



Redactat de NICU STEJEREL.

Redacția ARAD, Mikes Kelemen utca 8/10.

Toate manuscrisurile să se trimită la adresa aceasta.

## Cinci nemeși noi din Budapesta.

Mórit, Izrael, Náci, Izidor și Naftalin.



Zilele trecute — după cum a anunțat Monitorul oficial — au fost numiți cinci nemeși noi, pentru meritele lor patriotice. Dăm aci fotografia lor foarte bine reușită.

## Conferința învățătorilor din Arad.

— După notițele stenografice ale Cucului. —

Învățătorii din tractul Aradului, și-au ținut conferința brumată de toamnă în Arad, la 25 Octombrie a. c., în școala învățătorului George Popovici.

După program, ca de regulă, a urmat la 8 oare «participare la chemarea Duhului Sfânt». S'au prezentat: președintele general Iosif Moldovan, președintele parțial Ion Vancu, Giura Petrovici, Cucu și Turturilă și două mironosițe. În numele acestora a chemat pe «Duchul Sfânt», părintele Traian Națian, parohul Aradului, în ființa de față a Domnului protopop Vasile Beleş și a simpaticului Vălărică! — Părintele Națian, cu vocea-i destul de aspră a chemat pe «Duchul Sfânt», dar acesta știind că dascălii și așa destul de «luminați», de o parte, iar de alta, fiind ocupat cu atanjarea unui «Purgator» pentru păcătoșii politici greco-ortodoxi, n'a mai avut vreme să facă paradă în biserica goală din Arad, ci și-a căutat de treabă.

După chemarea «Duchului Sfânt», a urmat chemarea lui Vălărică — crisnicul. Această chemare a făcut-o precautul preș. gen. I. Moldovan, care știe, că pe lângă învățătura, trebuie să te îngrijești și de gură, — și a zis lui Vălărică:

— «Du-te pînă la ospătăria lui Grosz Lajbis....»

Giura Petrovici, (gîndind că-l trimite după dascăli să-i cheme la conf.) intrerupe: «Acolo nu-i mai găsește!....»

Ioșca: (cătră Petrovici) Pe cine?...

Giura: Pe învățători — că s'or fi respirat!...

Ioșca: (rizînd) Al... Voi acolo ați ținut mai întii chemarea «Sfintului Spirit?»... (cătră Vălărică): mergi și spune lui Grosz, că acolo vom fi la banchet!....

Dela biserică ne-am dus la școală. Ca să arătăm că sintem mulți, Ioșca a propus să mergem în șirul (marșul) gîstelor: unu după altu. Și toți am primit. A și fost un marș triumfal. Fratele Gligor «Papălapte» (să nu se supere dar așa-l știe tot Aradul) poate mărturisii, că el ne-a văzut — și s'a mirat!

Cînd am intrat în școală, ne-am trezit șapte înși. Tocmai destui: din 35.

Ne-am aliniat toți în bănci — la dosul copiilor. Cucu s'a alinat pe o cloambă lingă cup-tor, că era cam frig pentru penele lui.

S'a început prelegerea din «fonomimică!».

Dar vă rog să fiți cu răbdare pînă la cealaltă Duminică, că atunci:

(Va urma).

### Negustorii cînd se laudă...

— Domnule, în biroul meu s'au folosit peste 3000 de sticle cu cerneală, pe an.

— Și în biroul meu am economisit tocmai atîtea, numai prin faptul că am îndemnat pe funcționarii mei să nu pucă banțul pe i.

## Cucu la Vasiova.

17

Si acum cucule iubii  
Ști bine cum am vorbit  
Mai întii cu preotul  
Si acum cu dascălul  
Să-i cînti cu glas de tenor  
Domnului învățator  
Care ori cînd îl vei căuta  
La crîsmă îl vei afla  
Cu litruța de vin bun  
Dela birtaș din podrum  
Si bea pînă se turtește  
De școlari nu să îngrijește  
Că cîntii mîndra de zi,  
La birt pe el îl vei găsi  
Că se 'nbată; Doamne, tun,  
Pînă și dă cu nasu 'n drum  
Si de vede vre-un creștin  
De loc cere un deț de vin,  
Că Gheorgița lui la școală  
Învată de se omoară  
Să cuvine ca creștin  
Să plătești un deț de vin.  
Așa azi și așa mîine  
Școala tot făr. el rămîne,  
Că nu-i ont să îndrăznească  
Pe dascăl să-l ocărească  
De ale lui șapte urite  
La popor batjocurite.  
Că oamenii mai toți din sat  
Copii lor și i-au luat  
La altă școală iau dat  
Măcar școală unguerească  
Mai mult ca să procopsească  
Că cu învățătura lui  
Nu să duc nici dracului,  
Nu să duc că nu să pot,  
Sînt timpiti cu el cu tot  
Dela școală pîn la birt,  
După vin și după spirt  
Dela birt pînă la ducheon  
După țigări și duhan  
Si cum dă pe înserat  
Pleacă la muieri prin sat,  
Sare garduri, sare porți  
Tată mare cu nepoti.

Si acum dragă cucule  
Ia mai sta și nu te duce  
Că mai am ceva de spus  
De Petru lu Mitru Rus,  
Petru-i sculptor cum gîndești  
La lucruri bisericesci  
Fiind lipsă și la noi  
Popa Petre așa voi  
Să-ți dau și eu să se facă  
Doar ni-or pomeni vr'odată  
Scaunul episcopului  
Spre lauda poporului  
Si așa el cu popa acasă  
Cu ochi la preoteasă  
Si preoteasa cătră el  
Ca și oaia cătră miel  
Să iubească ca toți în lume,  
Cu dulceață de minune  
Si așa unul cu altul  
Pînă i-au știut tot satul  
Cînd Petru de amoretat  
La preoteasa a plecat,  
Ziua în amiazăzit  
La mîndruța de iubii  
La fereastră la preoteasă  
Că ia afară să iasă  
De drag ei să-i dovedească

Că va să se prăpădească  
Amorul ei l'a fermecat  
Si Petru s'a împușcat  
Plumbul cînd l'a nimerit  
La pămînt și l'a trîntit  
Din pept prin spate a eșit  
Lumea toată a auzit  
Lumea și că ce vorbește  
De omul care iubeste  
Că Petru a nebunit  
S'a pușcat s'a prăpădit  
Doctori cînd au aflat  
Că Petru s'a împușcat  
Fuga ieii au alergat  
Viața lui Petru a scăpat  
Si 'n cîteva săptămîni  
Petru face toate din mîni  
Din mîni tot la el acasă  
Ba și pe la preoteasă  
Mai cu drag și cu iubire,  
Acum mai ieșit din fire,  
Dublu ei să se iubească  
Ori amîndoi să se prăpădească  
Preoteasa ca mai multe  
Petru ca se-o asculte  
Il seduce lingusește  
Toate ca Doamne ferește  
Că între ei e un deal mare  
Ce nu-l poți trece călare  
Nici pe jos și nici pe sus  
Prin Petru lui Mitru Rus  
E o cale de artie  
Legate mai multe de o mîie  
Cuvinte de dragoste  
Cum gîndești că tot mai este  
Pe artie toate scrisă  
Care-i dracu paremisă  
Multime de epistoale  
Pomenite pe sub soare  
De preoteasa toate scrisă  
Lui Petru toate trimisă  
La număr peste optzeci,  
Cum parcă nici nu gîndești,  
Cucule pasăre sură  
Ce cînti vara prin pădure  
Cîntă la noi în Bănat  
Toate cum s'au întîmplat  
Dar penele să și-le adun  
Si la nimeni să spuni  
Că asta e lucru mare  
Nu de spus la fie-care  
Că Vlădica de-o afla  
Pe popa l'o suspenda  
Si eu cucule așa voi  
Se rămîna între noi.

Bate vîntul peste țară  
Preoteasa ese afară,  
Si cu mama dascăliță  
Pleacă în jos pe uliță  
Si cu Nasti a lui Petru  
Se duc toate trei la Petru  
Că prin sat s'a fost vestit  
Că Petru s'a prăpădit  
Si acasă nu e nimă  
Numai mița cu bătrîna  
Care plînge să bocește  
Si pe Petra îl jalește.

Frunză verde ruplă 'n șasă  
Intrii toate trei în casă  
Se iau pe lingă bătrîna  
Ca să pună pe cărți mîna  
Pe care și lo scriau  
Cînd trăian și să iubeau  
Cărți scrisă cu mare dor  
De popoare la fecior.

Că alt cine de le-o citi  
Bine de popa n'o fi,  
Ori să lasă de popie,  
Ori de draga lui soție,  
Ascultați ce s'a întâmplat  
Cînd în casă au intrat  
Știți povestea a bătrînă  
Ce se spune la fintină  
La fintina basmelor  
Is toți dracii în jurul lor  
Și cari vreau apă se bea,  
Pe toți și dracu îi ia,  
Cînd nime nu se gîndește  
Petru în ușa să ivește  
Și atunci cucule dragă  
Ce-mi sbori din creangă în creangă  
Ușa nu or mai aflat  
Pe fereastră or sburat  
Ca o umbră ca un fum  
Ș'or dat folomoc în drum.  
Preteasa mai cuminte  
O sburat mai nainte  
Dăscălița după ia  
A sărit ca o cățea  
Ș'atunci Nasti lu Novac  
Ș'o dat purțelpam în cap  
Și la urmă Petru Rus  
O sărit cu craci în sus  
De s'o strîns lume și țară  
Ca să vadă ce-i afară,  
Se cutremură pămîntul  
Știe și Dumnezeu sfintu  
Ori 's turci ori 's tatari  
Ori îi turmă de măgari  
C'a fost larmă ș'o fost sfadă  
In casa la biata babă  
Iar creștini s'or crucit  
De ele cum or fugit  
Și în sobă s'or închis.  
Și s'or pus frate pe ris  
Ș'or ris porci ș'or ris cîinii  
Ș'or ris tinerii, bătrînii  
Ș'or ris țara ș'o ris satul  
Ș'or ris în bănat tot natul.  
Și-atunci mine zi de loc  
S'o cîntat la noi cu foc:

Frunză verde, verde ești  
Preteasa proastă ești  
Că sări noaptea pe ferești  
Ești frumoasă vedem bine,  
Dar n'ai minte vai de tine  
Că așa țini dragostea  
De rîde lumea de ea,  
Dar și popa bine știe  
Ce face draga soție  
Dar se face că nu știe  
Fiindcă ține la popie.  
Popia lui-i fără spor  
N'a fost pentru al nost popor  
Să fi lăsat altor popia  
Cari știu blagoslovia  
Alt loc ar fi părinte  
Pe la locurile sfinte.  
In genunchi să te tîrăști  
Mereu să te pocăiești  
Pentru toate ce ai făcut  
Mai bine nu te-ai fi născut  
C'ai spart casele din sat  
Multe familii ai ruinat  
Dar acum blăstămul reu  
A picat pe capul tău.

Astea cucule iubit  
Am avut de povestit  
Și te rog foarte ferbinte  
Să le țini pe toate minte  
Să le cînti vara în pădure

Cînd merg fete după mure  
Și să spui tu dragă cuce,  
In tot locul unde ti duce  
Ca să știe mic și mare  
Șoada noastră întimplare.

Las' pe mine.



— Cumetre Băuturescu, ași vea trag vinul în sticle și nu pot, că n-am destule. Nu poți să-mi ajuți?

— Ba da! Las' pe mine, că or fi ele sticle destule.

In tramvaiu.

— Vezi, domnului cela cu burta mare noi bărbații trebuie să-i fim foarte recunoscători cînd părăsește locul ce-l ocupă.

— Pentru ce?

— Fiindcă dacă oferă locul său unei cucoane, îl pot ocupa două deodată...

Poezii populare.

Trandafir depe cetate  
Spunei mîndrii sănătate,  
Sănătate căs departe,  
Două dealuri ne desparte,  
Două dealuri și o pădure  
Și o cale de nouă zile.  
Dari-ar Dzeu și ar da!  
Dealul de s'ar surupa,  
Pădurea de s'ar usca;  
Să să facă dealul șes  
Și calea bună de mers,  
Cu mîndra să mă 'ntîlnesc.  
Două vorbe să-i vorbesc,  
Două vorbe, trei cuvinte  
Să le ții mîndro aminte!

Inimioara mea!  
Așa-mi vine une-ori  
Să bean otravă, să mor,  
Stau pe loc și mă gîndesc,  
De ce să mă otrăvesc.  
Bate-mă Doamne, să zac

Intro grădină cu mac,  
Pe perină de bumbac  
In brațele cui mi drag.  
Bate-mă Doamne, să mor  
Intro grădină cu flori  
In brațele cui mi dor,  
Că nam copii, ca să cresc;  
Numai fete să iubesc!

Bade cum ți-ai îndurat  
Pe mine de mai lăsat,  
Ca pe o pasăre în gard,  
La toți oamenii de sfat.  
Nu mi-e ciudă, că te-ai dus,  
Mi-e ciudă, că nu ai spus  
Și nu mi-ai lăsat răspuns,  
Cu cine să mă iubesc?  
Tare să nu mă topesc  
Și de știre nu mi-ai dat,  
Inima mea-i cu bănat.  
De știre nu mi-ai făcut,  
Pîn'oi muri nu te uit,  
Nici atunci nu ti-oi uita,  
Că ți-o fost dulce gura!  
Am auzit din bătrîni,  
Că-i mai bun gardu cu spină,  
Garduri bune de scînduri late  
Și copile de departe!

Cîte fete-s cu cercei,  
Toate așteaptă, să le iei;  
Cîte fete-s cu mărgele,  
Toate-s mîndruțele mele!

Cui îi trăbue nevoi,  
Meargă după văduvoi,  
Cui îi trăbue năcaz,  
Meargă după om rămas!

Culese de V. Crișianu, stud.

Glumă-i, ori nu.



— Glumă să fie că-mi arunci păharul ăsta de cap?  
— Ba zău nu e glumă!  
— Atunci ai noroc, că mie nu-mi plac glumele de fel.

## GLUME.

Studentul: Imi pare rău, doamnă, chilia asta îmi place mult, dar trebuie să renunț la ea, căci nu pot locui în ea avînd de vecin pe un profesor de pian.

Gazda: Dar de asta nu trebuie să vă temeți. Copii mei fac atîta larmă, încît nu veți auzi nici un sunet de pian.

\*

— Unchiule, cînd te văd mincînd, am o adevărată plăcere.

— Nu-i așa, draga mea! Și mai sînt oameni cari spun că eu nu-s în stare să fac cuiva vre-o plăcere.

\*

— Dar ia aminte fiule, risipa ta de bani, mă va duce încă la faliment. Iarăși ți-ai comandat un costum care costă atîția bani cît plătesc eu pe un voiajor al meu, pe lună.

— Păi; n'ai decît să dai drumul voiajorului acesta, și s'a mîntuit socoteala.

## Povața bună.

Străinul: Te rog d-le, e încă departe pină jos în vale?

Țăranul: Jumătate ceas, domnișorule — dar dacă voiești să te dai dea tumba pină djos, ajungi acolo în zece minute.

## Un răspuns cum vrei să iei.

Scolarul: D-le profesor, ne-ai promis lecția trecută că ne veți vorbi despre creierul omului.

Profes.: Asta altă-dată. Acum am cu totul altceva în cap.

## Dovadă.

— Fie-care are nevasta pe care o merită!

— Dar eu nu am nici una!

— Asta dovedește că tu nu meriți — nici una.

## Disprețul pentru soacră.

— Dar ia spune-mi Ghiță, e soacra ta într'adevăr grav bolnavă, că o trimeti la Neapole?

— Voi să văd dacă se adeverește vorba: »Să vezi Neapole și să mori apoi!«

## Cum e turcul și pistolul.

Invățătorul: Ipingescule, ești le-neș al dracului. Să știi că te spun la tată.

Ipingescu (al cărui părinte trăește din rente): Păi, domnule învățător, și tatăl meu nu face nimic.

## Răspunsul copilului șiret.

Tata: Ioniță, mama mi-se plînge că ai mîntit-o. Nu ți-e rusine? Cînd eram în aceeași vîrstă cu tine, n'am mîntit.

Ioniță: Dar de cînd făcînd ai început să spui minciuni?

## Femeia și secretele.

El: Zău, eu nu vă pot pricepe, cum voi femeilor, nu sînteți în stare să păstrați nici un secret.

Ea: Păi să vezi pentru ce: Noi împărțim secretele în două feluri, în secrete cari nu prețuesc atîta ca să păstrezi tăcere în jurul lor, și în secrete cari sînt prea prețioase ca să fie trecute sub tăcere.

## Poșta Redacției.

Petru Radulovici, june morar în Caransebeș. Frace Pietre! Prăcum vi-diem, nu-ți umblă baș bine roata morii, că nu cauți de măciniș, ci te-ai pus, să culegi versuri: »din cărți bătrîne!« — Ei, vedzi, frace, așa nu nic jucăm de »țaitungu«. — Cicește tu bine și cît de mult, cărțile bătrîne și învață din ele, să te mai luminezi la capul cel plin de faină, dar nu scoate din ele viersurile, ca să ni-le trimiți nouă; că le știm noi lua — dacă vrem! — Versurile:

»Mult părea frumoasă  
Scumpă draga mea,  
Noptile geroase  
Lîngă poarta ta!... Și:  
»In zădar alerg pămîntul,  
In zădar mă ostenesc,  
Chipul tău în tot momentul  
Inaintea mea-l priveșc!« etc.....

Sînt versuri de pe vremea, cînd pe moș Cucu îl legănam în — troacă! — Dacă ești morar, caută să faci faină bună. Dacă vrei să faci și versuri bune: deschideți capul și ascultă ce cîntă și descîntă poporul — din capul lui — și a-celea ni-le trimete — nu din cărți! — Atunci publicăm! — Chiamă-ți deci pomilarii la sfat, ascultă ce povestesc ei și cum cîntă: acestea le scrie și ni-le trimete și Cucu te va atinge, — în semn de binecuvîntare! — cu aripa dreaptă la frunte.

## Ghicitoare.

I.



Trei bărbați și trei femei,  
Pe a treia s'o cauți unde-i?

Căutați-o.

II.



Se ceartă tinerii soți,  
Găsește-i și tu de poți.

Căutați-i.

Redactor responsabil: F A G U R E.

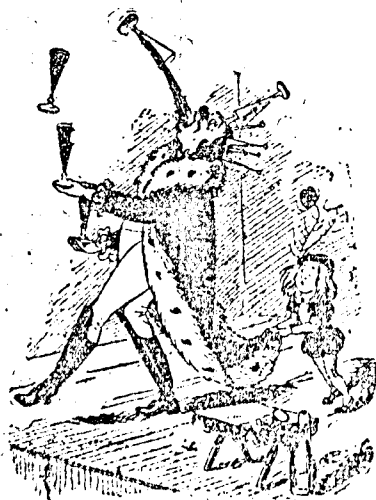
## Comediant fără păreche

I.



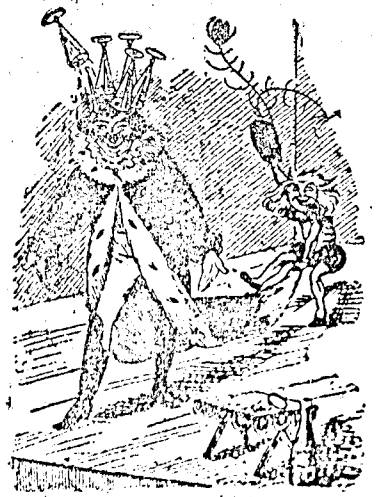
Opla

II.



Dopla!

I.



Hopla!