







ARADI KÉPESLAP

AZ ALKONYI CSEND körülölel. A házak tüzfalára különös árnyékok rajzolódnak. Az emberek arca is megnyulik. A köd, ez a különös marosmenti álomfátyol...

Lassan-lassan eltűnik ez az álomból és regényességű szöveg. Arad, Ki tudja, mi van most abban a kis szerkesztőségi szobában...

IZGATOAN ERDEKES volna megírni a város és táj történetét a köz- és magán-könyvtárak mélyén meghúzódó ritka és csodás könyvek alapján...

Ez a kódex ott pihent az állítólag Karoling-korabeli kéziratokba kötött társai mellett, közel a 49-es minoriták naplójához...

den latin és görög remekjéről fordított valamit. ALOM ES REGMOLT folyik egybe az öreg házak között, Jókai Mór, a nagy mesemondó...

nek be ide... Spectator, Arad egykori neves közírója mondja, hogy ennek a városnak a múltja csak az alkotó regényíróra vár...

KULONOS FENYEK villannak fel a sűrűsödő estben. Talán egy ilyen este látta Kádár Erzsébet is a világháború előtti idők nagy filmesjilagát...

Teljes képet ad a Szovjetunió életéről a „Sztalini Alkotmány Képekben” kiállítás

KOLOZSVAR. — Pénteken délután mutatott be a sajtó képviselőinek a vármegyeházán „A Sztalini Alkotmány Képekben” című kiállítást...

nyan valószínűleg meg a Szovjetunióban az alkotmány elrendelt. A kiállítás külsőségeiben, szövegeiben...

szovjet nevelésnek szentelt rész is, ahol — és ez még azokat is meglepi, akik sokat foglalkoztak a Szovjetunióval — táncórákat vezet...

A nemzetiségek élete

Nem tagadjuk, hogy az első hatalmas beadványok után inkább ámuló mint bíráló szemmel néztük végig a kiállítás részleteit.

jellemzi és nem marad el a kiállítás része sem a színek, a hangulatok és a nemzeti élel legjellegzetesebbekéinek lidemberjóságától.

A szovjet nő

A női egyenjogúságának szentelt rész a sport, a politikai élet, a tudomány, a hadsereg, a zene és a munka terén mutatja be a szovjet nőt.

része kétségkívül merőben elmarad a többitől. De ha kevésbé sikerült a tudomány demokrázizálódását bemutatni, annál inkább megkapó a szovjet művészetnek és a művészet demokrázizálásának szentelt rész.

A Vörös Hadsereg

Rendkívüli tanúságos a győzelemnek szentelt rész, amely a Vörös Hadsereg újul mutatja be Sztalingrádtól Berlintig.

Sztalin

A két színesdoboz terem körül az egyik annak az embernek az életét mutatja be, akinek vezetése alatt mindez vajdára vált.

Őszi prólógus

Mellette a havas. A tél már ejtődött. Valahol lompos fehér kutyáját s a ke-rengő levelek sárrányán ott lépdel Valaki az ömülés felé...

rőnház felé, mely maga is bejőd-ben a csodálkozásra, hogy ilyenkor itt jár. Egymásba fojtott gerendái között még a nyár színe és illata leppangannak...

A jáda feneketlen mélyéről kimenő a tavalyról elterült kályharostélyt is. Csakhamar helyére kerül ő is, aztán hirtelen elhatáro-zással tüzet gyújtok. Ropog a gyantás fenyőszőlőnk s a duruzsoló tejviz otthonná varázsolja a „Gerendavárát”...

szertartás nemének mutatója, a Saxifraga szőcska keményen, dacosan csendül. Az f és az r torlódó mássalhangzóval a kikéződs és veszély érzését keletik. Talán valamelyik keménykaru, de gömbölyű vállú római ama-zonhoz illenek ez a név. Fajtájának nevet már Hellász kék éga költötte.







