

FOAIE

pentru

MINTE, INIMA shi LITERATURA.

№. 17.

Dumineca 21. Aprilie.

1840.

О ДЪ.

КЪТЪ М-МА В. Д. И.

О МЪЗЪ ВЕРЪРІНЕ! ПЕ КЪАМЕЛЕ 'Н ФЛОРИТЕ
ДІН ПАРНАСЪ ШДЕ ДІРА АПОЛОНЪАШІ КЪНТЪ,
ІЗВЕЩІ АЦІ ПЪРТА ПАШІ; ЛА ІМНЪРІ АНЪІНІТЕ
КЪ ДРАГЪ АЦІ ПЛЕЧІ АЪЪЛА С'АСКЪАЦІ, ШІ КА О СФЪИТЪ
ДІН ЗІЛЕ ПЕНТЪРЪ ТІНЕ С'АРАТЪ АЧЪ'Н КАРЕ:
РЪСЪНЪ НОЪ АКОРЪРІ ЛА ШМЕРЪ, ШІ РЪКОАРЕ
СЪПТ ДАФІНЪА ПЛЕТОС.

ЛА АІМПЕДЕЛЕ РІЪРІ ЧІ КЪРГЪ АН ШЪРПЪІРЕІ
ДІН КОАСТА ЧЕСТЪІ МЪНТЕ, АДЕСЪ ТЕ ОПРЕЩЕ
ПЕ ЦЪРМЪІ ВЕРДЕ ПАСЪА, ШІ АІНАІ МЪРМЪІРЕ
СІМЦЕЩІ КЪМ ПЪТІМІРЪ ДІН СЪФЛЕТЪА ТЪЪ ШЕРУЕ.
АІЧІ НАТЪРА ПАРКЪ МАІ ВЕСЪАЪ ЦІ ЗІМВЕЩЕ,
ДЪРЕРЪ 'Ш ШІТЪ ІЗВОРЪА, Ш'АМАРЪА СЪ'Н ДЪАЧЕЩЕ
АН НЕКТАРЪА ГЪСТОС.

ФЕРІЧЕ ВОЪ ПЛЪНТЕ ЧІ КРЕЩЕЦІ ПЕ'АСТЪ КЪАМЕ,
ФЕРІЧЕ ВОЪ АРБОРІ КЪ КОАМЕЛЕ'Н ВЕРЪІТЕ
ПРІН КАРЕ ШН ФРЪМЪТ ПОАРТЪ ШН СІНГЪР НЪМАІ НЪМЕ:
РОСТІТ ДЕ ПРЪНЧІІ ЗЕФІРІ А МЪЗЕІ АНЪІНІТЕ.
ФЕРІЧЕ ВОЪ ЛОКЪРІ ЧІ ВРАЦЕЛЕ ДЕШКІДЕЦІ
ЛА ПАСЪА МЪЗЕІ МЕАЕ; НЕДЕЖДЪ 'Н СЪ АПРІНДЕЦІ
КЪЧІ ВОЪ СЪ СФІНЦІТ.

Прібіск кѣ 'н сзтошаре ла фалнікаці пзшіре
 Чі пашнік се аѣде, ші тѣфеле 'н клінате
 Маї веселе ах зрмзці к' о тѣнзрз сімціре,
 Анналицз а лор фрѣнте ка кжндѣ 'сдещептате
 Дін віс, ѣнде пазчерѣ лі фѣ спре амзціре.
 Рентоарнзці анкз пасѣла о доамнз к'о окіре,
 Безі: тоате цаѣ зімеіт.

Сѣпт векіѣла ачел дафін чі крещетѣш ахналице
 Ах міжлокѣла мѣлицеі ахѣм чі се рідікз,
 Ш'акзрѣѣ 'н флоріре лѣчеше 'н аса фауц
 Маї віе де кѣт а алтор о мѣззз тінерікз!
 Опреці ата пзшіре: ші 'н аѣаче алінаре
 Аці рззімі кѣ кредіуцз а капѣлѣ плекаре
 Де трѣнкіѣла респектѣос!

Ах цѣрѣла рѣдзчінеі фрѣмоасе а прімзверей
 Маї мѣлате се афлз крекжнд ка віце алесз,
 Чі'н тімпѣла дімінецеі, ах рзза лѣмінзрей,
 Кѣ верѣрз 'н гріжіре мірѣзма лор кѣлѣсз
 Дін фоліе 'н флоріте, ка сфара чеа кѣратз
 Спре джнѣла о ахналицз, пе джнѣла ах аратз
 Пзрінте алор дѣіос.

Дар тѣ маї де апроане дін віцці рѣзрїтз . . .
 Пе фразеделе'ці мжне тінзїнд спре'алѣі вірїїнз,
 Апѣчі кѣ бѣкѣріе пе Ліра 'н сѣфлелїтз
 Де кінтіче дівіне ші коарда та ахкінз:
 О віелїкз кжнтаре! а кзріа' армоніе
 Ахтѣ датз аче 'н а ноастре ромжніе
 Де тіне аѣ сонат.

Стрїїнз пзн 'акѣма ах кжмпѣла чі с' ѣмерѣзз
 Де арборїї карпатїчі ера асѣз кжнтаре,
 Да цзрмѣріле дѣнзї чі ѣнда'ш аспѣм'ѣзз
 Ун мѣчет апзрѣ а пжнѣ аджнка'н негѣраре
 Чі вѣкѣрї пресѣ цзрнз Молдовей с' ащернѣсз;
 Те бѣкѣрз дѣ акѣма: к' Овідѣлѣі ченѣшз
 О мѣззз м'ѣѣ влзстат!

СЪБ НЕРЪІАЕ ГРОАСЕ ЛЪЧЪФЪР НОЪ РЪСАРЕ,
 КІМПІАОР МЪНОАСЪ КЪ ФАЦА ЗІМБІТОАРЕ
 ДІН ПОАЛЕАЕ КАРПАТЕ ДЕ ВІФОР СТАВІЛАРЕ,
 АНТІНЕЪ ПЪН ЛА ІСТЕР ЛА ЪНДАІ ПЛЪТІТОАРЕ;
 ШІ ТІНЕРЕ ОДРАСАЕ С' ІВЕСК КЪ 'Н ВЪПЪЕРЕ
 МЕНІНД О АНФЛОРИРЕ: ПРЕ ДЪАЧЕ МЪНГЪЕРЕ!
 РОМЪНЪЛЪІ КЪРАТ.

Іар тЪ ал єї Пърінте АН ВЪРЪТЪ КЪРЪНТАТЪ . . .
 ТЕ КЪКЪРЪ 'Н ПРЕЪНЪ ПРІВІНД АША О ФЛОАРЕ
 КЪ МАІКА ЧЕ АН СІНЪІ ПЪРТЪ О АДЕВЪРАТЪ
 А СЕКЪЛЪІ ПОДОАЕЪ Ш'А ОКИЪЛЪІ МІРАРЕ.
 АН ФРЪНТЪ АТЪТОР ДІІЧЕ ЄА . . . НЪМАІ НАІНТЪЪ
 КЪ ДІРА МОЛДОВАНЪ ШІ МЪНА'І АСТРЪНЪЪ
 О КОАРЪ НР'НЧЕТАТ. Вші 1839.

Ана Волеун.

(Оморъреа єї.)

(Капет).

РЕЦІНА АНСОЦІТЪ ДЕ ІОАНА СЕІМЪР
 ШІ ДЕ ЧЕЛЕАЛАТЕ ДАМЕ ШІ КЪРТЕНІ АНЪ
 СЕ АФЛА ДЕ ФАЦЪ. ВА ЄРА ВЕСЕЛЪ ШІ ФЪРЪ
 ГРІЖЪ, САЪ МАІ БІНЕ, АНГРІЖІНД МАІ МЪЛАТ
 ДЕ СІНЕ АНСЪШІ, ДЕ КЪТ СЪ ФІЕ ПЪТЪТ ВЪ-
 ГА ДЕ САМЪ ЛА ПОСОМОРЪТЕЛЕ КЪЪТЪТЪРІ
 ЧЕ О ПЪЪА ДІН БАЛКОНЪА РІЦІІ. ТЪРНЕ-
 РЪА ЄРА КЪТЪРЪ КАПЕТ, КЪНД КАМЕРАРІЪА
 НОРРІС АНТОРКЪНДЪСЕ ДІН ФЪГА, АН КА-
 РЕ ТРЪНТІСЕ ПЕ РІВАЛЪА СЪЪ ЛА ПЪМЪНТ,
 СЕ АПРОПІЕ КЪТЪРЪ БАЛКОНЪА РЕЦІНЕІ, КА ДЪ-
 ПЪ ОБІЧЕІЪА АЧЕЛОР ВРЕМІ СЪ'ШІ ФАКЪ КОМ-
 ПАІМЕНТЪА КЪВІНІТ. РЕЦІНА ВОРБІ КЪ ДЪН-
 СЪА, ТОКМА КА ШІ АЛТЪДАТЪ, ШІ ФІІНД ЄА
 АСЪДАТ ФОАРТЕ, АІ АНТІНСЕ МЪХРАМА (БА-
 ТІСТА) СА ДЕ ВЪСНАРІЪ, „КА СЪ'СЕ ШЕФЪРЪ
 ДЕ СЪДОРІ“ — АЪКЪРЪ, ЧЕ ДЪНСА ФЪКЪСЕ
 МАІ НАІНТЕ ШІ АЛТОРА АСЕМЕНЕА. КАМЕРА-
 РІЪА НОРРІС ЄРА ЪНЪА ДІН АЧЕІА, ПЕ КАРІІ

ПІСМАШІІ АІ ДЕСКРІСЕСЕ КА ЧЕІ МАІ ДЕАПРОА-
 ПЕ ФАВОРИЦІ А НЕВАСТЕІ САЛЕ. АТЪНЧІ РІ-
 ГА ПРІВІНД АЧЕАСТЪ СЧЕНЪ, ВЕНІ АН ЧЕА МАІ
 ТЪРЪАТЪ МЪНІЕ, ПЕ ОМЪА КЪЪЪТ АН ПРЕ-
 ПЪС ПОРЪНЧІ А'Л АРЪНКА АН АЧЕЛ МІНЪТ ЛА
 ПРІНСОАРЕ, ІАР' НЕВЕСТЕІ САЛЕ АІ АРЪТЪ А-
 ПАРТАМЕНТЪА ЄІ ДЕ ЪНДЕ СЪ НЪІ ФІЕ СЛО-
 БОД А ЕШІ. ПЕ ФРАТЕЛЪ ЄІ ГРАФ РОШЕ-
 ФОРТ ШІ ПЕ КЪЦІВА АЛЦІІ АНЪ АІ АЪАРЪ
 ПРІНШІ. — РЕЦІНА, ЪІМІТЪ ДЕ ІСБІРЕА МЪ-
 НІЕІ КЪРЪАТЪЛЪІ СЪЪ. ПЕ КАРЕ НЪ ЦІІА А'ШІ'О
 ДЕСЪШІ, КРЕДЕА МАІ АНТЪІ, КЪМЪЪ ЄА ОАЪ
 ПЪС НЪМАІ ЛА О ПРОЕЪ, СПРЕ А КЪНОАЩЕ,
 КЪ ЧЕ ПЪРТАРЕ СЕ ВА АРЪТА. АНСЪ ПЕСТЕ
 ПЪЦІН ДЪНСА АШІ АНДРЕПЪТЪ ПЪРРЕА, КЪНД
 АЪЪІ, КЪМЪЪ ЧЕІ МАІ ВЪНІ А ЄІ ПРІЕТІНІ
 СЪНТ ПЪШІ ЛА ПРІНСОАРЕ СТЪЖНСЪ. АСПРА
 ІНІМЪ А РІЦІІ О АМПАЪ ПЕ ДЪНСА ДЕ О ПРЕ-
 СІМЦІРЕ АНГРОЪІТОАРЕ, ЧЕ О АПЪСА ЛА ПЪ-
 МЪНТ. „ДЪМНЕЪЕЪА ЧЕРІЪЛЪІ, ЄЪ СЪНТ ПЕР-
 АЪТЪ!“ СТЪГЪ ЄА АНТРЕ ПЛЪНСЕТЕ НЕМЪН-
 ГЪІАТЕ — ПОФТІ ДЪПЪ АЧЕАСТА КЪМІНЕКЪ-
 ТЪРА, ПЕ КАРЕ О ПРІІМІ ЛА СІНЕ КЪ ТОАТЕ

(*)

СЕМНЕЛЕ ЗНЕІ ЄВЛАВІІ ДІН ЛОНТРЪ. АН ДІ-
 МІНЕАЦА ЗРМЗТОАРЕ ВЕНІ ЛА ДЖНСА О ДЕНЪ-
 ТАЦІЕ, ЧЕ АВЕА ПОРЪННЪ А О ДЪЧЕ АН ТОВЕ-
 VER *). Да зша ачестей прінсорі єа кззъ
 АН ЧЕНЪНКІ, АШІ АНКЛЕЦЪ МЖНІЛЕ ШІ ПРИ-
 ВІ АН ТЪЧЕРЕ ТРІСТЪ КЪТРЪ ЧЕРІЪ. ДЪПЪ
 АЧЕЕА ЗІСЕ КЪ ГЛАС ЛІН ТРЕМЪРЪТОРІЪ:
 „ДОАМНЕ, СКАПЪМЪ АША, ПРЕКЪМ СЖНТ ЄЪ
 НЕВІНОВАТЪ“. ВЪРІК ХОТЪРЖСЕ МОАРТЕА А-
 НЕІ, ПЕНТРЪ КЪ О ЦІНЕА ДЕ ВІНОВАТЪ, ШІ
 О АВЕА ДЕ ВІНОВАТЪ, ПЕНТРЪ КЪ ЄА ПО-
 ФТЕА АЧЕАСТА СЪ ФІЕ АША. ПЕ АЖНЪ ПЕДЕА-
 ПЕЪ АСПРЪ ОПРІ ЄА ОРІ ЧЕ РЪГЪЧЪНЕ, ЧЕ АР
 ФІ АЦАНТАТ А О СКЪПА ПЕ ДЖНСА, ШІ НІЧІ
 МЪКАР ЧЕРЧЕТАРЕ Н'АР ФІ ПОРЪНЧІТ А СЕ ФА-
 ЧЕ, ДАКЪ АЦІІ НЪ ІАР ФІ ДОВЕДІТ КЪМЪ
 АЧЕАСТЪ ЖЪКЪРІЕ, АДЕКЪ ФОРМАЛІТАТЕ ГОАЛЪ
 АР ТРЕВІ СЪ СЕ ПЪІЕ ЛА КАЛЕ, ЧЕА ПЪЦІН
 ПЕНТРЪ ОКІІ НОРОВАЛЪІ. АША ДАР ЧЕРЧЕ-
 ТАРЕА АША НЪМІТЕЛОР НЕЛЕЦІЪРІ А РЕЦІНЕІ
 О ДЪДЪ ЗНЕІ КОМІСІІ, ФЪРЪ АНСЪ АІ МАІ
 ПЪСА КЪМ, ШІ ЧЕ СЪ АНЧЕАПЪ АЧЕАСТА. „ФА-
 ЧЕЦІ ЗН КАПЕТ!“ ФЪ СІНГЪРА ІНСТРЪКЦІЕ,
 ЧЕ АЪ ДАТ ЄА ЖЪДЕКЪТОРІЛОР. НЕНОРОЧІТА
 АНЪ КРЕЗЪ, КЪМЪ ЧЕА МАІ БЪН МІЖЛОК,
 ДЕ А АНКРЕДІНЦА ПЕ РІГА ДЕСПРЕ НЕВІНОВЪ-
 ЦІА СА ШІ АІ РІДІКА ТОТ ПРЕПЪЕЛА, ВА ФІ,
 ДАКЪ ЄА ВА ФАЧЕ АЪІ О МЪРТЪРІСІРЕ КЪРАТЪ
 ДЕСПРЕ ТОАТЕ, ЛА КЪТЕ О АЪ ДЪС ПЕ ЄА НЕ-
 СОКОТІНЦА СА. АНСЪ АЧЕАСТА НЪІ АЖЪТЪ
 А АНСЪФЛА РІЦІІ СІМЦЕМІНТЕ МАІ ДОМОАЛЕ;
 ДІН ПРОТІВЪ ЄА ПРИВІ ЛА АЧЕЛЕ НЕСОКОТІН-
 ЦЕ КА ЛА НІЩЕ СЕМНЕ ДЕ О ПЪРТАРЕ А ЄІ КЪ
 МЪАТ МАІ ВІНОВАТЪ. РЕЦІНА НЪ АФЛА НІ-
 КЪРІ ВРЕШ АЖЪТОРІЪ; НІМІНІ НЪ КЪТЕЗА
 А О АПЪРА ПЕ ДЖНСА. АРХІЕПІСКОПЪА КРАН-

МЕР ФЪ СІНГЪР БЪРБАТЪА, КАРЕЛЕ АМПРО-
 ТІВА ОПРІРІІ АЪ АНДРЪСНІТ А ЧЪРКА СЪ АПЕ-
 РЕ ПЕ НЕНОРОЧІТА. ВА ТРІМІСЕ РІЦІІ О СКРІ-
 СОАРЕ, АНТРЪ КАРЕ СЕ СІЛЕА А ДОВЕДІ НЕВІНОВ-
 ВЪЦІА АНЕІ. ВЪРІК АЪ ПРИМІТ СКРІСОАРЕА,
 АНСЪ ОАЪ АРЪНКАТ НЕЧЕТИТЪ ПЕ МАСЪ, АН-
 ТРЕ ЧЕЛЕАТЕ СКРІСОРІ. АНСЪШІ РЕЦІНА
 СКРІСЕ ДІН ПРИНСОАРЕА СА КЪТРЪ БЪРБАТЪА
 СЪЪ АДЪКЪНД АННАІНТЕ ЧЕЛЕ МАІ ФРАЦЕДЕ
 МЪСТРЪРІ, ПРЕКЪМ ШІ ЧЕЛЕ МАІ СОЛЕНЕ АН-
 КРЕДІНЦЪРІ ДЕСПРЕ АСА НЕВІНОВЪЦІЕ. — НЪ
 СЕ ЦІЕ, ОАРЕ ЄА АНВРЕДНІЧІТАЪ АЧЕАСТЪ
 СКРІСОАРЕ А О ЧЕТИ; ЛА ТОАТЪ АНТЪМПЛАРЕА,
 АН НЕДЪМЕРІТА СА ІНІМЪ АЧЕЕА НАЪ ФЪКЪТ
 НІНІ О МІШКАРЕ. ВА ХОТЪРЖСЕ ОДАТЪ А'ШІ
 ДЕСКІДЕ КАЛЕА ПРИН МОАРТЕА АНЕІ ЛА О КЪ-
 СЪТОРІЕ НОВАЪ, ШІ ПЕНТРЪ АЧЕАСТА АНГРІЖА
 ЄА АША МЪАТ, КА АЪКЪА СЪСЕ ІСПРЪВЕАКЪ
 АН ГРАБЪ. КЪРТЕНІІ ЧЕІ ПРИНШІ ФЪСЕРЪ МАІ
 АНТЪІ АЪАЦІІ ЛА ЧЕРЧЕТАРЕ, АНСЪ ЄІ ТЪГЪ-
 ДЪІРЪ ТОАТЕ АНВІНОВЪЦІРІЛЕ, КЪ КАРЕ АІ
 АМПОВОРАСЕ. ТОРТЪРА (КІНЪІРЕА) СКОАСЕ
 СІНГЪР ДІН ЗНЪА О МЪРТЪРІСІРЕ ФЪРЪ АН-
 ДОІАЛЪ МІНЧІНОАСЪ ДЕСПРЕ ВІНОВЪЦІА РЕЦІ-
 НЕІ; ІАР ЧЕІЛАЦІІ ТОЦІ ШІ АНСЪШ ПЕ ЄША-
 ФОТ (ЛОКЪА ДЕ ПЕРЪАРЕ) СТРІГАРЪ ПЕНТРЪ
 НЕВІНОВЪЦІА РЕЦІНЕІ. ДЪПЪ ОМОРЖЕА АЧЕ-
 СТОР КЪРТЕНІ РІГА НЪМІ ЗН ТРІЕВНАЛ, КАРЕ
 СЪ ОСЖДЕАКЪ ПЕ РЕЦІНА. РІГА АСЪШ ЄРА
 ДЕ ФАЦЪ. КЪ О НЕОКІНЪІТЪ ЛІНІЦІРЕ ПЪ-
 ШІ АН А АННАІНТЕА ЖЪДЕКЪТОРІЛОР, ШІ ПЪН-
 КЪРІЛЕ АНВІНОВЪЦІТОАРЕ ІСЕ ПРОПЪСЕРЪ, А МЕ
 КЪРОР АНСЪ НЕПОТРІВІРЕ ЗНЪА КЪ АЛТЪА А-
 РЪТА АЪМЪРІТ, КЪМЪ ТОТ ПЛАНЪА ЄСЕ А-
 КОАО, КА ПЕ ДЖНСА СЪ О ПЕАРЪ. АФАРЪ
 ДЕ НЕКРЕДІНЦЪ КЪТРЪ БЪРБАТ, МАІ ФЪ АН-
 ВІНОВЪЦІТЪ, КЪ ЄА КЪ АМОРЕЗІІ СЪІ АР ФІ
 ХОТЪРЖТ ЗН КОМПАОТ АМПРОТІВА ВІЕЦІІ
 АЪІ ВЪРІК. АНА СЕ АРЪННЪ ЛА ПЪМАНТ
 АННАІНТЕА БЪРБАТЪАЪІ СЪЪ, АШІ РІДІКЪ МЪ-

*) АЧЕАСТА ЄТЕ ЗН КАСТЕА ФОАРТЕ ВЕКІЪ
 АН ЛОНДОН, ЗНДЕ ПЕ АЧЕЛЕ ВРЕМІ СЕ
 АНКІДЕА РОВІІ СТАТЪАЪІ.

ніле песте кап ші к8 глас ачвет трем8-
рзторі8 ж8рз, к8мкз нічі 8на дін ачесте
анвіновзцірі н'ар фі адевзратз. Ші фра-
теле єї, деспре каре се зичеа, кз ар фі
анцзалес 8на к8 джса, стріга пентр8 а
са невіновзціє ші пофтеа довезі. Ценерал-
прок8ратор8л прод8се атестат8л 8ней да-
ме де к8рте а рецінеї. Ансз пофтіна
пжрції, ка сз фіе конф8зитаці к8 пжр-
тоареа, лісе сп8серз, к8мкз ача фемее ар
фі м8рїт маї наїнте к8 к8тева зїле, д8-
пз че к8вінтеле сале ші лсар фі антз-
рїт к8 ж8рзмант. Пжрції протестарз ам-
протїва ачел8ї атестат, ансз ж8декзто-
рїї ал афларз де євн. О хотзржре пар-
ламентарз осжндї пе ана ші пе фратеез8.
Ачест8ї дін 8рмз сз ісе іа кап8л ші а-
пої сз се таїе ан патр8 пзрці, реціна
сз се ардз, са8, д8пз міла ріції сз'ї
фіе тзїат кап8л. Ж8диката і се ші фз-
к8 андатз к8носк8тз. Се пзреа кз а-
чєаста н8 о а8 анфіорат, чї рїдікжнд мж-
ніле кзтрз черї8 зїсе: „Ох Пзрїнте, ох
Зїдіторї8ле, т8, каре єшї калєа ші адевз-
р8л ші віаца, т8 шїї, кз є8 де ачєастз
моарте на'м фост вреднїкз“. Апої се
антоареє кзтрз ж8дикзторїї сзї, ка ан-
кз одатз сз маї мзрт8рїєаскз пентр8
невіновзціа са, ансз ф8рз фолоє. Д8пз
амїазї аннаїнте де зїоа морції сале пе-
трек8 ан р8гзч8нї шї ан фапте де євлавїє.
— Ан дїмінеаца кржнченїї сале сорці єа
се амєрзкз, апої пофті ка сз о д8кз
аннаїнтеа пззїторї8л8ї прїмарї8 а прїнс-
рїї. „Сз фії де фацз ла р8гзч8неа меа,
зїсе єа, шї р8гз пе д8мнезї8 ка мзкар
д8пз мортеа єї сз о деекопере“. Д8пз
8н чєас пофті ка ачєлаш сз віє іарз ла
джса.“ „В8 а8д, зїсе єа, к8мкз перзареа
меа є амжнатз пе астззї д8пз амїазї.

Ачєаста 'мї є мїє фоарте непзк8тз, кзчї
є8 абеам н8дежде, к8мкз пзнз ла амїазї
вої8 фі трек8т песте д8рерїле меле.“ Ан-
сз пззїторї8л о анкредїнца, к8мкз гж-
деа ар фі 8н єзрєат преа андемзнатїк,
анкжт джса н'ар абеа а се темє нічі де
о д8рере. „А8зїці вої,“ зїсе реціна ан-
торкжнд8се кзтрз ол8жїтоареє сале, „гж-
деа є 8н єзрєат преа андемзнатїк, шї
є8 ам гр8мазїї с8пцірї,“ канд тотд'о-
датз зїмвїнд ашї к8прїнсе гр8мазїї к8
мжна. — Да 19 мартїє 1536 к8 п8цін
аннаїнтеа амїєзїї ф8 єа д8сз ла шафот8л,
каре ста аннаїнтеа прїнторїї. Се с8ї к8
к8рж пе трепте ан о8с, шї прїві песте
нен8мзрата м8лціме де н8род, че ста а-
д8натз ан тзчєреа морції ампреї8р де
шафот. Окїї єї се пзреа кз фазк8рєазз
де 8н фок стрзл8чїторї8; фаца лї єра
р8менз амфокатз, шї позїціа єї абеа о
с8єлімітате, каре пзнз ат8нчї нїмінї н8 о
к8носк8се ан тржнса. К8 глас марє шї со-
лід ворєї кзтрз м8лціме: „В8 ам венїт
ка сз морї8, лєчєа м'а8 осїндїт ла моар-
те. В8 ас8пра нїмзн8ї н8 мз пжнг шї
мз контєнїск де а ж8дека чєва деспре о-
сжндїреа меа. Дїн тоатз ініма мз рог
ла д8мнезї8, ка сз ціє пе ріга шї сз'ї
деа бїне; єа пентр8 мїне ф8 тотдєа8на
8н домн євн, прїєтінос шї мїлостїв. В8
мз дєспарт де вої шї де л8ме, шї мз
рог де вої пентр8 чєл маї де пє 8рмз
фавор — авз р8га пентр8 мїне.“ Апої
анцєн8нкіє джса к8 д8хобнїк8л сз8 шї
се пзреа кз прїн о р8гзч8не тзк8тз се
анналцз антр'о єзк8рїє чєрєаскз. Ва н8
вої а лзса, ка сз'ї лєчє окїї, зїкжнд, к8м-
кз н8 се темє де моарте. Тот че п8т8
а добжндї д8хобнїк8л єї діла джса, ф8,
кз лї фзгз8ї, к8мкз ашї ва анкїде о-

кїї. АНЕС ФІІНА КЗ ЄА 'ШІІ ДЕСКІДЕА АН ТОА-
ТЗ КЛІПІТА ШІ ГЖДЕА СЗ ТЕМЕА СЗ Н8 ІС-
БЕАСКЗ ФЕР8А К8 ГРЕШАЛЗ, АША СЕ ВЗЗ8
ЄА СІЛІТ А АФЛА 8Н ВІКЛЕШ8Г, СПРЕ А П8-
ТЕА ДА ЖОС КАП8А РЕЦІНЕІ. ВЛ СЕ ДЕСК8А-
ЦЗ ШІ АПОІ СЕ АПРОПІЕ АНЧЕТІШОР. ПЕ
ГЖНА ЄА ВІНЕА ДЕАСТЖНГА 8Н АЛТ ОМ П8-
ШЕА ДІН АДРЕАПТА К8 ПАШІ С8НЗТОРІ: А-
ЧЕАСТА ТРАСЕ Л8АРЕА АМІНТЕ А АНЕІ, ШІ АШІ
АНТОАРСЕ ФАЦА ДЕ КЗТРЗ ГЖДЕА, КАРЕ А-
Т8НЧІ ПРІН АЧЕАСТЗ АП8КЗТ8РЗ СЕ ВЗЗ8 АН
СТАРЕ, А ДА АНФРІКОШАТА ЛОВІТ8РЗ, ФЗРЗ
КА СЗ ФІЕ ДЕСАРМАТ ПРІН ФР8МСЕЦЕЛЕ НЕ-
НОРОЧІТЕІ АНЕ. — АША М8РІ АНА БО-
ЛЕІН АН ФЛОАРЕА ВРЖСТЕІ САЛЕ ДЕ 29 АНІ.
ТОТ АЧЕАШ СОАРТЕ АВ8 ФРАТЕЛЕ ЄІ ШІ
ЧЕІЛААЦІ РОВІЦІ. ТР8П8А Ф8 П8С ФЗРЗ НІЧІ
О ГРІЖЗ АНТР'8Н СІКРІ8 ДЕ РЖНА ШІ АН-
ГРОПАТ АН ТОВЕР.

ВНРІК Ф8 НЕР8ШІНАТ ДЕСТ8А, А СЕ К8-
Н8НА К8 ІОАНА СЕІМ8Р АНДАТЗ А Д8А
ЗІ Д8ПЗ 8ЧІДЕРЕА АНЕІ.

Н8 Є ЛОК8А АІЧІ, А ДЕСКРІЕ ШІ ВІАЦА
Л8І ВНРІК МАІ АНКОЛО; АТЖТА ТОТ8Ш Н8
БА ФІ ДЕ ПРІСОС А СП8НЕ, К8МКЗ М8РІНД8І
А ТРЕІА НЕВАСТЗ АН ПАТ ДЕ НАЩЕРЕ, СЕ АН-
С8РЗ К8 АНА ВЛЕВЕ, ПЕ КАРЕ АНСЗ ПЕ-
СТЕ П8ЦІН ОА8 ЛЗП8ДАТ, ДІН ПРІЧІНЗ КЗ
8Н ПОРТРЕТ А ЄІ Н8 СЕМЗНА К8 ЄА АНС8Ш.
А ЧІНЧЕА НЕВАСТЗ А Л8І ВНРІК Ф8 КАТА-
РІНА ХОВАРА, ПЕ КАРЕ О І8БЕА ФОАРТЕ,
АНСЗ ФІІНА АНВІНОВЗЦІТЗ ДАР Н8 КОН-
ВІНСЗ ДЕ НЕКРЕДІНЦЗ КЗТРЗ АЖНЕ8А, ЄА
АНКЗ М8РІ ЛА 1542 ОСЖНДІТЗ ПЕ ШАФОТ.
А ШАСА НЕВАСТЗ А Л8І ВНРІК, КАТАРІНА
ПАРР, ФІІНА АНВІНОВЗЦІТЗ ДЕ ЄРІС, А8
СКЗПАТ Н8МАІ ПРІН ІСТЕЦІМЕА ШІ ХЗРНІЧІА
СА ДЕЛА МОАРТЕ.

Д8ПЗ ААЦІІ Г. БАРИЦ.

ЛА8ДА ЖОК8Л8І

ЖОК8А СА8 ДАНЦ8А ЄСТЕ АНТЖІА МЗ-
ІЕСТРІЕ Н8 Н8МАІ АІЧЕА ПЕ ПЗМЖНТ, ЧІ АН
ТОАТЗ Л8М8. СЕ ПАРЕ К8МКЗ ЛА ЗІДІР8
8НІВЕРС8Л8І ТОАТЕ ФЗПТ8РІЛЕ АР ФІ ФОСТ
С8ФЛАТЕ ДІН КОРН8А Л8І ОВЕРОН, ШІ П8Н-
ТР8 АЧЕІА СЕ ВЗД СІЛІТЕ А СЕ АНВЖРТІ
АН ВЕЧНІЧЕ ЧЕРК8РІ. — ДАР Н8 ФАЧЕ МЗ-
МЖНТ8А НОСТР8, ШІ ТОАТЗ ПЛАНЕТА АЛ СЗ8
Р8НД8М (ЧЕРК) Д8ПЗ П8ТІНЦА ШІ П8ТЕРІ-
ЛЕ САЛЕ? БА АНС8ШІ СОАРЕЛЕ, КАРЕ ДЕ ШІ
ПЕНТР8 САРЧІНА ГРЕ8ТЗЦІІ, КАР8 О ПОАРТЗ
МАІ П8ЦІНЗ МІШКАРЕ, ФАЧЕ ТОТ8ШІ АНДЕМ-
НАТ ДЕ ОБІЧН8ІТА А ЖОК8Л8І ВЗК8РІЕ СЕ
АНТОАРЧЕ АНС8ШІ ПЕ АЖНЗ СІНЕ. — К8-
Т8І ПЕНТР8 АНГ8Т8А НОСТР8 ПЗМЖНТ,
СЕ ВЕДЕ, К8МКЗ АН ВЖРТІР8 Л8І ДЕ ДОАЗ
ПАШ8РІ, *Zeichrift-Walzer* КАРЕ Д8МН8Л8І
К8 АМОРЕЗА СА Л8НА АН ОБАЛА ШІ К8 ЛЗМ-
ПАШЕ АНПОДОВІТА МАР8 А ЖОК8Л8І САЛЗ
(ВКЛІПТІКА) О ФАЧЕ, А8 ДАТ ПРІЛЕЖ СПРЕ А-
ФЛАР8 АТЖТА ПЛЗК8Т8Л8І, ШІ ДЕ ЧЕЛЕ МАІ
М8ЛТЕ ЛОПОАРЕ АНТРЕБ8ІНЦАТ8Л8І ЖОК
ВАЦЛЕР; ПЕНТР8 АЧЕІА ЖОК8А АЧЕСТА К8
АРЕПТ8А СЗ ПОАТЕ Н8МІ ЧЕРЕСК.

Д8ПЗ АЧЕАСТА ДАРЗ МАРЕ ШІ МІН8НАТ8
ПІЛДЗ А Л8МЕІ ТРЕБ8Е АНДРЕПТАТЗ ТІНЗ-
РІМ8 НОАСТРЗ. Н8 АСК8АТЕ ІА ЛА ЧЕЛЕ ЧЕ
ВОРЕСК МОРАЛІСТІІ, ШІ ДОКТОРІІ, КЗЧІ АЧЕ-
СТ8 ОСЖНДЕСК, ШІ ДЕФАІМЗ ЖОК8А! — НЕ
ГРІШІТ НІЧІ О МІШКАРЕ (КОМОЦІЕ) ПОАТЕ
ФІ МАІ ПРІІТОАРЕ ДЕ С8НЗТАТЕ, ДЕЖТ А
Ж8КА 8Н ВАЛЦЕР РЕПЕДЕ, ТРАС ДЕ О МЖНЗ
8ШОАРЗ, ШІ ДЕ 8Н АРК ВІНЕ 8НС8. КЗРО-
РА ЖОК8А АЧЕСТА Н8 ЛЕ ПЛАЧЕ, АЧЕІА М88РГЗ
Н8МАІ ЛА 8Н БАЛ, ШІ ПРІВ8К8З ЛА АЧЕІА,
КАРІІ ТОАТЗ СЗПТЗМЖНА СЕ БОЛНЗВЕСК ДЕ
ШЕД8РЕ, К8М СЕ АНВЖРТЕСК АН ЧЕРК, ШІ
СЕ М8НЧЕСК АШ АД8ЧЕ АЖНЦЕЖІЛЕ САЛЕ 8МЕ-

ЗВАЇ ІАРШІ АН ТРЕВЅІНЧІОСА МІШКАРЕ, ДЕ АЧЕА ЗНІІ ДЪПЗ ПЪТЕРІ АРЪНКЪ ШІ КЪ ПІЧОВАРЕЛЕ, ШІ ЗМЖКНЕСК ШІ МЖНЕЛЕ АН ТОАТЕ ПЪРЦІЛЕ. — НЪМАЇ ПЕНТРЪ АЧЕІА ЄСТЕ ГЛОВЪА ФОРМА ЧЕА МАЇ ПЕРФЕКЪТЪ, ПЕНТРЪ КЪ АРЕ МЪАТЕ ПІЧОВАРЕ СПРЕ МІШКАРЕ, БА ПІЪР! АНПРЕЦІЪР ЄСТЕ НЪМАЇ ДІН АЧЕСТЪ АЛКЪТЪІТ, ФІІНД КЪ ТОТ ПЪНКТЪА АН ТРЖНСЪА ЄСТЕ ЗН ВЪРФ ДЕ ДЕЦЕТ, ПЕ КАРЕ СЕ ПОАТЕ АНВЪРТІ, ШІ КЪ АДІВЪРАТ СЕ ШІ АНВЪРТЕЩЕ ЛА АТІНДЕРЪ ЧЕА МАЇ ЛІНЪ. — НОЇ СЪРАЧІІ ОАМЕНІ АВЕМ ДІН АЧЕАСТА ФОРМЪА НЪМАЇ ДОЪ АША ПЪНКТЪРІ, КАРЕ ЗН АНЦЕЛЕНТ ВЪТРЖН ЛЕАЪ НЪМІТ ДЪМНЕЗЪЩЕШІ, ПРІН АЧЕСТЪ НЕ СЪРГЪІМ ДАРЪ СЪРАЧІІ А ІМІТА АЧЕАЪ ЧЕРКОАСЕ КЪІ А ФЪПЪРЪЛОР ЧЕРЕЩІ, ШІ А НЕ АНВЪРТІ ДЪПЗ ПЪТІНЦЪ. — ПЕНТРЪ АЧЕА ПІЧОВАРЕЛЕ СЖНТ ЧЕЛЕ МАЇ НОВІЛЕ ОРГАНЕ АН ТОТ ОРГАНІСМЪА НОСТРЪ, ЄАЕ ПОАРЪТЪ ТОАТЪ ГРЕЪТАТЪ ТРЪПЪАШІ, ПРЕКЪМ ПЪРТАЪ АН ВРЕМІЛЕ ВЕКІ ДОЇ КОНЕЪАЇ ГРЕЪТАТЪ СТАТЪАШІ, ЄАЕ АНДРЪКЪПЪТЪ ШІ ПОВЪЦЪДЕСК КА ПЪА, КАРЕ ПРЕ КЪМ АН АК НЪМАЇ ПЕНТРЪ ВЪРФ ЄСТЕ, АША ШІ АН ОМ ЄСТЕ КА ПЪА НЪМАЇ КА СЪА АСКЪАТЕ ДЕ ПІЧОВАРЕ, ШІ ЧЕ АФЪА АЧЕСТЪ КЪ КАЛЕ, ПЕ ЛОК СЪА АНПАІНЪСКЪ.

НЪ Є ДАРЪ МАЇ МЪАТ ДЕ МІРАРЕ, ПЕНТРЪ ЧЕ ЗНОР ФРЪМОАСЕ БАРА АТЖТА ЄСТЕ ДЕ НЕПАЗКЪТЪ, АЪ НЪ ФАЧЕ АЧЕАСТА СЪФЪРШІТ БААЪРІЛОР ШІ ЖОКЪРІЛОР, КАРЕ ТОАТЪ ІАРНА ЦІНЪЪ КЪРМА АНТРЕ ДЖНСЕЛЕ? — АДЕВЪРАТ КЪ БАРА АВЕМ БЪКЪРІЕ А КЪЪТА КЪМ СЕ ДІСВОАТЪКЪЗ ТОАТЪ НАТЪРА, АНЄЗ КЪТ ДЕ ПЪЦІНЪ ДЕСПЪРЪБІРЕ АДЪЧЕ АЧЕАСТА ЧЕЛОР ІЪБІТОРІ ДЕ ЖОК, МЪРТЪРІСЪКЪЗ ЄІ АНЄШІ! — РЪСЪРІРЪ СОВАРЕАШІ. АЧЕАСТА ДЕ ШІ ПОАТЕ ФІ О ПРІВІРЕ ЗВІАКЪ, О ПРІВІРЕ АННААТЪ ПЕНТРЪ ОАМЕНІІ ДЕ РЖНД, ТОТЪШІ ПЕНТРЪ ІЪБІТОРІІ ДЕ ЖОК НЪ ЄСТЕ НІМІКА, КЪЧІ СОВАРЕЛЕ САЪ АНВЪЦАТ РЪЪ,

ЄА ПАНДЪЩЕ ТОТДЪЪНА А СЕ РЪДІКА (РЪСЕ-РІ) МАЇ НАІНТЕ ДІН ПЪРПЪРА СА СА ПЛАПОНЪ, ДЕКЪТ ЧЕІ ЖЪКЪТОРІ, ШІ АША АНШЪАЪТОРЪА АЧЕСТА А НАКЪІ КАЪТЪ БЪКЪРОС ПЕ ФЕРЪЕТЪ ЛА ТОАЛЕТА ДАМЕЛОР НОВАСТРЕ, АНЄЗ ДІН ПРОТІВЪ НЪ ВРЕА СЪА ФІЕ ШІ ДЖНСЪА ДЕ АЧЕСТЪ ЛА ТОАЛЕТЪ АЪДАТ. АША Є ШІ КЪ КЪАКАРЪ (АНЪНЕРЪ) АЧЕСТЪІ КЪ НЪРАВ РЪЪ СОВАРЕ. КЪЧІ ЄА КАЪТЪ ТОКМАЇ АТЪНЧЕА А СЕ КЪАКА, КЖНД ДАМЕЛЕ СЖНТ ЛА ПРЕЪМБЛАРЕ, ШІ ПАНДЪЩЕ АШ АЪА НОВАПТЕ БЪНЪ ТОКМА КЖНД ДЖНСЕЛЕ СЖНТ АН ДІСКЪРЕ ДЕСПРЕ МОДЪ, ШІ ДЕСПРЕ А АЧЕСТЕІ ТРЕВЅІНЦЪ, ШІ АША ІАРШ НІМІНЪ НЪА МАЇ БАГЪА АНЄКЪМЪ КЪМ ДЕ ФРЪМОС ШІ МЪІЕСТРЪ СЕ АН ВЪАДЕ ДЖНСЪА АН ФОКОСЪА СЪЪ ПАТ ДЕ ОДІХНЪ. АША ЄСТЕ ШІ КЪ ФЛОРІЛЕ. АДЕВЪРАТ ШІ ДІН АЧЕСТЪ КРЕСК МЪАТЕ ШІ БАРА, АНЄЗ ЛЕ КААКЪ ОІЛЕ! — ЧЕ ДЕСПЪРЪБІРЕ АВЕМ ДАРЪ БАРА, КАРЕ СЪА НЕ АНПАІНЪСКЪЗ БЪКЪРІА ЖОКЪАШІ ДЕ ІАРНЪ? НІЧІ ЗНА! БАРА ДАРЪ НЪ Є АЛТА НІМІК, ДЕКЪТ О ЧЕРКАРЕ СЛАБЪ А НАТЪРІІ, А РЕЖНОІ ПЪТЕРІЛЕ ПЕНТРЪ ЖОКЪА ДЕ ІАРНЪ АША ТРЕВЅІНЧІОСЕ, ШІ НЪМАЇ АША ПЪТЕМ ФАЧЕ БАРА ЧЕВА МАЇ ЗНОР СЪФЪРІТОВАРЕ!

АПОЇ ДЕ АМ ФІ КЪ ТОТЪА ОРЪ СЪА НЪ ВЕДЕМ ЧЕ ДОКЖНДЪ АДЪЧЕ ЖОКЪА, ШІ БААЪРІЛЕ, ТОТЪШІ ШІ ФЪРЪ ВОЕ ТРЕВЪЕ СЪА КЪНОАЩЕМ, КЪМЪКЪ БААЪРІЛЕ ТАРЕ АННАІНТЪКЪЗ БЪРЪВЪЦІА ФЕТІЦЕЛОР, ШІ ЛЕ ФАЧЕ МАЇ ДЕ ЦІКЪПТЕ. МЪАТЕ, КАРЕ АЛЪБЕАЇ НІЧІ ЗН АК НЪ АР АТІНДЕ, ЧІ АР ЦІНЪ МЖНЪЦЕЛЕ САЛЕ АКЪНЕШЕ АН ПОААЪ, СЖНТ ПРІН БААЪРІ АНТЪРЖТАТЕ А ДЕСЪАІ ТОАТЪ ІСТЪЦІМЕА МІНЦЕІ САЛЕ СПРЕ МЪАТЕ МЪІЕСТРІІ, ШІ ДЕЦЕТЪЦЕЛЕ ЛОР ЛЕ ВЕЪІ АННАІНТЪ БААЪАШІ ТОКМАЇ АША ЗЪЪРЖНД, КА ШІ ПІЧОВАРЕЛЕ ЛА БАЛ. — ФІЕЩЕ КАРЕ БАЛ ДЪ ФЕТІЦЕЛОР ОПТ ЗІЛЕ АННАІНТЕ ДЕ БАЛ АЪКРАРЕ ФІСІКЪ, АДЕКЪ А СЪАЛА, А КЪАКА, А СТРІКА, ШІ ІАРШІ А

префаче възмжнтеле челе десфзтзтоаре, ан каре сз стрелбчѣккз ан лзмноаселе сале де жок; шї опт зїле дшпз бал лзкраре псїхолоцїкз, саш сѣфлаетеаскз, адекз а повестї де граціоаселе сале цїнерї, де хармонїа мѣзїчеї, де мзіастрa пѣртаре а жбкзторѣлї сзѣ. ш. а. —

Сз не анкїпшїм ѣн зѣграв, каре лзнгз врѣме есте кѣпрїнс де їдеа, а зѣгрзвї ан фартз о їкоанз мзіастрз шї кѣ тогѣл їдеалѣлї сзѣ рїспнїззтоаре, ачеста нїчї нѣ мжнжнкз, нїчї нѣ вѣ дшпз кѣвїнцз, чї антрѣна лї зѣоарз мїнтѣ а анфїїнца ачїа їкоанз, карѣ пзнз акз-ма тоате пѣтерїле мїнцїї, шї а мзіестрїей сале анделїтнїча, ел алѣргз, кадтз пжнза чѣ маї фїнз, възпелеле челе маї лзчїтоаре, алѣргз акасз їа перїѣца, шї се пѣне ла табла де зѣгрзвїт пе каре аѣ антїнс пжнза, ел възпѣще, шї їарзшї цїкрѣе, кзчї че аѣ лзкрат нѣ рзепнндї їдеї сале чеї сѣклїме. їарз дѣккз аѣ нїмерїт ачїеа їкоанз, карѣ джнѣла атжта врѣме о пѣрта ан аджнїкз крїерїѣлї сзѣ, атѣнчїа артїстѣ есте амецїт дѣбѣкѣрїе, кѣцетжнд кѣм се вор мїнѣна прївїторїї де продѣса.са мзіестрїе, шї кѣм лї вор мзрї шї лзцї нѣмелелї ан тоате пзрцїле пзмжнтѣлї. — Сз пѣнем акзма ан локѣл мзіестрѣлї зѣграв о фетїцз фрѣмошїкз, ан локѣл пжнзїї, пе карѣ ачїла лзкрз, о-гїнда; ан локѣл перїѣцїї, акѣл шї фозр-фечїле; ан локѣл възпѣлелор мзтгата шї ванглїчїеле, ан локѣл кѣцетѣлї а продѣче о їкоанз мзіастрїе їдеа, карѣ нѣмаї о фатз поате а вѣ де грацїїле сале; шї маї мѣлат нѣ авем лїпсз а вѣдѣ їкоана ѣнї фетїце, карѣ се гзтѣще ла ѣн кал стрелбчїт.

Чѣрѣл їертї пе ачїї рзї пзрїнцї, карїї оперек фе-

тїцеле сале дѣла балѣрї. — Негрешїт кз маї мѣлате фетїце аѣ мѣрїт де нзказ фїїнд оперїте дѣла кал, дїкжт ан кал. — Апої де шї ка-де їчї шї колк кѣте ѣна ан гїареле хектїчеї (офтїчеї), чеї де ачїеа? кзчї маї фрѣмос есте а фївѣсзлз, шї а жѣка ан алтз лѣме, дїкжт а лжнѣе аджнчї кѣтрїнїце, шї асз тѣрї пе кѣце ан тржнса, пѣїнд маї нїнїте ѣнѣ, апої атѣнчїа шї алт пїчїор ан мормжнт. — Бѣрѣацїї аѣ мзрїрк са дѣккз пїкз ан вѣтзлїї, кзчї атѣнчїа зїчем кз аѣ фост ерої, аѣ мѣрїт пе патѣл чїнстїї. — Ансз каре есте патѣл чїнстїї а фемеїлор? негрешїт калѣл, валцѣл, їарз маї вѣртос калопѣл! — О фетїцз кадтз аѣер шї фзрз сфїалз морцїї ан окї шї нѣ арї нїчї о фрїкз де джнса, маї мѣлат поате сз чїарз че-ба грацїе, а жѣка анкз ѣн валцѣл, саш ѣн калоп!

Шї ачїеа маїкз есте тїранз, карѣ траѣе кѣ сѣла фетїца са дѣла кал, маї нїнїте де че аѣ вестїт кокошѣ зїоа. — Мзікѣлїцз ласзмз нѣмаї валцѣл ачїста; кз вѣзї кѣт де фрѣмос есте. — Тѣ те стрїчї їѣїта мѣ, дїстѣл пентрѣ асззї! — Маїкз сз маї шз-дїм, кзчї нѣ е тзрзїѣ, вѣзї кз їѣ дѣкк акѣма мам анкзлзїт, — вѣ сжнт сомно-роасз; шї їатз кз татз тѣѣ не окзрѣще. — Нѣмаї ѣн котїлїон мзікѣлїцз; апої атѣнчїа хїїда. — Ба нїчї ѣн валцѣл маї мѣлат, тѣ трїеѣ сз те рзкорешїї, тѣ нѣ те кѣм-пїцї нїчї кѣт, вѣї вѣдѣ ѣрмзрїле. Шї ѣїтз акѣма рзѣѣнз трїмїцїїле, се аѣ ладтеле, шї анвїтз флабтеле тоатз чїата аѣѣнатз ла черѣска анвѣртїре: фетїцїї сї мїшкз пїчїореле фзрз воїа са възжнд трѣфашїле пзрїкї мїшкжндѣсї пѣвѣрфѣрїле дїцетелор ка де сѣфларѣ ѣнѣї дѣлче зѣфїр порнїте. — Драгз ко-конїцз сз ам норочїре, зїче анкзлзїтѣл жѣ-не, сзрмана коконїцз трїеѣ сзї дѣ корфз, шї сз сї топккз де аѣрѣре, възжндѣл кѣ алта, а кзрїа мѣмз нѣ е аша стрїнсз, ан чїркѣл пазчїрїї анвѣртїндѣсї. Че се факз, ан влзлїе їѣте шалѣла ла гѣт, шї стрїгз маїкз-са мжнїосз, хїїда дѣрз акасз. Др. Васїч.