

NR. 32.
An. IV
1880.

Gherl'a
14/26
Septemv.



Apare una-data in seputemana — Domineca. Pretiul de preumemratiune pre unu anu e 5 fl., pe unu semestru 2 fl. 50 cr., pentru Roman'a si Tierile latine pre unu anu 13 franci — lei noi, pre unu semestru 7 franci — lei noi.

Renascerea limbei romanesci in vorbire si scriere.

IX. Innoiri ortoepico-fonetice si tonice.

(Urmare.)

De fonetismulu limbei ni se paru a se tien, mancaru in parte, si termenatiunile numenali si respective participiali lat. *culus-a-um* si *gulus-a-um*, apoi *ans-tis*, *ens-tis*, si *alis*, *ilis*, pie carile adeca in tempulu mai nou incepumu a le reproduce in limbane, dupa opiniunea nostra, intr' una forma puçinu romanесca. Potere-amu aduce aice inainte si alte soiuri de cuvinte si termenatiuni, bunaminte ca l. character-is dela carele am trebus se dicemu *caractru*, nu *caracteru*, ca acru dela *acer-is*; ei acestea si alte asemenei mai puçinu numerose fia la acestu locu trecute cu vedere.

Asiadéra l. *culus-gulus*, cine nu scie, ca in limb'a rom. se fece *chiu-ghiu*, in dialectulu mrom. *cliu-gliu*? Esempie: *curechiu* l. *cauliculus*, *vechiu* l. *vetus*, *porechia* mlat. *paricla*, *urechia* l. *auricula*, *anghiu* l. *angulus*, *unghia* l. *ungula*. Déca déra avemu capriciulu de a nu ne acomodá de totu si deintrodata analogiei, carea ar' pretinde se rostimu si scriemu analogu cuvinte de acestea denou impromutate, p. e. *periculum* perichiu s. *pericliu*, *seculum* sechius. *secliu*, *articulos* artichiu s. *articliu scl*, apoi se le rostimu si scriemu celu puçinu mai apropiatu de analógele loru: *periclu*, *seclu*, *articlu*, éra nu *pericolu scl*. Estu-modu pote amu facilita conformarea ataroru vorbe, in decursulu tempuriloru, formei celoru mai vechi din limba-ne.

Copiosu e adi in roman'a literaria usulu formelor partecipiali presenti l. in *ans*, *ens*, de cari in roman'a de ésta-di numai substantivulu *parinte* si *ajectivulu fierbinte*, éra in roman'a vechia inca *cunoscinti*, *nesciinti*, *esedinti* ne mai remasese.¹⁾ Bine facu literatorii rom., ca se adopera a resuscitá aceste partecipie frumose, sunore si totodata necesarie si pentru sensulu loru verbale — *ajectivu* mai nuantiatu. Amu dorf dein anima, se nu se ferésca nece de alte vorbe si forme antice romanesci bune si frumose. Déra apoi in privintia partecipielor presenti dein vorba nu precepemu, de ce se le tragemu in sirulu numeloru *ajectivali* de doue termenatiuni, de cari avemu destule, mai mic-siorandu si prein acésta numerulu forte micu alu *ajectivelor* de una termenatiune, in daun'a varietatei delectatorie si infrumosetatiorie? De ce se ciuntamu pre acelu e dein finele acestoru partecipie, carele togmai dinsu mediulocesce suav'a cadentia ritmica a acestoru forme vorbali? Intr' adeveru care urechia rom. va afă ca e mai sonoru a dice *parintulu*, si *fluidulu* *ferbintu* si ap'a *ferbinta*, decâtu *parintele*, si *fluidulu* si ap'a *ferbinte*? Deci nu amantulu si amant'a, *scolariulu* diligentu si *copil'a* *petulanta*, ci amantele, amantea, *scolariulu* diligent, *copil'a* *petulante*, oficiariulu locutenente, inveniatori'a suplente scl.

¹⁾ Ceste doue dein urma in Psaltirea calvino-romana versificata.

Totu cam asiā stă lucrulu si cu termenatiunile ajective ale, ile, de presente in mesura nu mica reinviate in limba-ne. Pre acestea inca le ciungarim, re-tediandu-le fără indurare pre e dein capetu, nu numai contr'a etimologiei si a spirelui romanesci, ci si contra armoniei si sonoreitatei ei. E cunoscutu, că termenatiunea ajective alis in latiu'a se intreșcaimbă fără desu cu aris si de aice cu arius, numai că termenatiunile alis si aris le aplecă, dupacum in radecin'a cuventului nu mai era altu l séa r, pr. literalis, familiaris. De unde gramatecii lat. antici se disputa despre une vorbe, cumu ar' fi mai bine a se pronunciā si scrie: laterale ori laterarium, scutale ori scutarium, manuale ori manuarium etc.¹⁾

Cestiunatele trei termenatiuni fiindu in sensulu loru si in fundimentu totu un'a, limb'a rom., că limba poporale si deci neiubitória de multe sinonime, alese din ele pre arius, cu care avemu formate dieci de nume sustantive si ajective, pr. armariu, ginerariu l. generalis. Cele-alalte dōue se pastrara numai că esceptiune, si proprie numai in form'a aris, pr. spinare l. spinalis. Amesuratu acestei-a s'ar cuveni se dicem: capitariulu micu de bani, capitari'a frumosă a tierēi. Déca inse preferim a introduce denou si pre alalte dōue alis si aris, apoi credem; că dupa regula trebue se rostimu si scriem: capitalele micu de bani, nu: capitalulu; capitalea frumosă, nu: capital'a; si asiā totu că ajective de una terminatiune: amicale, frugale, difficile, nu amicalu amicala scl. Ratiunea e invederata: suntu nume de a trei-a declinatiune lat., pre cari derept'acea cauta se le acceptāmu in form'a acusativale, déca altcumu nu voiimu a restornā logic'a, istoria si legile limbei cu capulu in diosu si cu fundulu in susu.

Deschinita atentiune merita tractarea, seu mai de-reptu graindu maltractarea, ce patu in literatur'a nostra numele proprie straine grece, latine, francese, magiare, germane si altele. Adeverata confusiune babilonica domnesce la noi in acestu respectu. Si cu tōte acestea cultur'a romanei literarie pretinde imperiosu a se regulă si pronunciā si scrierea acestor'a, spre a ajunge estu-modu cătu mai curendu la cătu mai posibile perfecta unetate in tōte celea ale limbei. Asiā lucrara si alte limbe, ésta-di in culmele culturei.

Suntu acumu patrudieci de ani, de cându marele nostru literatoriu I. Eliade Radulescu, proiectandu pre la 1842 una societate a inventatiilor rom. de pretotunde pentru edarea de cărti rom. si in speciale de clasicii straini in limb'a rom., atrasese prein unu regulamentu ortografecu luarea aminte a scriitorilor nostri si asupr'a acestui punctu.²⁾ Noi nu facem alta ce aice, de cătu reimprospetāmu multu pucinu une regule stabilite

in acestu respectu de dinsulu, parandu-ni-se ele fără la loculu seu si fără ratinali si conformi genului romanesci. Luāmu in ordine antāiu numele proprie latine, apoi cele grece, si in fine celea dein alte limbe.

Numele proprie lat. nece potu, deci nece aru trebuie se ne faca mare dificultate, deoarece legile numenelor comuni se aplică mai fără esceptiune si la dinsele. Deintre ele cele apertientorie declinatiunei lat. I. remanu si la noi intogmai, era celor de a II. declinatiune lat. romanescă dein principiulu seu generale le suprime consun'a finale; deci: Cornel'i'a, Virgin'i'a, Aureli'a, Sul'a, Agricol'a, Etn'a, Ispani'a, Sicili'a, Spart'a, dein latinele Cornelia, Aurelia, Sulla, Aetna, Hispania etc.; si Romulu, Emiliu, Apenninu pl. Apennini, Vesuviu, Tarentu, dein latinele Romulus, Aemilius, Apenninus, Tarentum etc. Fără gresit u si derept'acea, a dice romanesc: Romulus si Remus Opreanu, Valerius cutare ild. Romulu, Remu, Valeriu scl., cumu incepura unii mai decurundu a serie invitandu fără precumpenirea lucrului pre Germani, Magiari si pre altii, cari asemenei nume proprie in limb'a loru plus minus eterogene firesce nu le potura primi altecumu, decătu in form'a lat. mai preste totu intacta. Numele proprie lat. de declinatiunea a III. le introducemu in form'a acusativale, vedi-bine, că érasi cu omitterea principiale romanescă a consunei finali: Scipione, Cicerone, Polione, Nasone, Cartaginea (turbe), Rubiconele (fluyiu), dein latinele Scipio, Pollio, Cartago-inem, Rubicon-em etc. Am fi de opinione, se ne incercāmu a readuce la genulu si termenatiunea conforme modelului, ce ni-lu presenta mam'a latina, chiaru pre une că acelea, cari pana acumu se folosira, dupa noi, necorectu in privint'a cestiunata; deci: Constantinopolea l. Cpolim; Budapestulu, l. Bpestum, it. Bpesto; fluiulu Dravu si Savu, era nu Constantinopolulu, Budapest'a, Drav'a, Sav'a, scl. De declinatiunile lat. IV. si V. nu esistu nume proprie. Se trecemu derept'acea la cele elene.

Numele proprie grecesci, si anume femininele terminate in o si e se voru termenā si la noi totu asiā, pr. Pandor'a, Mus'a, Aglaia'a, Aten'a, Mitilene, Circe, Melpomene, Eufrosine. Ceste dein urma inca potu se se finescă in o, dupa cumu se finia si in dialectulu doricu, mai vertosu că poporulu nostru inca le dede acesta termenatiune, bunaóra Eufrosin'a vulg. Frasin'a. Dein termenatiunea os a celoru masculine Latinii fecera us, prin urmare noi vomu face u, pr. Codru, Pindaru, Plutarcu, Olimpu, Pindu, Aspropotamu, dein Pyndaros, Plutarchos, Olympos scl. Ce se tiene de masculinele termenate in es cum si de cele peritosilabice, acestea le vomu acceptă, că si pre cele latine de acestu soiu, in form'a acusativale lat.; deci Socrate, Diogene, Demostene, Plutone, Platon, Eace, Maratone, Aulide, nu Socratu, Platonu scl., de la Socrates, Demosthenes, Plato, Ajax, Marathon, Aulis au Aulida etc.

¹⁾ Charisius I. c. XXI, 11.

²⁾ I. Eliade Radulescu Regulamentu ortografecu pen-Societatea de edit. de cărti rom., in „Foi'a p. minte scl.“ 1843, nrri 18-19, pag. 140 s. u.

Prein trécatu insemnámu, ce'a ce atinsemu sî mai susu, că sî numele grecesci comuni termenate in *a*, déra de genulu neutru cum sî cele in *os* masc. sî fem., sî neutrele in *on*, *ion*, romanesc'a le primi că femenine in *a*, sî respectivu că masculine in *u*, *iu*, conformandu-se numai dupa termenatiune, fóra privire la genulu loru avutu in elen'a. Asiá dicemu: *a giasm'a, catism'a, anatem'a, dialectulu, drumu scl.*, de la gr. *to kathisma, he dialectos* scl. Conforme acestei-a avemu se rostumu: *programa, sistema, diploma, metodu, periodu, litru, metru, monopoliu, éra nu: programu, sistem, diplomu ori diplomatu, metoda, perioda, litra sî alte asemeni.*

Încâtu pentru numele proprie dein alte limbe si dela alte ginti, alesu moderne, sî mai anumitu încâtu pentru numele personali de botediu sî de famfia, regul'a ar trebu se ne fia, că numele de botediu lu-romanu, deincontra celu de familia séu conumele nu e iertatu a-lu atinge sî stramută, ci cauta se-lu pastram'u, cum se scrieá séu scrie respectiv'a persóna in limb'a sa materna. Asiadéra nu: Charles Magniu, Kemény János, Giuseppe Garibaldi, Rákoczy György; nece: Carlu Maniu, Joane Chemeni, Georgiu Racotî scl.¹⁾; ci: Carlu Maniu, Joane Kemény, Georgiu Rákoczy, Josef Garibaldi, Fredericu Schiller si alte asemeni. Alalte numene proprie de urbi, fluvii, munti scl. dein tiere si de la natiuni culturali moderne inca ni se pare mai conforme spiretului romanescui cumu si calei, pre care cultur'a ei a pornit u si trebue se procedă si mai departe, a le introduce in form'a loru fundamentale latina, decumva au in latina atare forma si numire; la deincontra pré firesce le vomu rostí si scrie precum se rostescu si scriu dinsele in tiér'a si de ginta respectiva. Prein urmare: Londinu, Berolinu, Olomutiu, Monacu, Cantabrigiu, Taurinu, Genev'a, Renu scl. nu: London, Berlin, Olmütz, München, Cambridge, Torino; Genf, Rein, s. Rinu; in se: New-York, Mexico s. Mexicu, Chili, fluviulu Mississippi, Ohio, New-Castle, Yeddo scl.

In prima avemu se portâmu mare grigia, că numirile topografice, depre unde locuescu Romani, se le folosim in form'a romanescă, éra nu magiara, germana, turca, si mai scie Domnedieu cumu. Că-ce a citi dein péna rom. si intr'una scriere rom., fia de ori-ce soiu, cumu citiriamu mai ésta primavéra in une diuarie transcarpatine, că „in Transilvani'a riurile Aranyos si Körös au esundat,” e intr' una limba culta romanescă nu numai neiertatu, ci si ridiculu in gradulu supremu. Asiá ceva se mai poate scusá inainte de acést'a cu vre trei diecenie, candu prin censur'a unui statu autocratecu-politenescu si prein altele era atari muri chinesesci trasi intre romanimea cis- si transcarpatina, si candu in cosecentia ne cunoscéam unii pre altii atâtu de pu-

¹⁾ J. M. Moldovanu Istori'a Ardealului pentru scol. popor., Blasius 1866; s. a.

cinu, câtu boieriulu dein Romani'a tienea, că „Evrop'a se incepe la Kronstadt.”¹⁾ Ésta-dî asemeni cunoscintie iusioré nu mai potu fi seusaté.

Noi ne respicaramu si altadata,²⁾ că deórace pre numirile topografice se pune in presente mare pondu chiar' si in demustratiuni istorice despre incepulumu si locuintiele mai vechie ale diferitelor ginti, scriitorii nostri se fia cu desclinita atentiu la numele geografice si topografice rom., adunandu-le cu diligentia, ba nevoindu-se a le resuscita pre cele vechie romanesci, cari adeca intr' una buna parte dupa tóte semnele numai in secolele mai deinceóce se ungurira, grecira, turcira. Asiá p. e. Chiustenge dein Costanti'a; asiá in septemtri-onele Ardélului miculu opidu rom. Siomcut'a (ung. Somkut = funtan'a cornilor), care dupa memori'a celor betrani nu mai departe decâtu in seclulu tr. se numia Cornés'.³⁾

Dein acestu incidente mai oserbâmu, la ce nu scimuse fia reflectatu vre unu istorecu rom. au strainu, că une numiri topografice de prein tienuturi rom. ciscarpatine ocuru chiar' in documentele si diplomele cele mai antice in forma mai apropiata de numirea loru actuale rom., decâtu de cea magiara; buna ora „urbs Clus” s. „fluvius Chrysius,” adi Clusiu⁴⁾ si Crisiu, si alte asemeni. Dein estea limb'a mag. neiubitória de aglomerarea consunelor la incepulumu vorbeloru fece Kolos, Kolosvár, Körös. Uenele că acestea suntu in stare, asiá ni se pare, a returná ele de sene nou'a ipotese a unui Sulzer, Roesler, Hunfalvy si consoci, cumu că Români nu mai dupa venirea Ungurilor aru fi immigrat si s'aru fi colonisatu, prein secl. XIII, in aceste parti.

(Va urmá.)

Dr. Gregorius Silasî.

Iubesce-me copila...

Unu angeru nu te 'ntrece copila in frumsetia,
Neci sôrele 'n splendore, neci roz'a in surisu;
Candu frundi'a vescediesce suspina cu blandetia
Ca nu mergi se te véda, oh alu junetiei visu.
Urîtu sum eu sermanulu si tristu că si o nópte,
Pe fația-mi suferint'a î-si face sie-si locu
Si totusi voiou a-ti dîce pe-a zefirului siópte:
Iubesce-me copila, iubesce-me te rogu!

¹⁾ G. Sionu in „Revist'a Carpatiloru.”

²⁾ Dr. Greg. Silasî Romanulu in poes. sa popor., in „Transilvani'a” 1877.

³⁾ „Siedetórea” a. 1880, nr. 3,

⁴⁾ Celi ce scriu „Cluj,” vedi-dómne dupa asiá-numit'a ortografia rom. fonetica („lucus a non lucendo”, căce ortografi'a rom. fonetica nu exista si nu va poté exista neceodata, fóra a returná tota sistem'a limbii, precum vromu demistrá mai diosu), acelii-a neisciindu atacá si acestu documentu istorecu-limbisticu rom. Altcumu in cestiuniat'a numire poporulu rom. si mag. de comunie nu rostesc j, ci s moiato palatale.

Cându nótpea se unesce in tainicele óre
Cu radiele plapânde a sórelui pomposu,
Din dulcea sarutare, suspine sburatóre
Se nasce auror'a cu senulu voloptosu.
Copila din alu nostru amoru intr'o unire
Unu sóre se va nasce cu radiele de focu,
O primavéra sânta zimbi-va 'ntréga fire,
Iubesc-me copila, iubesc-me te rogu!

Din sinulu meu ti-oiu face unu raiu cu dulci lumine,
In raiu voi pune 'n frunte pe 'naltulu Domnedieu
Acea fintia sânta sî mândra cá-si tine
Va fi copila scumpa va fi amorulu meu.
Voiu face ceriu cu stele, unu campu cu flori pompóse,
Cântari de-amoru ferice cu hora sî cu jocu,
Si tu'-mi vei dá acolo sarutari amoróse;
Iubesc-me copila, iubesc-me te rogu!

Feric este flórea pe care treci usióra,
Si tierin'a mărunta de sub alu teu petioru,
Feric-i paseric'a, ce 'n giuru de tine sfôra
Sf-ti cânta cu placere de flori, stele sf doru;
Feric-asiu fi atuncea, de-asiu scî ca-a mea cantare
In anim'a t'a blânda gasesce-unu tainicu locu,
De-asiu scî cumca resuna pe buze-ti cu 'nfocare:
Iubesc-me copila, iubesc-me te rogu!

Vien'a, 8 Sept. 1880.

Teodoru Bot'a.

Victim'a Amorului.

— Novela. Versiune. —

(Urmare.)

Erá o érna cumplita. — Totu tienutulu din giurulu capitalei erá acoperit cu zapada, — ghiatia grósa acopereá valurile Dunarei precându in un'a din cele mai frumóse dile ale lunei lui ianuarui reaflamu pe Margaret'a in sal'a unui palatu frumosu cladit pe tiermurile Dunarei. — In mana avea o epistolă parfumata. — Ochii ei mari, negrii si ardiori privescu aspru spre literele acelei'a . . . Nu voiesce, nu cutéza a crede acelor'a, — din nou le cetesce si recetesce:

„Scumpa si iubita Margaret'a!

Aduci-ti amente, candu intr'o dí 'ti disei: „Cea de ántâiu insielare 'mi va sdorbí anim'a“? Atunci inca nu credeam că se fia atâtu de aprópe tempulu in care se se implinésca cuvintele mele. — Pentru ce se-ti descriu cum s'a ivitu in anim'a mea celu de-ántâiu amoru, cătu de curatu si de profundu l'am iubitu . . . tu le scii acestea! . . . Tu esci singura, care 'mi scii secretele mele; pe anim'a t'a cea nobila am versatu cele de ántâiu lacrime de fericire! Oh, ca atâtu erám de fericita! . . .

„Tu scii ca si cu ocasiunea departarei s'ale tremurându de fericire 'ti disei: „Margareta! Densulu me iubesc nemarginitu că si tu“ — cu căta placere m'asiu fi dusu cu tine in capitala pentru de a petrece érn'a acolo, decumva nu m'ar' fi impiedecatu morbulu fatalui meu. — De vre-o cătev'a luni esti departata de mine iubita amica. — Oh aceste puçine luni au straformatu tare pe Elis'a t'a. — Nu vei reaflá mai multu pe ace'a pe care ai lasatu-o nici pe copil'a cea fericita si sbur-

dalnica, fărà o fintia sdrobita de suferintiele corporale si spirituale! In epistol'a precedenta nu am volită a-ti descrie cele intemplete, nici nu am amentit despre densulu nemica, că-ci eu insa-mi nu voiámu a crede adeverulu; acum inse au trecutu tóte! Aici 'ti tramtu doue epistole de a le lui, un'a a scrisu-o cu vre-o căteva dile dupa ce s'a departatu de mine, ér' ce'alalta acum de o septamana. — Cetesce cea din urma cu atentiune, si vei vedé ca anim'a Elisei s'a sdrobitu de totu! Nu voi a scrie despre densulu mai multu, — de un'a te rogu inse iubita Margareta, decumva vei conveni cu densulu nu amenti despre mine nemicu. — Se nu scie densulu nici odata cum mi-a nimicitu credinti'a, sperant'a si fericirea . . . Cugete densulu ca si acum'a sum inca totu copil'a cea desmierdata . . . créda ca si eu am iubitu singuru superficialu că si densulu . . . si decumva 'mi va causá densulu chiar' si mórtea se nu-si póta face mustrari nici odata! De uritu nu-lu urescu, că-ci tu mi-ai dîsu Margareta: pe care l'am iubitu odata adevaratu, pe acel'a nu-lu potemu urî nici odata; de aici inca poti vedé ca in ce mesura mare a potutu iubí serman'a s'a.

Elis'a."

Margaret'a cetira acum mai de multeori epistol'a, inse ochii plini de lacrime eráu inca totu spre ace'a indreptati. — In urma privesce la epistólele alaturate, si la cetirea unei'a apare pe bus'a ei unu surisu amaru si dorerosu; ace'a a fostu prim'a epistolă plina de celea mai ferbinte cuvinte de amoru, de care cetise Margaret'a de multeori, — continuarea carei'a erá ce'alalta . . . In cea de ántâiu decomunu se spunea cătu de fericiti devintra prin amoru, si cătu de profundu e amorulu loru, si cumca acel'a singuru la mormentu se va fini, că-ci ast'feliu n'a iubitu inca nici odata! si déca nu ar' fi iubiti, ar' alege mórtea, că-ci a trai fora de celu iubitu nu se póte! . . . De comunu ast'feliu de cuvinte contiene epistol'a prima pe amoru. — Dupa ace'a urmează celealte din ce in ce mai reci pâna ce in urma devinu de totu indiferente. — De cumva in ast'feliu de casuri face finti'a care iubesc mustrari, densii nu voiescu a crede ca s'a straformatu; ast'felu de cause cauta pentru despartire că se póta demustrá cumca densii plângu mai tare despartirea. — Nu sciu ei cumca anim'a iubitóre observa mai ántâiu recel'a, — pentru densii nu e abatoriu la ochi déca man'a nu tremura mai multu in man'a celui iubitu căndu o intinde pentru unu adio; buz'a nu doresce unu sarutu, nu cauta ocasiunea că celu puçinu pe unu minutu se se mai póta vedé că mai 'nainte că prin o stringere de mana se-si póta dice: „Te iubesc!“ Aceste tóte nu i-i vinu in minte celui'a, care nu mai iubesc; cu cătu mai tare le simte inse o anima care iubesc fierbinte!

Nu pierderea amorului o sémtim la ast'feliu de ocasiuni mai tare, dar' ace'a conscientia ca am pradatu cele mai sante si mai curate simturi ale animei nôstre vis-a-vis de unu ingratu.

Decumv'a móre acel'a pre care l'am iubitu din tóta anim'a, dorerea ni e cumplita, dar' cu tempulu ni se vin-deca ran'a; că-ci ne remane suvenirea, — ace'a suvenire santa si curata, care ne aduce aminte că nu ne-am insielatu in amorulu nostru, ci singuru man'a ghiatiósa a mortiei a fostu in stare a recf ace'a anima, care ne-a iubitu asia de ferbinte, si acele buze ale caror'a si cele din urma respirari si optiru numele nostru, — acésta conscientia e ace'a care témpezce si cea mai mare dorere! Oh! că-ci singur'a viétia a unei femei e amorulu, din acest'a isvoresce dorerea si fericirea! Dar' déca cu mani sacrilege se frange acea catena, care ne-a legatu de densulu e cev'a infiuritoriu! — Serman'a Elisa inca a iubitu cu amórea prima a animei s'ale, fára de finitu, singur'a ei fericire a fostu amorulu; si chiar' ace-l'a i-a sdrobitu anim'a pe care 'lu asediase pe altariulu animei s'ale! Ce a cugetat Niculae la ace'a ca mai iubescce-lu Elis'a ori ba; densulu uitáse de multu ca elu a escitatu ántaiulu amoru in anim'a ei, se pote că singuru din distractiune, pentru elu e totu atât'a, elu uitáse de multu, uite dar' si Elis'a. — Cum ar' si poté cugetá Niculae acum'a la prim'a s'a cucerire, la copil'a cea tenera! Usioru se pote frângé acea catena, nu e nemicu mai usioru decâtu a face cá trecutulu se fia uitatu ... a nu mai amentí órele acele cându minti'a inca despre amoru. — Si cá se stringa si cea din urma schintiea de sperantia din anim'a acelei'a pe care a iubitu-o dintru 'nceputu, apoi a insielatu-o prin cuvintele dulci ale amorului, trebue scrisu singuru o epistola rece si indiferinta dupa cum urmează:

„Iubita Elisa!

In ultim'a-ti epistola 'mi faci mustrari pentru epistol'a mea cea scurta; dar' nu sum superatu. Me intrebi ca óre mai iubescu flórea „Nu me uitá“? Marturisindu-ti sinceru nu sum amiculu uniformitatiei, — acum iubescu mai tare ros'a. Famili'a D. are o floraria grandiósa, din care iubit'a Emma totu-de-a-un'a me provede cu pupi de rosa, intocmai cá odinióra Elis'a cu „Nu me uitá“. — Érta-me ca nu-ti scriu mai multu ca trebue se me ducu cu Emma la o serata! — Pâna la revedere te saluta si-ti saruta manile

Niculae."

Loculu sermanei „Nu me uitá“ 'lu suplinesea dara ros'a. — Modest'a florica fù silita a se retrage din aintea superbei rosa, pâna candu ros'a pote va fi substituita prin vre-o alta flóre cine scie gusturile suntu intru atât'a de diferite!

Margaret'a audise si dela altii cumcà Niculae cu riséza frumósei Emma D., dar' n'a voisit a crede. Acum elu insusi dadu celu mai viu documentu, si inca cu câta necrutia!

Margaret'a erá de totu alterata, sciá cumca iubit'a copila acum are mai mare lipsa de dens'a si cumca singuru dupa vre-o câteva luni pote merge acasa findu silita a veghiá lângá patulu sócrei s'ale morbose, că-ci cumnat'a ei numai atunci o va potea substitui!

Dar' si pâna atunci i-i va serie in tóta diu'a, o va consolá prin epistole, va turná sperantie pe anim'a ei cea dorerósa, cine scie da decumv'a se va vindecá ran'a, si dens'a va fi inca fericita prin unu amoru nobilu Margaret'a nu voiá a crede că copil'a cea vesela si cantarézia se sémpta intru atât'a cea de antaiu insielare incâtu se nu mai pote iubi.

Maria S. Turcu.

(Va urmá.)

Luiz de Camoens.

Pe scândurele góle sub manta sfasiata
De tempuri si furtune, jacea unu cersitoriu;
Cu fomea si cu móreia elu se lupta de-odata
Si nu erá vre-unu sufletu se-i tinda ajutoriu.
Intr'unu târdiu la capu-i unu cersietoriu s'aréta
Si-i tinde-o bucatura, adêncu suspinatoriu:
„Primesce! atât'u astadi plangându amu adunatu!“
Dar' pré târdiu!... de fome elu sufletulu si-a datu!

Asia, divine Camôens, trecusi din négr'a lume ...
Flamendu, a ta mosia de gloria saturandu,
Ca sórele de véra stralucitoriu-ti nume
Inlumina pamentulu cându re'nviasi murindu.
Asia voiesce déra eternulu mare Nume,
Séu negrele Ursite asia voru fi ursindu:
Cá geniulu viétia mórtă se duca pe pamentu
Si tóta-a lui viétia se nasca din mormentu?

Camoens, Torquat si Milton, eterne monumente
De 'ngrati si vitregi populi si regi urgisorii!
Voi i-adapati cu nectaru si a vóstre nume sante
I-au inaltiatu in lume eternu stralucitori,
Ér' ei spre resplatiere d'adinsu, cu 'ntréga minte
Cu lantiuri, veninu fiere, vau fostu multiamitorii!
Asia-i că-ci singuru omulu din tóte pe pamentu
I-si bate jocu de fire si ride totu ce-i santu!
Dar' nu! vedi astadi lumea alérgha si se 'nchina
L'a t'ale oseminte, divine cantaretiu!
Si numele-ti in lume cá sórele lumina
Din dí in dí elu cresce, straluce mai maretii!
De cata moritoriulu cu'nvidia la lumina,
Poporulu de nu vede séu cata cu despretiu:
Dar' Geniulu omenimei in urma triumfându
Elu vine si 'ncununa virtutea prea-marindu!

Luiz de Camôens s'a nascutu la Lisabona in 1524 din familia nobila. Viéti'a lui este unu lungu siru de cele mai amare sufferintig. Esilatu de la Curtea regala, pentru că si-aru fi permisú a adorá o dama de curte, intrá in armata cá simplu ostasiiu. Luptá ca unu adeveratu erou in mai multe resboé cu Mau'ii si in resboiu delu Ceuta perde ochiulu dreptu. Eroismulu lui i-i inmultí inimicii. Invidiatu si persecutat in patri'a lui, luá lumea 'n capu. Pléca la 1553 cu flot'a admiralului Alvarez C-bral in Indi'a. Ié parte la mai multe lupte. Dar' nu scapă nici aici de inamici. Guvernului cá si Octavianu pe Ovidiu, 'lu esiléza la Macao, celu mai departat punctu in Indi'a alu Domniei Portugale. Pe cale int'acolo sufera naufragiu, dér' elu scajá cu inotulu, tiendu in mana manuscriftulu Lusiadei, ié' cu drépt'a innotandu. Dupa cinci ani de esiliu se intorce la Goa, resident'a guvernului portugalui in Indi'a. Inimicii 'lu incurca in unu procesu. Elu inse 'si probéza nevinovatia. — Pe cându voiá se se reintórne la Lisabona, unu camatariu dela care imprumutáse parale, 'lu infunda in inchisóre. Abia dupa 17 ani, in 1569 s'a pututu intorce la Lisabona. Sperantia de-asi imbutata si s'oreta prin publicarea epopeiei s'ale „Lusiad'a“ a remas desíerta. Regele Sebastianu a permisú poetului se-i dedice opera,

— „Incéta-acum'a, Musa! (déc'a-i cântatu o data)
Că-ci lir'a-mi sfaramata de totu a amutitu
Dar' nu de cântu infranta, ci trista, desperata,
Că-ci canturile s'ale la surdi le-a risipit,
Si patri'a stă si cata cu anim'a 'nghiatata,
Cu-o radia de iubire nici caudu ea m'a 'ncalditu!..
S'a stinsu a mea sperantia! Si ce potu se mai tienu
D'unu populu duru si rece că stanc'a 'n alu seu sinu!“¹

De-ai incheiatu, O! Camôens, divir'a-ti Lusiada
Cu-aceste accente grele si pline de doreri:
Senina-ti acum fruntea, din splendid'a pleiada
Privesce si primesce a lumei inchinari!
Si déca dulcea-ti tiéra ursit'a fostu se cada
Atâtu de josu in sufletu l'atale sfasieri,
Adi cade si se'nchina l'alu ei divinu Omeru
Si intr'unu graiu cu lumea te 'naltia pâna-'n Cera!

Ér' déca vechiulu Istru din albi'a-si adêncă
N'a tinsu pén'astadi drépt'a la Tagulu aurosu,
Si-a Tagului Sirena de n'amur auditu inca
Cum animele fura cu cantulu ei diuosu:
O iérta-ne, divine! că Prometeu pe stâncă
Ne-amu schingiuitu aicia veacu lungu si fiorosu,
Că-ci crunti si negri vulturi mereu ne-au sfasiat
Si venturi si furtune cumplită ne-au sfaramatu!

Dar' éta-se 'n lumina de dile stralucite
Si lantiuri dupa lantiuri incetu le scuturamu,
Si pajurele negre cu ciocuri otielite,
Cu ghiarele cruntate, din plaiuri le-alungamu:
Si-acum, marétia umbra, la cérdele aurite
Divinei t'ale lire uiiniti noi ascultamu,
Si jun'a Romania punendu in plete flori
Se prinde 'n marea hora a dulcelor surori!

Ar. Densusianu.

Se ne asociam că se progressamu!

Directiunea Asociatiunei nationale din Aradu pentru cultur'a poporului romanu aduce la cunoscintia tuturor acelor'a cari se intereséza de cultur'a poporului romanu ca din 10 maiu n. a. c. a intratu érasi in curentulu afacerilor sale.

Impregiurări nefaste au jignitu pe unu timpu activitatea acestei asociatiuni care mai 'nainte luase unu aventu atâtu de imbucuratoriu.

dér' n'a voiit uici o data se-lu véda. I-a datu o mica pensiune, pré mica pentru a traí, prea mare pentru a muri! Opera nu i-a adusu nici unu venit. Siepte ani de dile afomă in Lisabon'a pâna ajunse pe scânduré unui spitalu. Unu Negru, sclavu alu seu, cersia pe strade că se aline fómea domnului seu. Elu muri in 1579, dupa altii in 1580. Nici diu'a nascerei nici a mortii nu se scis. La 15 ani dupa mórti i s'a pusu urmatorulu epitaful: „Aici jace Luiz de Camôens, principele poetilor tempului seu. Elu trai saracu si amarit si asia a si murit in 1579.“ Camôens mai avu si dorerea sufletesca de a vedé inainte de mórté apunerea gloriei patriei s'ale. Regele Sebastianu voi se faca si elu ceva mare. Trece in Maroco, dér' in lupt'a de la Alcazarquir perde óste si viéta si totu-odata se stinsu si dinasti'a si independint'a Portugaliei.

Din operele lui cea mai celebră este Lusiad'a (Los Lusiados.) Camôens descrie in acésta poemă caletori'a pe mare a lui Vasco de Gama pentru a descoperi Indi'a orientala. Dar' poetulu a versat in descrierea s'a unu farmecu divinu si totu-odata a intretiesutu cu o admirabila maestria tota istori'a, tota glori'a Portugaliei. Aparatiunea lui Adamastor, geniul spaimentatorulu alu mărilor, episod'a Inez de Castro, insul'a ce o pregatesce Vinerea la reintorcerea eroilor din caletoria, desfatarile acestor'a pe insula, suntu totu ce poesi'a a potutu vre-o data creá mai fermecatoriu, mai sublimu. Lusiad'a consta din diece canturi scrise in 1102 Strofe de côte optu versuri séu ottave rime.

¹ La finele Lusiadei Camôens se plâng in acésta strofa asupr'a ingratitudinei patriei s'ale.

Cine, cu anima susceptibila de progresulu nationalu, cu interesare de cultur'a poporului romanu, n'a simtitu cu dorere stagnarea lucrărilor asociatiunei?

Care romanu n'a dorită că acésta asociatiune, acestu factoru poternic alu culturei nationale se se urce érasi la nivelul unde a fostu, de unde prosperandu si inflorindu se reverse radiele binefacatorie ale culturei in tóte péturile poporului romanu?

„Asociatiunea nationala din Aradu pentru cultur'a poporului romanu“, — acestu institutu culturalu, uniculu in tota Ungari'a, resultatulu osteneleloru si sacrificialoru atâtoru romani, — se pote óre că se nu devina paladilu de cultura si literatura romana cărora o menira bravii ei intemeiatori?

Cine nu-si aduce aminte că ce erá asociatiunea in trecutu, ce se dicea o adunare generala a ei in anii de flóre, ce importantia culturala si sociala avea o adunare generala, cum undulá pe stratele Aradului multi-meia romanilor adunati cu sant'a devisa a culturei, gata a sacrificá dupa potentia pe altariulu ei — de unde se stemperá setea de cultura a multoru teneri romani?!

Prin participare numeróse, emulare in contribuiri si prin sacrificie de totu feliulu romanimea intréga a recunoscutu necessitatea asociatiunei, a disu că trebuie se traéscă, că-ci multi teneri lipsiti de midilóce reclama ajutoriu pe carier'a studiului!

Indemnatu de santien'a causei si vediendu dorint'a publica, Preasanti'a Sa Dlu episcopu eparchialu Ioanu Metianu a convocat in 10 Maiu nou a. c. adunarea generala a asociatiunei.

La apelulu parintescu alu bunului Archipastorius unu publicu numerosu a luat parte cu vînia interesare la adunarea generala, si dupa ce a primitu reportulu comisiunei esmisse de adunarea generala din urma despre censurarea socoteliloru asociatiunei, a alesu biroului adunării generale pe 3 ani, si Directiunea asociatiunei pe unu anu, conformu statutelor, precum urmează:

a) *biroulul adunării generale*: presedinte Preasanti'a Sa Dlu episcopu eparchialu Ioanu Metianu; vicepresedinte primu magnificulu Dnu Sigismundu Popoviciu presedinte la tribunalulu reg. in Karczag; vicepresedinte alu doilea spect. Dnu Alessiu Popoviciu advocat in Sânt-An'a; notari: Atanasiu Tuducescu si Rómulus Ciorogariu.

b) *Directiunea asociatiunei*: directoru primariu: Ilustr. Sa Dlu Antoniu Moesonyi proprietariu mare; directoru secundariu spect. Dnu Davidu Nicóra controlorul la sedri'a orfanala cottensa in Aradu; esactoru Georgiu Puscariu contabilu; percept'ru responsabilu Dr. Lazaru Petrovici profesor; economu Iosifu Botto advacatu, fiscalu Iosifu Popoviciu advacatu; bibliotecariu Vasiliu Mangra profesor; membri: Revs. Dni Iosifu Goldisius protosincelu si profesor licealu, Ioanu Berecenu protopopu gr. catolicu; apoi Dnii; Stefanu Antonoviciu asesoru la sedri'a orfanala cottensa, Ioanu Popoviciu Desseanu advacatu, Dr. Ioanu Papu advacatu, Ioanu Belesiu advacatu, Dr. Nicolau Oncu advacatu Dr. Georgiu Vuia medicu, Augustinu Hamsea profesor, Teodoru Ceontea profesor si Aureliu Suciu advacatu toti din Aradu, si Ioanu Cióra preotu in Micalac'a.

Dupa alegerea Directiunei, asociatiunea numai de cătu s'a instalatu in localitatile sale oferite gratis, pe timpu de unu anu, din partea cetatiilor romani din Aradu; acf in localităatile asociatiunei (in Aradu, strad'a

mielului, atengiulu dela cafén'a König) sunt puse la dispoziunea membrilor: bibliotec'a, diarie etc. *)

Pentru că activitatea asociatiunei se nu suferă nici o întârdiere, Directiunea a afătu de bine a se adresa catra intregu publiculu romanu cerendu-i sucursulu la înaintarea scapurilor de cultura ale asociatiunei; deci róga pe toti Romanii de pretutindenea că avându in vedere cultur'a poporului nostru si sprinjulu ce trebuie se-lu aretămu catra tenerimea nostra lipsita de midilóce pentru a poté studia si a se învățu cu sciunt'a, se binevoésca a se inscrie de membri ai asociatiunei pe bas'a si in intielesulu statutelor cari urméra mai la vale in estrasu. List'a de inseriere a membrilor va fi a se tramente perceptorului Dr. Lazaru Petroviciu in Aradu, impreuna cu tac'sa de membru pe semestrulu primu.

Spre orientare se observă aci că on. dame inca potu fi membre.

Dupa ce Directiunea va primi list'a membrilor, va tramente fiacărui o declaratiune prin care recunoscă a fi membru, pentru a o subscrise si retramite Directiunei.

Despre banii ce voru înurge la perceptorulu asociatiunei ca tacse dela membri fiacare individu inscrisul de membru va capăta fara întârdiere: evitanta de-a deroptulu la adres'a lui propria.

Pentru ca publiculu se aiba cunostintia curenta despre tóte afacerile asociatiunei, Directiunea va face reportu si-lu va publica in foile nationale.

Estrusu din statutele „Asociatiunei nationale in Aradu pentru cultur'a poporului romanu.”

§. 1. Scopulu societății preste totu e cultur'a nationala a poporului romanu; era mai alesu înaintarea literaturëi romane si a culturëi sociale prin ceteri si conversare, cu delaturarea tuturor disputelor politice. Spre scopulu această societatea va avea:

a) a dă ajutoriu de bani său altfelu de ajutoriu ori remuneratiune materiala studentilor, si preste totu tenerilor romani mai seraci, carii ambla in institutile de invietatura său economia; asia si invietitorilor elementari romani, carii in chiamarea loru se trudesc cu sporiu de lauda; si autorilor romani, carii au lipsa de ajutorintia; nu altmirea din timpu in timpu a intinde ajutorintia scolelor elementare, care sunt in lipsa de carti si de alte unele scolare; era invietacelor bunii a dă premie;

b) din produsete literaturëi romane, mai alesu din foile periodice si din gazete, precum si din alte opuri scientifice, a compune o biblioteca spre folosulu membrilor societății, si prin această a mediloci: ca iubitorii de literatura inca din bibliotec'a asociatiunei se potă cunoșce si folosi unele opuri literarice mai mari si mai sumptuoase care prin singuratici nu se prea potu castigă;

c) a instrui o localitate buna pentru tenerea siedintelor si pentru asediarea bibliotecei asociatiunei, cum si spre acelu scopu: ca acolo membrii asociatiunei, pentru folosirea productelor literarie atinse sub b) si pentru înaintarea culturëi sociale prin conversare, dupa ordulu casei, in tota diua se potă luă parte in ceteri, in jocuri de schak, de bilardu, si in altfelu de petreceri culte sociale.

d) a fi cu luare aminte la pasii si opurile acelora, cari se trudesc pe langa cultur'a națiunii romane, era mai alesu pe campulu literaturëi; a conlucră spre esirea opurilor literarice si artistice romane, prin acoperirea speselor editurei, prin defigerea pre-mielor, si prin comendarea acelor'a; apoi in acestu modru a deservi de unu factoru alu înaintarii culturëi nationale romane.

§. 2. Societatea va portă aceasta numire: „Asociatiunea nationala in Aradu pentru cultur'a poporului romanu”

§. 3. Locul de siedintia alu asociatiunei e orasulu Aradu.

§. 4. Membrii societății, afara de cei subscrisi, carii de-o data suntu fundatorii acestei societati, potu fi toti acel catetieni din Austria, carii au versta deplina, dorescu cultur'a poporului romanu, au portare morală nepatata, si spre înaintarea scapurilor societății vor oferi pe trei ani o suma anuala celu puțin de doi florini, la ce fundatorii se legatuesc.

§. 6. Fiesce-care membru alu societății in adunarea generala are votu decisivu; poté face motiuni, care se tieu de scopulu si

*) Spre orientarea on. publicu facem cunoscutu si aceea, că, pentru distractiuni sociale si pentru comoditatea cercetatorilor in localitatea asociatiunei se află si restauratiune.

lucrarea societății: poté comendă membrii noi; poté fi alesu de presedinte, vicepresedinte sau notariu alu adunarii generale, si de membru alu directiunei, poté cercetă localitatea societății pe lângă observarea ordului casei, si acolo poté luă parte in ceteri săn' in alte petreceri sociale; din contra: e datoriu a conlucră, in cătu numai se poté, spre înaintarea scapurilor societății; a implementi credintios insarcinările date dela aduna e si prin elu prime; era mai alesu jumetate din sum'a anuala spre scopulu societății oferita, la incepertulu fiesce-caruii semestru a o depune înainte.

§. 9. Directiunea e detoare la capetul fiesce-caruii anu a da raportu la adunarea generala despre manipularea trebilor societății; era deosebi si despre starea societății purtate despre perceptiuni si spese, cum si despre starea fondului instructu alu societății.

§. 13. Membrii, carii ar' fi moralicesee patati, nu altcum carii ar' lucra in contră scopului societății, si carii nu ar' implementi indetoririle asupr'asi prime; — prin directiune, cu invioreala loru dăoue parti de trei din numerulu membrilor directiunei, se voru sterge din rândul membrilor societății, fara că aceia se potă pretinde a li se intorce sumele de bani platite in casad'a societății.

Redactiunea diuariului „Amiculu Familiei” in Gherla a deschis o Lista pentru inscriere de membri la Asociatiunea aradana; si invita prin acestea pre toti amicii literaturëi si culturëi poporului romanu că se grabeșca a se inscrie in acesta lista — tramițiendu maîntine si tax'a de membru pre cete unu semestrulu 1 fl. v. a.

Scanteiutie.

D.-na X. fiindu forte bolnava, consangenii trimisera dupa unu preotu că se o spovedeșca. — Candu veni preotulu, cei cari erău de față vofra se se retraga. — Stăti, le dise domn'a X; potu se-mi spunu înaintea dumovostre pecatele si intorcându-se catra preotu i dise:

Parinte, am fostu tenera, am fostu frumosă, mi s'a spusu acest'a, si am credutu-o; judeca sfint'a t'a despre restu!

De la fruntariile chineso-ruse. Intr'un'a din ultimele incăierări, unul din Chinesii victoriosi intra in cas'a unui rusu insuraturu cu o femeie prea frumosă.

— fa te uita! — strigă elu, — ce frumosica este muierusc'a t'a. Ti-o iau!

Nici o resistintia din partea barbatului său a sociei.

Nunai Rusulu se urca in podulu casei, scôte capulu prin usi'a foisorului pe invitórea destinata a lasa trecere pentru maturatulu cosiului, si se uita cu melancolia la parechea ce se departeza. De odata, dă din umeri si murmură :

— Serace Chinezu! . . .

* * *

Intre doue invidiose:

— Domna esti forte frumosă.

— O! domna, ti-ar' fi forte usioru; nu ai avea decât se minti cum am facutu eu!

* * *

Cutare persoană te vorbesce forte multu de reu, dicea N. amicului seu.

— Me miru multu, resupuse aceast'a; că-ci nu i-am facutu nici odata bine.

* * *

Unu parinte recomanda fiului seu care pleca la Paris, economia. — Aceast'a ajunsu la Paris, intrebă cătu costa o vaca, i se resupuse 100 franci; dar' o prepelitia, 2 franci.

Atunci i dise elu: se ascultu pe tatalu meu se manancu ce-i mai eftinu, si mananca prepelitia.

REVISTA.

Diu'a de 30 Aug. 12 Sept. care consacra prim'a victoria a Romanilor sub Plevn'a, prin luarea Grivitiei, fù serbata in tòta Romani'a cu cea mai mare festivitate.— Cu acésta ocazie Altet'i S'a Regale Domnulu Romaniei adresà ministrului de resbelu a Romaniei urmatorulu telegramu:

D.-lui generalu Slanicénu, ministru de resbelu.

De sì departe de Tiéra, tòta gandirea mea este astadi in midiloculu scumpei mele armate, care prin bravur'a s'a a sciu't a radică, in acésta memorabila dñ, prestigiu Romaniei si ne gandim' astadi si la bravii cadiuti, care a pusu temelia independentie Tierei. Ve rogu fiti interpretulu meu, pentru a aretă armatei ale mele multiumiri si felicitari.

Carolu.

Neuembourg, 30 Aug. 1880.

Asemenea urrariloru ministrului presiedinte inca respuuse prin unu telegramu de cuprinsulu urmatoriu:

Rheineck, 31 Augustu.

D.-lui J. C. Brateanu, presiedintele consiliului de ministri.

Adencu misicatu de urarile ce 'Mi esprimati pentru acésta dñ memorabila, la care Mi-a fostu datu a reinviá in capulu bravei nòstre armate, vitegi'a stramosiesca, suntu mandru a conduce destinele unei natiumi, care este decisa a statornicí totu si a nu se dá inapoi inaintea ori-carui sacrificiu, pentru a aperá drepturile sale si independentia s'a. Domnedieu va veghiá si in viitoru asupra scumpej Nòstre patrii.

Carolu.

Testamentul lui Avramu Jancu in copia esacta suna asié: **Ultim'a mea vointia.** Uniculu doru alu vietiei mele fiindu, că se-mi vedu natuinea mea fericita, pentru care dupa poteri am si lucratu pana acum'a — durere, fara multu succesu — toc'm'a acum'a cu intristare vedu, că sperantiele mele si jertfa adusa s'auf prefacutu in nimieu. Nu sciu câte dile mai potu avé, unu felu de presintire mi-pare că spune, că venitoriu este nesiguru. Voiescu dara si hotarită dispunu, că tòta avereia mea misicatore si nemisicatore se tréca in folosulu natuinei, că adjutoriu la infinitiarea unei academii de drepturi, — tare crediendu că luptatorii cu arm'a legei voru poté scôte drepturile natuinei mele.

Campeni, 20 Decembre 1850. Avram Jancu m. p.
adv. si prefectu leg.

Adunarea gen. a Societatiei pentru fondu de teatru rom. convocata la Sabiu pe 19 si 20 sept. se amenà pe 17 si 18 octomvre st. n. a. c.

Casator'a civila facultativa se va adoptá si pentru tierile de sub coron'a Slui Stefanu in sessiunea proxima a dietei unguresci.

Politia de statu se va infientá cu inceputulu anului 1881 in Ungari'a. Ampliati de politia voru fi sub supraveghierea ministrului de militii (honvedi) si voru avé in tòta Ungari'a numai doué districte; si adeca unulu in Ungari'a propria cu residinti'a in Segedinu si altulu in Transilvania cu residinti'a in Clusiu.

Regin'a Spaniei Christina a nascutu in 11 Sept. st. n. o principesa blonda si cu ochi albastri. Nou-nascut'a va primi in botesu numele de Mari'a Isabela' Hyacint'a.

Hymen. D.-lu Emiliu Lobontiu, teologu absolutu de Gherla in 12 sept. si-a serbatu cununi'a in comun'a Arghihatu (Selagiu) cu d.-ra Aloisia Sabo u fiic'a notariului de acolo. Nanasiu mare a fostu d.-nulu deputatul Georgiu Popu. La propunerea d.-siorei Elen'a Popu s'a jocatu si „dansulu miresei“ in favorulu „Reuniunei femeilor romane din Salagiu“ si au incursu 57 floreni, din cari un'a a patr'a parte, la dorint'a mirelui, se va oferi societati „Alexi-Sincaiane“ din Gherla, ér' celelalte trei parti voru fi ale „Reuniunei“ susuamentite.

Deslegarea gaciturei de siacu din nrulu 20.

Oh róga fiu-ti dulce, se caute cu 'ndurare
La gintea torturata de patimi milenare,
Că-ci vai de multu romanulu suspina lacrimandu
Tractatu că sclavu si vita in vechiul seu pamant;
Dar' buzele-ti prea sante unu graiu numai se sune
Si va-'nviá cu fala strabun'a mea natuine!

Poesia de J. Popfiu.

Bene o au deslegatu: Dómnele si domnișioarele Elen'a Morariu, Mari'a Ardeleanu, Emilia Onciu n. Ciavoschi, Mari'a Victori'a Blasianu n. de Andrásy, Ann'a Muresianu; si d.-nii Nestor Opreanu, Joau Hulposiu, Joau Tersiganu si Gregoriu Popescu

Premiale escrise le-au cäscigatu domnișiora Ann'a Muresianu si domnii Gregoriu Popescu si Joau Hulposiu.

Deslegarea gaciturei numerice din nrulu 25.

— TUDOR VLADIMIRESCU —

Bene o au deslegatu: Dómnele si domnișioarele Elen'a Morariu, Mari'a Victori'a Blasianu n. de Andrásy, Cornel'a Marcusiu n. Szabó, Emilia Onciu n. Ciavoschi, Sidoni'a Majoru, Elis'a Popu, Id'a Mladinu, Claudi'a Moldovanu; si domnii Joachimu Munteanu, Parteniu Moldovanu, Joau Hulposiu, Nestor Opreanu, Vasiliu Hatiegianu, G. Tâmaiaqu, Macaveiu J. Nitiu, Pavelu C. Salvianu, Teodoru Bulcu si Emiliu Moldovanu.

Premiale escrise le-au cäscigatu domnișioarele Elis'a Popu, Sidoni'a Majoru si Claudi'a Moldovanu.

Gacitura de siacu.

De Laur'a.

fn	po-	fn	c'	cà	gé-	me	fra-
vedu	a-	gemu	candu	lu-	te	ra	cà
po-	lan-	bitu	ta-	me	vedu	pre	cà-
pa-	candu	spinu	Su-	c'a.	candu	So-	pó-
tiulu	rulu	te	iu-	drep-	te	-e	vedu
spinu	sa	greu	Su-	spinu	hor-	po-	B.
meu !	Su-	alu	ne-	vi-	candu	fra-	mul-
pre	Su-	Sil-	spinu	seu	ta	u	vedu

Se pote deslegá dupa saritur'a calului.

Gacituri de calculatiune.

De Sidoni'a Majoru.

Una feta tieranca, fiindu intrebata de căti ani este? respunsè că nu scie; atât'a inse scie că, mama-s'a e de 2 ori asia de betrană că dens'a ér' tatalu-seu e mai betranu că mama-s'a cu 5 ani si toti trei facu 100 de ani. De căti ani a fostu fét'a? mam'a? si tatalu?

Alesandru celu mare, a fostu intrebatu: de căti ani e? elu respunse: „preste 10 ani voi fi de 2 ori asia de betranu, cum am fostu inainte de ast'a cu 5 ani.“ De căti ani a fostu?

Terminulu pentru deslegare la tòte trei e $\frac{5}{17}$. Octomvre. Intre găcitori se voru sortiá icone frumose si cărti pretiose.

Proprietariu, Editoru si Redactoru respundietorius: Niculae F. Negritiu.

Gherla. Imprimari'a „Georgiu-Lazaru.“ 1880.