

Foaia

pentru

Minte, Anima si Literatura.

Nº 5

9. Februarie.

1863.

Ruinele Bucovetiului.

(Capetu).

Am vrut se ne suimu de asupra edificiului — pre bolta, ca-ci acoperisulu de multa nu mai esiste, dar n'amu aflatu scara pe aproape, pentru ca casele din apropiare nu au opu de scara, spre a se sui cine-va in podulu loru. Deci ne involbaramu de diosu, pre catu poturamu cască ochii de arsiti'a sorelori si vediuramu nescari plante, dintre cari numai Anchusa officinalis (limb'a boului) si unu Carduus crispus (scaiete cretin) erau verdi, cele alte erau tôte uscate. Intre aceste observaramu o multime de pi. graminee.

Din atriu besericiei numai murulu (zidulu) din drépt'a despre apa mai persiste intregu. In stang'a se afla numai o parte a murului cu cate-va trepte ale scarei ce ducea in turnu. Aceste trepte sunt de piatra cioplita. Turnulu se vede a fi fostu fórté spatiu, séu că erau puse intr'insulu nesce campane mari, séu că serviea că locuintia in tempulu invasiunilor tartarice ori turcesci. Mai persiste inca una parte a murului din dosu legatu cu partea derépta. Aci se vede portretulu unui calugaru in marime naturale, cu inscriptiunea: Daniil egumenulu Bucovetiului. Bastonulu ce-lu tiene calugarulu in mana e rosu, afora de manunchiu, carele e negru că si vestimentulu lui. Ce-va mai susu in stang'a e zugravitu angerulu pazitoriu. Subt acest'a se vede a fi esistatuna inscriptiune, care déca ar persiste intrega seu macaru in fragmente, ne ar dá — pote — ceva notiuni despre originea besericiei. Ea inse e ruinata impreuna cu murulu pre carele se află. Zugravitura din atriu se cunósce prea bine, impreuna cu inscriptiunile obiectelor zugravite. Usi'a principale ce ducea din atriu in la-intrulu besericiei e ziduita. Aci cu parere de reu observaramu că la pragulu acestei usi facu

focu si in case vedea remasitie de tetiuni stinsi, din care causa tóta partea aceluui pariete este, pana susu, négra de fum, si ne aducea a mente de sacrificiile idolesci din templurile paganilor. Ceea ce ar fi cu scopu a nu se mai permite, punenduse unu veghiatoru din satu inadinsu pentru acésta.

Dupa o cercuire giuru in pregiurulu besericiei, intraramu in la-intrulu ei printr'o usia laterale din drépt'a, care ne conduse in centru séu in partea unde stau barbatii. La prim'a vedere cugetaramu că acea usia a fostu facuta dela inceputu cu scopu că barbatii se nu intre, nece se ésa prin loculu unde stau femeile, datina că si astazi persists in besericiele din muntii apuseni ai Transilvaniei — pre la Abrudu. Dar' cautandu bine impregiorulu usiei, vediuramu că ne am insielatu in opinionea nostra; că-ci acea usia a fostu deschisa mai tardiú, pote dupa astimparea usiei principali, pentru că se cunósce bine cumu tenuél'a de varu acopere poleal'a de pre ustiori.

Interiorulu besericiei presenta ore-care simplicitate fația cu beseric'a st. Dumitru din Craiova. Elu este divisu — că si acolo — in doue parti: Un'a pentru barbati, alt'a pentru femei, cari comunica intre sine p'intr'o usia cam mica. Ambele aceste, impreuna cu altariulu, ne se parura fórté mici in relatiune cu marimea edificiului spectatul pre din afara. Dar caus'a este grosimea murilor. Ferestrile inca sunt strimte, că la tóte besericiele din vechime, avendu pre margini piétra cioplita, cu figuri infrumusetiate. Ele sunt intarite cu unu fieru ce se intende de alungulu trencundu prin alte doua fiéra transversali. Zugravitura de pre cerulu altariului nu se mai cunósce, dar' pre parieti s'a conservat bine portretele, in marime naturale, a mai multoru ss. parinti, pr. Dionisiu areopagiteanulu, Epifaniu, Mitrofanu, ss. trei ierarchi: Basiliu, Gregorio si Joane. Acesti trei din urma tiene

cate o tablită în mana, pre care se află inscrisa cate o bogorodicina legibile afara de altă Joane gura de aur, care e stersa (sgariata). Sub acea scriptura ilegibile se află anul 1818 scrisu cu colore albastra că și vestimentulu portretului, pre cindu numele lui și bogorodicină sunt scrise cu negru. Acestu anu, de buna sema, arata anul in care s'a zugravut mai pre urma beserică. Atât anu n'amu mai aflatu neci in intru, neci afara de beserica, de si amu cercetatu tōte coltiurile. In sacristiulu din partea stânga a altariului (mai este unul in partea dréptă) se află la mān'a stânga unu cotlonu in pariete avendu două aperturi camu strimte. Aici ni s'a parut că se ascundea si se zidua odasdiele cele mai pretiose, din aintea fanatismului mohamedanu.

Dar cea mai mare atenție ne atrase stâlpulu, pre care se află măs'a din altariu, ce acum e restornata. Acestu stâlpu consiste, mai intregu, dintr'o bucata de piétra de varu seoicosu (Muschelkalk) fără interesanta. Într-înă observaramu gaoci intregi de Clausilia, Helix, Pecten, Turitella s. a. molusce antediluviane. Din ea amu frantu una bucata mai marișoară si trei mai mici spre ale arată scolarilor in lectiunile ce le facu, in semestrulu de iernă, din mineralogia. Asă si potutu frange mai multe bucati, dar nu m'amu indurătu, fiindu de opinie că ar fi bine că se se desfaca întrăga bucată si împărținduse in două: ună parte se se tramita la muzeul din București, er' ună parte se remana la gimnasiulu din Craiova, pentru muzeul ce negrescă cauta se se înființădiescandu-va, déca voimă că propunerea scientifilor naturali se nu remana pentru totudinea seca si fară efectu. — De unde ar fi adusa acea piétra, de care mai vediuram si in Craiova unu sgiabu intregu, nu poturam inca astă. Ea poate se fia din dealul de preste Jiu, fiinduca de asupra noului Bucovetiu aflatamou două coline, alu caroru terenu este incarcat cu de scoice antediluviane.

In centrulu besericei zugravél'a e mai limpede si mai bine conservata. Fruntariulu altariului (templă) e intregu, intregutiu. Tablourile pre pareti intregi si inscriptiunile loru tōte legibili, decatul cerulu (bolțitoră) este surupat. Pe paretele despre usia se vedu portretele lui Milosiu voivodu, Vladu voivodu, Petru voivodu, Alesandru voivodu, fară alta notitie.

In tind'a besericei său in despartitură femeilor, zugravél'a de pre pareti este întrăga, dar cea de preceru e camu stricata. Aici camu in partea despre

deréptă semtiramu cadiendu nesce picuri menunti de sunu, de si era tempulu secetosu. Pre parietelete de după usia se află doue portrete in marime naturale cu inscriptiunea: Jupan Stefan vel Ban ktitor, si Jupan Parvu vel clucer. Acești doi tienu in mâna beserică in miniatură, de unde se poate cunoșce întrăga formă ei, cu acoperisul si cu turnuri cu totu.

Terminandu cu acăstă visitarea monastirei celei veche trecuramu Jiulu si intraramu in monastirea cea nouă a Bucovetului. Aici admiraramu locuintă cea princiară a unuia singuru calugaru, si acelă inca strainu — greu, care după probele ce le a datu de cindu se află acolo, după opinionea publică, nu prea merită acea comoditate. Beserică cea nouă de aici, (redicată precum arata inscriptiunea de asupra usiei in loculu celei vechi, care, după martorirea inscriptiunii, nu s'a potutu conservă din cauza esundarei Jiului) e mare, frumoasă, inalta si luminosă. Ea nu este dintre acele besericăi, cumu sunt chiaru si in capitala unele, in care indesuindu-se la serbatori mari omenei si aprindinduse multe luminari, se descompune aerulu si lesina mai alesu femeile. In intrulu besericei, la stângă, cumu intri, se află una piétra monumentală transportată precum se vede, dela monastirea cea vechia cu inscriptiune slavonă, cu slovele implete, de aceea pre lengă totă nevoindă nu o poturam descifră. Dupa inscriptiunea de asupra usiei, temeliă besericei s'a pusă la 1834 si s'a finită impreuna cu zugravitu la 1842. — La 1839 (sic) a suferit greu de cutremur. De a dréptă inscriptiunei se află portretele lui Jupan Stefan si Jupan Parvu in costumu mai stralucită că la monastirea vechia. La stangă vediamu si noi coconă cu malacofu, de care s'a scandalită in vîră tr. D. Cesaru Boliacu. Inscripsiunea mentionată spune că pentru nouă monastire s'au expusă preste totu: 19 mii de galbeni. (!) Cu o atare sumă se poate redică in orașul (Craiova) nu numai unu gimnasiu completu, ci una academia întrăga dotându-se cu muzeu fizicu, chimicu, matematicu, naturale si cu charte parietali geografice, de cari gimnasiulu nosră este lipsit pana in diua de astăzi. Si dieu! după a mea opinie, pomana n'ar fi fostă cu nemicu mai mică, neci odihnă sofletului fundatorilor mai pochină linisită. Ba inca s'ar fi impărtasit dintr-oasă si acei sfatitori din Craiova, cari au sfatuit că in loculu monastirei vechi mancata de apa, se redice altă nouă pe acestu locu, — precum dice inscriptiunea: „Dupa sfatul mai multoră din orașulu Craiova etc. Aici

ea dreptu cuventu va poté intrebá posteritatea: Quid mundo profuit stolidus ille labor?

Esindu afara din beserica, facuramu unu ocolu giuru impregiurulu ei si prin curtea monastirei, cowntandu dupa monumente si inscriptiuni vechi. Ci nu gasiramu altele de catu vre o trei pietri monumentalii sub parietelete dereptu alu besericiei, avendu asemenea inscriptiuni ca cea din laintrulu besericiei. Tóte, precum se pare sunt aduse dela monastirea cea vechia si asiediate aicea. Aceste inscriptiuni ar fi bine a se descifră si esplică prin unu omu competitinte, care cunoșce limb'a si scriptur'a vechia slavona (impletita séu ciocoșca). Facundu-se acést'a, amu astă pót nescari destuciri istorice interesante asupra originei monastirei celei vechi. De altmintrea ele infacisiéza o sculptura fórte eleganta, documentu alu artei din templu in care au fostu sculptate. Indesiertu amu seo-
cioritu tóte anghioletiele la amendoue monastirile ca se aflam inscriptiunea latina descifrata de D. Cesaru Boliacu si publicata (gresit) in „Romanulu“ Nr. 269 ex 1861, precum si alte inscriptiuni latine, ce se dicea că-se astă pre nesce pietre resturnate pre josu, si pentru care eram provocat de catra unu literatoru din Transilvania, — nemicu nu aflaramu, neci macaru pre cea susu mentionata. Paraclisiariulu, care se astă tocma atunci stergundu si curatiendu prin beserica, inca nu ne sciú aratá, ear betranulu egumeniu dormia si nu voiram alu incomoda. Pót ca sub acelea pietri se intielegeau pietrile mai susu arataste, cu inscriptiunile slavone.

Facundu cate o inchinatiune esiramu din monastire, trecuramu o valicea si ne suiram pe cost'a dealului de catra apusu unde se astă seoicelle antediluviane. Trecundu prin Valea vediuramu, pe sub scaetii cei mari, Saponaria lutea si Solanum dulcamara in intrég'a loru eflorescentia, pre candu Sol. nigrum, Hyoscyamus niger, Datur'a stramonium s. a. solanee erau deflorate. Prin asociatiunea ideilor amu inca de a mai amenti, că pre campulu dincóce de Jiu dederamu preste o multime de exemplare de Echium altissimum Jacq. (E. italicum L. — E. aspernum MB.) mai inalte de una orgia. — Ajungundu in dealu si pausandu mai aruncaramu odata ochii in vale asupr'a monastirei ce sémana cu unu castelu si asupr'a satului Bucovetiu din pregiurulu ei, si cu intristare admiraramu de o parte splendorea si avut'a ce se aduna aici, pentru scopuri straine (monastirea fiindu un'a de intre cele inchinate sanctelor

locasiuri grecesci), éra de alta parte, miseri'a locuitorilor indigeni, iobagi ai santei monastiri. Facundu in delu cercetari geologice, aflaramu o mare multime de conchilie bivalve din familia Unio (speciea: U. tumidus) inmormentate intr'una stratu grosu de arina galeina si pucine molusce helicine (meleci). Mai sunt in partea meridionale doue coline cu molusce antediluviane, a caroru cercetare, fiindu acumu tardiu, remase pentru altadata. Terminando studiulu nostru din acea dî, o impinseramu si pre dens'a in abisulu seculilor impreuna cu altele, mai multo ca diumatate din viéti'a nostra, si apropianduse néptea trecuramu inderetu Jiulu si ne intorseramu a casa, in sinulu familielor nostra, spre a ne aruncá din nou in braiale lui Morfeu.

Craiova in Augustu 1862.

S. S. M—i.

Intrebarile unui nefilologu

catra

Domnii filologi din legea noua. (Urmare).

Déca latinii clasici au scrisu:	Pentru ce scriu italienii moderni?	Pentru ce spaniolii?	Pentru ce francii?
Curia	corte	corte	cour
Cornu	corno	cuerno	corne
Collis	collina	colina	colline
Caminum	camino	chimenea	cheminée
Camera	camera	cancilleria	chambre
Cancellaria	cancelleria	cancilleria	chancellerie
Castanea	castagna	castana	châtaigne
Capsa, capsula	cassa	caja	caisse
Cattus	gatto	gato	chat
Cavea (cella)	cantina	cueva	cave
Castus	casto	casto	chaste
Claustrum	chiostro	—	cloître
Conventus	convento	convuento	couvent
Coquus	cuoco	cocinero	cuisinier
Carbo	carbone	carbon	charbon
Corpus	corpo	cuero	corps
Constare	costare	costar	conter
Crux	cruce	cruz	croix
Crispus	crespo	crespo	crêpu
Corvus	cornacchia	corneja	corneille
Creta	creta	greda	craie

Déca latinii clasici au scrisu:	Pentru ce scriu italianii moderni?	Pentru ce spaniolii?	Pentru ce francii?	Déca latinii clasici au scrisu:	Pentru ce scriu italianii moderni?	Pentru ce spaniolii?	Pentru ce francii?
Circulus	circolo	circulo	cercle	Columna	colonna	coluna	colonne
Curvus	curvo	encorvado	courbe	Spina	spina	espina	épine
Culina	cucina	cocina	cuisine	Filum	filo	hilo	fil
Carpentum	cocchio	coche	coche	Surdus	sordo	surdo	sourd
Carpentarius (potius auriga)	cocchiere	cóchero	cocher *)	Subtilis	sottile	sutil	subtil
Cursus	corso	curso	cours	Posse	potere	poder	pouvoir
Charus	caro	caro	cher	Debere	dovere	dever	devoir
Culter	coltello	cuchillo	couteau	Situs	sete	sed	soif
Deus	dio	dios	dieu	Planus, adj.	piano	plano	plat
Deponere	deporre	deponer	déposer	Petra	pietra	piedra	pierre
Intraceea se mai alegem numai inca o sumusióra de cuvinte primitive fara nici unu ordine alfabeticu.				Honor	onore	honor	honneur
Planum	piano	plano	plan	Gener, i	genero	yerno	gendre
Horror	orrore	horror	horreur	Lacerta*)	lucertola	lagarto	lézard
Spica	spica	espiga	epi	Ferrum	ferro	hierro	fer
Vetus	veechio	viejo	vieux	Fabula	favola	fabula	fable
Aetas	età	edad	age	Ficus	fico	higo	figue
formica	formica	hormiga	fourmi	Catena	catena	cadena	chaine
gratia	grazia	gracia	grace	Festum	festa	fiesta	fête
Portio	porzione	porcion	portion	Ignis(focus)	fuoco	fuego	feu
Facies	faccia	faz	face	Febris	febbre	calentura	fièvre
Pauper	povero	pobre	pauvre	Digitus	dito	dedo	doigt
Sors	sorte	suerte	sorte	Vernix	vernice	barniz	vernis
Cinis	cenere	ceniza	cendre	Piscis	pesca	pesca	pêche
Oculus	occhio	ojo	oeil	Flamma	fiamma	flama	flamme
Frigere	friggere	freyr	fríre	Musca	mosca	mosca	mouche
Nodus	nodo	yugo	noeud	Pulex	pulee	pulga	puce
Ursus	orso	oso	ours	Fuga	fuga	huida	fuit
Venter	ventre	vientre	ventre	Flumen	fiume	rio	fleuré
Ordo	ordine	orden	ordre	Gaudium	gioja	gozo	joie
Placere	piacere	placer	plaire	Pax	pace	paz	paix
Nomen	nome	nombre	nom	Tempus	tempo	tiempo	temps
Mons	monte	monte	montagne	Gelu	gelo	helada	gelée
Praeda(spolium)	preda	presa	proie, prise	Fructus	frutto	fruto	fruit
Bursa	borsa	bolsa	bourse	Primum ver	primavera	primavera	printemps
Proba	prova	prueba	preuve	Pes	piede	pié	pied
Imago	immagine	imágen	image	Furca	forca	horca	fourche
Plumbum	piombo	plomo	plomb	Fel	fiele	hiel	fiel
Flos	fiore	flor	fleur	Totus, adj.	tutto	todo	tout
Sanquis	sangue	sangre	sang	Hospes	ospite	huesped	hôte
Solum**)	suolo	suelo	sol	Maritus	marito	marido	mari
Pons	ponte	puente	pont	Sponsus	sposo	esposo	époux
Liber i	libro	libro	livre	Palatium	palato	paladar	palais
Sinus	seno	seno	sein	Sangvis	sangue	sangre	sang
Tectum	tetto	techo	toit	Periculum	pericolo	perigro	péril
				Cerebrum	cervello	célebro	cerveau
				Obses	ostaggio	— (reheni)	otage
				Spiritus	spirito	espiritu	esprit
				Nux	nuea	nuca	nugue

*) Cocisiu, cocieriu pe romane sce.

**) Pamentu.

Déca latinii clasici au scrisu:	Pentru ce scriu italienii moderni?	Pentru ce spaniolii?	Pentru ce francii?	Déca latinii clasici au scrisu:	Pentru ce scriu italienii moderni?	Pentru ce spaniolii?	Pentru ce francii?
Gaudere	godere	gozar	jouir	Lanterna	lanterna	linterea	lantern
Rectus, directus	diritto	derecho	droit	Lactuca	lattuca	lechuga	laitue
Iustus	giusto	justo	juste	Ponere	posare	posar	poser
Odor	odore	olor	odeur	Mittere	mettere	meter	mettre
Sapiens	saggio	sabio	sage	Scala	scala	escala	échelle
Lex	legge	ley	loi	Lumbus	lombi, pl.	lomos, pl.	lombes pl.
Codex	codice	codigo	code	Legere	leggere	leer	lire
Spectrum	spettro	espectro	spectre	Tilia(arbor)	tiglio	tilo	tilleul
Fides	fede	fé	foi	Lens	lente	lenteja	lentille
Fidelis	fedele	fiel	fidèle	Labium	labro	labio	levre
Venenum	velenno	veneno	venin	Leo	leone	leon	lion
Herba	erba	yerba	herbe	Pulmo	polmone	pulmon	poumon
Rabies	rabia	rabia	rage	Macer adj.	magro	magro	maigre
Rancor	rancore	rencor	rancun	Fabula	favola	fabula	fable
Viridis	verde	verde	vert	Homo	uomo	hombre	homme
Cucumber	cocomero	pepino	concombre	Medulla	midolla	medula	moëlle
Gypsum	gesso	yeso	gypse	Marmor	marmo	marmol	marbre
Sonitus	suono	son	son	Martius	marzo	marzo	mars
Lepus	lepre	lievre	lièvre	Murus	mora	mora	mûre
Salus	salute	salud	salut	Mare	mare	mar	mer
Sanctus	santo	santo	saint	Farina	farina	harina	farine
Raucus	rauco	ronco	rauque	Magister	maestro	maestro	maître
Asper	aspero	aspero	apre	Lac	latte	leche	lait
Senior	signore	señor	seigneur*)	Umbilicus	ombelico	ombligo	nombril
Dominari	dominare	dominar	dominer	Vicinus	vicino	vecino	voisin
Ululare	urlare	ahullar	hurler	Nox	notte	noche	nuit
Superbus	superbo	sobervio	superbe	Ungvis	unghia	unna	ongle
Spes	speranza	esperanza	espérance	Nasus	naso	nariz	nez
Mel	mele	miel	miel	Niger	negro	negro	nègre
Pollus	pollo	pollo	poulet	Nervus	nervo	nervio	nerf
Tussis	tosse	tos	toux	Urtica	ortica	ortiga	ortie
Insula	isola	isla	île	Oleum	oglio	aceite	huile
Sigillum	sigillo	selllo	sceau	Nux	noce	nuez	noix
Seculum	secolo	siglo	siècle	Locus	luogo	lugar	lieu
Jugum	giogo	yugo	jong	Par, adj.	pajo	par	pair
Virgo	vergine	virgen	virge	Piper	pepe	pimienta	poivre
Juvenis	giovine	juven	jeune	Rota	ruota	rueda	roue
Junius	giugno	junio	join	Regula	regola	regla	règle
Julius	luglio	julio	juliet	Luctare	lottare	luchar	lutter
Imperium	impero	imperio	empire	Ruber	rossa	rojo	rouge
Trifolium	trifoglio	trebol	trèfle	Napus	rapa	nava	rave
Truncus	tronco	tronco	tronc	Virga	verga	verga	perge
Os	osso	hueso	os	Semen	seienza	semen et semilla	semence
Nodus	nodo	nudo	noeud	Ungere	ungere	untar	oidre
Rex	rè	rey	roi	Lectica	lettiga	litera	litière
Fortis	forte	fuerte	fort	Corium	scorza, corteccia	corteza	écorce
Planta	pianta	planta	plante	Umbra	ombra	sombra	ombre
Lampas	lampada	lámpara	lampe	Spuma	schiuma	espuma	écume
Lanx	lancia	lanza	lance	Tundere	tondere	tundir	tondre

*) Pe romanesce: domnu.

Restaurarea cursului teologiei morale.

(Urmare.)

Cred că va fi avută cauză din toate partile ventilate și temeinice maritulu ordinariatu archi-diecesanu candu a binevoită a restaură cursulu teologiei morale, său asiā numitei „popandosie“; ci fiind că foile periodice sunt organele impărtasirei ideilor — de să difere — asupr'a unui'a și aceluiasiu obiectu: se 'mi fia și mie ertatū a'mi comunică opinionea cu onoratulu publicu cetitoriu — in colónele acestoru foi — in privinti'a redeschiderei cursului teologiei morale pentru candidati la statulu preotiescū.

Intre medularile, carii voescu a intră in óre-care-va asociatiune literaria, comerciala, său industriala, nu esiste nici o deosebire de cultura, pentru că toti debue se se intieléga in ramulu sciintiei, industriei, său comerciului profesionatu in unulu si acelasius gradu alu perfezioni obiective, fiindu-ca numai după documentarea istetiei individuale in ambitulu ramului sciintiei, industriei, său comerciului profesionatu prin unu capu d'opera, devinu inregistrati in numerulu medularilor cutarei societati; si ori cine eserciteadă óre-care ramu de scientia, industria, său comerçiu, fara de a deveni capace spre a fi primitu in gremiulu respectivei asociatiuni: pórta numele degiositoriu de charlatanu său carpaci. Com-ça religiunea prin representantii ei, preotii, nu numai ca a esercitat o influentia si misiune mai hotaritória precum peste sortea intregului genu omenescu si viitorului, asiā si peste constituirea, esistinti'a si in florirea tuturor asociațiunilor literarie, industriale si comerciale, decatu insesi corporatiunile acestea prin mintea omenesca coadunate, ci inca le-a datu si „esse“ acestoru corporatiuni: apare pe catu din preliminariele diselor mele, pe atata din esperiinti'a tòta-diana. Dèca se poftesce dar, că profesionantii óre-carui'a ramu de sciintia profana, industria, său comerçiu se fia in mesura egala versati in asiā numitulu „facu“-ulu loru: ce motive grandiöse ar' poté resturnă „conditionem sine qua non“, că in aspirantii candidati la genitricea tuturor corporatiunilor, la statulu staturilor — statulu preotiescū se nu se pretindă in modu imperativ o egala versare in toate ramurile sciintielor si sublimei chiamari preotiesci? carea nu se poté supune numai după absolvirea regulata, nestribata a intregului cursu teologicu; cu atata mai virtuosu, ca după dis'a unui-a s. parinte: „Ars artium cura animarum“. Ca ce motive s'ar' poté dar' legitimă inaintea tribunalului secolului alu 19-lea

nomenclationile: de teologu absolutu, moralistu cu 4, 6, său și 8 clase — in ierarchi'a gr. c. romana adoptate! — Dar' neci ace'a impregiurare debue se-o se uitam dinaintea ochiloru, ca pana ce preotimea altoru natiuni cu noi in acést'a patria colocuitórie, eseutéza in intielesulu cuventului singuru misionea sa cea preotiesca, -- avendu natiunile respective pro-pugnatorii causeror nationale si socialo-patriotice in barbatu, statului civilu in cultur'a modern'a prin ajutoriulu giurstarilor favoritórie inaintate —: pan' atunci preotimea nationii romane precum in tempurile antice, dar' si mai cu deadinsulu in celea próspeste si presinte a aperat si apera cu o anima resoluta si caus'a nationala. Si totusi natiunile colocuitórie de deosebite confesiuni, nu numai ca nu punu pedece culturei preotimei loru prin adoptarea deosebitelor cursuri teologice; ci se nesuescu din resputeri a dă una aventu catu se poté de sublimu civilisatiunei statului preotiescū. Si cu totu dreptulu: ca numai atunci poté portă o natiune epitetalu, de culta, său pornita pe carier'a civilisatiunei, candu poté stă inaintea opinunei publice a lumei, cu unu statu preotiescū cultu si civilisatu. Dis'ami asertiune o probescu cu urmatoriulu adeveru din viéti'a poporeloru imprumutatu: Cultivarea si desvoltarea unei natiune si in genere a poporeloru debue se tréca prin aceleasi fase, prin care trece cultivarea arborelui fructiferu; depe care anteia-data debue curatite frundiele si ramurile celea seci, după aceea e de lipsa se se sape in giurul radecinei; asiā si dela arborele sia-careiā natiune debue inainte de toate sterpita nesciinti'a cea séca a ramuriloru, său a organelorn prin carii 'si suge acelasius arbore natiunale sucurile vietiei spirituale, său debue cultivata preotimea, de óra ce densei i este concreta dela providintia misiunea frumósa de a dă natiuniloru viétia spirituala; după aceea e de neapreravera lipsa, că se-se puna instrumentele culturei la insăsi radecin'a arborelui respectivei natiune, adeca se se desradacinedie din anim'a poporului tieranu superstitiunea, abusurile si nesciinti'a, éra anim'a lai inochiata cu inladitiele nobile ale unei culture popularie pusetiunei densului sociale amesurate. — Arbo-rele, care n'are radecini sanetóse, nu poté produce fructe; ér' natiunea, carea 'si negrigiesce si educatiunea poporului tieranu, n'are dreptn de a contă la unu viitoru glorioșu: pentr' aceea o natiune carea in ruptulu capului inainte de toate ár' voi se stralucésca inaintea lumiei cu o casta

sublimu culta, éra pe bietulu poporu tieranu l'aru lasa se diaca in negur'a cea grósa a nesciintieei, ar' voii se 'si intemeiedie unu viitoriu ferice pe o cariera, carea neci odinióra a condusu natiuni la limanulu destinatiunei loru. — Cultura preotimei dar' debue intreprinsea inainte de tóte, cá ea se póta fi in stare de a aprinde lumin'a sciintii in scóla popularia si beserica, — si inaintea poporului tieranu insetatu de cultura. — Calea pan' acumă dise se potu aplicá preotimei fiecareia natiune. Inse preotimea romana dupa rumperea relatiunei feudale dintre fostii domni terestri si poporulu tieranu — in poterea pusetiunei sale de parinte a poporului — a primitu asuprasi facia cu poporulu tieranu o dupla misiune. Pan' ce a sustatui iobag'i'a, romanulu numai in beserica sciá de pop'a seu si acolo ascultá ce dice preotulu, dar' afara de beserica facea ce dice domnulu; voi'a bona séu rea a domnului hotariá peste esistinti'a, fericirea, séu nefericirea densului si a familiei lui. Candu 'lu amenintiá desastrelle vietiei pre iobagiulu romanu, aergá la domnulu seu, si acest'a i intindea mana de ajutoriu, séu pentruca 'lu durea de sórtea lui, séu pentru ca 'i diacea in interesu, cá se nu péra unélt'a una starei lui celei materiale. Eara dupa desfacerea acestei relatiuni, fiindu asupritu romanulu de furtunile vietiei, unde va confoge, déca nu suptu adapsitulu intieleptiunei preotului seu; si déca nu va dá preotimea poporului tieranu romanu o alt'a cinoxura in privinti'a mersilor lui familiari si sociali, in scurtu empu va decadé la starea proletarismului tieranu, care ar' fi mai periculosu decatul celu cetatianu. Romanulu n'are aristocratia, carea se 'i desiervesca de contrapondut facia cu aristocrati'a altoru natiuni, si inr'acestu postu dara preotimea debue se, steá cu rucea in frunte pentru aperarea causei natiunale eimpreuna cu pucinu numerosulu statu civilu.

Esecutarea unei misiuni astfelui de grandiose a se poté concrede umerilor debili ai preotilor asiá umiti moralisti, carii nu sunt, numai initiati, dar' eci de cumu perfectionati in strategiele ce are de le formá in dilele acestea grele ale cercetarei preomea romana in qualitatea s'a de conducatoriu'a poporului, si adeveratu parinte alu supusiloru sei.

Dar' eminédia peste tóte argumintele demnitatea omului de preota, caracterulu si misiunea lui cea résublima, acestea sunt teser'a tuturor membrilor statului preotiescu, si pretindu jure merito dela toti reotii unulu si acelasiu gradu alu qualificatiunei: nu

se potu dar neci decumu impacá cu uniform'a misiune a preotimei, nomenclarile deosebite de teologu, séu moralistu. Póte fi unu moralistu dotatu dela natura cu unu ingenu escelinte, totusi déca nu'i versatu indestulu in tóte ramurile scientielor teologice — : órbea in celea mai multe casuri ale vietiei pastorale, si in locu se sterpéscă superstitionea romanului cea ereditaria, 'lu cufunda mai tare in ea, séu pentruca nu are destulu dibacie spirituala spre a 'lu desarmá pre poporu de argumintele 'i prin carii elu mortisiu se léga de superstitione, séu nefindu destulu de chiara inaintea lgi santienea misiunei preotiesci: se nesuesce a trage emolumentu materiale din insasi órb'a superstitione a poporului; „Exempla odiosa sunt; pentr' aceea le voi retacé. (Va urma.)

Onorabile Redactiune!

Mi-lieu libertate a Ve rogá se bene voliti a aduce in cunoșinti'a publica aceste donure pretiose mai de curuodу tramesa pentru Museul din Blasius, impreuna cu adenza nostra multiemita. Si adeca.

Dela D. Nic. Ardeleanu notariu in Borz'a: 5 numi romani de argenta.

Dela D. Par. Petru Ratiu in Turd'a 25 numi, din care 1 de aur (Vespasianu), 22 de argentu noi (1 rusescu, 1 turcescu etc.), si 2 pfenigi de arama.

Dela Jol. Vladutiu stud. in cl. IV., 14 numi de arama, dein cari 1 romanu anticu, celi alalti austriaci noi.

Dela D. Moise Colini par. in Petrensianni, 2 numi de arama, dein cari 1 romanu anticu: IVLIA MAMAE AVG. rev. PVBLICA FELICITAS; — si 3 fire de arene din besic'a unui bou.

Dela D. prot. Sim. Balintu in Rosia 1 stufa de auru.

Dela DD. P. Demsiusianu in Demsiusiu 1 frustu de lemn de teliu din beseric'a de acolo. — D. A. Aleş Neagoe provis. metrop. in Blasius 1 burete (polyporus). — D. Niceta Ignatulocuten. 1 fragmentu de marmură din capulu unei statue de feméa, si 53 fruste menunute de mosaicu. — D. Dionisiu Boeriu par. in Silivasiu, 1 cornu de cerbu (dama) si 1 buzduganu de fieru. — N. Lobontiu stud. in cl. VIII., 2 bucati minerali si 5 dorpure pentru sticle de tienutu amfibie. — Jul. Vladutiu, de mai susu, inca 2 bucati minerali, si 1 frusta de carbune de piétra din dealulu Atientisului.

Totu una-data Ve alaturu si una parte de Erate din „Deprenderi in critic'a literaria“ publicatu in Concordia, că se bene voliti a le folosi, candu si déca vati astă de bene a le publică si in Foia.

Alte erate mai menunte, si scaimbari de ortografia, ce nu atingu sensulu, au cari se potu intielege si de in sene fora erate, nu suntu insemnate aci.

Blasius 1/13. Febr. 1863.

Alu on. Redactiuni prea plecatu T. C.

S o c o t é l 'a

balului Reuniunei femeilor romane.

D e b i t u .

Bilete prin J. B. Popoviciu	54 bucati	
à 1 fl. 60 cr.	54 fl. 40 cr.	
Prin M. & L. Lászlo	37 bucati	59 „ 20 „
Prin Apoth. Fabik	75 bucati	120 „ — „
Prin Theochar Manciu	33 bucati	52 „ 80 „
Prin G. J. Nica	23 bucati	36 „ 80 „
Prin Nic. Flusturianu	7 bucati	11 „ 20 „
52 bucati la cas'a		83 „ 20 „
Pentru 4 bilete dela Sebesiu		8 „ — „
265 vendute		425 fl. 60 cr.

C r e d i t u .

Pentru sal'a Ed. Hava	140 fl. — cr.
Pentru banda militara	45 „ — „
Pentru — tipografia	14 „ — „
Pentru cocarde la Cloos	7 „ 96 „
Pentru mancarea Capelmeisterului	3 „ 96 „
Pentru tapetirulu	4 „ — „
Pentru politia	2 „ — „
Vindietorului de bilete la cassa	2 „ — „
Pentru imparitorilu afiselor	2 „ — „
Pentru fachinagiu	1 „ 50 „
Pentru Cheltuiéla Postei din preuna cu alte spese	4 „ 50 „
Bani gata remasi	198 „ 68 „
	425 fl. 60 cr.

Vidi comitetul Reuniunei f. r.
Zanfira de G. Jug a, pres.
Maria Secareanu, cass.

Au mai contribuitu din afara T. DD.:

Ladislau Basiliu Popp 1 biletu 5 fl.; P. Dunca 1 biletu 2 fl.; Jacobu Bologa 1 biletu 2 fl.; Dr. Vasiciu 1 biletu 2 fl.; Alesandru Lazar 1 biletu 2 fl.; Aldulianu 1 bil. 2 fl.: Serv. Popovici 1 bil. 1 fl. 60 cr. (si post-porto); Nicolau Barbu 1 biletu 2 fl.; Pap Mate Greg. 1 biletu 2 fl.; Joane Badila 1 biletu 1 fl. 60 cr.; Gustav Grois 1 biletu 1 fl. 60 cr.; Pamfilie, prot. gr. c., 1 biletu 1 fl. 60 cr.; sum'a 12 biletu, 25 fl. 40 cr.

Joane Balomiri, senatoru si deputatu la Universitate 1 biletu 1 fl. 60 cr. cr.; Jacobu Orosz, v. notariu si deputatu la Universitate, 1 biletu 1 fl. 60 cr.; Dr. Nemes, adv., 1 biletu 1 fl. 60 cr., Franciscu Jechim, assess. de tribunalu in Deva, 1 biletu 1 fl. 60 cr.; Dr. Tincu 1 biletu 1 fl. 60 cr.; sum'a 5 biletu, 8 fl

Mari'a Putoiana.

Maria Putoiana in sala apară,
Si pe lumini d'una data una umbra se facu;
Ca ci ea era frumosa si frumusetea plina
Revarsa, impregiuru-i torrente de lumina;
E 'nalta si suptire că fagul copilasiu;
Pe sinu'i albu paru negru plutesce dragalasiu
Că negra cugetare pe cugete senine!

Si gura'i una rosa cu sange si cu vine.
„De ce a'i luat vestimentulu si arme de barbatu
Ca se te lupti eu Turcii? Sultanulu a intrebato.
Urmata-i tu in lupte vre unu ostasiu ce-ti place?“
Maria ei respunde, si tota sala tace:

— „Nu amu urmatu pe nimeni, si déca arme portu,
Voiu se 'mi resbunu prin mórté parintele meu mortu.“
— Multi Turci ucisa-i pote? eu pociu ati da ertare
De n'ai uccisu nici unulu? „La asta intrebare
Maria fi respunde“: Iti juru pe Dumnedieu,
Uccis'amu numai diece si multu îmi pare reu:
Imi trebuia una mie că se mi resbunu unu tata,
A carui suvenire e de virtuti bogata!“
Sultanulu cu mirare asculta vorba sea;
Cei mari, plini de mania la dinsa se 'ncrunta;
Dar' sufletulu ei mare comunica marire
Sultanulu ce o-nearca de lauda, cinstire.
„Buc.“ D. Bolintineanu.

Redactoru respundietoru

Jacobu Muresianu.

Editiunea: in tipografi'a lui

Ioanne Gött.

©BCU CLUJ