu eră seninu; numai singuru cloicotulu spumegosu alu riului, batutu de rót'a unei mori, intrerupeá

tacerea serei de-o adâncă linisce. Salcii stufosé, plecate de-asupr'a apei aruncau nisce umbre verdi si stravediatore, pre cându mai departe riulu refrangea cu atat'a stralucire albastrulu de susu si radiele scanteitorie dela apusulu sôrelui, incătu fora dealurile ce-lu despartiá de ceriu, aurulu si azurulu unde s'ar' fi confundatu intr'o cascada stralucita cu aurulu si azurulu firmamentului. Lungele trestii de pre tiermi î-si plecau virfurile loru de catifea negra sub usiôr'a suflare a zefirului, ce se ridicase cu sfîrsitulu dîlei; căci sôrele se perduse puçinu cate puçinu după o mare banda de nori purpurii stralucindi pe margini cu focu. . . .

„Aerulu viu si sonoru aducea din departare unu armoniosu cantecu produsu de ensemblelu a sute de voci de privighitorie; asemenea prin arborii . . . Eră ceva Dumnedieescu, ceva cu totulu departe de realitate,

Pre candu priviam cu extasu tóte acestea, mi se paru ca prin salcii se aude o fasiitura fina si . . . o domne! o fiintia angerésca, o creatura divina aparu. — Avé o albétia asié de espresa incătu credeai ca este nimfa apei; unu Peru blondu î-i umbrea gûtulu, ce pareá a fi taiatu de celu mai mare artistu alu antichitatii in marmur'a Italiei cea mai fina; gur'a mica, rumena se deschidea, lasandu se se véda dóue rônduri de dinti albi că margaritariulu; nisce sprîncene bine pronuntiate se perdeau cu incetulu aprope de temple; genele lungi, incretite usioru, si nisce ochi admirabili. Acést'a fiintia, carei'a natur'a î-i dedese atat'a frumusetea, erati D-vosra, Domnisióra. Indata ce ve rediu, incepùi se tremuru, nu sciu de ce, cu cătu te apropiai inim'a mea saltă, me 'necă ceva, vrému se fugu dar' nu potemu.

In sfîrsitul stateai langa mine, man'a D-tale atinse pe-a mea si unu fioru placutu simtii in totu corpulu.

M'ai intrebatu de ce sum tristu?

— Sum tristu, am dîsu, fiindu-ca sórtea me persecuta. Te iubescu din minutulu ce te-am vediu, me consumu de amoru si de dorere! . . . ai mila de mine! . . . ffi buna si nu me insielă. Ore cugetat'ai la mine de candu m'ai diaritu. Privesce-te in und'a riului si vedi catu esti de frumosă, de placuta. . . . Déca vre-o data sufletulu lui D-dieu ar' luá o forma de argilu, că se se arete omeniloru, ar' luá form'a D-vostre, alu carui sufletu e unu parfumu ce me imbetă de fericire . . . O! lasa-me a me imbetă de amorulu teu! Natur'a ins'assi iubesc, ea pare ca ne privesce si ne dîce: grabiti-ve, iubiti! căci mâne veti fi tieriuia! . . . Cine pôte se me despartia de ce'a ce iubescu, buzele-mi inflacarate si arse de friguri de apele reci ale funtanei?

— Gugumanescule, 'mi disesi, me sparii cu vorbele t'ale. . . .

— Oh! lasa-me se sorbu parfumulu desfatatoriu alu sufletului teu, lasa-me se me imbetă de sarutarile t'ale.

Tu 'mi zîmbisi, deschidindu-mi braçele spre a me primi si a ne sarută.

O! ce momentu dulce! O, ce placere voluptosa, ce sensatiuni divine. . . . Unu fioru 'mi strapunse corpulu si vai! me desceptai, eramu totu cu cartea in mana, éra lamp'a abié mai lumină camer'a ndre me aflamu. Pusei mâna pe frunte, o sudore rece mi-o brasdă, tremuramu si mintea 'mi eră cu totulu confusa. O! Dómne atotupotinte, de ce 'mi amaresci dilele si le 'nveninedi cu veninulu celu mai forte care rôde si consuma sufletulu meu: amorulu?

Déca unu visu fù atatu de dulce si placutu, dar' realitatea catu trebue se-mi fia de preliuuta. Nu e asié D-siòra că numai o minune cerésca pôte se realizeze acestu visu?

Alu D-t'ale adoratoriu pana la mòrte
Gugumanescus.

Dupa-ce o transcrise cu cernéla aurita, o puse in plicu impreuna cu poesi'a si o tramise prin unu servitoriu discretu la adres'a Azurinei.

(Va urmá.)

SFÂNTULU TIGANESCU.

(Satira poporala din Bucovin'a.)

Pe la târgu la Blagovesce¹⁾
Totu tiganulu are pesce,
Numai dad'a nu gasesce.

Venit'a Blagovesinic'a
Se se duca si dadic'a
Dupa pesce unde-va.

Dad'a, omu cu chipsuiala,
A luatu la socotela
Si la mare sfatuala
Pe toti fetii sei
Cei mai paralei
Si s'a resgânditu
Si le-a croncanitu,
Si s'a cugetatu
Si le-a cuventatu:
„Gangureii meu!
Ficiori voinicei,
Voinici paralei!
Cum ar' fi mai bine
Si cum se cuvine
Cá se me ducu eu
Pân' la helesteu²⁾:
Pe josu o 'n carutia,
Ori in telegutia
Ca se v'aduca pesce
Multu si cu nadejde?“

Ficiorasi dadii
De p'in fundulu siatrii
Albi cá si carbunele,
Negrii cá taciuñele
Si flaméndi cá canele,
Cum 'lu audîra
Dreptu in susu sarira
Cu dintii rînjiti
Cu ochii bolditi,
Cu dintii cá grebl'a
Cu ochii cá stecl'a,
Si 'n susu cum sariá
Astfelui cronicaniá:

— „Dada! nu asia!
Pesce multu se fie
I-ti trebue tie
Nu telegu-ciòra
Ci o caru-ciòra,
Cu o epu-ciòra
Si se mergi cu ea
Altintrelea ba!“

Dad'a i-ascultà
Ei cum cronicaniá,
Cum 'lu sfatuíá
Si degradu s'a dusu
Si 'ndata-a adusu,
La carutia-a pusu,
A pusu la carutia
Scump'a lui Albutia.
Alb'a inainte,
Ca ea-ai mai cu minte.
Alb'a si la róte,
Oisce góla pe de-o parte,
Alb'a dà de nu mai pôte.

Si-avea, dad'a, avea,
Cum nu se mai pomenia
O carutia 'nferecata
Cu acia de buci legata,
Cu rótele de malaiu,
Cu ru'da de putregaiu,
Cu butucii de haldanu
Cu spitie de leuscénii.
Si cum s'a pornitu la drumu
Din carutia esia fumu.
Si-i era drumulu
Cá si scrumulu,
Si cararea
Cá si sarea,
Si calea cá bumbaculu,
Totudeauna-si rumpea capulu
Si mergea,
Mari, mergea
Duraindu
Si sfâraindu
Totu la carutia 'mpingându.
Si 'ntr'o dì de véra
A esit u pe pôrta-afara.
Asié de tare mergea
Caruti'a ce dad' avea.
Si cându se punea
Putea numerá
Parii si poprelele
Si tôte nuelele.
Si mergea, mergea,
Pe unde trecea
Colbulu ca saria,
La délu totu cu opintele
Si la vale cu oprele,
Ér' pe siesu
Mergea dad'a si pe josu.
Si cându sórele-a fostu gat'a
A ajunsu la Salt'a-Balt'a.
La Salt'a Balt'a sositu
In tôte partile s'a bolditu,
Caci n'a sciutu:
Ce se pue:
Balt'a in carutia,
Ori caruti'a 'n balta?
A pusu totu caruti'a 'n balta,
Ca era si cam uscata.
Si cum a pus'o indat'
Pescii toti s'au adunatu
Si s'au animatu:
Pe tóta spiti'a
Grindeliti'a,
Pe tóta spitisior'a
Mrenusiór'a,
Pe totu spitisiorulu
Pescisorulu,
Pe totu cuiulu
Motiacuiulu,
Pe totu eraculu

¹⁾ Blagovescenia — Bunavestire.

²⁾ Lacu cu pesci.

Crapulu.

Er' pescele celu mai mare,
Celu mai mare si mai tare,
Unu crapu mare si betrânu
Cu capulu câtu unu ciunu,
De pe spitia
Pe spitia
Tinpu la dad'a in carutia.
Dad'a hati de capu
Si cu densu 'n sacu,
Si la fug' acasa
Se-lu pue pe masa
Se-lu forostoiasca
Si se-lu pregetesca
Cu untu si cu casiu
Pentru copilasi,
Dragii dadii gangurasi.
Si mergându catra casa
Eca 'n cale-i iasa
O carte frumosa.
Elu cum mi-o zaresce
La ea se blinzesce,
Se pléc' o radica
Ne spuiandu nemica
Si 'n punga mi-o 'ndesa
Si mi-o duce-acasa.

Acasa sositu
Multu s'a resganditu:
Cine s'o cetésca,
Se i-o talmacésca?
Dragulu dadii fetu
Mare logofetu?
Ba totu celu mai micu,
Ca e mai voinicu!

Fetulu celu mai micu,
Cu multu mai voinicu,
Cartea mi-a luatu
La ea s'a 'nholbatu,
A ceti s'a datu
Si 'n ea mi-a aflatu
Astfeliu insemnatu:

„Cazani'a tiganesca,
Toti tiganii sâ-i stropsiasca!
Cându voru mâncă Români
Casiu cu pâne,
Atunci voru mâncă tiganii
Carne de câne!“ . . .

Cu-acelea cu tóte
Cea vestita carte
De-o parte-o-a lasatu
Si ér s'a apucatu
De capulu pescelui
Din fundulu sacului.
Si l'a pusu ca se se cóca
Blagovesniculu se tréca.
Si l'a pusu dad'a pe spuza,
Pescele-a cântatu in frundia.
L'a mai pusu apoi pe focu.
Pescele a facutu „mniorecu.“
— „Ie-lu dada! c'acuma-i coptu!“

Dad'a l'a luatu de coptu,
Dar' pescele n'a fostu coptu
Si l'a pusu éra pe focu,
Apoi s'a mai dusu prin casa
Pe lângă masa
Si cându s'a 'nturnatu
Atunci a mânatu

Pe celu fetu

Logofetu
Se-lu vîda de nu e coptu.
Fetulu iute se duse
Si din gura-i spuse
— „Audi dada, ori n'audi,
Ori n'ai clontiu ca se respundi?
Dumniata l'ai pusu in spuza
Si elu a cantatu in frundia.
Dumniata l'ai pusu pe focu
Si pescele-a facutu „mniorecu.“
Dupa dénsulu dada 'n graba
Ca, deu, nu-i lueru de siaga,
Ca pescele-a trecutu drumulu
Si 'napoi a remasu fumulu,
A trecutu de ceca parte
Si-a luatu si sperl'a 'n spate?“

Dad' atunci cam mânirosu
A luatu iute-unu barosu
Si s'a dusu ér de l'a prinsu
Si in casa l'a adusu
Pe vîrfulu mesii l'a pusu
Si toti copiii si-a strinsu,
Toti pe lângă masa
Câti eră prin casa,
Si-a prinsu a-lu cinaltui
Si din gur'a croncani:
„Cine-a mâncă pesce bunu?“
„Dad'a! ca-i omu mai betrânu!“

Dad'a a gustatu,
Dad'a a mâncatul,
Cum a gustatu
Cum a crepatu.
Cum o bucat' a 'nghitit
Ochii din capu i-au saritul.
Bine cum s'a saturatul
De-aun'a fostu omu curatul.
Cu atât'a nu s'a lasatul,
Inc'o dat' a mai gustatul.
Si cum bine s'a hranițul
De-aun'a sfântu a esitul,
Unu sfântu mare si vestitul
Cum nu s'a mai pomenitul
Vr'odata pe-acestu pamântul.

Cu-acelea cu tóte
Dad'a vediendu-se sfântu
Cum nu s'a mai pomenitul
Vr'odata pe-acestu pamântul
N'a vrutu se mai faca siaga
Ci de-aun' a vrutu se mîrga
La sfântulu care-i mai mare
Pe pamântul si pe sub sôre
Dup'o óla cu chișlégu
Ca se-i fie 'n lume dragu.
Si de-aceea 'n data
S'a luatu din siatra
Prin siatra
Si-a cercatul
Si-a 'ntrebaturu:
Cine-i sfântulu celu mai mare
Pe pamântul si pe sub sôre?
Prinsu-i-o atunci de veste,
Că Dumnedieu se numesce
A 'ntrebaturu: „unde locuesce?“

— „Totu în ceriu,
Unde-a locuitu si eri!“

Dad'a plinu de bucurie
Si de veselie



Restantierii suntu rogâti se-si refuiésca socotelele fora amenare!!

C'a afiatu
 Ce-a cautatu
 S'a intorsu de grab' a casa
 Si s'a pusu in capu de masa
 Pe-o ciota putregaiosa
 Ca se se mai sfatuésca.
 Puçinu se mai chipzuésca
 Cu faviorii sei
 Cei mai paralei
 Ce va face elu?
 Cum va merge elu?
 Pan la sfântulu celu mai mare
 Pe paméntu si pe sub sôre?

Atunci fetii dadii
 De prin fundulu siatrii
 Au prinsu a se sfatui
 Si mereu a cronicani:
 Ce se-i dee lui pe cale
 Ca se mérga la sfântulu celu mare?

Celu mai mare fetu,
 Fetu si logofetu
 Iute s'a ganditu
 Si s'a resganditu,
 Si i-au sfatuitu
 Pe toti fratii sei
 Mari si mititei
 Ca se mérga ei
 La Români prin satu
 Dupa capetatu.

Fetii s'a dusu toti indatu
 Si-au strinsu unu sacu indesatu
 De taritie de-ordiu mașcatu
 Si l'au spusu pe sfântulu loru
 De-a supr'a taritielor
 Ca se se sue sub sôre
 Pan' la sfântulu celu mai mare.

Sfântulu atunci s'a suitu,
 Dar nemicu n'a ispravitu.

Vediéndu ei ca se trudescu
 Si nemicu nu ispravescu
 S'a datu intr'o dî de véra
 A stringe de pe ogóra
 Pae còpte de secara,
 Si-au facutu din ele-o scara
 Si i-au pusu fuscei de céra.
 Si-au facut'o de-a ajunsu
 Mai pan' la Dumnedieu susu.

Acum sfântulu apuca
 Se se sue 'n tréb'a sa
 Pe cea scara
 De secara
 Si cu fusceii de céra
 Pan' la sfântulu celu mai mare
 Pe pamentu si pe sub sôre.
 Pe scara candu se suiá
 Diua buna cà-si lúa:
 De la frati, de la surori,
 De la bordeiulu cu flori,
 De la copii si muere
 De la casa si avere,
 De la némuri si vecini
 De la prietini si straini.
 Si pornindu-se pe cale
 Li steclia ochii pe vale.
 Si suindu-se in susu
 De vr'o trei prajini de susu
 A vediutu ca nu mai pôte
 De-unu doru mare ce-lu strebate
 Din calcâe pâna 'n côte.

Restantierii suntu rogâti se-si refuiésca socotelele fora amenare!!!

De dorulu copiiloru,
 De jelea némuriloru,
 Si de-aceea a strigatu
 Cu glasu de sfantu, minunatu,
 La celu fetu
 Logofetu
 Albu că si carbunele,
 Negru ca taciunelile
 Cu ochii ca de chislégu
 Pe care-lu avea mai dragu
 Se-i ascérna ce-va móle
 Ca se nu-lu dôra la fôle
 Candu a fi se fie
 Era 'n josu se vie.

Celu fetu
 Logofetu
 Albu că si carbunele
 Negru ca taciunelile
 I-a ascernutu iute-o grapa
 Si i-a pusu sub capu o pétra,
 Sub picioare
 Unu cuiu mare.
 Si sub côte
 Cuie próste,
 Sub calcâe
 Mii de cuie.
 Si de pusu candu le-a gatatu
 Sfântu 'ndata'a si picatu
 De-a hup'a
 De-a tiup'a.
 Si cum a picatu
 In bucati s'a despiciatu,
 Draculu l'a luatu.

Fetii toti au alergatu
 Se véda ce s'a 'ntemplatu,
 Pe-unde sfântulu a umblatu.
 Dar' sfântulu erá 'nghieciatu.
 Feti-atunci s'a superatu,
 Dracului prasnicu l'a datu
 Vedêndu ca i-au insielatu
 Si nemicu nu le-a adusu
 De la sfântulu celu de susu.
 Dar' socotindu-se bine,
 Ca de-odat' nu se cuvîne
 A cere de la sfinti téte
 Mai nainte de-a loru móre
 Pe 'ncetisoru l'au luatu
 Intr'unu tiolu negru-vergatu
 Cu sparturi inflorilatu
 Si l'au dusu de l'a 'ngropatu
 Unde-i loculu mai curatu
 Intr' unu cornisioru de gardu . . .

S. Fl. Marian.

Omulu fara bani.

Omulu fara bani este: unu caru fara de róte, o casa fara de ferestre, unu scaunu fara de picioare, e masa intinsa fara bucate, unu ou fara mediu, o lampa fara lumina, unu arbore fara frundie, o casatoria fara indestulare, unu cătoriu fara fórfeci, unu barbieru, fara briciu, unu orologiu fara aretatoru, o haina de érna fara captusiéla, unu clubucu fara tiéva, o palaria fara paretii, o tabachere fara tutunu, unu pictorii fara penelu, unu nuvelistu fara minciuni, o bute fara de fundu, unu jucatoru fara jucatôre, o epistola fara subseriere, unu lacu fara pesce, ochelari fara sticle, calaretii fara calu, unu paunu fara pene, unu actoru fara sufleru, o carte fara foi, unu Redactoru fara abonati, unu cutitu fara taisi, unu venatoru fara pusca, unu copistu fara condeiu, o vióra fara cárde, unu medicu fara bolnavi, unu advocat fara clienti unu preotu fara poporu, unu dascalu fara scolari. Dem,

Convocare.

Superându-se pre noi sor'a Trénc'a că nu am potut'o primi că membra in aliant'a nóstra; pentru că se se convinga că scopulu aliantiei nóstre este salutaru, basatu pe statutele aprobate de patronulu nostru Hantataru;

Considerându că: numerulu membrilor aliantiei nóstre s'a sporit cu: *Veselia Martiru*, *Nasu Holbatu* și *Plesiu Faurulu*, proprietariu mare de gazdaritie cu cernice a căroru eieptare trebuie aprobata;

Considerandu că: un'a membra démna de numele familiei s'ale, fal'a pilaritiei loru *Lenuti'a Martanuti'a* nobila de *Ilova* este in jele alba prin silit'a mórté a lui *Fleura* impunsu de *Spine*, demnulu urmatoriu alui *Cercelu* cu halal lungu dela *Ilova*; carei'a trebue se i se esprime condolintia din partea aliantiei;

Considerându că tineretă de siedintie e intetită, prin urmare alianța are se se constituie amesuratu Statutelor; *)

Pe aceste consideratiuni subscrisulu comitetu provisoriu esecutivu se semtiesce indemnatu a convocá adunarea generala a aliantiei nóstre in Orasihu *Capdenas* la resiedintia membrei *Lenuti'a Martanuti'a nobila de Illoya*, pe diu'a reintórcerei lui *Fans*.

Datu în diu'a dimissionarii padurariului *Burgămană* 1880.

Len'a Hotiopélcá m. p.
nobila de Ilova,
presidiata ad hoc.

Din mandatului mai înaltu:

Cucuveic'a Folticosu m. p.
Cursoriu.

Canteculu unui Némtiu.

Sint germanu de origina
De-a lui Hermann stranepotu;
A-ber wer? wer ist de vina
Wenn ich beleibe Narr de totu?

Chiar' la Heldeberg la Schule
La min carte inventiatu....
Dusu der Esel in die Muhle
Se inventi chintatu und jocatu!!!

Candu venitu in Romanien,
Avutu Stifel peste Stock;
Dar' acum poteti zu sehen
Gott sei dank! gasitu norocu.

Gitrau Diener fostu la mine
Zu einem Heren, Niemand
N'a potutu dice mai bine
„Mein Herr ich Küss' die Hand.“

Acum sint Schakspieler mare
Wenn Zie wallen acrobat,
Gott sei dank! un weinig stare
Facutu numai din jocatu.

Daca frei scii cum la „Diener“
Cum la mine nume avemu,
Mit frumósa vorba „Hinger“
Lesen sie zusamen „Chem“....

Perdona.

Solgabiroulu cu unu tieranu din cercul său.

Solgabiròlu ** fiendu si proprietariu in comun'a S. — Gat. mersè se-si visiteze atâtu cerculu cătu si mosi'a si convine in capulu satului cu unu tieranu care nu-lu salută, nevedîêndu-i pintenii din trasura. Solgabiròlu ingâmfatu se credîu in dreptu se reflecteze pe tieranu si se-lu silésca a-lu respectă după cum merita, — pentru ace'a 'lu agrali cu asprime:

- Norocu meu române!
 - Se traiesci meu jupâne!
 - Me!
 - Da ce me?!
 - Cene este mai mare la voi in satu?
 - Porcariul din capulu satului.
 - Nu asié meu române!
 - Da cum meu jupâne?
 - Cine mâncă mai bine la voi in satu?
 - Dapoi de ace'a nu-i nici ocaintia, ca si io mâncu destulu cându mi-e fóme.
 - Nu asié meu române!
 - Da cum meu jupâne?
 - Cine se tiene mai bine la voi in satu?
 - Schiopulu celu cu petiorulu de lemn, ca acel'a se radiema bine pe doue bâte că se nu cadia cumva in vre-o parte.
 - Nu asié meu române!
 - Da cum meu jupâne?
 - Cine are mai multi 'bani in satu?
 - Da collectorulu de dare, ca la elu totu-de-a-un'a suntu creitari.

In diu'a urmatore esindu d.-lu solgrbirou la venatu pentru de-a-si visitá totu-odata si padurele, intâlnesce pre acel'a-siu tieranu cu unu caru de lemn si necunoscându-lu érasiu 'lu agraesce:

- Norocu mei române!
 - Se traiesci mei jupâne!
 - Dar' ce aduci pe caru?
 - Paia.
 - Minti mei române ca-acelela 'su lemne.
 - Dapoi déca vedi sariti-ar' ochii! de ce me intrebi?

D.-lu solgabiròu se manià focu si presupunendu catotu celu din diu'a precedenta pôte se fia, 'lu agrai:

- Me, me, române!
 - Ce-i mei jupâne!
 - Dar' tu esti cel'a de ieri?
 - Ba io nu-su de ieri. ca celu de ieri e in lă-

Solgabiròlu pacalitu se departà, ne mai poftindu
mai multu respectu dela români tierani.

**)* In curendu se va publica protocolul Siedintiei cu Statutele

De ce nu trece calea ferata pre langa Turd'a?

Multi din caletorii la adunarea generale a „Asociatiunei transilvane pentru literatur'a si cultur'a poporului romanu — intruninda est' tempu la Turd'a in 7 si 8 augustu st. n. — vediendu-se siliti a face — dela statiunea Girisiului — cu caret'a o cale mai de o ora, 'si voru pune intrebarea de mai susu.

Ei bene noi cari ni-am propusu a departa tote gândurile si a indestulî tote curiositatile neliniscitore vomu a preventi si acesta curiositate descoperindu că: de ce nu trece calea ferata pre langa Turd'a.

Cându eră vorb'a de a se taiá loculu pentru calea ferata s'au cerutu si din teritoriulu hotarului Turdei partea ce cadé in leni'a desemnata spre acestu scopu.

Atunci s'au intr'unitu centumpaterii adecate alesii orasului — mare parte ómeni cu puçina intellegintia — si provocati prin presidiu că se se dechiare ca dá-oru din hotarulu loru terenu pentru locomotiva au respunsu: nu ne pasa, acolo-i berculu cuprindà-lu, dar' locu de pasiune nici decum u nu i-omu dá ca nici noue nu ne ajunge — védia de-si câscige pasiune din alte hotare!

J i d o v u l u.

Haidhe! haidhe! lha vhecinhulu
Chá si chumperi dhila hielu:
O ghisce, dicu dieu, si-o rhatie
O gheina si-unu vhitieu.
Mhi li dhá st in credhinte
Hieu acésth'a bhini-o sciu
Iar' multiamu de aschiphthari
Iho ioiu dhá puçinu rachiui!

Lha vhecinulu ieu mham dhusu
Ghisce, rhatie-amu thirguithu,
Iar' la urme chindu sosi
Therminiusulu de plathitu
Ne-avhindu chu ce-i plathí —
Lh'am amhagitu, maghulitu
Se mhe lháse ch'oi plathí
Pretiulu ce e chuvhinitu.

Dar' vhecinhulu unu omhu phurhavu
Nhu mhe mhai lasá dhe lhocu
Ci mhe aphuca dhe bharba
Shi-'mi fachú phelea cojhocu.
Iar' io fhórté sphariatu
Strighám io dhin alhui mâni:
„Lháshi-me bhadhi Johanni,
Nhu mhai fachu thirgu chu Rumháni!"

S. P. S.

Risete si Zimbete.

— Suvenire dela Sâmbat'a mortilor.

Scen'a se petrece la cemeterulu Belu.

Doi amici se întâlnescu.

— Ai pe cine-va inmormentat u aci?

— Da, pe socr'a-mea.

— Me miru ca n'ai datu-o uitarei.

— Am grigia de-a veni in toti anii, că se cetescu inscriptiunea de pe piétra mormentului, spre a me convinge ca e intr'adeveru mórtă, că-ci totu mi se pare ca visezu.

* *

— Intre doi amici.

— Spune-mi sinceru amice, de ce ti-a fostu mai multu frica in viéta?

— Pâna acum de nimicu, dér' voiu avé atunci candu voiu mori si-mi voiu vedé numele meu trecutu in jurnalul printre morti, la rubric'a necrologu.

* *

— La unu tribunalu corectionalu.

Presiedintele (catra martoru). — Te plângi că ti-a furatu batist'a?

Martorulu. — Da, domnule presiedinte, si că proba iata ca mai am inca un'a că ace'a.

Presiedintele. — Ast'a nu e proba, éca si eu am un'a totu asia in buzunaru.

Martorulu. — Se pote, căci 'mi lipsescu mai multe.

* *

— Pentru ce nu redica mâna.

Presiedintele. — Martorul, redica mâna si jura că totu ce spui e adeveratu.

Martorulu. — Se redicu mâna? — nici odata! M'ati condamnatu in anulu trecutu la doue luni de inchisore pentru ca am redicatu mâna asupr'a proprietarului meu!!!

* *

Dialogu intre doi soci.

— Cum mai 'ti-e nevesta? — Totu asia de reu, Si cu bol'a-acést'a m'am disperatu dieu!

— Lasa se chiemu doctoru, elu 'ti va prescria Pentru a t'a bôla vre o doctoria.

— Sun satula; vieti'a-mi e chinu pentru mine Asiu vré multu mai bine, că se me sfârsiescu.

— Dêca credi, nevesta, c'o se te faci bine Lasându asta lume, nu me 'npotrivescu.

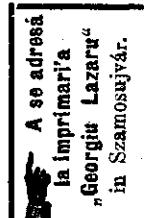
Puricele.

Carti de minune eftine, acomodate de presente si premia:

Amoru si dincolo de mormentu. Novella de Ponson du Terail tgaducere de N. F. Negruțiu. Pretiulu 20 cr.

Apologie. Discussiuni filologice si istorice magiare privtore la Români invederite si rectificate de Dr. Gregoriu Silasi. PARTEA I. Paulu Hunfalvy despre Cronic'a lui Georg. Gabr. Sincai. — Pretiulu 20 cr.

Ifigenia in Aulid'a. Tragedia in 5 acte, dupa Euripide tradusa in viersuri de Petru Dulfu Pretiulu 26 cr.



Ifigenia in Tauripa. Tragedia in 5 acte, dupa Euripide tradusa in viersuri de Petru Dulfu. Pretiulu 20 cr.

Bibliotec'a Sateanului romanu. Cartea I cuprinde materii forte interesante si amusante. Pretiulu 20 cr.

Bibliotec'a Sateanului romanu. Cartea II. Pretiulu 20 cr.

Benascerea limbei romanesei in vorbire si scriere invederita si apretiata de Dr. Gregoriu Silasi. Pretiulu 26 cr.

ASSECURATI-VE SEMENATURILE VOSTRE CONTR'A GRINDINEI!

SOCIETATEA ACTIUNARA FRANCO-UNGARA LE ASSECURATIUNE in Budapest'a [FRANCO-HONGROISE]

din a carei'a capitalu foundationalu staveritu in suma de
20 millione franci séu 8 millione floreni in auru

s'au depusu deja prin actiunari in bani gata

10 millione franci séu 4 millione floreni in auru

cari s'au ellocatu parte in cele mai de frunte bance din capitala parte in hartie de statu ungare

primesce assecuratiuni :

1. **contr'a dauneloru causate prin focu si esplosiune**, in edificia si obiecte mișcatore;
2. **contr'a dauneloru causate prin grindina** in totu soiulu de producere economice;
3. **contr'a dauneloru causate prin transportu** in veri-ce bonuri séu marfuri espedate pe uscatu ori pe apa;
4. **contr'a dauneloru de chômage**, adeca a daunelor cari in casuri de focu ori esplosiune urmăza din impuçinarea venitului ori intrerumperea séu chiar' incetarea muncei;
5. **contr'a dauneloru causate prin spargere de iegi** — gémuri la ferestri, oglindi etc.;
6. **pe viéti'a omului**, in specia: **assecuratiuni de capitale**, eventualminte si cu adausulu de a se esolví inainte de mórté la unu anumitu terminu, **assecuratiuni de renta**, pensiune si zestre.

Acésta societate, in fruntea carei'a stau Domnii **STEFANU BITTO** că presidente Br. **BELA BÁNHÉDY** si **EUGENIU RONTOUX** că vicepresidenti si **LUDOVICU MOSKOVITZ** că directoru generalu, avandu capitalulu foundationalu mai susu mentionatu, tende onoratului publicu assecuatoriu deplena garantia in tóte privintiele; si la contractarea de assecuratiuni oferra **cele mai avantagióse conditiuni** si **cele mai mari favoruri possibili**, — ér' dauncle obveniente **le reguleaza** si **reintéorce** in tempulu celu mai scurtu si in modulu celu mai convenabilu.

Offertele de assecuratiuni le primescu si deslusurile necesarie le dau cu tóta promtitudinea Agenturile principale si cercuale si

**Agentur'a principala din Aradu
la J. M. SCHULHOF si FIIULU**

[1—20.]

Aradu Strat'a Atzél-Péter nrn 1.

(in cas'a — mai inainte — MOLLFISCH.)

ASSECURATI-VE SUPERDEFICIALE VOSTRE CONTR'A FOGLIULUI!



DIURNALU GLUMETIU SOCIALE-POLITICU-TOCU.

Diurnalul acesta este totu a dñu'a Merit, săr'a: dar' prenumeratiile se primescu în totu lilele. Pretinul pentru Austro-Ungaria: pre unu anu e 6 fl., pre I semestru 8 fl., — pentru România și Tierile latine si strefae: pre unu anu 8 fl. (20 franci — lei noi), pre I semestru 4 fl. (10 fr.—I. n.) Unu numuru singuraticu costa 12 cr. v. a.

Tote siodemile si assemnatuniile suntu a se tramite la Redactiu-nea diurnalului in Gherl'a (Szamosu JVár.) Ex' diurnalele de schimbul precum si tote serierile de a căror'a apărăția ar' fi a se face meniune in acestu diurnal suntu a se trame la Proprietarulu diurnalului M. B. Stănescu in Arad.

Insertiunile se primescu cu 7 cr. de linia si 30 cr. tacse timbrale. La repetiri mai dese a unor si acelor'asi insertiuni se accordă reduceri insemnate in pretinul de inserare. Collectantii de insertiuni se împărtasescu in % cuvenit.

Abonamentele suntu a se face prin asemnatuni postale: La REDACT UNEA D. UR-NALULU in Gherl'a Szamosu JVár. Cei de gente barbați si din tierra straine se voru adresă: in Siberi'a la Tiarulu, in Chin'a la Ching-ching-ho, in Pers'a la Siaculu, in As'i'a si in celealte parti ale lumei la prefectul Banifa. Pretinul de abonamente se primesc in totu soiulu de bani — nu mai in bani idealii nn.

Haida-ti la oue rosi!

Dupa datin'a crestina eredita dela mosi
Iata vinu cu voia buna a Ve'parti oue rosi!
Haida-ti copii, copilitie, toti de vietia romana,
Cari credeti in inviere — na've oue de gaina!

Haida-ti fete si neveste vaseite cu albu si rosu
Se ve impartu — dupa meritu — oue mândre de cocosiu!
Haida-ti babe cu ibovnici si mosinegi cu ibovnice
Haidati se ve dau si vóue oue rosi de paturnice!

Coconitia, kis die Hand! candu ai sci limb'a romana
Ti-aslu dā adi pentru-nviere oue rosii de gaina:
Dar' fiindu ca tu scii numai cea magiara si nemtésca
Iata'ti dau (kisasszony tetszik?) unu outiu cloaciu de brósca!

Haidati dascali dela sate — alesu cei ce-ati iscalitu
Multiemit'a cea cornuta in Aradulu alduitu;
Haidati toti, cu micu cu mare, se ve dau dupa meritu
Câte-unu ou frumosu de cióra, pré firesce ou cloaciu!

La prea cinstitoru parenti cari cu multa chibsuéla
Mâncă, bén, cult'va burta (ce-i avere nationala)
Si cari pentru a loru scoble, facu cătu surdulu la musica,
Le imq artu drep'u brâne rosii — oue rosii de furnica!

Spaniloru din comitate si domniloru vice-spani
Ce sciu pachetá sudoreea bietiloru simpli tierani
Le impartu cu voia buna, le impartu cu mare dragu
Oue mândre rosior, oue pistritie de racu.

Ministeriului cinstitu si domniloru caputati
Ce se ofla'n Pute a pesce, cu alti pré multi luminati
Că se fia mai capabili a intortocá ce-i bunu
Le impartu adi cu fratia oue rosii de găunu!

Balei „Gur'a Satului“ — căci e miseru si-umbla greu,
N'ar' meritat chiar' nimic'a, inse milostivu sum eu:
Nu voiu se-lu lasu fora ou 'n-a pasiloru demanétia,
Deci primesca suvenire unu ou cocositu de ratia!

J. P. R. din lumea nouă
Grozavu vendicatoriu de oue.

O scena din viet'a Azurinei sau

A morulu variantu
de
Casacu.
(Urmare.)
VIII.

Se ne intorcemu puçinu inapoi si se vorbimu de Azurin'a.

Dens'a se retrase dela ferestra, căci i-se anunçiso visit'a amicei s'ale, domnisor'a Ciuperc'a, care doreá se-si véda prieten'a.

Subiectulu convorbirei sù Gugumanescus.

D-siòr'a Ciuperc'a 'lu gaseá dupa gustulu sen.

— Apropo, dîse acést'a, observat'ai aséra cev'a?

— Ce?

— Gugumanescus nu-si mai luá ochii dela tine.

Se vede tréb'a că te curtează.

— Ha! ha! ha! facu Azurin'a, me si iubesc.

— Ce spui!

— Si inca la nebunia.

— De unde seci?

— Mi-a marturisitudo.

— Bravo! Dar' tu?

— Eu? Da, puçinu si multu.

— Haida-de, glumesci! Nu te creda ca se faci

o astfelui de concișta perucița.

Probe, drag'a mea.

— Probe? ... Éca-le, si Azurin'a aréta scrisoreea de-amoru alui Gugumanescus scrisa dupa-o ortografie propria a s'a.

— Bunu! Altele, căci ce-mi areti e numai declararea s'a catra tine.

— Altele ... n ...

Si nu termină cuventulu, cându servitorea deschidești us'a i-i dede o scrisore in mâna. Dens'a cunoștu stilulu si, cu-o bucuria mare, fără chiar' a ceti cuprinsalu, căci inim'a s'a 'lu găei, dede epistol'a in mâna D-siòrei Ciuperc'a, dicându:

— Amic'a mea, i-mi cereai si alte probe; éca-le.

D-siòr'a Ciuperc'a desfacu scrisoreea, alu carui cuprinsu i-lu scim, si dupa terminarea lecturiei romane

Dupa-o diumetate óra plecă.

Azurin'a avé in servitiulu seu o fetisiorá cám de vr'o 18 ani, frumósa si plina de gracie. Acést'a feta imitându exemplulu stapaniei sale, avé séu i-si alesese unu odoru, care se-o măngale, imbetându-se impreuna din cup'a amorului.

Dens'a, cás si Azurin'a, dèdusé intâlnire amantului seu in gradina, dupa culcarea stapaniei sale, adeca dupa-ce se-oru stinge tóte luminarile din casa.

Acestea díse se ne intórcemu la Gugumanescus.

Elu petrecù restulu dilei culcatu a lene in patu; catra séra se imbracà bine si luà drumulu catra locuint'a Afroditei lui, catra Azurin'a.

Dar', dupa cum in epistola dicea se sara ulucile pe din dosu, Gugumanescus se indreptà spre strad'a X . . . si se apropiu de nisce uluci, printre care pri-vindu, cunoscù gradin'a dependinta de locuint'a Azurinei.

Cá se sara in laintru nu fù decât o afacere de unu minutu. Cându atinsé paméntulu nisce braçie i-lu cuprinsera si unu capu imbroboditu i-se aretò. Densulu incepù se tremure, inim'a i-i galopá, si se radiemá de braçulu tenerei fete; apoi merserá de se asiediara intr'unu baschetu frumosu si incepura conversatiunea loru, alu carei subiectu erá **amorulu**.

Gugumanescus, in zápâcel'a s'a n'avù timpulu se observe cás finti'a lângă care se aflá densulu, nu erá Azurin'a; schimbându-si colorile obrazului pe rôndu cás si Camelionulu, priveá cu tristare, cás instinetulu i-i prevesteá o catastrofa.

Radiele lunei — cás erá o luna turbata — ce cadeau a lene pe obrazulu lui Gugumanescus, facura cás se-i fia observata acc'a palore de Maritic'a, servitorea Azurinei, de órece erá dens'a, care credea cás tiene in braçiele sale pe Gheorghe, iubitulu seu, si-i díse incetu:

— Ce ai? suferi?

— Nu, nu suferu.

— Adeveratu séu me minti.

— Pré adeveratu; séu cás se dicu mai bine, n'am decât o singura suferintia.

— Spune-mi-o si mie si nu stá.

— Acést'a suferintia e parerea de reu ca am intardiatu in totudéun'a.

— Ce, díse Maritic'a mirata, care vedea ca erá lumina in camer'a Azurinei, e tardiu acum?

— Oh! te sciu ca esti o anima sublima, díse Gugumanescus, care uită totu.

— Si care, reluà Maritic'a, te iubesc.

Amendoi se imbraçisiara si cându erá se se sarute, atâtu Gugumanescus, catu si Maritic'a se vediura si scósera unu tîpetu.

Unu alu doilea tîpetu se audi din partea opusa a gradinei.

Cá se esplicamu acestu tîpetu, ce semená cás unu ecou alu celui de-antaiu, trebue se ne aducemu aminte ca Azurin'a, fidela rendez-vous lui seu, venise in gradina inca de timpuriu.

Statu pe-o banca aprópe doue ceasuri, contemplandu bolt'a cerésca si diferitele corpuri cresci ce se aflá semenate pe mant'a cea azurie a s'a.

Nu trecù multu si o umbra aparù la spatele seu; dens'a n'o observase. Umbr'a se apropiá mai multu de Azurin'a, si atingându-o, ecoulu unui sarutu se audi in departare.

— Ah! Dumnedieulu meu, facù Azurin'a cu spaima, cum m'ai spariatu. Pré romanesc te porti domnule.

— Ba se me ierti puicutia, cás sum imbracatu cu haine nemtiesci.

— Te vedu.

Noulu sositu, care nu erá altulu decât Gheorghe, boviniculu Maritichei, stá in piciore insaintea Azurinei, contemplandu-o prin intuierecu, cás Lun'a disperuse de rusine dupa unu noru albicioșu,

— Seumpulu meu iubitu, díse Azurin'a cu-o voce armoniosa, ce-ar' fi sedusu chiar' pe-unu angelu, — nu de balta, — asiédia-te lângă mine si se vorbimu.

— Se vorbimu, reluà Gheorghe, se vorbimu impreuna, cás-ei me prapadescu de totu. Nu mai potu răbdá. Amorulu me muncesce, em de ghesu necontenit si candu me ducu unde-va, facu totu cás se trecu pe-aci se te vedu la pôrta se vorbimu puçinu cás se-mi alini suferint'a de care anim'a mea e bantuita.

Pe cându Gheorghe vorbeá, elu se apropiá din ce in ce mai multu de Azurin'a, o luà in braçie foră se intâlniasca resistent'a din parte-i, si cându erá se se pupe in **botu**, unu tîpetu se audi in partea opusa a gradinei.

Lun'a, gelosa de amantii cari se pupau, i-si scosese nasulu din noru, si luminá faç'a loru, privindu-i cu dragu.

Azurin'a diari pe cine tiene in braçie, tipá si le-sină. . . . Dar' tardiu . . . alu doilea sarutatu erá cu-lesu depre buzelile sale rumeniore de mojicalu Gheorghe.

Acést'a fugl spre fundu, si cându se vediù urmaritudo-o umbra, iutì pasiulu, sari ulicile si se pitulá josu. Gugumanescus 'lu imitá si cându trecù afara, cadiù pe sermanulu Gheorghe, care se sculá cás unu Leu ranit u si incepù se-si mesore spinarea cu noulu cadiutu. Fortele li erau neogale; unulu din ei si anume Gugumanescus, trebui se cedeze tarieei, primindu proptele atâtu in faclu cátu si pe celealte parti ale corpului.

Desi intuiereculu domniá, desi strad'a erá parasita, cu tóte acestea sgomotulu ce-lu faceau, atrase atentiu-nea unui sergentu de nöpte, care se aflá in apropiare.

Ibovniculu Maritichei, munsiu Gheorge, la vedere a noului sositu, incepù se strige:

— Na, saturu-te; se mai vii se furi pome de prin gradina.

Sergentulu de nöpte, luà pe Gugumanescus, cu totulu amestitu de ghontiurile prime, si-lu impinse inainte.

Gugumanescus, desi zapacitù, dar' nu uitase dictórea, ca: **banulu e ochiulu dracului**, si scormonindu prin busunaru, oferì onestului sergentu cátu-franci.

— Hei, domnule Hotiu, díse paditoriu, dupa-ce ai facetu unu furtu, vrei se mai faci o crima, cum-părându-me pre mine cás se nu-mi indeplinescu datori'a mea pentru care sum platit'u?

Se te feréscă Dumnedien, nu mi-am mânjitu, dar' nici nu-mi mânjescu en cinstea mea; mai bine moru de fome, decât se me vîndu.

— Da, nu sum hotiu, mai crescine; am venit uciavendu puçina tréba eu cunón'a Casandria Atiulabescu.

— Vrei se-o potrivesci, díse bravulu paditoriu. Ti-ai gasit upe cine se insielu.

Déca aveai tréba eu cucón'a Atiulabescu, veniai si esiai prin façia, era nu pre din dosu, sarindu ulicile, dupa cum marturisesce si domnul acest'a.

Just'a observatiune a paditoriu 'lu incurca cu totulu si Gugumanescus se hotari se sufere durerea cu taria, mai cu séma cás patimea pentru Azurin'a.

Sermanulu Gugumanescus fù condusu la arestulu comisiei din apropiere, unde petrecù o nöpte, facându in acel'asi timpu cunoscintia si cu nisce animale, ce-lu turmentara tóta nöptea.

A dou'a-dì fù dusu la judecatoriulu de pace, de unde spera cás va fi liberat; dar' prin dorile, ce se aduceau in contr'a sa, atâtu de paditoriu cátu si de Gheorghe, fù condamnatu diece díle la inchisore.

Sermanulu omu, diece díle inchisore, diece secole de parte de iubit'a lui, de Afrodit'a lui, i-se paru cás va murf de suferintia.

— Dar' ce se faca?

Scrisa erá in carte destinalui, se patia si acesta borobotia si u'ava ce face.

(Te urmă)

Traimu lumea Aprilu.

Pâna ceteam sî scriemu, tușim, bemu si pipâmu,
Pâna 'nsielamu pre altulu si pre mintiuni pâpâmu,
Pâna cu façiarâ prin lume ne-nvertim
Dicemu c'avemu viétia, noi dicemu că traimu;
E dreptu că vegetâmu — pardonu! cuventu utilu;
Aflai spre esprimare: traimu lumea lui Aprilu.

Cetemu si nu precepemu, intielegemu pre dosu
Materi'a cuprinsa. — Dar' e lucru frumosu
A fi omu procopsitu, cu multe buchi in capu
Si nu e lucru greu . . . portâmu barba de tiapu
Si ast'feliu carturari de cei mari devenim . . . éta miculu asilu
Prin care sciuti forte traimu lumea Aprilu.

Scriemu, mangim papirulu, stricamu tinta si pene,
Că-ci vedi! pasivitatea o numim simpla lene.
Si scriemu pe 'ntrecute fôr' conceptu sî idei:
Seriu barbati, juni, mosinegi, copile si femei.
Scrii „tu,” si „elu,” si „ea” . . . dar' dieu eu nu me miru
Că-ci că si voi scriu „insu-mi” că-i lumea lui Aprilu.

Si tușim pre 'ntrecute, unii de ofticosi,
Altii chiar' din potriva, de prea politicosi;
Unii n'afflamu cuvinte amorulu a-lu rostî
Si deci incepemu numai teribilu a tuș;
Firesce — că si tuș'a e unu semnu visibilu
Că dieu trâimu — si inca chiar' lumea lui Aprilu.

Si bemu . . . sermana lume! bemu totu ce e fluidu
Si cum nu, candu fluidulu contine unu accidu,
Ce ne redâ poterea — pierduta prin munci grele (?)
Si ne face se pierdemu ori ce vointie rele;
Bemu deci pe intrecute, beti'a ni-e asilu
In asta lume mândra — traindu lumea Aprilu.

Ah! numai unu fumu dulce, unu unicu dulce fumu
Se-mi vina din luleana ce-mi lasa-acelu parfum!
Unu fumu dulce că mirea, că iadulu de fierbinte
Si turbure că norulu ce-aduce intemplamente;
Totu fumu cercamu cu totii, toti suntemu fumurati
In lumea lui Aprilu — si femei si barbati!

Ah! tu verbu norocosu, si insasi form'a t'a
Te pune'n rangulu primu, că-ci scii: „a insielâ.” . . .
Nu e lucru usioru . . . pardonu, m'am confundat!
Atât'a inse sciu că-i vorb'a de 'nsielatu:
Betrani, barbati, juni, teneri si fete si neveste
Traescu lumea Aprilu — insielându de poveste.

Né place a mancâ bene si multu totu de-oata
Dar' lucerulu nu ne place — fintia delicata
De-i dreptu ca este omulu, nici trebe se lucreze
Ci alte lifteria se vedia se-inventeze,
Vine drag'a mentiuna . . . éta scumpulu asilu
Prin care traimu astadi, că-i lumea lui Aprilu!

Voinu s'avemu avere, ci n'avemu unchi bogati,
Scimu inse tare bine unde-su bani adunati;
Ne apropiam de densii, ne confundam in ei
Si 'ncetu, incetu, cu-'ncetulu devenim semi-diei;
Dá dieu, si ne sta bine; bravo! voinicu copilu!
Se vede ca noi ducemu adi: lumea lui Aprilu!

Mosinégulu albu de dile si bab'a 'ngârbovita
Nu facu mai multu mătanii . . . viétia fericita
Vonéza in amore, iubire că cei juni . . .
Si nu-si potu cugetare c'ar' fi nesce nebuni
Candu ar' spera amore! . . . dar' eu sum, celu umilu
Ce re spunu verde-n façla ca suntemu in Aprilu.

Cocón'a sci gut morgen si jó regelt a dice
Si éta 'ntre Romani se afla neferice;
De scie si bon jourulu, lânga cele citate,
Visédia séu de claustre séu de strainatare.
Si nati'a si tier'a ei nu-i mai potu dâ asilu
Că-ci si dens'a serman'a traesce in Aprilu.

Tramis'amu susu la dieta barbati pré luminati
Si drepturi si diplome le-am datu de caputati
Se faca ispravi bune, pre noi se ne scutésca . . .
Dar' cum mergu, capetu nume „Somnorea gura casca”
Si dreptu au se totu dórma, eu de ei nu me miru
Ci me miru de noi numai, că-ci traimu in Aprilu.

Avemu si parenti mari cu barbe argintii
Ce la prim'a vedere ne-apáru chiar' santi de vîi.
Cugeti tu märe frate ca tragemu vre-unu folosu
Că-i ingrosiamu intocmai că p'unu gansacu penosu?
Nimicu, nimicu nu misica, nimicu, nimicu nu lucra,
Nice o causa grava ei nu ni-o descurca,
Ci traescu dile dalbe . . . nasuri de trandafiru
Si au capetatu de grigia că traimu in Aprilu!

Avemu . . . vai! ce avemu? Avemu dieu seracia
Si inca de cea mandra ce dicemu că-i lucia.
Noi ne-am agonisit'o prin sarbedulu nostru capu;
Dar' dieu nu ve mirareti, că-ci sciti că la protiatu
Se punu vitele bune . . . pentru unu scopu utilu . . .
Mai alesu in epoc'a, in veaculu lui Aprilu!

Nu vedi pre coconiti'a cu rosu si albu pre façia?
Ai jurá că-i in mandr'a, frumós'a demanétia;
Se n'o credi inse frate! Pre ceriu si pre pamentu
I-ti juru că a trecutu ea de-unu husoş de argintu!
Dar' ea totusi viséza de-unu tenerelu copilu,
Ve rogu inse iertati-o că-i lumea lui Aprilu.

A, ha! dam'a galanta cu auru si braslete!
(Asié-su in véculu nostru damele pré cocheté!)
Dar' nu mai reflectéza ca copilasii-acasa
Nu au imbracaminte, n'au chiar' nemicu pre mésa;
Nu, ea-i cu alte gânduri; . . . scopulu ei e fertiliu
Si — se-mi credi că l'a-ajunge — că-i lumea lui Aprilu

Dar' ce disei? toti, töte, micu, mare si căti suntu
Traescu prin misielia pe-acestu rotundu pamentu.
„Eu” „tu” si „elu” si „ea” sîreti ne arétamu
Si de pe-o dî pe alt'a viéti'a ni-o téramu;
Si mergemu forte bene . . . că-ci scumpulu nostu asilu
Susta intru ace'a că traimu in Aprilu!

Port'a ferecată, in driculu lunei Aprilie, 1880.

J. P. R.

Serbatori fericite!!!

In diu'a inviarei

damu acestu numeru estraordinariu

SPERANDU INVIAREA

din nepasare a restantierilor

si incassarea estraordinaria

a pretiului de abonamentu restante si
curente.

Numerulu urmatoriu din Marti'a de
22 aprilie 4 maiu va apăré cu 2—3 dile
mai tardioru.

ASSECURATI-VE SEMENATURILE VOSTRE CONTR'A GRINDINEI!

SOCIETATEA ACTIUNARA FRANCO-UNGARA DE ASSECURATIUNE in Budapest'a [FRANCO-HONGROISE]

din a carei'a capitalu foundationalu staveritu in suma de
20 millioné franci séu 8 millioné floreni in auru

s'au depusu deja prin actiunari in bani gata

10 millioné franci séu 4 millioné floreni in auru

rari s'au ellocatu parte in cele mai de frunte bance din capitala parte in hartie de statu ungare

primesce assecuratiuni :

1. **contr'a dauneloru causate prin focu si esplosiune**, in edificia si obiecte mișcatore;
2. **contr'a dauneloru causate prin grindina** in totu soiulu de produse economice;
3. **contr'a dauneloru causate prin transportu** in veri-ce bonuri séu marfuri espedate pe uscatu ori pe apa;
4. **contr'a dauneloru de chômage**, adeca a daunelor cari in casuri de focu ori esplosiune urmăza din impuçinarea venitului ori intrerumperea séu chiar' incetarea munciei;
5. **contr'a dauneloru causate prin spargere de iegi** — gémuri la ferestri, oglindi etc.;
6. **pe viéti'a omului**, in specia: assecuratiuni de capitale, eventualminte si cu adausulu de a se esolvá inainte de mérte la unu anumitu terminu, assecuratiuni de renta, pensiune si zestre.

Acésta societate, la fruntea carei'a statu Domnii **STEPHANU REITZ** ca presidente Br. **BELA BÁNHIDY** si **EUGENIU BONTEUX** ca vicepresidenti si **LUDOVICU MOSKOVITZ** ca directoru generalu, avendu capitalulu foundationalu mai susu mentionatu, tende onoratului publicu assecuatoriu deplena garantia in tóta privintiele; si la contractarea de assecuratiuni oferra **cele mai avantagiöse conditiuni si cele mai mari favoruri possibili**, — ér' daunale obveniente le reguleaza si reintóree in tempulu celu mai scurtu si in modulu celu mai convenabilu.

Offertele de assecuratiuni le primesc si deslusirile necesarie le dau cu tóta promtitudinea Agenturile principale si cercuale si

Agentur'a principală din Aradu
la J. M. SCHULHOF si FIHULU

Aradu Strat'a Atzél-Péter nru 1.

(in cas'a — mai inainte — MOLLFISCH.)

— Assecurati-ve urmasii vestri! — Assecurati-ve contr'a toturor elementelor distractorie! —

ASSECURATI-VE SUPEREDIFICIALE VOSTRE CONTR'A FOUCIULU