

Administratiunea
Tipografia:
Braşov, piaţa mare Nr. 30
Se acceptă subscripţiunile pe termen lung.
Preţul de vânzare:
Braşov, piaţa mare Nr. 30
Anunţurile se primesc în ziua
de luni până vineri, până la ora 12.
Preţul inserţiunilor: o serie
de 10 nr. 50 ex. Ambru pentru a pu-
blicare. Publicaţi mai dese
supă tariful şi învoiaşă.
Telex pe pagina III-a
la ora 10 ex. v. a. s. 80 bani.

GAZETA TRANSILVANIEI

ANULU IV.

„Gazeta” este în mâna-rea
Abonamente pentru Austro-Ungarie
Pe un an 12 fl., pe şase luni
6 fl., pe trei luni 3 fl.
Pentru România şi străinătate:
Pe un an 40 franci, pe şase
luni 20 franci, pe trei luni
10 franci.
Se prenumără la toate oficiile
postale din ţară şi din afară
şi la d. d. colectorilor.
Abonamentul pentru Braşov:
în administraţiunea, piaţa mare
Nr. 30, etajul I.: pe un an
10 fl., pe şase luni 5 fl., pe trei
luni 2 fl. 50 cr. On dusul în
casă: Pe un an 12 fl., pe
şase luni 6 fl., pe trei luni 3 fl.
Un exemplar 5 cr. v. a. s. 15
bani.
Atât abonamentele cât şi
inserţiunile sunt a se plăti
înainte.

Nr. 74.

Braşov, Mercuri, 1 (13) Aprilie

1892.

Nou abonament la „GAZETA TRANSILVANIEI”

Cu 1 Aprilie 1892 st. v.
se deschide nou abonament.

la care invităm
pe toţi amicii şi sprijinitorii foicei noastre.

Preţul abonamentului:
Pentru Austro-Ungaria: pe trei luni 3 fl.
pe şase luni 6 fl., pe un an 12 fl.
Pentru România şi străinătate: pe trei
luni 10 franci, pe şase luni 20 franci, pe un
an 40 franci.

**Abonamente la numerele cu data de
Duminecă:**

Pentru Austro-Ungaria: pe un an 2 fl., pe
şase luni 1 fl.
Pentru România şi străinătate: pe un an 8
franci, pe şase luni 4 franci.
Abonarea se poate face mai uşor şi
mai repede prin mandate postale.

Administraţiunea
„Gazetei Transilvaniei”

La situaţiune.* XII.

Braşov, 31 Martie v.
Să vedem aşi mai întâi
cum şi în ce împrejurări s'a
procedat la faimăsa votare din 9
(21) Ianuarie a. c. privitoare la
„subşternerea memoriului.”

Indată ce veni vorba de „sub-
şternere” şi încă „fără amânare”,
cea dintâi întrebare, ce avea să
fiă rezolvată de membrii confe-
renţei, era, că ore teremul şi sub-
stratul pentru această „subşter-
nere” este séu nu cum se cade
pregătit? Cu alte cuvinte trebuia
să se scie înainte de toate dacă
din Iunie 1887 până în Ianuarie
1892 s'a făcut ceea ce era neapă-
rat de lipsă a se face pentru
ca să putem întreprinde un pas
atât de important?

* A se vedea N-rii 59, 60, 63, 64, 65, 66,
68, 69, 70, 71, şi 73 ai „Gaz. Trans.” din a. c.

Lămurirea acestei întrebări,
celu puţin în parte, ar fi fost
uşoră dacă s'ar fi avut în vedere
însăşi mărturisirea, ce s'a făcut
în raportul comitetului central,
cetit în prima şedinţă a confe-
renţei, cumcă în cestiunea memo-
riului lucrarea pregătită de co-
mitetului a fost „zădărnicită prin
precipitarea cunoscutelor eveni-
mente electorale” şi că, prin ur-
mare, comitetul n'a putut des-
bate nici măcar unul din pro-
iectele de memoriu, ce i se „pre-
sentaseră.”

Asupra unei împrejurări forte
importante însă membrii confe-
renţei nu s'ar fi putut informa
nici din memoratul raportu, asu-
pra împrejurării adecă, că până
la „precipitarea cunoscutelor eve-
nimente electorale” lucrarea co-
mitetului a fost zădărnicită de
acei câţiva, cari dela 1887 încôce
au umblat totu cu intrigă, cari
în véra anului 1891 s'au încercat
să sădască ură şi neîncredere, certă
şi zizaniă în sinul partidei noastre
naţionale, manifestându-se în tot-
deuna şi în totu timpul ca duş-
manii cei mai aprigi ai oricărui
discuşiuni obiective şi principiare
în sinul comitetelor şi urmă-
rind numai tendinţe ascunse de
clică.

De-pre toate aceste a tăcutu
raportul. Majoritatea fostului co-
mitet central a mers în bună-
voinţa şi îngăduinţa ei aşa de de-
parte, încâtu pentru buna pace a
concesu chiar ca — lucru ne mai
pomenit — raportul să fiă luat
din sinul acelei minorităţi, care
ii pregătise cu puţin înainte zile
aşa de amare.

Bunăvoinţa majorităţii însă a
tostu réu răspătită, căci mulţi
dintre membrii conferenţei, neo-
rientaţi în această privinţă, au luat
de bani bunii ceea ce au rămas din

gura matadorilor „grupului” în
şedinţa comisiunei.*) Au luat de
bani bunii ceea ce le spuneau, că
toate ar fi pregătite pentru a în-
treprinde „fără amânare” pasul
„subşternerei”,

Ce era în adevăr pregătitu,
dăcă, cum ne spune chiar şi ra-
portul comitetului, nici măcaru
un proiectu de memoriu nu era
discutat şi nici măcaru în prin-
cipiu stabilitu, ca să se fi putut
spune conferenţei: éta cu ce prin-
cipii şi vederi, cu ce informaţiuni
şi dorinţe, cu ce gravamine şi
pretensiuni voim să păşim în-
aintea Coronei.

Orî dora conferenţa noastră nu
era în dreptu a cere desluşirile
aceste? Nu era în dreptu a pre-
tinde să i se spună, unde şi încă-
trău aveau să fiă mânat lucrurile
în cestiunea memoriului, atât de
multu aţitatu dintr'o parte?

Dér despre această îndreptăţire
nici că putea fi îndoiélă. Cu toate
aceste partea preponderantă a de-
legaţilor noştri au mersu cu ochii
legaţi după impresiunile momen-
tului, fără a se gândi măcaru, că
nici despre aceea nu se scia încă
nimicu, că adecă cu ce soi de
memoriu avea să se păşască la
„subşternerea fără amânare”.

Aici a contribuit a complica
lucrurile împrejurarea, că propu-
nătorul proiectului de rezoluţiune,
ce s'a luat de basă a discuşiunei,
a lansat, la punctu 4, idea unui
apelu la intervenţiunea Coronei, care
se deosebea în modu esenţialu de
ideile emanate de conferenţele an-
terioare asupra naturei memoriilor
cerute de ele.

În asemeni împrejurări s'a pro-
cedat la votare în sinul întru-
nirii secrete a delegaţilor.

* Este sciutu, că s'a decisu ca toţi dele-
gaţii să pôtă lua parte cu votu consultativu la
şedinţele comisiunei de patruşeci.

Pregătitu n'a fostu nimicu, în
ce privea teremul şi substratul
„aşternerei.” Delegaţii, cea mai mare
parte, în sensul literalu alu cuvên-
tului, n'au sciutu pentru ce votéza.

Pregătită fusese — din nenô-
rocire, numai accentuarea cu orî-
ce preţu a conflictului, care avea
să delătore solidaritatea, ce unise
până atunci vederile deosebite,
căroră însă nu li se dăduse nici-
odată ocaziunea de a trece prin
sita unei lămuriri sincere şi clare,
cum se cuvine între fraţi, mai alesu
în vremuri aşa grele de aspirare.

CRONICA POLITICĂ.

— 31 Martie v.

Diarul aponyistă „Budapester Tag-
blatt” sorie următoarele, despre libertatea
pressei din Ungaria: Reacţiunea călă-
resce repede. Nu numai libertatea cu-
vântului, dér chiar şi libertatea pressei
voesce guvernul să o atingă. În o nouă
revistă politică („Politikai Szemle”),
care a apărut acum de curéndu, se es-
primă necesitatea de a se revisui legea
de pressă. Autoru alu acestei propunerii
este Dr. Alexandru Dardai, cunoscutu,
ca cel mai intimu amic alu ministru-
lui preşedinte conte Szapary, care dim-
preună cu alţi amici ai acestuia a că-
dută la alegeri şi acum afară de parla-
mentu face propagandă pentru politica
„liberală” a contelui Szapary. E de spe-
ratu, că ministerul „liberalu,” care ac-
tualmente fericesce Ungaria, va intro-
duce clotura şi censura şi-şi va procura
o mică Siberia pentru deportarea ace-
loru criminali politici, cari mai cutéza în
anul 1892 să se mai gândéscă la pa-
lamentu, la libertatea cuvântului şi la
libertatea pressei. — Dăcă se plânge
şi pressa jidano-maghiară, noi ce să di-
cem?

In dieta boemă s'a începutu zilele
treceute desbaterea generală asupra pac-
tului. La ordinea zilei era proiectu

FOILETONUL „GAZ. TRANS.”

Singur.

De Guy de Maupassant.

Înţelegu, iubite amice, că lucrul a-
cesta nu încapă în scâfăria ta. Cređi,
dora, că am nebunitu? Se pôte, dér nu
pentru ce gândéscu tu!

Da, mă căsătoreşcu, éta totul!

Pentru asta însă păreri şi concep-
tulu meu despre căsătoria nu s'au schimbat.
Dintre dece bărbaţi, optu totdeuna suntu
înşelaţi. Aşa le trebuie: de ce-au fostu
atât de proşti să se încătuşeze de bună
voia, de ce-au renunţatu ei la amorul
liber, care este unicul lucru vesel şi
bun în lumea asta; de ce şi-au rete-
zat aripile amorului, care ne atrage ne-
conţenit cătră fiă-care femeia. Mă simt
mai bine ca odinora, căci nu potu iubi
o singură femeia, fiindcă le iubéscu pe
tote.

Şi totuş mă căsătoreşcu, deşi nu-mi
cunosc pe fiitorea mea. Numai de trei
patru ori m'am întâlnit cu ea. Nu potu
dice, că nu-mi place, ér asta mi-e des-
tătu ca s'o iau de nevastă. E mică, blondă,
ardulă. De sigur, că poimâne voiu ne-

Nu e avută; familia ei este din clasa de
mijloc. E o fată cum poiafla cu miile,
n'are nici o însuşire bună deosebită, dér
nici defecte marcante. Lumea îi dice:
„domnişora Lajolle e forte drăguţă.”
Acuş voi aud de sigur: „Madame
Raymon întru adevăr e plăcută nevăs-
tuţă”. C'o, vorbă ea aparţine acelu legion
de fete cinstite, dintre cari a-ţi alege una
de nevastă, e lucru bun, până când alte
femei nu ne placu mai mult decâtu
aceea, pe care ni-am ales'o.

Şi dacă e aşa, totuş, de ce mă că-
sătoreşcu? — Abia am curagiul să-ţi
mărturiséscu cauza caracteristică şi estra-
ordinară, ce mă îndemnă la acestu pas.

Mă căsătoreşcu, ca să nu fiu singuru!
Nici nu sciu în ce chipu să-ţi spunu lu-
crul acesta, în ce chipu să facu să fiu
mai bine înţelesu. Mă vei compătimi şi
despreţui, când vei soi în ce miseră
stare sufletéscă mă afiu.

Nu vréu să mai fiu singuru nóptea.
Vréu ca în apropierea mea să fiă cineva,
care vorbesce, habar n'am, ori şi ce.
Cineva, cui să potu adresa ori ce între-
bare hăbăncéscă, dér, ce-mi pasu, numai
să audu glasul de om. Vréu să fiă ci-
neva în odaia mea, cineva să i vedu faţa,
să i vădă lumina în ochi, să i audu

(abia cutézu a-ţi mărturisi de ruşine)....
fiindcă mă temu singuru.

Tu încă totu nu mă înţelegi.
Nu de primejdiă mă temu eu. Dacă
ar năvali în odaia mea un scelerat,
l'aşi puşca, ca pe un câne. Nici de spi-
rite nu mă temu, căci nu credu în lu-
cruurile peste fire. Nu mă temu nici de
morţi, deórece convingerea mea este, că
mórtea e o nimicire desévăşită.

De ce dér mă temu?... Mă temu de
mine însu-mi! Mă temu de frică. Mă temu
de convulsiunile sufletului meu aiurat.
Mă temu de simţământulu grozavu alu
fricei nebune.

Ride, dacă ai voia. Dér asta e gro-
zavu, e desperatoru. Mă temu de păreţi,
de mobile, de toate, fiindcă în ochii mei
tote au vieţă. Şi mă temu mai alesu de
turburarea gândurilor, a minţii mele.

Mintea mea fuge, se risipesce în frica
misterioasă, nevădută.

Prima dată totdeuna mă surprinde un
felu de nelinişte instinctivă şi de-a lu-
gul spatelui imi fuge un fior. Indată
privescu în juru de mine, dér nu vedu
nimicu. Apoi voescu ceva, dér însu-mi nu
sciu ce. Şi mă temu numai pentru-că nu
sciu, de ce mă temu. Vorbescu şi mă
temu de vocea mea. Îmblu în sus şi'n

josu şi mă temu de ceva necunoscutu,
ce mi-se pare, că stă ascunsu afară după
uşă, după perdea, după dulap, sub
pat, deşi sciu, că acolo nu-i nimicu.

Mă întorc fără de veste, fiindcă mă
temu de ceea ce e după spatele mele;
deşi sciu şi atunci, că acolo nu-i nimicu.
Sunt agitat, spaima mea creşce din ce
în ce totu mai mult. Inchid uşa, mă
pun în pat şi mă ascundu sub pla-
pomă; cu trupul adunat, desperat, imi în-
chid ochii şi stau aşa lungă — lungă vreme,
sbuciumându-mă cu gândulu, că lumina
mea arde pe scrinulu de lângă pat
şi că ar trebui s'o stingă. Dér nu cu-
outez.

Ei, şi nu e ceva grozavu a esista
astfelu.

Óre-când nici pomenire nu era de
aşa ceva. Mă întorceam acasă liniştit.
Umblam în sus şi în jos prin odaia
şi nimicu nu-mi turbura liniştea senină.
Aşi fi risu, dacă-mi dicea cineva, că
odată mă va surprinde bóla nepricepută,
neună şi grozavă a fricei. Deschidam
cu curagi uşa întunecóselor odăi; mă
desbrăcam încetu, nu incuiam nimicu
şi nu mă sculam nóptea să esaminez
zarurile.

Starea mea de acum datéza din anul

tul bugetului, care însă nu se discută, căci vorbitorii s'au ocupat numai cu cestiunea pactului. După patru zile s'a terminat în fine dezbaterile generale asupra „pactului“. Diarul „Politik“ vorbindu despre acesta, constată, că Germanii, pot cu dreptul cuvânt să fie nemulțămii, căci au auzit multe la adresa lor, nu numai din partea Cehilor tineri, ci și din partea Cehilor bătrâni și a marilor proprietari, cari au ilustrat în vorbirile lor nealitatea Germanilor, ce au dovedit-o ei în cestiunea pactului. Cu mare satisfacțiune amintim, dice „Politik“, că și *idea de drept public*, a fost accentuată după cuviință. Conte Harrach a declarat în ședința din 7 Aprilie, că marii proprietari țin strâns la programul dreptului public, totu asemenea în ședința următoare Dr. Mattus a pășit pentru programul de drept public și și exprimă firma sa convingere, că în fine va suna ora, în care va triumfa. Și acesta oră va trebui să vină, deși Germanii, prin conducătorul lor Dr. Plener, ne-au strigat ună categoric „Nicodată“, dăr trebuie să știe, că în politică, „nicodată“ are cursul cel mai rău, ce se poate închipui.

Apoi numita foină încheiându dice, că rezultatul dezbaterii „pactului“ a fost, că Dr. Plener, a anunțat lupta ceamai crâncenă, dăr acesta a fost de prisos, căci Germanii, în combaterea poporului nostru nu s'au odihnit nici un moment și nici chiar cu ocaziunea dezbaterilor asupra pactului nu s'au genat a se folosi și de armele cele mai detestabile. O luptă cu acest dușman e pentru noi mai favorabilă, decât a face cu el o pace, care se se bazeze pe punctațiunile dela Viena. Dr. Plener a dăr, că nu vom învinge. De unde o știe acesta? Dăr din manifestațiunea de neîncredere ce s'a votat zilele trecute în Reichenberg în contra partidei germane? Noi suntem convingși, că acea partidă va birui, a carei cauza va fi mai drăpă. Dăr nu trebuie să ne basăm numai pe aceea, că causă noastră e drăpă, ci trebuie să ne concentrăm toate puterile.

Cestiunea luptei culturii în Franța ia un caracter din ce în ce mai neliniștitor. Scenelor turbulente din Paris, au urmat acele din Nancy și Marsilia, și cu deosebire în Nancy a luat înțărarea dimensiuni foarte mari. Ultima înțărare între clericali și socialiști s'a întâmplat în Roane, unde un preot a fost rănit la cap cu o bătă. Foile clericale se plângu dăr, că scandalurile acestea le-a provocat poliția, ba „Figaro“ și „Paix“ dăr, că radicalii s'au conjurat, ca să aducă preoțimea la extrem, și prin acesta să turbure armonia dintre stat și biserică. „Neue fr.

Presse“ vorbindu despre acesta, dice, că scandalurile le-au provocat partida clericală, care a început o campanie bine organizată în contra republicei. În Paris se privește pastorala cardinalului arhiepiscop al Parisului, Richard, ca stând în contrast pregnantă cu enciclica papei Leo XIII. Afară de aceea se dice, că predicatorii din adventu și aleg totdeauna exclusiv teme politice și sociale, așa încât se pare, că preoții se luptă sistematic în contra străduințelor, ce și-le dă Sf. Scaun, pentru liniștirea spiritelor. Guvernului îi se impută, că nu dezvoltă destulă energie. Este datoria guvernului, ca să garanteze exercițiul liber al religiei în biserică, dăr totodată trebuie, ca și preoții să păstreze rezerva, ce li-se impune lor, ca unor servitori ai bisericii.

Despre pregătirile militare rusești în porturile din marea neagră publică diarul englez „Standard“ o corespondență din Sebastopole, din care estrașgem următoarele: „Flota rusă din marea neagră se întărește mereu, 12 coralii, construite în Nicolaiev vor sosi în curând la Sebastopole, pentru ca să fie înarmate cu tunuri și pentru ca încă în vara acesta să ia parte la manevre. O nouă corabiă s'a construit în Sebastopole cu numele „George Pobedonozev“ și se dice, că deja în anul viitor va fi încorporată la flota din marea neagră. Se mai plănuesc încă construcția a două vapore cuirasate, precum și mai multor canoniere. Se vede așadar, că Rusia și întărește cu mare iuțelă flota sa din marea neagră. Pe lângă aceea se mai face fortificațiunile în Sebastopole. Și flota voluntarilor ruși s'a mărită cu 2 cuirasiere. Flota rusă din marea neagră va număra în curând 5 corabii de război, 8 canoniere, 2 torpile mari, precum și 51 torpile mici și cam la 20 vapore cuirasate. Această activitate a flotei rusești e cu atât mai remarcabilă, cu cât în flota turcescă domnesce o mare tăcere. Turcia privește în linisce, cum și concentrează Rusia în marea neagră colosala ei flotă, fără ca să ia nici un mijloc de precauțiune.

SCIRILE ȚILEI.

— 31 Martie. (12 Aprilie)

Confiscare. Din Cernăuți primim știri, că Nr. 25 dela 26 Martie (7 Aprilie) al „Gazetei Bucovinei“ a fost din nou confiscat de organele certărețului și urzitorului de zizanii, conte Pace. Nu mai puțin, decât cinci articule l'au scos din sărite pe mititelul despot Pace. Anume: primul articol intitulat „Onoarea națională salvată“; un alt articol subscris de archimandri-

tul Juvenal Stefanelli și intitulat: „Cum se aplică constituția în Bucovina“; al treilea articol intitulat „O alegere celebră“, notița: „o transferare electorală?“ și „ultimele informațiuni“.—Câtă obrăznicie!

—x—

Episcopul maghiarilor. În foile ungurești cetim, că episcopul din Ungaria-nordică, Bubics, este destul de cunoscut ca maghiarilor, nu numai din cercul sale, ci și din alte dispozițiuni. În timpul din urmă Bubics a făcut o visitațiune canonică. Din incidentul acesta un pleban slovac a voit să-l salute în limba slovacă, dăr abia și-a deschis gura și episcopul îl întrerupse, dăr dăr pe latinesce: „Si non callet lingua hungarica, loquatur lingua ecclesiae“. (Dăr nu ști limba maghiară, vorbește în limba bisericii). După masă episcopul intră în școala slovacă, unde judele îl agrăi erăși în limba slovacă. Episcopul „nu înțelese nimic“, ce-i drept, dăr dăr totuși slovacese: „dzelujem“ (mulțămesc) la ceea ce poporul isbucni în strigări de „să trăiască“. Episcopul, dăr foile ungurești, folosindu-se de entuziasmul poporului, l'a rugat ca pe viitor să-i facă bucuria de-a vorbi ungurese. — Ce pretensiune absurdă și îngâmfată. Cum se unesc caritatea creștină cu purtarea provocătoare și ridiculă a numelui episcop? Elu, sluga Domnului, și-a uitat, că religiea lui Christos nu face deosebire între limbă și limbă? Ori dăr în momentul, când a provocat pe pleban, să-i vorbească limba „eclesiei“, dăr nu-i place limba maghiară, și-a uitat de misiunea lui apostolică și condus de infectul șovinism a ținut să se înroleze în tabăra aderenților pătimiș ai aceluia?—Si non callet lingua slovacă, ne loquatur cum populo slovacă — trebuia să-i răspundă plebanul, pe care maghiarilor Bubics l'a dejenit fără de nici o cauză.

—x—

1 Mai. Biroul ungureș de corespondență află, că poliția de stat, ca și în anul trecut, așa și în anul acesta, nu va permite ca lucrătorii să facă demonstrațiuni în 1 Mai.

—x—

Unitarii din America-nordică au dărunit acum de curând oreligionarilor lor din Ardeal suma de 43,383 dolari, sau 100,000 fl. pentru ca să se mărească mijlocele pentru sistemizarea durabilă a unei cetăde de învățământ.

—x—

Pierre Loti. Renumitul romancier francez Pierre Loti, și-a ținut în zilele trecute discursul său de recepțiune în Academia franceză.

—x—

Foc mare. În comuna Făget (co-

mitatul Caraș-Severin) a isbucnit în săptămâna trecută un foc mare, care a prefăcut în cenușe peste 100 de edificii, între cari edificiul postal și alte edificii publice. Miseria locuitorilor e mare. Pagubele se urcă la cifra de un pătrăru de milion florini.

—x—

Cale ferată vicinală Sighișoara-Agnita-Voila. Diarul „Hivatalos Ertesito“ din 7 Aprilie n. c. anunță, că ministrul ung. de comunicațiune a dat fișpanului comitatului Târnavei mari, concesiunea, pe durata unui an, pentru lucrările preliminare privitoare la construirea liniei ferate vicinale Sighișoara-Agnita-Voila. Trasarea liniei acesteia va costa 4000 florini.

—x—

Căderea unui meteor. Cetim în „Sieb. D. Tagbltt“. Dumineca trecută spre Lună la 2 ore noaptea s'a observat un meteor admirabil. Meteorul, în mărimea unei semi-lune, a căzut în 3 până 4 secunde în direcțiune ostică.

Anarchiștii.

Bruxella, 8 Aprilie n. 1892.

La 4 Aprilie n. s'a făcut ultima interogație a lui Ravachol, care a mărturisit, că elu este autorul atentatului de pe bulevardul Saint-Germain și din strada Clichy, er atentatul dela casarma Lobau, fiindu o copilărie, nu l'a recunoscut, ca faptă a sa.

Ravachol a mărturisit între altele, că dăr n'ar fi fost prins nu s'ar fi mulțumit cu cele două atentate, ci s'ar fi nisuit a atenta contra tuturor acolora, cari au fost factori principali la condamnarea fraților lui, precum și contra acolora, cari au propus o lege prea severă față cu anarchiștii.

La toate celelalte întrebări a risit procurorului în față, răspundându-i „lasă-mă în pace; d le, ce vrei mai mult?“ Cu toate aceste răspunsuri Ravachol a recunoscut următoarele fapte: două asasinatela Vazirelle (1885); asasinatul din Grenay și Rive de Gier; asasinatul Cote Bois; asasinatul din Chambles; asasinatul fetei Marcon în Saint-Etienne, toate împreunate cu furturi. Pertractarea finală se va ține în 20 Aprilie n.

*

De vre-o două zile în Paris tot poliția este alarmată, pentru a prinde pe înspăimântătorul complice al lui Ravachol, adevă pe Gustave Mathieu. Se lățise despre elu vestea, că umblă în haine femeesce, ceea ce se și constată. Etă cum:

Intr'o duminică sera un agent de poliție observă o damă îmbrăcată în haină neagră de mătase, cu o pălărie mică împodobită cu pene galbene. Uitându-se mai cu atențiune la umbletul damei,

trecută și încă în mod caracteristic.

Era o seră neguroasă de toamnă. După prânțu, mergend servitorul meu, începui să-mi bat capul, cu ce să-mi petrec ziua. M'am plimbat câțva timp în sus și în jos prin odaia. Fără de nici o cauză eram obosit și deprimat, nu puteam lucra, ba nici chiar a citi. Pe gemurile ferestrei mele curgeau picuri de ploaie lină, eram trist și plin de acel regret nesocotit, în care omului i-ar plăce să plângă, apoi să vorbească cu cineva, numai ca să se scuture sarcina gândurilor.

Mă simțiam grozav de singur. Locuința mi-se părea așa de goală, ca nicodată. Mă cuprinsă o monotonă înfință și chinuitoare. Ce să fac? O nerăbdare nervoasă încep să-mi furnice prin picioare. M'am sculat, plimbându-mă erăși. Se pte, că voi fi avut și friguri, fiindcă observai, că mâinile mele puse la spate sunt fierbinți. Mi-a venit minte, că pte în odaia mea străbate umezela, deci am aprins focul pentru întreaga oră în anul acesta. Dăr erăși mă pe scuta simțământului, că nu pot sta într'un loc; vâquiu, că nu e posi-

bil să rămân acasă, că trebuie să mă mișcu, că trebuie să cercetez pe vre-un cunoscut.

Am eșit în oraș. Am bătut la ușa a trei prietini ai mei, dăr nu era nici unul acasă. Apoi m'am luat de-a lungul bulevardului cu intenția hotărâtă, să întănesc vre-un cunoscut.

Era o vreme posomorită. Asfaltul umez și sclipia. Umeda temperatură pstrunde până la oșe și negura unei ploii nemărginită de fine coperia stradele și întuneca lămpile.

Cât timp rătăcii astfel, necontenit mă supăra gândul: „nu voi întâlni pe nimeni cu care să pot vorbi.“

Am intrat de mai multe ori prin toate cafenele începând dela Madeleine până la Foubourg-Poissoniere. În jurul meselor ședeau omeni triști; se părea, că n'au atăta putere, să bea beutura, ce li-s'a adus.

Mult am rătăcit astfel, până când în sfârșit am plecat cătră casă. Eram liniștit, dăr foarte obosit. Gazda casei, care obișnuiesc a se culca înainte de 11 ore, în potrive obiceiului său, des-

chise repede porța. „Asta e semn“, gândiam, „că numai cu ceva înainte a sosit vre-un locuitor al casei.“

Când mergu de-acasă totdeauna întorc de două ori cheia în brăcea uși. Am rămas surprins, că de astă-dată ușa n'a fost încuiată, ci numai închisă. Lucrul acesta mi-l espăcaiu așa, că se pte mi-a adus cineva vre-o scrisore, în timpul cât lipsiam.

Am intrat. Focul ardea încă luminându puțin odaia. Am apucat luminarea ca să o aprind la flacăra focului, când etă că vedu pe neașteptate, că în fotelul meu șede cineva și întorcându-mi spatele, își încălțese picioarele.

O, nu m'am spăriat; pentru totă lumea, nu! Imi trăsări în creier o explicație foarte verosimilă a lucrului: unul din prietini mei mi-a făcut vizită și gazda casei i-a deschis ușa cu cheia lui. Indată mi-au venit minte toate amănuntele reintorcerei mele: că adevă m'au lăsat indată să intru și că odaia mea nu era încuiată.

Amicul meu, căruia nu-i vedeam decât perul, așteptându-mă a adormit

înaintea sobei. M'am apropiat de el, să-l deștept. Ilu vedeam foarte bine. Măna drăpă îi atârna în jos, picioarele și-le ținea cruciș și capul îi sta într'o parte: „Cine-i?“ imi gândii. De altfel odaia era cam întunecată. Mi-am ridicat mâna să ating umărul celui ce dormia.

Măna mea s'a lovit de lemnul rece și gol. Pe fotel nu șede nimeni; elu era gol. Dumneșule, cum m'am înfiorat! M'am dat îndăr, ca și cum m'ar fi amenințat un mare pericol. Apoi m'am întors fiindcă am simțit, că stă cineva lângă mine. Erăși se deșteptă în mine o furioasă dorință, de-a mă uita la fotel. Și erăși m'am întors la momentul. Apoi am stat la o parte, gâfăind de spaimă; era pe aci să cad mort la pământ.

Dăr eu sunt om cu sânge rece, deci numai decât începui să raționez: „Mi-am închipuit; totul a fost o părere“. În astfel de momente gândul străbate ca fulgerul. Totul a fost o închipuire; asta e sigur. Sub totă durata acesta mintea mi-a fost curată și funcțională regulată și logică. Așa-dăr încă

polițaiului nu 'i se pără lucru curat, deci o urmări. Dama intră într'o cafenea din strada Lyon în colțul bulevardului Diderot. Aci se puse agentul la pândă. Venind un tineră, care vindea diare, agentul, arătându-i femeia, 'i sfătui să intre în cafenea și s'o imbie cu diare, să se așeze lângă dâna și să 'i pună mâna pe pept; decă se va pără lucru suspect și rămână acolo, la dincontră să iese curând. — Tinerul făcū întocmai. Fără a pierde multă timp, 'i imbiă diare, dăr dama refușă, atunci el 'i puse mâna pe pept. Ea injură și voi să 'i tragă o palmă, tinerul însă nu se mișcă din loc. Vădendū agentulă acēta intră în cafenea și puse mâna pe dama suspectă, care protestă energio. Tote au fost în zadar; ea a fost duse la comisariat unde se constată, că dama intr'adevăr e bărbat, avendū la dânsul 179 franci 60 centime. După o fotografie a lui Mathieu, se constată identitate; mai târziu mărturisī însuși acēta.

Astăzi la 6 $\frac{1}{2}$ ore dimineața, un agent de polițā a aflat sub una din ferestrele Synagogei de aici (Bruxella); strada Regence, o cutie de tinichea lungă de 20 cm. c'unū diametru de 5 cm., învelită într'unū jurnal. Cutia avea la capac o gaură, în care se vedea unū fițil. Conținutul cutiei era dinamită. Se vorbește, că mai mulți anarhiști parisieni s'au refugiatū aici. La graniță s'au luat aspre mēsurī de controlă.

N. P.

Correspondența „Gaz. Trans.”

Cernăuți (Bucovina), 27 Martie v. 1892.

M. Stimată Redacțiune! În numărul apărut la 22 Martie (3 Aprilie) c. alū diarului „Gazeta Bucovinei”, între scrii mărute, pag. 4, este o notiță unde se dice, cumcā societatea „Unirea” s'a înființatū spre a produce neînțelegeri între cantorii bucovineni etc.

Aici declarū în fața lumii, cumcā ideia unei înfrățiri mai strīse între cantorii bucovineni a fost, care ne-a condus la înființarea societății „Unirea”, spre a strīge pe toți într'o legătura puternică, spre a ne uni unul cu altul, spre binele și folosul națiunii nōstre române.

Astăzi suntem pătrunși de sanitară idee, că „Unirea face puterea”. Lupta pentru realizarea scopurilor societății va fi grea, dăr noi curagioși, statornici, vom pune putere la putere, umăr la umăr, până vom ajunge la ținta dorită.

Luminarea prin sciință, cultura minții și a inimei: etā ce dorimū, etā pentru ce ostenimū noi!

Precum se bucurau martirii creștinismului pentru muncile, ce suferau din

causa alipirei lor cātră Christosū, astfel noi cantorii ne fālimū astăzi în fața lumii, că suntem băștinași în acēta țēră și avem totū dreptul de a reclama lumină și pentru noi.

Cātră d-vōstră, d-lorū cantorī din lumea mare, mē îndreptū ferbinte și vē aducū aminte, cumcā aveți două mână. Decă vē este cu puțință și iubiți „Unirea”, ajutați cu o mână și societatea „Unirea” a tuturor cantorilor din dulcea și frumoșă Bucovina.

Săltați și Vē bucurați și dați veste în tōte unghiurile, unde există Români, spuneți le, cumcā cantorii bucovineni au două societăți, una curatū națională română cu numele „Psaltul”, er a doua pentru toți, societatea „Unirea”.

Eu, ca unū întemeiatorū alū susū numitelorū societăți, strīgū din adâncul inimei, și dorescū, ca să înflorēscă, să devie cei mai strălucitori focari pentru națiunea română.*

Vasilie G. L. Lăzăreanu.

Reuniunea femeilor române din Arad.

Din protocolul luat în ședința Comitetului Reuniunii femeilor române din Arad și provincia, ținută la 25 Martie c., însemnām următoarele:

Comitetul exprimă mulțumită institutului de credit și economii „Victoria” din Arad, care din venitele anului 1891 a votatū Reuniunii unū ajutorū de 100 fl.,

Se cetesce o epistolă a d-lui preotū Terentiu I. Ursu din Chișiu-Ineu, prin care acesta dăruesce Reuniunii unū pianū în preț de 500 fl., rămasū de regretata sa soțā Rosa. Declară tot-odată, că pianul ilū va transporta însuși la Arad, pentru a-lū preda Reuniunii și că ulterior va face și altă donațiune însemnată în favorul Reuniunii. Comitetul, exprimându-și profundele sale regretē pentru lovitura, ce a îndurat-o d-lū T. I.

*) Cu plăcere am datū locū declarațiunilor românesce ale d-lui Lăzăreanu, deși prin ele încă nu aflām nici decum justificată înființarea societății „Unirea”. Cantorii români din Bucovina își au societatea lorū națională, „Psaltul”, ce lipsă mai aveau dăr să înființeze și o a doua societate, și încă o societate cu caracterū internațional?

Decă în adevăr, d-lū Lăzăreanu și cu soții săi suntū conduși de nobila dorință, de „a se uni unul cu altul spre binele și folosul națiunii nōstre române”, atunci concentreze-se cu toții în jurul societății lorū naționale, „Psaltul”, și nu mai umble a se împărți în două părți, mai făcendū încă cauză comună și cu streinii, căci o asemenea divizare nu putem spera să servēscă nici de cum „spre binele și folosul națiunii nōstre române”. — Red.

Ursu, prin perderea soției sale, votēză acēstua mulțumită protocolară pentru generosul dăr.

D-na cassieră presentă rațiociniul despre mișcarea casei în 1891, din care se vede, că la 31 Decemvre 1891, în cassa Reuniunii se aflau: în numărul 82 fl. 45 cr.; în obligațiunī 4713 fl. 57 cr. Totalū 4796 fl. 3 cr. Înainte de a se efectui cenzurarea acēstui rațiociniu, se avisēză cassa, ca până la proxima ședință să presente unū rațiociniu, în care să se arāte starea întregi averi a Reuniunii.

Se cere, ca d-na directōră să presente fără întârziare rațiociniile școlii, spre cenzurare și aprobare; se decide a se face reparaturile neapărāt de lipsă la casa Reuniunii, pentru a se putē deschide acolo școlă cu 1 Maiu; se achită cheltuelile de 4 fl. 73 cr. avute cu prelegerile publice, ce le-a arangiatū Asociațiunea pentru cultura poporului român, în favorul Reuniunii; în fine la propunerea d-lui Ceotea se votēză o remunerațiā de 5 fl. individului însărcinatū cu împărțirea invitārilor și convocārilor membrilor la ședințe.

Producțiuni și petreceri.

Societatea sodalilor români din Brașovū invită la producțiunea și petrecerea colegială, ce o va arangia Lunī în 6 (18) Aprilie 1892, a doua și de Pasoi, în sala hotelului Centralū „Nr. 14”. Inceputul la 8 ore sēra.

După producțiune urmēză dansū, încependū cu „Călușerul” și „Bătuta”.

Intrarea de persoană 60 cr. Bilete se potū cāpēta la D. D. Eremias, la Librăria Nicolae Ciurcu, la Casina Română și sēra la Cassă. Oferte marinimose se vorū chita în publicū.

Programa producțiunei: 1) Musica; 2) „Calcă Române”, marș de N. Popovici, eșcutatū de Corul Sodalilor; 3) Musica; 4) „Corōna cufundată”, de Bönicke, eșcutatū de Corul Sodalilor; 5) Declamațiune; 6) Musică; 7) Solo de bas eșcutatū de V. Ocășanu; 8) „Din depărtare”, de I. Vorobchievic, eșcutatū de Corul Sodalilor; 9) Musică; 10) „Creditorii” comedīă într'unū actū de V. Alexandri.

— În favorul societății „Concordia” din Blășiu, se va da Lunī în 6 (18) Aprilie c., o producțiune teatrală. Se vorū juca piesele: 1) *Vistavoicul Marcu*, comedīă în 3 acte de T. Alexi; persoanele vorū fi reprezentate prin: d-na Charlotte Bach, dra Sara Kaunz și d-nii: I. Rusu, Em. Olteanu, V. Barna sen., Aureliu Maniu și Georgiu Rozorū. — 2) *Herșcu Boccegiulū*, cântecelū comicū de Alexandri, cântatū de d-lū I. Covaciu. — 3) *Creditorii*, comedīă într'unū actū de V.

Alexandri. Persōnele vorū fi reprezentate prin: d-ra Maria Schiau și d-nii: Emiliu Olteanu, I. Rațu, Nic. Călugărū, Henriō Bach, Aureliu Maniu, Iosifū Isacū, Val. Nemeșū, V. Barna jun. și V. Török. — Prețulū intrării: locū I 80 cr., locū II 60 cr., statū 40 cr. Inceputul la 8 ore precisū.

Literatură.

A apărut de sub presă și s'a depus spre vândare la „Librăria școlilor” C. Sfetea în Bucuresci: *Povățitorulū spre întrebunțarea tabelorū de părete pentru scris-cetitū*, publicate de minist. cultelorū și instrucțiunei publice, precum și pentru tratarea Abecedarului român de V. Gr. Borgovanu, directōrul școlii de aplicațiā de pe lângă școlă normală de institutori. Prețulū 1 leu 50 bani.

Moda din anulū acesta. Ni-se scrie dela marea fabrică de mătăsuri G. Henneberg din Zürich, cumcā caracterulū modei din anulū acesta este stofa învārgată, sēu presărată cu micī floricele, sēu alte figurī. Celū dintāiu locū ocupă Foulardulū și Rongean-ulū (o stofă nouă, unū felū de Surah). Celū dintāiu este însă mai preferabilū ca calitate. În mătāsurile Luras, Merveilleux, Taffetas, nu s'au ivitū nimioū nou, dăr fiind acēstea întotdēuna practice se comandă și acum fōrte multū în colorī moderne.

Parisul a comandatū cantități enorme de mătāsuri Changente și adecă: Taffetas pentru fuste, Luras pentru Lavaliere de dame; cari vorū veni er la modă, numai mai largi și mai lungi ca acum 10 ani, acēste vorū înlocui Cachenez-urile, de-orece suntū mai cu șicū. S'a comandatū multe și Damaste negru și coloratū Peckin, Luras, Foulard, Armuse, Bengaline, Crēpe de Chine, Satin de Lyon, Satin Duchesse, Taille française, Taffetas ș. a. în diferite combinațiuni de colorī pentru a se putē mulțumi tōte gusturile. Culorile cele mai căutate suntū: gris, heliotrope, freise, electriō galbinū, lila roșieticū, rosa albastru totū în colorī fōrte pronunțate. Sē face mare lucrū cu fustele de totū de mătāsă, cele mai grele stoffe se întrebunțēză la acēste. Totū asemenea se căpușesc rochiile cu Taffeta, sēu Fail, pentru a provoca la umblare fășaitulū mătasei.

Cursul pletel Brașovū

din 12 Aprilie st. n. 1892.

Monede românesce	Cump.	Vend.
Argintū românesc	9.39	9.42
Napoleon-d'or	9.30	9.35
Leu turcesc	9.40	9.45
Imperial	10.58	10.63
Meris. fonc. „Albina” 6%	9.58	9.63
„ ” „ ” 5%	101.	—
Galbin	100.—	101.—
Ruble rusesce	5.45	5.50
Mărci germane	118.—	119.—
Discontulū 6—8% pe anū.	57.50	58.10

Proprietarū: Dr. Aurel Mureșianu.

Redactorul responsabil: Gregoriu Malorū.

privesce creerulū meu, elū n'a pututū să turbure nimio. Numai ochii mei s'au înșelatū și m'au înșelatū și mintea. Ochiulū meu a vădūt o viziune...

Am stīnsū luminarea. Plecându-mē însă spre focū am observatū, că tremurū și m'am retrasū așa de grozavū, ca și când cineva m'ar fi scuturatū de spate cu putere. Așa-dēră totū nu eram deplinū liniștitū. Am umblatū puțin, apoi începui să vorbescū cu glasū înaltū. Mai târziu începui unū cântecū. În fine întorsei de două-ori oheia în brōsca ușei și m'am liniștitū nițelū. Celū puținū nu pte intra nimenī. După aceea am ședūtū uitându-mē lungū la sobă; apoi erāși m'am culcatū, stingendū luminarea.

Tote merseră bine câteva minute. Zăoam pe spate destulū de liniștitū. Mai târziu, vrēndū să dau o ochire priu odai, m'am întorsū pe-o lature. Din foculū sobei nu mai rămaseră, decātū doi trei tăciuni roșii, cari aruncau lumina tocmai asupra piciorilorū fotelului; și mie mi-se pără, că omulū de mai înainte erāși șede acolo. Am trasū repede unū chibritū pe părete. M'am înflăcātū; nu era nimenī. Mē sculai totuși și

aședaiu fotelulū la capetulū patului, ca să nu-lū mai vedū. Apoi am stīnsū erāși luminarea și am cercatū să dormū. Abia ațipisem și în visū mi-se înfățisă întregă scena din sēra aceea. Ingrozitū sării din patū și aprindendū luminarea m'am aședatū pe marginea patului, fiindcă nu cutezam să mai dormū.

Dăr de două-ori, contra voinței mele, somnulū mē apăsă câteva minute. Și erāși am vădūt aceleași aparițiuni. Credeam, o'am nebunitū. Spre revērsatū de diūă nu mai aveam nimio și am durmitū liniștitū.

Dăr, sfișitū! Sfișitū! Mē chinuiam frigurile, eram bolnavū și pace! Mē simțiam fōrte zăpăcitū.

Diua am petrecut-o fōrte veselū. Am prāpditū în cărciumă, apoi sēra am mersū la teatru; în fine plecai cātră casă. Dăr când mē apropiam de locuință mē cuprinse o neliniște deosebită. Nu de elū, nu de prezența lui mē temeam, dăr mē temeam, că ochii mei erāși vorū fi înșelați, mē temeam, că erāși mē voiu teme. Unū cēsū mē plimbaiu în susū și 'n josū pe stradă; apoi vădūi, că facū

o măgăriă și am trasū olopoțelulū. Respirația m'era împiedecată, încātū abia am pututū să uroū treptele. Am statū vre-o șecē minute pe coridorū înaintea locuinței mele și apoi dintrodātă mē umplui de curagiu și voință. Am întorsū repede cheia, o'o luminare de cēră grābii înainte, am isbitū ușa odăii și aruncai o privire spāriōsă asupra captorului. N'am vădūtū nimio. — Ah!...

Ce ușurare! Ce bucuriă! Umblaiu în susū și 'n josū pe covōre. Dăr totuși nu eram deplinū liniștitū. Câte-odată mē întorceam repede. Mē spāriau umbrele ce se jucau în colțulū odăii.

Am durmitū rēu; mē făcea să trēsărū în continuu unū zuruitū închipuitū. Dăr pe elū nu l'am vădūtū. Nu! S'a sfișitū!

De-atunci totdēuna mi-i frică nōptea, decă mē aflū singurū. Simtū mereu în apropierea și 'n jurulū meu năluoa, deși nu mi-s'a mai arātātū. Nu! Dăr totuși mē neliniștesce mereu, fiindcă mereu mē gândescū la ea. Brațulū ei dreptū atērnă în josū, capulū 'i stă într'o parte — în visū. Mē urmāresce necontentitū. Ce nebuniă și totuși așa este. Cine mē urmā-

resce? Elū? Dōră știu fōrte bine, că elū nu-i, că e unū nimio! Elū numai în frica mea există. N'o să mē mai gândescū la elū. Ei, dăr numai înzadarū mē forțēzū, nu potū șede singurū acasă, fiindcă și elū este acolo. Știu, că nu-lū voiu mai vedē; nu se va mai arāta, s'a isprăvitū cu elū. Inșē cu tōte acēste există în gândulū meu. Deși nevēdūtū, dăr totuși există. Există după uși, în dulapulū închisū, sub patū, în unghiurile întunecate, în umbră. Decă deshidū ușa, decă cautū în almariu, decă mē plecū cu luminarea sub patū, decă privescū în colțuri, elū nu e acolo; dăr ilū simtū după spate. Mē întorcū repede, deși știu, că nu-lū voiu vedē. Știu și aceea, că nu-lū voiu vedē nici-odată, căci nu e lângă mine.

E unū lucru nebunū și nemilosū acēsta. N'am însă ce-i face.

Dăr acūși, când vomū fi doi acasă, sunt sigurū, că elū nu va mai fi acolo. Nu, pentru că elū numai de aceea este acolo, fiindcă sunt singurū, numai de aceea!

thp.

Farmacia la „ursu“
Victor Roth,
Braşov.

A sosită prospetu:

- Apă de **Marienbad.**
- „ „ **Karlsbad** „Müchlbrunn“
- „ „ „Schlossbrunn“
- „ „ „Felsenquelle“
- „ „ „Sprudel“
- „ „ **Iod** „Haller“
- „ „ **Giesshübler** (4 mărimi)
- „ „ **Vichy** „Celestin“
- „ „ **Selters**
- „ „ **Buda**
- „ „ **Salvator.**

Colţina stradei orfanilor Nr. 1. și str. Hircher (fostu Tergnlu Straelor.)

Cursul la bursa din Viena

din 11 Aprilă a. o. 1892

Costa de aur 4%	108,45
Costa de hârtia 5%	101,75

Imprumutul căilor ferate ungare aură	118,50
dto argintă	99,70
Amortisarea datoriei căilor ferate de ostă ungare [1-ma emisiune]	116—
Amortisarea datoriei căilor ferate de ostă ungare [2-a emisiune]	—
Amortisarea datoriei căilor ferate de ostă ungare [3-a emisiune]	92,85
Bonuri rurale-ungare	92,80
Bonuri croato-slavone	94.—
Despăgubirea pentru dijma de vină unguresc	145,50
Imprumutul cu premiul unguresc	136,90
Losurile pentru regularea Tisei și Sagedinului	94,85
Zenta de hârtia austriacă	94,80
Zenta de argintă austriacă	110,75
Zenta de aură austriacă	141.—
Losuri din 1860	87—
Acțiunile băncii austro-ungare	340,75
Acțiunile băncii de credită austr	310,50
Acțiunile băncii de credită ungar.	309.—
Galbeni împărătesci	5,32
Napoleon-d'or	9,44 1/2
Mărci 100 imp. germane	58,47 1/2
Londra 10 Livres sterlinge	118,90

Au
sosită prospete:

- Icre negre rusesci foarte fine,
- Icre roșii foarte fine.
- Sardine în unt de lemn, toate soiurile.
- Lacherdă.
- Pește marinat (Aalfisch).
- Ruși mari și mici.
- Măline mari și mici.
- Unt de lemn franțuzesc, foarte fin.
- Halva de Andrianopol în cutii de lemn și de tinichea.
- Cognac franțuzesc și ungar

la
V. N. Bidu & Geisberger.
Strada Hirscher Nr. 3.
819,5-4.

Avisu d-loru abonati!

Rugam pe d-nii abonati ca la renoirea prenumaratiune se binevoiasca a scrie pe cuponul mandatului postal si numerii de pe fasia sub care au primitu diarul nostru pana acuma.

Administraf. „Gaz. Trans.“

Dela Tipografia „Aurora“, A. Todoranu din Gherla

se potu procura urmatoarele carti:

I. Carti cu preturi forte reduse:

Renascerea limbii romanesce: in vorbire si scriere, in vederea si apreciată de Dr. Gregori Silasi, (Opă completă.) Broşura I, II. și III. Preţul broş. I. II. câte 35 cr. — Broşura III. 25 cr, Tote trei impreună 80 cr.

Merinde dela şcolă seu învăţături pentru popor, culesse dia diarul unui şcolar de Dr. George Popa. — Opul acesta, pentru povetirile lui valorose, are se ocupe unu loă de frunte in bibliotecile nostre poporale. D-lu autor a avut nmeritaidea, de a publica prin opul de faţă unu diar de şcolă ce şilă făcuse ca elevu de anul I. al şcolii poporale superioare din Câmpeni, va se şia pre când era in ală 4-lea anu de şcolă. In acestu diar se cuprindu diferite impresiuni din copilăria, atât din şcolă câtu și afară de şcolă, o colecțiune bogată de diferite povetiri primite dela învăţătorul seu, pe care autorul le-a prelucrat și desvoltat cu multă îngrijire. Cele mai fundamentale principii cu privire la morală religioasă, naționalitate, igienă, economiă, istoră etc. etc., se află in acestu opă așa că singur numai câteva din cele 32 capitole, cum ar fi d. e. capitolul despre fumat, despre curățirea trupului etc., ar fi de ajuns pentru a merita se nu lipsescă din nici o bibliotecă poporală romanesce. Opul cuprinde 289 pag. 8°. — Preţul unui esemplar 60 cr.

Barbu cobzarul. Novelă originală de Emilia Lungu. Preţul 10 cr.

Cântăreța. Novelă de Dem. Danu. Preţul 15 cr.

Idealul perdut. Novelă originală de Paulina C. Z. Rovinaru. Preţul 10 cr.

Opera unui om de bine. Novelă originală. — Continuarea novej „Idealul perdut“ — de Paulina C. Z. Rovinaru. Preţul 10 cr.

Miseriile sociale. Novelă de Paulina C. Z. Rovinaru. Preţul 15 cr.

Proba de foc. Comediă într'unu act de A. Cotzebue, localisată de Irina Sonea-Bogdanu. Preţul 10 cr.

Codreanu craiul codrului. Baladă de George Simu. Preţul 6 cr.

Ultimul Sihanstru. Tradițiune de Georgiu Simu. Preţul 6 cr.

Bunica și nepotelul. Schiță din sfera educațiunii. După Ernest Legouvé, de G. Simu. Preţul 6 cr.

Prin morțe la victoriă. Comediă într'unu act de A. Cotzebue localisată de Irina Sonea-Bogdanu. Preţul 10 cr.

Elu trebuie se se însore. Novelă de Maria Schwartz, traducere de N. F. Negruțiu. Preţul 15 cr.

Branda seu nunta fatală. Schiță din emigrarea lui Dragoșu. Novelă istorică națională. Preţul 15 cr.

Numerii 76 și 77. Narațiune istorică după Wachsmann, de Ioan Tanco. Preţul 20 cr.

Probitatea in copilăria. Schiță din

sfera educațiunii după Legouvé. Preţul 6 cr.

Ifigenia in Tauria. Tragediă in 5 acte, după Euripide, trad. in versuri de Petru Dulfu. Preţul 20 cr.

Carmen Sylva. Prelegere publică ținută in salele gimnasului din Fiume prin Vincentiu Nicoră, prof. gimnas. — Cu portretul M. S. Reginei Romăniei. Preţul 10 cr.

Poesii de Vasiliu Ranta-Buticescu. Unu Volum de 192 pagine cuprinde 103 poesii bine alese și arangiate. Preţul redus (dela 1 fl. 20 cr.) la 60 cr.

Tesaurul dela Petrosa seu Cloșca cu pui ei de aur. Studiu archeologic de O. Olinescu. Preţul 15 cr.

365 Anecdote și Glume adunate, prelucrate și arangiate de Titu V. Gheaja. Cuprinsul acestui opă este forte pretrecător, așa, că cetind numai o pagină din elu: caută se ridici câtu ai fi fost de năcăjit și măchnit altmintrelea. Preţul 40 cr.

Colectă de rețete, din economie, industriă, comerț și chemie. Preţul 40 cr.

Economia pentru școlile popor. de T. Roșiu. Ed. II. Preţul 15 cr.

Spicuire din istoria pedagogiei la noi — la Romani. De Vasilie G. Borgovan. Preţul 10 cr.

Nu me uita. Colecțiune de versuri funebre, urmate de iertăciuni, epitații ș. a. Preţul 25 cr.

Cuvântări bisericesci la tote sərbătorile de peste anu de I. Papiu. Unu volum de peste 24 côle 8° mare, hârtie fină. — Numele d-lui I. Papiu este mult mai bine cunoscut clerului român, decât se fiă de lipsă a mai recomanda acestu nou product al d-sale. Clerul român a învățat s-i aprețu scrierile d-sale pentru insemnata loră valoare literară. — Noulu tom de predici întrece încă tote volumurile de predici edate până acum prin întocmirea sa avend o notiță istorică la fiecare sərbătoare, care arată timpul introducerii, fazele prin care a trecut și modul cum s'a stabilită respectiva sərbătoare. Preţul unui esemplar cu porto-francat e 1 fl. 50 cr.

Cuvântări funebre și iertăciuni pentru diferite casuri de morțe, întocmite de Ioan Papiu. — Acestu volum de peste 24 côle cuprinde: 8 cuvântări acomodade pentru oră ce casuri ordinare de morțe întâmplate in timpuri diferite ale anului, 10 la casuri ordinare, însu mai speciale de morțe, 4 la înmormentarea omenilor bătrani, 5 la înmormentarea pruncilor, tinerilor și a junilor, 9 la casuri de morțe speciale; — apoi pe mai bine de 4 côle urmază o mulțime de iertăciuni precedate de o introducere generală in iertăciuni, și anume: 1. Iertăciunile bărbatului dela muere; 2. — ale muierii dela bărbat; 3. — ale părintelui dela fii; 4. — ale mamei dela fii; 5. — ale fiilor dela părinți;

6. — ale fratelui seu sororii dela frați și surori; 7. — ale nepoților dela moși, moșe, bun, bune, străbuni, străbune; 8. — ale nepoților dela unchi și mătușe; 9. — dela nemuri și consăngenii mai depărtați; 10. — dela consoți de aceeași ocupațiune; 11. — dela binefăcători, amici, cunoscuți și dela toți creștinii adunăți. Recomandăm clerului român acestu bogat volum de cuvântări funebre și iertăciuni lucrate amesurată tuturor cerințelor prețimii fungente la casuri funebre. — Preţul unui esemplar espedat franco e 1 fl. 50 cr.

Cuvântări bisericesci. Tomul III., scrise de Ioan Papiu. — Acestu tom cuprinde predici pe Dumineci și se estinde pe 12 côle 8° mare. — Preţul unui esemplar e 1 fl.

Orientalu catolicu seu concordantele tradițiunii, in două limbi — română și latină tracteză despre primatul bisericii și se estinde pe 22 côle 8° mare. — Scrisă de Ioan Papiu. — Opul acesta a fost recensat favoritor și laudat și de foile străine. — Preţul unui esemplar e numai 1 fl. 50 cr.

Resultatele filosofiei seu cunoscințele cele mai de frunte despre natura spirituală a omului, despre relațiunile și scopul lui, expuse in mod poporal de profesorul Dr. Iosif Frapporti și prelucrate in traducere liberă (cu facultate dela autorul) de Ioan Papiu. — Acestu opă, care se extinde pe 11 côle 8°, e forte acomodată ca premiu pentru cei ce absolvă școlă poporală, se vinde cu preţul numai de 50 cr. esemplarul.

Manualu cateheticu pentru primii ani școlastici, prelucrat după I. A. Fritz de Basiliu Rațiu, fostu profesor de sf. scriptură, catehetică și metodică in seminarul archidieceșan din Blășiu, actualmente vicar archiepiscopesc in Făgărașu. — Acestu opă de mare însemnătate pentru literatura catehetică română este o prelucrare liberă, schimbând unele aplicări practice cu altele recerute de relațiunile și lipsele băieților noștri, ér ceremoniile bisericesci inlocuindu-le cu cele prescrie și usitate in biserica noastră română. In note se arată și procederea ce are se o observe catechetul față cu discipulii sei. — Acestă scriere are se fie un îndreptar in mâna catechetilor, învățătorilor și a părinților la instrucțiunea religioasă-morală ce au se o dee micilor băieți. — Preţul unui esemplar din acestu opă, care porța clausula aprobării Prea ven. ordinariat metropolitan din Blășiu și care cuprinde 222 pag. 8°, avend mai multe poesii in text, — este 60 cr.

Amicul bun. Colecțiune de lectură solidătoare de caracter in direpțiune religioasă-morale, de Ioan Papiu. Preţul 10 cr.

Dumnezeesca liturgie a celui dintru

sfinți părintelui nostru Ioan Chrysostom, compusă din operele acelu sfântu părinte, de Ioan Borosiu, parochu gr. cat. și asesoru consistorialu. Preţul unui esemplar cu porto-francat e 25 cr.

Catechese pentru pruncii școlari din școlile poporale. După George Mey, preot in Schwörzkirch din diecesa de Rottenburg, de Titu Budu, parochu gr. cat. in Satu Șugatagu, protopopul distr. Mara, adm. vicarialu al Maramureșului etc. etc. Edițiunea II. Preţul unui esemplar 60 cr.

Din trecutul Silvaniei. Legendă de Victor Russu. Preţul unui esemplar 60 cr.

Influința mândriei. Novelă de Paulina C. Z. Rovinaru. Preţul unui esemplar 15 cr.

II. Carti noue.

Instrucțiune practică pentru cauzele matrimoniale, scrisă in usul păstorilor sufletesci prin Dr. Iuliu Simonu. Prof. de S. Teologie. Preţul 1 fl. 20 cr. + 10 cr. portpostalu. 283 pag.

Starostele seu datini dela nunțile Românilor Ardeleni. Adunate de Ionu Popu Reteganul. Preţul 30 cr.

Chiuituri de care strigă feciorii in joc. Adunate din popor de Ionu Popu Reteganul. Cuprinde 611 chiuitari. Preţul 40 cr.

Trandafiri și Viorele. Poesii poporale culesse și ordinate de Ionu Popu Reteganul. Edițiunea II amplificată. Preţul 60 cr.

(Acele trei opuri procurate de odată costă numai 1 fl. 10 cr. spedate franco.)

III. Cele mai leftine carti de rugăciuni:

Mărgăritarul sufletului. Carte bogată de rugăciuni și cântări bisericesci, forte frumosu ilustrată. Preţul unui esemplar broșat e 40 cr. legat 50 cr. legat in pânză 80 cr., legat mai fin 1 fl., legat in piele 1 fl. 60 cr. in lux 2.50—3.80.

Micul mărgăritaru sufletesc. Cărticică de rugăciuni și cântări bisericesci — frumosu ilustrată, pentru pruncii școlari de ambe secele. Preţul unui esemplar broșurat e 15 cr., — legat 22 cr., legat in pânză 26 cr.

Cărticică de rugăciuni și cântări pentru pruncii școlari de ambe secele. Cu mai multe icône frumoșe. Preţul unui esemplar broșurat e 10 cr., 50=3 fl.; 100=5 fl., — legat 12 cr.

Visul Prea Santei Vergure Maria a Născătoarei de Dumnezeu urmat de mai multe rugăciuni frumoșe. Cu icône frumoșe. Preţul unui esemplar legat și spedit franco e 12 cr.

Epistolia D. N. Isusu Christosu. Preţul unui es. legat și spedit franco e 15 cr.

A se adresa la Tipografia „Aurora“ A. Todoranu in Gherla Szamosujvár. De aici se potu procura totu solulu de carti școlastice și utensilii de scrisu.