



DIURNALU GLUMETIU SOCIALE-POLITICU-TOCU.

Năs' acer'sa ese tăta Marti sér'a,
dér' prenumeraționile se primeșc
in tōte dilete.

Pretiul pentru Ostrunguri's: pre anu
8 fi. pre $\frac{1}{2}$ de anu 4 fi. pre unu tri-
luniu 2 fi. éra pentru Strainetate:
pre anu 10 fi. pre $\frac{1}{2}$ de anu 5 fi.
pre unu triuniu 2 fi. 50 cr. in v. a.
Unu exemplariu costa 15 cr.

Tōte siodianie sî banii de prenume-
ratiune sunt de a se tramite la
Redactiunea diurnalului:
Aradu, Strat'a Teleki-ana, nrul 27.

Insertiunile se prîmesc cu 7 cr. de
linia, și 30 cr. tacse timbrale.

Fratilor! Sororilor!

Fiindu multe ploii,
Pe-aici pe la noi,
In locu de bureti
Au crescutu poeti.

Ast'a intemplare,
M'a facutu in stare,
Ca de asta data,
Cu fruntea 'naltiata,
Sà me falosiescu,
Sì sà vi glumesecu
Totu in poesii,
Totu in fantasii.



Pôte, cà la multi
Domnisiori astuti,
Nu li va placè,
Procedura me'.
Si voru dice pôte,
Cà nu-su bune tōte
Poesiile,
Fantasiile.

La acesti'a eu,
Puisioru de leu,
M'a-pucu sî 'n curundu,
Astu-feliu li respundu:

Cà precum buretii,
Nu sunt chiaru toti buni,
Asiè sî poetii,
Canta 'n multe struni.
Un'a e broscésca,
Alt'a angerésca,
Ceea lalta éra,
Pré poternicu sbéra,
Si numa 'n preuna

Producen voia buna.
Ve rogu dér' cetiti,
Sì ve liboviti,
Cu mus'a cerésca,
Care sà traésca,
S'o vedem u in flóre,
Stralucindu ca-unu sôre.

,Gurisior'a Satului“
D'in cetatea-Aradului.

Ultimatulu
lui
Gur'a Satului
câtra
Stranepotii lui
Traianu, Hori'a, Closic'a.
s. c. l.

Frati domnosî, mancati de bine
Blandi sî umiliti supusi,
Cu credintia ca de cane,
Buni de slugi sî de papusi;
Tari sî mari la invrasibire,
Sî eroi la trandavitu,
Surdi la glasulu de marire,
Orbi la césulu de peritu . . .
Déca vreti, sà fia bine,
Sî in pace sà scapati,
Ascultati, ve rogu, de mine:
Mai dormiti, nu gramusidatî...
Cà-ci vedeti, lumea-e cam sióda,
,Pôte“ s'o patiti mai reu;
Sciti, cà suntemu in rea dóga,

Parasiti de Domnedieu.
 Fiti cu minti sì stati pe pace,
 — Lupte se cin' s'a lupt'a —
 Voi dormiti in buna pace,
 Că „dör“ astu-feliu veti scapá.
 A-poi neci nu se cuvine,
 Ca voi, ca buni patrioti,
 Sà ganditi de adi pe mane,
 Ci se treceti de eloti.
 Este dreptu, că lumea tóta,
 Se 'ngrigesce de rasboiu,
 Cum sà scape, cum sà pótá . . .
 Ce sà ve 'ngrigiti sì voi?
 Si fiindu-că satulu arde,
 — Arda! — Neci grige sà avemu,
 Că-cì noua-asiè ni se cade,
 Haid' dér' sà ne peptenàmu.

Corespondintie.

Epistol'a

lui

Cocosîu Mitru

d'in tiér'a turcésca,

càtra

R A V E C ' A.

Suflet'a mea cea palita,
 Anim'a mea cea pàrlita,
 Tu Ravec'a mea alésa,
 Ce-ai remasu de mine a-casa,
 Totu me sfârtecu, totu me spargu,
 Candu gandescu la nasu-ti largu,
 Totu me spintecu sì me rupu,
 Candu gandescu la alu teu pupu!
 Domnedieu numa' me scie,
 Cu ce mare bucuría
 Me pusei acum la mésa,
 Totu gandindu la tine-a-casa,
 Ca sà-ti scriu acésta carte,
 De aici d'in locu departe.
 De candu eu plecai de a-casa,
 In acésta tiéra grasa,
 Dómne multe am vediutu,
 Despre ce eu n'am sciutu.
 Dómne, multe am patitú,
 Ce eu neci n'así fi ganditu.

Intr'o dì, cam la ujina,
 Cu tiovutiulu meu in mana,
 Me dusei la preamblare,
 Pe o ulitióca mare.
 (Dér' ho ho! că am sà-ti spunu,
 Că orasîu' n' care sum,
 Se chiama: Costan d'in Uplea,
 Ce-are uliti largi ca lumea)
 Si-asiè déra cum ti-am spusu,
 Eu la preamblatu m'am dusu,
 Si d'in pip'a mea frumósa,

Slobodiamu la fumuri gróse.
 Turcii cării me vedeau,
 Totu la mine se 'nholbau,
 Inse mie ce-mi pasá?
 Fia-i closica mum'a sa! . . .
 Uite-se. . . , că au la cine,
 N'au mai vediutu ei ca mine.

Me 'ntelnii cu-o turculésa,
 Numa' osu erá de grasa,
 Dér' faptur'a ei intréga,
 Semená pe tine draga.
 Ochii, nasulu, genele,
 Gur'a sì sprancenile
 Eu juram, că sunt a tale,
 Asiè semenau de tare.
 Si gandindu, că esci tu draga,
 Ce-ai plecatu in lumea larga,
 Pe ventóse de suspine,
 Ca sà te 'ntalnesci cu mine,
 M' aruncai la ea 'n grumadiu,
 Si-o tiucui chiaru in obradiu!
 Dér' ce dracu? . . . că ea s'apuca,
 Mance-o sgaib'a de naluca,
 Si totu striga sì totu sbéra,
 Me palmesce sì me ghiara,
 Si vinu turcii sì me ducu,
 Naintea lui *Haimacucu*.

Haimacucu, basi'a turcescu,
 Cu unu fôle diavolescu,
 Vine sì me ispitesce,
 Sì-mi vorbesce pasaresce,
 Sì mi dice, ca sà-i spunu,
 „Cum me chiama? cine sum?!
 Cu ce dreptu am cutezatu,
 Soci'a lui de-o-am tiucatu“?
 Eu falosu, pe eum scii tu,
 I-am respunsu: „Cocosîu Mitru,
 Sì-am venit u in asta tiéra,
 Ca sì-unu omu dè procopséla,
 Ca sà vedu turcii voinici,
 Cum traiescù ei pe aici!
 Dér' muierea dumniatale,
 Fiindu-că sémena tare
 Pe Ravec'a sóci'a mea.
 Am gandit u că-e chiara ea,
 Sì de-acea m'am aruncat u,
 Sì de-odata o-am tiucat u.“
Haimacucu ce m'ascultatatu,
 Vediendu că-su nevinovatu,
 M'a iertatu, m'a stransu de mana,
 Sì-a-poi m'a opritu la cina.
 Inse eu i-am multiumit u
 Si d'in casa-i am pornit u.

De-a-colea a-poi m'am dusu,
 Pe o ulitia in susu,
 Pana la o curte mare,
 Ce erá frumósa tare.
 Sì 'ntru-atà'a m'am mirat u
 Pana mintea 'n locu mi-a statu,
 Sì am scuipatu-o càtu de desu
 Nu cum-va s'o deochieu.

In aceea curte mare,
Dupa multa intrebare,
Priceput c' a-colo siede
Imperatulu cel'a verde,
Adeca pe cum sà dice,
Dupa vorb'a de pe-aice,
Nu 'mperatulu, ci Sultanulu,
Care-si tiene in totu anulu
Sieptedieci de milioane
De muieri, totu ca cocone.
Si m'am dusu in la'ntru 'n curte,
Si-am vediutu a-colo multe
Lucruri ne mai pomenite
Si icone pingalite.
Der' Sultanulu erá-afore,
Eu i dadui „buna sera“,
Si-i spusei, ca ce-i, si cum,
De-unde vinu s cine sum,
Si i spusei cu bucuria,
Ca am venit pe gostia.
Elu cu nespusa placere
Ascultà vorbele mele,
Si neci de cum nu me lasa
For' sa mergu la elu in casa!
Si-mi deschide-o usia mandra,
De argintu si de oglinda
Si intrai la elu in casa,
Ce erá plina de vase,
Ori si incatru cautam,
In totu loculu me vedeam;
Del'a usia pan' la mesa,
Pocrovite de metasa
Erá 'ntinse 'n lungu si-n latu,
Numai pentru preamblatu.
Si mai cate am vediutu,
Domnedieu le sci mai multu,
Ca 'ntru-atata m'am miratu,
De m'am fostu si imbetatu.

Der' Sultanulu nu me lasa,
Ci me duce 'ntr'alta casa,
Unde sta-o mesa 'ncarcata,
Cu totu feliulu de bucata,
Si-a-poi, dragulu meu,
Me puse pe loculu seu,
Elu se puse langa mine,
Si-am mancatu si-am beutu bine.

Dupa ce ne-am saturatu,
Cu duhanu m'a imbiatu,
Mi-am implutu pip'a de locu,
Si-a-poi elu mi-a datu si focu.
Si fumamu noi amendoi,
Pana vedu, ca d'inapoi,
Vine slujnic'a, d'in tinda,
Ca sa nu fia de sminta,
Si 'ntr'o ola ca de iaga,
Ni aduce cafa negra,
Si fumandu ne cafalimu,
Si cantandu ne veselimu.
Dupa-acesta vesella
Si atata bucuria,
Sultanulu de totu fratiesce,

Si d'in anima-mi graiesce:
,Deca esci la mine, baremu
Aida sa te ducu si 'n Harem,
Ca sa-mi vedi muierile,
De pr'in tote tierile.
Si m'am dusu, si m'am bagatu
In Haremulu seu bogatu.
De candu mam'a m'a facutu,
Asie ce-va n'am vediutu!
Scii Raveca! acelu Harem,
Sa nu-ti mintu, — der' a fostu baremu
Asie lungu si-asie latu.
Pe cum este alu nostu satu!
Si-a-poi, vedi, in asié stare,
Pe cum erá elu de mare,
— Ce nu are 'n lume nime,
In lungime si latime —
Erá plinu de fetisore,
Ca de raze santulu sore,
Cari de care mai frumose,
Si placute, lacumose.
D'intre-acelea, d'intre tote,
Sultanulu cu graiu de morte,
Mi-a lasatu sa-mi alegu un'a
Sa-mi-o tienu pe totu de-a-un'a.
Inse eu sciindu pre bine,
Ca te am inveci pe tine,
N'am voitu ca sa priimescu,
Si-i-am spusu, ca-i multumescu.

Deci nu me uitá tu derá,
Macar-ca-su in alta tiéra
Ca 'n curendu voiu re'ntorná,
Sa 'ngenunchiu 'naintea ta,
Sa te tiucu si sa te stringu,
Sa me tiuci si sa te mancu!

3-p'a.

Necasulu lui Pist'a.

Domnii nosti dela potere,
Se jalbescu pr'in a loru foi,
Ca ei nu sciu ce e caus'a,
De ministrulu de resboiu,
A abisu de-alu seu portfóiu?
Si se plangu, ei mai departe,
Cum-ca asta nu-e dreptate,
Ca abdicarea acesta
Mai antaiu s'a publicatu,
— Nu in fóia ungurésca, —
Ci 'n „Armeeverordnungsblatt.“
Si se plangu si se jalecsu,
Pentru-acestu lucru nemtieseu,
Si toti striga si toti sbéra,
Ca ii scotu nemtii d'in tiéra:
„Jaj jaj meghalt Matyás kráj,
Oda van az igazság,
Árpadt apánk susu d'in grópa,
Némtilu vre sa ne potópa!
Némtilu inse li respunde:
„Ruhig; sei stiel, kein Wort mehr,
Ihr verfluchte Matyjar lekiny,
Hier bin ich der grösste Herr!“
Domnii nosti atunci de frica,
Numai potu dice nimica,
Num' atata curagiu au,
De in gandu si-dicu in cetu,
„Mégis hunczut a német!“

Tres faciunt collegium.

Pentru ce suspitiunéza.
Pré cinstiu Mari'a s'a,
Cá treimea-lu infestéza, —
Sí voiesce-a-sí resbuná?

Au gandesce domnulu mare,
Cá acei d'in trin'a clica,
Dór' purcedu pe alta cale,
Procedur'a-i nu-i-o aplica?

Sí acestu colegiu urméza
Pe-a Mariei sale tactu,
Sí 'n unire operéza,
Duoi ia/gremiu-a trei'a 'n satu. —

Vorb'a e de parochia, —
Toti confratii se adunu,
Sí 'n fratiéscă armonía,
Parerile sí-le spunu;

A-poi planulu de sí cade,
Se 'ntórnă lucrulu pe dosu,
Cá mai au sí cát-e-unu bade, —
Instrumentu de bunu folosu.

Faptele destulu aréta,
Sí trecutu'-a doveditu,
Cá de sí cu mare cértă,
Satulu G. e dobenditu.

Dúoue brene rosióre,
Sunt legate langa peptu,
Pucinu diferu in colóre,
Ce-va mai multu in respectu;

Ér' a tre'a-acum urméza, —
Uniformu colegialu,
Cá cei duoi s'adoperéza,
Sà fia cu ei egalu. —

Cá esta-e num' unu bietu popa,
Altu-e archidiaconu,
Celu d'in satu e protopopa;
Nu-su toti trei pe-acelasi svonu;

Inse totu-sí déca cete,
Interesulu consangeanu,
Toti trei lucra d'in potere,
Gremiali si cu sateanu.

Sí treimea conjurata,
Inca-sí jóca ról'a sa,
Totu pe calea apucata,
De cinstiu Mari'a sa.
(In diéces'a Gherlei.)

Idem qui pridem.

TAND'A si MAND'A.



T.

Sci-mi ai spune, fratióre,
Pentru ce, sí cum de óre,
Uugurii cei multu falosî,
Neci acum' nu-sí vinu la fire,
Sà-sí prevédia a loru perire,
In acesti tempi viforosi?

M.

D'a-poi nu scü tu, mài frate,
Ca vrendu ceriulu a te bate,
Ti ia mintea mai antaiu.

TRÉNC'A si FLÉNC'A.



T.

Audi, sora draga,
Cá tiér'a intréga,
Merge la resboiu,
Sí atunci'a noi
Remanemu serace;
Ce dracu ne vomu face?

Fl.

Nu fi-asie mahnita,
Sora pré iubita,
Pana candu mai vedi
Nadragi de honvedi!

Cârtiariulu Satului.

Lui Pasca spiritualu:
Lasa-lu nu-ti mai face valu.
Cá de te-a luá la trei parale,
No sà esi curundu en elu la cale.

*
„Pogorirea“ . . . va urmá,
Déca s'a mai censurá.