

Curierul

REDACTIA
ȘI ADMINISTRAȚIA

LA
CLUBUL
DISTRICTULUI
DE SPORT
SATU-MARE,
P. MA OR 4.

TELEFON: 293

APARE ÎN FIECARE
LUNI

PROPRIETAR:
VASILE GH.
BAINȚAN

Sportiv

ORGANUL OFICIAL AL DISTRICTULUI

DE SPORT ȘI A COMISIEI DE ARBITRI SATU-MARE

Match pt. Divizia B.

Olimpia Cfr.-CFR. Cluj

3:0 (0:0)

Localnicii numai în repriza II se manifestă

Publicul aștepta fără răbdare, sfârșitul matchului de deschidere Victoria—Olimpia C. F. R. Avangarda, și abia la orele 5.20 C. F. R. (Cluj) apare pe teren, primită în ropote de aplauze, urmată de Olimpia C. F. R.

Deși rezultatul este acceptabil, totuși felul în care joacă Olimpia C. F. R. mai ales în repriza I, displace. Se neglijează prea mult jocul de ansamblu, prea multe dribluri, nu execută un joc mai rapid care este și spectaculos totodată.

Ori dacă Olimpia CFR. susține un antrenor și-l plătește cu frumoasa sumă de 8000 Lei lunar — spun niște spectatori veniți ocazional de la Oradea și Cluj — atunci ar trebui ca Olimpia CFR., să desvolte un joc rapid, frumos și cu rezultat.

Căci spectacolul cel mai vibrant este demarajul fulgerător pe tuse, urmată de o centrare promptă și interceptat cu succes.

Atunci cu drept cuvânt poți spune că vezi un joc spectaculos și joc cu adevărat de divizie.

JOCUL

Dlui Bodoni Alexandru (Oradea) i-se aliniează:

Olimpia CFR: Baroș — Abrudan, Sabo I — Enyedi, Șicola, Aliman II — Nichita, Pop St. Șri, Sabău II (Szerémi IV), Szerémi IV (Sabău II).

CFR (Cluj): Micu — Tușan, Sighet — Costea, Rășinaru, Curta — Salmen, Nicușor, Mureșan, Szaniszlo, Roman.

La orele 5.25 Olimpia are începutul și deja este lansat Nichita, care centrează, dar Pop pierde.

CFR reia atacul se apropie de poarta Olimpiei dar Sabău I scapă.

În min. 5 Roman este rănit, și părăsește terenul pt. 2 m.

Min. 10 CFR presează Baroș intervine, dar este faultat și deci pierdută ocazia de a marca.

Olimpia încearcă a se apropia de poarta lui Micu, Őri conduce atacul, este lansat Nichita, dar Tușan scapă în corner, care rămâne neexploatat.

Dar Mureșan iar este în fața porții lui Baroș, care însă sigur pe mâini, prinde.

Balonul este acaparat de Őri în min. 20, care trimite o bombă formidabilă lui Micu dar balonul atinge numai bara, de unde afară.

Min. 24 CFR-ști revin, și conduc atacuri fulgerătoare, însă combinațiile prea multe în fața porții, îi fac să piardă ocaziile.

Olimpia se susține greu, doar apărarea se evidențiază, căci Pop este într-o formă foarte slabă.

Totuși în min. 29 acțiunea Őri, Pop, Nichita, — ultimul centrează și cum Őri printr'un truc de corp, lasă balonul la Sabău II care deși în poziție admirabilă trimite peste bară.

Pop pare că și-a revenit și cu Őri sufletul înaintării, conduce atacuri, dar sunt urmăriți și de ghinion, căci nu găsește poarta lui Micu.

Minutele 35—40 sunt ale CFR-știlor și Baroș este nevoit să intervină de câteva ori.

Olimpia reia atacul însă comoditatea lui Szerémi IV face să fie degajat de către Sighet.

Min. 43 balonul se găsește la Őri, care-l întrebunțează pe Sabău II, acesta se ciocnește cu Micu, dar primul rămâne în picioare

re și deși poarta goală, balonul trece încet pe lângă poartă... afară.

REPRIZA II.

La reîncepere CFR preia atacul, însă mișcă prea încet. Câteva minute se joacă prea lent, ceace plictisește pe spectatori. CFR-ști mereu schimbă mingea, parcă nu le-ar conveni că este rotundă și se vede că aceste multe schimbări de mingi le-a adus ghinionul.

Căci cum Olimpia prinde momentul distării prea intense a CFR-știlor, începe un joc mai iute și CFR surprinși nu se pot apăra.

Astfel Pop în min. 50 lansează pe Sabo II, care a schimbat loc cu Szerémi IV, acesta demarează pe tuse și dela linia de corner centrează, balonul ajunge la Pop care shootează dar se lovește în om, Nichita reia și trimite lui Szerémi IV

care dela 10 min. înscrie imparabil — 1:0 pt. Ol.

CFR a decăzut, până când Olimpia întrebunțează toate momentele și Őri iar îl lansează pe Sabo II care dela 30 m. trimite puternic... peste poartă.

CFR se apără prin faulturi numai, dar fluierul arbitrilor a amuțit și nu penalizează.

Totuși câteva acțiuni infructuoase ale oaspeților cer intervenția lui Baroș, care numai prin plonjenu poate scăpa.

Olimpia iar este în front, și cum Pop conduce, pasează lui Őri, acesta trece peste 3 oameni, redă iar lui Pop, care n'are de trecut decât peste Tușan

și de aproape trimite în plasă în min. 20. 2:0.

Deși nici Olimpia nu practică un joc destul de spectaculos, totuși CFR fiind prea demoralizată de primirea celor 2 goaluri, nu au acțiuni fructuoase.

Min. 22 Őri dela 16 m. trimite în brațele lui Micu care apără cu greu.

Din ce în ce spiritele se concentrează asupra jocului, care se execută mai rapid.

Min. 25 și 26 Sabău II demarează pe tuse, dar shooturile deși f. frumos interceptate trec numai pe lângă poartă.

Min. 32 Pop este lovit în careu, arbitrul nu penalizează nici aici și este dus pe brațe afară, pentruca peste 4 minute să rovină.

Deși cu 10 oameni, Olimpia se susține și Aliman II foarte bun în postul său, trimite pe

Nichita, care-l încearcă pe Micu.

Pop reintră și totatunci se execută corner la poarta lui Baroș, Mureșan reia cu capul, dar Baroș prinde foarte frumos.

Min. 41 Șicola se luptă pe teren, trimite balonul la Pop, care lansează pe Sabo II,

acesta dela 16 m. shootează extrem de precis și înscrie în colțul stâng cel mai frumos goal al zilei 3:0.

Abia se mai vede un atac anemic al CFR-iștilor ca Bodoni să fluiere sfârșitul mat-

chului.

Dela Olimpia, s'au remarcat: Baroș, Őri, Aliman II și Sabău II.

Dela CFR Mureșan, Roman și fundașii. Arbitrajul Dlui Bodoni a fost multumitor, doar câteva avantajii a trecut cu vederea.

Ne și miră faptul că a fost încredințat cu conducerea acestui match, atunci când Dl Bodoni este un membru al grupării CFR Oradea, și deci nu prea competența conduce matchul CFR-iștilor din Cluj.

LA BAIJA-MARE

Tricolor--CFR Oradea 8-1 (4-1)

Deși numai cu 10 oameni aproape dela început, totuși Tricolor dispune de adversar cu un scor colosal

Deși numai cu 10 oameni aproape dela început, totuși Tricolor dispune de adversar cu un scor colosal.

In cadrul diviziei B. s'a desfășurat ieri matchul între Tricolor și CFR Oradea, Tricolor surclasându-și adversarul.

Intr'un timp cu un soare strălucitor și în fața unui public apreciabil, la fluierul arbitrului Vadasz Ștefan echipele se aliniează.

Tricolor: Habina — Kert II, Horneac — Stracsanek, Kert I, Imricsak — Bernath, Boghina, Galisz, Matei, Tatar.

CFR Oradea: Letay — Dombly, Ujvarosan — Răsădean, Cuzman, Rafila, Monuș, Covaci, Bodnar, Eugen Cămpianu.

CFR începe dar imediat reia Boghina, care ratează ocazia sigură de a marca.

Urmează un joc de câmp, fiecare face studiu asupra adversarului.

Totuși Galisz IV dă de lucru lui Dombly și Ujvarosan. In min. 4 Tătar demarează pe tușe și trimite o bombă fără a nimeri poarta.

CFR revine și atacă dar Eugen este găsit în ofsied. CFR se susține, o demarare a lor în min. 8 nu poate fi oprită de Horneac și

Covaci înscrie primul goal pt. CFR. 1:0.

După începere Tricolor presează, dar cornerul dat de Tătar este prins de Letay. Tricolor nu joacă grea serios și totuși în min. 16 din acțiunea Kert I—Boghina,

ultimul marchează imparabil egalând 1:1.

Câteva acțiuni infructuoase ale CFR-ului sunt urmate de demararea lui Boghina care ridică scorul la 2:1.

Tot Boghina în min. 29 urmărind portarul, transformă de aproape: 3:1.

Tricolor dominează net și cornerul lui Tătar trebuie să-l prindă Letay.

In. min. 38 Boghina este foarte rău lovit, încât este dus de pe arenă și nu mai poate reveni. Tricolor are de luptat cu 10 oameni numai.

Totuși în min. 43 Galisz ia locul lui Bernath și dintr'un unghiu greu, marchează frumos 4:1.

REPRIZA II.

Tricolor are începutul și presează timp de 6 min. când Galisz dintr'o învâlmășeală la poarta lui Letay, transformă

5:1.

Abia suntem în min. 11 și Tătar își creiază situație singur, dând ocazie lui Letay să scoată balonul din plasă a 6 oară —

6:1.

CFR parcă nici n'ar exista, căci în min. 15, din acțiunea Imricsak, Galisz, Bernath, ultimul înscrie al 7-lea goal.

7:1.

In min. 18 Tătar este dat afară de pe arenă și Tricolor are de jucat numai cu 9 oameni.

Se luptă la centru 10 m. ca în min. 28 din acțiunea Imricsak Bernat, acesta din urmă să înscrie

8:1

și prin acesta să pecetluiască rezultatul.

Oaspeții s'au prezentat f. slabi, nici o acțiune nu le reușea. Letay nu este vinovat pentru primirea acestei duzini de goaluri.

In schimb Tricolor a fost avantajată de teren de unde și rezultă acest scor mare. Dl. Vadász a arbitrat bine.

LA BISTRITA

Phönix--Ceramica 2:1 (2:0)

In lipsă de date mai detaliate, redăm doar, că Ceramica a avut de înfruntat lidera Diviziei B. cat III. pentru timpul rămas nejuccat de 45 min. în care timp Cera-

mica dezvoltând un joc dur poate să micescă scorul la 2:1 fără însă a-le lua Phönix-iștilor cele 2 puncte.

Din Cadrele Diviziei Naționale

BUCUREȘTI:

Venus—Chinezul 5:4 (2:3).

TIMIȘOARA:

Ripensia—Unirea Tricolor 5:0 (3:0).

ARAD:

Gloria—A. M. F. A. 0:0.

CLUJ:

Crișana—Universitatea 0:0.

ORADEA:

C. A. O.—C. F. R. 4:0 (2:0).

BUCUREȘTI în ziua de 18 Mai:

Juventus—România 3:2 (1:1).

COMISIUNEA CAMPIONATULUI NAȚIONAL.

Sedința din 14 Maiu 1935.

Se fixează următoarele jocuri de calificare ale Diviziei B.

26 Maiu 1935:

Phönix—Jiul.

Camp. Seria IV cu Dacia Unirea.

2 Iunie 1935:

Dacia Unirea cu Camp. Seriei I-a.

Jiul—Camp. Seria I-a.

9 Iunie 1935.

Dacia Unirea—Jiul.

Camp. Seria I-a Phönix.

16 Iunie 1935.

Jiul—Camp. seria I-a.

Camp. Seria IV—Phönix.

23 Iunie 1935.

Camp. Seria I-a—Camp. Seria IV.

Phönix—Dacia Unirea.

Jocurile de retur se vor disputa în aceeași ordine în zilele de 30 Iunie, 7, 14, 21 și 28 Iulie a. c.

Primele grupări organizează la tur și secunde la retur.

CLASAMENTUL

DIVIZIA A.

1. Ripensia	18	12	4	2	60	28	28
2. C. A. O.	19	12	1	6	43	16	25
3. Universitatea	18	11	1	6	28	23	23
4. Chinezul	18	8	4	6	49	42	20
5. Crișana	18	8	4	6	38	37	20
6. Venus	16	9	1	6	42	32	19
7. România	17	7	4	6	27	27	18
8. Gloria	19	5	6	8	31	19	16
9. C. F. R.	18	7	1	10	22	39	15
10. Unirea Tricolor	18	4	5	9	36	43	13
11. Juventus	17	4	4	9	23	36	12
12. A. M. E. F. A.	18	1	3	14	19	43	5



rade
minu-
nat!

Cere
pretutindeni

Locul de întâlnire a sportmanilor sătmăreni, este Clubul Sportiv Str. Maior 4., cu un serviciu prompt o muzică excelentă și prețuri convenabile.

Campionatul districtual

Victoria - Soc. sp. Seini 9:0 (7:0) (5:0)

Ieri s'au rejucat restul de 24 m. la Satu-Mare pe arena Olimpia C. F. R., ce au rămas ne jucate în ziua de 12 Mai, cu ocazia micului incident avut la Carci.

În consecință Comisia districtuală, a dispus jucare celor 24 min. la Satu-Mare.

Campioana districtuală dispune în rezultat final de Soc. sp. Seini, cu scorul de 9:0 rămânând asigurat titlul.

La orele 15.15 echipele apar pe teren în formațiile din 12 I. c.

Scorul de 7:0 se mărește în min. 19. respective în min. 40 și 44 la 9:0 prin punctele marcate de Stier I. și Almasy, ultimul înscriind un goal de toată frumusețea.

Victoria a arătat un joc mai spectaculos, producând momente de delir în public, până când. Seiniștilor le-a fost străină arena.

S'a comportat bine doar Vida și Borleștean.

Dl. Bauer Iuliu a condus mulțumitor.

Sportul local

Victoria-Olimpia CFR avangarda 1-1 (0-1)

După terminarea celor 24 m. jucate cu Soc. sp. Sein, Victoria s'a întâlnit în cadrul unui joc amical cu avangarda Olimpia C. F. R.

La orele 4.41 Victoria începe pornind balonul prin Stier I., care este degajat de Tatu. — Tot Stier reia și shootează puternic pe lângă poartă.

Își revine avangarda Olimpiei cu greu și Pop deja se apropie de poarta lui Korodi.

Hragyel are balonul, trece cu o rapiditate nimitoare peste halfi, însă peste Aliman I. nu poate.

Ol. din ce în ce se apropie de poarta Victoriei, însă Pop trimite afară.

În min. 9 Moldovan I. lansează pe Neubauer, acesta conduce singur, centrează în moment oportun și

balonul îl găsește pe Pop la 2 m. de unde înscrie 1:0 pt. Ol.

Ol. presează iar, Korodi însă prinde totul.

V. lucrează prea nesiguri și grăbiți și pierd ocaziile frumoase. Stier I. în 14 trimite peste poartă.

Jocul se interceptează destul de rapid de ambele părți, și când poarta lui Korodi este periclitată, când poarta lui Lipiczki.

Orî cum Ol. este în avantaj cu 1 punct, Victoria încearcă joc tare pt. a egala. — Nu-i reușește însă, căci peste Tatu și Aliman I. este greu de trecut.

Olimpia scapă câteva poziții sigure, căci nici Neubauer nu găsește poarta.

Min. 18 lov. liberă dela 16 m. alui Tătar, nu este exploatăată.

Victoria joacă cam neorientată, până când Toth arată ceva frumos, conduce singur, centrează, dar Pop întârzie, tot el reia și shootează puternic de aproape balonul se lovește neașteptat de picioarele lui Prunar, aproape să fie goal în poarta proprie, balonul însă trece peste partă.

Parcă-și revine V. și Almasy cu Bârlea conduc frumos, primul shootează însă Lipiczki scapă în corner.

Până la terminarea primei reprize Hragyel mai are câteva iesiri periculoase, dar neexploatate.

REPRIZA II.

La reîncepere V. par obosiți și nu conduc un joc de o factură mai frumoasă.

Se joacă numai la centru, doar câteodată mai intervine Korodi sau Lipiczki.

Din ce în ce însă V. se electrizează și dorind barem egalarea, iuțesc jocul, ceea ce reușește în min. 15, când Almasy îl lansează pe Hragyel, care-l joacă pe Aliman și

dela 14 m. trage imparabil 1:1.

După reîncepere V. dominează net, însă nici o situație nu este exploatăată căci Hragyel, Stier I. și Almasy, găsesc mai nimerit să shooteze în bară.

Pop începe a fi cam dur, ceea ce displace V. și nu joacă sigur.

Arbitrul penalizează de multe ori greșit, ceea ce face ca publicul să huiduiască. Nu penalizează chiar nici un penalty de 11 m. contra V.

Avangarda Ol. compusă din 3 titulari, au jucat prea increzuți și că n'au fost învinși datorează faptului, că adversarii au jucat prea străini pe teren.

Dl. Bauer Iuliu în afară de câteva greșeli destul de grave, a arbitrat bine.

FORMAȚIILE:

Victoria: (Korodi—Prunar, Stier II.—Albu, Danca, Szabo—Hragyel, Almasy, Stier I., Bârlea, Tătar.

Olimpia C. F. R. avangarda: Lipiczki—Tatu, Aliman I.—Moldovan I., Chiș, Neubauer, Toth, Moldovan II., Pop, Veres.

Sanctiuni binevenite

Conducerea Olimpiei C.F.R. a început purificarea

Felul în care se comportau jucătorii Olimpiei C. F. R. era de-a dreptul scandalos. Nar acum în ultimul timp ei de când a început o ascensiune Olimpică, a început și desfrâul, nopțile pierdute, cărțile prin cafele, alcoolul și cu un cuvânt toate relele ce pot dauna nu numai jucătorului individual ci odată cu el și grupării, căci este silită să renunțe la serviciile lui. Și parte mare de vină au în această decădere morală a jucătorilor, druckerii, suporterii, cari ne având — probabil — cu cine să cuture localurile de noapte, fac apel la jucători, cari ori din considerațiuni pt. respectivul, ori din înclinațiuni, acceptă, fără să și dea seama nici unul nici altul de negliobă ce săvârșesc.

Rezultatul?

Suporterii, corup jucătorii, jucătorii devin niște desfrânați, echipa decade, — căci în lipsă de elemente odihnite și sănătoase, înregistrează rezultate catastrofale — iar publicul se scandalizează și în loc să meargă pe calea arenei, își caută alte ocupațiuni.

Astfel se compromite ideea de sport.

Unde ați mai văzut o echipă unde să fie atâția jucători indisponibili de-o dată? Și din ce motive?!

Oare acesta, nu este un indiciu sigur despre atmosfera ce stăpânește culoarele olimpiste?

În cazuri când Olimpia reușește câte-o achiziție nouă, la ce probe este supusă pe lângă cea a mingei?

Știți cazul Slivätz?

Noi nu știm cu cine a chefuit el toată noaptea de 9 Mai, nici nu căutam. Dar un lucru ne surprinde din cale afară:

Libertatea mare de care se bucură jucătorii grupați în jurul unui club sportiv, și lipsa de control ce se manifestă din partea grupării.

O poliție a grupării, care să urmărească un regim chibzuit aplicat jucătorilor, credeți că n'ar avea rost?

Dar punerea sub observație a câtorva suporterii, ca ri sub latura dărniciei, influențează în rău?

Căci nu de altceva, dar publicul — și nu trebuie neglijat — va ajunge într-o zi să-i fie onoare de sport.

Conducerea Olimpiei C. F. R. a început sancțiunile. Este un început salutar, cu toate că este cam tardiv.

Dar sunt vinovați numai acei ce au fost la Bistrița?

Oare acei jucători, cari din cauza ușurinței lor au lipsit clubul de serviciile lor, — timp mai mult sau mai puțin îndelungat — n'au parte în vină?

Conducerea nu s'a gândit la ei?

Că este nemiloasă și decisă, în sancțiuni, s'a văzut, iar despre obiectivitate, nu ne îndoiim.

Dar oare Comisia de disciplină a Olimpiei C. F. R. a fost bine informată?

Ne bucură că s'au început sancțiunile, fiind siguri să de azi începând, nu se va mai tolera nimio de natură a știrbi din prestigiul clubului.

Indeplasările ce le vor face echipele olimpiciști, este de dorit să fie întoșiți de o persoană autoritară și energică, care să impună categoric, felul de comportare precum și ținuta, spre a nu repeta cele întâmplate la Bistrița, unde pe lângă înfrângerea dureroasă și rușinoasă suferită dela codășa seriei, au mai lăsat și o impresie foarte detestabilă.

Să se impună o disciplină severă, dela care, — sub sancțiunea celor mai severe pedepse, — să nu se admită nici-o deviere.

Deci continuați pedepsele, aplicați sancțiuni și mai severe, până se va ridica nivelul moral acolo, unde a fost atunci când Olimpia era grupare modestă de district, grupare mică, însă cu ambiții mari!

Astăzi?

O conducere care se interesează de jucători și niște jucători cari se desinteresează de club.

Onoare excepțiilor.

Decisiunile Districtului de FBA

PARTEA OFICIALĂ.

Deciziunile Comisiunii de Arbitri, Satu-Mare.

PROCES-VERBAL No. 13.

Dresat la 14 Maiu 1935 în ședința Comisiunii Districtuale de Arbitrii din Satu-Mare.

Președinte Dl. Andrei Bagdan. Membrii prezenți: Vasile Ban, Martin Mozes, Vasile Băințan și Radu Horvath. Absenți: Eugen Welsler și Iluțiu Teofil.

1. Dl. Vasile Băințan justifică neprezentarea la ședințele din zilele de 2 și 7 Maiu 1935, cu aceea că a fost ocupat în interes de serviciu.

2. Se ia act de justificarea Dlui arbitru Ștefan Vadász, conformându-se art. 46 din Regulamentul de Arbitrii.

3. Având în vedere că Dl. arbitru: Krausz Ludovic la invitare: comunicată prin foaia oficială nici nu s'a prezentat și nici n'a trimis declarație despre cele întâmplate, despre acuza ce îi s'a adus de către Dl. arbitru conducător al matchului Phönix—C.F.R. Cluj, în conformitate cu art. 147 din Reg. de Arb. se pedepsește cu suspendare până la prezentare. — In caz de neprezentare la proxima ședință din 21 Maiu 1935 Comisiunea va hotărî în lisă.

4. Se va comunica Comisiunii Arb. Liga de Nord, că începând cu data zilei de azi a început ținerea cursului pentru formarea nouilor arbitrii.

Delegările s'au făcut pe formularul obișnuit.

Drept care s'a încheiat prezentul proces-verbal spre cele legale.

Președinte: (ss) Andrei Bogdan, Secretar: (ss) Horvath, Membrii prezenți: (ss) Vasile Ban, (ss) Martin Mozes și (ss) Vasile Băințan.

IN STRAINATATE:

La Paris

Franta-Ungaria 2:0 [1:0]

In cadrele unei întâlniri amicale și în fața a 25.000 spectatori, Franța dispune de Ungaria ușor

Footballul sud-american

Reflexii la

succesul românesc

In cele ce urmează vom da curs unui documentat studiu al d-lui Virgil Beconum un profund cunoscător al tainelor fotbalului.

Ne va interesa acest studiu mai ales că autorul face unele concluzii importante la fotbalul românesc:

„Footballul sud-american. Jocul practicat în America de Sud a fost recunoscut în Europa până în anul 1934 când a avut loc Olimpiada dela Paris.

Echipele Uruguayului, reprezentantă a succesului de peste Ocean, a câștigat cu ușurință marea probă și s'a impus în ochii lumii întregi.

La Olimpiada următoare dela Amsterdam, în 1928, au luat parte din America de Sud, reprezentativele Uruguayului și Argentinei. Finala s'a disputat între aceste două țări, Uruguay câștigând cu 2—1 după ce la prima întâlnire au terminat la egalitate (1:1).

În 1930, la Montevideo, Uruguay a câștigat și campionatul mondial de football, probă la care a participat și România.

Însăși rezultatele vorbesc despre marea valoare a succesului sud-american.

Jucătorii din Argentina, Brazilia și Uruguay au fost educați de antrenori englezi și scotieni, care le-au imprimat factura jocului lor. Au păstrat însă calitățile negative ceace a făcut să-si erceze un football specific. Acesta are toate defectele și calitățile succesului latin.

Footballul lor prezintă faze de joc calm tehnic, pe care le-au păstrat dela profesorii lor și care alternează cu momente dardăre și navalnic, stând liberă puterea de creație și concepție a temperamentului latin. Tehnica superioară de care dau dovadă echipierii sud-americani caracterizat de ei, fiind adevărați artiști și jongleuri ai balonului rotund.

Dincolo de Ocean footballul se bucură de o mare popularitate, marile competițiuni interesând toate straturile sociale dela președintele republicii până la cel mai umil cetățean. Asistenta atinge cifrele record din Anglia, iar ardoarea și pasiunea pe care o arată supporterii, e greu de descris. În orice caz, terenurile împrejmuite cu sârmă pe cari le avem astăzi la București sunt: „Made in Sud-America“.

Finalele și chiar întâlnirile mai importante sunt onorate cu focuri de revolver, iar statisticele descori înregistrează răniți și morți.

Desigur, nu trebuie să ne impresionăm că manifestările care interesează opinia publică au un astfel de cortegiu.

De câțiva ani, evoluția fotbalului sud-american a rămas necunoscută deoarece contactul cu Vechiul Continent a fost aproape inexistent.

Câteva elemente tinere, debarcate în Europa, între care cităm pe Guaita, faimosul goal-geter al Italiei și Pedro Duhart, care joacă la F. C. Sochaux, naturalizat, au dat dovadă de o clasă excepțională.

Nu putem încheia acest capitol fără să ezaminăm prin aceeași prismă analitică și succesul românesc, pentru a desprinde câte-

va din trăsăturile fotbalului autohton.

După o perioadă de real progres în special pentru cel din Ardeal, menținându-se necontentat la același standard, a urmat în ultimii ani una de completă stagnare.

Ne referim la evoluția facturii jocului în sine, deoarece interesul în public pentru football cunoaște o creștere vertiginosă. Deasemenea s'a făcut un mare pas înainte în ceace privește cadrul în care se dispută diferite partide înmulțindu-se occidental unele arene.

Este regretabil că evoluția nu s'a înregistrat și în domeniul strict al jocului, deoarece echipele noastre nu fac un antrenament rațional și nu posedă nici o metodă de joc, din care cauză standardul valorii cunoaște fluctuațiuni care nu se întâlnesc decât în țările, unde se practică un football rudimentar. Exemple le ne vor edifica în această privință.

„Venus“ și „Unirea Tricolor“ două echipe serioase din București, nu prea diferite formațiuni străine. „Venus“ a fost învinsă de echipa cehoslovacă „Sparta“ din Praga cu 3—2, căreia „Unirea Tricolor“ i-a cedat cu 7:0. Aceasta n'a împiedicat pe „Unirea Tricolor“ să obțină în proba oficială o victorie netă cu 3—1 asupra „Venus“-ului.

Ajax, cunoscuta formațiune Olandeză, a cedat aceleiași echipe cu 5—0, pentru că după câteva zile să dispună de „Unirea Tricolor“ exact cu același scor.

Nu mult după aceasta „Waker“ din Viena a fost învinsă de „Unirea Tricolor“ cu o diferență concludentă ceace nu i-a împiedicat pe vienezi să recolteze asupra negrilor o victorie la aceiași diferență.

Nici echipa națională nu a fost ferită de asemenea fluctuațiuni. Realizăm un 2—2 cu Elveția la Berna și abia scăpăm cu un draw (2—2) cu modesta Grecia în cadrul Cupei Balcanice la Atena.

Diferența de valoare între Elveția — o țară care contează în footballul continental — și Grecia — ilustră necunoscută — este încă o peremptorie dovadă că nu avem un standard fix.

Firește, cunoaștem valoarea relativă a semnificației scorului într'un match de football. Ne interesează nu atât diferența de goluri cât mai ales factura jocului, care de la un match la altul se deosebea enorm.

Explicația este următoarea:

Când din întâmplare echipierii își ținau locurile jucând ordonat, se înregistrau rezultate bune. Când alergau fără rost pe teren, neținând socoteală de cele mai elementare principii cluburile respective sufereau înfrângeri categorice.

REDACTOR RESPONSABIL
AUGUSTIN ȘTREMPEL

Redactor: GRIGORE SILAGHI

PRESA LIBERA SATU-MARE

Croitorimea

„Tinerimei

elegante,,

Cosma și Creșneac

Bogat asortiment de Stofe fine fabricație Scherg. Prețuri avantajoase. Vizitație cu încredere Calea Traian 5. Telefon No. 388.