



ADEVĂRUL

de Cluj

ziar independent

ANUL IX NR. 2532
ISSN 1220-3203

LUNI,
15 MARTIE 1999
12 PAGINI 1.200 LEI

<http://www.dntcj.ro/adevarul>

În pagina 12

Pentru alocări, sutele
de milioane de lei curg
gîrlă

**Plățile
efective sînt
modeste**

din 700 milioane
alocate, au fost plătite
cca 150 milioane
de lei

Cinismul asa-ziselor elite

MARIA SANGEORZAN

Ne-am pricopsit, după revoluție cu o tagmă conducătoare dubioasă, care nu se respectă pe sine, dămite să-și respecte alegătorii. Omului de rînd mereu i se dă peste nas că are conducătorii pe care îi merită! Adică n-a ales pe cine trebuia! Reproșul este valabil de la nivelul cel mai înalt, pînă la întreprindere ori organizație sindicală. Baiul este că a trecut aproape un deceniu de la divorțul de orînduirea comunistă și economia de comandă și n-am izbutit să ne limpezim. Mereu bine intenționat, românul n-a vrut decît să fie bine, fără să aibă pretenția ca binele să fie neapărat și prioritar pentru sine. Judecînd după rezultatele deciziilor politice, economice și administrative, zicala că iadul este pavat cu bune intenții se adevărește. Am vrut tot binele, și ne-am ales cu tot răul!

Puterea, de-a lungul tranziției, s-a format cu concursul determinant al votului, fiind salvate aparențele democratice. Odată ce-au înșfăcat puterea, cei ce-au avut creditul electoral al populației și-au văzut de treburile personale ori cel mult de grup. Dovada, în acest sens, o constituie bunăstarea etalată de parvenii (Ilieșcu i-a numit fripturiști) și cinismul față de cei ce le-au făcut mari și tari. Afaceriștii, politicienii, funcționarii publici și-au făcut plinul într-un timp record, abandonîndu-și apoi alegătorii, ori continuînd să „vegeteze” pe încrederea oamenilor simpli. Cu masca dată jos sau cu ea pe figură, micul procent al românilor care o duc bine continuă să facă victime, cu un cinism remarcabil.

Nici fostul și nici actualul regim n-au reușit să schimbe în bine soarta românilor. În schimb, așa-zisele noastre elite sînt dispuse să se „sacrifice” în continuare. Cu voci de sirenă, ele promit o lume mai bună și mai dreaptă, în care tot românul va prospera. N-am intrat în anul alegerilor, 2000, că nebunia se și manifestă. Actuala coaliție, care și-a revenit cu mare greu din beția victoriei din 1996, începe să conștientizeze că, fără nici un succes la activ, riscă să iasă din divizia națională a politichiei. În interiorul său, mai orientat, PD-ul s-a repezit asupra protecției sociale, cu intenția de a-l lăsa fără pîine pe ministrul Athanasiu. PNȚCD-ul încă mai poartă lupte intestinale, plătind un tribut greu conflictului dintre generații.

Cînd puterea și opoziția se ceartă, fiecare încercînd să-și pună la pămînt adversarul politic, neparlamentarii zburdă pe necuprinsele terenuri ale sărăciei. Cuprinși, subit, de o grijă fără margini față de bietul „bobor”, diverșii lideri ne explică cine-i de vină pentru răul de-acum, cum o putem duce mai bine etc. etc. Nimeni nu este, însă, dispus să-și asume o părțică cît de mică din „meritul” propriu la dezastrul națiunii. PDSR (cu FSN-ul integrat în istoria sa politică) uită că a fost la putere pînă în 1996.

Din nefericire, oferta de „materie primă” electorală este abundentă, majoritatea românilor fiind disperată și complet dezorientată. Ogorul este gata pregătit pentru campanii electorale, iar potențialii candidați sînt suficienți de cinici ca să profite de situație!

Măgureanu și Cataramă încep ofensiva de primăvară la Cluj

Prima vizită la Cluj a lui Viorel Cataramă în calitate de președinte (deocamdată interimar) al PNR s-a desfășurat în cursul zilei de sîmbătă. Partidul Național Român se pare că atrage, în această perioadă, tot mai mulți „nemulțumiți” de propriile lor formațiuni politice. În opinia liderilor PNR prezenți la Cluj, pe Cataramă însoțindu-l și secretarul general Virgil Măgureanu. Această mișcare spre fînăra formațiune urmează să continue, atît la nivel central, cît și local, principalul scop fiind ca, în

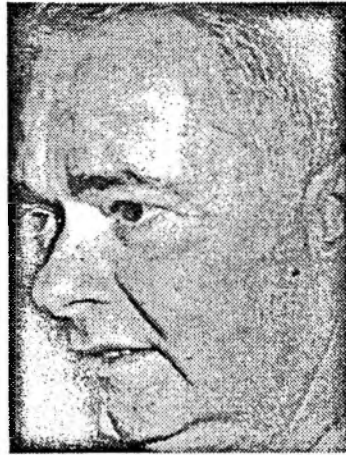
„cel mai scurt timp”, să poată forma un grup parlamentar.

**„Vrem unirea cu
Basarabia și
Bucovina”**

Sîmbătă dimineața, în Sala „Emil Pop” a Universității „Babeș-Bolyai”, Măgureanu și Cataramă s-au întîlnit

Titus CRĂCIUN

continuare în pagina a 4-a



Se anunță vremuri mai bune.

„Partidele vor începe să adopte legi cu caracter electoral pentru a cîștiga capital politic”

• a declarat,
sîmbătă, la Cluj,
Viorel Cataramă •

Aflat în vizită la Cluj, la sfîrșitul săptămîinii trecute, senatorul Viorel Cataramă a avut o întîlnire și cu reprezentanții „Asociației patronilor și meseriașilor Cluj”. Cu această ocazie, domnia sa a afirmat că situația IMM-urilor s-ar putea îmbunătăți în perioada următoare în ciuda faptului că, de trei ani încoace, prestația actualilor guvernanți se rezumă mai mult la declarații și mai puțin la fapte concrete. Motivul unei astfel de schimbări este, în opinia senatorului, acela că partidele vor începe să



adopte legi cu caracter electoral pentru a cîștiga cît mai mult capital politic în vederea alegerilor care urmează. Întrebat fiind de ce susține

cu atîta înverșunare cauza IMM-urilor, avînd în vedere că deține doar firme mari, Cataramă a explicat că firmele sale o vor duce cu atît mai bine cu cît economia românească va merge mai bine, iar, în cadrul acesteia, sectorul întreprinderilor mici și mijlocii joacă un rol capital. În aceeași ordine de idei, Cataramă a declarat, pentru ziarul nostru, că numărul de întreprinderi mici și mijlocii la care este acționar nu e mai mare de cinci. În ceea ce privește pierderile înregistrate de IMM-urile care au investit în Fondul Mutual al Oamenilor de Afaceri, senatorul consideră că acestea sînt nesemnificative în comparație cu cele cauzate de degradarea climatului economic din România.

**Prim-ministru de
aș fi...**

În ipoteza în care, în urma alegerilor viitoare, ar fi investit în funcția de prim-ministru, Viorel Alin TUDOR

Titus CRĂCIUN

continuare în pagina a 4-a

Profesorii universitari clujeni cer mutarea capitalei

Sîmbătă dimineața aproximativ 60 de cadre universitare s-au întîlnit cu președintele PNR, senatorul Viorel Cataramă, și cu secretarul general al partidului, profesorul Virgil Măgureanu. Paradoxal, dar printre primele probleme ridicate de către profesorii clujeni a fost schimbarea capitalei țării. Profesorul universitar Vasile Sur din cadrul Facultății de Geografie a UBB, a explicat că motivul principal al unei astfel de cereri îl reprezintă așezarea geografică excentrică a Bucureștiului, însă o problemă importantă este și calitatea motală a unor categorii de populație a capitalei. Considerînd Bucureștiul drept „o Sodomă a României”, unii vorbitori au precizat că pentru țara noastră ar fi ideal o capitală așezată în centrul țării, a cărei populație să nu depășească 50.000 de locuitori.

Fostul șef al SRI, Virgil Măgureanu, a declarat că, în acest context, la Congresul PNR care va avea loc peste două săptămîni se va discuta posibilitatea constituirii unui plan de lungă durată a reconstrucției societății. „Ne-am gîndit că pentru acest lucru e nevoie de două decenii, iar dacă reușește atunci vom muta și capitala”, a răspuns Măgureanu. Liderul PNR, Viorel Cataramă, a fost mai circumspect, declarînd că nu este în măsură să decidă el o astfel de mutare.

Titus CRĂCIUN



Radio Cluj este un post de radio teritorial, parte integrantă a Societății Române de radiodifuziune. AICI CLUJ, România este semnalul tradițional - emis în eter pentru prima dată la 15 martie 1954 - anunț care de 45 de ani salută Transilvania în fiecare dimineață. Radio Cluj transmite zilnic 14 ore de emisie - 10 în limba română și 4 în limba maghiară. Aria de investigare cuprinde opt județe: Alba, Bihor, Bistrița-Năsăud, Cluj, Maramureș, Sălaj, Satu-Mare și Sibiu, dar zona de recepție se extinde și în județele: Brașov, Covasna, Harghita, Mureș, Suceava și Hunedoara. Radio Cluj este creditat cu un nivel de audiență de peste 3,5 milioane de ascultători și acoperă, practic, întreaga gamă de preocupări, preferințe și

La aniversare

Radio Cluj s-a născut într-o primăvară...

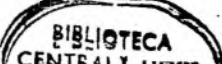
• „Picuri de rouă s mari și calzi// cornițele mijesc// iar mugurii sînt plini// Să fie primăvară?” •

interese ale locuitorilor din Transilvania • În intervalul orar 18-21, Radio Cluj a depășit audiența posturilor care operează în Cluj-Napoca • Deține 17% din partea de piață • Audiența medie a programului în limba maghiară este de 14,9% în Cluj-Napoca • 60% din opiniile exprimate relevă nevoia de informație; 20% nevoia de cultură și 20% nevoia de divertisment • 50% dintre ascultătorii postului de Radio Cluj sînt din mediul rural; în municipiile reședință de județ postul este audiat în proporție de 40%, iar în localitățile cu o populație de pînă la 100 mii de locuitori, gradul de audiență crește pînă la 70% • 20-25% reprezintă grupa de ascultători între 15 și 30 de ani; 75-80% dintre ascultători au vîrsta cuprinsă între 30 și 70 de ani. Acestea sînt, să le spunem, datele seci:

pentru că, la vîrsta frumoasă, pîrguită, de 45 de ani, Radio Cluj își poate permite să vorbească despre tradiție, punînd accent pe inventivitate, umor și fantezie, pretuindu-și valorile tezaurizate în Fonoteca de Aur, precum și pe cele de azi. Un colectiv care există pentru că e convins de ceea ce trebuie să facă și care crede cu putere în ceea ce face. Și un director dinamic, deschis spre tot ceea ce se cheamă înnoire în spațiul radiofonic, a cărui charismă asemenea unui vector de soare și flacără intelectuală reverberează prin intermediul undelor hertziene într-un mod inconfundabil: cu o forță continuă, de început și sfîrșit, care mistuie și provoacă fragmente de ființe și amintiri, șovăiri, fraze și alese cuvinte, neîncetate pete de sunet și lumină. Cine sînt eu, cine sîntem noi?... ne spune chiar directorul Radio Cluj, dl Florin ZAHARESCU, amicul și colegul nostru.

Michaela BOCU

continuare în pagina a 5-a



La aniversare

Radio Cluj s-a născut într-o primăvară...

• "Picurii de rouă-s mari și calzi,/ cornițele mijesc,/ iar mugurii sînt plini./ Să fie primăvară?" •

urmare din pagina 1

Radio Cluj a luat ființă într-o primăvară, este vorba despre după-amiaza zilei de 15 martie 1954. Pot să spun că în acea zi, așa cum îmi place să afirm, oamenii Radioului Cluj au făcut legământ să slujească ascultătorul, firește, să-i îmbogățească disponibilitățile sufletești. Iată că astăzi, 15 martie, se împlinesc exact 45 de ani de atunci. Radio Cluj s-a născut într-o primăvară și vreau să cred că acest anotimp i-a fost de bun augur ("Ah, Ian! îl văd, cum își întinde mîna, un ram/ și-i pipăie/ cu mîngîieri mare mugurii" - n.n.). Fiecare martie înseamnă pentru Radio Cluj încă un an; un an adăugat înseamnă o megamilie în care încap peste trei milioane de oameni într-un dialog cotidian, Radio Cluj fiind, pe drept cuvînt, cum i se mai spune, "Vocea Transilvaniei".

Radio Cluj înseamnă știrile bune și cele mai puțin bune, zecile de mii de convorbiri telefonice în direct întărind sentimentul apartenenței la o colectivitate,

în satul universal, ore de destindere, dar și ore dramatice, de confruntări sportive în direct, mai ales la sfîrșit de săptămînă. Radio Cluj înseamnă o familie în care se simte un suflu nou, în permanență, o familie întinerită. Un Radio Cluj cu o voce distinctă în arealul transilvan înseamnă o nouă identitate pe care și-a găsit-o în ultimii 4-5 ani. Un Radio Cluj care a avut în permanență cutezanța unor schimbări de fond, atît la nivelul structurii de programe, cît și la nivelul structurii de personal și, mai ales, a avut cutezanța promovării tinerilor realizatori. Mulți dintre ei sînt vedetele noastre de microfon. Radio Cluj, care a existat dintotdeauna ca o instituție care teaurizează valori care ne obligă și ne fac cinste.

Apoi, Radio Cluj înseamnă radioprograme distincte, diverse, originale și chiar de calitate, foarte multe emisiuni-pilot care vreau să cred că răspund nevoii spirituale crescînde și mai ales solicitărilor în continuă creștere ale numeroșilor noștri ascultători din cele

peste opt județe transilvane (spun peste opt județe pentru că sîntem recepționați în 10 județe din întreaga Transilvanie). Aș mai spune că am avut și avem nevoie de șansă în tot ceea ce facem și de o forță morală puternică pentru a izbîndi pe mai departe. Despre ceea ce am reușit să facem, și doar ascultătorii pot să ne judece, considerîndu-mă și o ființă pragmatică și rațională, eu cred în forța argumentelor. Or, împreună cu echipa de conducere pe care, iată, am reușit să mi-o formeze în acești ani, după vrerea minții și mai ales a inimii mele, emisiunile pe care le-am născut reușesc să îmbine o funcție importantă a radioului - care înseamnă rapiditatea răspîndirii informației - cu o nouă filosofie jurnalistică (îmi place, iarăși, să scriu și să spun), care semnifică cîștigarea încrederii oamenilor, în general, a fiecărui individ în parte. Dacă reușești împlinirea acestui deziderat, te poți considera fericit. Fericirea înseamnă o confirmare a audienței, aflate și ea în creștere la Cluj-Napoca; audiența înseamnă un element important al eficienței activității noastre și este un element în permanență monitorizat de Metro Media Transilvania - o firmă deja cunoscută și care ne oferă, la intervale regulate de timp, imaginea postului. Sînt cifre încurajatoare pentru noi toți și asta înseamnă rezultate ale tinereții la propriu, dar și la figurat, ale competenței echipei care s-a format în studioul nostru. Ne bucurăm că sîntem receptați, ne bucurăm că am devenit o adevărată capitală spirituală a radiofoniei românești. Poate nu întîmplător se spune astfel și este adevărat, mai ales că ne aflăm într-un oraș în care am încercat să fim la nivelul unui dialog permanent cu un centru cultural de forță și vitalitatea Clujului.

Zilele acestei săptămîni sînt zile foarte încercate cu activități care nu puteau să lipsească: la finele săptămîinii va avea loc o întîlnire a noastră cu membri ai Consiliului de Administrație și ai conducerii Societății Române de Radiodifuziune, cu mulți oaspeți dragi din Cluj și din afara Clujului. Cu aceste prilejuri aniversare vom avea, desigur, momente de bilanț, dar și de incitante perspective, aflate, spun eu, sub semnul speranței. Ne vom întîlni toți directorii studiourilor teritoriale de radio din

România, la Cluj. Dar momentul de vîrf îl va constitui spectacolul pe care noi l-am intitulat RADIO CLUJ - LA PARALELA 45, de vineri, 19 martie, cu începere de la ora 18, în sala de spectacole a Casei Tineretului din Cluj-Napoca. Un spectacol care, cred, va convinge de ceea ce mai sînt în stare să facă cei care vă pătrund în case, dragi ascultători (și cititori - n.n.), pe unde hertziene, voci cunoscute și binecunoscute din cadrul emisiunilor pe care le promovează acum Radio Cluj. Cu același prilej edităm un CD intitulat, la fel, RADIO CLUJ - LA PARALELA 45, cu tot ceea ce înseamnă istoria noastră destul de zbuciumată, cu tot ceea ce a fost și rămîne acest colectiv atît de frumos și de complex și, de ce nu aș spune, dificil, vorbind din punct de vedere managerial. Scoatem, tot în aceste zile, și un volum monografic dedicat primăverii hertziene - Radio Cluj 45. Sînt toate acestea documente care înseamnă istorie, istorie a Societății Române de Radiodifuziune, istorie a Radioului Cluj, aici, în inima Transilvaniei. Pe linia unui marketing proactiv pe care noi l-am promovat, edităm și o seamă de materiale promoționale dintre cele mai diverse și, sperăm, așteptate de ascultătorii noștri constanți și atît de apropiați nouă. Ce-mi doresc în perspectivă apropiată? Cel mai mult îmi doresc să ne menținem și să ne consolidăm eficiența, pentru că este factorul de referință pe baza căruia ești judecat de ai tăi și de cei care știu foarte bine ce înseamnă banul și, mai ales, profitul; doresc, la fel de constant, să ne promovăm noua imagine, să consolidăm baza tehnică a studioului (care, actualmente, este la nivel occidental) și mai mult decît toate îmi doresc să ne întărim tonusul și sănătatea acestei mari familii a noastre. Nu pot, la cei 45 de ani, să nu îmi îndrept gîndurile cu recunoștință, dar și cu pioșenie și cu nostalgie, spre toți pionierii Radioului Cluj și, în același timp, să mulțumesc tuturor colaboratorilor și prietenilor noștri, dovediți sau mai puțin dovediți, din casa noastră și din afara Radioului Cluj. 45 de ani este o vîrstă pe care acum, la început de primăvară, o simt ca pe o vîrstă a tinereții.



Florin Zaharescu

Cînd realizez ce mult înseamnă 45 de ani. mă anin de anii cei călătoriti ai tinereții și Vă spun simplu:

SĂRBĂTORI LUMINATE!

Asta pentru că, sincer, întreaga mea viață de gazetar se leagă de Studioul de Radio Cluj. Ne aflăm înaintea Sîntelor Sărbători ale Nașterii, din leat 1970. Atunci am citit prima știre pe post. Ce cocos eram! Numai creasta îmi lipsea. Și așa mi-am găsit rostul și herbul, pierdut după eșecul examenului de admitere la facultate.

Șcitanul mi-a împins mereu și mereu pașii spre această oază. Coboram din autobus și nu încetam să mă minuncz: ceva de provincie și ceva de metropolă, orașul privit de aici aluneca dintr-o ipostază în alta, fără să piardă din nici una dintre ele. Orc cu mașini la intersecții, ore de liniște cu buciumul de orologiu solitar al Mariței Cristorcanu. Mai apoi, Mariana Chiorescu și Ana Marius m-au învățat să fonotechez, să aleg și să pun muzică adevărată, să nu fac pe mine în fața microfonului. Cu toate acestea, sînt convins că aș fi mcrîtat, singur, o bandă "cu bilbe". Dar au urmat zeci și sute de emisiuni... Bunc.

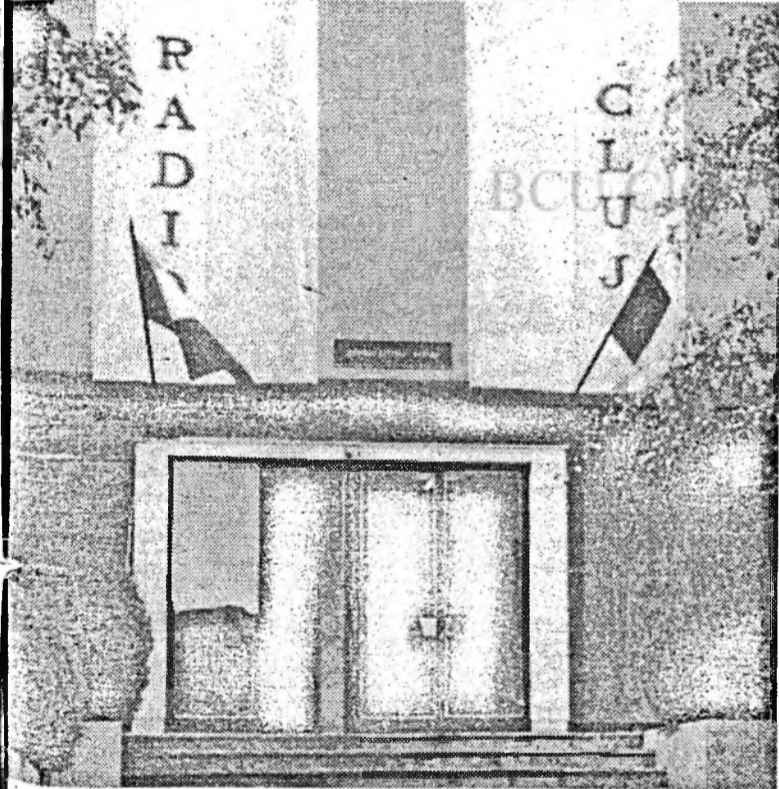
Poate că-i greu de înțeles dar, pentru mine, un nimcni celtuit de personalitatea tinută între cele zăbrele, era important să salut și să primesc răspuns de la Mira Gruită, Constantin Colhon, Dumitru Vartic sau Traian Bradca, Maria Reș, Miron Scorobete sau Vasile Rebrcanu. Erau anii în care concuram, vorba vine, cu colaboratori statornici ca Tuțu Brunca (acum președintele Tribunalului Huedin) sau Florin Zaharescu (directorul de acum al Studioului de Radio Cluj).

În cele scri, ticluite din zarafirele tinereții, citeam în draci și veneram pocmele lui Cornel Udrea și Horca Bădescu. Apoi am făcut o strălucită lucrare de diplomă pe tema relațiilor interpersonale născute între redactor și ascultător. Despre ce înseamnă Studioul de Radio Cluj - din beciuri și pină la antena magică, ce leagă fir nevăzut pe cei de aici cu Casa Radio și, mai departe, către lumea cea largă, mi-a deslușit un mare iubitor al undelor hertziene: secretarul general de redacție, dl Tiberiu Iancu.

Numai în sihla anului desființării am simțit ghem în inimă și multă vreme n-am alungat sudalma de pe limbă. Cînd vremile au fiert în busuoc și verbină, pentru mine era tîrziu. Lucram în presa scrisă și nimeni nu m-a îndemnat să mă întorc la dragostea dintîi.

Dar pentru acele clipe, cu chilim întins pe adamantele juneții, slobod către cei de la Radio Cluj, un simplu și cald Sărbători Luminate!

Radu VIDA



Actualitatea lui Cornel Udrea

Cornel Udrea revine la scurt timp după Pygmalion cu termen redus imediată, surprinzînd admiratori și specialiști deopotrivă. De data aceasta la Baia Mare, pe scena Teatrului Dramatic cu Luna cu... miere, comedie muzicală în regia lui Romeo Bărbosu, prezentată în premieră absolută ieri, 14 martie.

Pe Cornel Udrea l-am putea numi, fără a greși, omul anului teatral 1999, anul în curs însemnînd pentru dramaturgul clujean nu mai puțin de două premiere! Au fost Pygmalion... și Luna cu..., urmează într-un timp foarte scurt, Revista-n Rai!/ Teatrul Dramatic Baia Mare, regia Bogdan Ulmu, Ionică Apărece și Domnița Albăstriță/ Teatrul de animație "Vasile Alecsandri" Bacău, regia Bogdan Ulmu, Pygmalion cu termen redus/ Teatrul "Victor Ioan Popa" Birlad, regia Bogdan Ulmu, A doua fugă din Egipt/ Teatrul Național "Vasile Alecsandri" Iași, regia Bogdan Ulmu, revista Tele... purtați ca la Ploiești/ regia Marcela Timiras, musicalul Import pe sentimente/ regia Mirela Mîncu, ambele la Ploiești, în fine Fantasio algoritmul pe scena Teatrului Fantasio din Constanța. Trebuie să admiteți, nu este deloc puțin. Sînt proiecte care vor prinde viață, care vin să confirme cele scrise de dramaturgul Tudor Popescu despre Cornel Udrea, "În fine salut viitorul comediei românești!".

Luna cu... miere continuă în planul ideatic și cel al construcției dramatice Pygmalion... Avem de a face cu personaje bine construite și conturate (doctorul de familie, preotul de familie, pădurarul, senatorul, SRI-stul de familie), cu situații și momente credibile, la baza lor stînd umorul cel mai fin și debordant posibil. Cornel Udrea exploatează ca nimeni altul situații limită ale existenței noastre, tare care ne urmăresc și ne fac

viața amară, într-un text fără fisuri, în general bine servit de actori (Adriana Covacs, Valeriu Doran, Antoniu Paul, Gheorghe Lazarovici, Eugen Petrușca, Dorin Griguta, Magdalena Nemes, Mihaela Pop, Paul Talașman, Claudiu Pop, Dan Cordea) de întreaga echipă (coregrafia și ilustrația muzicală Papp Zoltan, orchestrația și aranjamentul muzical Ioan Nemes, scenografia Mihai Vălu, cu participarea corpului de balet și a orchestrei Teatrului Dramatic).

Pentru regizorul Romeo Bărbosu a fost o experiență nouă, prin întîlnirea cu revista și cu textul lui Cornel Udrea. El nu a reușit întru-totul să evite momentele kitch, momentele grosiere, aglomerarea poantelor și a situațiilor, stridențele orchestrei și lipsa de feeling a corpului de balet. Iată de ce, la nivel dramatic și artistic, textul poate fi mult, foarte mult îmbunătățit.

Demostene ȘOFRON

Foto: Ion PETCU





PIONEER

MARCĂ ÎNREGISTRATĂ

20 DE ANI DE ACTIVITATE ÎN ROMÂNIA PERFORMANȚĂ - CALITATE - PROFIT SIGUR

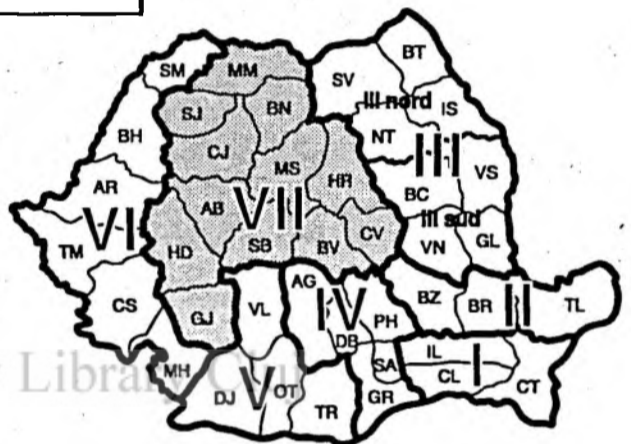
OFERĂ CULTIVATORILOR o gamă variată de hibrizi de porumb și floarea-soarelui din grupe de maturitate diferite, cu următoarele caracteristici:

- Potențial ridicat de producție
- Capacitate de pierdere rapidă a apei în timpul maturării
- Adaptabilitate la recoltarea mecanizată
- Rezistență sporită la secetă, boli și cădere

PORUMB				FLOAREA - SOARELUI			
Hibridul	Grupa de maturitate	FAO	Producția (kg/ha)	Hibridul	Grupa de maturitate	FAO	Producția (kg/ha)
Elita-X0814B	Extratimpuriu	207	7.530-10.400	Clarica-P3893	Timpuriu	315	10.100-14.300
Natacha X9C34	Extratimpuriu	240	7.380-12.790	Raissa-X9033	Timpuriu	315	9.460-13.740
Tirabella-X1D31	Extratimpuriu	260	7.690-13.490	Monalissa-3860	Timpuriu	344	9.720-14.640
Helga-P3902	Timpuriu	300	9.600-13.700	Stira-XC277	Semitimpuriu	413	10.160-14.800
Monessa-P3905	Timpuriu	305	9.460-13.600	Danella-3753	Semitimpuriu	395	9.320-15.080

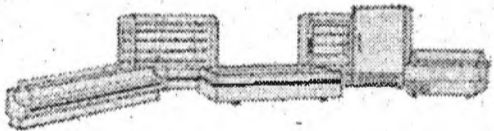
Relații la directorul de zonă
 Zona VII - centrală
 Dărăbanț Ion
 Tel: 054/233.574; 054/262.038
 094/362.703
 Distribuitori
 Cooperativa de Consum Cluj
 Tel: 064/435.342

Cooperativa de Consum Gherla
 Tel: 064/241726
 Cooperativa de Consum Turda
 Tel: 064/312.152; 064/316.401
 Agrosem Impex Cluj
 Tel: 094/542.290
 Unisem Cluj
 Tel: 064/415.187



Tehnologia care produce!™

BCU Cluj / Central University Library



S.C. COFIME ENGINEERING S.R.L.
 Drumul Gladnei nr. 3, Făget
 Fax: 056/320.994. Tel.: 092/227.616

- vinde:
- vitrine frigorifice;
 - camere frigorifice;
 - agregate;
 - frigider casnice;
 - mobilier comercial;
 - mobilier pentru restaurante.

NOU!

Marfa este import Italia și se găsește în expoziție:
 REMETEA MARE: Tel.: 092/211.278.
 CARANSEBEȘ ECO, Tel.: 055/229.388 int. 31

S.C. DIG

- vă oferă soluții, proiectează și produce:

- Mobilier la comandă;
- Mobilier de birou;
- Bucătării;
- Mobilier de cameră;
- Dormitoare;
- Mobilier pentru camere de copii.

Telefon: 199.270 sau 190.836.

CONSTRUCȚII METALICE LA CHEIE



- hale, depozite
- birouri
- magazine

prin S.C. FRAUENBACH S.R.L. BAIJA MARE
 Tel/Fax. 062-214173, 215398

ieftin! rapid! eficient!



Gama tip "Supermarket"
 pentru ambalaje din polietilenă
 (uz alimentar și menajer)

Comercializată de:

EXIMCO TRADE SRL
 București, Str. Plantelor nr. 32
 tel. 313.58.16, 092.579.909, 092.396.261



EXPO TRANSILVANIA S.A.

ORGANIZEAZĂ
 TÂRGUL INTERNAȚIONAL SPECIALIZAT ÎN SILVICULTURĂ ȘI INDUSTRIA LEMNULUI

FORESTA

Perioada de desfășurare
16.03-19.03.99

Categoriile de produse și tehnologii expuse:

- silvicultură
- exploatare și transporturi forestiere
- echipamente, mașini și utilaje de prelucrare a lemnului
- întreținerea lemnului
- protecția muncii
- articole din lemn

Program de vizitare: 10.00-18.00

Loc de desfășurare:

COMPLEXUL EXPOZIȚIONAL CLUJ-NAPOCA Str. Aurel Vlaicu, f.n., Cartierul Mărăști
 Tel/fax: 0040 64 419088, 419408, 410300



Cititi zilnic

**Pentru a vă asigura în continuare un abonament la ziarul
 vă puteți adresa direct la redacția ziarului, str.Napoca nr.16.**

**ADEVĂRUL
 de Cluj**

Baladin de germănar

Un program posibil

E primăvară!
Bancul de demult nu-și găsește conotațiile în această sintagmă. Nu, pentru că există o sută de motive să ne bucurăm de lumina ce sparge sihla pădurii, de freacă pământului, de miremele noi, atât de puternic însufletitoare. Ne putem gândi la multe sau putem să nu ne gândim! E dreptul nostru. Eu prefer calmul compoziției de dimensiuni fabuloase a Fecioarei pe tron. Reproducerea e perfectă și, cred, pot să pășesc pe dalele sălii de la Galeria Uffizi. Nu

mă pot abține să nu fac comparația cu Fecioara lui Giotto. Prima (Cimabue) e liniștea sugrumată de pe buzele ingerilor. A doua (Giotto) e țărâna sănătoasă ce-și împlinește noblețea prin asprimea muncii întimplită pe față. Numai tandrețea tinereții pruncului le aseamănă cu primăvara ce se strecoară în suflute. Mereu, de la începuturi...

Și chiar acum a trebuit să mă apuc de o carte: "Programul Terra". N-am chef de cronică. Dar refuz să cred că puteri care au croșetat ADN-ul din noi, au răsucit materia pînă la

consecințele ei ultime și au îngăduit de departe 5.000 de ani de zădărnici să stingă, pur și simplu, Lumina. Scenariul închipuit stîrșește șeitanul și n-are nimic cu ceea ce am creat pe Planetă: o adevărată Academie a Frumosului. Iar dacă cineva are chef să mă contrazică, susținînd că Urîtul a căpătat cel puțin aceleași drepturi ca și antonimul, vin și parafrazez: Dacă n-ăr. fi urîtul, n-ăr și neghiobul ce se cheamă frumosul. Căci, la urma urmei (nu eu am zis-o) satana tot născocire dumnezeiască se află. Și mergînd mai departe pe firul

acestui raționament periculos, dangătul firii primește răspuns prelung de clopot. Oricît opintesc urzelile minții, nu se poate să slobozim gînd de pierzanie. Fie și pentru că, în cei 5.000 de ani Necuprinsul a stîlpuit Binele și Frumosul. Și pentru aceste fapte merită să mai existe de sute de ori cicluri de 5.000 de ani.

Pentru ca și atunci, semeni întru rațiune să se bucure de renașterea din ochii Fecioarei. Și pentru că, pur și simplu, și atunci va trebui să fie Primăvară!

Radu VIDA

Descoperiți cu detectorul de minciuni...



- Preacurvia... boală fără leac • Prețul unei clipe • Lovitura de grație • Cadavrul atîrnat în ștreang • "Poligraful" spune adevărul • Amanții după gratii •

Neînțelegerile din familia Moisa, din Luduș începuseră în momentul în care Anghel, de 36 ani, își găsisse o ibovnică. Deoarece aveau trei copii minori, Saveta, nevastă-sa nu-i mai reproșa nimic soțului infidel. După ce și-au vîndut apartamentul, mutîndu-se în altul mai mic, bărbatul a cheltuit restul de bani cu amanta. După o ceartă în toată regula Anghel Moisa și-a trîntit soția cu capul de ușa locuinței, provocîndu-i un traumatism cranian. După cîteva ore ajutat de concubină, a atîrnat cadavrul într-un ștreang legat de țeava de la calorifer. În acea noapte, copiii au dormit la

bunici, iar "amorezii" îmbrățișați într-o căsuță de vacanță din apropierea orașului. A doua zi copiii au descoperit cadavrul mamei. Primele cercetări ale criminaliștilor ducuseră la ipoteza sinuciderii. Însă, la necropsie s-a dovedit că moartea a survenit ca urmare a loviturii craniene. După aproape trei luni, "amanții" au fost arestați. Inițial cei doi nu au recunoscut crima. Dar, confrunțați cu detectorul de minciuni, ei nu au mai putut ascunde oribila faptă. Pentru omor calificat cei doi inculpați și-au primit răsplata, ani grei de închisoare...

val. m.



confrunță cu o lipsă acută de personal și că salariul mediu al unui astronom este de 800.000 de lei pe lună.

Președintele Comitetului interministerial ar trebui să fie, potrivit Hotărîrii de înființare, ministrul Cercetării și Tehnologiei, funcție care nu mai există în prezent.

Astronomii de la institutul de profil al Academiei Române au avertizat autoritățile statului că situația este "alarmantă" în privința organizării și a modului în care acestea s-au implicat pentru derularea, pe timpul eclipsei de Soare din 11 august 1999, a unor programe profitabile pentru România și au atras atenția asupra problemelor care vor apărea atunci.

Institutul Astronomic al Academiei Române (IAAR) nu a primit, pînă la ora actuală, nici un ajutor din partea statului, deși ar avea nevoie de

Directorul IAAR a atras atenția că în perioada eclipsei se vor ivi o serie de probleme legate de numărul mare de turiști care vor intra în țară, de controlul vamal, de traficul rutier extrem de aglomerat, de protecția bunurilor turistilor, de protecția sanitară etc. și a afirmat că vor trebui luate măsuri extreme de securitate.

Astronomii prezenți la conferința de presă i-au sugerat ministrului Transporturilor, Traian Băsescu, să gasească niște bani cu care să poată fi confecționate plăcuțe puse pe marginea drumului pe care să scrie: "Pe aici va trece banda de totalitate a eclipsei"

Ați directorul IAAR, cit și primarul orașului Rîmnicu Vilcea, Sorin Zamfirescu, localitate unde va fi punctul maxim al eclipsei, au precizat că foarte mulți străini și-au manifestat interesul pentru acest fenomen unic. Zamfirescu a adăugat că specialiștii japonezi au închiriat deja, pe perioada eclipsei, tot Hotelul Central. Magda Stavinschi a informat că ambasadorii Japoniei și Franței la București au acceptat să devină membri de onoare ai Organizației "Eclipsa 1999".

Ea a mai spus că institutul pe care-l conduce va organiza o școală de vară la nivel postdoctoral sub egida NATO, o școală de vară la nivel universitar, sub patronajul UNESCO și al Uniunii Astronomice Internaționale, și a zecea Adunare Generală a Uniunii Internaționale a Astronomilor Amatori, în colaborare cu Facultatea de Fizică a Universității din București. De asemenea, Comitetul Român pentru Educația prin Astronomie, înființat de cercetătorii Institutului Astronomic, a lansat programul educațional "Ora astrală a României" în șase centre din banda de totalitate: Arad, Hunedoara, Tirgoviște, București, Călărași și Eforie.

aproape 20 de miliarde de lei pentru construirea unui planetariu pentru public, de 60-65 de locuri, finalizarea lucrărilor la "Casa Soarelui" (în care se află laboratoarele solare), amenajarea unei platforme de observare, restaurarea pavilionului principal al Observatorului și cumpărarea unui telescop performant, a declarat, într-o conferință de presă, Magda Stavinschi, directorul IAAR.

Ea a afirmat că cele 12 miliarde de lei alocate pentru eclipsă printr-o Hotărîre de Guvern revin exclusiv Ministerului Turismului și că orașele aflate pe banda de totalitate, în special Rîmnicu Vilcea, nu au primit nici un ban de la buget.

"Deși ideea constituirii unui Comitet interministerial pentru eclipsă a aparținut astronomilor, aceștia nu au fost solicitați deloc pînă în prezent și, deși există pe hîrtie încă din 15 octombrie 1998, nu avem informații că acesta ar funcționa efectiv sau că ar fi elaborat planuri de programe pentru acest eveniment al secolului. În schimb, noi am făcut mai multe astfel de planuri pe care le-am trimis instituțiilor interesate, însă nu am primit nici un răspuns", a spus Magda Stavinschi. Ea adăugat că Institutul se

Specialiștii englezi și Probațiunea

În aceste zile se află în vizită în țara noastră o delegație engleză din domeniul Probațiunii. Printre închisorile vizitate s-a aflat și Penitenciarul Gherla. Unitatea din Gherla se află printre puținele pușcării din țara noastră unde Probațiunea a făcut pași importanți în domeniul reinserției sociale a deținuților. Ofițerul de Probațiune din Anglia, Martin Webb, a rămas plăcut impresionat de rezultatele obținute de cei 4 consilieri care activează cu mult succes la această închisoare. Domnia sa a avut prilejul de a se întâlni cu un grup de minori și a participat la activitățile socio-educative organizate în clubul penitenciarului. De asemenea, oaspetele englez a oferit consultanță de specialitate în domeniul Probațiunii și a avut o întrevedere cu educatorii care lucrează în cadrul Serviciului socio-educativ.

Tot cu ocazia vizitei efectuate în România, delegația engleză s-a întâlnit și cu specialiștii Centrului de Probațiune din cadrul Penitenciarului Arad, prima unitate din țara noastră unde se aplică experimental Probațiunea.

SZ.Cs.

O fundație clujeană sare în ajutorul deținuților

Am scris și în paginile ziarului nostru despre organizarea unui curs de informatică în rîndul deținuților Penitenciarului Gherla. Cursul se bucură de mare popularitate, locatarii închisorii manifestînd un interes deosebit față de calculatoare. Ei participă în grupuri, mici la cursurile de inițiere conduse de specialiști clujeni. Totuși, de m a r a r e a acestei activități



educative nu era posibilă fără ajutorul unor fundații umanitare.

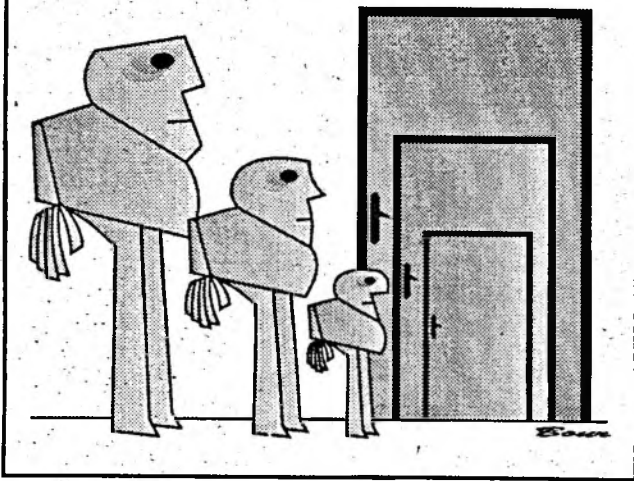
Printre cei care au sărit în sprijinul deținuților a fost și Fundația "Ajutorul Familiei" din Cluj-Napoca. Această fundație a donat pușcării gherlene 5 calculatoare, care sînt folosite la orele de instruire. De asemenea, fundația clujeană

asigură și asistența de specialitate în desfășurarea lecțiilor teoretice și practice ale cursului. Dacă peste nu multă vreme deținuții Penitenciarului Gherla vor lucra cu calculatoare este și meritul fundației amintite, care și de această dată a acordat un sprijin substanțial unei mari... familii.

SZ.Cs.

051-892150
Fara taxe interurbane
Barbati sunteti salvati!
www.zonaX.ro
051-892000
Numai pentru informatii

ZEXE!



Grănicerii români au anihilat o altă filieră de călăuze

Grănicerii români au capturat, sâmbătă noaptea, două călăuze din România și două din Ungaria, care încercau să ajute trei cetățeni turci să treacă ilegal granița cu Ungaria. Cele două călăuze din Salonta au fost depistate la 150 de metri de granița cu Ungaria. Călăuzele au încercat să îl mituiască pe grănicer, oferindu-i patru milioane de lei. Grănicerul a refuzat banii și a tras un foc de armă în aer. La interogatoriu, călăuzele române au dezvăluit identitatea călăuzelor maghiare care urmau să preia grupul de turci și să îl conducă în Austria.

Cele două călăuze maghiare au fost reținute la vamă și au fost predate grănicerilor români.

Ionică Pinteș, Cristian Blaj, Istvan Sarkozi, precum și femeia care îl însoțea pe acesta, sînt reținuți de grăniceri în vederea cercetărilor. Cei trei turci au fost reținuți și ei de grănicerii români.

Acesta este un alt caz în acest an în care filiera maghiară de călăuze ajunge pînă în România pentru a prelua transfugii de pe teritoriul țării. Grănicerii spun că transfugii sînt prinși fără nici o dificultate, deoarece nu cunosc limba română și nici terenul.

Emil Constantinescu pregătește o dezbateri a situației economice a României cu toate forțele politice

Președintele Emil Constantinescu a decis să pregătească o dezbateri cuprinzătoare privind dificultățile economice cu care se confruntă România, la care să participe reprezentanții Guvernului, ai partidelor parlamentare din majoritate și din opoziție, precum și reprezentanți ai patronatului, sindicatelor, mediilor financiar-bancare, asociațiilor civice și presei, se arată într-un comunicat al Președinției.

Comunicatul arată că președintele României răspunde astfel propunerii PDSR privind instituirea unei dezbateri asupra realizării unui consens politic și social pentru depășirea dificultăților economice cu care se confruntă România. "PDSR a evaluat corect riscurile cu care se confruntă România în această perioadă și a decis să adopte o poziție constructivă", se arată în comunicat.

"Președintele propune tuturor factorilor interesați în eficiența acestei dezbateri să renunțe, cel puțin acum, la incriminări reciproce, la epitate ofensatoare și la manifeste de factură electorală".

Președinția apreciază că, în acest moment, este prioritară găsirea "unor soluții realiste, general acceptate, care să redea cetățenilor României încrederea în capacitatea instituțiilor statului și a societății civile de a depăși greutățile actuale, pregătind în același timp bazele unei economii sănătoase, apte să asigure pe termen lung siguranța cetățenilor și a țării".

Oskar Lafontaine explică demisia sa drept rezultatul unui "joc colectiv murdar"

Oskar Lafontaine, ministrul de Finanțe german care a demisionat, joi, din funcție, a explicat, duminică, demersul său drept urmare a "unui joc colectiv murdar" în sinul Guvernului lui Gerhard Schroeder.

Lafontaine, care a demisionat, simultan, și din funcția de președinte al Partidului Social Democrat german (SPD), a afirmat, într-un interviu acordat

primului canal al televiziunii publice germane, ARD, citat de AFP, că "inima" partidului ar trebui să fie "nu spre bursă, ci spre stînga". Fostul ministru a precizat că resimte, de asemenea, nevoia de a se dedica mai mult vieții de familie. Aceste declarații reușesc să clarifice, întrucîtva, enigma demisiei sale, asupra căreia presa germană a speculat din abundență în ultimele zile.

Pentru alocări, sutele de milioane de lei curg gîrlă Plățile efective sînt modeste

• din 700 milioane alocate, au fost plătite cca 150 milioane de lei •

Ședința de ședință consilierii locali alocă, fără a sta mult pe gînduri, sute de milioane de lei din bugetul municipiului Cluj-Napoca. Înainte ca acesta să se voteze, să fie împărțit pe capitole de cheltuieli și să fie stabilită lista de investiții, aleșii locali au alocat, de la începutul anului, peste 700 de milioane de lei pentru manifestări de tot soiul. Dar, cu toate că unda verde era dată, din suma respectivă s-a plătit efectiv abia 150 milioane de lei, din lipsă de fonduri sau documente justificative.

La ultima ședință, executivul a propus consilierilor nu mai puțin de 15 proiecte de alocări care, dacă ar fi fost alocate, ajungeau la cifra record de 450 milioane de lei. Deliberativul a fost de acord doar cu nouă proiecte, în valoare totală de 107 milioane de lei. Multe din proiectele care de data aceasta au fost trecute, sînt proiecte vechi care au fost respinse o dată. Cea mai însemnată sumă (50 milioane de lei) a fost dată pentru achiziționarea unui autoturism pentru Cantina de Ajutor Social,

în scopul transportului alimentelor. Pentru diverse festivaluri de folclor, apariții editoriale pe această temă și deplasări în străinătate ale unor ansambluri au fost alocate de la buget 23 milioane de lei (beneficiari: Asociația folclorică „Avram Iancu”, Ansamblul „Izvoarașul”, Cercul Militar Cluj-Napoca). O sumă importantă a primit și Institutul Oncologic „I.Chiricuță”, pentru sesiunea ocazională de împlinirea a 70 de ani de la înființare. Restul banilor au fost repartizați astfel: 10 milioane pentru acoperirea cheltuielilor la Sala Sporturilor „Horia Demian”, 5 milioane pentru un simpozion național de numismatică și cîte 2 milioane de lei pentru Grupul Școlar Agricol și pentru Arhiepiscopia Vadului Feleacului și Clujului, pentru manifestările din cadrul „Săptămîinii Nicula”, desfășurate cu ocazia împlinirii a trei sute de ani de la miraculosul eveniment al plîngerii Icoanei Maicii Domnului.

L.P.

UDMR a sărbătorit ziua de 15 martie cu coroane de flori și intonarea imnului maghiar

UDMR a început sărbătorirea zilei de 15 martie (Ziua Națională a Ungariei), care marchează începutul Revoluției maghiare de la 1848... încă de pe 13 martie dimineața cînd liderii Uniunii au plantat, pe strada Moșilor un pui de stejar. În iulie 1998 ungurii din zona carpatică a Ucrainei au propus ca la fiecare manifestare a maghiarimii, în orice colț al lumii să se planteze cîte un stejar ca simbol de cinstire al ungarilor căzuți în 1848. La manifestare au participat președintele Filialei clujene a UDMR, Konya Hamar Sandor, Molnos Lajos și istoricul Vincze Zoltan care l-au omagiat pe poetul Petöfi Sandor. În cursul zilei de ieri, aproximativ 200 de persoane au participat la manifestările organizate de

Filiala UDMR Cluj. Vicarul arhiepiscopal Cziriak Arpad a oficiat o slujbă ecumenică pentru comemorarea eroilor și martirilor Revoluției din 1848 la Biserica Evanghelică din Cluj-Napoca, iar în jurul prînzului au fost depuse coroane de flori din partea UDMR la Placa comemorativă Petöfi Sandor de pe clădirea fostului hotel "Biasini". Konya Hamar Sandor a citit mesajul primului ministru Radu Vasile, adresat participanților la manifestările consacrate aniversării revoluției maghiare de la 15 martie 1848. În mesaj premierul precizează că în prezent atît românii, cît și maghiarii în "această revoluție latentă care se derulează trebuie să se găsească parteneri de nădejde și prieteni de încredere",

evocînd exemplul lui Bălcescu și Kossuth care în toamna anului 1848 au încercat să apropie cele două revoluții, maghiară și română.

Majoritatea participanților la comemorare purtau în piept cocarde tricolore roșu-alb-verde, iar după ce au fost depuse coroanele au intonat și o strofă din imnul Ungariei.

Ministrul pentru Problemele Minorităților Eckstein Kovacs Peter ne-a declarat că, dat fiind faptul că manifestarea a fost una comemorativă, nu a avut nevoie de aprobarea Primăriei. Menționăm că printr-un comunicat remis mass-media Gheorghe Funar nu și-a dat acordul pentru manifestările pe care urma să le organizeze UDMR.

Titus CRĂCIUN

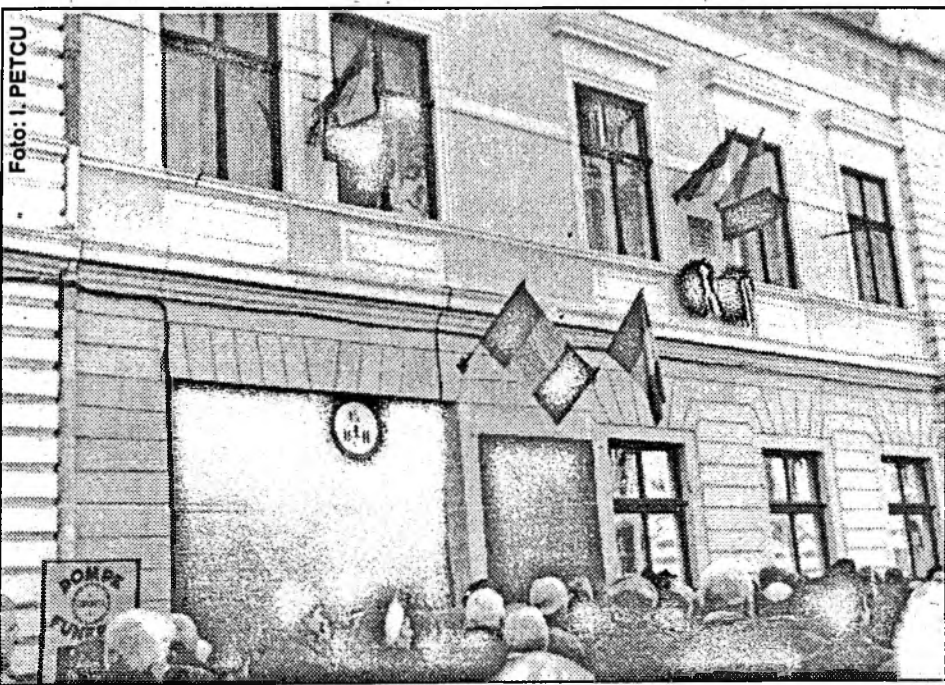


Foto: I. PETCU

Incognito

Chibiții puși la respect de un patron

Negrii de supărare pentru că echipa lor favorită „U” a pierdut, acasă, în fața campioanei Steaua, chibiții și-au înecat, sîmbătă, amarul în prodivinalcă, la „Ancora” (crîșmă strategică, situată pe malul Someșului). Pe lângă paguba din propriile buzunare, suporterii au manifestat și niscava bunului inventar din patrimoniul firmei. A fost nevoie de intervenția salutară a patronului I.Pop care, în ciuda vârstei respectabile, i-a scos de urechi pe dezamăgiți. Intervenția a fost oportună. Incognito s-a ales cu o bere, cu ocazia... documentării!

Remeș - mai devastator decît

cutremurul din 1977

Un IMM-ist clujean, la înfîlirea cu Viorel Cătară, a avansat o „evaluare” a contribuției ministrului Decebal Fraian Remeș la dezastrul economic românesc. Dintr-o bucată echivalarea s-a ridicat la nivelul pagubelor provocate de cutremurul din 1977. Mai mult, Remeș cîcă-ar fi depășit contrarecordul din acel an. Chiar mai mult, atunci cutremurul a durat cîteva ore în timp ce Remeș este ministru de cîteva luni!

Catastrofa

Virgil Măgureanu apreciat, sîmbătă, că aproape zece ani de tranziție pierderile suferite de românii au fost mai mari decît în cele două războaie mondiale. Impresionantă declarația. Dacă așa este, atunci putea spune liniștiți că am plătit democrației și economiei de piață o notă de plată exagerată de mare, fără a pune la socoteală și... bacșșurile!

Bătrînii fideli sînt puși pe drumuri

O familie respectabilă, care a împlinit 63 de ani de la căsătorie este în pericol de a nu beneficia de premiul de jumătate de milion de lei oferit de C.L. Cluj-Napoca drept premiu de fidelitate. Bătrînii Cornelii și Domnului Toader s-au căsătorit în 1935, în Roșiorii de Vede. Neavînd certificat de căsătorie (în Stud pe vremea aceea nu se eliberau astfel de documente) soții au prezentat un extras de stare civilă care confirmă actul căsătoriei. Autoritățile locale au răspuns că actul este suficient! La vîrsta lor oamenii se întrebă dacă merită să facă alte cheltuieli pentru a aduce dovezi incontestabile, mai ales că sînt la o vîrstă (87 și 90 de ani) la care timpul nu mai este foarte îngăduitor cu ei.

CASA DE EDITURĂ
Napoca
S.R.L.
Autorizată prin S.C. nr. 128/1991, judecătoria Cluj-Napoca, înmatriculată la Oficiul Registrului Comerțului județului Cluj, sub nr. J/12/308 din 22.03.1991 cod fiscal R 204469

ILIE CĂLIAN (redactor șef);
VALER CHIOREANU (redactor șef adjunct);
MARIA SÂNGEORZAN (redactor șef adjunct).
Tel. 19.16.81; fax: 19.28.28;
E-mail: adevcj@mail.dntcj.ro

Secretar de redacție:
Horea PETRUȘ

Tel/fax:
19.74.18

REDACȚIA: Cluj-Napoca, str. Napoca 16
Telefoane: Publicitate: tel-fax: 19.73.04
Contabilitate: 19.73.07. Cultură,
Eveniment, Politic 19.74.90. Social,
Economic 19.75.07. Sport: 19.21.27.
Difuzare. Mica publicitate: 19.49.81
Subredacția Turda: tel/fax: 31.43.23
Subredacția Dej: tel/fax: 21.60.75

Permitul nr. 206 C.P., responsabilitate juridică
în cazurile în care aparține autorității. Căsuța
de poștă nr. 105, Cluj-Napoca, județul Cluj.
responsabilitate juridică aparține

Ziarul nostru folosește serviciile informatic
ale agenților de presă: Rompres și Media

TIPARUL EXECUTAT LA **Garamond**

3400 Cluj-Napoca, Str. Fabricilor 97, 105, tel: 19.74.18, fax: 19.74.18